

ومن يطع الرسول فقد أطاع الله ومن تولى فما أرسلناك عليهم حفيظا

الحمد لله على الكمال ... [illegible]

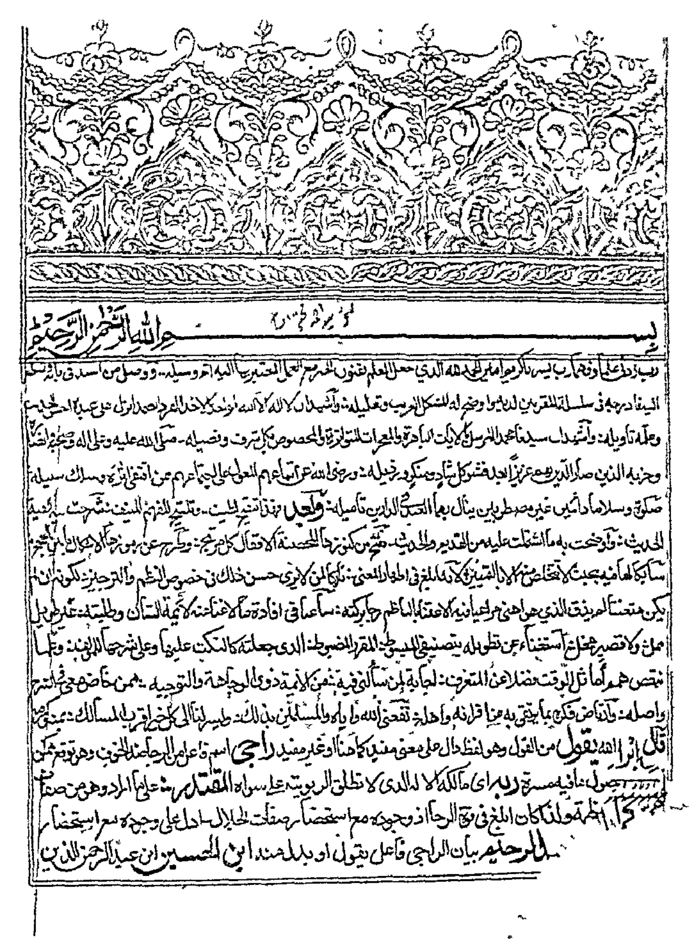
# فتح المغيث

شرح

# ألفية الحديث

[illegible] ... العراقي

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم

رب يسر ولا تعسر رب زدني علما وفهما رب يسر يا كريم وامين الحمد لله الذي جعل العلم بفنون الشرع مع العمل المعتبر به اليه اتم وسيله. ووصل من استدق بآيته شكر

البيناء درجه في سلسلة المقربين لديه وا وضح له المشكل الغريب وتعليله. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة اصدق على عبد الحي

وعلم تاويله. واشهد ان سيدنا محمدا المرسل بالايات الباهرة والمعجزات المتواترة المخصوص بكل تشرف وتفضيله. صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وانصاره

وحزبه الذين صاروا الدين بهم عزيزا ابيد فشر كل شاذ منكر ودخيله. ورضي الله عن ائمة العلم المعول على اجماعهم من اتقى اثره وسلك سبيله

صلوة وسلاما دائمين غير مضطربين ينال بهما العبد الداعي تأميله. وبعد فهذا تنقيح لطيف. وتلقيح للفهم المنيف شرحت به طيبة

الحديث. واوضحت به ما اشتملت عليه من القديم والحديث. فتح من كنوزها المحصنة الاقفال كل مرتج. وكشف عن رموزها الاشكال بأبين حجج

سالكا لما فيه بحيث لا تخلص منه الا بالتمييز لانه ما بلغ في الموارد المعنى. تاركا لمن لا يرى حسن ذلك في خصوص النظم والترجيح لكونه لم

يكن متعينا لم يتق الذي هو اهم من البيانيه لاعتنا الناظم بحركته. ساعيا في افادة ما لا غنى عنه لائمة الشأن وطلبته. غير طويل

ممل ولا قصير مخل استغناء عن تطويله بتصنيفي المبسوط المقرر المضبوط الذي جعلته كالنكت عليها وعلى شرحها المهذب. وتتمما

نقص همم ابناء الوقت فضلا عن المتعرف. لحاجة لمن سألني فيه من الائمة ذوي الرجاحة والتوجيه. ممن خاض في الشرح

واصله. وقد تاض فكري بما يتقي به هنا قرائنه واهله. نفعني الله واياه والمسلمين بذلك. ويسر لنا الى كل خير اقرب المسالك. منه

قال ابن الجزري يقول من القول وهو لفظ دال على معنى مفيد كاما هنا او غير مفيد راجي اسم فاعل من الرجاء ضد الخوف وهو توقع ممكن

يحصل غالبا مسرة ربه اي مالكه الا له الذي لا تطلق الربوبية على سواه المقتدر على ما اراد وهو من صفات

الرحمة ولذا كان ابلغ في الرجاء اذ وجوده مع استحضار صفات الجلال ادل على وجوده مع استحضار

الرحيم بيان الراجي فاعل يقول او بدل منه ابن المحسن ابن عبد الرحمن الذين

ابو الفضل **الاثري** بفتح الهمزة والمثلثة نسبة الى الاثر وهو لغة البقية واصطلاحا الاحاديث مرفوعة كانت او موقوفة على المعتمد ومنه شرح معاني
الآثار لاشتماله عليهما وان قصره بعض الفقهاء على الموقوف كما سيأتي قريبا وانتسب كذلك جماعة يحسن الانتساب اليه ممن يصنف في فنونه ويعرف ايضا
بالعراقي لكون بعضهم يكتبها بخطه انتسابا لعراق العرب وهو القطر الاعم كما قاله ابن كان اماما علامة مقريا فقيها شافعي المذهب اصوليا منقطع القرين
في فنون الحديث وصناعته ارتحل فيه الى البلاد النائية وشهد له بالتفرد فيه ائمة عصره وعولوا عليه فيه وسارت تصانيفه فيه وفي غيره ودرس وافتى
وحدث واملى وولي قضاء المدينة الشريفة ثلث سنين انتفع به الاجلاء مع الزهد والورع والتحري في الطهارة وغيرها وسلامة الفطرة والمحافظة
على انواع العبادة والتقنع باليسير وسلوك التواضع والكرم والوقار مع الابهة والمحاسن الجمة وقد افردت ترجمته بالتاليف فلا اطيل منها وهو في
نحو كاملة جامع وقد اخذت عن خلق من اصحابه ولهذه الالفية وشرحها فتلقيتها مع جل اصلها دراية عن شيخنا امام الائمة واجل جماعته وفاة لقيه
قطع عن جماعة مات في شعبان سنة ست وثمانمائة عن ازيد من احدى وثمانين سنة رحمه الله وايانا وهو وان قدم ما اسلفه وضعا
فانه **من بعد ذكر حمد الله** لفظا عملا بحديث كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اقطع ومن بالكسر حرف خافض يأتي غالبا لابتداء الغاية كما
هنا ولغيره وبعد بالجر للقبض قبل الحمد هو الثناء على المحمود بافعاله الجميلة واوصافه الحسنة الجليلة والله علم على المعبود بحق وهو الباري سبحانه المحمود
حقيقة على كل حال وهو خاص به لا يشركه فيه غيره ولا يدعى به احد سواه قبض الله الالسنة من ذلك على انه قد يقال ان سبق التعريف بالقائل غير مخل بالابتداء
ولم يلفظ به في حديث قال الحاكم انه غريب حسن انه صلى الله عليه وسلم كتب الى معاذ بن جبل رضي الله عنه من محمد رسول الله الى معاذ سلام عليك
فاني احمد اليك الله الى آخره وكذا في غيره من الاحاديث لكن مع الابتداء قبل اسمه بالبسملة كما وقع للمؤلف وفعله ايضا ابو بكر الصديق وزيد بن ثابت
رضي الله عنهما وعزاه حماد بن سلمة لكتبة المسلمين بل يقال ايضا ان هذا الحديث روي ايضا ببسم الله بدل بحمد الله فكانه اريد بالحمدلة والبسملة ما هو اعم
منهما وهو ذكر الله والثناء عليه على الجملة بصيغة الحمد او غيرها ويؤيده رواية بالتاء لفظا بذكر الله ثم الحمد الذكر والبسملة سواء فمن ابتدأ بواحد منها حصل
المقصود من الثناء على الله **ذي الآلاء** اي صاحب النعم والجمع والكرم وفي واحدها الا لا اربع لغات الى بكسر الهمزة وفتحها مع التنوين والى ومثلث
الهمزة مع سكون اللام والتنوين **على امتنان** من الله به من العطاء الكثير الذي منه التوغل في علوم الحديث النبوي على قائله افضل الصلوة
والسلام واختصاص الناظم بكونه ولله الحمد فيه اماما مقتدى به والمنة التي يبدأ بالنوال قبل السؤال **جل** اي عظم عطاؤه **عن احصاء**
بالعدد قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها **ثم صلاة وسلام** بالجر عطفا على حمد **دائمة** كل منهما او تلفظي بهما او لا فتراقهما غالبا
ذا كالواحد وفي عطفه بثم المقتضية للترتيب مع المهلة اشعار بانه اثنى على الله سبحانه بزيادة على ما ذكر بينهما والصلوة من الله على نبيه
رحمته عليه مع تعظيمه له ومن الملائكة وغيرهم طلب الزيادة له للعلم بتناهيه في كل شرف ولم يفردها عن السلام تصريح النووي رحمه الله بكراهة افراد
احدهما عن الآخر وان خصها شيخنا بمن جعله ديدنا للوقوع في الافراد في كلام امامنا الشافعي ومسلم والشيخ ابي اسحق وغيرهم من ائمة المهتدين كما
في خطبة تقريبه كما وكثير من نسخه وكذا اتى بها مع الحمد عملا بقوله في بعض طرق الحديث المذكور بحمد الله والصلوة علي وفي اثر صحيح فيمن كل بركة اهـ
فلانه في الفضائل مع ما في اثباتها في الكتاب من الفضل كما سيأتي في محله **على نبي الخير** الجامع لكل محمود في الدنيا والآخرة
محمد صلى الله عليه وسلم وحقيقة النبي والاكثر في التلفظ به عدم الهمز انسان اوحي اليه بشرع وان لم يؤمر بتبليغه فان

ورسله ايضا ولذا كان الوصف بها اشمل فالعدول عنها اما للتاسي بالخبر او لانه في الجمع بين وصفي النبوة والرحمة او لمناسبة علوم الخبر او لان احد ما قيل في اشتقاقه انه من النباء وهو الخبر او لانه في مقام التعريف الذي يحصل الاكتفاء فيه باي صفة ادت المراد لا في مقام الوصف على ان العز بن عبد السلام جنح لتفضيل النبوة على الرسالة وذهب غيره الى خلافه كما سا وضحه في ابدال الرسول بالنبي والمراحم جمع مرحمة مصدر ميمي مفعلة من الرحمة ففي صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم قال انا نبي التوبة ونبي الرحمة وفي نسخة منه وهي التي اعتمدها الدمياطي ونبي الملحمة باللام بدل الراء وفي اخرى نبي الرحمة وفي حديث اخر ان الله بعثني ملحمة ومرحمة وفي اخر انا نبي المراحم ونبي الرحمة قال النووي فيما عدا الملحمة معناها واحد متقارب ومقصودها انه صلى الله عليه وسلم جاء بالتوبة وبالتراحم قلت واما الملحمة فهي المعركة فيا انه المبعوث بالقتال والجهاد وقد وصف الله المؤمنين بقوله اشداء على الكفار رحماء بينهم وتواصوا بالمرحمة اي يرحم بعضهم بعضا وهي في حقنا بالمعنى اللغوي رقة في القلب وتعطف ومن الرحيم ارادة الخير لعبيده ومن الملائكة طلبها منه لنا ثم انه لقوة الاسباب عند المرء فيما يوجه اليه عزمه ويجمع عليه رأيه يصير في حكم الموجود الحاضر بحيث ينزله منزلته ويعامله بالاشارة اليه معاملته ولذا قال مع الخاص في التعبير او لا بقول عن اعتذار **فهذه** والفاء اما الفصيحة فالمقول ما بعدها او جواب شرط محذوف تقديره ان كنت ايها الطالب تريد البحث عن علم الخبر فهذه **المقاصد** جمع مقصد وهو ما يؤمه الانسان من امر ويطلبه **المهمة** من الشيء المهم وهو الامر الشديد الذي يقصد بعزم **توضح** بضم اوله من اوضح اي تظهر وتبين **من علم الحديث** الذي هو معرفة القواعد المعرفة بحال الراوي والمروي **رسمه** اي اثره الذي تبنى عليه اصوله وفي التعبير به اشارة الى دروس كثير من هذا العلم الذي باد حماله ؛ وحاد عن السنن المعتبر عماله ؛ وانه لم يبق منه الا اثره ؛ بعد ان كانت ديارا وطانه باهله آهله ؛ وخيول فرسانه في ميدانه صاهله ؛ وقد كانوا قدما قليلا ؛ فقد صاروا اقل من القليل ؛ والحديث لغة ضد القديم واصطلاحا ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا او صفة حتى الحركات والسكنات في اليقظة والمنام فهو اعم من السنة الاتية قريبا وكثيرا ما يقع في كلام اهل الحديث ومنهم الناظم ما يدل لترادفهما **نظمتها** اي المقاصد حيث سلكت في جمعها الملتبس على بحر من البحور المعروفة عند اهل الشعر وان كان النظم في الاصل اعم من ذلك اذ هو جمع الاشياء على هيئة متناسقة **تبصرة للمبتدي** بترك همزة يتبصر بها ما لم يكن به عالما **وتذكرة للمنتهي** وهو الذي حصل من الشيء اكثره واشهره وصلح مع ذلك للافادة والتعليم والارشاد اليه وتفهيمه يتذكر بها ما كان عنه ذاهلا ولذا الراوي **المسند** الذي اعتنى بالاسناد فقط فهو يتذكر بها كيفية التحمل والاداء ومتعلقاته كما يتذكر بها المنتهي مجموع الفن فبين المسند والمنتهي عموم وخصوص من وجه واشير بالتبصرة والتذكرة الى لقب هذه المنظومة وهما بالنصب مفعول له ترك فيه العاطف ولم يتكلف تخليص ما اشتملت عليه من [illegible] بين الكتب والدفاتر ولكن **لخصت فيها ابن الصلاح** اي مقاصد كتابه الشهير على حد قوله واسأل القرية حيث اختصرت من [illegible] واثبت مقصوده **اجمعه** ثم لا ينافي التاكيد حذف كثير من امثلته وتعاليله وغير ذلك اذ هو تاكيد للمقصود المقدر كانه قال لخصت المقصود [illegible] التاكيد باجمع غير مسبوق بكل واقع في القرآن وغيره جائز ومنه بان اذا ظللت الدهر ابكي اجمعا او جمع بينهما المتقون نحو فسجد الملائكة كلهم اجمعون [illegible] الدين فانه شيخ العلامة الفقيه حافظ الوقت مفتي الفرق شيخ الاسلام تقي الدين ابو عمرو عثمان بن الامام البارع صلاح الدين ابي [illegible] الشهرزوري الموصلي ثم الدمشقي الشافعي كان اماما بارعا حجة متبحرا في العلوم الدينية بصيرا بالمذهب ووجوهه خبيرا باصوله

عارفا بالمذاهب جيد المادة من اللغة والعربية حافظا للحديث متقنا فيه حسن الضبط كبير القدر وافر الحرمة عديم النظير في زمانه مع الدين والعبادة والنسك
والصيانة والورع والتقوى انتفع به خلق وعولوا على تصانيفه خصوصا كتابه المشار اليه فهو كما قال شيخنا وقد سمعته عليه بحثا الاسير ممن اوله
كما تقدم ما لا يحصى كم ناظم له ومختصر ومستدرك عليه ومقتصر ومعارض له ومنتصر مات في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث واربعين
وستمائة عن ست وستين سنة رحمه الله **وما** مع استيفائي فيها المقاصد كتابه **زدتها عليها** من اصلاح الخلل وتتمة كلام او زيادة في علل تلك
المسألة او فائدة مستقلة **تراه** اي المزيد **موضعه** بملاحظة اصلها لانه وان ميز اول كثير منه بقلت او تميز بنفسه عند العارف
لكنه حكى عما اخر عن ابن الصلاح بالصريح او بالاشارة او تعقبا له لانه يرد وانه احرى وآخره قد لا يتميز وايضا فقد فاته اشياء كثيرة لم يميزها بقلت ولا تميز
بما اشير اليه كما سأوضح ذلك في محاله وكذا التزمت من اجل التلخيص لعزو ما يكون من اختيارات ابن الصلاح وتحقيقاته اليه **فحيث** الفاء
الفصيحة او التفريعية على الخصب **جاء الفعل والضمير** على سبيل **لواحد** لا الاثنين **ومن** اي والذي كل من الفعل والضمير
**له مستور** اي غير معلوم تشبيها له بالمغطى بان لم يذكر فاعل الفعل معه ولا تقدم كلا من الفعل والضمير الموحدين اسم
يرجع عليه **كقال** في امثلة الفعل من مثل قوله في الحسن وقال بان لي بامعان النظر وفي الضمير من مثل قوله في حكم الصحيحين كذا له **او اطلقت**
**لفظ الشيخ** كقوله قال الشيخ فيما نجدد حقيقته **ما اريد** بكل من الفاعل وصاحب الضمير والشيخ **الا ابن الصلاح مبهما**
بفتح الهاء حال من المفعول وهو ابن الصلاح وبكسرها حال من فاعل اريد وهو الناظم **وان يكن** اي الذي كل من الفعل والضمير **لاثنين**
ففي الفعل **نحو التزما** وقوله واقطع بصحة لما قد اسندا وفي الضمير نحو وارفع الصحيح مرويهما **فمسلم مع البخاري هما**
وقدم الاول للضرورة لا سيما واضافته الثاني بالمعية مشعرة بالتبعية والمرجوحية وربما يعكر على هذا الاصطلاح ما لكون الفه للاطلاق كقوله قال
بلم يتصل واكثروا في اختلاف الفاظ الشيوخ وما ببعض ذا او ذا وقال او ان كان مميزا برسم الكتابة **والله** بالنصب مفعول **ارجو** وقدم
للاختصاص نحو اياك نعبد واياك نستعين **في اموري كلها معتصما** بفتح الصاد تمييز للنسبة التي شبه من جهة الاعتصام يعني
المعتصم والوقاية وبكسرها اي ممتنعا على انه حال من الفاعل وهو الناظم اي وحال الله في حالة كوني معتصما **في صعبها** اي امورى **وفي سهلها**
والصعب كذا الحزن ضد السهل وبيان لفظ جمع منهما تحصل المطابقة المحضة من انواع البديع ولكن بالحزن لا اتيان ابلغ لما فيه من التأسي
صلى الله عليه وسلم حيث قال وانت ان شئت جعلت الحزن سهلا وحيث امر بتغيير حزن بسهل والله الموفق

## اقسام الحديث

جمع قسم وهو والنوع والصنف والضرب معانيها متقاربة وربما تستعمل بعضها مكان بعض **واهل هذا الشان** اي الحديث **قسموا** بالتشديد **السنن**
المضافة للنبي صلى الله عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا **الى صحيح وضعيف وحسن** وذلك بالنظر لما استقر اتفاقهم بعد الاختلاف عليه لا لان
في الحسن ما حكاه ابن الصلاح في غير هذا الموضع من ان منهم من يدرج الحسن في الصحيح لاشتراكهما في الاحتجاج بل نقل ابن تيمية اجماعهم الا الترمذي خاصة
بالنظر لانه لم يقع في مجموع كلامهم التقسيم لاكثر من الثلاثة وان اختلفوا في بعضه كما في كتب القوم ودواوينهم وخصت الثلاثة بالتقسيم لتشعب
بما سيذكر من صفات تنفرد من مختلفه وغريبه وناسخه بل ولا لكونها مباحث الاسناد كالتدليس والاختلاط والعنعنة والمزيد في متصل الاسانيد

والثقات والضعفاء وغيرها والتابعين وطرق التحمل والاداء والمبهمات والحاصل ان منها كل ما يتوقف عليه القبول والرد ومنها الخروج ما يخرج من الانواع عنها استثناء ابن الصلاح بقوله في اخر الضعيف والمحفوظ فيما نورده من الانواع اي بعده يجمع انواع علوم الحديث لا اخصها لانواع التقسيم الذي فرغنا الآن من تقسيمه وادرج الضعيف في السنن تغليبا او لانه لا يسمى سنة وكذا اقدم على الحسن لشروعه اولمراعاة المقابلة بينه وبين الصحيح او لملاحظة صنيع الاكثرين لاسيما والحسن رتبة متوسطة بينهما فاعلاها ما اطلق عليه اسم الحسن لذاته وادناها ما اطلق عليه باعتبار الاعتبار والاول صحيح عند قوم حسن عند قوم والثاني حسن عند قوم ضعيف عند قوم وهم من لا يثبت الواسطة او بالنظر الى الانفراد والاول اظهر لتأخيره الضعيف حين تفصيلها ولا يخدش فيه تتمة تأخيره في نظم بعض الآخذين عن الناظم حيث قال وعلم الحديث راجح الصنوف بالصحيح حسن ضعيف : **فالاول** اي الصحيح قدم لاستحقاقه التقديم رتبة ووضعا ترك تعريفه لغة بانه ضد المكسور والسقيم وهو حقيقة في الاجسام بخلافه في الحديث والعبادة والمعاملة وسائر المعاني فانه من باب الاستعارة بالتبعية لكونه خروجا عن الغرض **المتصل الاسناد** اي السالم اسناده الذي هو كما قال شيخنا في شرح النخبة الطريق الموصلة الى المتن مع قوله في موضع آخر منه انه حكاية طريق المتن وهو شبيه فذاك تعريف المسند والامر سهل عن سقط بحيث يكون كل من رواته سمع ذلك المروي من شيخه وهذا هو الشرط الاول وبه خرج المنقطع والمرسل بقسميه والمعضل الآتي تعريفها في محالها والمعلق الصادر ممن لم يشترط الصحة كالبخاري لان تعاليقه المجزومة المستجمعة الشروط فيمن بعد المعلق عنه لها حكم الاتصال وان لم يقف عليها من طريق المعلق عنه [illegible] او تقصيرا وايضا **بنقل عدل** وهو من له ملكة تحمله على ملازمة التقوى والمروءة كما سيأتي في تفسيره البسط في محله وهذا هو ثاني الشروط وبه خرج من في سنده من عرف ضعفه او جهلت عينه او حاله كما سيجيئ في بيانهما **ضابط** اي حازم **الفؤاد** بضم الفاء والهمزة وتسهيلها اي القلب فلا يكون مغفلا غير يقظ ولا متقن لما يرويه عن كتابه الذي تطرق اليه الخلل وهو لا يشعر او من حفظه لتخلل فيخطئ اذ الضبط ضبطان ضبط صدر وضبط كتاب فالاول هو ان يثبت ما سمعه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء والثاني هو صونه له عن تطرق الخلل اليه من حين سمع فيه الى ان يؤدي وان منع بعضهم الرواية من الكتاب وهذا اي الضبط هو ثالث الشروط على ما ذهب اليه الجمهور حيث فرقوا بين الصدوق والثقة والضابط وجعلوا الكل صفة مستقلة دون التي تجيء وعليه مشى المصنف وقال انه احترز به عما في سنده راو مغفل كثير الخطأ في روايته وان عرف بالصدق والعدالة ويتأيد بتفصيل شروط العدالة عن شروط الضبط في معرفة من تقبل روايته ولذلك تعقب المصنف الخطابي في اقتصاره على العدالة وانتصر شيخنا للخطابي حيث جعل [illegible] الضبط من اوصافها لكن وقع في موضع آخر في تفسير الثقة بمن فيه وصف زائد على العدالة وهو الضبط انما هو اصطلاح لبعضهم وعلى كل حال فاشتراطه في الصحيح لا بد منه والمراد التام كما فهم من الاطلاق المحمول على الكامل وحينئذ فلا يدخل الحسن لذاته المشترط فيه مسمى الضبط خاصة لكن يخرج اذا اعتضد وصار صحيحا لغيره ولا اكتفي بذكره بعد وان تضمن كون الحد غير جامع ثم انه لا بد ان يكون اولا له **متصل السند** يعني تماما سواء انتهى الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى الصحابي او الى من دونه حتى يشمل الموقوف ونحوه ولكن قد يقال ان الاتيان [illegible] فيهم مما قبله ولذلك حذفه شيخنا في نخبته لبنية اختصارها **من غير ما** اي من غير **شذوذ** غير **علة قادحة** [illegible] الشروط وسيأتي تعريفهما وهما سلبيان يعني اشتراط نفيهما ولا يخدش في ذلك عدم ذكر [illegible] لهما اذا المرجح انه ذكر فيه [illegible] مقتضى

توجيه ابن دقيق العيد قوله وفيهما نظر على مقتضى نظر الفقهاء حيث قال فإن كثيرا من العلل التي يعلل بها المحدثون لا تجري على أصول الفقهاء إذ غاية
ان الخلاف انما هو فيما يسمى علة كثير منه يختلف فيه والبعض المحتمل لا ينبغي ان يكون كالاكثر وغيره يوافق الفقيه المحدث على التعليل به ولذلك احترز بقوله كثير
ومن أمثلة المختلف فيه ما اذا اثبت الراوي عن شيخه شيئا فنفاه من هو أحفظ أو أكثر عددا أو أكثر ملازمة منه فإن الفقيه والأصولي يقولان ان المثبت مقدم على
النافي فيقبل والمحدثون يسمونه شاذا لأنهم فسروا الشذوذ المشترط نفيه هنا بمخالفة الراوي في روايته من هو أرجح منه عند تعسر الجمع بين الروايتين ووافقهم
الشافعي على التفسير المذكور بل صرح بأن العدد الكثير أولى بالحفظ من الواحد لأن تطرق السهو إليه أقرب من تطرقه الى العدد الكثير وحينئذ فرد قول
الجماعة بقول الواحد بعيد ومنها الحديث الذي يرويه العدل الضابط عن تابعي مثلا عن صحابي ويرويه آخر مثله سواء عن ذلك التابعي بعينه لكن عن صحابي
آخر فإن الفقهاء وأكثر المحدثين يجوزون أن يكون التابعي سمعه منهما معا إن لم يمنع منه مانع وقامت قرينة الاسناد في ثاني قسمي المقلوب وفي الصحيحين الكثير من هذا
وبعض المحدثين يعلون بهذا متمسكين بأن الاضطراب دليل على عدم الضبط في الجملة والكل متفقون على التعليل بما اذا كان أحدهما مترددا فيهما ضعيفا بل توسع
بعضهم فرد بمجرد العلة ولو لم تكن قادحة وأما من يتوقف من المحدثين والفقهاء في تسمية ما يجمع الشروط الثلاثة صحيحا الا ان ظهر شذوذ أو علة ردة بشذوذ وهي
استرواح حيث يحكم على الحديث بالصحة قبل الإمعان في الفحص بتتبع طرقه التي يعلم بها الشذوذ والعلة نفيا واثباتا فضلا عن أحاديث الباب كله التي ربما احتج بها
في ذلك وربما تطرق الى التصحيح متمسكا بذلك من لا يحسن فالأحسن سد هذا الباب وان أشعر تعليل ابن الصلاح ظهور الحكم بصحة المتن من اطلاق الامام المعتمد صحته
بجواز الحكم قبل التفتيش حيث قال لأن عدم العلة والقادح هو الأصل الظاهر فمقتضيه الاشتراط بدفعه مع أن نص الحكم على الاسناد بأن كان حفظه لا يسلم
وكذا لا ينبغي الحكم بالانقطاع ولا بجهالة الراوي المبهم بمجرد الوقوف على طريق كذلك بل لا بد من الإمعان في التفتيش لئلا يكون متصلا ومعينا في طريق
أخرى فيتعطل بحكمه الاستدلال به كما سيجيء في المرسل والمنقطع والمعضل على أن شيخنا مال الى النزاع في ترك تسمية الشاذ صحيحا وقال غاية
ما فيه رجحان رواية على أخرى والمرجوحية لا تنافي الصحة وأكثر ما فيه أن تكون هناك صحيح وأصح فيعمل بالراجح ولا يعمل بالمرجوح لأجل معارضته له لا لكونه لم يصح
طريقه ولا يلزم من ذلك الحكم عليه بالضعف وانما غايته أن يتوقف عن العمل به ويتأيد بمن يقول صحيح شاذ كما سيأتي وهو هذا كما في الناسخ والمنسوخ سواء قال ومن تأمل
الصحيحين وجد فيهما أمثلة من ذلك انتهى وهو أيضا نسبيه للاختلاف في العام قبل وجود المخصص وفي الأمر قبل وجود الصارف له عن الوجوب وبالجملة فالشذوذ
سبب للترك إما صحة أو عملا بخلاف العلة القادحة كالإرسال الخفي **فتوذي** بوجودها الصحة الظاهرة ويمتنع معها الحكم والعمل معا واذا تم هذا
**فبالصحيح** في قول أهل هذا الشأن هذا حديث صحيح **وبالضعيف** في قولهم هذا حديث ضعيف **قصدوا** بالصحيح والضعيف **في ظاهر**
الحكم بمعنى أنه اتصل سنده مع سائر الأوصاف المذكورة أو فقد شرطا من شروط القبول لجواز الخطأ والنسيان على الثقة والضبط والاتقان وكذا الصدق على غيره كما ذهب
اليه جمهور العلماء من المحدثين والفقهاء والأصوليين ومنهم الشافعي مع التعبد بالعمل بمعنى ظننا صدقه وتجنبه في ضده **لا** أنهم قصدوا **القطع**
بصحته أو ضعفه لأن القطع انما يستفاد من التواتر أو القرائن المحتفة بالخبر ولو كان آحادا كما سيأتي تحقيقه عند حكم الصحيحين وأما من ذهب كحسين
الكرابيسي وغيره الى أن خبر الواحد يوجب العلم الظاهر والعمل جميعا فهو محمول على ارادة غلبة الظن والتوسع لا سيما من قدم منهم الضعيف على القياس
ولا ذا العلم عند المحققين لا يتفاوت وتنزل الجاري في الصحيح يتعلق بقصدوا أو في ظاهر بحذف لا القطع معطوف على محل في ظاهر بالتقدير قصدوا
الصحة والضعف ترجعهما الى وجود شرائطه وعدمها بالنسبة لغلبة الظن لا بالنسبة الى الواقع في الخارج من الصحة وعدمها

بالصحة في سند خاص الحكم بالأصحية لفرد مطلقا بل (المعتمد) (إمساكنا) أي كفنا (عن حكمنا على سند) معين (بأنه أصح) الأسانيد (مطلقا) كما صرح به غير واحد من أئمة الحديث قال النووي إنه المختار لأن تفاوت مراتب الصحيح مترتب على تمكن الإسناد من شروط الصحة ويعز وجود أعلى درجات القبول من الضبط والعدالة ونحوهما في كل فرد فرد من رواة الإسناد من ترجمة واحدة بالنسبة لجميع الرواة الموجودين في عصره إذ لا يعلم أو يظن أن هذا الراوي حاز أعلى الصفات حتى يوازي بينه وبين كل فرد فرد من جميع من عاصره (وقد خاض) أي اقتحم بالغمرات (به) أي بالحكم بالأصحية المطلقة (قوم) فتكلموا في ذلك واضطربت أقوالهم فيه لاختلاف اجتهادهم (فقيل) كما ذهب إليه إمام الصنعة البخاري أصح الأسانيد (ما رواه مالك) نجم السنن القائل فيه ابن مهدي لا أقدم عليه في صحة الحديث أحدا والشافعي إذا جاء الحديث عنه فاشدد يديك به كان حجة الله على خلقه بعد التابعين (عن شيخه نافع) القائل في حقه أحمد عن سفيان أي شيء أوثق من حديث نافع (بما) أي بالذي (رواه) له (الناسك) أي العابد (مولاه) أي مولى نافع وهو سيدنا عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما والمولى يطلق على كل من المعتق والمعتق وكان جديرا بالوصف بالنسك لأنه كان من التمسك بالآثار النبوية بالسبيل المتين وقال فيه صلى الله عليه وسلم نعم الرجل عبد الله لو كان يصلي من الليل فكان بعد لا ينام من الليل إلا قليلا وقال جابر رضي الله عنه ما منا أحد أدركته الدنيا إلا مالت به ومال بها إلا هو (واختر) إذا جنحت لهذا وزدت راويا بعد مالك (حيث عنه يسند) الإمام (الشافعي) فقد روينا عن أحمد بن حنبل قال كنت سمعت الموطأ من بضعة عشر رجلا من حفاظ أصحاب مالك فأعدته على الشافعي لأني وجدته أقومهم به انتهى بل هو أجل من جميع من أخذ عن مالك رحمه الله قال الأستاذ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي إنه أي هذا الإسناد أجل الأسانيد لإجماع أصحاب الحديث أنه لم يكن في الرواة عن مالك أجل من الشافعي (قلت و) اختر كما قال الصلاح العلائي شيخ المصنف إن زدت بعد الشافعي أحدا حيث (عنه) يسند (أحمد) وهو حقيق بالإلحاق فقد قال الشافعي إنه خرج من بغداد وما خلف بها أفقه ولا أزهد ولا أورع ولا أعلم منه ولاجتماع الأئمة الثلاثة في هذه الترجمة قيل لها سلسلة الذهب فإن قيل فلم أكثر أحمد في مسنده من الرواية عن ابن مهدي ويحيى بن سعيد ونحوهما عن مالك ولم يخرج البخاري ومسلم وغيرهما من أصحاب الأصول ما هو من حديث مالك من جهة الشافعي عنه أمكن أن يقال عن أحمد يحتمل أن جمعه المسند كان قبل سماعه من الشافعي وأما من عداه فلطلب العلو وقد أوردت في هذا الموضع من النكت أشياء مهمة منها إيراد الحديث الذي أورده الشارح بهذه الترجمة بإسناد كنت فيه كأني لقيته عنه فلنثبت إيراده هنا تبركا أخبرني به أبو زيد عبد الرحمن بن عمر المقدسي الحنبلي في كتابه العز أبو محمد عبد الرحيم بن محمد المصري الحنفي سماعا قال الأول أنا أبو عبد الله محمد بن نبي الغدا بن حياز إذنا أنا أبو القاسم المسلم بن محمد بن المسلم بن مكي القيسي الدمشقي وقال الثاني أنا أبو العباس أحمد بن محمد بن الجوخي في كتابه أنا أم أحمد زينب ابنة مكي بن علي بن كامل الحرانية قالا أنا أبو علي حنبل بن عبد الله الرصافي أنا أبو القاسم هبة الله بن محمد بن الحصين الشيباني أنا أبو علي الحسن بن علي التميمي الواعظ أنا أبو بكر أحمد بن جعفر القطيعي ثنا أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني حدثني أبي حدثنا محمد بن إدريس الشافعي أنا مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبع بعضكم على بيع بعض ونهى عن النجش ونهى عن حبل الحبلة ونهى عن المزابنة والمزابنة بيع الثمر بالتمر كيلا وبيع الكرم بالزبيب كيلا وهو في الصحيحين من حديث مالك إلا الجملة الثالثة فهي من أفراد البخاري فوقع لنا بدلا لهما (وجزم) الإمام أحمد (ابن حنبل) كما حكى ذلك عنه مع جماعة أجمعين للإمام أبي محمد مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب القرشي (الزهري)

المدني القائل فيه الليث رحمهما الله ما رأيت عالما اجمع منه ولا اكثر علما لو سمعته يحدث في الترغيب لقلت لا يحسن الا هذا او الانساب
فكذلك او عن القرآن والسنة فحدث شيئا جامعا عن سالم هو ابن عبد الله بن عمر الذي قال فيه ابن المسيب انه كان اشبه ولد ابيه به ومالك لم يكن
في زمنه اشبه بمن مضى من الصالحين في الزهد والفضل والعيش منه اي مما رواه سالم عن ابيه عبد الله بن عمر البر التقي الموصوف لامكان
جا بالعمل الصالح ووافق احمد على مذهبه في ذلك اسحاق بن ابراهيم الحنظلي المعروف بابن راهويه لكن معبرا بالاصحية بلا فرق بين اللفظين اصطلاحا
ولذا قرن شيخنا تبعا للشارح بين الرجلين في حكاية الاصحية نعم الوصف بجيد عند المحدثين انزل رتبة من الوصف بصحيح وقيل بما ذهب اليه
عبد الرزاق بن همام وابو بكر بن ابي شيبة ان صح عنه والنسائي لكن اذ رجع مع غيره اصح الاسانيد ما رواه زين العابدين واسمه
علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب الذي قال فيه مالك بلغني انه كان يصلي في كل يوم وليلة الف ركعة حتى مات عن ابيه بحذف المثناة التحتانية على
لغة النقص كقوله بابه اقتدى عدي في الكرم وهو السيد الحسين الشهيد سبط الرسول صلى الله عليه وسلم وريحانته من الدنيا عن علي بن
ابي طالب جده اي جد زين العابدين وذلك مما رواه ابن شهاب الزهري عنه اي عن زين العابدين به اي بالسند المذكور فهذه اقوال
ثلاثة ولاجل تنويع الخلاف في ذلك يقال اصح الاسانيد اما ما تقدم او قسما رواه ابو بكر محمد ابن سيرين الانصاري البصري التابعي الشهير
بكثرة الحفظ والعلم والاتقان وتعبير الرؤيا والذي قال فيه مورق ما رأيت افقه في ورعه ولا اورع في فقهه منه عن ابي عمرو عبيدة بفتح العين السلماني
بسكون اللام على الصحيح من مراد الكوفي التابعي الذي كاد ان يكون صحابيا فانه اسلم قبل الوفاة النبوية وكان فقيها يوازي شريحا في الفضائل بل كان
شريح يراسله فيما يشكل عليه قال ابن معين انه ثقة لا يسأل عن مثله عن علي يعني على حسب الترجمة التي قبلها وهو قول عمرو بن علي الفلاس وكذا علي بن المديني
سليمان بن حرب بزيادة ايوب السختياني حيث قال اصح الاسانيد ايوب عن ابن سيرين الى آخره وجاء مرة اخرى عنهما ابدال ايوب بعبد الله
ابن عون من السختياني ويلتحق بهما من احتج وهما كما تقدم سواء ومن ذهب الى اصحية ايوب مع باقي الترجمة النسائي لكن مع ادراج غيره او
رواه ابو محمد سليمان بن مهران الكوفي الاعمش الامام الحافظ الثقة الذي كان شعبة يسميه لصدقه المصحف عن الفقيه المتوقي
صالح ذي الشان اي عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس النخعي بفتح النون والمعجمة نسبة للنخع قبيلة من مذحج الكوفي عن راهب اهل الكوفة
عبادة وعلما وفضلا وفقها ابن قيس علقمة اي عن علقمة بن قيس عن ابي عبد الرحمن عبد الله ابن مسعود رضي الله عنه
وهو قول ابن معين وكذا قاله غيره لكن بابدال منصور ابن المعتمر من الاعمش فقال عبد الرزاق حديث سفيان عن منصور بهذه الترجمة
قال هذا المشرف على الكراسي بل سئل ابن معين ايهما احب اليك في ابراهيم الاعمش او منصور فقال منصور ووافقه غيره على
ذلك فقال ابو حاتم وقد سئل عنهما الاعمش حافظ يخلط ويدلس ومنصور اتقن لا يخلط ولا يدلس لكن قال وكيع ان الاعمش احفظ
لاسناد ابراهيم من منصور وفي المسألة اقوال اخر اوردت منها في النكت مما لم يذكر هنا ما يزاحم عشرين قولا والاحسنا تتبعها يفيد اصل
ان ما ترجيحا او يعارض منها بذلك على غيره او تمكن الناظر المتقن فيها من ترجيح بعضها على بعض بالنظر لترجيح القائلين
وقد افرد الناظم في الاحكام كتابا لطيفا جمع فيه من تراجم ستة عشر قيل فيها انها اصح الاسانيد اما مطلقا او مقيدا وهي ما
ومالك عن ابي الزناد عن الاعرج ومعمر عن همام والزهري عن سعيد بن المسيب ويحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة كل من الاربعة

وعبد الرحمن بن القاسم وعبد الله بن عمر مما رواه يحيى بن سعيد عنه كل منهما عن القاسم والزهري عن عروة كل منهما عن عائشة ومالك عن الزهري عن انس والحسين بن واقد عن عبد الله بن بريدة عن ابيه وابن عيينة عن عمرو بن دينار عن جابر والليث بن سعد عن يزيد بن ابي حبيب عن ابي الخير عن عقبة بن عامر والزهري عن سالم عن ابيه عن جده عمر وحينئذ فهو من اصح الصحيح **وعلى كل حال لم** كما اراده المصنف بضم اللام او اعزله واعتمد **من عممه** اي الذي عمم الحكم بالاصحية لسند معين لانه حصر في باب واسع جدا شديد الانتشار والحاكم فيه على خطر من الخطأ والانتقاض كما قيل بمثله في قولهم ليس في الرواة من اسمه كذا سوى فلان بن فلان وكان ولا بد فتقييد كل ترجمة بصحابيها او بالبلد التي منها اصحاب تلك الترجمة فهو اقل انتشارا واقرب الى حصر كما قيل في افضل التابعين واصح الكتب وفي احاديث الباب فيقولون اصح احاديث باب كذا او مسئلة كذا لحديث كذا واعلم انهم كلهم قالوا اصح اسانيد فلان مشرقي او هي اسانيد فلان ايضا وفائدته ترجيح بعض الاسانيد على بعض وتمييز ما يصلح للاعتبار مما لا يصلح ولكن هذا المختصر يضيق عن بسط ذلك وتتمته فليراجع اصله بعد تحريره ان شاء الله تعالى

## اصح كتب الحديث

ومناسبته لما قبله ظاهرة **اول من صنف في الصحيح** السابق تعريفه كتابا مختصا به الامام **محمد** بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري كما صرح به ابو علي بن السكن ومسلمة بن قاسم وغيرهما وموطأ مالك وان كان سابقا فمصنفه لم يتقيد بما اجتمع فيه الشروط السابقة بل ادخل فيه المرسل والمنقطع ونحوهما على سبيل الاحتجاج بخلاف ما يقع في البخاري من ذلك وقول الشافعي رحمه الله ما على ظهر الارض كتاب في العلم بعد كتاب الله اصح من كتاب مالك كان قبل وجوده **و**لتقدم البخاري في الفن ومزيد استقصائه **خص** ما اسنده في صحيحه دون التعاليق والتراجم واقوال الصحابة والتابعين **بالترجيح** بتقديمه على سائر الصحاح **ومسلم بعد** بضم الدال اي بعد البخاري وضعا ورتبة وحذف المضاف اليه ونوى معناه للعلم به هذا ما ذهب اليه الجمهور من اهل الاتقان والحذق والغوص على الاسرار **وبعض اهل الغرب** حسبما حكاه القاضي عياض عمن لم يسمه من شيوخ ابي مروان الطبني بضم المهملة ثم موحدة ساكنة على المشهور بعدها نون مدينة بالمغرب من عمل افريقية منهم وجاء التصريح به عن ابي محمد بن حزم منهم **مع** ابي الحافظ **ابي علي** الحسين بن علي بن يزيد النيسابوري احد شيوخ صاحب المستدرك ابي عبد الله الحاكم فيما نقله عنه ابو عبد الله بن منده الحافظ **فضلوا ذا** اي صحيح مسلم ولكن **لو نفع** هذا القول لقبل من قائله لكنه لم ينفع لضعفه ومخالفته الجمهور بل وعدم صراحة مقالهم في المراد اما المغاربة فان ابن حزم علل ذلك كما نقله ابو محمد القاسم التجيبي عنه بانه ليس فيه بعد الخطبة الا الحديث السرد وهو غير راجع الى الاصحية ويجوز ان يكون تفضيل من لم يسم ايضا لذلك وقريب منه قول مسلمة بن قاسم لم يضع احد مثله ولكون ابن الصلاح لم يقف على كلام ابن حزم تردد في جهة التفضيل وقال ما معناه ان كان **المراد** ان كتاب مسلم يترجح بانه لم يمازجه غير الصحيح يعني بخلاف البخاري فانه اودع تراجم ابوابه كثيرا من موقوفات الصحابة والتابعين وغير ذلك فهذا لا بأس به [illegible] يلزم منه اي الاصحية من حيثية الصحة فمردود على قائله واما المنقول عن ابي علي فلفظه كما رويناه من طريق ابن منده المذكور [illegible] اصح من كتاب مسلم كما اشار اليه شيخنا محتمل لنفي الاصحية خاصة دون المساواة فقد قال ابن القطاع في شرح [illegible] معاني الكلام الى ان مثل قوله صلى الله عليه وسلم ما اقلت الغبراء ولا اظلت الخضراء اصدق لهجة من ابي ذر مقتضاه ان يكون ابي ذر

الحاكم اجم قال وليس المعنى كذلك وانما معنى ان يكون احد اعلى رتبة في الصدق منه ولم يتعرض ان يكون في الناس مثله في الصدق ولو اراد ما ذهب اليه
لما ابو ذر اصدق من كل من اقلت والحاصل ان قول القائل فلان اعلم اهل البلد بفن كذا ليس كقوله ما في البلد اعلم من فلان بفن كذا لانه في الاول اثبت له
الاعلمية وفي الثاني نفى ان يكون في البلد احد اعلم منه فيجوز ان يكون فيها من يساويه فيه قال واذا كان لفظ ابي علي يحتمل الامرين لم يتعين نسبة الجزم
بالاصحية يعني كما فعل جماعة منهم النووي في شرح مسلم وغيره حيث قال قال ابو علي كتاب مسلم اصح وقد سبقه كل من شيخيه [illegible] والعز ابن جماعة
الارشاد لذلك بل لعدم صراحته مثل ذلك قال الامام احمد ما نروي عن احد اثبت من هشام الدستوائي اما مثله فعسى وتبادر كل من هذه الحكاية النسائي وقوله الاتي
المسألة بل فيها دلالة [illegible] اذا علم هذا فدليل الجمهور اجمالي وتفصيلي اما الاجمالي فاتفاقهم على ان البخاري كان اعلم بالفن من مسلم و
تلميذه وخريجه حتى قال الدارقطني لولا البخاري ما راح مسلم ولا جاء ولكن قد يقال لا يلزم من ذلك ارجحية المصنف كما انه لا يستلزم المرجوحية
الترجيح بانه الاصل ومن ثم اتجه تعلق الاولية بالمقصود وقول النووي ان كتاب البخاري اكثرهما فوائد ومعارف ظاهرة وغامضة واما التفصيل
فالاسناد الصحيح مداره على الاتصال وعدالة الرواة وكتاب البخاري اعدل رواة واشد اتصالا وبيانه ان الذين انفرد البخاري بالاخراج
دون مسلم اربعمائة وخمسة وثلاثون رجلا المتكلم فيه بالضعف منهم نحو من ثمانين والذين انفرد مسلم باخراج حديثهم دون البخاري ستمائة
وعشرون رجلا المتكلم فيه منهم مائة وستون رجلا على الضعف من كتاب البخاري ولا شك ان التخريج عمن لم يتكلم فيه اصلا اولى من التخريج عمن
تكلم فيه ولو كان ذلك غير شديد وايضا فالذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه لم يكثر من تخريج احاديثهم بخلاف مسلم والذين
انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه اكثرهم من شيوخه الذين لقيهم وخبرهم وخبر حديثهم بخلاف مسلم فاكثر من ينفرد به ممن تكلم فيه ممن
تقدمه ولا شك ان المرء اعرف بحديث شيوخه من حديث غيرهم ممن تقدم واكثر هؤلاء الذين تكلم فيهم من المتقدمين يخرج البخاري احاديثهم
غالبا في الاستشهادات ونحوها بخلاف مسلم واما ما يتعلق بالاتصال فلان مسلما كان مذهبه بل نقل فيه الاجماع في اول صحيحه ان الاسناد
المعنعن له حكم الاتصال اذا تعاصر المعنعن والمعنعن عنه وان لم يثبت اجتماعهما والبخاري لا يحمله على الاتصال حتى يثبت اجتماعهما
ولو مرة واحدة ولذا قال النووي وهذا المذهب يرجح كتاب البخاري قال وان كنا لا نحكم على مسلم بعمله في صحيحه بهذا المذهب لكونه يجمع
طرقا كثيرة يتعذر معها وجود هذا الحكم الذي جوزه انتهى وما ذكره بعضهم من المرجحات لكتاب مسلم سوى ما سلف عن ابن حزم فهو مع كونه كما قال غير مستلزم
للاصحية معارض بوجود مثله او احسن منه من نمطه في البخاري مما لا نطيل بايضاحه هنا وقد قال الحافظ الفقيه الامام النظار ابو بكر
الاسماعيلي ان مسلما رام ما رام البخاري الا انه لم يضايق نفسه مضايقته وروى عن جماعة لم يتعرض البخاري للرواية عنهم قال وكل
قصد الخير وما هو الصواب عنده غير ان احدا منهم لم يبلغ من التشديد مبلغ ابي عبد الله ولا تسبب الى استنباطه المعاني واستخراج لطائف فقه الحديث وتراجم
الابواب الدالة على ما له وصلة بالحديث المروي فيه تسببه ولله الفضل يختص به من يشاء وبالجملة فكتاباهما اصح كتب الحديث **ولكنهما لم يعماه** اي يستوعبا
الصحيح في كتابيهما بل لو قيل انهما لم يستوعبا مشروطهما لكان موجها وقد صرح كل منهما بعدم الاستيعاب فقال البخاري فيما رويناه من طريق ابراهيم بن معقل
ما ادخلت في كتاب الجامع الا ما صح وتركت من الصحاح خشية ان يطول الكتاب وقال مسلم انما اخرجت هذا الكتاب وقلت هو صحاح ولم اقل ان ما لم اخرجه من الحديث
فيه ضعيف وحينئذ فالزام الدارقطني لهما في جزء افرده بالتصنيف باحاديث رجال من الصحابة رويت عنهم من وجوه صحاح تركاها مع كونها

ينبغي ان يساقر البخاري ومسلما في ترك الاخراج لما اديت من شرطهما ليس بلازم ولذلك قال الحاكم ابو عبد الله ولم يحكما ولا واحد منهما انه لم يصح من الحديث غير ما خرجه قال وقد نبغ في عصرنا هذا جماعة من المبتدعة يشمتون برواة الآثار بان جميع ما يصح عندكم من الحديث لا يبلغ عشرة آلاف حديث ونحوه ما ذكر السلفي في معجم السفر ان بعضهم رأى في المنام ابا داود صاحب السنن في آخرين مجتمعين وان احدهم قال كل ما لم يروه البخاري ما قلت عنه انه ثابت ومن ثم صرح بعض المغاربة بتفضيل كتاب النسائي على صحيح البخاري وقال ان من شرط الصحة فقد جعل لمن لم يستكمل في الادراك سبيلا الى الطعن على ما لم يدخل وجعل للجدال موضعا فيما ادخل وهو قول شاذ لا يعول عليه حكما وتعليلا او انهما لم يلتزما حصر الصحيح فيما اودعاه كتابيهما **ولكن قل** اي لكن قال الحافظ ابو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف الشيباني النيسابوري **ابن الاخرم** شيخ الحاكم وهو بمعجمة ثم مهملة وميم مدغمة في ميم **ما** اي من الصحيح **قد فاتهما** ورد من ابن الصلاح بقوله ولقائل ان يقول ليس ذلك بالقليل فانه يصفو من مستدرك الحاكم عليهما صحيح كثير **لكن قال** الشيخ محيي الدين ابو زكريا **يحيى** النووي **البر** لما اجتمع فيه من الزهد والورع واصناف البر ما ثبت فيه بحيث قال بعضهم انه كان سالكا منهاج الصحابة لا اعلم احدا في عصره سلكه غيره في كتابه الارشاد بعد قوله والصحيح قول غير ابن الاخرم انه فاتهما الشيء الكثير وعليه الشاهد قلت والصواب قول من قال **لم يفت** الكتب **الخمسة** اصول الاسلام وهي الصحيحان والسنن الثلاث **الا النزر** يعني القليل ثم كانما اراد بالقائل الحافظ ابا احمد بن الفرضي فانه وصف مصنفا لابن علي ابن السكن مع اشتماله على ما عدا الترمذي منها بانه لم يبق عليه الا القليل **وفيه** اي وفي تصويب النووي رحمه الله ايضا **ما فيه** كناية عن ضعفه **لقول الجعفي** مولاهم البخاري حسبما حكاه ابن الصلاح كالمستظهر بظاهره للرد على ابن الاخرم **احفظ منه** اي من الصحيح **عشر الف الف** حديث اي مائة الف كما هي عبارته وبقية كلامه وما تي الف حديث غير صحيح والجملة فضلا عن الصحيح دون ذلك بكثير وقد يجاب عنهما معا بان يقال مما اشار اليه ابن الصلاح **عله** اي على البخاري وهي لغة في لعل ومنه: لا تهين الفقير علك ان تركع يوما والدهر قد رفعه **اراد** ببلوغ العدد المذكور **بالتكرار لها وموقوف** يعني بعد المكرر والموقوف وكذا آثار الصحابة والتابعين وغيرهم وفتاويهم مما كان السلف يطلقون على كل حديثا وحينئذ يسهل الخطب فرب حديث له مائة طريق فاكثر وهذا حديث الاعمال بالنيات نقل مع ما فيه عن الحافظ ابي اسماعيل الانصاري الهروي انه كتبه من حديث سبعمائة من اصحاب راويه يحيى بن سعيد الانصاري وقال الاسماعيلي عقب قول البخاري وما تركت من الصحيح اكثر وانه لو اخرج كل حديث عنده لجمع في الباب الواحد حديث جماعة من الصحابة ولذكر طرق كل واحد منهم اذا صحت وقال الجوزقي انه استخرج على احاديث الصحيحين فكانت عدته خمسة وعشرين الف طريق واربعمائة وثمانين طريقا قال شيخنا واذا كان الشيخان مع ضيق شرطهما بلغ جملة ما في كتابيهما بالمكرر ذلك فما لم يخرجاه من الطرق للمتون التي اخرجاها لعله يبلغ ذلك ايضا او يزيد وما لم يخرجاه من المتون من الصحيح الذي على شرطهما لعله يبلغ ذلك ايضا او يقرب منه فاذا انضاف الى ذلك ما جاء عن الصحابة والتابعين بلغ العدة التي يحفظها البخاري بل ربما زادت وهذا الحمل متعين والا فلو عدت احاديث المسانيد والجوامع والسنن والفوائد والاجزاء وغيرها مما هو بين ايدينا صحيحها وغيره ما بلغت ذلك بدون تكرار بل ولا النصف انتهى وبمقتضى ما تقرر ظهر ان كلام البخاري لا ينافي مقالة النووي وان كان ابن الصلاح استبعد من ظاهر معقوله **وفي صحيح البخاري** من الاحاديث بدون تكرير **اربعة الالاف** وزيادة **والمكرر** منها هو **فوق ثلاثة الوفا** بالنصب على التمييز اي ثلاثة الاف وما تان وخمسة وسبعون حديثا **اذ ذكروا** اي ابو محمد السرخسي راوي الصحيح

ومن تبعه ان الذي لم يخرجه البخاري من الصحيح اكثر مما خرجه على انه قد اجيب ايضا بان مراد الحاكم بعضه كلام ابن الاخرم فيما فاتهما على الصحيح
المجمع عليه وحينئذ فلا يتعقب بالمستدرك فقد قال بعض الحفاظ انه لم ير فيه ضعف على شرطهما الا ثلاثة احاديث بل لم يستثن غيره شيئا قال شيخنا
والظاهر انه انما اراد ما عرفناه واطلعنا عليه مما يبلغ شرطهما لا بقيد كتابيهما كما فهم ابن الصلاح انتهى متأيد بعدم موافقة التاج التبريزي على التقييد
بكتابيهما كما اوضحت كل هذا في النكت مع فوائد لا يسعها هذا المختصر منها ان المعتمد في العد سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا بزيادة مائتين
واثنين وعشرين على ذلك سوى المعلقات والمتابعات والموقوفات على الصحابة والمقطوعات عن التابعين فمن بعدهم والذي له من ذلك بلا تكرير الفا حديث وستمائة
حديثان واذا ضم اليه المتون المعلقة المرفوعة التي لم يوصلها في موضع آخر منه وهي مائة وتسعة وخمسون صار مجموع الخالص الفي حديث وسبعمائة واحد وستين

## الصحيح الزائد على الصحيحين

**وخذ** ايها الطالب بعد ما تقدم ان الشيخين لم يستوعباه **زيادة الصحيح** المشتمل على شرطيهما او غيره مما لم يحكم له بالصحة **اذ** اي حيث
**تنص صحته** من امام معتمد كابي داود والترمذي والنسائي والدارقطني والخطابي والبيهقي وغيرهم من اصحاب الكتب الشهيرة فيها وكذا في غيرها اذا انضم الى
اليهم كما اذا وجد ذلك عن يحيى بن سعيد القطان وابن معين ونحوهما ممن لم يشتهر لهم تصنيف خلافا لابن الصلاح فيما عدا الكتب الشهيرة بناء على ما هو
من عدم امكان التصحيح في الاعصار المتأخرة لاستلزامه الحكم على السند الموصل اليهم بالصحة وما وقع في كلام النووي رحمه الله من التقييد بالتصانيف تبعا لابن الصلاح
كانه للاكتفاء بما صح عنده من الامكان ثم انه لا انحصار لاخذ الزيادة فيما سبق بل توخذ ايضا مما **ومن مصنف** يعني الذي **يخص بجمعه** اي الصحيح فقط
ما عند مصنفه **نحو صحيح** ابي حاتم **ابن حبان** بكسر المهملة ثم موحدة محمد التميمي البستي الشافعي الحافظ الفقيه القاضي **الزكي** الطاهر الذي لم يوم عند غير واحد من
الائمة كالخطيب فانه قال كان ثقة ثبتا فاضلا فهما وقال الحاكم كان من اوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال واسم مصنفه التقاسيم والانواع و
نحو صحيح امام الائمة ابي بكر **ابن خزيمة** بمعجمتين اولهما مضمومة وبالصرف وتركه هنا واسمه محمد بن اسحاق السلمي النيسابوري الفقيه الشافعي شيخ ابن حبان القائل فيما
رايت على وجه الارض من يحسن صناعة السنن ويحفظ الفاظها الصحاح وزياداتها حتى كان السنن كلها بين عينيه غيره ولذا مع تقدمه لكون صحيحه عدم
الكثرة في كلام صحيح ابن حبان فهو موجود بتمامه **وكالمستدرك** على الصحيحين مما فاتهما للحاكم ابي عبد الله الضبي النيسابوري الحافظ الثقة **على تساهل** منه فيه
بادخال فيه عدة موضوعات حمله على تصحيحها اما التعصب لما رمي به من التشيع واما غيره فضلا عن الضعيف وغيره بل يقال ان السبب في ذلك انه صنفه في
اواخر عمره وقد حصلت له غفلة وتغير او انه لم يتيسر له تحريره وتنقيحه ويدل له ان تساهله في قدر الخمس الاول منه قليل جدا بالنسبة لباقيه فانه وجد
عنده الى هنا انتهى املاء الحاكم وقول ابي سعد الماليني انه طالعه بتمامه فلم ير فيه حديثا على شرطهما غير مرضي نعم هو معروف عند اهل العلم بالتساهل في
التصحيح والمشاهدة تدل عليه وفي ذلك **قال ابن الصلاح** ملخصا **فما انفرد** الحاكم **به** اي بتصحيحه لا بتخريجه مما شاركه غيره في تصحيحه وكذا ما خرجه فقط
غير مصحح له **فذاك حسن ما لم يرد** بالقدح فيه **علة** اي الا ان تقتضي الرد فهذا مما مشى عليه النووي والبدر ابن جماعة في اختصارهما ابن الصلاح
والموجود في نسخة انه ان لم يكن من قبيل الصحيح فهو من قبيل الحسن يحتج به وظاهره عدم الحصر في احدهما وانه حيث لم يكن مردودا من احاديثه ما يراد الا بما
حسنا لما وصفنا فلم يتحكم بغير دليل نعم جرى سنة باب التصحيح الى ما هو اسهل من الاكثر لاشتراكهما كما صرح به في الحجة **والا** [illegible]
بد ابن جماعة **ان** يتتبع الكتاب يكشف عن احاديثه **يحكم** بسكون الميم لغة اي تقتضي على كل منها **بما يليق به**

والمنصف ان السبب في تخصيص الحاكم بالذكر كونه مذكورا بالتعرض بذلك فيزيد تساهل (و) الا فابن حبان (البستي) بضم الموحدة ثم مهملة ساكنة ثم
مثناة فوقانية نسبة لمدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة وصفه بانه (يداني) اي يقارب (الحاكما) في التساهل وذلك يقتضي النظر
في احاديثه ايضا لانه غير متقيد بالمعدلين بل ربما يخرج للمجهولين لا سيما ومذهبه ادراج الحسن في الصحيح مع ان شيخنا قد نازع في نسبته الى
التساهل الا من هذه الجهة وعبارته ان كانت باعتبار وجدان الحسن في كتابه فهي مشاحة في الاصطلاح لانه يسميه صحيحا وان
كانت باعتبار خفة شروطه فانه يخرج في الصحيح ما كان راويه ثقة غير مدلس سمع من فوقه وسمع منه الآخذ عنه ولا يكون هناك ارسال
ولا انقطاع واذا لم يكن في الراوي جرح ولا تعديل وكان كل من شيخه والراوي عنه ثقة ولم يات بحديث منكر فهو عنده ثقة وفي كتاب
الثقات له كثير ممن هذا حاله ولاجل هذا ربما اعترض عليه في جعلهم من الثقات من لم يعرف اصطلاحه ولا اعتراض عليه فانه لا يشاحح
في ذلك قلت ويتايد بقول الحازمي ابن حبان امكن في الحديث من الحاكم وكذا قال العماد ابن كثير قد التزم ابن خزيمة وابن حبان الصحة
وهما خير من المستدرك بكثير وانظف اسانيد ومتونا وعلى كل حال فلا بد من النظر للتمييز وكم في كتاب ابن خزيمة ايضا من حديث محكوم
منه بصحته وهو لا يرتقي عن رتبة الحسن بل وفيما صححه الترمذي من ذلك جملة مع انه ممن يفرق بين الصحيح والحسن وكذا من مظان الصحيح
المختارة مما ليس في الصحيحين او احدهما للضياء المقدسي الحافظ وهي احسن من المستدرك لكنها مع كونها على المسانيد لا الابواب لم يكمل
تصنيفها ولقع ايضا في صحيح ابي عوانة الذي عمله مستخرجا على مسلم احاديث كثيرة زائدة على اصله وفيها الصحيح والحسن بل والضعيف
ايضا فينبغي التورع في الحكم عليها ايضا واما ما يقع فيه وفي غيره من المستخرجات على الصحيحين من زيادة في احاديثهما او تتمة لمحذوف او نحو
ذلك فهي صحيحة لكن مع وجود الصفات المشترطة في الصحيح فيمن بين صاحب المستخرج والراوي الذي اجتمع فيه كما سياتي في بابه

## المستخرجات

والاستخراج ان يعمد حافظ الى صحيح البخاري مثلا فيورد احاديثه حديثا حديثا باسانيد لنفسه غير ملتزم فيها ثقة الرواة وان شذ بعضهم
حيث جعله شرطا من غير طريق البخاري الى ان يلتقي معه في شيخه او في شيخ شيخه وهكذا ولو في الصحابي كما صرح به بعضهم لكن لا يسوغ للمخرج
العدول عن الطريق التي يقرب اجتماعه مع مصنف الاصل فيها الى الطريق البعيدة الا لغرض من علو او زيادة حكم مهم او نحو ذلك ومقتضى الاكتفاء
بالالتقاء في الصحابي انهما لو اتفقا في الشيخ مثلا ولم يتحد سنده عندهما ثم اجتمع في الصحابي ادخاله فيه وان صرح بعضهم بخلافه وربما عز على الحافظ وجود
بعض الاحاديث فيتركه اصلا او يعلقه عن بعض رواته او يورده من جهة مصنف الاصل (و) قد (استخرجوا) اي جماعة من الحفاظ (على الصحيح) كل من البخاري
ومسلم لكن الكلام بالنسبة لما اتفق استخرجوا على غيرهما من الكتب فالذين تقيدوا بالاستخراج على الصحيح جماعة (كـ) الحافظ (ابي عوانة) بالمهملة والنون
المفتوحة يعقوب بن اسحاق الاسفرايني الشافعي استخرج على مسلم (ونحوه) اي ابي عوانة كالحافظ الشافعية ابي بكر احمد بن ابراهيم بن اسماعيل الاسماعيلي على
البخاري فقط واحمد بن محمد بن احمد الخوارزمي البرقاني ... وابي نعيم احمد بن عبد الله بن احمد الاصبهاني كلاهما عليهما وعصريه ... قطعا اشياء او
... بالنص التصريح به ... استخرج على العصر ... على البخاري ... وهو مناسب ... 
... ومتعلق ... من زيادة ... احاديثهما ... الزيادات في المستخرجات

لعدم التزام مصنفيها لفظ الصحيحين **وليتق** الناقل **عزوك ألفاظ المتون** أي الأحاديث التي تنقلها منها
**لهما** أي للصحيحين فلا تقل حيث توردها للحجة كالتصنيف على الأبواب حسبما قيده ابن دقيق العيد أخرجه البخاري أو مسلم بهذا اللفظ إلا بعد تمام المقابلة
أو تصريح المخرج بذلك **إذ قد خالفت** المستخرجات **لفظا** لكثير التقييد مؤلفيها بألفاظ رواياتهم **وكذا معنى ربما** خالفت أي قليلا
وإذا كان كذلك فانظر **ما تزيد** بالمثناة الفوقانية أو التحتانية أي المستخرجات أو المستخرج **فاحكمن** بنون التوكيد الخفيفة **بصحة** بشرط
ثبوت الصفة المشترطة في الصحة للرواة الذين بين المخرج والراوي الذي اجتمعا فيه كما يرشد إليه التعليل بأنها خارجة من مخرج الصحيح فالمستخرجون ليس
جل قصدهم إلا العلو بحيث يكونون هم والمخرج عليه سواء فإن فاتهم فأعلى ما يقدرون عليه كما صرح به بعض الحفاظ فمما يساعد الوجدان
وقد لا يبيحها لهم علو فيوردونه نازلا وإذا كان القصد إنما هو العلو وجدوه فإن اتفق فيه شرط الصحيح فذاك الغاية وإلا فقد حصلوا على قصدهم
فرب حديث أخرجه البخاري من طريق بعض أصحاب الزهري عنه مثلا فأورده المخرج من طريق آخر ممن تكلم فيه عن الزهري بزيادة فلا يحكم حينئذ لها
بالصحة وقد خرج الإسماعيلي في مستخرجه لإبراهيم بن الفضل المخزومي وهو ضعيف عندهم وأبو نعيم لمحمد بن الحسن بن زبالة وقد اتهموه وإذا
حكمت بالصحة بشرطها على ما بينا فإنما **هو** أي الحكم بالصحة للزيادة الدالة على حكم لا يدل له حديث الأصل أو الموضح لمعنى لفظه **مع ما تشتمل** عليه
المستخرجات **من العلو** الذي هو كما قدمنا قصد المخرج في أحاديث الكتاب بالنسبة لما يورده من الأصل مثاله حديث في جامع عبد الرزاق تلقاه
أبو نعيم مثلا من طريق أحد الشيخين لم يصل إليه إلا بأربعة وإذا رواه عن الطبراني عن إسحاق بن إبراهيم الدبري عنه وصل باثنين **من فائدة** أي
للاستخراج إلى غير ذلك من الفوائد التي أوردت منها في النكت نحو العشرين ثم إن أصحاب المستخرجات غير منفردين بصنيعهم بل أكثر المخرجين للمشيخات والمعاجم
وكذا للأبواب يوردون الحديث بأسانيدهم ثم يصرحون بعد انتهاء سياقه غالبا بعزوه إلى البخاري أو مسلم أو إليهما معا مع اختلاف الألفاظ وغيرها
يريدون أصله **ولذا الأصل** بالنصب مفعول مقدم **لا** إلى **الألفاظ يعني** الحافظ الفقيه ناصر السنة أبو بكر أحمد بن الحسين **البيهقي**
نسبة لبيهق قرى مجتمعة بنواحي نيسابور الشافعي في تصانيفه كالسنن الكبرى والمعرفة **و** من **عزا** للشيخين وأحدهما كالإمام محيي السنة
أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الفقيه الشافعي في شرح السنة وغيره ممن اشترطناهم وذلك في المشيخات ونحوها أسهل منه في الأبواب
خصوصا مع تفاوت المعنى وكون القصد بالتبويب منه ليس عند صاحب الصحيح ولذا استنكره ابن دقيق العيد فيها ولكن جلالة البيهقي ووفور
أمانته تمنع ظن ارتكابه المحذور منه وعلى تقدير تجويز ذلك في غيره فالإنكار فيه أخف ممن عمد إلى الصحيحين فجمع بينهما لا على الأبواب بل على مسانيد
الصحابة بحذف أسانيدهما ويدرج في أثناء أحاديثهما ألفاظا من المستخرجات وغيرها لأن موضوعه الاقتصار عليهما فإدخال غيره ذلك فيه مخل
**وليت إذ زاد** الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر **الحميدي** بالتصغير نسبة لجده الأعلى حميد الأندلسي القرطبي فاعل ذلك في جمعه
**ميز** أي أنه ربما يسوق الحديث الطويل ناقلا له من مستخرج البرقاني أو غيره ثم يقول اختصره البخاري فأخرج طرفا منه ولا يبين القدر المقتصر
عليه فيلتبس على الواقف عليه ولا يميزه إلا بالنظر في أصله ولكنه في الكثير يميز بأن يقول بعد سياق الحديث بطوله اقتصر منه
البخاري على كذا أو زاد فيه البرقاني مثلا كذا وكذا ونحو هذا وما أشبهه انتقد ابن الناظم وشيخنا دعوى عدم التمييز خصوصا
بيان الحميدي للزيادة وهو كذلك لكن في بعضها لا يتميز كما أوردته وبالجملة فيأتي في النقل منه من البيهقي ونحوه ما سبق

## مراتب الصحيح

مطلقا (وأرفع الصحيح مرويهما) أي البخاري ومسلم لاشتماله على أعلى الأوصاف المقتضية للصحة وهو المسمى بالمتفق عليه وبالذي أخرجه الشيخان
إذا كان المتن عن صحابي واحد كما قيده شيخنا وقال إن في صدق المتن الذي يخرجه كل منهما عن صحابي من المتفق عليه نظرا على طريقة المحدثين وهو على
ما اتفقا عليه أنواع فأعلاه ما وصف بكونه متواترا ثم مشهورا ثم أصح كمالك عن نافع عن ابن عمر ثم ما وافقهما ملتزموا الصحة ثم أحدهم على تخريجه
ثم أصحاب السنن ثم المسانيد ثم ما انفرد به لا يخرج بذلك عن كونه مما اتفقا عليه (ثم يليه) أي المتفق عليه ما رواه (البخاري) فقط وهو القسم الثاني لأن شرطه أضيق
(فمسلم) وحده لمزاحمته للذي قبله وهو الثالث هذا هو الأصل الأكثر وقد يعرض للمفوق ما يجعله فائقا كأن يتفق في ما انفرد به مسلم
من طرق يبلغ بها التواتر أو الشهرة القوية ويوافقه على تخريجه مشترطو الصحة فهذا أقوى مما انفرد به البخاري مع اتحاد مخرجه وكذا نقول فيما انفرد
البخاري بالنسبة لما اتفقا عليه بل وفي غيره من الأقسام المفضولة بالنسبة لما هو أعلى منه إذا انضم إليه ذلك قبل ما انفرد به مسلم (فما شرطهما)
مفعول (حوى) أي جمع شرطهما وهو الرابع والدليل لتأخره عن الذين قبله التلقي لكل من الصحيحين بالقبول على أن شيخنا تردد في كونه أعلى
من الذي قبله أو مثله كما تردد غيره في تأخير الثالث عن الثاني إذا كان على شرطه ولم ينص على تعليله ويساعده أنهما لم يستوعبا شروطهما
وإذا كان على ما قرره فيلي الذي على شرطهما ما حوى (شرط الجعفي) البخاري وهو الخامس ثم ما حوى شرط (مسلم) وهو السادس ثم ما حوى
شرط (غير) من الأئمة سوى البخاري ومسلم وهو السابع مع أنه لو لوحظ الترجيح بين شروط من عدا الشيخين كما قيل فيما زادت الأقسام ولكن ما
(يكفي) لما في ذلك من التطويل وعدم تصريح ابن الصلاح بالاكتفاء لانحطاط الفضل لأنه قد يلزم منه الخوض في التصحيح واستعمال غيره بلا إضافة قيل و (عنده)
أي ابن الصلاح (التصحيح) وكذا التحسين (ليس يمكن) بل منقطع للحكم بكل منهما في الأعصار المتأخرة الشاملة لما (في عصرنا) واقتصر فيهما على
ما نص عليه الأئمة في تصانيفهم المعتمدة التي يؤمن فيها لشهرتها من التغيير والتحريف محتجا بأنه ما من إسناد إلا وفي رواته من اعتمد على ما في كتابه عريا
عن الضبط والإتقان وظاهر كلامه كما قال شيخنا على ما سيأتي في أول التنبيهات التي بآخر المقلوب القول بذلك في التضعيف أيضا ولكن لم يوافق
ابن الصلاح على ذلك كله حكما ودليلا أما الحكم فقد صحح جماعة من المعاصرين له كأبي الحسن بن القطان مصنف الوهم والإيهام والضياء المقدسي
صاحب المختارة وممن توفي بعده كالزكي المنذري والدمياطي طبقة بعد طبقة إلى شيخنا ومن شاء الله بعده (وقال الشيخ) أبو زكريا (يحيى)
النووي رحمه الله الأظهر عندي جوازه وهو (ممكن) لمن تمكن وقويت معرفته لتيسر طرقه وأما الدليل فالخلل الواقع في الأسانيد المتأخرة إنما هو
في بعض الرواة لعدم الضبط والمعرفة بهذا العلم وهو في الضبط منجبر بالاعتماد على المقيد عنهم كما أنهم اكتفوا بقول بعض الحفاظ فيما
عنعنه المدلس هذا الحديث سمعه هذا المدلس من شيخه وحكموا لذلك بالاتصال وفي عدم المعرفة بضبطهم كتبهم من وقت السماع إلى حين التأدية ودوام
هذا أن الكتاب المشهور الغني بشهرته عن اعتبار الإسناد منا إلى المصنف ككتاب النسائي مثلا لا يحتاج في صحة نسبته إلى النسائي إلى اعتبار حال الإسناد
اقتضاء كلامه إذا روى مصنفه فيه حديثا ولم يعلله وجمع إسناده شروط الصحة ولم يطلع المحدث فيه على علة فما المانع من الحكم بصحته ولو
للمتقين من الأسماء والذي يوصل من هذا القبيل لا روايته رواة الصحيح وفيهم الضابطون المتقنون الحفاظ بكثرة هذا الأنواع
بين أفاده شيخنا ومن قبله ابن الناظم في ديباجة شرحه لأبي داود ولعل ابن الصلاح اختار حسم المادة لئلا يتطرق إليه بعض

المتشبهين ممن يرتمي في الوثوب على الكتب التي لا يهتدي للكشف عنها والوظائف التي لا يتأهل لمباشرتها فللحديث رجال يعرفونه
بالله وابن كتاب وحساب. ولذلك قال بعض أئمة الحديث في هذا المحل الذي يطلق عليه اسم المحدث في عرف المحدثين أن يكون كتب وقرأ
وسمع ووعى ورحل إلى المدائن والقرى وحصل أصولا وعلق فروعا من كتب المسانيد والعلل والتواريخ التي تقرب من ألف تصنيف فإذا كان كذلك فلا ينكر
له ذلك، وأما إذا كان على رأسه طيلسان، وفي رجليه نعلان، وصحب أميرا من أمراء الزمان، أو من تحلى بلؤلؤ ومرجان، أو بثياب ذات ألوان،
فحصل تدريس حديث بالإفك والبهتان، وجعل نفسه ملعبة الصبيان، لا يفهم ما يقرأ عليه من جزء وديوان، فهذا لا يطلق عليه
اسم محدث بل ولا إنسان، وإنه مع الجهالة آكل حرام، فإن استحله خرج من دين الإسلام انتهى. والظاهر أنه نفثة مصدور، ورمية معذور،
وبها يتسلى القائم في هذا الزمان بتحقيق هذا الشأن مع قلة الأعوان، وكثرة الحسد والخذلان، والله المستعان، وعليه التكلان. إذا تقرر هذا
فاعلم أنه لم يصرح أحد من الشيخين بشرط له في كتابه ولا في غيره كما جزم به غير واحد منهم النووي وإنما عرف بالسبر لكتابيهما ولذا اختلف الأئمة في ذلك فقال أبو الفضل
ابن طاهر الحافظ في جزء سمعناه أفرده لشروط الستة شرطهما أن يخرجا الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الأثبات
ويكون إسناده متصلا غير مقطوع وإن كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وإن لم يكن له إلا راو واحد وصح الطريق إليه كفى وما ادعاه من الاتفاق على
ثقة نقلتهما قد لا يمشي فيه لوجود حكاية التضعيف في بعضهم من قبل الشيخين إلا أن يريد أن اتفاق الأكثر أو الجمهور المعتمد عندهم بمنزلة الإجماع وكذا قوله من
غير اختلاف بين الثقات على إطلاقه فإنه ليس كل خلاف يؤثر وإنما المؤثر مخالفة الثقة لمن هو أحفظ منه أو أكثر عددا من الثقات كما سيأتي في الشاذ وقال الحافظ
أبو بكر الحازمي في جزء شروط الخمسة مما سمعناه أيضا ما حاصله أن شرط الصحيح أن يكون إسناده متصلا وأن يكون راويه مسلما صادقا غير مدلس ولا مختلط
متصفا بصفات العدالة ضابطا متحفظا سليم الذهن قليل الوهم سليم الاعتقاد وأن شرط البخاري أن يخرج ما اتصل إسناده بالثقات المتقنين الملازمين لمن رووا
عنه ملازمة طويلة سفرا وحضرا وأنه قد يخرج أحيانا ما يعتمد عن أعيان الطبقة التي تلي هذه في الإتقان والملازمة لمن رووا عنه فلم يلزموه إلا ملازمة يسيرة
وأن مسلما يخرج أحاديث الطبقتين على سبيل الاستيعاب وقد يخرج حديث من لم يسلم من غوائل الجرح إذا كان طويل الملازمة لمن أخذ عنه كحماد بن سلمة
في ثابت البناني فإنه لكثرة ملازمته له وطول صحبته إياه صارت صحيفة ثابت على ذكره وحفظه بعد الاختلاط كما كانت قبله وعمل مسلم في هذه
وعمل البخاري في الثانية قلت ولا يفهم من هذا اكتفاء مسلم في السند المعنعن بالمعاصرة والبخاري باللقاء المومى إليه لمزيد تحريهما في صحيحيهما وقال ابن
الجوزي اشترط البخاري ومسلم الثقة والاشتهار قال وقد تركا أشياء تركها قريب وأشياء لا وجه لتركها فمما تركه البخاري الرواية عن حماد بن سلمة مع علمه بثقته
لأنه قيل إنه كان له ربيب يدخل في حديثه ما ليس منه وترك الرواية عن سهيل بن أبي صالح لأنه قد تكلم في سماعه من أبيه فقيل صحيفة واعتمد عليه مسلم لما وجده
تارة يحدث عن أبيه وتارة عن عبد الله بن دينار عن أبيه ومرة عن الأعمش عن أبيه فلو كان سماعه صحيحا كان يروي الكل عن أبيه انتهى ورد كل من الحازمي و
ابن طاهر على الحاكم دعواه التي وافقه عليها صاحبه البيهقي من شرطهما أن يكون للصحابي المشهور بالرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم راويان فصاعدا
ويكون للتابعي المشهور راويان ثقتان ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن المشهور وله رواة ثقات من الطبقة الرابعة ثم يكون شيخ
البخاري ومسلم حافظا متقنا مشهورا بالعدالة في روايته وله رواة ثم يتداوله أهل الحديث بالقبول إلى وقتنا كالشهادة على الشهادة
شيخا وهو وإن كان منتقضا في حق بعض الصحابة الذين أخرجا لهم فإنه معتبر في حق من بعدهم فليس في الكتاب

## مراتب الصحيح

مطلقا (وأرفع الصحيح مرويهما) أي البخاري ومسلم لاشتماله على أعلى الأوصاف المقتضية للصحة وهو المسمى بالمتفق عليه بالذي أخرجه الشيخان
إذا كان المتن عن صحابي واحد كما قيده شيخنا وقال إن في عد المتن الذي يخرجه كل منهما عن صحابي من المتفق عليه نظرا على طريقة المحدثين وهو على
ما اتفقا عليه أنواع فأعلاه ما وصف بكونه متواترا ثم مشهورا ثم أصح كمالك عن نافع عن ابن عمر ثم ما وافقهما ملتزموا الصحة ثم أحدهم على تخريجه
ثم أصحاب السنن ثم المسانيد ثم ما انفرد به أحدهما لكن يخرج بذلك كله عن كونه مما اتفقا عليه ثم يليه ما رواه (البخاري) فقط وهو القسم الثاني لأن شرطه أضيق
(فـ)يليه ما رواه (مسلم) وحده لمزاحمته للذي قبله وهو الثالث هذا هو الأصل الأكثر وقد يعرض للفوق ما يجعله فائقا كأن يتفق في ما انفرد به مسلم
مثلا قيل بها التواتر أو الشهرة القوية ويوافقه على تخريجه مشترطو الصحيح فهذا أقوى مما انفرد به البخاري مع اتحاد مخرجه وكذا نقول فيما انفرد
البخاري بالنسبة لما اتفقا عليه بل وفي غيره من الأقسام المفضولة بالنسبة لما هو أعلى منه إذا انضم إليه ذلك (فـ)يلي ما انفرد به مسلم (ما) بشرطهما
مفعول (حوى) أي جمع شرطهما وهو الرابع والدليل المتأخر عن الذين تلقى التلقي كل من الصحيحين بالقبول على أن شيخنا تردد في كونه أعلى
من الذي قبله أو مثله لما تردد غيره في تأخير الثالث عن الثاني إذا كان على شرطه ثم نص على تعليله بمساعدة أنهما لم يستوعبا شروطهما
ولذا كان على ما أورده (فـ)يلي الذي على شرطهما ما حوى (الشرط الجعفي) البخاري وهو الخامس ثم ما حوى شرط (مسلم) وهو السادس (فـ)ما حوى
(شرط غير) من الأئمة سوى البخاري ومسلم وهو السابع مع أنه لو لوحظ الترجيح بين شروط من عدا الشيخين كما فعل فيما أراد الأقسام ولكن نا
يلقي لما في ذلك من التطويل ومع تصريح ابن الصلاح بالاكتفاء لا يخالف لأنه قد يلزم منه الخوض في التصحيح واستعمال غير بلا إضافة قليل (و) (عنده)
أي ابن الصلاح (التصحيح) وكذا التحسين (ليس يمكن) بل جنح لمنع الحكم بكل منهما في الأعصار المتأخرة الشاملة له (في عصرنا) واقتصر فيهما على
ما نص عليه الأئمة في تصانيفهم المعتمدة التي يؤمن فيها لشهرتها من التغيير والتحريف محتجا بأنه ما من إسناد إلا وفي رواته من اعتمد على ما في كتابه عريا
عن الضبط والإتقان وظاهر كلامه كما قال شيخنا على ما سيأتي في أول التنبيهات التي بآخر المقلوب القول بذلك في التضعيف أيضا ولكن لم يوافق
ابن الصلاح على ذلك كله حكما ودليلا أما الحكم فقد صحح جماعة من المعاصرين له كأبي الحسن بن القطان مصنف الوهم والإيهام والضياء المقدسي
صاحب المختارة ومن توفي بعده كالزكي المنذري والدمياطي طبقة بعد طبقة إلى شيخنا ومن شاء الله بعده (وقال) الشيخ أبو زكريا (يحيى)
النووي رحمه الله الأظهر عندي جوازه وهو (ممكن) لمن تمكن وقويت معرفته لتيسر طرقه وأما الدليل فالخلل الواقع في الأسانيد المتأخرة إنما هو
في بعض الرواة لعدم الضبط والمعرفة بهذا العلم وهو في الضبط منجبر بالاعتماد على المقيد عنهم كما أنهم اكتفوا بقول بعض الحفاظ فيما
عنعنه المدلس هذا الحديث سمعه هذا المدلس من شيخه وحكموا لذلك بالاتصال وفي عدم المعرفة بضبطهم كتبهم من وقت السماع إلى حين التأدية ولأن
هذا أن الكتاب المشهور الغني بشهرته عن اعتبار الإسناد منا إلى مصنفه ككتاب النسائي مثلا لا يحتاج في صحة نسبته إلى النسائي إلى اعتبار حال الإسناد
اقتضاه كلامه إذا روى مصنفه حديثا ولم يعلله وجمع إسناده شروط الصحة ولم يطلع المحدث فيه على علة فما المانع من الحكم بصحته ولو
لم ينص عليها أحد من المتقدمين لا سيما وأكثر ما يوجد من هذا القبيل ما رواته رواة الصحيح وفيهم الضابطون المتقنون الحفاظ بكثرة هذا لا ينازع
فيه من أتاه شيخنا ومن قبله ابن الناظم في رسالته شرح سنن أبي داود ولعل ابن الصلاح اختار حسم المادة لئلا يتطرق إليه بعض

المتشبعين ممن يلحم في الوثوب على الكتب التي لا يهتدي للكشف منها والوظائف التي لا تبرأ ذمته بمباشرتها وللحديث رجال يعرفون به
وللدواوين كتاب وحساب. ولذلك قال بعض أئمة الحديث في هذا المحل إن الذي يطلق عليه اسم المحدث في عرف المحدثين أن يكون كتب وقرأ
وسمع ووعى ورحل إلى المدائن والقرى وحصل أصولاً وعلق فروعاً من كتب المسانيد والعلل والتواريخ التي تقرب من ألف تصنيف فإذا كان كذلك فلا ينكر
له ذلك وأما إذا كان على رأسه طيلسان. وفي رجليه نعلان. وصحب أميراً من أمراء الزمان. أو من تحلى بلؤلؤ ومرجان. أو بثياب ذات ألوان
فحصل تدليس حديث بالإفك والبهتان. وجعل نفسه ملعبة للصبيان. لا يفهم ما يقرأ عليه من جزء وديوان. فهذا لا يطلق عليه
اسم محدث بل ولا إنسان. وإنه مع الجهالة آكل حرام. فإن استحله خرج من دين الإسلام انتهى. والظاهر أنه نفثة مصدور. ورمية معذور.
وبها يتسلى القائم في هذا الزمان بتحقيق هذا الشأن مع قلة الأعوان. وكثرة الحسد والخذلان. والله المستعان وعليه التكلان. إذا تقرر هذا
فاعلم أنه لم يصرح أحد من الشيخين بشرطه في كتابه ولا في غيره كما جزم به غير واحد منهم النووي وإنما عرف بالسبر لكتابيهما ولذا اختلف الأئمة في ذلك فقال أبو الفضل
ابن طاهر الحافظ في جزء سماه شروط الأئمة الستة شرطهما أن يخرجا الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الأثبات
ويكون إسناده متصلاً غير مقطوع وإن كان للصحابي راويان فصاعداً فحسن وإن لم يكن له إلا راو واحد وصح الطريق إليه كفى وما ادعاه من الاتفاق على
ثقة نقلتهما قد لا يخدش فيه وجود حكاية التضعيف في بعضهم ممن قبل التبريز لخفة الريبة قادح لأن الكلام للجمهور والمعتمد عندهم بمنزلة الإجماع وكذا قوله من
غير اختلاف بين الثقات ليس على إطلاقه فإنه ليس كل خلاف يؤثر وإنما المؤثر مخالفة الثقة لمن هو أحفظ منه أو أكثر عدداً من الثقات كما سيأتي في الشاذ وقال الحافظ
أبو بكر الحازمي في جزء شروط الخمسة مما سمعناه أيضاً ما حاصله إن شرط الصحيح أن يكون إسناده متصلاً وأن يكون راويه مسلماً صادقاً غير مدلس ولا مختلط
متصفاً بصفات العدالة ضابطاً متحفظاً سليم الذهن قليل الوهم سليم الاعتقاد وأن شرط البخاري أن يخرج ما اتصل إسناده بالثقات المتقنين الملازمين لمن أخذوا
عنه ملازمة طويلة سفراً وحضراً وأنه قد يخرج أحياناً ما يعتمده عن أعيان الطبقة التي تلي هذه في الإتقان والملازمة لمن رووا عنه فلم يلزموه إلا ملازمة يسيرة
وأن مسلماً يخرج أحاديث الطبقتين على سبيل الاستيعاب وقد يخرج حديث من لم يسلم من غوائل الجرح إذا كان طويل الملازمة لمن أخذ عنه كحماد بن سلمة
في ثابت البناني فإنه لكثرة ملازمته له وطول صحبته إياه صارت صحيفة ثابت على ذكره وحفظه بعد الاختلاط كما كانت قبل وعمل مسلم في هذه
كعمل البخاري في الثانية قلت ولا يمنع من هذا اكتفاء مسلم في السند المعنعن بالمعاصرة والبخاري باللقاء ولو مرة لمزيد تحريهما في صحيحيهما وقال ابن
الجوزي اشترط البخاري ومسلم الثقة والاشتهار قال وقد تركا أشياء تركهما قريب وأشياء لا وجه لتركها فمما تركه البخاري الرواية عن حماد بن سلمة مع علمه بثقته
لأنه قيل إنه كان له ربيب يدخل في حديثه ما ليس منه وترك الرواية عن سهيل بن أبي صالح لأنه قد تكلم في سماعه من أبيه وقيل صحيفة واعتمد عليه مسلم لما وجد
تارة يحدث عن أبيه وتارة عن عبد الله بن دينار عن أبيه وتارة عن الأعمش عن أبيه فلو كان سماعه صحيحاً كان يرويه الكل عن أبيه انتهى وذكر الحازمي
وابن طاهر عن الحاكم سوى الذي وافقه عليها صاحبه البيهقي من أن شرطهما أن يكون للصحابي المشهور بالرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم راويان فصاعداً
ثم يكون للتابعي المشهور راويان ثقتان ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن المشهور وله رواة ثقات من الطبقة الرابعة ثم يكون شيخ
البخاري ومسلم حافظاً متقناً مشهوراً بالعدالة في روايته وله رواة ثم يتداوله أهل الحديث بالقبول إلى وقتنا كالشهادة على الشهادة
قال شيخنا وهو وإن كان منتقضاً في حق بعض الصحابة الذين أخرجا لهم فإنه معتبر في حق من بعدهم فليس في الكتاب ليس [illegible]

رواية من ليس له الا راو واحد قط انتهى. وقد جاء في كلام الحاكم التصريح باستثناء الصحابة من ذلك وان كان مناقضا لكلامه الاول ولعله رجع
عن هذا فقال الصحابي المعروف اذا لم يكن له راو غير تابعي واحد معروف احتجا به فصححا حديثه اذ هو صحيح على شرطهما جميعا فان البخاري قد احتج بحديث
قيس بن ابي حازم عن كل من مرداس الاسلمي وعدي بن عميرة وليس لهما راو غيره وكذلك احتج مسلم باحاديث ابي مالك الاشجعي عن ابيه واحاديث عن ابن
زاهر الاسلمي عن ابيه وحينئذ فكلام الحاكم قد استقام وزال بما تممت به عنه الملام. وان كان الذي اخرج حديث عدي انما هو مسلم لا البخاري
مع كون قيس لم ينفرد عنه والذي اخرج حديث مرداس انما هو البخاري لا مسلم ثم اخرجا معا المسيب بن حزن مع انه لم يرو عنه سوى ابنه سعيد ولكن
ذكر في السير قال ابن يونس انه قدم مصر لغزو افريقية سنة سبع وعشرين واورد له الحاكم حديث ابي الاحوص عوف بن مالك الجشمي عن ابيه في مستدركه
وقال قد اخرج مسلم لابي المليح بن اسامة عن ابيه ولابي مالك الاشجعي عن ابيه ولم يرو عنهما غير ولدهما وهذا اولى من ذلك كله انتهى وسيأتي الاشارة
لذلك فيمن لم يرو عنه الا واحد ثم ان المراد بقوله على شرطهما فعند النووي وابن دقيق العيد والذهبي تبعا لابن الصلاح هو ان يكون رجال ذلك الاسناد
المحكوم عليه باعيانهم في كتابيهما وتصرف الحاكم يقويه فانه اذا كان عنده الحديث قد اخرجا معا او احدهما لرواته قال صحيح على شرطهما او احدهما
واذا كان بعضهم لم يخرجا له قال صحيح الاسناد حسب ويتأيد بانه حكم على حديث من طريق ابي عثمان بانه صحيح الاسناد ثم قال وابو عثمان هذا ليس هو النهدي
ولو كان النهدي لحكمت بالحديث على شرطهما وان خالف الحاكم ذلك فيحمل على السهو والنسيان ككثير من احواله الا ان قوله في خطبة مستدركه و
انا استعين الله تعالى على اخراج احاديث رواتها ثقات قد احتج بمثلها الشيخان او احدهما الا ان تقول المثلية اعم من ان تكون في الاعيان او الاوصاف
لا انحصارها في الاوصاف لكنها في احدهما حقيقة وفي الآخر مجاز فاستعمل المجاز حيث قال عقب ما يكون من نفسهم وانه على شرطهما والحقيقة
حيث قال عقب ما هو عن امثالهم وانه صحيح افاده شيخنا وعليه مشى في توضيح النخبة فقال لان المراد به يعني بشرطهما رواتهما مع باقي شروط الصحيح
من نفي الشذوذ والعلة وسبقه لنحوه غيره قال رجل لشريح انك قلت لي اشتر لي مثل هذا الثوب الذي معك فاشتريت ذلك الثوب بعينه فقال
شريح لا شيء اشبه بالشيء من الشيء بعينه والراوي اخذ الثوب وكذا اهل المراد بالمثلية عندهما او عند غيرهما الظاهر كما قال المؤلف الاول وفي تعرضه تنصيص
وقلما يوجد ذلك او بالالفاظ الدالة على مراتب التعديل لكن ينبغي ملاحظة الراوي مع شيخه فقد يكون من شرط الصحيح في بعض شيوخه دون بعض
وعدم النظر في هذا من جملة الاسباب المقتضية لوهم الحاكم ولذا لما قال عقب حديث اخرجه من طريق الحسن عن سمرة صحيح على شرط البخاري قال ابن
دقيق العيد ليس من رواة الحسن عن سمرة من شرط البخاري وان اراد ان الحسن وسمرة في الجملة من شرطه فهو من شرط مسلم ايضا انتهى فعلم منه ان الشرط انما
يتم اذا خرج لرجال السند بالصورة المجتمعة ويمكن ان يجاب عن الحاكم بانه اراد ان مسلما لم يثبت سماع الحسن من سمرة اصلا والبخاري ممن يثبت ذلك لاخراجه في
صحيحه من حديث حبيب بن الشهيد انه قال قال لي ابن سيرين سل الحسن ممن سمع حديث العقيقة فسألته فقال من سمرة

## حكم الصحيحين الماضي ذكرهما فيما اسند فيهما وغيره والتعليق

اي وتعريف التعليق الواقع فيهما وفي غيرهما لما اشير الى شرط صاحبي الصحيحين وانجر الكلام فيه الى ان العدد
ليس شرطا عند واحد منهما حسن بيان الحكم فيهما لما انه مما ارتقى عن اخبار الآحاد لسموهما وجلالتهما وشفوف تحريهما في الصحيح لا انفكاك له

٢٤ لم يصح بما قد اسندا اي ان الذي اورده البخاري ومسلم مجتمعين ومنفردين باسناديهما المتصل دون ما سيأتي استثناؤه

من المتقدم والمتأخر وشبههما مقطوع بصحته لتلقي الامة المعصومة في اجماعها عن الخطأ كما وصفها صلى الله عليه وسلم بقوله لا تجتمع امتي على ضلالة لذلك بالقبول من حيث الصحة وكذا العمل ما لم يمنع منه نسخ او تخصيص او نحوهما وتلقي الامة للخبر المنحط عن درجة المتواتر بالقبول يوجب العلم النظري **كذا له** اي لابن الصلاح حيث صرح باختياره له والجزم بانه هو الصحيح والا فقد سبقه الى القول بذلك في الخبر المتلقى بالقبول الجمهور من المحدثين والاصوليين وعامة السلف بل وكذا غير واحد في الصحيحين ولفظ الاستاذ ابي اسحاق الاسفرائيني اهل الصنعة مجمعون على ان الاخبار التي اشتمل عليها الصحيحان مقطوع بصحة اصولها ومتونها ولا يحصل الخلاف فيها بحال وان حصل فذاك اختلاف في طرقها ورواتها قال فمن خالف حكمه خبرا منها وليس له تاويل سائغ للخبر نقضنا حكمه لان هذه الاخبار تلقتها الامة بالقبول **وقيل** هو صحيح **ظنا** لانه لا يفيد في اصله قبل التلقي لكونه خبر آحاد الا الظن وهو لا ينقلب بتلقيهم قطعيا وتصحيح الائمة للخبر المستجمع للشروط المقتضية للصحة انما هو مجري على حكم الظاهر كما تقدم في ثاني مسائل الكتاب وايضا فقد صح تلقيهم بالقبول لما ظنت صحته **وهذا القول له** اي عند **محققيهم** وكذا الاكثرين هو المختار كما **قد عزاه** الامام العلم **النووي لكن قد** وافق اختيار ابن الصلاح جماعة من المتاخرين مع كونه لم ينفرد بنقل الاجماع على التلقي بل هو في كلام امام الحرمين ايضا فانه قال لاجماع علماء المسلمين على صحتهما وكذا هو في كلام ابن طاهر وغيره لا شك كما قال عطاء ان ما اجمعت عليه الامة اقوى من الاسناد ونحو قول شيخنا الاجماع على القول بصحة الخبر اقوى في افادة العلم من مجرد كثرة الطرق وكذا من القرائن المحتفة التي صرح غير واحد بافادتها العلم ايضا وقد انضم الى هذا التلقي المحتف بالقرائن وهي جلالة قدر مصنفيهما ورسوخ قدمهما في العلم وتقدمهما في المعرفة بالصناعة وجودة تمييز الصحيح من غيره وبلوغهما اعلى المراتب في الاجتهاد والامامة في وقتهما على ان شيخنا ذكر في توضيح النخبة ان الخلاف في التحقيق لفظي قال لان من جوز اطلاق العلم قيده بكونه نظريا وهو الحاصل عن الاستدلال ومن ابى الاطلاق خص لفظ العلم بالمتواتر وما عداه عنده ظني لكنه لا ينفي ان ما احتف بالقرائن ارجح مما خلا عنها والى كونه نظريا **قبل في الصحيح** لكن من البخاري ومسلم **بعض شيء** وهو يزيد على مائتي حديث **قد روي** حال كونه **مضعفا** بالنسبة لبعض من تاخر عنهما وبان بذلك انه لم يتلق كل الامة المشار اليه ومن ثم استثناه ابن الصلاح من القطع بقوله سوى احرف يسيرة تكلم عليها بعض اهل النقد من الحفاظ كالدارقطني وغيره وهي معروفة عند اهل هذا الشان انتهى ولاجل الاستثناء اجتهد جماعة في الجواب عنه ودفع انتقاد ضعفه وافرد لذلك بعض الناظمين مؤلفا لذلك عدمت مسودته قبل تبييضها وتكفل شيخنا في مقدمة شرح البخاري بما يخصه منه والنووي في شرح مسلم بما يخصه منه فكان فيهما مع تكلف في بعضه شفاء في الجملة واما ما ادعاه ابن حزم في كون كل واحد من الشيخين مع اتقانه وحفظه وصحة معرفته تم عليه الوهم في حديث اورده لا يمكن الجواب عنه وحكم على حديث مسلم خاصة بالوضع فقد رده بعض الحفاظ في جزء مفرد واوضح الكلام على ذلك في مواضع كثيرة وهذا ايضا في غيره في النكت لا يستغني من يروم التبحر في الفن عنها ويستثنى من القطع ايضا ما وقع التجاذب بين مدلوليه حيث لا ترجيح لاستحالة ان يفيد المتناقضان العلم بصدقهما من غير ترجيح لاحدهما على الآخر قاله شيخنا **وإذا كان** في صحيحهما **بالإسناد** المتصل اولا وكان حيث اضيف لبعض رواته اما الصحابي او التابعي فمن دونه مع قطع السند مما يليهما **أشيا** بالقصر للضرورة كأن يقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم او قال ابن عباس او عكرمة او الزهري والجمع بالنظر اليهما معا اذ ليس عند مسلم بعد المقدمة مما لم يوصله فيه سوى موضع واحد والحكم في ذلك مختلف **فما**

المعلق بنسبته إلى الرسول صلى الله عليه وسلم أو غيره، إضافته إليه فصحح إلى القائل إضافته لمن نسب إليه فإنه لم يستجز إطلاق ذلك إلا وقد صح
عنده لا أنه أراد لم يقض بصحة ذلك عن القائل بل هو يحكم بصحته لكن مع عدم لزوم أن يكون على شرطه **(أو)** إن **(لم)** يأت المعلق بالجزم بل **(يرد ممرضاً فلا)** يحكم له بالصحة عنه
عن المضاف إليه بمجرد هذه الصيغة لعدم إفادتها لذلك حينئذ فلا ينتقد، وقد يجامعه صلاحية وقع الجزم كما سيأتي على أن تخلو هو من أيمة السنة بخصوصه أو هذا نوع
إفادة لذلك لا يتعلق بمنافاة كما للحديث علقمة الميزان والتخيير، وجزم بأنه أتى به بصيغة التمريض أي فما على المشهور بضعفه عنده إلا من علقه عنه لعلة خفية
فيه قد لا تكون قادحة ولذلك فيها ما هو حسن بل صحيح عند بعض الأئمة بل في مسلم فصحيح. وما قاله هو التحقيق، وإن أوهم صنيع ابن كثير خلافه **(لكن)**
حيث تجردت عن إيراد صاحب الصحيح المعلق الضعيف كذلك في أثناء الصحيح **(يشعر بصحة الأصل له)** إشعاراً يؤنس به ويركن إليه لأن ألفاظ التمريض كثيرة
**(كيذكر ويروى)** ويذكر ويقال وقيل ونحوهما واستغنى بالإشارة إلى بعضها عن أمثلة الجزم كذكر وزاد وروى وقال وغيرها لوضوحه حتى نقل النووي اتفاق
محققي المحدثين وغيرهم على اعتبار ما أنل ذلك وأنه لا ينبغي الجزم بشيء ضعيف لأنها صيغة تقتضي صحته عن المضاف إليه فلا ينبغي أن تطلق إلا فيما صح قال وقد
أهمل ذلك كثير من المصنفين من الفقهاء وغيرهم واشتد إنكار البيهقي على من خالف ذلك وهو تساهل قبيح جداً من فاعله إذ يقول في
الصحيح يذكر ويروى وفي الضعيف قال وروى وهذا قلب للمعاني وحيد عن الصواب، قال وقد اعتنى البخاري رحمه الله باعتبار هاتين الصيغتين
وإعطائهما حكمهما في صحيحه فيقول في الترجمة الواحدة بعض كلامه بتمريض وبعضه بجزم مراعياً ما ذكرنا وهذا مشعر بتحريه وورعه انتهى وسيأتي في
المسألة في التنبيه الذي بآخر المقلوب، والحاصل أن المجزوم به يحكم بصحته ابتداء وما لا يكون كذلك من الممرض لا يحكم عليه إلا بعد النظر
لوجود الأقسام الثلاثة فيه فافترقا وإذا لحظت المجزوم به بالصحة فانظر فيما أبرز من رجاله تجده تارة يختلفه فتارة تلتحق بشرطه
وتارة تتقاعد عن ذلك وهو إما أن يكون مسنداً إلى النبي كالمعلق عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده رفعه الله أحق أن يستحيى منه من الناس
فهو حسن مشهور عن بهز أخرجه أصحاب السنن بل ويكون صحيحاً عند غيره وقد يكون ضعيفاً لكن لا من جهة قدح في رجاله بل من جهة
انقطاع يسير في إسناده كالمعلق عن طاوس قال قال معاذ فإن إسناده إلى طاوس صحيح إلا أنه لم يسمع من معاذ وحينئذ فإطلاق
الحكم بصحته كما يفعله من الفقهاء ليس بجيد، والأسباب في تعليق ما هو ملتحق بشرطه إما التكرار أو أنه أسند معناه في الباب ولو من طريق
آخر فنبه عليه بالتعليق اختصاراً أو أنه لم يسمعه ممن يثق به بقيد العلو أو مطلقاً أو هو مما شك في سماعه له عن المضاف إليه أو سمعه
لكن في حالة المذاكرة فقصد بذلك الفرق بين ما يأخذه عن مشايخه في حالة التحديث والمذاكرة احتياطاً، وفي المتقاعد عن شرطه إما كونه في معرض
المتابعة والاستشهاد للتسامح في إيراده مطلقاً فضلاً عن التعليق وأنه نبه به على موضع يوهم تعليل الرواية التي على شرطه وغير ذلك
في الطرفين، وبما تقدم تأيد حمل قول البخاري ما أدخلت في كتابي الجامع على مقصوده به وهو الأحاديث الصحيحة المسندة دون التعاليق
والآثار الموقوفة على الصحابة فمن بعدهم والأحاديث المترجم بها ونحو ذلك فظهر افتراقها وما لم يكن بطريق القصد في الحكم عن غيره واستثنائه
من إفادة العلم **(وإن يكن أول الإسناد)** بوصل الهمزة من جهة صاحب الصحيح مثلاً كشيخه لمن فوقه **(حذف)** وأضيف لمن بعد المحذوف
إنما لكنه كما تقدم **(مع صيغة الجزم)** أي مع الإتيان بها بل والتمريض عند جماعة ممن تأخر عن ابن الصلاح كالنووي
تقدم حكمه وكلاهما **(فتعليقاً عرف)** أي عرف بالتعليق بين أئمة هذا الشأن كالحميدي والدارقطني بل كان أول من وجد

في كلامه وهو مأخوذ من تعليق الجدار والطلاق ونحوهما لما يشترك فيه الجميع من قطع الاتصال واستبعد شيخنا أخذه من تعليق الجدار أو
من الطلاق وغيره أقرب وشيخنا البلقيني على خلافه ولا يشترط في تسميته تعليقاً بقاء أحد من رجال السند بل **ولو حذف** من أوله **إلى**
**آخره** واقتصر على الرسول في المرفوع أو على الصحابي في الموقوف كان تعليقاً حكاه ابن الصلاح عن بعضهم وأقره ولم يذكره المزي في الأطراف بل
ولا ما اقتصر فيه على الصحابي مع كونه مرفوعاً وكان يلزمه بخلاف ما لو سقط البعض من أثنائه أو من آخره لاختصاصه بألقاب غيره كالعضل و
القطع والإرسال وهل يلتحق بذلك ما يحذف فيه جميع الإسناد مع عدم الإضافة لقائل كقول البخاري في صحيحه وكانت أم الدرداء تجلس في الصلاة
جلسة الرجل وكانت فقيهة وهو عنده في تاريخه الصغير وعند غيره عن مكحول الظاهر نعم وحكمه من غير تردد الصحة لا الانقطاع ولذا ذكره ابن
الصلاح رابع التفريعات التالية للمنقطع ومن طرق منها ما تقدم قريباً **أما المصنف الذي لشيخه عزى** ما أورده في
**بقال** أو زاد أو نحوهما **فكذا إسناد ذي عنعنة** فيشترط الحكم باتصاله بثبوت لقي الراوي لمن عنعن عنه وسلامته من التدليس كما سيأتي
في بابه ومثال هذه الصيغة كثيرة **كخبر المعازف** بالمهملة والزاي والفاء وهي آلات الملاهي المروي عن أبي عامر أو أبي مالك الأشعري
مرفوعاً في الإعلام بمن يكون في أمته يستحلها ويستحل الحر بالمهملتين وكسر الأولى مع التخفيف يعني الزنا فإنه اسم لفرج المرأة والحرير
فإن البخاري أورده في الأشربة من صحيحه بقوله قال هشام بن عمار ثنا صدقة بن خالد ثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر وساقه سنداً ومتناً فهشام
أحد شيوخ البخاري حدث عنه بأحاديث غير هذا صاحب الزهرة في أربعة ولم يصف البخاري أحد بالتدليس وحينئذ فلا يكون تعليقاً خلافاً للحميدي
في مثله وإن صوبه ابن دقيق العيد مع حكمه بصحته عن قائله وعلى الحكم بكونه تعليقاً مشى المزي في أطرافه ولم يقل أحد بحكم الانقطاع ولكن
قد حكم عبد الحق وابن العربي السبتي بعدم اتصاله وقال الذهبي حكمه الانقطاع ونحوه قول أبي نعيم أخرجه البخاري بلا رواية وهو مقتضى كلام
ابن منده حيث صرح بأن قال تدليس والصواب الاتصال عند ابن الصلاح ومن تبعه فلا تعول على خلافه **ولا تصغ لابن حزم**
الحافظ أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد المنسوب لجده الأندلسي القرطبي الظاهري **المخالف** في أمور كثيرة لشذوذ عن علمه وجموده
على الظاهر مع صحة حفظه وسيلان ذهنه كما وصفه حجة الإسلام الغزالي وقول العز بن عبد السلام ما رأيت في كتب الإسلام مثل كتاب
المحلى والمغني لابن قدامة إلى غير ذلك وكانت وفاته في شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة عن اثنتين وسبعين سنة حيث حكم بعدم اتصاله
أيضاً مع تصريحه في موضع آخر بأن العدل الراوي إذا روى عمن أدركه من العدول فهو على اللقاء والسماع سواء قال أنا أو ثنا أو عن فلان
أو قال فلان فكل ذلك محمول منه على السماع وهو تناقض بل وما اكتفى صرح الأجل تقريره بذهبه الفاسد في إباحة الملاهي بوضعه كل ما في
الباب ولذا فقد صححه ابن حبان وغيره من الأئمة ووقع لنا من حديث عشرة من أصحاب هشام عنه بل ولم ينفرد به كل من هشام وصدقة وابن جابر نعم
إنه كان الحامل لهم على الحكم بالانقطاع ما يوجد للبخاري من ذلك مروياً في موضع آخر عن ذلك الشيخ بعينه بالواسطة مرة وتصريحه بعدم سماعه
له منه أخرى وإلا فحاله فيه فقد وقع له إيراد بعض الأحاديث عن بعض شيوخه بقال في موضع وبالتصريح في آخر وحينئذ فكل ما يجيء عنه
بهذه الصيغة يحتمل السماع وعدمه بل وسماعه يحتمل أن يكون في حالة المذاكرة أو غيرها ولا يسوغ مع الاحتمال الجزم بالانقطاع بل ولا الإيهام
أيضاً النص من الخطيب كما سيأتي بأنها لا تحمل على السماع إلا ممن عرف من عادته أنه لا يطلقها إلا فيما سمعه نعم قال ما حاصله أن من نسبه

في رواية ما لم يسمعه بالإجازة أو غيرها من الجهات الموثوق بها كالمناولة فحديثه معتبر به وإن لم يصرح بالسماع بناء على الأصل في تصحيح الإجازة
فهي وهذا يقتضي أن يكون في حكم الموصول لكن قال أبو نعيم في المستخرج عقب حديث قال فيه البخاري كتب إلي محمد بن بشار أنه لا يعلم في كتاب
حديثا بالإجازة يعني عن شيوخه غيره وتوسط بعض متأخري المغاربة فوسم الوارد بقال التعليق المتصل من حيث الظاهر المنفصل من
حيث المعنى لكنه أدرج معه ما قال لي ونحوها مما هو متصل جزما وتوزع فيه كما سيأتي في أول أقسام التحمل إن شاء الله وبالجملة فالحكم الذي لا محيد عنه
كما قاله شيخنا أن حكم قال في الشيوخ مثل غيرها من التعاليق المجزومة

## نقل الحديث من الكتب المعتمدة

التي اشتهرت نسبتها لمصنفها أو صحت وقدم هذا على الحسن لتشارك الصحيح في الحجة ولمشابهته للتعليق في الجملة **وأخذ متن** أي حديث
**من كتاب من** الكتب المعتمدة كالبخاري ومسلم وأبي عوانة وابن خزيمة وابن حبان مما اشتهر أو صح **لعمل** بمضمونه في الفضائل والترغيبات وكذا الأحكام
التي لا يجد فيها الآخذ نصا لإمامه أو يجده فيبرز دليله الذي لعله بوجود تضعيف مخالفه وربما يكون إمامه علق قوله فيه على ثبوت الخبر أو غير ذلك مما يشمله
قول ابن الصلاح **أو احتجاج** به لذي مذهب **حيث ساغ** بمهملة ثم معجمة أي جاز للآخذ ذلك بأن كان متأهلا لذلك والأهلية في كل شيء
مما ذكر بحسبه مع العلم بالاختلاف في انقطاع المجتهد المقيد فضلا عن المطلق لنقص الهمم **قد جعل** أي ابن الصلاح **عرضا له**
أي مقابلة للمأخوذ **على أصول** متعددة بروايات متنوعة يعني فيما تكثر الروايات فيه كالفربري والنسفي وحماد بن شاكر
وغيرهم بالنسبة لصحيح البخاري أو أصول متعددة فيما مداره على رواية واحدة كأكثر الكتب **يشترط** أي جعله شرطا ليحصل
بذلك جبر الخلل الواقع في أثناء الأسانيد وقد تكثر تلك الأصول المقابل بها كثرة تتنزل منزلة التواتر أو الاستفاضة وعبارته
فسبيل أي طريق وهذا الظاهر في اشتراط التعدد وإن حمله غير واحد على الاستحباب والاستظهار **وقال** الشيخ أبو زكريا **يحيى النووي**
بالاكتفاء بالمقابلة على **أصل معتمد فقط** إذ الأصل الصحيح تحصل به الثقة التي مدار الاعتماد عليها صحة واحتجاجا على أن ابن الصلاح
قد يتبعهم في عدم اشتراط التعدد في مقابلة الكتاب مع تقاربهما ولكن قد يفرق بينهما بمزيد الاحتياط للاحتجاج والعمل ولذا حمل كلامه
هنا على الاستحباب كان موافقا لما سيأتي له عند الحسن في نسخ الترمذي ولخلافها في الحكم أهو بالحسن فقط أو بالصحة فقط أو بهما معا
أو بغير ذلك أنه ينبغي أن تصحح أصلك بجماعة أصول حيث حمل على الاستحباب وإن كانت ينبغي ليست صريحة في ذلك كما أومأ إليه الشارح
ولا شك أن القول بالأول فيه تضييق يفضي إلى التعطيل وعدم تعقب النووي القول بالتعدد في الترمذي لافتراقهما كما تقدم بالخلاف في نسخه ثم
هل يشترط في النقل للعمل والاحتجاج أن تكون له به رواية الظاهر مما تقدم عدمه وبه صرح ابن برهان في الأوسط فقال ذهب الفقهاء كافة إلى أنه لا يتوقف
العمل بالحديث على سماعه بل إذا صح عنده النسخة من الصحيحين مثلا أو من السنن جاز له العمل بها وإن لم يسمع وكذا روي عن الشافعي أنه يجوز أن
يحدث بالخبر أي ينقله وإن لم يعلم أنه سمعه **قلت ولابن خير** بفتح المعجمة ثم تحتانية ساكنة وآخره مهملة وهو الحافظ المقرئ أبو بكر محمد الأموي
بفتح الهمزة اللمتوني الإشبيلي الذي خال مصنف روض الأنف الحافظ أبي القاسم السهيلي وأحد الأئمة المشهورين بالإتقان والتفنن في العربية والقراءات
والضبط بحيث تنافس الناس في كتبه بعد موته وزادت عدة من كتب هو عنه على مائة مات في ربيع الأول سنة خمس وسبعين وخمسمائة

عن ثلث وسبعين سنة مما وجد بأول برنامجه الذي وضعه في أسماء شيوخه ومروياته **أو شاع** أي تحريم **نقل سوى غير مروي** وهو أعم من أن يكون للرواية بالوجادة أو العمل أو الاحتجاج والتحريم فيه عندهم **إجماع** ثم حكاه وقد اتفق العلماء رحمهم الله على أنه لا يصح أن يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا حتى يكون عنده ذلك القول مرويًا ولو على أقل وجوه الروايات لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار وفي بعض الروايات من كذب علي مطلقا بدون تقييد وهو ظاهر في الجزم خاصة ولذا عبر الناظم بما في خطبة به مما نقل المشعر بحرمة النقل ولو ممرضا لكن جزم في خطبة تقريب الأسانيد له بذلك أيضا لكن بدون زعمي فإنه بعد أن قرر أنه يقبح بالطالب أن لا يحفظ بإسناده عدة من الأخبار يستغني بها عن كذا وكذا قال ويتخلص به من الحرج بنقل ما ليست له به رواية فإنه غير سائغ بإجماع أهل الدراية فأما أن يكون اعتمد في حكاية الإجماع ابن خير فقط أو وقف عليه في كلام غيره نقلا عن المحدثين إنهم لا يلتفتون إلى صحة النسخة إلا أن يقول الراوي أنا أروي وهم في هذا الباب أهل الفن على الحقيقة ولكن انتصر للأول جماعة حتى قيل إن كان فيه نظر لأن الثاني لم ينقله إلا بعض المحدثين ولو صح لخدش في دعوى الإجماع كما يخدش فيها قول ابن برهان الآن يحمل على إجماع مخصوص وما بعد فلو لم يورد ابن خير الحديث الدال على تحريم نسبة الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم حتى يتحقق أنه قاله لكان مقتضى كلامه منع إيراد ما يكون في الصحيحين أو أحدهما حيث لا رواية له به وجواز نقل ما له به رواية ولو كان ضعيفا أشبه وأول كلامه كالصريح فيما هي نسبته إليه صلى الله عليه وسلم حيث ذكر كلمته في أصله من فوائد الإجازة التخلص من الحرج في حكاية كلامه صلى الله عليه وسلم من غير رواية

## القسم الثاني الحسن

وقدم لاشتراكه مع الصحيح في الحجية **والحسن** لما كان بالنظر لتسميته الآتية تجاذبه الصحيح والضعيف اختلف تعبير الأئمة في تعريفه فقيل هو **المعروف مخرجا** أي المعروف مخرجه وهي كونه شاميا أو عراقيا مكيا أو كوفيا كأن يكون الحديث من رواية راو قد اشتهر برواية حديث أهل بلده كقتادة ونحوه في البصريين فإن حديث البصريين إذا جاء عن قتادة ونحوه كان مخرجه معروفا بخلافه عن غيرهم وذلك كناية عن الاتصال إذ المرسل والمنقطع والمعضل لعدم بروز رجالها لا يعلم مخرج الحديث منها وكذا المدلس بفتح اللام وهو الذي سقط منه بعضه مع إيهام الاتصال **وقد اشتهرت رجاله** بالعدالة وكذا الضبط المتوسط بين الصحيح والضعيف ولا بد مع هذين الشرطين أن لا يكون شاذا ولا معللا لكن **بذاك** أي بما تقدم من الاتصال والشهرة **حد** الإمام الحافظ الفقيه أبو سليمان **حمد** بدون هاء وقيل بإثباتها والأصح ابن محمد بن إبراهيم بن الخطاب الخطابي البستي الشافعي مصنف أعلام الجامع الصحيح للبخاري ومعالم السنن لأبي داود وغيرهما وأحد شيوخ الحاكم مات ببست في ربيع الآخر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة كما عرفنا الصحيح بأنه ما اتصل سنده وعدلت نقلته غير متعرض لمزيد الأجل تعريفه له في معالمه بجانبه نوع العبارة وتعين حمل الاشتهار فيه على المتوسط لمجاورته وتقوى بقول ابن دقيق العيد كأنه أي الخطابي أراد ما لم يبلغ مرتبة الصحيح قال والأقليس في عبارته كبير تلخيص لدخول الصحيح في التعريف لأنه أيضا قد عرف مخرجه واشتهر رجاله هذا مع أن التاج التبريزي ألزم ابن دقيق العيد بأن نقده إدخال الصحيح في الحسن مع قوله في الجواب عن استشكال جمع الترمذي بين الحسن والصحة كما سيأتي كل صحيح حسن التناقض وقال إن دخول الخاص هو هنا الصحيح في حد العام ضروري والتقييد بما يخرجه عنه مخل الحد وقال الشارح إنه متجه انتهى و[illegible]

وحاصله ان ما وجدت فيه هذه الشروط كان حسنا وما كان فيه مع ما قيل آخر يصير صحيحا او الشك في صدق وما ليس على انه خطأ وجعل قيودا لو
لكن قال شيخنا ان هذا كله بناء على ان الحسن اعم مطلقا من الصحيح اما اذا كان من وجه كما هو واضح ممن تدبره فلا يرد اعتراض التبريزي
اذ لا يلزم من كون الصحيح اخص من الحسن من وجه ان يكون اخص منه مطلقا حتى يدخل الصحيح في الحسن انتهى وبيان كونه وجهيا فيما يظهر انهما
يجتمعان فيما اذا كان الصحيح لغيره والحسن لذاته ويفترقان في الصحيح لذاته والحسن لغيره ويعبر عنه بالمباينة الجزئية ثم رجع شيخنا فقال
والحق انهما متباينان لانهما قسمان في الاحكام فلا يصدق احدهما على الآخر البتة قلت وتباين التباين بانهما وان اشتركا في الضبط فخفته في احدهما
تغير الآخر وهو مثل من جعل المباح من جنس الواجب لكون كل منهما ماذونا فيه وغفل عن فصل المباح وهو عدم اللزوم لتاركه فان من جعل الحسن من
جنس الصحيح للاجتماع في القبول غفل عن فصل الحسن وهو قصوره ضبطا ويعلى انه نقل عن شيخنا انه لم يصح عنده الاعتناء بابن دقيق العيد
بانه انما ذكر ان الصحيح لنظر سلطها وبحثا بخلاف مناقشته مع المطالفي في اصل البناء وما يكون في بابه هو المعتمد لما ليس بظاهر بل لكلاهما ان
في باب واحد **وقال** الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة **الترمذي** بكسر المثناة واللام وقيل بضمها وقيل بفتح ثم كسر كلها مع اعجام
الذال نسبة لمدينة قديمة على طرف جيحون نهر بلخ احد تلامذة البخاري الآتي ذكره في تاريخ الرواة والوفيات والعلل التي باخر جامعه ما حاصله
وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن فانما اردنا به حسن اسناده عندنا **ما سلم من الشذوذ** يعني بالتفسير الماضي في الصحيح **مع راو** اي مع ان رواة سنده كل منهم
**ما اتهم بكذب** فيشمل ما كان بعض رواته سيئ الحفظ ممن وصف بالغلط والخطأ او مستورا لم ينقل فيه جرح ولا تعديل وكذا اذا اتصف اولا
يترجح احدهما على الآخر او مدلسا بالعنعنة او مختلطا بشرطه لعدم منافاتهما اشتراط نفي الاتهام بالكذب ولاجل ذلك مع اقتضاء كل منهما التوقف
عن الاحتجاج به لعدم الضبط في سيئ الحفظ والجهل بحال المستور والمدلس وكذا الشمول لما به انقطاع بين ثقتين حافظين والمرسل الذي يرسله
امام حافظ لعدم اشتراطه الاتصال اشترطنا لنا فقال **ولم يكن فردا ورد** بل جاء ايضا من وجه آخر فاكثر فوقه او مثله لا دونه ليترجح
به احد الاحتمالين لان المستور مثلا حيث يروي يحتمل ان يكون ضبط المروي ويحتمل ان لا يكون ضبطه فاذا ورد مثل ما رواه او معناه من وجه
آخر غلب على الظن انه ضبط وكلما كثر المتابع قوي الظن كما في افراد المتواتر فان اولها من رواية الافراد ثم لا يزال يكثر الى ان يقطع بصدق المروي
ولا يستطيع سامعه ان يدفع ذلك عن نفسه على انه يمكن اخراج اشتراط الاتصال من اشتراط عدم الاتهام في روايته لتعذر الحكم به مع
الانقطاع كما مضى في تعذر معرفة المخرج معه ولكن ما جزمت به هو المطابق لما في جامعه فقد حكم بالحسن مع وجود الانقطاع في احاديث
بل لذلك وكونه لا ينافيه نفي الاتهام مما صرحت به وحينئذ فقد تبين عدم كون هذا التعريف جامعا للحسن بقسميه فضلا عن دخول الصحيح
وان نعت بعضهم فراويه لا يكتفي في وصفه بما ذكر بل لابد من وصفه بما يدل على الاتقان **قلت و** مع اشتراط الترمذي عدم الفردية **قد**
**حسن** في جامعه **بعض ما انفرد** او يعني من الاحاديث بتصريحه هو بذلك حيث يورد الحديث ثم يقول عقبه انه حسن غريب او حسن
صحيح غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه ولكن قد اجاب عنه ابن سيد الناس بانه عرف بما يقول فيه حسن فقط من غير صفة اخرى لا الحسن مطلقا وتبعه
شيخنا مع تردده في سبب اقتصاره عليها وانه انما نعرض او لانه اصطلاح جديد له هو الذي اقتصر عليه ابن سيد الناس بل خصه
فقط وقال انه لو حكم في غيره من كتبه على حديث بانه حسن وقال قائل ليس لنا ان نفسر الحسن هناك بما هو مفسر به هنا

الابعد البيان لكان له ذلك ولكن يتأيد الاول بقول المصنف في الكبير الظاهر انه لم يرد بقوله عندنا حكاية اصطلاحه مع نفسه وانما
اراد عند اهل الحديث كقول الشافعي وارسال ابن المسيب عندنا اي اهل الحديث فانه كالمتفق عليه بينهم انتهى ويبعد قوله وما ذكرنا
وكذا قوله فانما اردنا به وحينئذ فاتى بالنون لاظهار نعمة التلبس بالعلم المتأكد تعظيم اهله عملا بقوله تعالى واما بنعمة ربك فحدث مع الامن
من الاعجاب ونحوه المذموم معه مثل هذا وعلى كل حال فما اقتصر عليه الترمذي اليق كما سيأتي في الشاذ **وقيل ما** اي الذي اغراه ابن الصلاح لبعض
المتأخرين مريدا به الحافظ ابا الفرج ابن الجوزي حيث قال في تصنيفيه الموضوعات والعلل المتناهية الحسن ما به **ضعف قريب محتمل**
بفتح الميم **فيه** هذا كلام صحيح في نفسه لكنه ليس على طريقة التعاريف فان هذه صفة الحسن الموصوف بالحسن اذا اعتضد بغيره حتى لو انفرد
لكان ضعيفا واستمر على عدم الاحتجاج به على انه يمكن ان يقال انه صفة الحسن مطلقا فالحسن لذاته اذا عارضه الصحيح كان مرجوحا والصحيح
راجحا فضعفه بالنسبة لما هو ارجح منه والحسن لغيره اصله ضعيف انما طرأ عليه الحسن بالعاضد الذي عضده فاحتمل لوجود العاضد
ولولا العاضد لاستمرت صفة الضعف فيه **وليس** مع ما تكلفناه في توجيه هذه الاقوال الثلاثة **ما بكل ذا** اي ما تقدم **حد** صحيح جامع
للحسن **حصل** بل هو مستبهم لا يشفي الغليل لعدم ضبط القدر المحتمل من غيره بضابط في آخرها وكذا في الشهرة في اولها وامتياز ذلك
فيهما وفي تعريف الترمذي الذي زعم بعض الحفاظ انه اجودها ولذلك قال ابن دقيق العيد ان في تحقيق معناه اضطرابا **وقال** اي ابن صلاح
**بان** اي ظهر **لي بامعان** اي باطالة **النظر** والتأمل والبحث جامعا بين اطراف كلامهم ملاحظا مواقع استعمالهم **ان له** اي الحسن
**قسمين** احدهما يعني وهو المسمى بالحسن لغيره ان يكون في الاسناد مستور لم تتحقق اهليته غير مغفل ولا كثير الخطأ في روايته ولا متهم
بتعمد الكذب فيها ولا ينسب الى مفسق آخر واعتضد بمتابع او شاهد وثانيهما يعني وهو الحسن لذاته ان تشتهر رواته بالصدق ولم يصلوا
في الحفظ رتبة رجال الصحيح قلت وهذا الثاني هو الحسن حقيقة بخلاف الاول فهو لكونه يطلق على مرتبة من مراتب الضعيف مجاز كما يطلق
اسم الصحيح مجازا على الثاني ثم ان القسمين **كل** من الترمذي والخطابي **قد ذكر** منهما **قسما** وترك آخر لظهوره كما هو مقتضى كل من الاحتمالين
الماضيين في الترمذي او ذهولا فكلام الترمذي يتنزل عند ابن الصلاح على اولهما وكلام الخطابي على ثانيهما لكن ليس لاولهما عنده من قبيل
الحسن بل من قبيل الضعيف وحينئذ فتركه لما ذكر لا لما تقدم **وزاد** اي ابن الصلاح في كل منهما **كونه ما علا بعلة ولا بنكر او**
**شذوذ** اي بكل منهما **شمل** اشياء على تغايرهما اما مع ترادفهما كما سيأتي البحث فيه فاشتراط انتفاء احدهما كاف لذا اقتصر في الصحيح على نفي
الشذوذ فقط بل وكذا الحسن كما صرح به الترمذي فحينئذ فزيادة ابن الصلاح له انما هي بالنسبة للخطابي خاصة بخلاف العلة ولكن قد رد
شيخنا منع اشتراط الترمذي نفيها وظهر مما قررته تفصيل ما اجمله ابن دقيق العيد حيث قال عقب كلام ابن الصلاح وفيه مباحثات ومناقشات
على بعض الالفاظ ولذلك مع اختلال غيرهما من تعاريفه قيل انه لا مطمع في تمييزه والحق ان من خاض بحار هذا الفن سهل ذلك عليه
كما قاله شيخنا ولذا عرف الحسن لذاته فقال هو الحديث المتصل الاسناد برواة معروفين بالصدق في ضبطهم قصور عن ضبط رواة الصحيح
ولا يكون معلولا ولا شاذا ومحصله انه هو والصحيح سواء الا في تفاوت الضبط فراوي الصحيح يشترط ان يكون موصوفا بالضبط الكامل
وراوي الحسن لا يشترط ان يبلغ تلك الدرجة وان كان ليس عريا عن الضبط في الجملة ليخرج عن كونه مغفلا وعن كونه كثير الخطأ

ذلك من الأوصاف المشترطة في الصحيح فلا بد من اشتراطها كلها في الغريب انتهى. وأما مطلق الحسن فهو الذي اتصل سنده بالصدوق
الضابط المتقن غير تامهما أو بالضعيف بما عدا الكذب إذا اعتضد مع خلوهما عن الشذوذ والعلة. إذا علم هذا فقد قال الخطابي متصلا بتعريفه
السابق وتكون معلقا به في الجملة لأنه تتمته وعليه أي الحسن مدار أكثر الحديث أي بالنظر لتعدد الطرق فإن غالبها لا يبلغ رتبة الصحيح المتفق
عليه ونحوه قول البغوي أكثر الأحكام ثبوتها بطريق حسن ثم قال الخطابي **والفقهاء كلهم** وهو وإن عبر بما يتم فإرادة كلهم **تستعمله**
أي في الاحتجاج والعمل بالأحكام وغيرها **والعلماء** من المحدثين والأصوليين **الجل** أي المعظم **منهم يقبله** فيهما وممن خالف في ذلك
من أئمة الحديث أبو حاتم الرازي فإنه سئل عن حديث فحسنه فقيل له أتحتج به فقال إنه حسن فأعيد السؤال مرارا وهو لا يزيد على قوله إنه حسن
ونحوه أنه سئل عن عبد ربه بن سعيد فقال إنه لا بأس به فقيل له أتحتج بحديثه فقال هو حسن الحديث ثم قال الحجة سفيان وشعبة وهذا
يقتضي عدم الاحتجاج به والمعتمد الأول **وهو** أي الحسن الذي عند الجمهور كما اقتضاه كلام الخطابي الذي لم يشمل تعريفه كما تبين غيره
**بأقسام الصحيح ملحق حجية** أي في الاحتجاج **وإن يكن** كما أشار إليه ابن الصلاح **لا يلحق** الصحيح في الرتبة على ما تقرر عند
من يسميه صالحا وصحيحا فإنه أيضا لا ينكر أنه دونه قال فهذا اختلاف إذا في العبارة دون المعنى وكذا يمكن التمسك بظاهر تعريف ابن الجوزي
للحسن وقوله متصلا به ويصلح للعمل به في إلحاق الحسن لغيره بذلك في الاحتجاج وهو كذلك لكن فيما تكثر طرقه ولذلك قال النووي رحمه الله
في بعض الأحاديث وهذه وإن كانت أسانيد مفرداتها ضعيفة فمجموعها يقوي بعضه بعضا ويصير الحديث حسنا ويحتج به وسبقه البيهقي
في تقوية الحديث بكثرة الطرق الضعيفة وظاهر كلام أبي الحسن بن القطان يرشد إليه فإنه قال هذا القسم لا يحتج به كله بل يعمل به في فضائل
الأعمال ويتوقف عن العمل به في الأحكام إلا إذا كثرت طرقه أو عضده اتصال عمل أو موافقة شاهد صحيح أو ظاهر القرآن واستحسنه شيخنا
وصرح في موضع آخر بأن الضعيف الذي ضعفه ناشئ عن سوء حفظه إذا كثرت طرقه ارتقى إلى مرتبة الحسن لكنه متوقف في شمول الحسن المسمى
بالصحيح عند من لا يفرق بينهما لهذا وكلام ابن دقيق العيد يشير أيضا إلى التوقف في إطلاق الاحتجاج بالحسن وذلك أنه قال في الاقتراح إن
هنا أوصافا يجب معها قبول الرواية إذا وجدت في الراوي فإما أن يكون هذا الحديث المسمى بالحسن مما قد وجدت فيه هذه الصفات على أقل الدرجات التي يجب
معها القبول أو لا فإن وجدت فذلك صحيح وإن لم توجد فلا يجوز الاحتجاج به وإن سمي حسنا اللهم إلا أن يرد هذا إلى أمر اصطلاحي وهو أن يقال إن الصفات
التي يجب معها قبول الرواية لها مراتب ودرجات فأعلاها هو الصحيح وكذلك أوسطها وأدناها الحسن وحينئذ يرجع الأمر في ذلك إلى الاصطلاح ويكون
الكل صحيحا في الحقيقة والأمر في الاصطلاح قريب لكن من أراد هذه الطريقة فعليه أن يعتبر ما سماه أهل الحديث حسنا وتحقق وجود الصفات التي يجب معها قبول الرواية
في تلك الأحاديث. قلت قد يجيء الإطلاق على المنكر قال ابن عدي في ترجمة سلام بن سليم المدائني حديثه منكر وعامته حسان إلا أنه لا يتابع
عليه وقيل لشعبة لأي شيء لا تروي عن عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي وهو حسن الحديث فقال من حسنه فررت وكأنهما أرادا المعنى اللغوي وهو حسن المتن
وربما أطلق على الغريب قال إبراهيم النخعي كانوا إذا اجتمعوا كرهوا أن يخرج الرجل حسان حديثه فقد قال ابن السمعاني إنه عنى الغرائب ووجد للشافعي إطلاقه في المتفق
[illegible] ولابن المديني في الحسن لذاته وللبخاري في الحسن لغيره ونحوه فيما يظهر قول أبي حاتم الرازي فلان مجهول والحديث الذي رواه حسن
يعقوب الجوزجاني في الطلاق إنه ضعيف الحديث مع حسنه على أنه يحتمل إرادة المعنى اللغوي أيضا وبالجملة فالترمذي

هو لما تقرر من التعبير بالحسن ونحوه يذكره كما قال ابن الصلاح ولكن حيث ثبت اختلاف صنيع الأئمة في الإطلاق فلا يسوغ إطلاق القول بالاحتجاج به بل لا بد من النظر في ذلك فما كان منه منطبقا على الحسن لذاته فهو حجة والحسن لغيره فيفصل بين ما تكثر طرقه فيحتج به وإلا فلا وهذه أمور جملية تدرك بإمعان المباشرة **فإن يقل** حيث تقرر أن الحسن لا يشترط في ثاني قسميه ثقة رواته ولا اتصال سنده واكتفي في عاضده بكونه مثله مع أن كلا منهما بانفراده ضعيف لا تقوم به الحجة وكيف **يحتج بالضعيف** مع اشتراطهم وجمهورهم الثقة في القبول **فقل** إنه لا مانع **إذا كان** الحديث **من الموصوف رواته** ولو واحد **بسوء حفظ** والاختلاط والتدليس مع كونهم من أهل الصدق والديانة فذلك **يجبر بكونه** أي المتن **من غير وجه يذكر** فيكون العاضد الذي لا ينحط عن الأصل معه كما يأتي تحرير ما فيه بما تقدم قريبا من كلام النووي وغيره الظاهر في اشتراط التعدد الذي قد لا ينافيه ما يجيء عن الشافعي في المرسل قريبا وانتفاء التهمة بها يجبر به السيء وإنما الخبر لاكتسابه من الهيئة المجموعة قوة كما في إفراد المتواتر والصحيح لغيره أيضا فالحكم على الطريق الأولى بالضعف إنما هو لأجل الاحتمال المستوي الطرفين في المستور مثلا هل ضبط أم لا فبالرواية الأخرى غلب على الظن أنه ضبط على ما تقرر كل ذلك يقوى عند التردد **وإن يكن ضعف الحديث لكذب** في راويه **أو شذ** أي وشذوذ في روايته بأن خالف من هو أحفظ وأكثر **أو قوي الضعف** بغيرهما مما يقتضي الرد **فلم يجبر ذا** أي الضعف بواحد من هذه الأسباب ولو كثرت طرقه كحديث من حفظ على أمتي أربعين حديثا فقد نقل النووي اتفاق الحفاظ على ضعفه مع كثرة طرقه ويكون بكثرة طرقه القاصرة عن درجة الاعتبار بحيث لا يجبر بعضها ببعض يرتقي عن مرتبة المردود المنكر الذي لا يجوز العمل به بحال إلى رتبة الضعيف الذي يجوز العمل به في الفضائل وربما تكون تلك الطرق الواهية بمنزلة الطريق التي فيها ضعف يسير بحيث لو فرض مجيء ذلك الحديث بإسناد فيه ضعف يسير كان مرتقيا بها إلى مرتبة الحسن لغيره **ألا ترى** الحديث **المرسل** حيث صح سنده عند الشافعي ومن وافقه **حيث أسند** من وجه آخر **أو أرسلوا** أي أو أرسل من طريق تابعي أخذ العلم عن غير رجال التابعي الأول **كما يجي** تقريره في بابه عن نص الشافعي **اعتضد** أي صار حجة ثم كان الحسن على قسمين كذلك الصحيح فأسلفه هو الصحيح لذاته **والحسن المشهور بالعدالة والصدق راويه** غير أنه كما تقدم متأخر المرتبة في الضبط والإتقان عن راوي الصحيح **إذا أتى طرق أخرى نحوها** أي نحو طريقه الموصوف بالحسن **من الطرق** المنحطة عنها **صححته** إما عند التساوي والرجحان فمن باب أولى فهذا هو الصحيح لغيره وتأخيره لكونه كالدليل أيضا لدفع الإيراد قبله والأمثلة له كثيرة **كمتن** أي حديث **لولا أن أشق** على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة **إذ تابعوا محمد بن عمرو** بن علقمة راويه عن أبي سلمة **عليه** في شيخه حيث رواه جماعة عن أبي سلمة عن أبي هريرة اتفق الشيخان عليه من حديث الأعرج أحدهم نعم تابعه محمد بن إبراهيم فيما رواه محمد بن إسحاق عنه عن أبي سلمة لكنه جعل صحابي الحديث زيد بن خالد الجهني لا أبا هريرة وفيه قصة وكذا تابعه المقبري فيما رواه محمد بن عجلان عنه عن أبي سلمة فجعل الصحابي عائشة وكل منهما متابعة قاصرة وقد صحح الترمذي عن أبي سلمة عن أبي هريرة وزيد وصححه ابن حبان عن عائشة رضي الله تعالى عنها **فارتقى** المتن من طريق ابن علقمة بهذه المتابعات **الصحيح يجري** وإلا فهو إذا انفرد لا يرتقي حديثه عن الحسن لكونه مع صدقه وجلالته الموثق بها كان يخطئ بحيث ضعف ولم يخرج له

الا مقرونا بغيره وخرج لهما في المتابعات ثم انه لا يلزم من الاقتصار على هذا المثال الذي تعددت طرقه اشتراط ذلك بل المعتمد
ما قدمته وكذا من امثلته ما رواه الترمذي من طريق اسرائيل عن عامر بن شقيق عن ابي وائل عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يخلل لحيته تفرد به عامر وقد قواه البخاري والنسائي وابن حبان ولينه ابن معين وابو حاتم وحكم البخاري فيما حكاه الترمذي في العلل
بان حديثه هذا حسن وكذا قال احمد فيما حكاه عنه ابو داود احسن شيء في هذا الباب حديث عثمان وصححه مطلقا الترمذي والدارقطني وابن
خزيمة والحاكم وغيرهم وذلك لما عضده من الشواهد كحديث ابي المليح الرقي عن الوليد بن زوران عن انس اخرجه ابو داود وسكت عليه ولكن
ابن الوليد ثقه ابن حبان ولم يضعفه احد وتابعه عليه ثابت البناني عن انس اخرجه الطبراني في الكبير من رواية عمر بن ابراهيم العبدي عنه وعمر
لا باس به ورواه الذهلي في الزهريات من طريق الزبيدي عن الزهري عن انس الا ان له علة لكنها غير قادحة كما قال ابن القطان وعزاه للترمذي والحاكم
من طريق قتادة عن حسان بن بلال عن عمار بن ياسر وهو معلول قال شيخنا وله شواهد اخرى دون ما ذكرنا في المرتبة وبمجموع ذلك
حكموا على اصل الحديث بالصحة وكل طريق منها بمفردها لا تبلغ درجة الصحيح ثم ان ابن الصلاح قد سلك في هذا القسم شيئا سلكه في الذي
قبله حيث بين هناك ان الصحيح اعم من كتابيه وان الزيادة عليهما تؤخذ من كذا وكذا واما هنا فبعد ان افاد ان الكتاب الذي يلتقط منه التنصيص عليه في سننه
وان الترمذي هو المنوه به والمكثر من ذكره في جامعه مع وقوعه في كلام من قبله كشيخه البخاري الذي كان كما قال شيخنا اكثر فيه شيخه ابن المديني
لوقوعه في كلامه ايضا قال **و من مظنة** بكسر الظاء مفعلة من الظن بمعنى العلم اي موضع ومعدن **للحسن** سوى ما ذكر جمع الامام
الحافظ الحجة الفقيه المالكي الصالح الصحيح والمقول فيه انه الين له الحديث كما الين لداود عليه السلام الحديد **ابي داود** سليمان بن الاشعث
السجستاني الآتي في الوفيات **اي في** كتابه **السنن** الشهير الذي صرح حجة الاسلام الغزالي بالاكتفاء للمجتهد به في الاحاديث وقال النووي في
خطبة شرحه له ينبغي للمشتغل بالفقه ولغيره الاعتناء به وبمعرفته المعرفة التامة فان معظم احاديث الاحكام التي يحتج بها فيه مع سهولة تناوله
وتلخيص احاديثه وبراعة مصنفه واعتنائه بتهذيبه الى غير ذلك من الثناء على الكتاب ومؤلفه **فانه قال** ما معناه **ذكرت فيه**
اي في كتاب السنن **ما صح او قارب** الصحيح **او يحكيه** اي يشبهه او لفظه فيما رويناه في تاريخ الخطيب من طريق ابن داسة عنه ذكرت
الصحيح وما يشبهه ويقاربه واو هنا للتقسيم او لغيره من انواع العطف المقتضي للمغايرة ولا شك فيه هنا فما يشبه الشيء وما يقاربه
ليس به ولذا قيل ان الذي يشبهه هو الحسن والذي يقاربه الصالح ولزم منه جعل الصالح قسما آخر وقول يعقوب بن شيبة اسناد
وسط ليس بالثبت ولا بالساقط هو صالح قد يساعده وقال ابو داود ايضا فيما رويناه في رسالته في وصف السنن ما معناه
**وما كان** في كتابي من حديث **فيه وهن** وفي نسخة من الرسالة وهي **شديد فقد قلته** اي بينت
وهنه او وهاءه وقال في موضع آخر منها واذا كان فيه حديث منكر بينته انه منكر وليس على نحوه في الباب
غيره وتردد شيخنا رحمه الله في محل هذا البيان اهو عقب كل حديث على حدة ولو تكرر ذلك الاسناد
مثلا او يكتفي بالكلام على وهن اسناد مثلا فاذا عاد لم يبينه اكتفاء بما تقدم ويكون كانه قد بينه وقال
الثاني اقرب عندي قلت على انه لا مانع من ان يكون سكوته هنا لوجود متابع او شاهد قال شيخنا

وقد يقع البيان في بعض النسخ دون بعض ولا سيما رواية أبي الحسن بن العبد فإن فيها من كلام أبي داود شيئًا زائدًا على رواية اللؤلؤي وسبقه ابن كثير فقال
الروايات عن أبي داود لكتابه كثيرة جدًا ويوجد في بعضها من الكلام بل والأحاديث ما ليس في الأخرى قال ولأبي عبيد الآجري عنه أسئلة
في الجرح والتعديل والتصحيح والتعليل كتاب مفيد ومن ذلك أحاديث ورجال قد ذكرها في سننه ثم تردد هل المراد بالبيان في سننه فقط أو مطلقًا
وقال إنه مما ينبغي التنبيه عليه والتيقظ له انتهى والظاهر الأول ولكن يتعين ملاحظة ما وقع في غيرها مصرحًا فيه والضعف الشديد بما سكت عليه
في السنن لا مطلق الضعف وكذا ينبغي عدم المبادرة بالنسبة للسكوت إلا بعد جمع الروايات واعتماد ما اتفقت عليه لما تقدم وقد صرح ابن الصلاح
تبعه فيه النووي بذلك في نسخ الترمذي حيث قرر لاختلافها في التحسين والتصحيح ثم قال أبو داود **وحيث لا** وهن فيه ولم أذكر فيه شيئًا
**صالح** وفي لفظ أورده ابن كثير مصرحًا فهو حسن **خرجته** وبعضه أصح من بعض قال ابن الصلاح فعلى هذا **ما وجدناه** مذكورًا في
أي بالكتاب **ولم يصح** عند واحد من الشيخين ولا غيرهما ممن يميز بين الصحيح والحسن **وسكت** أي أبو داود **عليه فهو عنده**
أي أبي داود **له الحسن ثبت** وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره ولا مندرج فيما حققنا ضبط الحسن به على ما سبق لا سيما
ومذهب أبي داود تخريج الضعيف إذا لم يكن في الباب غيره كما سيأتي انتهى ويتأيد تسميته حسنًا بالرواية المحكية لابن كثير وهو الذي مشى عليه
المنذري فإنه قال في خطبة الترغيب وكل حديث عزوته إلى أبي داود وسكت عنه فهو كما ذكر أبو داود ولا ينزل عن درجة الحسن وقد يكون
على شرط الشيخين انتهى لكن المعتمد اللفظ الأول ولذلك اعترض الحافظ المتقن الثقة المصنف أبو عبد الله وقيل أبو بكر **ابن رشيد** بضم الراء وفتح
المعجمة هو محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن إدريس السبتي الأندلسي المالكي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة بفاس عن خمس وستين
على ابن الصلاح حيث **قال** فيما حكاه عنه ابن سيد الناس في شرح الترمذي وحسنه **وهو متجه** ليس يلزم أن يستفاد من كون الحديث
لم ينص عليه أبو داود بضعف ولا نص عليه غيره بصحة أن الحديث عنده حسن بل **قد يبلغ الصحة عند مخرجه** أي أبي داود وإن لم
يكن عند غيره كذلك ويتأيد بما سيأتي من أنه أفضل في قوله أصح من بعض تقتضي للمشاركة غالبًا فالمسكوت عليه إما صحيح وأصح إلا أن الواقع خلافه
لا مانع من استعمال أصح بالمعنى اللغوي بل قد استعمله كذلك غير واحد منهم الترمذي فإنه يورد الحديث من جهة الضعيف ثم من جهة غيره و
يقول عقب الثاني إنه أصح من حديث أي الشيخ فلان الضعيف وصنيع أبي داود يقتضيه لما في المسكوت عليه من الضعيف بالاستقراء وكذا هو
أصح من حصره التبيين في الوهن الشديد إذ مفهومه أن غير الشديد لا يبينه وحينئذ فالصلاحية في كلامه أعم من أن تكون
للاحتجاج أو الاستشهاد فما ارتقى إلى الصحة ثم إلى الحسن فهو بالمعنى الأول وما عداهما فهو بالمعنى الثاني وما قصر عن ذلك فهو الذي
فيه وهن شديد وقد التزم بيانه وقد تكون الصلاحية على ظاهرها في الاحتجاج ولا ينافيه وجود الضعيف لأنه كما سيأتي يخرج الضعيف إذا لم يجد
في الباب غيره وهو أقوى عنده من رأي الرجال ولذلك قال ابن عبد البر إن كل ما سكت عليه صحيح عنده لا سيما إن لم يكن في الباب غيره على أن في
قول ابن الصلاح وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره ما يومي إلى التنبيه لما أشار إليه ابن رشيد كما نبه عليه ابن سيد الناس لأنه جوز أن يخالف
حكمه حكم غيره في طرف فكذلك يجوز أن يخالفه في طرف آخر وفيه نظر لاستلزامه نقض ما قرره وبالجملة فالمسكوت عنه أقسام منه ما هو في
الصحيحين أو على شرط الصحة أو حسن لذاته أو مع الاعتضاد وهما كثير في كتابه جدًا ومنه ما هو ضعيف لكنه من رواية من

وقد قال النووي رحمه الله الحق ان ما وجدناه في سننه ولم يبينه ولم ينص على صحته او حسنه احد ممن يعتمد فهو حسن وان نص على ضعفه من يعتمد او رأى العارف في سنده ما يقتضي الضعف ولا جابر له حكم بضعفه ولم يلتفت الى سكوته انتهى وما أشعر كلامه من التفرقة بين الضعيف وغيره فيه نظر والتحقيق التمييز لمن له اهلية النظر ورد المسكوت عليه الى ما يليق بحاله من صحة وحسن وغيرهما كما هو المعتمد وجرى هو في به وان كان رحمه الله قد أقر في مختصريه ابن الصلاح على دعواه هنا التي تقرب من صنيعه المتقدم في مستدرك الحاكم وغيره مما الجاءه اليهما مذهبه ومن لم يكن ذا تمييز فالاحوط ان يقول في المسكوت عليه صالح كما هي عبارته خصوصا وقد سلك جماعة وكذا للامام الحافظ الثقة ابي الفتح فتح الدين محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن سيد الناس اليعمري بفتح التحتانية والميم حسبما اقتصر عليه ابن نقطة وغيره من الحفاظ وبضم الميم ايضا كما ضبطه النووي الاندلسي الاصل القاهري الشافعي مؤلف السيرة النبوية وغيرها المتوفى في شعبان سنة اربع وثلثين وسبعمائة عن ثلث وستين سنة والمدفون بالقرافة في القطعة التي شرحها من الترمذي اعتراض آخر على ابن الصلاح فانه قال لم يرسم ابو داود شيئا بالحسن اعما: **قول ابي داود** يعني الماضي وهو ذكرت الصحيح وما يشبهه اي في الصحة وما يقاربه اي فيها ايضا كما دل على ذلك قوله ان بعضها اصح من بعض فانه الى القدر المشترك منها لما يقتضيه صيغة افعل في الاكثر **يحكي مسلما**: اي يشبه قول مسلم صاحب الصحيح **حيث يقول** اي مسلم في صحيحه **جملة الصحيح لا توجد عند** الامام **مالك والنبلاء**: كشعبة وسفيان الثوري **فاحتاج** اي مسلم **ان ينزل في الاسناد**: عن حديث اهل الطبقة العليا في الضبط والاتقان **الى حديث يزيد بن ابي زياد ونحوه** كليث بن ابي سليم وعطاء بن السائب ممن يليهم في ذلك **وان يكن ذو** اي صاحب **السبق**: في الحفظ والاتقان وهو مالك مثلا **قد فاته** اي سبق بحفظه واتقانه يزيد مثلا **فقد ادركت** نخو للمسبوق السابق في الجملة **باسم الله والصدق**: ويجوز ان يكون الضمير في فاته لمسلم ويكون المعنى وان يكن قد فات مسلما وجود ما لا يستغنى عنه من حديث ذي السبق مالك لكونه لم يسمعه هو او ذاك السابق فقد ادرك اي بلغ مقصوده من حديث من يشاركه معه في الجملة وحينئذ فمعنى كلام مسلم وابي داود واحد ولا فرق بين الطريقين غير ان مسلما شرط الصحيح فاجتنب حديث الطبقة الثالثة وهو الضعيف الواهي واتى بالقسمين الاخرين وابا داود لم يشترطه فذكر ما يشتد وهنه عنده والتزم بيانه **فهلا قضى** اي ابن الصلاح **على كتاب مسلم**: **بما قضى به عليه** اي على ابي داود وكتابه **بالتحكم**: المذكور وقال بعض المتاخرين وهو تعقب مردود تبعا لشيخنا بقوله بل هو التعقب جدا لا يساوي سماعه وهو كذلك لتضمنه احد شيئين اما غير الصحيح في مسلم او التصحيح لكلما سكت عليه ابو داود وقد بين رده الشارح بان مسلما شرط الصحيح فليس لنا ان نحكم على حديث في كتابه بانه حسن وابو داود انما قال ما سكت عليه فهو صالح والصالح يجوز ان يكون صحيحا ويجوز ان يكون حسنا فالاحتياط ان يحكم عليه بالحسن ونحوه اجاب عن اعتراض ابن رشيد الماضي وسبقه شيخه العلائي فاجاب بما هو امتن من هذا وعبارته هذا الذي قاله يعني ابن سيد الناس ضعيف وقول الصلاح اقوى لان درجات الصحيح اذا تفاوتت فلا يعني بالحسن الا الدرجة الدنيا منها والدرجة الدنيا منها لم يخرج منها في الاصول انما يخرجها في المتابعات والشواهد وارتضاه شيخنا وقال انه لو كان يخرج جميع اهل القسم الثاني

في الاصول بل ولا في المتابعات لكان كتابه اضعاف ما هو عليه لانه لم يرو لفطر بن خليفة ولا لعطاء بن السائب الا في المتابعات ولكونه من المكثرين ليس له عنده سوى مواضع يسيرة وكذا ليس لابن اسحاق عنده في المتابعات الا ستة او سبعة وهو من بحور الحديث ولم يخرج لليث بن ابي سليم ولا ليزيد بن ابي زياد ولا لمجالد بن سعيد الا مقرونا وهذا بخلاف ابي داود فانه يخرج احاديث هؤلاء في الاصول محتجا بها ولاجلها تخلف كتابه عن شرط الصحة **والبغوي** نسبة لبلدة من بلاد خراسان بين مرو وهراة يقال لها بغ وهو الامام الفقيه المفسر الحافظ الملقب محيي السنة ابو محمد ركن الدين الحسين بن مسعود ويعرف بابن الفراء لكونها صنعة ابيه مصنف معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة والمصابيح في الحديث والتهذيب في الفقه وكان سيدا زاهدا قانعا ياكل الخبز وحده فليم في ذلك فصار ياكله بالزيت مات بمرو الروذ في شوال سنة ست عشرة وخمسمائة وقد اشرف على الثمانين ظنا ودفن عند شيخه القاضي حسين **اذ قسم** كتابه **المصابيحا** بحذف الياء تخفيفا مع صرفه وهو السراج **الى الصحاح والحسان جانحا** اي صائرا الى ان الصحاح ما رواه الشيخان في صحيحيهما او احدهما **والحسان ما رووه** اي ابو داود والترمذي وغيرهما من الائمة كالنسائي والدارمي وابن ماجه **في سنن** من تصانيفهم مما تضمن مسامحة ابن الصلاح لاستلزامه تحسين المسكوت عليه عند ابي داود **رد عليه** فقال النووي انه ليس بصواب وسبقه ابن الصلاح فقال انه اصطلاح لا يعرف وليس الحسن عند اهل الحديث عبارة عن ذلك **اذ بها** اي بكتب السنن المشار اليها **غير الحسن** من الصحيح والضعيف فقد **كان ابو داود** يتتبع من حديثه **اقوى ما وجد** بالبناء للمفعول كما رايته بخط الناظم ويجوز بناؤه للفاعل وغير خبر في المعنى وان كان الاول انسب **يرويه و** يروي الحديث **الضعيف** اي من قبل سوء حفظ راويه ونحو ذلك كالمجهول عينا او حالا لا مطلق الضعيف الذي يشمل ما كان راويه متهما بالكذب **حيث لا يجد في الباب** حديثا **غيره فذاك** اي الحديث الضعيف **عنده من رأي** اي من جميع آراء الرجال **اقوى كما قاله** اي كون يخرج الضعيف ويقدمه على آراء الحافظ احد كبار هذه الصناعة ممن جاب وجال ولقي الاعلام والرجال وشرق وغرب وبعد وقرب ابو عبد الله **ابن منده** وهو محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى العبدي الاصبهاني ومندة لقب لوالد يحيى واسمه فيما يقال ابراهيم بن الوليد مات في سلخ ذي القعدة سنة خمس وتسعين وثلثمائة عن نحو اربع وثمانين سنة وابو داود تابع في ذلك شيخه الامام احمد فقد روينا من طريق عبد الله بن احمد بالاسناد الصحيح اليه قال سمعت ابي يقول لا تكاد ترى احدا ينظر في الراي الا وفي قلبه غل والحديث الضعيف احب الي من الراي قال فسالته عن الرجل يكون ببلد لا يجد فيها الا صاحب حديث لا يدري صحيحه من سقيمه وصاحب راي فمن يسال قال يسال صاحب الحديث ولا يسال صاحب الراي وكذا نقل ابن المنذر ان احمد كان يحتج بعمرو بن شعيب عن ابيه عن جده اذا لم يكن في الباب غيره وفي رواية عنه انه قال لابنه لو اردت ان اقتصر على ما صح عندي لم اروِ من هذا المسند الا الشيء بعد الشيء ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث اني لا اخالف ما يضعف الا اذا كان في الباب شيء يدفعه وذكر ابن الجوزي في الموضوعات انه كان يقدم الضعيف على القياس بل حكى الطوفي عن التقي ابن تيمية انه قال اعتبرت مسند احمد فوجدته موافقا بشرط ابي داود انتهى ونحوه ما حكي عن احمد مما سياتي في المرسل حكاية عن الماوردي مما نسبه لقول الشافعي في الجديد ان المرسل يحتج به اذا لم يوجد دلالة سواه وزعم ابن حزم ان جميع الحنفية على

ايضا ان ضعيف الحديث اولى عنده من الرأي والقياس على ان بعضهم كما حكاه المؤلف في اثناء من تقبل روايته وترد من النكت
حمل قول ابن منده على انه اريد بالضعيف هنا الحديث الحسن وهو بعيد وكلام ابي داود في رسالته التي وصف فيها كتابه الى
اهل مكة مشعر بخلافه فانه قال سألتم ان اذكر لكم الاحاديث التي في كتاب السنن اهي اصح ما عرفت في الباب فاعلموا انه كذلك
كله الا ان يكون قد روي من وجهين صحيحين احدهما اقدم اسنادا والآخر صاحبه اقوم في الحفظ فربما كتبت ذلك اي الذي هو اقدم
اسنادا ولا ارى في كتابي من هذا عشرة احاديث ولم اكتب في الباب الا حديثا او حديثين وان كان في الباب احاديث صحاح فانها تكثر وانما اردت
قرب منفعته فاذا اعدت الحديث في الباب من وجهين وثلثة فانما هو من زيادة كلام فيه وربما تكون فيه كلمة زائدة على الاحاديث وربما
اختصرت الحديث الطويل لاني لو كتبته بطوله لم يعلم بعض من يسمعه المراد منه ولا يفهم موضع الفقه منه فاختصرته لذلك الى ان قال
وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجل متروك الحديث شيء واذا كان فيه حديث منكر بينته انه منكر وليس على نحوه
في الباب غيره قال وهذه الفقه نسقا على ما صح عندي فان ذكر لك عن النبي صلى الله عليه وسلم سنة ليس مما خرجته فاعلم انه حديث
واه الا ان تكون في كتابي من طريق آخر فاني لم اخرج الطرق لانه يكثر على المتعلم ولا اعلم احدا جمع على الاستقصاء غيري الى آخر الرسالة وقد روينا انه عرض
سننه على شيخه احمد فاستحسنه وكذا فيما حكى ابن منده ايضا مما سمعه بمصر من محمد بن سعد الباوردي كان الحافظ ابو عبد الرحمن **النسائي**
صاحب السنن والآتي في الوفيات لا يقتصر في التخريج على المتفق على قبولهم بل **يخرج حديث من لم يجمعوا** اي ائمة الحديث **عليه**
**تركا** اي على تركه حتى انه يخرج للمجهول حالا او عينا للاختلاف فيهم كما سيأتي وهو كما زاده الناظم **مذهب متسع** يعني ان لم يرد
اجماع خاص كما قرره شيخنا حيث قال ان كل طبقة من نقاد الرجال لا تخلو من متشدد ومتوسط فمن الاولى شعبة والثوري وشعبة اشد منه و
من الثانية يحيى القطان وابن مهدي ويحيى اشدهما ومن الثالثة ابن معين واحمد وابن معين اشدهما ومن الرابعة ابو حاتم والبخاري وابو حاتم اشدهما
فقال النسائي لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه فاما اذا وثقه ابن مهدي وضعفه القطان مثلا فانه لا يترك لما عرف من تشديد
يحيى ومن هو مثله في النقد وحينئذ فقول ابن منده وكذلك ابو داود يأخذ مأخذ النسائي يعني في عدم التقيد بالثقة والتخريج
لمن ضعف في الجملة وان اختلف صنيعهما وقول المنذري في مختصر السنن له حكاية عن ابن منده ان شرط ابي داود والنسائي اخراج
حديث قوم لم يجمع على تركهم اذا صح الحديث باتصال الاسناد من غير قطع ولا ارسال محمول على هذا والا فكم من رجل اخرج له
ابو داود والترمذي تجنب النسائي اخراج حديثه بل تجنب النسائي اخراج حديث جماعة من رجال الشيخين حتى قال بعض الحفاظ
ان شرطه في الرجال اشد من شرطهما على انه قد انتقد التاج التبريزي للبغوي وقال انه لا مشاحة في الاصطلاح بل تخطئة المرء في اصطلاحه
بعيدة عن الصواب والبغوي قد صرح في ابتداء كتابه بقوله اعني بالصحاح كذا وبالحسان كذا وما قال اراد المحدثون بهما كذا فلا يرد عليه
شيء مما ذكره خصوصا وقد قال وما كان فيها من ضعيف او غريب اشرت اليه واعرضت عما كان منكرا او موضوعا وايده
بكونه في قسم الحسان بعض احاديث تارة اما نقلا عن الترمذي او غيره وضعفه اخرى بحسب ما ظهر له من ذلك اذ لو اراد
الامر العام ما افرده ولا تطرق المناقشة له في ذكره ما يكون منكرا بعد التزامه الاعراض عنه كقوله في باب السلام

منكر اذ ب ويروى عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم السلام قبل الكلام وهذا منكر ولا تصريح فيه بالصحة والنكارة في بعض ما اطلق عليه الحسن
كما لا يخفى وترك حكاية تصحيح الترمذي في بعضها بالصحة احيانا ولا ادخاله في الفصل الاول المسمى بالصحاح على ان روايات ليست في
الصحيحين ولا في احدهما تبع للنزاهة لا اقتصار عليهما لان البغوي لا امر كان يرجع الى الاصول ونحوه بل الحسن من هذا في العز بمنه بالنسبة الى كلا خير
فقط انه يذكر اصل الحديث منهما او من احدهما ثم يتبع ذلك باختلاف لفظه ولو بزيادة في نفس الخبر يكون بعضها من جرح السنن وردها فنبههم
اليها لكمال الفائدة **ومن عليها** اي السنن كلها او بعضها **اطلق الصحيح** كالحاكم والسلفي حيث اطلقا الصحة على الترمذي وابن منده
وابن السكن على كتابي ابي داود والنسائي والحاكم على ابي داود وجماعة منهم ابو علي النيسابوري وابو احمد بن عدي والدارقطني والخطيب على كتاب النسائي
حتى شذ بعض المغاربة ففضله على كتاب البخاري كما قدمته في اصح كتب الحديث مع رده بل ذكر الحافظ ابو طاهر السلفي اتفاق علماء الشرق والغرب على صحة
الكتب الخمسة **فقد اتى تساهلا صريحا** لان فيها ما صرحوا بكونه ضعيفا او منكرا او نحو ذلك من اوصاف الضعيف قال ابن
الصلاح وقد صرح ابو داود فيما قدمناه بانقسام ما في كتابه الى صحيح وغيره والترمذي مصرح فيما في كتابه بالتمييز بين الصحيح والحسن
واما حمل ابن سيد الناس في شرح الترمذي قول السلفي على ما لم يقع التصريح فيه من مخرجها وغيره بالضعف فيقتضي كما قال الشارح في الكبير
ان ما كان في الكتب الخمسة مسكوتا عنه ولم يصرح بضعفه ان يكون صحيحا وليس هذا الاطلاق صحيحا بل في كتب السنن احاديث لم يتكلم فيها الترمذي او ابو داود ولم
نجدها في غيرها وهي ضعيفة واحسن من هذا قول النووي مراد السلفي ان معظم الكتب الثلاثة يحتج به اي صالح لان يحتج به لئلا يرد على اطلاقه ما فيها من الضعيف او
المنسوخ او المرجوح عند المعارضة ويجوز ان يقال انه لم يعتبر الضعيف الذي فيها لقلته بالنسبة الى النوعين وبالجملة فكتاب النسائي اقل الكتب
بعد الصحيحين حديثا ضعيفا ولذلك قال ابن رشيد انه ابدع الكتب المصنفة في السنن تصنيفا واحسنها ترصيفا وهو جامع بين طريقتي
البخاري ومسلم مع حظ كثير من بيان العلل بل قال بعض المكيين من شيوخ ابن الاحمر ان كتاب النسائي اشرف المصنفات كلها وما وضع في الاسلام مثله
ويقاربه كتاب ابي داود بل قال الخطابي انه لم يصنف في علم الدين مثله وهو احسن وضعا واكثر فقها من الصحيحين ويقاربه كتاب الترمذي بل كان
ابو اسماعيل الهروي يقول هو عندي انفع من كتابي البخاري ومسلم لانهما لا يقف على الفائدة منهما الا المتبحر العالم وهو يصل الى فائدته كل احد
من الناس واما كتاب ابن ماجة فانه تفرد باحاديث عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الاحاديث مما حكم عليها بالبطلان او السقوط او النكارة حتى
كان العلائي يقول ينبغي ان يكون كتاب الدارمي سادسا للخمسة بدله فانه قليل الرجال الضعفاء نادر الاحاديث المنكرة والشاذة وان كانت
فيه احاديث مرسلة وموقوفة فهو مع ذلك اولى منه على ان بعض الائمة كرزين السرقسطي وتبعه المجد ابن الاثير في جامع الاصول وكذا غيره
جعلوا السادس الموطأ ولكن اول من اضاف ابن ماجة الى الخمسة ابو الفضل بن طاهر حيث ادرجه معها في الاطراف وكذا في شروط
الائمة الستة ثم الحافظ عبد الغني في كتاب الكمال في اسماء الرجال الذي هذبه الحافظ المزي وقدموه على الموطأ لكثرة زوائده على
الخمسة بخلاف الموطأ **ودونها** اي في رتبة الاحتجاج الذي هو اصل بغية المبوبين **ما جعلا على المسانيد** بالنون جمع مسند
جعل حديث كل صحابي على حدة من غير تقييد بالمحتج به فقصد السبب **يدعى** فيه الحديث الدعوة **الجفلا** بفتح الجيم والفاء
مقصور اي العامة لتسمحه به وغيره وهو استعارة يقال دعا فلان الجفلى اذا عم بدعوته ولم يخص

توهم المتحري ونرجا ايضا في الخاصة وكان الركون لاجل هذا لما يورد في تلك المكثر لا سيما واستخراج الحاجة منها اليه دون جلت
مرتبة هذه محيلا لمؤلفيها وتقدم تاريخ من ساهم منهم لا سيما وقد نقل البيهقي في المدخل عن شيخه الحاكم الفرق بين التصنيف
على الابواب والتراجم فقال التراجم يذكر فيها ما روى الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم فيقول المصنف ذكر ما روى عن ابي بكر الصديق
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم يترجم على ذلك المسند فيقول ذكر ما روى قيس بن ابي حازم عن ابي بكر فيورد جميع ما وقع
من ذلك صحيحا كان او سقيما واما الابواب فان مصنفها يقول كتاب الطهارة مثلا فكأنه يقول ذكر ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم
في ابواب الطهارة ثم يورده انتهى والمسانيد كثيرة كمسند الحافظ الثقة ابي داود سليمان بن داود بن الجارود القرشي مولاهم
الاصل البصري الطيالسي نسبة الى الطيالسة التي تجعل على العمائم مات بالبصرة في ربيع الاول سنة اربع او ثلاث ومائتين عن
سبعين سنة وهذا المسند يسير بالنسبة لما كان عنده فقد كان يحفظ اربعين الف حديث واستبعد ذلك ثم تصنيفه هو لما تقرر انه من جمع بعض حفاظ الاعاجم
من حديث يونس بن حبيب الراوي عنه وكمسند ابي محمد عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي وابي بكر الحميدي وابي الحسن مسدد بن مسرهد وابي بكر بن ابي شيبة
وابن راهويه وابن ابراهيم ابن المقرئ والامام الجليل احمد الآتي ذكره في الوفيات وابن ابي عمر العدني وابي جعفر احمد بن منيع وابي محمد عبد بن حميد
الكشي وغيرهم ممن عاصرهم او كان بعدهم ولكن عد ابن الصلاح في علومه الدارمي اي المسند الدارمي نسبة الى دارم بن مالك بطن كبير
من تميم وهو الحافظ ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل التميمي السمرقندي توفي يوم التروية ودفن في يوم عرفة سنة خمس وخمسين ومائتين
وله سنة وسبعون سنة فيهم انتقد عليه فانه على الابواب كما علم مما قدمته قريبا الا ان يحمل على بعض بكونه مسندا فقد ذكر الخطيب في تسمية ما
انه صنف المسند والتفسير والجامع وكذا اعتنى بجمع زوائده بعض الحفاظ وقد فضل بعض المتأخرين كتب السنن على مسند احمد الذي هو اكثر المسانيد مطلقا
واحسنها سياقا متمسكا بكونه لم يدخل فيه الا ما يحتج به مع ما اشتمل عليه من استيعاب عدة من احاديث الصحابة فيه ولهذا انتقاه من اكثر من
سبعمائة الف وخمسين الف حديث وقال ما اختلف المسلمون فيه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فارجعوا اليه فان وجدتموه فيه والا فليس
بل بالغ بعضهم فاطلق عليه الصحة والحق ان فيه احاديث كثيرة ضعيفة وبعضها اشد في الضعف من بعض حتى ان ابن الجوزي
ادخل كثيرا منها في موضوعاته ولكن قد تعقبه في بعضها الشارح وفي سائرها شيخنا وحقق كما سمعته منه نفي الوضع
عن جميع احاديثه وانه احسن انتقاء وتحريرا من الكتب التي لم تلتزم الصحة في جمعها قال وليست الاحاديث الزائدة فيه على ما في
الصحيحين باكثر ضعفا من الاحاديث الزائدة في سنن ابي داود والترمذي عليهما وبالجملة فسبيل من اراد الاحتجاج بحديث
من السنن لا سيما ابن ماجة ومصنف ابن ابي شيبة وعبد الرزاق مما الامر فيها اشد او بحديث من المسانيد واحدا جميع ذلك اذ لم يشترط
من جمعه الصحيح او الحسن خاصة وهذا المحتج ان كان متأهلا لمعرفة الصحيح من غيره فليس له ان يحتج بحديث من السنن من غير ان ينظر
في اتصال اسناده وحال رواته كما انه ليس له ان يحتج بحديث من المسانيد حتى يحيط علما بذلك وان كان غير متأهل لدرك ذلك فسبيله ان
ينظر في الحديث فان وجد احدا من الائمة صححه او حسنه فله ان يقلده وان لم يجد ذلك فلا يقدم على الاحتجاج به فيكون كحاطب ليل فلعله يحتج
بالباطل وهو لا يشعر ولما انتهى الكلام على كل من القسمين بانفراده ناسب ايراد فوائد متعلقين بهما فلذا قال ابن الصلاح والحكم

العماد من المحدث للاسناد بالصحة كهذا اسناد صحيح او بالحسن كهذا اسناد حسن دون الحكم منه بذلك
للمتن كهذا حديث صحيح او حسن كما رأوا اي حسبما اقتضاه تصريحهم بانه لا تلازم بين الاسناد والمتن اذ قد يصح السند او يحسن
لاستجماع شروطه من الاتصال والعدالة والضبط دون المتن لشذوذ او علة كما يجئ في عدم التلازم ما تقدم من ان قولهم هذا حديث صحيح
مرادهم به اتصال سنده مع سائر الاوصاف في الظاهر لا قطعا لعدم استلزامه الحكم لكل فرد من اسانيد ذلك الحديث وعلى كل حال فالتقييد
بالاسناد ليس صريحا في صحة المتن ولا ضعفه بل هو على الاحتمال ان صدر ممن لم يطرد له عمل فيه او اطرد فيما لم تظهر له صحة متنه والا
كان منحط الرتبة عن الحكم للحديث واقبله اي الحكم للاسناد بالصحة او الحسن في المتن ايضا ان اطلقه اي الحكم للاسناد بدليل قوله
من يعتمد اي من عرف بالمراد بعدم التفرقة بين اللفظين خصوصا ان كان في مقام الاحتجاج او الاستدلال الذي يظهر ان الحامل لابن
على التفرقة فانه قال غير ان المصنف المعتمد منهم الى آخره فكانه حصل ولو بمن لم يصنف ممن نقل عنه الكلام على الاحاديث اجابة لمن سأله
الابواب بل على المسانيد والمعاجم وما اشبه ذلك ولا مانع من هذا الحمل فقد قيل للعراقي في الحد ولا اصل المستخرجات تشابه
علية حيث فرق بين التصنيف على الابواب وغيرها ولم يرد ابن الصلاح التفرقة بين المعتمد وغيره اذ غير المعتمد لا يعتمد الا ان يقال الكل معتمد
غير ان بعضهم اشد اعتمادا او قد يعبر عن الحافظ والناقد بالجهبذ وذلك حيث لم يعقبه اي الحكم للاسناد بضعف ينتقد به
المتن اما نقلا عن غيره او منتقدا من قبله اذ الظاهر من هذا الامام المصنف كما قاله ابن الصلاح الحكم له بانه صحيح في نفسه اي في
نفس المتن لان عدم العلة والقادح هو الاصل والظاهر اي في هذا المتن خاصة نظرا الى ان هذا الامام المصنف انما اطلق بعد الفحص
عن ابتغاء ذلك والا فلو كان عدم العلة والقادح هو الاصل مطلقا لما اشترط عدمه في الصحيح ويلتحق بذلك الحكم للاسناد بالضعف
اذ قد يضعف لسوء حفظ وانقطاع ونحوهما والمتن طريق آخر صحيح او حسن كما سيأتي في التنبيهات التالية للمقلوب ولكن المحدث
المعتمد لو لم يفحص عن انتفاء المتابعات والشواهد ما اطلق ثم انه مع ما تقرر قد يدعى رجحية ما نص فيه على المتن لما علم من الفرق بين
ما الدلالة عليه بالعبارة والنص على ما هو بالظهور واللزوم ومما يشهد لعدم التلازم ما رواه النسائي من حديث ابي بكر بن خلاد
عن محمد بن فضيل عن يحيى بن سعيد عن ابي سلمة عن ابي هريرة رفعه تسحروا فان في السحور بركة وقال هذا حديث منكر واسناده حسن واخشى
الغلط من محمد بن فضيل وكذا اورد الحاكم في مستدركه غير حديث يحكم على اسناده بالصحة وعلى المتن بالوهاء لعلته او شذوذه الى غيرهم
من المتقدمين وكذا من المتأخرين كالمزي حيث تكرر منه الحكم بصلاحية الاسناد ونكارة المتن وروى الترمذي في فضائل القرآن
حديثا من طريق خيثمة البصري عن الحسن عن عمران بن حصين مرفوعا من قرأ القرآن فليسأل الله به وقال بعده هذا حديث حسن ليس
اسناده بذاك ونحوه ما اخرجه ابن عبد البر في كتاب العلم له من حديث معاذ بن جبل رفعه تعلموا العلم فان تعلمه لله خشية الحديث بطوله
وقال عقبه هو حديث حسن جدا ولكن ليس اسناده بالقوي الثانية استشكل الحسن الواقع جمعه في كلام الترمذي كثيرا وغيره كالبخاري مع الصحيح في
متن واحد كقوله حديث حسن صحيح بانه من المعلوم ان الحسن قاصر عن الصحيح ففي الجمع بينهما في حديث واحد جمع بين نفي ذلك القصور واثباته وبيان كلام الائمة في ذلك الا ان يكون هذا
القائل اراد بالحسن الاصطلاحي واللغوي وقال ابن الصلاح اي غاية القائل به اللغوي لكونه مما فيه بشرى للمكلف تسهيل عليه وتيسير له غير ...

ليس بمنفرد بإرادة المعنى اللغوي فيه ويحكى عن ابن الصلاح حيث قال تنكر الإرادة به يريد ولا يستدل ولكن ما تعقبه ابن دقيق العيد
بأنه ان أريد حسن اللفظ فقط فكل صفة به أي بالحسن الضعيف ولو بلغ رتبة الوضع فيه كما هو مقصد إذا صدقين
على أنه وذلك لا يقوله أحد من أهل الحديث إذا جروا على اصطلاحهم بل صرح البلقيني بأنه لا يحل إطلاقه في الموضوع نعم ولو خرجوا
عن اصطلاحهم لأنه ربما وقع فلبس وإيضاح الحسن لفظه معارض بقبح الوضع والضعف لكن كان لشيخ دروك لبعد الحكم عليه
بالصحة الذي هو فرض المسألة وهو حسن ولذلك تبعه شيخنا وغيره فيه على أنه قد يدعى أن تقييد الترمذي بالإسناد حيث
قال وقد يكون حسن الإسناد يبعد في إرادة حسن اللفظ ولكن لا يأتي هنا لأنا مشينا على التعريف إنما هو لما القول فيه حسن فقط ولو
ابن سيد الناس في دفع كلام ابن الصلاح حديث النبي صلى الله عليه وسلم كله حسن لا يحتاط بلبنا المعاني يعني فلا يختص بالوصف بذلك
مفضلا من غير كلام حرما لكن فيما هو في الترهيب ونحوه كمن نوقش الحساب عذب وما هو في الترغيب والفضائل كالزهد والرقائق
ونحو ذلك ولا مانع من النفي الثاني ونحوه على الحسن اللغوي ورد بأن المطابق للواقع في الترمذي غير حصول فيه ولا انفصال عنه كما قال
البلقيني إن الوصف بذلك ولو كان في الترهيب باعتبار ما فيه من الوعيد والزجر بالإساءة التي تعد حسنة في الاشتغال بأقوى أو أن
يرد ما يختلف سنده بأن ذكر الحديث بإسنادين أحدهما حسن والآخر صحيح فيستقيم التعبير حينئذ باعتبار تعدد الإسناد ويوضحه التالي لابن الصلاح
أيضا وقد تعقبه ابن دقيق العيد أيضا بأنه لا يمكن ما سوى من غير وجه لا انفراد فيه فتخرجه فكيف يمكن أن حديث فرد وصف بهما كما يقع للترمذي
في كلام الترمذي حيث يقول حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه وتبعه ابن سيد الناس واعتذر بأنه
بين الصحيح وأجمع بين الحسن بأن يرادوا المعنى المشترك فيقول حسن صحيح فيكون
بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري منفلوطي المولد الشافعي عرف بابن دقيق العيد وهو مذكور عند العلامة الشيخ أهل عصره علما
وتدينا وقوة الاستنباط منه في صحة الاجتهاد مع تقدمه في الزهد والورع يحكم على الخواطر بأنه ما تكلم
بكلمة ولا فعلت فعلا إلا أعددت لذلك جوابا بين يدي الله تعالى ذو التصانيف الكثيرة في الفنون وأحد من ولي قضاء مصر وكان في
القيام بالحق والصلابة في الحكم وعدم المحاباة مثل كان إذا اسم أحد من بالغ في التشدد والتثبت فإن سمع ما يكرهه عزل نفسه
فعل ذلك مرارا وهو يعاد وكان يقول ما يطلب مني ما عز شيء لا يعزبه واستمر في القضاء حتى مات في صفر سنة اثنتين وسبعمائة
ودفن بالقرافة ومولده في شعبان سنة خمس وعشرين وستمائة في كتابه الاقتراح في علوم الحديث الذي نظمه وترجمه كما تقدم
في الجواب عن الإشكال بما حاصله أن انفراد الحسن في سنده ومتن الحسن فيه **ذو اصطلاح** أي لا اصطلاح اشتراط القصور عن الصحة
**وإن يكن** الحديث **صحيحا** أي وصف مع الحسن بالصحة **فليس يلتبس** يختلف الجمع بين الوصفين في الحسن إذا كان سند الصحيح
وشرح هذا وبيانه أن ههنا صفات للرواة تقتضي قبول الرواية ولتلك الصفات درجات بعضها فوق بعض كالتيقظ والحفظ و
الإتقان مثلا ووجود الدرجة الدنيا كالصدق مثلا وعدم التهمة بالكذب لا ينافيه وجود ما هو أعلى منه كالحفظ والإتقان فإذا وجدت

* فإن ذلك وجود الدنيا كالحفظ مع الصدق فيصح أن يقال في هذا إنه حسن باعتبار وجود الدنيا وهي الصدق مثلا صحيح

صحيح باعتبار الصفة العليا وهي الحفظ والاتقان قال وعلى هذا **كل صحيح حسن لا ينعكس** اى وليس كل حسن صحيحا وقد يتأيد الشق الاول بقولهم هذا حديث حسن في الاحاديث الصحيحة كما هو موجود في كلام المتقدمين وسبقه ابن المواق فقال لم يخص الترمذي يعني في تعريفه السابق الحسن بصفة تميزه عن الصحيح فلا يكون صحيحا الا وهو غير شاذ ولا يكون صحيحا حتى تكون رواته غير متهمين بل ثقات قال فظهر من هذا ان الحسن عنده صفة لا تخص هذا القسم بل قد يشركه فيها الصحيح فكل صحيح عنده حسن ولا ينعكس ويشهد لهذا انه لا يكاد يقول في حديث يصححه الا حسن صحيح **ولكن قد اورد** اى ابن سيد الناس ومن وافقه على ذلك كما اشير اليه اول القسم **ما صح من** الاحاديث **افراد** اى بمجرد الاسناد الواحد لعدم اشتراط التعدد في الصحيح **حيث اشترطنا** كالترمذي في الحسن **غير** ما صح **اسناد** وغير اسناد فانتفى حينئذ كما قال ابن سيد الناس ان يكون كل صحيح حسنا اذا لم نعم قوله وليس كل حسن صحيحا صحيح قال شيخنا وهو تعقب وارد واضح انتهى لكن قد سلف قول ابن سيد الناس نفسه ان الترمذي عرف نوعا خاصا من الحسن يعني فاعده لا يشترط فيه التعدد كالصحيح وحينئذ فالعموم الذي اشار اليه ابن دقيق العيد بالنسبة اليه مطلق وبالحمل عليه يستقيم كلامه واما اذا كان وجها فالاشكال باق هذا مع ان شيخنا صرح بان جواب ابن دقيق العيد اقوى الاجوبة عن هذا الاشكال ولكن التحقيق ما قاله ايضا كما سبق بيانه عند تعريف الخطابي انهما متباينان ولذا مشى في توضيح النخبة على ثاني الاجوبة اذ لم يحصل التفرد وذكر ما عند التفرد اصله لابن سيد الناس وعبارته محصل الجواب في الجمع بينهما ان تردد ائمة الحديث في حال ناقله اقتضى للمجتهد ان لا يصفه باحد الوصفين فيقال فيه حسن باعتبار وصفه عند قوم صحيح باعتبار وصفه عند قوم وغاية ما فيه انه حذف منه حرف التردد لان حقه ان يقول حسن او صحيح وهذا كما حذف حرف العطف يعني من الآخر وعلى هذا فما قيل فيه حسن صحيح دون ما قيل فيه صحيح لان الجزم اقوى من التردد وهذا حيث التفرد والا اى اذا لم يحصل التفرد فاطلاق الوصفين معا على الحديث يكون باعتبار اسنادين احدهما صحيح والآخر حسن وعلى هذا فما قيل فيه حسن صحيح فوق ما قيل فيه صحيح فقط اذا كان فردا لان كثرة الطرق تقويه والله اعلم

## القسم الثالث الضعيف

**اما الضعيف فهو ما لم يبلغ** مرتبة **الحسن** ولو بفقد صفة من صفاته ولا احتياج لضم الصحيح اليه فانه حيث قصر عن الحسن كان عن الصحيح اقصر ولو تسببا بابتنائهما **وان لبسط** بتحتية **بغى** اى طلب بسط وتركيب لاقسامه **ففاقد شرط قبول** اى شرطا من شروط المقبول الذي هو اعم من الصحيح والحسن وهي ستة اتصال السند والعدالة والضبط ونفي الشذوذ ونفي العلة القادحة والعاضد لا احتياج اليه الا بالنظر لاتفاقهما اجتماعا وانفرادا تتعدد اقسامه **قسم** فقد الاتصال مثلا قسم تحته ثلاثة المرسل والمنقطع والمعضل **و** فاقد **اثنين** منها وهما الاتصال مع آخر من الخمسة الباقية **قسم غيره** اى غير الاول تحته ثمانية عشر بالنظر الى الضعيف والمجهول اللذين يشملهما فقد العدالة لانك تضربهما والاربعة الباقية في الثلاثة الداخلة تحت فقد الاتصال فتبلغ ذلك وحينئذ فمجموع القسمين احد وعشرون قسما **وضموا سواهما** اى وضم واحد غير فقد الاتصال والآخر الذي فقد معه من باقيها اليهما بحيث يصير المفقود ثلاثة لا غير **فذاك قسم ثالث** تحته ستة وثلاثون لانك تضم الى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع سببي العدالة ولما فقد فيه الاتصال باقسامه مع الضبط والمانع فقد فيه الاتصال باقسامه مع العاضد الشذوذ مرة والعلة اخرى والى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع [illegible]

الاتصال باقسامه مع الضبط والى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع العاضد للشذوذ مرة والعلة اخرى الى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع قسمي العدالة الضبط تارة
والعاضد اخرى وكذا ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع شرط اخر ثم باجتماع الشذوذ والعلة فقط الثلاثة وحاصل هذه الاقسام تسعة وتلتئم منها هكذا ابدا ثم نعمل كذلك في الشرط المفقود
فيه شرط آخر مضموما الى بقية الشروط الثلاثة المتقدمة فهي قسم آخر ثلاثة عشر ثم يضم الى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع قسمي العدالة والى ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع الضبط والى
ما فقد فيه الاتصال باقسامه مع العاضد والشذوذ والعلة معا ثم تتوالى ما فقد فيه خمسة وستة منها على الاتصال على حسب الامكان من غير ان تجمع اقسام الاتصال اثنين منها وكذا فصل العدالة
بان تجعل مثلا المرسل مع المنقطع او مع المعضل والضعيف مع المجهول وقسم لحق بعلا انها زهذا الشرط وهو الاتصال عند اهل الحديث شرط غير مطبوع به الا وهو العدالة
مثلا فاذا قسموها الى الاقسام الماضية تحتها اثنان ثم ركب كل من هذين غير الذي قدمته وعينه ثانية لانه يضم ما فقد فيه الضبط او العاضد
او فيه شذوذ او علة لكل منهما ثم على ذا الحذو فاصل بمهملة ثم مثناة مفتوحة بعد هاء معجمة اي مد انت والمعنى انك تكمل هذا العمل الثاني الذي بدأت
بفقد الشرط اثنين به كما عملته الاول بان تضم الى فقد العدالة بقسميها الاخر الذي حتى تنتهي مع باقيها الثاني الى ان ينتهي العمل ثم عد ثالثا بما فقد فيه شرط غير الاولين
الذين بدأت بكل منهما فيما عملته وهو الضبط ثم ضمه الى واحد من الثلاثة الباقية ثم الى اثنين وهكذا افعل في فقد العاضد ثم عد بفقد الشاذ منفردا ثم مضموما مع
المعلل ثم عد بفقد المعلل منفردا والى هنا انتهى العمل وهو مع كونه بحسب الفرض لا الواقع ليس باخر بل لو نظرنا الى ان فقد الاتصال يشمل ايضا والمعلق
المنقطع الخفي كالتدليس وفقد العدالة يشمل الضعيف بكذب راويه او تهمته بذلك او فسقه او بدعته او جهالة عينه او جهالة حاله وفقد
الضبط يشمل كثرة الغلط والغفلة والوهم وسوء الحفظ والاختلاط والمخالفة لزادت الاقسام كثيرا كما اشار اليه ابن الصلاح بقوله وما كان
من الصفات له شروط فاعمل في شروطه نحو ذلك فتتضاعف بذلك الاقسام ولكن قد صرح غير واحد منهم شيخنا بان ذلك مع كثرة
التعب فيه قليل الفائدة ولا يقال ان فائدته كون ما كثر فقد شروط القبول فيه اضعف لانه ليس على اطلاقه فقد يكون الفاقد للصدوق
وحده اضعف من فاقد جميع ما عداه مما ذكر لان فقد العدالة غير منحصر في الكذب وقول ابن الصلاح ثم ما عدم فيه جميع صفات القبول
فهو القسم الارذل قد لا يعارضه كما انه لا يقال فائدته تخصيص كل قسم منها بلقب اذ لم يلقب منها الا المرسل والمنقطع والمعضل والمعلل
والشاذ وكذا لقب ما لم يذكر في الاقسام المقطوع والمدرج والمقلوب والمضطرب والموضوع والمطروح والمنكر وهي بعض الشاذ
كما سياتي بيانها وحينئذ فالاشتغال بغيره من مهمات الفن الذي لا يتسع العمر الطويل لاستقصائه اكد وقد خاض غير واحد
ممن لم يعان هذا الشأن في ذلك فتعبوا واتعبوا وطولوا ولا طائل لطولهم واعرضهم او جلهم تمثيلا لما لم يلقب منها بلقب يخصه ورام الحذاق
في بعض الاقسام نزاعا وذلك ان اجتماع الشذوذ مع الضعيف او المجهول كما قال الشارح غير ممكن على الصحيح لان الشذوذ تفرد الثقة عنده
وجوزه شيخنا بان يكون في السند ثقة خولف وضعيف قال وفائدة ذلك تقوية الضعف لكثرة الاسباب لكن قد يقال انما اذا كان في السند ضعيف
فعال ما في الخبر من تعبير عليه نعم ان عرف من خارج ان المخالفة من الثقة او كان الضعيف بعد الراوي الذي شذ جاء ما قاله شيخنا وبالجملة ولما كان التقسيم
المطلوب صعب المرام في بادي الراي لخصه شيخنا بقوله فقد الاوصاف راجع الى ما في راويه طعن او في سنده سقط فالسقط اما ان يكون في اوله
او وسطه او آخره او في اثنائه ويدخل تحت ذلك المرسل والمعلق والمدلس والمنقطع والمعضل وكل واحد من هذه اذا انضم اليه وصف من اوصاف
الطعن وهي تكذيب الراوي او تهمته بذلك او فحش غلطه او مخالفته او بدعته او جهالة عينه او جهالة حاله فباعتبار ذلك

فيخرج منه اقسام كثيرة مع الاحتراز من التداخل المفضي الى التكرار فما فقد ثلثة اوصاف من مجموع ما ذكر حصلت منه اقسام اخر مع الاحتراز
مما ذكر ثم اذا فقد اربعة اوصاف فكذلك ثم كذلك الى الآخر فكل ما عدمت فيه صفة واحدة يعني غير الكذب يكون اخف مما عدمت فيه صفتان ان لم تكن تلك
الصفة قد جبرت بصفة مقوية يعني كما قال ابن الصلاح من غير ان يخلفها جابر على حسب ما تقرر في الحسن وهكذا الى ان ينتهي الحديث الى درجة للموضوع المختلق بعدم
شروط القبول ويوجد فيه ما يشترط انعدامه من جميع اسباب الطعن والسقط قال لكن قال شيخنا يعني الناظم انه لا يلزم من ذلك ثبوت الحكم بالوضع ومحصله
ان مدار الحكم في الانواع على غلبة الظن وهي موجودة هنا انتهى ولا يزيد عليه في الحسن في هذا الاعتبار تزيدا اقسامه جملة **وعده** اي قسم الضعيف ابو حاتم
ابن حبان **البستي** الماضي في الصحيح الزائد على الصحيحين **فيما اوعى** اي حفظ وجمع كما نقله ابن الصلاح عنه لكن غير معين للتصنيف الواقع فيه
بل زعم الزركشي ان ذلك في اول كتابه في الضعفاء وليس كذلك الذي فيه انما هو تقسيم الاسباب الموجبة لتضعيف الرواة لا تقسيم الحديث
الضعيف وهو التباس بعيد خصوصا وعدة ما ذكره عشرون فقط **تسعة** بتقديم المثناة **واربعين نوعا** خمسين الا واحدا كما
عبارة ابن الصلاح ولكن الاولى انص مع موافقتها الاصطلاح للحساب في تقديم العطف على الاستثناء والثانية اسلم من عروض التصحيف ومن
دخول اللام لكونه عدد متعد بامع نطق القرآن بها في قوله تسع وتسعون نعجة والف سنة الا خمسين عاما على انه كان يمكن الناظم كما قال شيخنا
ان يقول مستوعبا خمسين الا نوعا والغرض من التصحيف ايضا ثبت الجمع بينهما في الصحيحين ان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحدا اذا علم
هذا فسيأتي قريبا في من تقبل روايته ومن ترد مسائل تدخل في هذا القسم لا باس باستحضارها تتمة افرد ابن الجوزي عن هذا نوعا آخر سماه
المضعف وهو الذي لم يجمع على ضعفه بل فيه اما في المتن او في السند تضعيف لبعض اهل الحديث وتقوية لآخرين وهو اعلى مرتبة من الضعيف
المجمع عليه قيل ومحل هذا اذا كان التضعيف هو الراجح او لم يترجح شيء والا فيوجد في كتب ملتزمي الصحة حتى البخاري مما يكون من هذا القبيل اشياء

## المرفوع

وقدم على ما بعده لتمحضه في شرف الاضافة **وسموا** اي اهل الحديث **مرفوعا مضافا للنبي** اي وسموا كل ما اضيف الى النبي صلى الله
عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا مرفوعا سواء اضافه اليه صحابي او تابعي او من بعدهما حتى يدخل فيه قول المصنفين ولو تأخروا قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم يعني فهذا يدخل فيه المتصل والمرسل والمنقطع والمعضل والمعلق لعدم اشتراط الاتصال ويخرج الموقوف والمقطوع
لاشتراط الاضافة المخصوصة **واشترط** الحافظ الحجة ابو بكر احمد بن علي بن ثابت البغدادي **الخطيب** الآتي في الوفيات فيه **رفع الصحابي**
فقط ولفظه المرفوع ما اخبر فيه الصحابي عن قول الرسول صلى الله عليه وسلم او فعله فعلى هذا ما يضيفه التابعي فمن بعده الى النبي
صلى الله عليه وسلم لا يسمى مرفوعا لكن المشهور الاول مع ان شيخنا قد توقف في كونه قيدا فانه قال يجوز ان يكون ذكر الخطيب الصحابي
على سبيل المثال او الغالب لكون غالب ما يضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم هو من اضافة الصحابة لا انه ذكره على سبيل التقييد فلا يخرج حينئذ عن الاول ويتأيد بكونه
انما ينظر فيه الى المتن دون الاسناد انتهى وفيه نظر **ومن يقابله** اي المرفوع **بذي الارسال** [illegible] احتج فيه فلان وارسله فلان
مثاله حديث عيسى بن يونس عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يقبل الهدية ويثيب عليها قال الآجري سألت ابا داود
عنه فقال تفرد برفعه عيسى وهو عند الناس مرسل ونحوه قول الترمذي لا نعرفه مرفوعا الا من حديث عيسى **فقد عنى**

انما نبه بذلك لئلا يتوهم ان اللفظ ذا اتصال بان المتصل بالنبي صلى الله عليه وسلم وحينئذ فهو اخص فهذا المرفوع عام كما قررناه على ان ابن النفيس مشى على ظاهر هذا فقيد المرفوع بالاتصال

# المسند

يقدم على ما بعده نظرا للقول الاول والاخير **والمسند** كما قال ابو عمر بن عبد البر في التمهيد هو **المرفوع** الى النبي صلى الله عليه وسلم خاصة وقد يكون متصلا كمالك عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او منقطعا كمالك عن الزهري عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو وان كان منقطعا لان الزهري لم يسمع من ابن عباس فهو مسند لانه قد اسند الى النبي صلى الله عليه وسلم انتهى ويتأيد بقول ابن ابي حاتم ليس لابي اسحق ذرارة بن ابي اوفى عن عبد الله بن سلام فقال ما اراه سمع منه ولكنه يدخل في المسند على هذا انتهى اعني المسند والمرفوع على القول المعتمد فيه كما صرح به ابن عبد البر شيء واحد والانقطاع يدخل عليهما جميعا ويلزم من ذلك مباينته للمرسل والمعضل قال شيخنا وهو مخالف للمستفيض من عمل ائمة الحديث في مقابلتهم بين المرسل والمسند فيقولون اسنده فلان وارسله فلان انتهى ويأتي فيه ما سلف قريبا من مقابلة المرفوع بالمرسل وممن اقتضى صنيعه ان المسند المرفوع الدارقطني فقد نقل الحاكم عنه انه قال في سعيد بن عبيد الله بن جبير بن حية الثقفي انه ليس بالقوي يحدث باحاديث يسندها وغيره يقفها **او المسند ما قد وصل** اسناده **ولو** كان الوصل **مع وقف** على الصحابي او غيره وهذا هو القول الثاني وعليه فالمسند والمتصل سواء لاطلاقهما على كل من المرفوع والموقوف ولكن الاكثر استعمال المسند في المرفوع كما قال الخطيب فانه بعد ان عزى في الكفاية لاهل الحديث انه الذي اتصل اسناده بين راويه وبين من اسند عنه قال الا ان اكثر استعمالهم له فيما اسند عن النبي صلى الله عليه وسلم خاصة **وهو** اي المسند **في هذا** اي فيما جاء عن الصحابة وغيرهم **يقل** اي قليل وحينئذ فالمتصل اعم من جهة ان استعمال المتصل في المرفوع والموقوف على حد سواء بخلاف المسند فاستعماله في المرفوع اكثر منه في الموقوف ثم ان كلام الخطيب الذي قد اقره ابن الصلاح عليه اشعارا باستعمال المسند قليلا في المنقطع بل في قول ابن عبد البر تبعي وصريح كلامهم يأباه **والقول الثالث** انه **الرفع** اي المرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم **مع الوصل** اي مع اتصال الاسناد **معا** كما حكاه ابن عبد البر في التمهيد عن قوم وهو **شرط به الحاكم** ابو عبد الله النيسابوري صاحب المستدرك في كتابه علوم الحديث **فيه** اي في المسند **قطعا** حيث لم يحك فيه غيره كما قال ابن الصلاح وكان الناظم انما حكيه لاصله لا لضعفه فانه هو الصحيح كما قال شيخنا واشعر به تصرف ابن دقيق العيد حيث لم يذكر غيره وتقديمه لهذا اعني المحب الطبري في المعتصر ايضا لانه اعم ولا مميز لابد منه فكأن الخلط فيه الفرق بينه وبين المتصل والمرفوع من حيثية ان المرفوع ينظر فيه الى حال المتن مع قطع النظر عن الاسناد اتصل ام لا والمتصل ينظر فيه الى حال الاسناد مع قطع النظر عن المتن مرفوعا كان او موقوفا والمسند ينظر فيه الى الحالين معا فيجمع شرطي الاتصال والرفع فيكون بينه وبين كل من الرفع والاتصال عموم وخصوص مطلق فكل مسند مرفوع وكل مسند متصل ولا عكس فيهما هذا مع ان شيخنا قال ما نصه والذي يظهر لي بالاستقراء من كلام ائمة الحديث وتصرفهم ان المسند عندهم ما اضافه من سمع النبي صلى الله عليه وسلم اليه بسند ظاهره الاتصال فمن سمع اعم من ان يكون صحابيا او تحمل كافرا واسلم بعد النبي صلى الله عليه وسلم لكنه يخرج من لم يسمع كالمرسل والمعضل وبسند يخرج ما كان بلا سند كقول القائل من المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وسلم فان هذا من قبيل المعلق وذلك لا الاتصال فيخرج المنقطع لكن يدخل فيه الانقطاع الخفي كعنعنة المدلس والنوع المسمى بالمرسل الخفي ونحوهما
مما ظاهره الاتصال وقد تفتش فيوجد منقطعا واستشهد للاخير بان لفظ الحاكم المسند ما رواه المحدث عن شيخ يظهر سماعه منه لسن
يحتمله وكذلك سماع شيخه من شيخه متصلا الى صحابي مشهور الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه نظر فالظاهر ان قوله لسن يحتمله
يخرج عنعنة المدلس خصوصا وقد صرح الحاكم بعد باشتراط عدم التدليس في رواته ولكن الواقع ان اصحاب المسانيد من الائمة لا يتحامون فيها تخريج معنعن
المدلسين ولا احاديث من ليس له من النبي صلى الله عليه وسلم الا مجرد الرؤية من غير نكير بل عبارة الخطيب في اتصال الاسناد فيه ان يكون
كل واحد من رواته سمعه ممن فوقه حتى ينتهي الى اخره وان لم يبين فيه السماع بل اقتصر على العنعنة

## المتصل والموصول

وقدم على ما بعده نظرا لوقوعه على المرفوع **وان تصل** ايها الطالب **بسند** اى وان ترو باسناد متصل **منقولا**
فسمه **متصلا** **موصولا** وكذا مؤتصلا بالفك والهمزة كما هي عبارة الشافعي في مواضع من الام وعزاها اليه
البيهقي وقال ابن الحاجب في تصريفه انها لغته وهي مترادفة **سوا** في ذلك حيث اتصل اسناده **الموقوف** على الصحابي
**والمرفوع** الى النبي صلى الله عليه وسلم فخرج بقيد الاتصال المرسل والمنقطع والمعضل والمعلق وكذا معنعن المدلس قبل تبين سماعه
**ولم يروا ان يدخل المقطوع** الذي هو كما سياتي قريبا قول التابعي ولو اتصل اسناده للتنافر بين لفظ القطع والوصل هذا
عند الاطلاق كما يشير اليه قول ابن الصلاح ومطلقه اى المتصل يقع على المرفوع والموقوف اما مع التقييد فهو جائز
بل واقع ايضا في كلامهم يقولون هذا متصل الى سعيد بن المسيب والى الزهري والى مالك ونحو ذلك **(الموقوف)**
وقدم على ما بعده لاختصاصه بالصحابي **وسم** ايها الطالب **بالموقوف ما قصرته بصاحب** اي على صحابي قولا
وفعلا ونحوهما مما لا قرينة فيه للرفع **سوآء وصلت السند بذلك او قطعته** وشرط الحاكم فيه عدم الانقطاع
واختلف فيه هل يسمى خبرا ام لا فمقتضى القول المرجوح بعدم مرادفة الخبر للحديث وان الخبر ما جاء عن غير النبي صلى الله
عليه وسلم الاول **وبعض اهل الفقه** من الشافعية **سماه الاثر** بل حكاه ابو القاسم الفوراني من الخراسانيين عن الفقهاء واطلق فانه قال الفقهاء
يقولون الخبر ما كان عن النبي صلى الله عليه وسلم والاثر ما يروى عن الصحابة انتهى وظاهر تسمية البيهقي كتابه المشتمل
عليهما معرفة السنن والآثار معهم وكان سلفهم فيه امامهم فقد وجد ذلك في كلامه كثيرا واستحسنه بعض المتاخرين
قال لان التفاوت في المراتب يقتضي التفاوت في المترتب عليها فيقال لما نسب لصاحب الشرع الخبر وللصحابة الاثر وللعلماء
القول والمذهب ولكن المحدثون كما عزاه اليهم النووي في كتابيه يطلقون الاثر على المرفوع والموقوف وظاهر
تسمية الطحاوي لكتابه المشتمل عليهما شرح معاني الآثار معهم وكذا ابو جعفر الطبري في تهذيب الآثار له الا ان كتابه
اقتصر فيه على المرفوع وما يورده فيه من الموقوف فبطريق التبعية بل في الجامع للخطيب من حديث عبد الرحيم
بن حبيب الفاريابي عن صالح بن بيان عن اسد بن سعيد الكوفي عن جعفر بن محمد عن ابيه عن جده مرفوعا

عن سهو فريضة وما جاء عنهم من ختم في نصف وما جاء عن الصحابة من سنة وما جاء عن التابعين من اثر وما جاء عمن دونهم فهو بدعة قال شيخنا وينظر في سنده فاني اظن انه باطل قلت بل لا يخفى بطلانه على احد فانه من رواية عمر الفاروقي بابي رجب بالوضع وفي ترجمته اورده الذهبي في الميزان والدار قطني قال المستغفري في كل منهما يروي العجائب وينفرد بالمناكير واصل الاثر ماخوذ من مشي الشخص على الارض قال زهير والمرء ما عاش ممدود له اثر لا ينتهي العمر حتى ينتهي الاثر ثم انه لا اختصاص في الموقوف بالصحابي بل ولو اضيف المروي للتابعي وكذا من بعده كما اقتضاه كلام ابن الصلاح بسماع تسميته موقوفا **ولكن ان تقف بغيره** اي على غير الصحابي وفي بعض النسخ بتابع والاول اشمل **فقيد** ذلك بقولك موقوف على فلان كما يقال ابو بكر وعمر وكذا مالك ولا ينكر

## المقطوع

ويجمع على المقاطيع والمقاطع باثبات التحتانية وحذفها اختيارا كالمسانيد والمراسيل لكن المنقول في مثل المقاطيع عن البصريين الجرمي ابعاد جزما والجرمي مع الكوفيين في جواز الحذف واختاره ابن مالك **وسم بالمقطوع قول التابعي وفعله** حيث لا قرينة للرفع فيه كالذي تبيله لئلا يجيء ما هو بحسب اللفظ قول تابعي او صحابي حكم له بالرفع لقرينة كما سياتي قريبا في اسناد المرفوع وبذلك يندفع منع ادخالها في انواع الحديث بكون اقوال الصحابة والتابعين ومذاهبهم لا مدخل لها فيه بل قال الخطيب في جامعه انه يلزم كتبها والنظر فيها ليتخير من اقوالهم ولا يشذ عن مذاهبهم قلت لا سيما وهي احد ما يعتضد به المرسل وربما يتضح بها المعنى المحتمل من المرفوع وقال الخطيب في الموقوفات على الصحابة حملها كثير من الفقهاء بمنزلة المرفوعات الى النبي صلى الله عليه وسلم في لزوم العمل بها وتقديمها على القياس والحاقها بالسنن انتهى ومسألة الاحتجاج بالصحابي مبسوطة في غير هذا المحل ثم ان شيخنا ادرج في المقطوع ما جاء عن دون التابعي وعبارته ومن دون التابعي من اتباع التابعين فمن بعدهم فيه اي في الاسم بالمقطوع مثله اي مثل ما ينتهي الى التابعي **وقد رأى** اي ابن الصلاح **للشافعي** رحمه الله **تعبيرا به** اي بالمقطوع عن **المنقطع** اي الذي لم يتصل اسناده ولكنه وان كان سوغه لقاصد ورث الاصطلاح فقد افاد ابن الصلاح انه رأى ذلك ايضا في كلام الطبراني وغيره ممن تأخر يعني كالدارقطني والحميدي وابن الحصار والتعبير بالمقطوع في مقام المنقطع موجود في كلامهم ايضا **قلت وعكسه** اي عكس ما للشافعي ومن معه **اصطلاح** الحافظ الثقة ابي بكر احمد بن هارون بن روح البرديجي **البرذعي** باهمال الدال نسبة لبرذعة بلدة من اقصى بلاد آذربيجان بينها وبين برذعة اربعة عشر فرسخا المتوفى في رمضان سنة احدى وثلثمائة حيث قال في جزء له لطيف تكلم فيه على المنقطع والمرسل المنقطع هو قول التابعي وهذا وان حكاه ابن الصلاح فانه لم يعين قائله بل قال كما سياتي في المنقطع وحكى الخطيب عن بعض اهل العلم بالحديث ان المنقطع ما روي عن التابعي او من دونه موقوفا عليه من قوله او فعله وحينئذ فهو اعم لكن قال ابن الصلاح انه غريب بعيد ولشبهان بكونه سلف شيخنا فيما اسلفته عنه قريبا ×××

## فروع

…ن ايرادها بعد الانتهاء من كل من المرفوع والموقوف احدها وقدم على غيره مما يصدر عن الصحابي لقربه

الى الصراحة قوله الصحابي رضي الله عنه من السنة كذا كقول علي رضي الله عنه من السنة وضع الكف على الكف
في الصلوة تحت السرة أو نحو أمرنا بالبناء للمفعول كأمر فلان وكنا نؤمر وأمر بلا إضافة ونهينا كقول أم عطية
رضي الله عنها أمرنا أن نخرج في العيدين العواتق وذوات الخدور وأمر الحيض أن يعتزلن مصلى المسلمين ونهينا
عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا أو أبيح أو رخص لنا أو حرم أو أوجب علينا كل ذلك مع كونه موقوفا لفظا حكمه
الرفع ولو بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم قاله بأعصر فضلا عن كونه بعده بيسير أو في زمنه صلى الله
عليه وسلم لكنه في الزمن النبوي في أمرنا أبعد عن الاحتمال فيما يظهر ويساعده تصريح بعض أئمة الأصول بقوة
الاحتمال في السنة لكثرة استعمالها في الطريقة وسواء قاله في محل الاحتجاج أم لا أتأمر عليه غير النبي صلى الله عليه
وسلم أم لا كبيرا كان أو صغيرا وإن لم أدر تصريحهم به في الصغير فهو محتمل ويمكن إخراجه من تقييد الحاكم
الصحابي بالمعروف الصحبة وكذا من التفرقة بين المجتهد وغيره كما سيأتي وما تقدم في المسئلتين هو على الصحيح
عند المحدثين والفقهاء والأصوليين ونص الشافعي في الأم في باب عدد كفن الميت بعد أن ذكر ابن عباس والضحاك
بن قيس وابن عباس والضحاك رجلان من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لا يقولان السنة إلا سنة رسول الله
صلى الله عليه وسلم على أن البيهقي قد جزم بنفي الخلاف عن أهل النقل فيهما وأنه مسند يعني مرفوع وكذا
شيخه الحاكم حيث قال في الجنائز من مستدركه أجمعوا على أن قول الصحابي من السنة كذا حديث مسند
وقال في موضع آخر إذا قال الصحابي أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا أو كنا نفعل كذا أو نتحدث كذا فإني لا أعلم بين أهل النقل خلافا
فيه أنه مسند وممن حكى الاتفاق أيضا لكن في السنة ابن عبد البر والحق ثبوت الخلاف فيهما نعم قيد ابن دقيق
العيد محل الخلاف بما إذا كان المأمور به يحتمل التردد بين شيئين أما إذا كان مما لا مجال للاجتهاد فيه كحديث
أمر بلال أن يشفع الأذان فهو محمول على الرفع قطعا وممن ذهب إلى خلاف ما حكيناه فيهما من الشافعية
أبو بكر الصيرفي صاحب الدلائل ومن الحنفية أبو الحسن الكرخي وفي السنة فقط الشافعي في أحد قوليه
من الجديد كما جزم الرافعي بحكايتهما عنه ورجحه جماعة بل حكاه إمام الحرمين في البرهان عن المحققين
ومن الحنفية أبو بكر الرازي وابن حزم من الظاهرية وبالغ في إنكار الرفع مستدلا بقول ابن عمر رضي الله عنهما
أليس حسبكم سنة نبيكم إن حبس أحدكم عن الحج طاف بالبيت وبالصفا والمروة ثم حل من كل شيء حتى يحج
عاما قابلا فيهدي أو يصوم إن لم يجد هديا قال لأنه صلى الله عليه وسلم لم يقع منه إذ صد ما ذكره ابن
عمر بل حل حيث كان بالحديبية وكذا من أوله لمنع الرفع استلزامه ثبوت سنة للنبي صلى الله عليه وسلم
بأمر محتمل إذ يحتمل إرادة سنة غيره من الخلفاء فقد سماها النبي صلى الله عليه وسلم سنة في قوله عليكم
بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين أو سنة البلد وهي الطريقة ونحو ذلك ونحوه تعليل الكرخي لأمر

متردد بين كونه مضافا الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى امر القرآن او الامة او بعض الائمة او القياس
والاستنباط وسوغ اضافته الى صاحب الشرع يعني لكونه صاحب الامر حقيقة بناء على ان القياس مأمور باتباعه من
الشارع قال وهذه احتمالات تمنع كونه مرفوعا وفي امرنا فقط كما قال ابن الصلاح فرق منهم ابو بكر الاسماعيلي وخص
ابن الاثير كما في مقدمة جامع الاصول له نفي الخلاف فيما بابي بكر الصديق رضي الله عنه خاصة اذ لم يتأمر عليه احد
غير النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف غيره فقد تأمر عليهم ابو بكر وغيره من الامراء في زمنه صلى الله عليه وسلم ووجب
عليهم امتثال امره فطرقه الاحتمال الناشئ عنه الاختلاف ونحوه قول غيره في امر بلال ان يشفع الاذان انه نظر فلم يجد
احدا تأمر عليه في الاذان غير النبي صلى الله عليه وسلم فتخصص ان يكون هو الآمر ويتأيد بالرواية المصرحة بذلك
وكذا قال آخر ينبغي ان يقيد الاختلاف فيهما بما اذا كان في غير محل الاحتجاج اما في محل الاحتجاج فان المجتهد لا يقلد مثله
فلا يريد بالسنة وبالامر والنهي الا من له ذلك حقيقة لكن الاول هو الصحيح فيهما كما تقدم وهو قول الاكثر من العلماء
اذ هو المتبادر الى الذهن من الاطلاق لان سنة النبي صلى الله عليه وسلم اصل وسنة غيره تبع لسنته وكذلك الامر والنهي
لا ينصرف بظاهره الا الى من هو اليه وهو الشارع صلى الله عليه وسلم وامر غيره تبع فحمل كلامهم على الاصل اولى خصوصا
والظاهر ان مقصود الصحابة بيان الشرع وقال ابن الاثير في مقدمة جامع الاصول في الثاني وما بعدها يقوى في جانبه ان يكون
مضافا الى النبي صلى الله عليه وسلم لان هذه الامور له دون غيره قال ولا يقال اوجب الامام الا على تأويل واستدلال ابن حزم
الماضي للمنع بقول ابن عمر ممنوع بانه لا انحصار للسنة في الفعل حتى يمنع ارادة ابن عمر بالسنة الرفع في من صد عن الحج ممن هو بمكة
بقصة الحديبية التي صد فيها عن دخولها بل الدائرة اوسع من القول والفعل وغيرهما ويتأيد باضافته السنة الى النبي
صلى الله عليه وسلم وكذا ما ابداه الكرخي من الاحتمالات في المنع ايضا بعيد كما قاله شيخنا فان امر الكتاب ظاهر لكن لا يختص
بمعرفته الواحد دون غيره وعلى تقدير التنزل فهو مرفوع لان الصحابي وغيره انما تلقوه عن النبي صلى الله عليه وسلم وامر
الامة لا يمكن الحمل عليه لان الصحابي من الامة وهو لا يأمر نفسه وامر بعض الائمة ان اراد من الصحابة مطلقا فبعيد لان
قوله ليس بحجة على غيره منهم وان اراد من الخلفاء فكذلك لان الصحابي في مقام تعريف الشرع بهذا الكلام والفتوى فيجب
حمله على من صدر منه الشرع وبالجملة فهم من حيث انهم مجتهدون لا يحتجون بامر مجتهد آخر الا ان يكون القائل ليس من
مجتهدي الصحابة فيحتمل انه يريد بالامر احد المجتهدين منهم وحمله على القياس والاستنباط بعيد ايضا لان قوله امرنا بكذا
يفهم منه حقيقة الامر والنهي لا خصوص الامر باتباع القياس وما قاله ابن الاثير في الصديق فهو كما قال شيخنا وغيره مقبول
وان تأمر عمرو بن العاص في غزوة ذات السلاسل على جيش فيه الشيخان اذ ارسل بهما النبي صلى الله عليه وسلم في مدد وامر عليه
ـدة بن الجراح فلما قدموا على عمرو صار الامير بل كان ابو عبيدة امير سرية الخبط على ثلثمائة من المهاجرين والانصار
ـناظرا ابا بكر ايضا وكذا امر اسامة بن زيد على جيش هما فيه وابو عبيدة وخلق من المهاجرين والانصار وتوفي صلى الله

عليه وسلم قبل خروجه فانفذه ابو بكر بعد ان استخلف امتثالا لوصيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل ان ابا بكر سأل اسامة ان ياذن لعمر في الاقامة فاذن له وفي شرحها طول وبالجملة فقد ثبت ان كلا من ابي عبيدة وعمرو واسامة تامر عليهما وصار ذلك احد الادلة في ولاية المفضول على الفاضل لما تخصرته فتطرق الاحتمال فيه بعيد جدا وما قيل في بلال ليس بمتفق عليه فلابن ابي شيبة وابن عبد البر انه اذن لابي بكر مدة خلافته ولم يوذن لعمر بل هو مقتضى قول مالك لم يوذن لغير النبي صلى الله عليه وسلم سوى مرة لعمر حين دخل الشام فبكى الناس بكاء شديدا ومن ادلة الاكثرين مع ما تقدم ما رواه البخاري في صحيحه عن الزهري عن سالم بن عبد الله بن عمر ان الحجاج عام نزل بابن الزبير سأل عبد الله يعني ابن عمر رضي الله عنهما عنه كيف تصنع في الموقف يوم عرفة فقال سالم ان كنت تريد السنة فهجر بالصلوة يوم عرفة فقال ابن عمر صدق انهم كانوا يجمعون بين الظهر والعصر في السنة قال الزهري فقلت لسالم أيفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال وهل يتبعون في ذلك الا سنته انتهى وكل سلف فيها اذا لم يضف السنة الى النبي صلى الله عليه وسلم فلو امنا فيها كقول عمر للصبي بن معبد هديت لسنة نبيك مقتضى كلام الجمهور السابق الرفع بل هو اولى وابن حزم يخالف فيه كما تقدم بل نقل ابو الحسين بن القطان عن الشافعي انه قال قد يجوز ان يراد بذلك ما هو الحق من سنة النبي صلى الله عليه وسلم وجزم البلقيني في محاسنه بانها على مراتب في احتمال الوقف قربا وبعدا فارفعها مثل قول ابن عباس الله اكبر سنة ابي القاسم صلى الله عليه وسلم ثم ومنها قول عمرو بن العاص لا تلبسوا علينا سنة نبينا عدة ام الولد كذا وكذا ومنها قول عمر لعقبة بن عامر اصبت السنة اذ الاول ابعدها احتمالا والثاني اقرب احتمالا والثالث لا اضافة فيه انتهى وقال غيره في قول عمرو بن العاص قال الدارقطني الصواب فيه لا تلبسوا علينا ديننا موقوف وذلك قوله هذا على ان الاول مرفوع اما اذا صرح بالآمر كقوله امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بكذا او سمعته يامر بكذا فهو مرفوع بلا خلاف لانتفاء الاحتمال السابق لكن حكى القاضي ابو الطيب الطبري وتلميذه ابن الصباغ في العدة عن داود الظاهري وبعض المتكلمين انه لا يكون حجة حتى ينقل لفظه لاختلاف الناس في صيغ الامر والنهي فيحتمل ان يكون سمع صيغة ظنها امرا او نهيا وليست كذلك في نفس الامر وقال الشارح انه ضعيف مردود ثم وجهه بما له وجه في الجملة ووجهه غيره بجواز ان نحو هذا من الرواية بالمعنى وهم ممن لا يجوزها واما شيخنا فرده اصلا فيما نقله عن غيره حيث قال واجيب بان الظاهر من حال الصحابي مع عدالته ومعرفته باوضاع اللغة انه لا يطلق ذلك الا فيما تحقق انه امر او نهي من غير شك نفيا للتلبيس عنه بنقل ما يوجب على سامعه اعتقاد الامر والنهي فيما ليس هو امرا ولا نهيا تتمة قول الصحابي لاشبهكم صلوة بالنبي صلى الله عليه وسلم وما اشبهه كلاقربن لكم صلوة النبي صلى الله عليه وسلم كل مرفوع وهل ملتحق التابعي بالصحابي في من السنة او امرنا سياتي في خامس الفروع وقول النبي صلى الله عليه وسلم امرت هو كقوله امرني الله لانه لا آمر له الا الله كما سياتي نظيره في يرفعه ويرويه وامثلته كثيرة من المتفق عليه امرت بقرية تاكل القرى يقولون يثرب ومن غيره امرنا ان نضع ايماننا على شمائلنا في الصلوة والحاصل ان من اشتهر بطاعة كبير اذا قال ذلك فهم منه ان الآمر له هو ذلك الكبير والله اعلم والفرع الثاني قوله اي الصحابي كنا نرى كذا او نفعل كذا او نقول كذا ونحو ذلك وحكمه انه ان كان

ذلك مع: ذكر عصر النبي صلى الله عليه وسلم كقول جابر كنا نعزل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم او كنا نأكل لحوم الخيل
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقول غيره كنا لا نرى بأسا بكذا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فينا او كان يقال كذا
وكذا على عهده وكانوا يفعلون كذا وكذا في حياته الى غيرها من الالفاظ المشيرة للتكرار والاستمرار فهو وان كان موقوفا لفظا
من قبيل ما رفعه الصحابي بصريح الاضافة كما ذهب اليه الجمهور من المحدثين وغيرهم وقطع به الخطيب ومن قبله الحاكم كما سيأتي
ومن الاصوليين الامام فخر الدين واتباعه وعللوه بان غرض الراوي بيان الشرع وذلك يتوقف على علم النبي صلى الله عليه وسلم وعدم
انكاره وقال ابن الصلاح وهو الذي عليه الاعتماد لان ظاهر ذلك مشعر بانه صلى الله عليه وسلم اطلع عليه وقررهم وتقريره
كقوله وفعله قال الخطيب ولو علم الصحابي انكارا منه صلى الله عليه وسلم في ذلك لبينه قال شيخنا ويدل له احتجاج ابي سعيد
الخدري على جواز العزل بفعلهم له في زمن نزول الوحي فقال كنا نعزل والقرآن ينزل لو كان شيء ينهى عنه لنهى عنه القرآن وهو
استدلال واضح لان الزمان زمان تشريع وكذا يدل له مجيء بعض ما اليه يعزى هذا بتصريح الرفع وقيل لا يكون مرفوعا حكاه ابن الصلاح
عن البرقاني بلاغا انه سأل الاسماعيلي عنه فانكر ان يكون مرفوعا كما خالف في نحو امرنا ونهينا فهو موقوف مطلقا تقيد ام لا بل القول
الاول فيه مفصل فان قيد بالعصر النبوي كما تقدم فمرفوع او لا اي وان لم يقيد فلا يكون مرفوعا كذلك له اي لابن الصلاح
حيث جزم به ولم يحك فيه غيره وكذا الخطيب ايضا في الكفاية كما زاده الناظم مع انه تقدم عن مشترطي التقييد في
الرفع وهم الجمهور كما تقدم القول به ولذلك قال النووي في شرح مسلم وقال الجمهور من المحدثين واصحاب الفقه والاصول ان
لم يضفه فهو موقوف قلت لكن قد جعله اي هذا اللفظ الذي لم يقيد بالعصر النبوي مرفوعا الحاكم ابو عبد الله
النيسابوري وعبارته في علومه ومنه اي ومما لم يصرح فيه بذكر الرسول صلى الله عليه وسلم قول الصحابي المعروف بالصحبة
امرنا ان نفعل كذا ونهينا عن كذا وكنا نؤمر بكذا وكنا ننهى عن كذا وكنا نفعل كذا وكنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم فينا
كذا وكنا لا نرى بأسا بكذا وكان يقال كذا وكذا وقول الصحابي من السنة كذا واشباه ما ذكرناه اذا قاله الصحابي المعروف
بالصحبة فهو حديث مسند اي مرفوع وكذا جعله مرفوعا الامام فخر الدين الرازي بالنسبة بالحاق الزاي للري مدينة مشهورة
كبيرة من بلاد الديلم بين قومس والجبال صاحب التفسير والمحصول ومناقب الشافعي وشرح الوجيز للغزالي وغيرها احد
الائمة وهو ابو عبد الله وابو المعالي محمد ابن الخطيب بالري تلميذ محيي السنة البغوي الامام ضياء الدين عمر بن الحسين بن
الحسن بن علي القرشي البكري التيمي الشافعي توفي بهراة في سنة ست وستمائة عن ثلث وستين سنة كما نص على ذلك في المحصول
ولم يفرقا بين الاضافة وغيره وحينئذ فعن الشيخ في المسألة قولان وقال ابن الصباغ في العدة انه الظاهر قال الناظم تبعا للنووي
في شرح المهذب وهو القوي اي من حيث المعنى زاد النووي انه ظاهر استعمال كثير من المحدثين واصحابنا في كتب
الفقه واعتمده الشيخان في صحيحيهما واكثر منه البخاري قلت ومما خرجه من امثلة المسألة حديث سالم بن ابي الجعد عن
...نا اذا صعدنا كبرنا واذا هبطنا سبحنا ويتأيد القول بالرفع بايراد النسائي له من وجه آخر عن جابر قال كنا نسافر مع

رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا صعدنا او ذكره فتحصل في المسألة ثلاثة اقوال الرفع مطلقا الوقف مطلقا التفصيل وفيها
رابع ايضا وهو التفصيل بين ان يكون ذلك الفعل مما لا يخفى غالبا فمرفوع وخفي كقول بعض الانصار كنا نجامع فنكسل ولا نغتسل
فموقوف وبه قطع الشيخ ابو اسحق الشيرازي وكذا قال ابن السمعاني وحكاه النووي في شرح مسلم عن آخرين وخامس وهو انه ان اورده
في معرض الاحتجاج فمرفوع والا فموقوف حكاه القرطبي وسادس وهو انه ان كان قائله من اهل الاجتهاد فموقوف والا فمرفوع
وسابع وهو الفرق بين كنا نرى وكنا نفعل بان الاول مشتق من الرأي فيحتمل ان يكون مستنده تنصيصا او استنباطا وتعليل السيف
الآمدي وابن الحاجب كون كنا نفعل ونحوه حجة بانه ظاهر في قول كل الامة لا يحسن ادراجهم مع القائلين بالاول كما فعل الشارح لاختلاف
المدرك وكل ما اوردناه من الخلاف حيث لم يكن في القصة اطلاعه صلى الله عليه وسلم اما اذا كان كقول ابن عمر كنا نقول ورسول الله
صلى الله عليه وسلم حي افضل هذه الامة بعد نبيها ابو بكر وعمر وعثمان ويسمع ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره فحكمه
الرفع اجماعا على ان النفي كالاثبات فيما تقدم كما علم من التمثيل ولذلك مثل ابن الصباغ للمسألة بقول عائشة كانت اليد لا تقطع في الشيء
التافه **لكن حديث كان باب المصطفى** صلى الله عليه وسلم **يقرع** من الصحابة **بالاظفار** تأدبا واجلالا له كما
عرف ذلك منهم في حقه وان قال السهيلي انه لان بابه الكريم لم يكن له حلق تطرق بها **مما وقفا حكما** اي حكمه الوقف
**لدى** اي عند **الحاكم** فانه قال بعد ان اسنده كما سيأتي هذا حديث يتوهمه من ليس من اهل الصنعة مسندا لذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم
وليس بمسند فانه موقوف على صحابي حكى عن اقرانه من الصحابة فعلا وليس يسنده واحد منهم وكذا اعتمد الخطيب نحوه في جامعه
نحوه ولذا انكر البلقيني تبعا لبعض مشائخه وجوده فيه فعبارته في الموقوف الخفي الذي ذكر من امثلته هذا الحديث هو صريح بانه ليس هو
من نوع لذكر النبي صلى الله عليه وسلم وانما هو موقوف على صحابي حكى فيه عن غير النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وذلك متعقب
عليهما **والرفع** في هذا الحديث **عند الشيخ** ابن الصلاح **ذو تصويب** قال والحاكم معترف بكونه ذلك من قبيل المرفوع يعني
لانه جنح الى الرفع في غير المضاف فهو هنا اولى لكونه كما قال ابن الصلاح احرى باطلاعه صلى الله عليه وسلم عليه قال وقد كنا عددنا
هذا فيما اخذناه عليه ثم تأولناه له على انه اراد انه ليس بمسند لفظا بل هو موقوف لفظا كسائر ما تقدم وانما جعلناه مرفوعا
من حيث المعنى انتهى وهو جيد وحاصله كما قال شيخنا ان له جهتين جهة الفعل وهو صادر من الصحابة فيكون موقوفا وجهة
التقرير وهو مضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم من حيث ان فائدة قرع بابه انه يعلم انه قرع ومن لازم علمه بكونه قرع مع
عدم انكاره ذلك على فاعله التقرير على ذلك الفعل فيكون مرفوعا لكن يخدش فيه انه يلزم منه ان يكون جميع قسم التقرير
يجوز ان يسمى موقوفا اذ الفاعل غير النبي صلى الله عليه وسلم قطعا والا فما اختصاص حديث القرع بهذا الاطلاق قلت والظاهر
انه يلتزمه في غير التقرير الصريح كهذا الحديث وغيره لا يلزمه وليس تسليمه بمنع الامام احمد وابن المبارك من رفع حديث
حذف السلام سنة كما سيأتي في آخر هذه الفروع على انه يحتمل ان الحاكم رجح عنده احتمال كون القرع بعده صلى الله عليه
وسلم باب الاستئذان في حياته كان ببلال او برباح او بغيرهما او مما كان باعلام المرء بنفسه بل في حديث لسهل بن سعد

عن زيد بن ثابت احتجر النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد حجرة وبيانه انه لم يخرج اليهم ليلة قال فتنحنحوا ورفعوا اصواتهم وحصبوا
بابه ولم يجئ في خبر صريح الاستيذان عليه بالقرع وان فائدة ذكر القرع مع كونه لعينه تضمنه عن استمرارهم على مزيد الادب معه
اذ حرمته ميتا كحرمته حيا واذا كان كذلك فهو موقوف مطلقا والله اعلم والحديث المشار اليه اخرجه الحاكم في علومه وكذا في المدخل
كما عزاه اليه البيهقي في مدخل حيث اخرجه عنه او رواه ابو نعيم في المستخرج على علوم الحديث له عن ابي آخر كلاهما عن احمد بن عمرو
الربيعي بالزاي المكسورة المشددة ثم تحتانية عن زكريا بن يحيى المنقري عن الاصمعي عن كيسان مولى هشام بن حسان في رواية
ابي نعيم عن هشام بن حسان وفي رواية الآخرين عن محمد بن حسان زاد البيهقي هو اخو هشام بن حسان وهو حسن الحديث
ثم اتفقا عن محمد بن سيرين زاد ابو نعيم في روايته عن عمرو بن وهب ثم اتفقا عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال كان
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرعون بابه بالاظافير وفي الباب عن انس اخرجه الخطيب في جامعه من طريق ابي غسان مالك
بن اسماعيل النهدي وضرار بن صرد شيخ حميد بن الربيع فيكرهما عن المطلب بن زياد الثقفي ثم افترقا فقال في رواية ابي غسان اخبرني
ابو بكر بن عبد الله الاصبهاني عن محمد بن مالك بن المنتصر وفي رواية حميد يا عمر بن سويد يعني العجلي كلاهما عن انس بن مالك
قال كان باب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرع بالاظافير لفظ حميد ولفظ الآخر كانت ابواب النبي والباقي سوا وكذا اخرجه
البخاري في الادب المفرد والتاريخ عن ابي غسان والبزار في مسنده عن حميد بن الربيع عن ضرار به واما عد ما فسره الصحابي
الذي شاهد الوحي والتنزيل من آي القرآن رفعا اي مرفوعا كما فعل الحاكم وعزاه للشيخين وهو الفرع الثالث فمحمول على
الاسباب للنزول ونحوها مما لا مجال للراي فيه لتصريح الخطيب فيما نقله في حديث جابر الآتي قد يتوهم انه موقوف
وانما هو مسند لان الصحابي الذي شاهد الوحي اذا اخبر عن آية نزلت في كذا كان مسندا وتبعه ابن الصلاح وتقييد اطلاق
الحاكم فما كان كذلك لا من التفسير مما ينشا عن معرفة البلاغة واللغة كتفسير مفرد بمفرد او يكون متعلقا بحكم
شرعي ونحو ذلك مما للراي فيه مجال فلا يحكم لما يكون من هذا القبيل بالرفع لعدم تحتم اضافته الى الشارع اما اللغة والبلاغة
فلكونهم في الفصاحة والبلاغة بالمحل الرفيع واما الاحكام فلاحتمال ان يكون مستفادا من القواعد بل هو معدود في الموقوفات
ومنه وهو المرفوع ما لا تعلق للسان العرب به ولا مجال للراي فيه كتفسير امر مغيب من امر الدنيا او الآخرة او الجنة او النار
وتعيين ثواب وعقاب ونحو ذلك من سبب نزول كقول جابر كانت اليهود تقول من اتى امرأته من دبرها في قبلها جاء الولد احول فنزلت
نساؤكم حرث لكم الآية على انه قد يقال انه يكفي في تسويغ الاخبار بالسبب البناء على ظاهر الحال كما لو سمع من الكفار كلاما انزل الله
تعالى ما يناقضه اذ الظاهر انه نزل ردا عليهم من غير احتياج الى ان يقول له النبي صلى الله عليه وسلم هذا نزل بسبب كذا فقد
وقع الاخبار منهم بالكثير بناء على ظاهر الحال ومن ذلك قول الزبير رضي الله عنه في قصة الذي خاصمه في شراج الحرة لا احسب
هذه الآية نزلت في ذلك فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم وهو وان كان في بعض الروايات جزم الزبير بذلك
فالاول وانه كان لا يجزم به واذا كان كذلك تطرقه الاحتمال واما التقييد في تارة لا مجال للراي فيه بكونه ممن لم يعرف

بالنظر في الكتب القديمة فسيأتي في سادس الفروع والفرع الرابع والخامس وبألفاظه ممن دون الصحابي **قولهم** أي التابعي فمن دونه
بعد ذكر الصحابي **يرفعه** أو مرفوعا كحديث سعيد بن جبير عن ابن عباس الشفاء في ثلاث شربة عسل وشرطة محجم وكية نار وأنهى
أمتي عن الكي رفع الحديث وكذا قولهم **يبلغ به** أو **رواية** أو ينميه كحديث أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة يبلغ به الناس تبع
لقريش وبه عن أبي هريرة رواية تقاتلون قوما صغار الأعين وكحديث سفيان عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة رواية الفطرة
خمس أو **ينميه** بفتح أوله وسكون النون وكسر الميم كحديث مالك عن أبي حازم عن سهل بن سعد قال كان الناس يؤمرون أن يضع
الرجل يده اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة قال أبو حازم لا أعلم إلا أنه ينمي ذلك وكذا قولهم يسنده أو يأثره مما الحامل عليه وعلى
العدول عن التصريح بالإضافة إما الشك في الصيغة التي سمع بها أهي قال رسول الله أو نبي الله ونحو ذلك كسمعت أو حدثني وهو ممن لا يرى
الإبدال كما أفاده حاصله المنذري أو طلبا للتخفيف وإيثارا للاختصار أو للشك في ثبوته كما قالهما شيخنا أو ورعا حيث علم أن المروي
بالمعنى **رفع** أي مرفوع بلا خلاف كما صرح به النووي واقتضاه قول ابن الصلاح وكل هذا وأمثاله كناية عن رفع الصحابي الحديث إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكم ذلك عند أهل العلم حكم المرفوع صريحا انتهى ويدل لذلك مجيء بعض المكنى به بالصريح
ففي بعض الروايات لحديث الفطرة خمس يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم وفي بعضها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي
بعضها والحديث سهل ينمي ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم وفي بعضها قال مالك ينمي يرفع الحديث والاصطلاح في هذه
اللفظة موافق للغة قال أهلها نميت الحديث إلى غيري نميا إذا أسندته ورفعته وكذا في قوله وأنهى أمتي عن الكي لذلك
**فائدة**: هذه الألفاظ وما أشبهها إنما الاصطلاح عن الكناية بها عن الرفع **تتمة** وقع في بعض الأحاديث قول الصحابي عن
النبي صلى الله عليه وسلم يرفعه وهو في حكم قوله عن الله عز وجل وله أمثلة كثيرة منها حديث حسن أن المؤمن عندي بمنزلة
كل خير يحمدني وأنا أنزع نفسه من بين جنبيه وهذا من الأحاديث الإلهية وقد جمع منها ابن المفضل الحافظ طائفة وأفردها
غيره **وإن يقل** واحد من الألفاظ المتقدمة في الفرع قبله بسند **عن تابع** من التابعين وهو الفرع الخامس وقدم على ما بعده
لاشتراكه مع الذي قبله في أكثر صيغه ولتوالي كلام ابن الصلاح **فمرسل** مرفوع بلا خلاف ولذا قال ابن القيرجي **قلت**
**ومن السنة كذا عنه** أي عن التابعي كقول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة التابعي السنة تكبير الإمام يوم الفطر ويوم الأضحى
حين يجلس على المنبر قبل الخطبة تسع تكبيرات **نقلوا تصحيح وقفه** على الصحابي من الوجهين اللذين حكاهما النووي في
شرحيه لمسلم والمهذب والوسيط لأصحاب الشافعي أحدهما أنه موقوف متصل والثاني مرفوع مرسل وممن صححه أيضا أولهما وحينئذ
فيفرق بينها وبين ما قبلها من صيغ هذا الفرع حيث اختلف الحكم فيهما بأن رفع الحديث تصريح بالرفع وقريب منه
ما ذكر معها بخلاف من السنة فيطرقها احتمال إرادة سنة الخلفاء الراشدين فكثيرا ما يعبرون بها فيما يضاف إليهم وقد
يريدون سنة البلد وهذا الاحتمال وإن قيل به في الصحابي فهو في التابعي أقوى ولذلك اختلف الحكم في الموضعين كما
افترقا فيما تقرر عن التابعي نفسه نعم ألحق الشافعي رحمه الله بالصحابة سعيد بن المسيب في من السنة فروى في

عن سفيان عن ابي الزناد قال سئل سعيد بن المسيب عن الرجل لا يجد ما ينفق على امرأته قال يفرق بينهما قال
ابو الزناد فقلت سنة فقال سعيد سنة قال الشافعي والذي يشبه قول سعيد سنة ان يكون اراد سنة النبي صلى الله
عليه وسلم وكذا قال ابن المديني اذا قال سعيد مضت السنة فحسبك به وحينئذ فهو مستثنى من التابعين كالمرسل
على ما سيأتي اي اذا جاء عن التابعي كنا نفعل فليس بمرفوع قطعا ولا بموقوف ان لم يضفه لزمن الصحابة بل مقطوع فان
اضافه احتمل الوقف لان الظاهر اطلاعهم على ذلك وتقريرهم له ويحتمل عدمه لان تقرير الصحابي لا ينسب اليه بخلاف
تقريره صلى الله عليه وسلم (ورد) واحتمالين للارسال والوقف نحو امرنا بالبناء للمفعول بكذا اذا اتى منه اي
من التابعي للغزالي في المستصفى فانه قال اذا قال التابعي امرنا بكذا يحتمل انه يريد أمر الشارع او أمر كل الامة فيكون
حجة او بعض الصحابة فلا ومن ذلك ينشأ احتمالا الرفع والوقف ولكن قوله فيكون حجة كانه يريد في الجملة ان شمل
الاول فانه مرسل ثم انه لم يصرح بترجيح واحد منهما نعم يؤخذ من كلامه ترجيح ارادة الرفع او الاجماع وذلك
انه قال بعد قوله فلا لكن لا يليق بالعالم ان يطلق ذلك الا وهو يريد من تجب طاعته وجزم ابو نصر بن الصباغ
في العدة في اصول الفقه بانه مرسل وحكى في سعيد بن المسيب هل يكون ما ياتي به من ذلك حجة وجهين واما اذا
قال التابعي كانوا يفعلون بكذا فلا يدل كما قال النووي في شرح مسلم تبعا للغزالي على فعل جميع الامة بل على البعض فلا حجة
فيه الا ان يصرح بنقله عن اهل الاجماع فيكون نقلا للاجماع وفي ثبوته بخبر الواحد خلاف والذي قاله اكثر الناس واختاره
الغزالي انه لا يثبت وذهبت طائفة وهو اختيار الرازي الى ثبوته وبه جزم الماوردي وقال وليس آكد من سنن الرسول
صلى الله عليه وسلم وهي تثبت به قال ثم ان كان من اهل الاجتهاد فهو اما اذا قال لا اعرف بينهم فيه خلافا فان
كان من اهل الاجتهاد واختلف اصحابنا فاثبت الاجماع به قوم ونفاه آخرون وان لم يكن من اهل الاجتهاد ولا ممن
احاط علما بالاجماع والاختلاف لم يثبت الاجماع بقوله وفي الفرع السادس من اخر هذا الذي يليه الا انهما من زيادات
ما اتى عن صاحب من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم موقوفا عليه لكنه مما لا مجال للاجتهاد فيه بحيث لا
يقال رأيا اي من قبل الرأي حكمه الرفع تحسينا للظن بالصحابي على ما قال الامام فخر الدين الرازي في المحصول
نحو من اتى ساحرا او عرافا فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم المروي عن ابن مسعود رضي الله عنه ولم
ينفرد بذلك فالحاكم الرفع حصل ايضا اثبتا حيث ترجم عليه في علومه معرفة المسانيد التي لا يذكر سندها
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وادخل معه في الترجمة كنا نفعل وكان يقال ونحو ذلك مما مضى بل حكى ابن عبد
البر اجماعهم على ان قول ابي هريرة وقد رأى رجلا خارجا من المسجد بعد الاذان اما هذا فقد عصى ابا القاسم صلى الله
عليه وسلم انه مسند وادخل في كتابه التقصي المصنوع لما في الموطا من المرفوع عدة احاديث ذكرها مالك في الموطا
موقوفة منها حديث سهل بن ابي حثمة في صلاة الخوف وصرح في التمهيد بانه لا يقال من جهة الرأي وقال ابو عمر الداني

قد يحكي الصحابي قولا يوقفه على نفسه فيخرجه اهل الحديث في المسند لامتناع ان يكون الصحابي قاله الا بتوقيف
كحديث ابي صالح السمان عن ابي هريرة انه قال نساء كاسيات عاريات مائلات مميلات فمثل هذا لا يقال من قبل الراي فيكون
من جملة المسند وقال ابن العربي في القبس اذا قال الصحابي قولا لا يقتضيه القياس فانه محمول على المسند الى النبي صلى الله عليه
وسلم ومذهب مالك وابي حنيفة انه كالمسند انتهى وهو الظاهر من احتجاج الشافعي رحمه الله في الجديد بقول عائشة فرضت
الصلوة ركعتين ركعتين حيث اعطاه حكم المرفوع لكونه مما لا مجال للراي فيه والا فقد نص على ان قول الصحابي ليس بحجة ومن امثلة
ذلك ايضا قول ابي هريرة ومن لم يجب الدعوة فقد عصى الله ورسوله وقول عمار بن ياسر من صام اليوم الذي يشك فيه فقد عصى ابا
القاسم صلى الله عليه وسلم لكن قد جوز شيخنا في ذلك وما يشبهه احتمال احالة الاثم على ما ظهر من القواعد بل يمكن ان يقال
ذلك ايضا في الحديث الاول اما الساحر فلقوله تعالى وما هم بضارين به من احد الا باذن الله واما العراف وهو المنجم فلقوله تعالى
قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله قال شيخنا لكن الاول يعني الحكم لها بالرفع اظهر انتهى على ان حديث ابن مسعود وان جاء
من اوجه عنه بصورة الموقوف فقد جاء من بعضها بالتصريح بالرفع ومن الادلة للاظهر ان ابا هريرة رضي الله عنه حدث كعب الاحبار بحديث
فقدت امة من بني اسرائيل لا يدري ما فعلت فقال له كعب أانت سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقوله فقال له ابو هريرة نعم وتكرر ذلك
مرارا فقال له ابو هريرة افاقرأ التوراة اخرجه البخاري في الجن من بدء الخلق من صحيحه قال شيخنا فيه ان ابا هريرة لم يكن ياخذ عن اهل الكتاب
وان الصحابي الذي يكون كذلك اذا اخبر بما لا مجال للراي والاجتهاد فيه يكون للحديث حكم الرفع انتهى وهذا يقتضي تقييد الحكم بالرفع
بصدوره عن من لم ياخذ عن اهل الكتاب وقد صرح بذلك فقال في مسألة تفسير الصحابي الماضية ما نصه الا انه يستثنى من ذلك ما اذا كان
الصحابي المفسر ممن عرف بالنظر في الاسرائيليات كعبد الله بن سلام وغيره من مسلمة اهل الكتاب وكعبد الله بن عمرو بن العاص فانه كان
حصل له في وقعة اليرموك كتب كثيرة من كتب اهل الكتاب فكان يخبر بما فيها من الامور المغيبة حتى كان بعض اصحابه ربما قال له حدثنا
عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا تحدثنا عن الصحيفة فمثل هذا لا يكون حكم ما يخبر به من الامور النقلية الرفع لقوة الاحتمال وان لم يتعرض
لتحريره السابق لكون الاظهر كما قال خلافه وسبقه شيخي لشارح لهذا التقييد فانه بعد ان نقل ان كثيرا ما يشنع ابن حزم في المحلى
على القائلين بالرفع يعني في اهل المسألة قال اما المخصص ولانكاره وجه فانه وان كان مما لا مجال للراي فيه يحتمل ان يكون ذلك
الصحابي سمعه من اهل الكتاب ككعب الاحبار حين سمع منه العبادلة وغيرهم من الصحابة مع قوله صلى الله عليه وسلم حدثوا
عن بني اسرائيل ولا حرج قلت وفي ذلك نظر فانه يبعد ان الصحابي المتصف بالاخذ عن اهل الكتاب يسوغ حكاية شيء من الاحكام
الشرعية التي لا مجال للراي فيها مستندا لذلك من غير عزو مع علمه بما وقع فيه من التبديل والتحريف بحيث سمى ابن عمرو بن العاص صحيفته
النبوية الصادقة احترازا عن الصحيفة اليرموكية وقال كعب الاحبار حين سال ابا مسلم الخولاني كيف تجد قومك لك قال مكرمين مطيعين قال ما صدقتني التوراة الا ان يكون اذا ما كان رجل حكيم في قوم الا بغوا عليه وحسدوه وكونه في مقام تبيين الشريعة المحمدية كما قيل به
في امرنا ونهينا وكذا الفعل ونحو ذلك فيما اشاهم من ذلك خصوصا وقد منع عمر رضي الله عنه كعبا من التحديث بذلك قائلا له

اولاحتمال بعض الفرق ... واصرح منه شعر ابن عباس له ولو وافق كتابنا وقال انه لاحاجة بنا الى ذلك وكذا نهى عن مثله ابن
مسعود وغيره من الصحابة بل منعت عائشة من قبول هداية رجل معالة الشعر بكونه يبعث الكتب الاول وكانها فيه
حدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج باقتصار على ... من الحوادث والاخبار الحكية عنهم لما في ذلك من العبرة والعظة بدليل قوله ثم قرو الآية
فانه كانت فيهم الاعاجيب ثم احسن قول بعض ائمتنا هذا دال على سماحة الشريعة الاسلامية كما بسطت ذلك كله واتخاذ كتابي
الاصل الاصيل في الاجماع على تحريم النقل من التوراة والانجيل اذا اعلم هذا فقد الحق ابن العربي بالصحابة في ذلك ما يجيء عن التابعين
ايضا مما لا مجال للاجتهاد فيه فنص على انه يكون في حكم المرفوع وادعى انه مذهب مالك قال وهذا دخل عن سعيد بن المسيب صلوة
الملائكة خلف المصلي انتهى وقد يكون ابن المسيب خص بذلك عن التابعين كما اختص دونهم بالحكم في قوله من السنة وامرنا
والاحتجاج بمراسيله كما تقرر في محله ولكن الظاهر ان مذهب مالك هنا التعميم وبهذا الحكم اجيب عن اعتراض ادخال
المقطوع والموقوف في علوم الحديث كما اشرت اليه في المقطوع قال الفرع السابع ما رواه عن ابي هريرة بكسر ...
رضي الله عنه محمد ابن سيرين ورواه عنه اي عن ابن سيرين اهل البصرة بفتح الموحدة على المشهور وكسرها اي ابن
سيرين او الراوي من البصريين عنه قال بعده اي بعد ابي هريرة بان قال بعده قال قال بحذف فاعل قال الثاني فقد اورد
الخطيب في الكفاية من طريق مسلم ثنا موسى بن هارون هو الحمال بحديث حماد بن زيد عن ايوب السختياني عن محمد ابن سيرين
عن ابي هريرة قال قال الملائكة تصلي على احدكم ما دام في مصلاه وقد رواه كذلك النسائي في الكبرى عن عمرو بن زرارة
عن اسماعيل ابن علية عن ايوب ومن حديث النضر بن شميل عن عبد الله بن عون كلاهما عن ابن سيرين فالخطيب يروي
عن موسى المذكور به اي في الآتي كذلك الرفع فانه قال اذا قال حماد بن زيد والبصريون قال قال فهو مرفوع وقال
الخطيب عقبه قلت للبرقاني احسب ان موسى عنى بهذا القول احاديث ابن سيرين خاصة فقال كذا نحسب قال الخطيب
ويحققه وساق من طريق بشر بن المفضل عن خالد قال قال محمد بن سيرين كل شيء حدثت عن ابي هريرة فهو مرفوع ولذلك امثلة
كثيرة منها ما رواه البخاري في المناقب من صحيحه ثنا سليمان بن حرب ثنا حماد عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة قال قال اسلم وغفار وشيء
من مزينة الحديث وروى علي من حديث عبد الوارث عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة قال قال اذا اشتد الحر فابردوا بالصلوة
وهو اي الحكم بالرفع فيما اتى عن ابن سيرين بتكرير قال خاصة عجيب لتصريحه بالتعميم في كل ما رواه عن
ابي هريرة بل لولا ثبوت هذا القول عنه لم يسغ الجزم بالرفع في ذلك اذ يحتمل التكرير من ابن سيرين وغيره
على الاحتمال وان كان جانب الرفع اقوى فقد وجدنا الكثير مما جاء عن غير ابن سيرين كذلك جاء بصريح الرفع في
رواية اخرى كحديث شعبة عن ادريس الاودي عن ابيه عن ابي هريرة قال قال لا يصلي احدكم وهو يدافع الخبث وحديث
زيد بن الحباب عن ابي المنيب عن ابن بريدة عن ابيه قال قال الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا وحديث ابي نعامة السعدي
عن عبد الله بن الصامت عن ابي ذر قال قال كيف انت اذا بقيت في قوم يؤخرون الصلوة الحديث فاخرج

من حديث ابي العالية البراء عن ابن الصامت جميعاً مرفوعاً بكذا فذكر الخطيب مع قوله تشبه متنيهما انهما من طريقين آخرين موقوفين ثم
لو اريد عمرو لنظام ما جاء نبشر من كتاب المرفوع وما اشتبه على اهل الغرر في هذه الفروع صحيح الاحاديث الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان شئ
فقال احمد بن حنبل الفريابي وابن المبارك عيسى بن يونس الرملي من رفع حديث حذف السلام سنة وقال المصنف بعد حكايته في تخريجه
الكبير للاحياء ما حاصله المنهي عنه عزو هذا القول للنبي صلى الله عليه وسلم لا الحكم بالرفع

## المرسل

وجمعه مراسيل باثبات الياء وحذفها ايضاً واصله كما هو حاصل كلام العلائي ماخوذ من الاطلاق وعدم المنع كقوله تعالى انا ارسلنا الشياطين
على الكافرين فكان المرسل اطلق الاسناد ولم يقيده براو معروف او من قولهم ناقة مرسال اي سريعة السير كان المرسل اسرع فيه عجلاً فحذف
بعض اسناده وقال كعب امست سعاد بارض لا يبلغها الا العتاق النجيبات المراسيل او من قولهم جاء القوم ارسالا اي متفرقين لان بعض الاسناد
منقطع من بقيته واما في الاصطلاح فهو **مرفوع** اي مضاف **تابع** من التابعين الى النبي صلى الله عليه وسلم بالتصريح او الكناية **على المشهور** عند ائمة
المحدثين **مرسل** كما نقله الحاكم وابن عبد البر عنهم واختاره الحاكم وغيره ووافقهم جماعة من الفقهاء والاصوليين وعبر عنه بعضهم
كالقرافي في التنقيح باسقاط الصحابي من السند وليس بمتعين فيه ونقل الحاكم تقييدهم له باتصال سنده الى التابعي وقيده الروياني باتصاله
من وجه آخر كما سياتي كل منهما وكذا قيده شيخنا بما سمعه التابعي من غير النبي صلى الله عليه وسلم ليخرج من لقيه كافراً فسمع منه ثم اسلم بعد
وفاته صلى الله عليه وسلم وحدث بما سمعه منه كالتنوخي رسول هرقل فانه مع كونه تابعياً محكوم لما سمعه بالاتصال لا الارسال وهو متعين
وكانهم اعرضوا عنه لندوره وخرج بتقييد التابعي مرسل الصحابي كبيراً كان او صغيراً وسياتي آخر الباب وشمل اطلاقه الكبير
منهم وهو الذي لقي جماعة من الصحابة وجالسهم وكانت جل روايته عنهم والصغير الذي لم يلق منهم الا العدد
اليسير او لقي جماعة الا ان جل روايته عن التابعين **او قيده بالتابعي الكبير** كما هو مقتضى القول بان مرفوع صغير التابعين
انما يسمى منقطعاً قال ابن عبد البر في مقدمة التمهيد المرسل اوقعوه باجماع على حديث التابعي الكبير عن النبي صلى الله عليه وسلم
ومثل بجماعة منهم قال وكذلك من دونهم وسمى جماعة قال وكذلك من دونهم ايضاً ممن صح له لقاء جماعة من الصحابة
ومجالستهم قال ومثله ايضاً مرسل من دونهم فاشار بهذا الاخير الى مراسيل صغار التابعين ثم قال وقال آخرون لا يعني
لا يكون حديث صغار التابعين مرسلاً بل يسمى منقطعاً لانهم لم يلقوا من الصحابة الا الواحد او الاثنين واكثر روايتهم عن
التابعين والى هذا الاختلاف اشار ابن الصلاح بقوله وصورته التي لا خلاف فيها حديث التابعي الكبير قال شيخنا ولم
ار التقييد بالكبير صريحاً عن احد نعم قيد الشافعي المرسل الذي يقبل اذا اعتضد كما سياتي بان يكون من رواية التابعي الكبير
ولا يلزم من ذلك انه لا يسمى ما رواه التابعي الصغير مرسلاً بل الشافعي مصرح بتسمية رواية من دون كبار التابعين
مرسلة وذلك في قوله ومن نظر في العلم بخبرة وقلة غفلة استوحش من مرسل كل من دون كبار التابعين بدلائل ظاهرة
**او سقط راو منه** اي ما سقط راو من سنده سواء كان في اوله او آخره او بينهما واحداً او اكثر كما يومي اليه تنكير

وجعله اسم جنس ليشمل كما صرح به الشارح سقوط راو فاكثر بحيث يدخل فيه المنقطع والمعضل والمعلق وهو ظاهر
عبارة الخطيب حيث اطلق الانقطاع فانه قال في كفايته المرسل هو ما انقطع اسناده بان يكون في رواته من لم يسمعه ممن
فوقه وكذا قال في موضع آخر منها لا خلاف بين اهل العلم ان ارسال الحديث الذي ليس بمدلس هو رواية الراوي عن من
لم يعاصره كالتابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن جريج عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ومالك عن القاسم بن محمد بن
ابي بكر الصديق او عن من عاصره ولم يلقه كالثوري وشعبة عن الزهري قال وما كان نحو ذلك فالحكم فيه وكذا فيمن لقي
من اضاف اليه وسمع منه الا انه لم يسمع منه ذلك الحديث واحد وحاصله التسوية بين الارسال الظاهر والخفي في
الحكم ونحوه قول ابي الحسن بن القطان في بيان الوهم والايهام كما سيأتي في التدليس الارسال رواية الراوي عن من لم يسمع
منه وهو الذي حكاه ابن الصلاح عن الفقهاء الاصوليين بل وعن الخطيب فانه قال والمعروف في الفقه واصوله ان ذلك كله اي
المنقطع والمعضل يسمى مرسلا قال واليه ذهب من اهل الحديث الخطيب وقطع به ونحوه قول النووي في شرح مسلم المرسل عند الفقهاء
والاصوليين والخطيب وجماعة من المحدثين ما انقطع اسناده على اي وجه كان فهو عندهم بمعنى المنقطع فان قوله على اي وجه كان
يشمل الابتداء والانتهاء وما بينهما الواحد فاكثر واصرح منه قوله في شرح المهذب ومرادنا بالمرسل هنا ما انقطع اسناده فسقط
من رواته واحد فاكثر وخالفنا اكثر المحدثين فقالوا هو رواية التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وممن صرح بنحوه من المحدثين
الحاكم فانه قال في المدخل وتبعه البغوي في شرح السنة هو قول التابعي او تابع التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبينه وبين الرسول قرن او قرنان ولا يذكر سماعه من الذي سمعه يعني في رواية اخرى كما سيأتي آخر الباب ولكن الذي
مشى عليه في علومه خلاف ذلك وكذا اطلق ابو نعيم في مستخرجه على التعليق مرسلا وممن اطلق المرسل على المنقطع من
ائمتنا ابو زرعة وابو حاتم ثم الدارقطني ثم البيهقي بل صرح البخاري في حديث لابراهيم بن يزيد النخعي عن ابي سعيد الخدري
بانه مرسل لكون ابراهيم لم يسمع من ابي سعيد وكذا صرح هو وابو داود في حديث لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن
ابن مسعود بانه مرسل لكونه لم يدرك ابن مسعود والترمذي في حديث لابن سيرين عن حكيم بن حزام بانه مرسل وانما رواه
ابن سيرين عن يوسف بن ماهك عن حكيم وهو الذي مشى عليه ابو داود في مراسيله في آخرين واما ابو الحسين بن القطان من
متقدمي ائمة اصحابنا فانه قال المرسل ان يروي بعض التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم خبرا ويكون بين الراوي وبينه رجل
وقال الاستاذ ابو منصور المرسل ما سقط من اسناده واحد فان سقط اكثر فهو معضل ثم انه على القول بشموله المعضل والمعلق
قد توسع من اطلقه من الحنفية على قول الرجل من اهل هذه الاعصار قال النبي صلى الله عليه وسلم وكذا كان ذلك سلف
الصفدي حيث قال ولكن حكاية عن جمع من المتأخرين المرسل ما رفع الى النبي صلى الله عليه وسلم من غير عنعنة والمسند ما رفعه
راويه بالعنعنة [illegible] فانه اراد بالعنعنة الاسناد فهو كقول ابن الحاجب تبعا للغزالي من ائمة الاصول المرسل قول غير
صحابي قال النبي صلى الله عليه وسلم لانه يتناول ما كثرت الوسائط ولكن قد قال العلائي ان الظاهر عند التأمل في اثناء

استثناء لانهم لا يريدونه انما مرادهم ما سقط منه التابعي مع الصحابي او ما سقط منه اثنان بعد الصحابي ونحو
ذلك ويدل عليه قول امام الحرمين في البرهان مثاله ان يقول الشافعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا والا فيلزم من
من الاطلاق المتقدم بطلان اعتبار الاسانيد التي هي من خصائص هذه الامة وترك النظر في احوال الرواة والاجماع في كل
عصر على خلاف ذلك وظهور فساده غني عن الاطالة فيه انتهى ولذلك خصه بعض المحققين من الحنفية باهل الاعصار الاول يعني
القرون الفاضلة لما صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال خير الناس قرني ثم الذين يلونهم قال الراوي فلا ادري اذكر
بعد قرنه قرنين او ثلاثة وفي رواية جزم فيها بثلاثة بعد قرنه بدون شك ثم يفشوا الكذب في رواية ثم ذكر قوما يشهدون
ولا يستشهدون ويخونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يوفون وحينئذ فالمرسل ذو اقوال ثالثها اوسعها والثاني
اضيقها والاول الاكثر في استعمال اهل الحديث كما قال الخطيب وعبارته عقب حكاية الثالث من كفايته الا ان اكثر
ما يوصف بالارسال من حيث الاستعمال ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم اما ما رواه تابع التابعي فيسمونه المعضل
بل صرح الحاكم في علومه بان مشايخ الحديث لم يختلفوا انه هو الذي يرويه المحدث باسانيد متصلة الى التابعي ثم يقول
التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ووافقه غيره على حكاية الاتفاق واحتج الامام مالك هو ابن انس في
المشهور عنه وكذا الامام ابو حنيفة النعمان بن ثابت وتابعوهما المقلدون لهما والمراد الجمهور من الطائفتين
بل وجماعة من المحدثين والامام احمد في رواية حكاها النووي وابن القيم وابن كثير وغيرهم به اي بالمرسل ودانوا
بمضمونه اي جعل كل واحد منهم ما هو عنده مرسل دينا يدين به في الاحكام وغيرها وحكاه النووي في شرح المهذب
عن كثيرين من الفقهاء او اكثرهم قال ونقله الغزالي عن الجماهير وقال ابو داود في رسالته واما المراسيل فقد كان
اكثر العلماء يحتجون بها فيما مضى مثل سفيان الثوري ومالك والاوزاعي حتى جاء الشافعي رحمه الله فتكلم في ذلك
وتابعه عليه احمد وغيره انتهى وكان من لم يذكر احمد في هذا الفريق رأى ما في الرسالة اقوى مع ملاحظة صنيعه
في العلل كما سيأتي قريبا وكونه يعمل بالضعيف الذي يندرج فيه المرسل فذاك اذا لم يجد في الباب غيره كما تقدم
ثم اختلفوا اهو اعلى من المسند او دونه او مثله وتظهر فائدة الخلاف عند التعارض والذي ذهب اليه احمد واكثر
المالكية والمحققون من الحنفية كالطحاوي وابي بكر الرازي تقديم المسند قال ابن عبد البر وشبهوا ذلك بالشهود
يكون بعضهم افضل حالا من بعض واقعد واتم معرفة وان كان الكل عدولا جائزي الشهادة انتهى والقائلون بانه
اعلى وارجح من المسند وجهوه بان من اسند فقد احالك على اسناده والنظر في احوال رواته والبحث عنهم ومن ارسل
مع علمه ودينه وامامته وثقته فقد قطع لك بصحته وكفاك النظر فيه ومحل الخلاف فيما قيل اذا لم ينضم
الى المرسل ضعف في بعض رواته والا فهو حينئذ اسوأ حالا من مسند ضعيف جزما ولذا قيل انهم اتفقوا على
اشتراط ثقة المرسل وكونه لا يرسل الا عن الثقات قاله ابن عبد البر وكذا ابو الوليد الباجي من المالكية وابو

الرازي من الحنفية اما الشافعي فلا خلاف انه لا يجوز العمل بالمرسل اذا كان مرسله غير متحرز بل يرسل عن غير الثقات
ابو الوليد فقال من الائمة من يحتج بالمرسل اذا تقارب عصر المرسل والمرسل عنه ولم يعرف المرسل بالرواية عن
الضعفاء وممن اعتبر ذلك من مخالفيهم الشافعي فجعله شرطا في المرسل المعتضد ولكن قد توقف شيخنا في صحة
نقل الاتفاق من الطرفين قبولا وردا قال لكن ذلك فيهما عن جمهورهم مشهور انتهى وفي كلام الطحاوي
ما يومي الى احتياج المرسل ونحوه الى الاعتضاد بقرينة وذلك انه قال في حديث ابي عبيدة بن عبد الله بن مسعود
انه سئل اكان عبد الله مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الجن قال لا ما نصه فان قيل هذا منقطع لان ابا عبيدة
لم يسمع من ابيه شيئا قيل له نحن لم نحتج به من هذه الجهة انما احتججنا به لان مثل ابي عبيدة على تقدمه
في العلم وموضعه من عبد الله وخلطته بخاصته من بعده لا يخفى عليه مثل هذا من امره فجعلنا قوله
حجة لهذا من امره فجعلنا قوله لا من الطريق التي وصفت ونحوه قول الشافعي رحمه الله في حديث لطاوس عن معاذ
طاوس لم يلق معاذا لكنه عالم بامر معاذ وان لم يلقه لكثرة من لقيه ممن اخذ عن معاذ وهذا لا اعلم من احد فيه خلافا وتبعه البيهقي
وغيره ومن الحجج لهذا القول ان احتمال الضعف في الواسطة حيث كان تابعيا لا سيما بالكذب بعيد جدا فانه صلى الله عليه وسلم اثنى على
عصر التابعين وشهد له بعد الصحابة بالخيرية ثم للقرنين كما تقدم بحيث استدل بذلك على تعديل اهل القرون الثلاثة وان تفاوتت منازلهم
في الفضل فاسال التابعي بل ومن اشتمل عليه باقي القرون الثلاثة الحديث بالجزم من غير وثوق بمن قاله مناف لها هذا مع كون المرسل
عنه ممن اشترك معهم في هذا الفضل واوسع من هذا قول عمر رضي الله عنه المسلمون عدول بعضهم على بعض الا مجلودا في حد او مجربا عليه
شهادة زور او ظنينا في ولاء او قرابة قالوا فاكتفى رضي الله عنه بظاهر الاسلام في القبول الا ان يعلم منه خلاف العدالة ولو لم يكن الواسطة
من هذا القبيل لما ارسل عنه التابعي فالاصل قبول خبره حتى يثبت عنه ما يقتضي الرد وكذا الزم بعضهم المانعين بان مقتضى الحكم لتعاليق
البخاري المجزومة بالصحة الى من علق عنه ان من يجزم من ائمة التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم بحديث يستلزم صحته من باب
اولى لا سيما وقد قيل ان المرسل لو لم يحتج بالمحذوف لما حذفه فكأنه عدله ويمكن الزامهم لهم ايضا بان مقتضى تصحيحهم في قول
التابعي من السنة وقفه على الصحابي حمل قول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان المحدث له بذلك صحابي تحسينا للظن به
في تحمله ولبسط ايرادها لاستلزامه التعرض للرد مع كون جامع التحصيل في هذه المسألة للعلائي متكفلا بذلك كله وكذا صنف فيها
ابن عبد الهادي جزءا (ورده) اي الاحتجاج بالمرسل (جماهر) بحذف الياء تخفيفا جمع جمهور اي معظم (النقاد) من المحدثين
كالشافعي واحمد وحكموا بضعفه (للجهل بالساقط في الاسناد) فانه يحتمل ان يكون تابعيا لعدم تقييدهم بالرواية عن الصحابة
ثم يحتمل ان يكون ضعيفا لعدم تقييدهم بالثقات وعلى تقدير كونه ثقة يحتمل ان يكون روى عن تابعي ايضا يحتمل ان يكون ضعيفا
الى ستة او سبعة فهو اكثر ما وجد من رواية بعض التابعين عن بعض واجتماع ستة في حديث يتعلق بسورة الاخلاص
(بالتمهيد) وهو ابو عمر بن عبد البر عنهم يعني المحدثين (نقله) بل حكى الاجماع على طلب عدالة المخبر ومسلم هو ابن

الحجاج صدر الكتاب الشهير الذي صنفه في الصحيح اصله: اي رد الاحتجاج به فانه قال في اثناء كلام ذكره في مقدمة الصحيح
على وجه الايراد على لسان خصمه والمرسل من الروايات في اصل قولنا وقول اهل العلم بالاخبار ليس بحجة واقره ومشى عليه في كتابه
وهو محكي عن احمد كما قدمته ومشى عليه في العلل حيث تعل الطرق المسندة بالطرق المرسلة ولو كان المرسل عنده حجة لازمة
لما اعل به ويكفينا نقل صاحبه ابي داؤد انه تبع فيه الشافعي كما تقدم وكذا حكي عن مالك وهو غريب فالمشهور عنه الاول وممن
حكى الثاني عن مالك الحاكم وقال النووي في شرح المهذب المرسل لا يحتج به عندنا وعند جمهور المحدثين وجماعة من الفقهاء وجماهير
اصحاب الاصول والنظر قال وحكاه الحاكم ابو عبد الله عن سعيد بن المسيب ومالك وجماعة اهل الحديث والفقهاء انتهى ولسعيد يرد على
ابن جرير الطبري من المتقدمين وابن الحاجب من المتاخرين ادعاؤهما اجماع التابعين على قبوله اذ هو من كبارهم مع انه لم يتفرد هو
بينهم بذلك بل قال به منهم ابن سيرين والزهري وغايته انهم غير متفقين على مذهب واحد كاختلاف من بعدهم ثم ان ما
اشعر به كلام ابي داؤد في كون الشافعي اول من ترك الاحتجاج به ليس على ظاهره بل هو قول ابن مهدي ويحيى القطان وغير واحد
ممن قبل الشافعي ويمكن ان اختصاص الشافعي لمزيد التحقيق فيه وبالجملة فالمشهور عن اهل الحديث خاصة القول بعدم صحته بل هو
قول معظم الشافعية واختيار اسماعيل القاضي وابن عبد البر وغيرهما من المالكية والقاضي ابي بكر الباقلاني وجماعة كثيرين من
ائمة الاصول وبالغ بعضهم في التضييق فرد مراسيل الصحابة كما بالغ من توسع من اهل الطرف الآخر فقبل مراسيل اهل هذه
الاعصار وما قبلها وبينا هناك رده وسنبين رد الآخر آخر الباب وما اوردته من حجج الاولين مردود اما الحديث فمحمول على الغالب
والا لكثرة والا فقد وجد فيمن بعد الصحابة من القرنين من وجدت فيه الصفات المذمومة لكن بقلة بخلاف من بعد القرون الثلثة
فان ذلك كثر فيهم واشتهر وقد روى الشافعي عن عمه ثنا هشام بن عروة عن ابيه قال اني لاسمع الحديث استحسنه فما يمنعني
من ذكره الا كراهية ان يسمعه سامع فيقتدي به وذلك اني اسمعه من الرجل لا اثق به قد حدث به عمن اثق به او اسمعه
من رجل اثق به قد حدث به عمن لا اثق به وهذا كما قال ابن عبد البر يدل على ان ذلك الزمان اي زمان الصحابة والتابعين
كان يحدث فيه الثقة وغيره ونحوه ما اخرجه العقيلي من حديث ابن عون قال ذكر ايوب السختياني لمحمد بن سيرين حديثا
عن ابي قلابة فقال ابو قلابة رجل صالح ولكن عمن ذكره ابو قلابة ومن حديث عمران بن حدير ان رجلا حدثه عن سليمان
التيمي عن محمد بن سيرين ان من زار قبرا او صلى اليه فقد برئ الله منه قال عمران فقلت لمحمد عند ابي مجلز ان رجلا ذكر عنك
كذا فقال ابو مجلز كنت احسبك يا ابا بكر اشد اتقاء فاذا لقيت صاحبك فاقرأه السلام واخبره انه كذب قال ثم رايت
سليمان عند ابي مجلز فذكرت ذلك له فقال سبحان الله انما حدثنيه مؤذن لنا ولم اظنه يكذب فانه هذا والذي قبله
فيهما رد ايضا على من يزعم ان المراسيل لم تزل مقبولة معمولا بها ومثل هذه حديث عاصم عن ابن سيرين قال كانوا لا يسألون
عن الاسناد حتى وقعت الفتنة بعد واعلى من ذلك ما رويناه في الحلية من طريق ابن مهدي عن ابن لهيعة انه سمع شيخا
من الخوارج يقول بعد ما تاب ان هذه الاحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم فانا كنا اذا هوينا امرا صيرناه حديثا

انتهى وكذا قال نحوه ابن هذه والله قاصمة الظهر للمحتجين بالمرسل اذ بدعة الخوارج كانت في مبدأ الاسلام والصحابة متوفرون
ثم في عصر التابعين فمن بعدهم وهؤلاء كانوا اذا استحسنوا امرا جعلوه حديثا واشاعوه فربما سمع الرجل الشيء فحدث به ولم يذكر
من حدثه به تحسينا للظن فيحمله عنه غيره ويجيء الذي يحتج بالمقاطيع فيحتج به مع كون اصله ما ذكرت فلا حول
ولا قوة الا بالله وما الالزام بتعاليق البخاري فهو قد علم شرطه في الرجال وتقييده بالصحة بخلاف التابعين واما ابن القطان
فالتحقيق في المبهم انه لا يكتفى على المعتمد كما سيأتي في سادس فروع من تقبل روايته ويكتفى بالاسترسال الى هذا الحد نعم قد قال ابن
كثير المبهم الذي لم يسم او سمي ولم تعرف عينه لا يقبل روايته احد علمناه ولكن اذا كان في عصر التابعين والقرون المشهود لهم بالخير فانه
يستأنس بروايته ويستضاء بها في مواطن وقد وقع في مسند احمد وغيره من هذا القبيل كثير وكذا امكن الانفصال
عن الاخير بان الموقوف لا انحصار له فيما اتصل بخلاف المحتج به وبهذا او غيره مما لا نطيل بايراده قويت الحجة
في رد المرسل وادراجه في جملة الضعيف **لكن اذا صح** يعني ثبت لنا اهل الحديث خصوصا الشافعية تبعا لنص
امامهم **مخرجه** اي المرسل **بمسند** يجيء من وجه آخر صحيح او حسن او ضعيف يعتضد به **او مرسل** آخر
**يخرجه** اي يرسله **من ليس يروي عن رجال** اي شيوخ راوي المرسل **الاول** حتى يغلب على
الظن عدم اتحادهما **فقبله** بالجزم جوابا لاذا الشرطية كما صرح ابن مالك في التسهيل بجوازه في قليل من الكلام
وهو ظاهر كلام ابيه الشارح ولكن نصوص مشاهير النحاة على تخصيصه بضرورة الشعر على انه لو قال متى بدل
اذا او يقبل بدل نقبله كما قال شيخنا لكان احسن وكذا يعتضد بما ذكره مع هذين الشافعي كما سيأتي من موافقة
قول بعض الصحابي او فتوى عوام اهل العلم مع كون الاعتضاد بها في الترتيب هكذا او قد نظم الزائد بعض
الآخذين عن الناظم فقال: او كان قول واحد من صحب نخير الانام عجم وعرب او كان فتوى جل اهل
العلم: وشيخنا اهمله في النظم: **قلت الشيخ** ابن الصلاح **لم يفصل** في المرسل المعتضد بين كبار التابعين
وصغارهم بل اطلق كما ترى وكانه بناء على المشهور في تعريفه كما تقدم **والشافعي** الذي اعتمد ابن الصلاح
مقاله في ذلك **بالكبار** منهم **قيدا** المعتضد وتبع ابن الصلاح في الاطلاق النووي في عامة
كتبه ثم تنبه للتقييد في شرحه للوسيط وهو من اواخر تصنيفه فانه قال فيه واما الحديث المرسل فليس
بحجة عندنا الا ان الشافعي كان يرى الاحتجاج بمرسل الكبار من التابعين بشرط ان يعتضد باحد اربعة امور
وذكرها وكذا قيده الشافعي **بمن روى** منهم **عن الثقات ابدا** بحيث اذا عين شيخه في مرسله في رواية
اخرى او في مطلق حديثه حسبما يحتملهما كلام الشافعي الآتي لا يسمي مجهولا ولا مرغوبا عن الرواية عنه ولا يكفي قول
انه لم يكن ياخذ الا عن الثقات كما جاء عن سعيد بن المسيب وغيره فالتوثيق مع الابهام لا يكفي على ما سيأتي نعم
قد قال الشافعي في سعيد بخصوصه انه ما عرفه روى الا عن ثقة واجاب بذلك من عارضه في قبول مرسل

خاصة بل وزاد انه لا يحفظ له منقطعا الا وجد ما يدل على تسديده ولهذا قال ابن الصلاح عقيب العاضد يجيئه
من وجه آخر ولهذا احتج الشافعى بمرسلات سعيد فانها وجدت مسانيده من وجوه آخر قال ولا يختص ذلك عنده
بارسال ابن المسيب انتهى وتبعه احمد فنقل الميمونى وحنبل معا عنه انه قال مراسيل سعيد صحاح لا نرى اصح من
مرسلاته وقال ابن معين هى احب الى من مرسلات الحسن ولكن قد قال النووى فى الارشاد اشتهر عند فقهاء
اصحابنا ان مرسل سعيد حجة عند الشافعى حتى ان كثيرا منهم لا يعرفون غير ذلك وليس الامر على ذلك ثم بينه
بما ذكر معناه فى شرح المهذب فانه قال فيه عقب نقله عن الشافعى فى المختصر مما رواه عنه الربيع ايضا ارسال ابن المسيب
عندنا حسن ما نصه اختلف اصحابنا المتقدمون فى معناه على وجهين حكاهما الشيخ ابو اسحاق فى اللمع والخطيب فى
كتابيه الفقيه والمتفقه والكفاية وآخرون احدهما انها حجة عنده بخلاف غيرها من المراسيل قالوا لانها فتشت فوجدت
مسندة ثانيهما انها ليست بحجة عنده بل هى كغيرها على ما ذكرناه قالوا وانما رجح الشافعى لمرسله والترجيح بالمرسل جائز
قال الخطيب فى كتابه الفقيه والمتفقه والصواب الثانى واما الاول فليس بشئ وكذا قال فى الكفاية ان الثانى هو الصحيح لان
فى مراسيل سعيد ما لم يوجد بحال من وجه يصح قال البيهقى وقد ذكرنا لابن المسيب مراسيل لم يقبلها الشافعى حيث
لم ينضم اليها ما يؤكدها ومراسيل لغيره قال بها حين انضم اليها ما يؤكدها قال وزيادة ابن المسيب فى هذا على غيره انه اصح
التابعين ارسالا فيما زعم الحفاظ قال واما قول القفال المروزى فى اول كتابه شرح التلخيص قال الشافعى فى الرهن الصغير
مرسل سعيد عندنا حجة فهو محمول على التفصيل الذى قدمناه عن البيهقى والخطيب والمحققين قلت وممن صرح بان كل ما
ارسله مسند محمد بن حميد قال ابو داود فى سننه سمعته يقول كل شئ حدثنا عن جعفر عن سعيد بن جبير عن النبى صلى الله
عليه وسلم فهو مسند عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم (و) قيده ايضا (ممن ذا شارك) منهم (اهل الحفظ
فى اسانيدهم وفقههم) فيما لم يخالفهم الا بنقص لفظ لا يختل معه المعنى فان ذلك لا يضر فى قبول مرسله وكل من هذه اعنى روايته
عن الثقات وموافقته للحفاظ وكونه من الكبار صفة المرسل بكسر المهملة دالة على صحة مرسله المروى عنه وثانيها جار فى
كل راو ارسل او اسند كما قيل اذ المحتج بالمسند ايضا يشترطها ولهذا كما تقدم مع النزاع فيه وهذا سياق نص الشافعى ليعلم
ان الشارح وغيره ممن اورده اخل منه باشياء مهمة فروى البيهقى فى المدخل عن شيخه الحاكم عن الاصم عن الربيع عنه انه
قال والمنقطع مختلف فمن شاهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من التابعين فحدث حديثا منقطعا عن النبى صلى الله
عليه وسلم اعتبر عليه بامور منها ان ينظر الى ما ارسل من الحديث فان شركه الحفاظ المامونون فاسندوه الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم بمثل معنى ما روى كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه وان انفرد بارسال حديث لم يشركه فيه من يسنده
قبل ما ينفرد به من ذلك ويعتبر عليه بان ينظر هل يوافقه مرسل غيره ممن قبل العلم عن غير رجاله الذين قبل عنهم فان وجد ذلك
كانت دلالة تقوى له مرسله وهى اضعف من الاولى وان لم يوجد ذلك نظر الى بعض ما يروى عن بعض اصحاب النبى صلى الله عليه

وسلم قولا له فان وجد يوافق ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت هذه دلالة على انه لم يأخذ مرسله الا عن اصل يصح ان
شاء الله وكذلك ان وجد عوام من اهل العلم يفتون بمثل معنى ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم يعتبر عليه بان يكون
اذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولا ولا مرغوبا عن الرواية عنه فيستدل بذلك على صحته فيما يروى عنه ويكون اذا شرك
احدا من الحفاظ فى حديث لم يخالفه فان خالفه ووجد حديثه انقص كانت فى هذه دلائل على صحة مخرج حديثه ومتى خالف
ما وصفت اضر بحديثه حتى لا يسع احدا منهم قبول مرسله قال واذا وجدت الدلائل لصحة حديثه بما وصفت احببنا يعنى اخترنا كما
قاله البيهقى ان نقبل مرسله ولا نستطيع ان نزعم ان الحجة تثبت به ثبوتها بالمتصل وذلك ان معنى المنقطع مغيب
يحتمل ان يكون حمل عمن يرغب عن الرواية عنه اذا سمى وان بعض المنقطعات وان وافقه مرسل مثله فقد يحتمل ان يكون
مخرجهما واحدا من حديث من لو سمى لم تقبل وان قول بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال برأيه لو وافقه
لم يدل على صحة مخرج الحديث دلالة قوية اذا نظر فيها ويمكن ان يكون انما غلط به حين سمع قول بعض اصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوافقه ويحتمل مثل هذا فيمن وافقه بعض الفقهاء قال فاما من بعد كبار التابعين الذين كثرت
مشاهدتهم لبعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فلا اعلم منهم واحدا يقبل مرسله لامور احدها انهم اشد تجوزا
فيمن يروون عنه والآخر انهم توجد عليهم الدلائل فيما ارسلوا بضعف مخرجه والآخر كثرة الاحالة فى الاخبار واذا كثرت
الاحالة كان امكن للوهم وضعف من يقبل عنه ولذا رواه الخطيب فى الكفاية من طريقى احمد بن موسى الجوهرى ومحمد بن احمد
ابن الطرائفى كلاهما عن الربيع به بزيادة قوله فى اواخره عن التابعين الذين كثرت مشاهدتهم لبعض الصحابة فليس عند
البيهقى وهو مفيد فائدة جليلة وقد زاد بعضهم مما يعتضد به المرسل فعل صحابى او انتشار او عمل اهل العصر
او قياس معتبر ويمكن رجوعها الى كلام الشافعى بتكلف فى بعضها ثم ان ما تقدم عن الشافعى من عدم الاحتجاج بالمرسل
الا ان اعتضد هو المعتمد وان زعم الماوردى انه فى الجديد يحتج بالمرسل اذا لم يوجد دليل سواه وكذا نقله غيره فقد
رده ابن السمعانى باجماع النقلة من العراقيين والخراسانيين للمسألة عنه على انه عنده غير حجة نعم قال التاج
السبكى ما معناه انه اذا دل على محظور ولم يوجد سواه فالاظهر وجوب الانكفاف يعنى احتياطا **فان يقل**
على وجه الخدش فى الاعتضاد بمسند **فالمسند** هو **المعتمد** : حينئذ ولا حاجة الى المرسل **فقل** مجيبا
بما هو حاصل كلام ابن الصلاح ان المرسل تقوى بالمسند وبان به صحة الساقط منه وصلاحيته للحجة وايضا فكما قال
النووى وعليه اقتصر الناظم لتضمنه ابداء فائدة ذلك هما **دليلان** اذ المسند دليل برأسه والمرسل **به** اى بالمسند
**يعتضد** : ويصير دليلا آخر فيرجح بهما الخبر عند معارضة خبر ليس له سوى طريق مسند قال غيره وربما يكون المسند صائرا
بالمرسل عن هذه المرتبة ولكن هذا الايراد انما يأتى اذا كان المسند بمفرده صالحا للحجة اما اذا كان مما يفتقر الى اعتضاد فلا اذ كل
منهما اعتضد بالآخر وصار به حجة ولذا قيده الامام الفخر الرازى فى المحصول بقوله هذا فى مسند لم تقم به الحجة اذا انفرد افاده

شيخنا وحينئذ فيكون اعتضاده بهذا المسند كاعتضاده بمرسل آخر لاشتراكهما في عدم الصلاحية للحجة ويجيء القول بعدم
الفائدة في ذلك لانه انضمام غير مقبول الى مثله فهو بمثابة شهادة غير العدل اذا انضمت الى مثلها ولكن قد اجيب بان
القوة انما حصلت من هيئة الاجتماع اذ بانضمام احدهما الى الآخر قوي الظن بان له اصلا كما تقدم في تقرير الحسن لغيره ان
الضعيف الذي ضعفه من جهة قلة حفظ راويه وكثرة غلطه لا من جهة اتهامه بالكذب اذا روي مثله بسند آخر نظيره
في الرواية ارتقى الى درجة الحسن لانه يزول عنه حينئذ ما يخاف من سوء حفظ الراوي ويعتضد كل منهما بالآخر ولتشبيهه
لذلك افراد المتواتر والتشبيه بالشهادة ليس مرضيا لافتراقهما في اشياء كثيرة **ورسموا** اي سمى جمهور اهل الحديث **منقطعا**
قولهم **عن رجل** او شيخ او نحو ذلك مما يبهم الراوي فيه وامثلته كثيرة وممن صرح بذلك ابن القطان في الوهم والايهام
له ومن قبله الحاكم واشار الى انه لا يسمى مرسلا **وفي كتب الاصول** كالبرهان لامام الحرمين **لغة** يعني تسميته
**بالمرسل** وذلك انه جعل من صوره ان يقول رجل عن فلان الراوي من غير ان يسميه او اخبرني ثقة او نحو ذلك
قال وكذلك اسناد الاخبار الى كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم ملحق بالمرسل للجهل بناقل الكتاب بل في المحصول
ان الراوي اذا سمى الاصل باسم لا يعرف به فهو كالمرسل وهذا يشمل المهمل كعن محمد وهو محتمل لجماعة يسمون بذلك وكذا
المجهول بلا فرق وممن اخرج المبهمات في المراسيل ابو داود وكذا اطلق النووي في غير موضع على رواية المبهم مرسلا
وكل من هذين القولين خلاف ما عليه الاكثرون الاكثرين من علماء الرواية وارباب النقل كما حكاه الرشيد العطار في
كتابه الغرر المجموعة عنهم على انه متصل في اسناده مجهول واختاره العلائي في جامع التحصيل واشار اليه بعض تلامذة
الناظم بقوله قلت الاصح انه متصل لكن في اسناده من يجهل. ولكن ليس ذلك على اطلاقه بل هو مقيد بان يكون
المبهم صرح بالتحديث ونحوه لاحتمال ان يكون مدلسا وهو ظاهر وكذا تقييد القول باطلاق الجهالة بما اذا لم يجئ مسمى
في رواية اخرى واذا كان كذلك فلا ينبغي المبادرة الى الحكم عليه بالجهالة الا بعد التفتيش لما ينشا عنه من توقف
الفقيه عن الاستدلال به للحكم مع كونه مسمى في رواية اخرى وليس باسناده ولا متنه ما يمنع كونه حجة ولذا
كان الاعتناء بذلك من اهم المهمات كما سياتي وكلام الحاكم في المنقطع يشير اليه فانه قال وقد يروى الحديث وفي
اسناده رجل غير مسمى وليس بمنقطع ثم ذكر مثالا من وجهين يسمي الراوي في احدهما وابهم في الآخر كما وقع للبخاري
فانه اورد حديثا من وجهين الى ايوب السختياني فقال في احدهما عن رجل وسماه في الآخر عن ابي قلابة عن انس
ثم قال الحاكم وهذا لا يقف عليه الا الحافظ الفهم المتبحر في الصنعة وبذلك صرح في المعضل كما سياتي ثم ان صورة
المسالة في وقوع ذلك من غير التابعي فاما لو قال التابعي عن رجل فلا يخلو اما ان يصفه بالصحبة ام لا فان لم يصفه بها فلا يكون
ذلك متصلا لاحتمال ان يكون تابعيا آخر بل هو مرسل على بابه وان وصفه بالصحبة فقد وقع في اماكن من السنن وغيرها للبيهقي
تسميته ايضا مرسلا ومراده مجرد التسمية فلا يجري عليه حكم الارسال في نفي الاحتجاج كما صرح بذلك في القراءة خلف

الامام من معرفته عقب حديث رواه عن محمد بن ابي عائشة عن رجل من الصحابة فانه قال وهذا اسناد صحيح واصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كلهم ثقة فترك ذكر اسمائهم في الاسناد لا يضر اذا لم يعارضه ما هو اصح منه انتهى وبهذا يجاب عما توقف عن الاحتجاج به من ذلك لكونه لم يسم ولو لم يصرح به ويتأيد كون مثل ذلك حجة بما روى البخاري عن الحميدي قال اذا صح الاسناد عن الثقات الى رجل من الصحابة فهو حجة وان لم يسم وكذا قال الاثرم قلت لاحمد اذا قال رجل من التابعين حدثني رجل من الصحابة ولم يسمه فالحديث صحيح قال نعم ولكن قيده ابن الصيرفي بان يكون صرح بالتحديث ونحوه اما اذا قال عن رجل من الصحابة وما اشبه ذلك فلا يقبل قال لاني لا اعلم اسمع ذلك التابع منه ام لا اذ قد يحدث التابعي عن رجل وعن رجلين عن الصحابي ولا ادري هل امكن لقاء ذلك الرجل ام لا فلو علمت امكانه فيه لجعلته كمدرك العصر قال الناظم وهو حسن متجه وكلام من اطلق محمول عليه وتوقف شيخنا في ذلك لان التابعي اذا كان سالما من التدليس حملت عنعنته على السماع وهو ظاهر قال ولا يقال انما يتأتى هذا في حق كبار التابعين الذين جل روايتهم عن الصحابة بلا واسطة واما صغار التابعين الذين جل روايتهم عن التابعين فلا بد من تحقق ادراكه لذلك الصحابي والغرض انه لم يسمه حتى نعلم هل ادركه ام لا لانا نقول سلامته من التدليس كافية في ذلك اذ مدار هذا على قوة الظن وهي حاصلة في هذا المقام **اما الخبر الذي ارسل الصحابي** به اصغر عن النبي صلى الله عليه وسلم كابن عباس وابن الزبير ونحوهما ممن لم يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم الا اليسير وكذا الصحابي الكبير فيما ثبت عنه انه لم يسمعه الا بواسطة **فحكمه الوصل** المقتضي للاحتجاج به لان غالب رواية الصغار منهم عن الصحابة وروايتهم عن غيرهم كما قال النووي في شرح المهذب بزيادة فاذا رووها بينوها وحيث اطلقوا فالظاهر انهم عن الصحابة انتهى ولا شك انهم عدول لا يقدح فيهم الجهالة باعيانهم وايضا فما يروونه عن التابعين غالبه بل عامته انما هو من الاسرائيليات وما اشبهها من الحكايات وكذا الموقوفات والحكم المذكور **على الصواب** المشهور بل لاهل الحديث وان سموه مرسلا لا خلاف بينهم في الاحتجاج به وان نقل ابن كثير عن ابن الاثير وغيره فيه خلافا وقول الاستاذ ابي اسحق الاسفرائيني وغيره من ائمة الاصول انه لا يحتج به ضعيف وان قال ابن برهان في الاوسط انه الصحيح اي لا فرق بين مراسيل الصحابة ومراسيل غيرهم وقال القاضي عبد الجبار ان مذهب الشافعي ان الصحابي اذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قبل الا ان علم انه ارسله وكذا نقله ابن بطال في اوائل شرح البخاري عن الشافعي فالنقل بذلك عن الشافعي خلاف المشهور من مذهبه وقد صرح ابن برهان في الوجيز بان مذهبه ان المرسل لا يجوز الاحتجاج به الا مراسيل الصحابة ومراسيل سعيد وما انعقد الاجماع على العمل به اما من احضر الى النبي صلى الله عليه وسلم غير مميز كعبيد الله بن عدي بن الخيار فان اباه قتل يوم بدر كافرا على ما قال ابن ماكولا وعد ابن سعد اياه في مسلمة الفتح ومحمد بن ابي بكر رضي الله عنهما فانه ولد عام حجة الوداع فهذا مرسل لكن لا يقال انه مقبول كمراسيل الصحابة لان رواية الصحابة اما ان تكون عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن صحابي آخر والكل مقبول واحتمال كون الصحابي الذي ادركه هؤلاء وسمع يروي عن التابعين بعيد جدا بخلاف مراسيل هؤلاء فانها عن

صرح ابن عباس بسماعه من النبي صلى الله عليه وسلم فكان من الغريب قول الغزالي في المستصفى وقلده جماعة انها اربعة لیس الا وعن یحیی القطان وابن معین وابي داؤد صاحب السنن تسعة وعن منذر عشرة وعن بعض المتأخرين انها دون العشرين من وجوه صحاح وقد اعتنى شيخنا بجمع الصحيح والحسن فقط من ذلك فزاد على الاربعين سوى ما هو في حكم السماع كحكاية حضور شيء فعل بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم واشار شيخنا لذلك عقب قول البخاري في الحديث الثالث من باب الحشر من الرقائق هذا مما نعد ان ابن عباس سمعه خاتمة المرسل مراتب اعلاها ما ارسله صحابي ثبت سماعه ثم صحابي له رؤية فقط ولم يثبت سماعه ثم المخضرم ثم المتقن كسعيد بن المسيب ويليها من كان يتحرى في شيوخه كالشعبي ومجاهد ودونها مراسيل من كان يأخذ عن كل احد كالحسن واما مراسيل صغار التابعين كقتادة والزهري وحميد الطويل فان غالب رواية هؤلاء عن التابعين وهل يجوز تعمد قال شيخنا ان شيخه الذي حدثه به عدل عنده وعند غيره فهو جائز بلا خلاف اولا فممنوع بلا خلاف او عدل عنده فقط او عند غيره فقط فالجواز فيهما محتمل بحسب الاسباب الحاملة عليه الآتي في التدليس لاشارة لشيء منها وقد بسطنا الكلام في هذا النوع بالنسبة لما قبله لكونه كما قال النووي في الارشاد من اجل الابواب فانه احكام محضة ويكثر استعماله بخلاف غيره

## المنقطع والمعضل

**وسم** ايها الطالب **بالمنقطع** على المشهور **الذي اسقط** منه من روايته **قبل الصحابي** به **لى** بسنده **راو وفقط** منه من اي موضع كان ولا اختصاص له عند الحاكم ومن وافقه بذلك بل سواء بينهم فيه الراوي كعن رجل منقطعا كما سيأتي رده في الاجازة ولكن لا انحصار له في السقط من موضع واحد بل لو سقط من مكانين او اماكن بحيث لا يزيد كل سقط منها على راو لم يخرج عن كونه منقطعا ولا في المرفوع بل يدخل فيه موقوف الصحابة وخرج بقيد الواحد المعضل وبما قبل الصحابي المرسل ولذا عرفه الحاكم في علومه بقوله هو غير المرسل قال وقل ما يوجد في الحفاظ من يميز بينهما كذا قال والذي حققه شيخنا ان اكثر المحدثين على التغاير يعني كما قررناه لكن عند اطلاق الاسم واما عند استعمال الفعل المشتق فانهم يقتصرون على الارسال فيقولون ارسله فلان سواء كان مرسلا او منقطعا قال ومن ثم اطلق غير واحد ممن لم يلاحظ مواقع استعمالهم يعني كالحاكم على كثير من المحدثين انهم لا يغايرون بينهما وليس كذلك لما حررناه وقل من نبه على النكتة في ذلك انتهى ثم بين الحاكم ان المنقطع على ثلاثة انواع ولم يفصح بالاولين منها بل ذكر مثالين علمنا منهما اولهما رواية ابي العلاء بن الشخير عن رجلين من بني حنظلة عن شداد بن اوس وثانيهما حاصله ما اتى فيه الابهام في بعض الروايات مع كونه مسمى في رواية اخرى ولكن لا نقف عليه الا الحافظ المتبحر كما قدمته قريبا في النوع قبله ثم قال والثالث ما في سنده قبل الوصول الى التابعي الذي هو محل الارسال راو لم يسمع من الذي فوقه وذكر له مثالا فيه قبل التابعي سقط من موضعين فظهر انه لم يحصر المنقطع في الساقط قبل الوصول الى التابعي بل جعله نوعا منه وهو كذلك بلا شك واذا كان يسمي ما ابهم فيه من هو في محل التابعي منقطعا فبالاحرى ان يسميه كذلك مع اسقاطه

**وقيل ان المنقطع ما لم يتصل** اسناده ولو كان الساقط اكثر من واحد كما صرح به ابن الصلاح في المرسل واقتصر

للخطيب حيث قال والمنقطع مثل المرسل الذي مشى فيه على انه المنقطع الاسناد فيدخل فيه المرسل والمعضل والمعلق وكذا قال ابن
عبد البر المنقطع عندي كل ما لم يتصل سواء كان يعزى الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى غيره فيدخل فيه الموقوف على الصحابي فمن
دونه ايضا ويقرب منه قول البرديجي المنقطع هو المضاف الى التابعي فمن دونه قولا له او فعلا الا انه لا بد فيه عند الخطيب من
فقد اتصال السند بخلاف البرديجي لذلك كما تقدم في المقطوع استبعده ابن الصلاح وابعد منه قول الكيا الهراسي انه قول الرجل
بدون اسناد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وزعم انه مصطلح المحدثين ورده ابن الصلاح في فوائد رحلته وقال انه لا يعرف
قلت وشبيه بقوله من توسع في المرسل من الحنفية كما بينته هناك مع رده والحاصل ان في المنقطع اربعة اقوال **وقال الاول** منها لكن الاطلاق
اي ابن الصلاح **بانه** اي الثاني منها **الاقرب** اي من حيث المعنى اللغوي فان الانقطاع نقيض الاتصال وهما في
المعاني كهما في الاجسام فيصدق بالواحد والكل وما بينهما قال وقد صار اليه طوائف من الفقهاء وغيرهم بل هو الذي ذكره
الخطيب في كفايته يعني كما تقدم **لا** انه الاكثر **استعمالا** بل غالب استعمالهم فيه القول الاول حسبما صرح به الخطيب فانه
قال الا ان هذه العبارة تستعمل غالبا في رواية من دون التابعين عن الصحابة مثل مالك عن ابن عمر والثوري عن جابر وشعبة عن
انس يعني بخلاف المرسل فاغلب استعماله فيما اضافه التابعي الى الرسول صلى الله عليه وسلم تتمة قد مضى في المرسل عن الشافعي
وغيره ما يدل على قبول المنقطع اذا اعتضد بقرينة وقال ابن السمعاني من منع قبول المرسل فهو اشد منعا لقبول المنقطعات ومن
قبل المراسيل اختلفوا انتهى وانما يجيء هذا على المعتمد في الفرق بينهما **والمعضل** وهو بفتح المعجمة من الرباعي المتعدي يقال اعضله
فهو معضل وعضيل كما سمع في اعقدت العسل فهو عقيد بمعنى معقد واعله المرض فهو عليل بمعنى معل وفعيل بمعنى مفعل انما
يستعمل في المتعدي والعضيل المستعمل في الشديد ففي حديث ان عبدا قال يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم
سلطانك فاعضلت بالملكين فلم يدريا كيف يكتبانها الحديث قال ابو عبيد هو من العضال الامر الشديد الذي لا يقوم له صاحبه
انتهى فكان المحدث الذي حدث به اعضله حيث ضيق المجال على من يؤديه اليه وحال بينه وبين معرفة رواته بالتعديل
او الجرح وشدد عليه الحال ويكون ذلك الحديث معضلا لاعضال الراوي له هذا تحقيق لغة وبيان استعارته وهو في
الاصطلاح **الساقط منه** اي من اسناده **اثنان فصاعدا** اي مع التوالي حتى لو سقط كل واحد من موضع
كان منقطعا كما سلف لا معضلا ولعدم التقييد باثنين قال ابن الصلاح ان قول المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
قبيل المعضل يعني كما قيل قبله في المرسل والمنقطع وسواء في سقوط اثنين هذا الصحابي والتابعي او اثنان بعدهما من اي موضع
كان كل ذلك مع التقييد بالرفع الذي استغني عن التصريح به بما يفهم من القسم الثاني وعلم بهذا التعريف انه اعم من
المعلق من وجه ومباين للمقطوع والموقوف وكذا مباين للمرسل والمنقطع بالنظر لكثرة استعمالهم فيهما ولا ياتي قول ابن الصلاح
انه لقب لنوع خاص من المنقطع فكل معضل منقطع ولا عكس الا بالنظر للقول الآخر في المنقطع الذي لا يحصره في سقط راو
يخصه بالمرفوع وقول الحاكم نقلا عن علي بن المديني وغيره عن ائمتنا المعضل هو ان يكون بين المرسل الى

وسلم اكثر من رجل شامل ايضا لاكثر من اثنين لا سيما وقد صرح بعد بقوله وربما اعضل اتباع التابعين واتباعهم الحديث الى
اخر كلامه الذي رشد فيه لما تقدم مثله في اواخر المرسل مع كونه لم ينفرد به بل وافقه عليه ابو نصر السجزي وعزاه لاصحاب
الحديث وهو عدم المبادرة الى الحكم قبل التفحص والا فقد يكون الحديث عن الراوي من وجه معضلا ومن آخر متصلا كحديث
مالك الذي في الموطا انه بلغه ان ابا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمملوك طعامه وكسوته فهذا معضل
عن مالك لكونه قد روي عنه لكن خارج للموطا عن محمد بن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة به واستفيد من هذا المثال ايضا ان
الحاكم لا يخص المسقط بانتهاء السند بل ولو كان في اثنائه كما علم مما تقدم ونحوه قول ابن الصلاح وكذلك ما يرويه من دون
تابع التابعي عن ابي بكر وعمر وغيرهما يعني عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان هذا الحديث بخصوصه لو لم نعلم كون الساقط منه
اثنين لم يسغ التمثيل به وانما هو منقطع على راي الحاكم وغيره ممن يسمي المبهم منقطعا او متصل في اسناده مجهول لان قول مالك
بلغني يقتضي ثبوت مبلغ ولا يمنع ان يكون واحدا **ومنه** اي ومن المعضل **قسم ثان** وهو **حذف النبي** صلى الله
عليه وسلم **والصحابي** رضي الله عنه **معا ووقف متنه على من تبعا** اي على التابعي كقول الاعمش
عن الشعبي يقال للرجل يوم القيامة عملت كذا وكذا فيقول ما عملته فيختم على فيه فتنطق جوارحه او لسانه فيقول لجوارحه
ابعدكن الله ما خاصمت الا فيكن اخرجه الحاكم وقال عقبه اعضله الاعمش وهو عند الشعبي متصل مسند اخرجه مسلم
في صحيحه وساقه من حديث فضيل بن عمرو عن الشعبي عن انس قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فضحك فقال هل تدرون
مم ضحكت قلنا الله ورسوله اعلم قال من مخاطبة العبد ربه عز وجل يوم القيامة يقول يا رب الم تجرني من الظلم فيقول بلى قال فاني
لا اجيز اليوم على نفسي شاهدا الا مني فيقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا فيختم على فيه ثم يقال لاركانه انطقي الحديث بنحوه وقال
ابن الصلاح انه حسن لان الانقطاع بواحد مع الوقف صدق عليه الانقطاع باثنين الصحابي والرسول وهو باستحقاق اسم الاعضال
اولى انتهى ولا يتهيأ الحكم بكل ما اضيف الى التابعي بذلك الا بعد تبينه بجهة اخرى فقد يكون مقطوعا اتفاقا فلا يكون الحديث
معضلا ويجيء من غير طريق من اعضله متصلا كحديث خليد بن دعلج عن الحسن اخذ المؤمن عن الله ادبا حسنا اذا وسع عليه
وسع واذا قتر عليه قتر فهو مروي من حديث معاوية بن عبد الكريم الضال عن ابي حمزة عن ابن عمر رفعه به ذكره الحاكم واعلم
انه قد وقع كما افاده شيخنا التعبير بالمعضل في كلام جماعة من ائمة الحديث فيما لم يسقط منه شيء البتة بل لاشكال في معناه
وذكر لذلك امثلة ولم يذكر منها ما رواه الدولابي في الكنى من طريق خليد بن دعلج عن معاوية ابن قرة عن ابيه رضي الله عنه
رفعه من كانت وصيته على كتاب الله كانت كفارة لما ترك من زكاته وقال هذا معضل يكاد يكون باطلا قال شيخنا واما
ان يكون يطلق على كل من المعنيين او يكون المعروف به وهو المتعلق بالاسناد بفتح الضاد والذي وقع في كلام من اشير اليه بكسرها
ويعنون به المستغلق الشديد قال وبالجملة فالتنبيه عليه كان متعينا تتمة قد يوخذ من ترتيب الناظم بينها لاصله
هذه الانواع الثلثة انها في الرتبة كذلك ويتايد بقول الجوزجاني المعضل اسوأ حالا من المنقطع وهو اسوأ حالا من المرسل

وهو لا يقوم به حجة انتهى ومحل الاول فى المنقطع من موضع واحد اما ان كان من موضعين او اكثر فقد يكونان سواء

## العنعنة

وما للتوصيف من المؤنث وقد يقال له المؤنأن لما انتهى المنقطع جزما اردفه بالمختلف فيه والعنعنة فعللة من عن عن الحديث اذا رواه بعن من غير بيان للتحديث او الاخبار او السماع **وصححوا** اى الجمهور من ائمة الحديث وغيرهم **وصل** مسند **معنعن** اى عن رواة مسمين معروفين ان **سلم** من **دلسة** بضم الدال فعلة من دلس وهو قياس مصدر فعل بكسر العين فى الالوان والعيوب اى من تدليس **راويه** **واللقاء** المكنى به عن السماع بينه وبين من عنعن عنه **علم** وعليه العمل بحيث اودعه مشترطو الصحيح تصانيفهم وقبلوه وقال ابو بكر الصيرفى الشافعى كل من علم له يعنى ممن لم يظهر تدليسه سماع من انسان فحدث عنه فهو على السماع حتى يعلم انه لم يسمع منه ما حكاه وكل من علم له لقاء انسان فحدث عنه فحكمه هذا الحكم قال ابن الصلاح ومن الحجة فى ذلك وفى سائر الباب انه لو لم يكن قد سمعه منه لكان باطلاقه الرواية عنه من غير ذكر الواسطة بينه وبينه مدلسا والظاهر السلامة من وصمة التدليس والكلام فيمن لم يعرف بالتدليس **وبعضهم** كالحاكم **حكى بذا** المذهب **اجماعا** وعبارته الاحاديث المعنعنة التى ليس فيها تدليس متصلة باجماع ائمة النقل وكذا قال الخطيب اهل العلم مجمعون على ان قول المحدث غير المدلس فلان عن فلان صحيح معمول به اذا كان لقيه وسمع منه وابن عبد البر فى مقدمة تمهيده اجمعوا اى اهل الحديث على قبول الاسناد المعنعن لا خلاف بينهم فى ذلك اذا جمع شروطا ثلاثة العدالة واللقاء مجالسة ومشاهدة والبراءة من التدليس قال وهو قول مالك وعامة اهل العلم ثم قال ومن الدليل على ان عن محمولة عند اهل العلم بالحديث على الاتصال حتى يتبين ويعرف الانقطاع فيها وساق الادلة وادعى ابو عمرو الدانى ايضا تبعا للحاكم اجماع اهل النقل على ذلك وزاد شرط ماسياتى عنه قريبا ويخدش فى دعوى الاجماع قول الحارث المحاسبى وهو من ائمة الحديث والكلام ما حاصله اختلف اهل العلم فيما يثبت به الحديث على ثلثة اقوال اولها انه لا بد ان يقول كل عدل فى الاسناد حدثنى او سمعت الى ان ينتهى الى النبى صلى الله عليه وسلم وان لم يقولوا وبعضهم ذلك فلا لما عرف من روايتهم بالعنعنة فيما لم يسمعوه الا ان يقال ان الاجماع راجع الى ما استقر عليه الامر بعد انقراض الخلاف السابق فيتخرج على المسألة الاصولية فى ثبوت الوفاق بعد الخلاف ومع ذلك فقد قال القاضى ابو بكر بن الباقلانى اذا قال الصحابى قال رسول الله كذا او عن رسول الله كذا او ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا لم يكن ذلك صريحا فى انه سمعه من النبى صلى الله عليه وسلم بل هو محتمل لان يكون قد سمعه منه او من غيره افاده شيخنا ولا يتم الخدش به الا ان كان قائلا باستواء الاحتمالين اما مع ترجيح اولهما فلا فمما يظهر ممن صرح باشتراط ثبوت اللقاء على بن المدينى والبخارى وجعلاه شرطا فى اصل الصحة وان زعم بعضهم ان البخارى انما التزم ذلك فى ...ـه فقط وكذا عزى اللقاء للمحققين النووى بل هو مقتضى كلام الشافعى كما قاله شيخنا واقتضاهما فى شرح الرسالة لابى بكر

الصيرفي وَلَكِنْ مُسْلِمٌ لَمْ يَشْتَرِطِ في الحكم بالاتصال اجْتِمَاعًا: بينهما بل انكر اشتراطه في مقدمة صحيحه وادعى
انه قول مخترع لم يسبق قائله اليه وان القول الشائع المتفق عليه بين اهل العلم بالاخبار قديما وحديثا ما ذهب هو اليه من
عدم اشتراطه لَكِنْ اشْتَرَطَ تَعَاصُرًا اي كونهما في عصر واحد فقط وان لم يأت في خبر قط انهما اجتمعا او تشافها يعني
تحسينا للظن بالثقة قال ابن الصلاح وفيما قاله نظر انتهى ووجهه فيما يظهر ما علم من تجويز اهل ذلك العصر للارسال فلو لم يكن
مدلسا وحدث بالعنعنة عن بعض من عاصره لم يدل ذلك على انه سمع منه لانه وان كان غير مدلس فقد يحتمل ان يكون ارسل
عنه لشيوع الارسال بينهم فاشترطوا ان يثبت انه لقيه وسمع منه لتحمل عنعنته على السماع لانه لو لم يحمل حينئذ على السماع
لكان مدلسا والفرض السلامة من التدليس فبان رجحان اشتراطه ويتأيد بقول ابي حاتم في ترجمة ابي قلابة الجرمي انه روى عن
جماعة لم يسمع منهم لكنه عاصرهم كابي زيد عمرو بن اخطب قال مع ذلك انه لا يعرف له تدليس ولذا قال شيخنا عقب حكايته
في ترجمة ابي قلابة من تهذيبه ان هذا مما يقوي من ذهب الى اشتراط اللقاء غير مكتف بالمعاصرة على ان مسلما موافق للجماعة فيما
اذا عرف استحالة لقاء التابعي لذلك الصحابي في الحكم على ذلك بالانقطاع وحينئذ فاكتفاؤه بالمعاصرة انما هو فيما يمكن فيه اللقاء وَقِيلَ
انه يُشْتَرَطُ: طُولُ صَحَابَةٍ بين المعنعن والذي فوقه قال ابو المظفر بن السمعاني وفيه تضييق وَبَعْضُهُمْ وهو ابو عمرو الداني
شَرَطَ: مَعْرِفَةَ الرَّاوِي المعنعن بِالاخْذِ لمن عنعن عَنْهُ: كما حكاه ابن الصلاح عنه لكن بلفظ اذا كان معروفا
بالرواية عنه والامر فيه قريب نعم الذي حكاه الزركشي عن قول الداني في جزء له في علوم الحديث مما هو منقول عن ابي الحسن
القابسي ايضا اشتراط ادراك الناقل للمنقول عنه ادراكا بينا فاما ان يكون احدهما وهما او قالهما معا فانه لا مانع
من الجمع بينهما بل قد يحتمل الكناية بذلك عن اللقاء اذ معرفة الراوي بالاخذ عن شيخ بل واكثاره عنه قد يحصل لمن لم
يلقه الامرة وَقِيلَ في اصل المسألة قول آخر وهو كُلُّ مَا أَتَانَا مِنْهُ: اي من سند معنعن وصف راويه بالتدليس
ام لا مُنْقَطِعٌ لا يحتج به حَتَّى يَبِينَ الْوَصْلُ: بمجيئه من طريق المعنعن نفسه بالتحديث ونحوه ولم يسم
ابن الصلاح قائله كما وقع للرامهرمزي في كتابه المحدث الفاصل حيث نقله عن بعض المتأخرين من الفقهاء ووجهه بعضهم
بان عن لا اشعار لها بشيء من انواع التحمل وبصحة وقوعها فيما هو منقطع كما اذا قال الواحد منا مثلا عن رسول الله او عن انس
او نحوه ولذلك قال شعبة كل اسناد ليس فيه حدثنا واخبرنا فهو خل وبقل وقال ايضا فلان عن فلان ليس بحديث ولكن هذا القول
كما قال النووي مردود باجماع السلف انتهى وفيه من التشديد ما لا يخفى ويليه اشتراط طول الصحبة ومقابله في الطرف
الآخر الاكتفاء بالمعاصرة وحينئذ فالمذهب الوسط الاقتصار على اللقاء وما خدشه به مسلم من وجود احاديث
اتفق الائمة على صحتها مع انها ما رويت الا معنعنة ولم يأت في خبر قط ان بعض رواتها لقي شيخه فغير لازم اذ لا يلزم من
نفي ذلك عنده نفيه في نفس الامر وكذا ما الزم به من رد المعنعن دائما لاحتمال عدم السماع ليس بوارد اذ المسألة مفروضة
كما تقدم في غير المدلس ومتى فرض انه لم يسمع ما عنعنه كان مدلسا فائدة قد ترد عن ولا يقصد بها الرواية بل يكون

المراد سياق قصة سوآء ادركها ويكون هناك شئ محذوف تقديره عن قصة فلان وله امثلة كثيرة من ابينها ما رواه
ابن ابي خيثمة في تاريخه ثنا ابي ثنا ابو بكر بن عياش ثنا ابو اسحق هو السبيعي عن ابي الاحوص يعني عوف بن مالك انه
خرج عليه خوارج فقتلوه قال شيخنا فلم يرد ابو اسحق بقوله عن ابي الاحوص انه اخبره به وان كان قد لقيه
وسمع منه لانه يستحيل ان يكون حدثه به بعد قتله وانما المراد على حذف مضاف تقديره عن قصة ابي الاحوص وقد
ذلك النسائي في الكنى من طريق يحيى بن آدم عن ابي بكر بن عياش سمعت ابا اسحق يقول خرج ابو الاحوص الى الخوارج
فقاتلهم فقتلوه ولذا قال موسى بن هارون فيما نقله ابن عبد البر في التمهيد عنه كان للشيخ الاولى جائزا عندهم
ان يقولوا عن فلان لا يريدون بذلك الرواية وانما معناه عن قصة فلان **وحكم أن** بالتشديد والفتح
**حكم عن** فيما تقدم **فالجل** بضم الجيم وتشديد اللام اي المعظم من اهل العلم ومنهم مالك كما حكاه عنهم ابن
عبد البر في التمهيد **سووا** بينهما وانه لا اعتبار بالحروف والالفاظ وانما هو باللقاء والمجالسة والسماع
يعني مع السلامة من التدليس فاذا كان سماع بعضهم من بعض صحيحا كان حديث بعضهم عن بعض باي
لفظ ورد محمولا على الاتصال حتى يتبين فيه الانقطاع يعني ما لم يعلم استعماله خلافه كما سيأتي ذلك في التسوية بين
ان وعن بان لغة بني تميم ابدال العين من الهمزة **ولكن للقطع** وعدم اتصال السند الآتي بأن **يحي** بالحاء
المهملة اي ذهب الحافظ ابو بكر **البرديجي** بفتح الموحدة كما هو على الالسنة ثم راء نسبة لبرديج على مثال
تعليل بالكسر خاصة كما حكاه الصغاني في العباب **حتى يبين** اي يظهر **الوصل** بالتصريح منه بالسماع
ونحوه لذاك الخبر بعينه **في التخريج** يعني في رواية اخرى حكاه ابن عبد البر عنه قال وعندي انه لا معنى له
لاجماعهم على ان الاسناد المتصل بالصحابي سوآء قال فيه الصحابي قال رسول الله او ان او عن او سمعت فكله
عند العلماء سوآء انتهى ولا يلزم من كونها في احاديث الصحابة سوآء اطراد ذلك فيمن بعدهم على ان البرديجي
لم ينفرد بذلك فقد قال ابو الحسن الحصار انه مما اختلفوا فيه والاولى ان تلحق بالمقطوع اذ لم يتفقوا على عدها
في المسند ولولا اجماعهم في عن لكان فيه نظر قلت قد تقدم فيها الخلاف ايضا بل قال الذهبي عقب قول
البرديجي انه قوي **قال** ابن الصلاح **ومثله** بالنصب على المفعولية اي مثل الذي نحاه البرديجي **رأى**
**الحافظ الفحل ابن شيبة** هو ابو يوسف يعقوب السدوسي البصري في مسنده الفحل يعني الآتي في ادب
الطالب فانه حكم على رواية ابي الزبير عن محمد بن الحنفية عن عمار قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فسلمت عليه فرد علي
السلام بالاتصال وعلى رواية قيس بن سعد عن عطاء بن ابي رباح عن ابن الحنفية ان عمارا مر بالنبي صلى الله عليه وسلم
وهو يصلي بالارسال من حيث كونه قال ان عمارا ولم يقل عن عمار **كذا له** اي لابن الصلاح حيث فهم الفرق بين الصيغتين
بمجردهما **ولم يصوب** اي لم يرج **صوبه** اي صوب مقصد يعقوب في الفرق وذلك ان حكمه عليه

انما هو من جهة كونه اضاف الى الصيغة الفعل الذي لم يدركه محمد بن الحنفية احداثا بعينه وهو
مروره بعمار اذ لا فرق بين ان يقول ابن الحنفية ان عمارا مر بالنبي او ان النبي مر بعمار فكلاهما سوا في ظهور الارسال
بخلاف الرواية الاخرى فانه حكاها عن عمار فكانت متصلة ولو كان اضاف لان القول كان يقول عن
ابن الحنفية ان عمارا قال مررت بالنبي صلى الله عليه وسلم لكان ظاهر الاتصال ايضا وقد صرح البيهقي
في تعليل الحكم بالانقطاع فيما اشبه هذا بذلك فانه قال في حديث عكرمة بن عمار عن قيس بن طلق
ان طلقا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الرجل يمس ذكره وهو في الصلوة فقال لا باس به انما هو
كبعض جسده هذا منقطع لان قيسا لم يشهد سؤال طلق قلت وبالجملة **الصواب ان من ادرك ما**
**رواه** من قصة او واقعة **بالشرط الذي تقدما** وهو السلامة من التدليس فمن
دون الصحابي **يحكم** بسكون الميم له اي لحديثه **بالوصل كيف ما روي بقال**
**او بعن او بان** وكذا ذكر وفعل وحدث وكان يقول وما اشبهها **فكلها سوا** بفتح
المهملة والقصر للضرورة ويجوز ان يكون بسكون الهمزة ثم ابدلها الفا وهي لغة فصيحة جاء بها القرآن
وممن صرح بالتسوية ابن عبد البر كما تقدم ولكن ينبغي تقييده بمن لم يعلم له استعمال خلافه كالبخاري
فانه قد يورد عن شيوخه بقال ما يرويه في موضع آخر بواسطة عنهم كما تقدم في التعليق وممن عدى المتأخرين كما
سيأتي قريبا ولذا قال شيخنا ان ما وجد في عبارات المتقدمين يعني من ذلك فهو محمول على السماع بشرط الا من
عرف من عادته استعمال اصطلاح حادث قال ابن المواق وهو اي التقييد بالادراك امر بين لا خلاف بين اهل
التمييز من اهل هذا الشان في انقطاع ما يعلم ان الراوي لم يدرك زمان القصة فيه قال شيخنا وهو كما قال
لكن في نقل الاتفاق نظر فقد قال ابو عمر ابن عبد البر في الكلام على حديث ضمرة عن عبيد الله بن عبد الله ان عمر بن الخطاب
سأل ابا واقد الليثي ماذا كان يقرأ به النبي صلى الله عليه وسلم في الاضحى والفطر الحديث قال قوم هذا منقطع لان عبيد الله
لم يلق عمر وقال قوم بل هو متصل لان عبيد الله لقي ابا واقد قال فثبت بهذا الخدش في الاتفاق وان كنا لا نسلم لابي
عمر انتهى وفيه نظر فالظاهر ان الحكم عليه بالاتصال انما هو لمجيئه بتحديث ابي واقد لعبيد الله وحينئذ فليس ل
عندهم متصلا ولا يتم الخدش وقد نص ابن خزيمة على انقطاع حديث عبيد الله هذا **وما حكى** اي ابن
الصلاح **عن الامام احمد بن حنبل** بان عن عروة ان عائشة قالت يا رسول الله وعن عروة عن
عائشة ليسا سوا **وكذا** ما حكاه **عن قول يعقوب** بن شيبة **على ذا** اي المذكور من القاعدة **نزل**
ثم ان حكم يعقوب بالارسال مع الطريق المتصلة لا ما نعرفه فعادة النقاد جارية بحكاية الاختلاف في الارسال والوصل
وكذا الرفع والوقف وغير ذلك ثم يرجحون ما يؤدي اجتهادهم اليه وقد لا يتهيأ لهم ترجيح ومما ينبه عليه شيأن

احدهما ان الخطيب مثل لهذه المسألة بحديث نافع عن ابن عمر عن عمر انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم ايناّم احدنا وهو جنب
وفي رواية عن نافع عن ابن عمر ان عمر قال يا رسول الله ثم قال وظاهر الاولى يوجب ان تكون من مسند عمر والثانية ان تكون من مسند ابن
عمر قال ابن الصلاح وليس هذا المثال مماثلا لما نحن بصدده لان الاعتماد فيه في الحكم بالاتصال على مذهب الجمهور انما هو على اللقاء
والادراك وذلك في هذا الحديث مشترك متردد لتعلقه بالنبي صلى الله عليه وسلم وبعمر وصحبة ابن عمر لهما فاقتضى ذلك من جهة
كونه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن جهة اخرى كونه رواه عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم ثانيهما ان ما تقدم في كون
عن وما اشبهها محمولا على السماع والحكم له بالاتصال بالشرطين المذكورين هو في المتقدمين خاصة والا فقد قال ابن الصلاح الاري
الحكم يستمر بعدهم فيما وجد من المصنفين في تصانيفهم مما ذكروه عن مشايخهم قائلين فيه ذكر فلان قال فلان ونحو ذلك
اي فليس له حكم الاتصال الا ان كان له من شيخه اجازة يعني فانه لا يلزم من كونه سمع عليه او اخذ عنه ان تكون له منه اجازة
قال بل كثيرا استعمالها بين المصنفين في التعليق وتعمد حذف الاسناد وهو فيما اذا لم يعزما يجيء بالكتاب اصلا يعني كان يقال
في الكتاب لفلان عن فلان اسند قال **وكثر** بين المنتسبين الى الحديث **استعمال عن في ذا الزمن** المتأخر اي بعد
الخمسمائة **اجازة** بالنصب على البيان فاذا قال الواحد من اهله قرأت على فلان عن فلان او نحو ذلك فظن به انه رواه
بالاجازة **وهو** مع ذلك **بوصل ما** اي بنوع من الوصل **قمن** بفتح القاف وكذا الميم للمناسبة وان كان فيها الكسر
ايضا اي حقيق وجدير بذلك على ما لا يخفى ولما لم يثبت ابن الصلاح الحكم فانه رواه بالاجازة لكونه كان قريبا من
وقت استعمالهم لها كذلك وقيل نشوه واما الآن فقد تقرر واشتهر وليجزم به وقول الراوي انا فلان ان فلانا حدثه
سيأتي في اواخر رابع اقسام التحمل حكاية ان ذلك اجازة مع النزاع فيه

## تعارض الوصل والارسال والرفع والوقف

وكان الانسب ختمه لزيادات الثقات لتعلقه كما قال ابن الصلاح به ولكنه لما انجر الكلام في عنعنة الحديث
عاد المروي متصلا من وجه ومرسلا من آخر ناسب ارداقه بالحكم في مثل ذلك ونحوه فقال مبتديا بالمسألة
الاولى **واحكم** ايها الطالب فيما يختلف الثقات فيه من الحديث بان يرويه بعضهم مرسلا **لوصل ثقة** ضابط
سواء كان المخالف له واحدا او جماعة احفظ ام لا **في الاظهر** الذي صححه الخطيب وعزاه النووي للمحققين من اصحاب
الحديث قلت ومنهم البزار فانه قال في حديث عطاء بن يسار عن ابي سعيد الخدري رفعه لا تحل الصدقة الا لخمسة
رواه غير واحد منهم مالك وابن عيينة كلاهما عن زيد بن اسلم عن عطاء مرسلا واسنده عبد الرزاق عن معمر
والثوري كلاهما عن زيد واذا احدث بالحديث ثقة فاسنده كان عندي هو الصواب قال الخطيب ولعل المرسل
ايضا مسند عند الذين رووه مرسلا او عند بعضهم الا انهم ارسلوه لغرض او نسيان والناسي لا يقضى له
على الذاكر **وقيل بل** احكم **لارساله** اي الثقة وهذا عزاه الخطيب **للاكثر** من اصحاب الحديث

فسلوك غير الجادة دال على مزيد التحفظ كما اشار اليه النسائي وقيل ان الارسال نوع قدح في الحديث فترجيحه وتقديمه
من قبيل تقديم الجرح على التعديل كما سياتي اخر زيادات الثقات مع ما فيه **ونسب** ابن الصلاح القول **الاول** من هذه
**للنظار** بضم النون وتشديد الظاء واخره راء مهملة وزن فعال وهو جمع كثرة لما كان على فاعل وهم هنا اهل الفقه
والاصول **ان صحح** بفتح الهمزة وتخفيف النون من ان المصدرية منصوب على البدل اي تصحيحه اذا كان الراوي
عدلا وكذا عزاه ابو الحسن بن القطان لاختيار اكثر الاصوليين واختياره هو ايضا وارتضاه ابن سيد الناس من جهة النظر
لكن اذا استويا في رتبة الثقة والعدالة او تقاربا **وقضى** امام الصنعة **البخاري لوصل حديث لا نكاح
الا بولي** الذي اختلف فيه على راويه ابي اسحق السبيعي فرواه شعبة والثوري عنه عن ابي بردة عن النبي صلى الله
عليه وسلم مرسلا ووصله عن حفيده اسرائيل بن يونس وشريك وابو عوانة بذكر ابي موسى **مع كون من ارسله
كالجبل** لان لهما في الحفظ والاتقان الدرجة العالية قال البخاري الزيادة من الثقة مقبولة انتهى ويشكل عليه
وكذا على التعقيب به ايضا في تقديم الرفع بل وعلى اطلاق كثير من الشافعية القول بقبول زيادة الثقة نص امامهم في شروط الرسل
كما تقدم على ان يكون اذا شارك احدا من الحفاظ لا يخالفه الا ان يكون المخالفة بنقص فانها لا تضر اقتضائه ان المخالفة بالزيادة
تضر وحينئذ فهو دال على ان زيادة العدل عنده لا يلزم قبولها مطلقا وقياس هذا هنا ان يكون الحكم لمن ارسل او وقف
ويمكن ان يقال كلام الشافعي في ذا وتزيد اختبار حاله حيث لم نعلمه قبل بخلاف زيادة الثقة فليتأمل ولكن الحق ان القول
بذلك ليس على اطلاقه كما سياتي في بابه مع الجواب عن استشكال عزو الخطيب الحكم بالارسال للاكثرين من اهل الحديث ونقله
ترجيح الزيادة من الثقة عن الاكثرين من المحدثين والفقهاء **وقيل** وهو القول الثالث المعتبر ما قاله **الاكثر** من وصل
او ارسال كما نقله الحاكم في المدخل عن ائمة الحديث لان تطرق السهو والخطاء الى الاكثر ابعد **وقيل** وهو الرابع المعتبر ما قاله
**الاحفظ** من وصل او ارسال وفي المسألة قول خامس وهو التساوي قاله السبكي والظاهر ان محل الاقوال فيما لم يظهر فيه
فيه ترجيح كما اشار اليه شيخنا او ما اليه ما قدمته عن ابن سيد الناس والا فالحق حسب الاستقراء من صنيع متقدمي الفن كابن
مهدي والقطان واحمد والبخاري عدم اطراد حكم كلي بل ذلك دائر مع الترجيح فتارة يترجح الوصل وتارة الارسال وتارة
يترجح عدد الذوات على الصفات وتارة العكس ومن راجع احكامهم الجزئية تبين له ذلك والحديث المذكور لم يحكم له
البخاري بالوصل لمجرد ان الواصل معه زيادة بل لما انضم لذلك من قرائن رجحته ككون يونس بن ابي اسحق وابنيه اسرائيل
وعيسى رووه عن ابي اسحق موصولا ولا شك ان الرجل اخص به من غيرهم لا سيما واسرائيل قال فيه ابن مهدي انه كان
يحفظ حديث جده كما يحفظ سورة الحمد ولذلك قال الدارقطني يشبه ان يكون القول قوله وقد وافقهم على الوصل عشرة
من اصحاب ابي اسحق ممن سمعه من لفظه واختلفت مجالسهم في الاخذ عنه كما جزم به الترمذي واما شعبة والثوري فكان
اخذهما له عنه عرضا في مجلس واحد لما رواه الترمذي من طريق الطيالسي ثنا شعبة قال سمعت الثوري يسأل ابا اسحق

اسمعت ابا بردة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نكاح الا بولي قال ابو اسحق نعم ولا يخفى رجحان الاول هذا
اذا انضم للثوري وشعبة في مقابل عدد الآخرين مع ان الشافعي يقول العدد الكثير اولى بالحفظ من الواحد وتأييد
كل ذلك بتقديم البخاري نفسه للارسال في احاديث اخر لقرائن قامت عنده ومنها انه ذكر لابي داود الطيالسي حديثا
وصله وقال ارساله اثبت هذا حاصل ما افاده شيخنا مع زيادة وسبقه لكون ذلك مقتضى كلام الائمة العلائي ومن
قبله ابن دقيق العيد وغيرهما وسيأتي في العلل انه كثر الاعلال بالارسال والوقف للوصل والرفع ان قويا عليهما ومر
شاهد لما قررناه ثم اذا مشينا على القول الرابع في الاعتبار بالاحفظ **فما ارسال عدل يحفظ بقادح** اي
قادحا في **اهلية الواصل** من ضبط حيث لم تكثر المخالفة وعدالة **او في مسنده** اي في جميع حديثه
الذي رواه بسنده لا في المختلف فيه للقدح فيه بلا شك والواو هنا للجمع المطلق كالواو كما دلت عليه عبارة ابن
الصلاح الآتية وحينئذ فهو تأكيد والا فقد يقال ان التصريح بعدم القدح في الضبط والعدالة يغني عن التصريح
بعدم القدح في مرويه لاستلزامهما ذلك غالبا ما هي الثانية الحجازية وارسال عدل يحفظ اسمها وخبرها جملة
يقدح فان قيل كيف اجتمع الرد لمسنده هنا مع عدم القدح في عدالته فالجواب ان الرد للاحتياط وعدم القدح فيه لامكان
اصابته ووهم الاحفظ وعلى تقديره تحقق خطئه مرة لا يكون مجروحا به كما سيأتي قريبا التصريح به عن الدارقطني
وهذا الحكم على الاصح من القولين هو الذي قدمه ابن الصلاح حيث قال ثم لا يقدح ذلك في عدالته من جهة الاهلية قال فمنهم من قال من اسند حديثا قد ارسله
الحفاظ فارسالهم له يقدح في مسنده وعدالته واهليته وعبارة الخطيب في الاول لان ارسال الراوي للحديث ليس بجرح لمن وصله ولا
تكذيب له وفي الثاني على لسان القائلين به لان ارسالهم له يقدح في مسنده فيقدح في عدالته **ورأوا** اي اهل الحديث
في تعارض الرفع والوقف بان يروي الحديث بعض الثقات مرفوعا وبعضهم موقوفا وهي المسألة الثانية **ان الاصح** كما
قال ابن الصلاح **الحكم للرفع** لان راويه مثبت وغيره ساكت ولو كان نافيا فالمثبت مقدم عليه لانه علم ما خفي عليه
والثاني ان الحكم لمن وقف حكاه الخطيب ايضا عن اكثر اصحاب الحديث وفيها ثالث اشار اليه ابن الجوزي في موضوعاته
حيث قال ان البخاري ومسلما تركا اشياء تركها قريب واشياء لا وجه لتركها فمما لا وجه لتركه ان يرفع الحديث
ثقة فيقفه آخر فيتركه هذا لا وجه له لان الرفع زيادة والزيادة من الثقة مقبولة الا ان يقفه الاكثرون ويرفعه
واحد فالظاهر غلطه وان كان من الجائز ان يكون حفظ دونهم انتهى ونحوه قول الحاكم قلت للدارقطني فخلاد بن
يحيى فقال ثقة انما اخطأ في حديث واحد فرفعه ووقفه الناس وقلت له فسعيد بن عبيد الله الثقفي فقال ليس بالقوي
يحدث باحاديث يسندها وغيره يقفها ولكن الاول كما تقدم اصح **ولو** كان الاختلاف **من راو واحد في**
**ذا وذا** اي في كل من الموضعين كان يرويه مرة متصلا ومرفوعا ومرة مرسلا وموقوفا **كما حكوا** اي الجمهور
وصرح ابن الصلاح بتصحيحه وعبارة الناظم في تخريجه الكبير للاحياء عقب حديث اختلف راويه في رفعه ووقفه

الصحيح الذي عليه الجمهور ان الراوي اذا روى الحديث مرفوعا وموقوفا فالحكم للرفع لان معه في حالة الرفع زيادة هذا هو الراجح عند اهل الحديث انتهى واما الاصوليون فصحح بعضهم كالامام فخر الدين واتباعه ان الاعتبار في المسألتين بما وقع منه الاكثر وزعم بعضهم ان الراجح في قول ائمة الحديث في كليهما التعارض على ان الماوردي قد نقل عن الشافعي رحمه الله انه يحمل الموقوف على مذهب الراوي والمسند على انه روايته يعني فلا تعارض حينئذ ونحوه قول الخطيب اختلاف الروايتين في الرفع والوقف لا يؤثر في الحديث ضعفا لجواز ان يكون الصحابي يسند الحديث ويرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم مرة ويذكره مرة على سبيل الفتوى بدون رفع فيحفظ الحديث عنه على الوجهين جميعا لكن خص شيخنا هذا باحاديث الاحكام اما ما لا مجال للراي فيه فيحتاج الى نظر يعني في توجيه الاطلاق لا لما تقدم ان حكمه الرفع لا سيما وقد رفعه ايضا ثم ان محل الخلاف كما قال ابن عبد الهادي اذا اتحد السند اما اذا اختلف فلا يقدح احدهما في الآخر اذا كان ثقة جزما كرواية ابن جريج عن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر رفعه اذا اختلطوا فانما هو التكبير والاشارة بالراس الحديث في صلوة الخوف ورواه ابن جريج ايضا عن ابن كثير عن مجاهد من قوله فلم يعد ذلك علة لاختلاف السندين فيه بل المرفوع في صحيح البخاري ولشيخنا بيان الفصل لما رجح فيه الارسال على الوصل ومزيد النفع لمعرفة ما رجح فيه الوقف على الرفع

## التدليس

ولما انجر الكلام اليه رجع لبيان التدليس لتقرر حكم العنعنة له واشتقاقه من الدلس بالتحريك اذ هو اختلاط الظلام كانه لتغطيته على الواقف عليه اظلم امره **تدليس الاسناد** وهو قسمان اولهما انواع **كمن يسقط من حدثه** من الثقات لصغره او الضعفاء اما مطلقا او عند من عداه **ويرتقي لشيخ شيخه** فمن فوقه ممن عرف اللقاء له **بعن وان** بتشديد النون المسكنة للضرورة **وقال** وغيرها من الصيغ المحتملة لئلا يكون **كذبا يوهمهم بذلك اتصالا** فخرج باللقاء المرسل الخفي فهما وان اشتركا في الانقطاع فالمرسل يختص بمن روى عمن عاصره ولم يعرف انه لقيه كما حققه شيخنا تبعا لغيره على ما سياتي في بابه قال وهو الصواب لاطباق اهل العلم بالحديث على ان رواية المخضرمين كابي عثمان النهدي وقيس ابن ابي حازم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قبيل الارسال لا من قبيل التدليس فلو كان مجرد المعاصرة يكتفى به في التدليس لكان هؤلاء مدلسين لانهم عاصروا النبي صلى الله عليه وسلم قطعا ولكن لم يعرف هل لقوه ام لا وكنى شيخنا باللقاء عن السماع لتصريح غير واحد من الائمة في تعريفه بالسماع كما اشار اليه الناظم في تقييده فانه قال بعد قول ابن الصلاح انه رواية الراوي عمن لقيه ما لم يسمعه منه موهما انه سمعه منه او عمن عاصره ولم يلقه موهما انه قد لقيه وسمعه وقد حده غير واحد من الحفاظ البزار بما هو اخص من هذا ففي الجزء له في معرفة من يترك حديثه او يقبل هو ان يروي عمن سمع منه ما لم

من غير ان يذكر انه سمعه منه وكذا قال الحافظ ابو الحسن بن القطان في بيان الوهم والايهام له قال والفرق
بينه وبين الارسال هو ان الارسال روايته عمن لم يسمع منه ولما كان في هذا انه قد سمع كانت روايته عنه بما لم
يسمع منه كانها ايهام سماعه ذلك الشيء فلذلك يسمى تدليسا وارتضاه شيخنا لتضمنه الفرق بين النوعين
وخالف شيخه في ارتضائه هنا من شرحه حد ابن الصلاح وفي قوله في التقييد انه هو المشهور بين اهل
الحديث وقال ان كلام الخطيب في كفايته يؤيد ما قاله ابن القطان قلت وعبارته فيها هو تدليس الحديث
الذي لم يسمعه الراوي ممن دلسه عنه بروايته اياه على وجه انه سمعه منه ويعدل عن البيان لذلك
قال ولو بين انه لم يسمعه من الشيخ الذي دلسه عنه وكشف ذلك لصار ببيانه مرسلا للحديث غير مدلس
فيه لان الارسال للحديث ليس بايهام من المرسل كونه سامعا ممن لم يسمع منه وملاقيا لمن لم يلقه الا ان التدليس
الذي ذكرناه متضمن للارسال لا محالة لامساك المدلس عن ذكر الواسطة وانما يفارق حال المرسل بايهامه السماع
ممن لم يسمعه فقط وهو الموهن لامره فوجب كون التدليس متضمنا للارسال والارسال لا يتضمن التدليس
لانه لا يقتضي ايهام السماع ممن لم يسمع منه ولهذا لم يذم العلماء من ارسل يعني لظهور السقط وذموا من دلس
واصرح منه قول ابن عبد البر في التمهيد التدليس عند جماعتهم اتفاقا هو ان يروي عمن لقيه وسمع منه وحدث
عنه بما لم يسمعه منه وانما سمعه من غيره عنه ممن ترضى حاله او لا ترضى على ان الاغلب في ذلك انه لو كانت حاله مرضية
لذكره وقد يكون لانه استصغره قال واما حديث الرجل عمن لم يلقه كمالك عن سعيد بن المسيب والثوري عن
ابراهيم النخعي فاختلفوا فيه فقالت فرقة انه تدليس لانهما لو شاءا لسميا من حدثهما كما فعلا في الكثير مما بلغهما
عنهما قالوا وسكوت المحدث عن ذكر من حدثه مع علمه به دلسة وقالت طائفة من اهل الحديث انما هو ارسال قالوا
فكما جاز انه يرسل سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر وعمر وهو لم يسمع منهما ولم يسم احد من اهل العلم
ذلك تدليسا كذلك مالك عن سعيد قال وليس كان هذا تدليسا فما اعلم احدا من العلماء قديما ولا حديثا سلم
منه الا شعبة والقطان فانهما ليسا يوجد لهما شيء من هذا لا سيما شعبة انتهى وكلامه بالنظر لما اعتمده يشير
ايضا الى الفرق بين التدليس والارسال الخفي والجلي لادراك مالك لسعيد في الجملة وعدم ادراك الثوري للنخعي
اصلا ولكنه لم يتعرض لتخصيصه بالثقة فتخصيصه بها في موضع آخر من تمهيده اقتصار على الجائز منه لانه
قد صرح في مكان آخر منه بذمه في غير الثقة فقال ولا يكون ذلك عندهم الا عن ثقة فان دلس عن غير ثقة فهو
تدليس مذموم عند جماعة اهل الحديث وكذلك ان حدث عمن لم يسمع منه فقد جاوز حد التدليس الذي
رخص فيه من رخص من العلماء الى ما ينكرونه ويذمونه ولا يحمدونه وسبقه لذلك يعقوب بن شيبة كما حكاه
الخطيب عنه ووقع في قوله في موضع آخر انه اذا وقع فيمن لم يلقه اي واسمع يقتضي الارسال اشد بعدا وقول الاول وهو متعرض له

اخف وكأنه هذا عنى بالخفي لما فيه من ايهام اللقي والسماع معاً وهناك عنى بالجلي لعدم الالتباس فيه لا سيما
وقد ذكر ايضا ان الارسال قد يبعث عليه امور لا تضيره كأن يكون سمع الخبر من جماعة عن المرسل عنه بحيث صح
عنده ووقر في نفسه او نسي شيخه فيه مع علمه به عن المرسل عنه او كان لاخذه له مذاكرة فيتثقل الاسناد لذلك
دون الارسال ولمعرفة المتخاطبين بذلك الحديث واشتهاره بينهم او لغير ذلك مما هو في معناه والظاهر ان هذا في الجلي
اذا علم هذا فقد ادرج الخطيب ثم النووي في هذا القسم تدليس التسوية كما سيأتي ووصف غير واحد بالتدليس
من روى عمن رآه ولم يجالسه وبالصيغة الموهمة بل وصف به من صرح بالاخبار في الاجازة كابي نعيم او بالتحديث
في الوجادة كاسحاق بن راشد الجزري وكذا فيما لم يسمعه كفطر بن خليفة احد من روى له البخاري مقرونا ولذا
قال علي بن المديني قلت ليحيى بن سعيد القطان يعتمد على قول فطر ثنا ويكون موصولا فقال لا فقلت اكان
ذلك منه سجية قال نعم وكذا قال الفلاس ان القطان قال له وما ينتفع بقوله فطر ثنا عطاء ولم يسمع منه وقال ابن
عمار عن القطان كان فطر صاحب ذي سمعت سمعت يعني انه يدلس فيما عداها ولعله تجوز في صيغة الجمع
فاوهم دخوله كقول الحسن البصري خطبنا ابن عباس وخطبنا عتبة بن غزوان واراد اهل البصرة بلده فانه لم يكن
بها حين خطبتهما ونحوه في قوله ثنا ابو هريرة وقول طاوس قدم علينا معاذ اليمن واراد اهل بلده فانه لم يكن
كما سيأتي الاشارة لذلك في اول اقسام التحمل ولكن صنيع فطر فيه غباوة تستلزم تدليسا صعبا كما قال شيخنا
وسبقه عثمان بن خرزاذ فانه لما قال لعثمان بن ابي شيبة ان ابا هشام الرفاعي يسرق حديث غيره ويرويه قال له
ابن ابي شيبة اعلى وجه التدليس او على وجه الكذب قال كيف يكون تدليسا وهو يقول ثنا وكذا من اسقط
اداة الرواية اصلا مقتصرا على اسم شيخه ويفعله اهل الحديث كثيرا ومن امثلته وعليه اقتصر ابن الصلاح في
التمثيل لتدليس الاسناد ما قال علي بن خشرم كنا عند ابن عيينة فقال الزهري فقيل له حدثك الزهري فسكت
ثم قال الزهري فقيل له اسمعته من الزهري فقال لا لم اسمعه من الزهري ولا ممن سمعه من الزهري حدثني عبد الرزاق
عن معمر عن الزهري اخرجه الحاكم ونحوه ان رجلا قال لعبد الله بن عطاء الطائفي حدثنا بحديث من توضأ فاحسن الوضوء
دخل من اي ابواب الجنة شاء فقال عقبة بن عامر فقيل له سمعته منه قال لا حدثني سعد بن ابراهيم فقيل لسعد فقال حدثنا
زياد بن مخراق فقيل لزياد فقال حدثني رجل عن شهر بن حوشب يعني عن عقبة وسماه شيخنا في تصنيفه في المدلسين
تدليس القطع ولكنه قد مثل له في نكته على ابن الصلاح بما في الكامل لابن عدي وغيره عن عمر بن عبيد الطنافسي
انه كان يقول ثنا ثم يسكت وينوي القطع ثم يقول هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة وحينئذ فهما نوعان ونحوه
تدليس العطف وهو ان يصرح بالتحديث في شيخ له ويعطف عليه شيخا آخر له ولا يكون سمع ذلك المروي منه
واشتركا في الرواية عن شيخ واحد كما قيده به شيخنا لاجل المثال الذي وقع له وهو اخص ام لا فروى الحاكم

في علويه قال اجتمع أصحاب هشيم فقالوا لا نكتب عنه اليوم شيئاً مما يدلسه ففطن لذلك فلما جلس قال ثنا حصين ومغيرة
عن إبراهيم وساق عدة أحاديث فلما فرغ قال هل دلست لكم شيئاً قالوا لا فقال بلى كل ما حدثتكم عن حصين فهو سماعي
ولم أسمع من مغيرة شيئاً وهذا محمول على أنه نوى القطع ثم قال وفلان أي وحدث فلان وبالجملة ففيه أنواع لهذا القسم
**واختلف في أهله** أي أهل هذا القسم المعروفين به أيرد حديثهم أم لا **فالرد لهم مطلقاً** سواء بينوا السماع
أم لا دلسوا عن الثقات أم لا **ثقف** بتثليث المثلثة بعدها قاف خفيفة أي وجد كما قال ابن الصلاح تبعاً للخطيب وغيره
عن فريق من المحدثين والفقهاء حتى بعض من احتج بالمرسل محتجين لذلك بأن التدليس نفسه جرح لما فيه من التهمة والغش
حيث عدل عن الكشف إلى الاحتمال وكذا التشبع بالوسيط حيث يوهم السماع لما لم يسمعه والعلو وهو عنده بنزول الذي قال
ابن دقيق العيد إنه لم يقصده المتأخرون به وممن حكى هذا القول القاضي عبد الوهاب في الملخص فقال التدليس جرح فمن ثبت
تدليسه لا يقبل حديثه مطلقاً قال وهو الظاهر على أصول مالك وقيده ابن السمعاني في القواطع بما إذا استكشف فلم يخبر باسم
من يروي عنه قال لأن التدليس تزوير وإيهام لما لا حقيقة له وذلك أما إن أخبر فلا والثاني القبول مطلقاً صرح أم لم يصرح حكاه
الخطيب في كفايته عن خلق كثير من أهل العلم قال وزعموا أن نهاية أمره أن يكون مرسلاً والثالث وعزاه ابن عبد البر لأكثر أئمة
الحديث التفصيل فمن كان لا يدلس إلا عن الثقات كان تدليسه عند أهل العلم مقبولاً وإلا فلا قاله البزار وبه استقر قولي في أسبا
في تدليس الضعيف يجب أن لا تقبل خبره وبالتفصيل صرح أبو الفتح الأزدي وأشار إليه الفقيه أبو بكر الصيرفي في شرح الرسالة
وجزم به أبو حاتم بن حبان وابن عبد البر وغيرهما في حق سفيان بن عيينة وبالغ ابن حبان في ذلك حتى قال إنه لا يوجد
التدليس قط إلا وجد بعينه قد بين سماعه فيه من ثقة يعني كما قيل في سعيد بن المسيب على ما مضى في المرسل وفي سؤالات
الحاكم للدارقطني أنه سئل عن تدليس ابن جريج فقال يجتنب وأما ابن عيينة فإنه يدلس عن الثقات ولذا قيل إن الإمام
ابن عيينة فقد اغتفروا تدليسه من غير رد ومما وقع لابن عيينة أنه روى بالعنعنة عن عمرو بن دينار ثم تبين حين سئل
بينهما علي بن المديني عن أبي عاصم عن ابن جريج أخرجه الخطيب وتقدم عنه التدليس عن الزهري بواسطتين فقط لكن مع حذف
الصيغة أصلاً وكذا قيل في حميد الطويل إنه لم يسمع من أنس إلا اليسير وجل حديثه إنما هو عن ثابت عنه ولكنه يدلسه
فقال العلائي رداً على من قال إنه لا يحتج من حديث حميد إلا بما صرح فيه قد تبين الواسطة فيها وهو ثقة محتج به والرابع
إن كان وقوع التدليس منه نادراً قبلت عنعنته ونحوها وإلا فلا وهو ظاهر جواب ابن المديني فإن يعقوب بن شيبة قال
سألته عن الرجل يدلس أيكون حجة فيما لم يقل فيه ثنا فقال إذا كان الغالب عليه التدليس فلا **والأكثرون** من أئمة
الحديث والفقه والأصول **قبلوا** من حديثهم **ما صرحا** فيه أي من المدلسين **بوصله** كسمعت وثنا وشبههما
لأن التدليس ليس كذباً وإنما هو تحسين لظاهر الإسناد كما قال البزار وضرب من الإيهام بلفظ محتمل فإذا صرح قبلوه
واحتجوا به وردوا ما أتى منه بلفظ المحتمل وجعلوا حكمه حكم المرسل ونحوه وهذا التفصيل هو الأصح كما قال غيرهم **وصححه**

لبنائه للمفعول اي بهذا القول وممن صححه الخطيب وابن الصلاح فعلى هذا ابن فتح اوله اي صحح ابن الصلاح هذا القول ولكنه لم يصرح بحكايته
عن الاكثرين وممن حكاه العلائي بل نفى ابن القطان الخلاف في ذلك وعبارته اذا صرح المدلس الثقة بالسماع قبل بلا خلاف وان عنعن ففيه الخلاف
وقريب منه قول ابن عبد البر المدلس لا يقبل حديثه حتى يقول ثنا او سمعت فهذا ما لا اعلم فيه خلافا وكأنه سلف
النووي رحمه الله في حكايته في شرح المهذب الاتفاق على ان المدلس لا يحتج بخبره اذا عنعن ولكنه متعقب بما تقدم الا ان
تبين من لا يحتج بالمرسل وكذا يتعقب نفي ابن القطان الخلاف فيما اذا صرح بما تقدم وان وافق على حكايته الخلاف
في المعنعن وممن ذهب الى هذا التفصيل الشافعي وابن معين وابن المديني بل وظاهر كلامهم قبول عنعنتهم اذا كان التدليس نادرا كما حكيته
قريبا **وفي كتب الصحيح** لكل من البخاري ومسلم وغيرهما **عدة** من الرواة المدلسين مخرج لحديثهم
مما صرحوا فيه بالتحديث **كالاعمش** يمع قول مهنا سألت احمد لم كرهت
مراسيله قال لانه كان لا يبالي عمن حدث **وكهشيم** مصغر ابن بشير بالتكبير الواسطي المتأخر **بعده** واحد
الآخذين عنه فقط قال ابن سعد انه كان يدلس كثيرا فما قال فيه انا فهو حجة والا فليس بشيء وسئل ما يحملك
على التدليس قال انه اشهى شيء وغيرهما كحميد الطويل فانه قال ابن سعد ايضا ثقة كثير الحديث الا انه ربما دلس
على انس وكقتادة **وفتش** الصحاح فانك تجد بها التخريج لجماعة كثيرين مما صرحوا فيه بل ربما يقع فيها من معنعنهم ولكن
هو كما قال ابن الصلاح وتبعه النووي وغيره محمول على ثبوت السماع عندهم فيه من جهة اخرى اذا كان في احاديث
الاصول لا المتابعات تحسينا للظن بمصنفيها يعني ولو لم نقف نحن على ذلك لا في المستخرجات التي هي مظنة لكثير منه ولا في
غيرها واشار ابن دقيق العيد الى التوقف في ذلك فانه قال بعد تقرير ان معنعن المدلس كالمنقطع ما نصه وهذا
جار على القياس الا ان الجري عليه في تصرفات المحدثين وتخريجاتهم صعب عسير يوجب اطراح كثير من الاحاديث
التي صححوها اذ يتعذر علينا اثبات سماع المدلس فيها من شيخه اللهم الا ان يدعي مدع ان الاولين اطلعوا على ذلك وان لم
نطلع نحن عليه وفي ذلك نظر انتهى واحسن من هذا كله قول القطب الحلبي في القدح المعلى اكثر العلماء ان المعنعنات
التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع يعني اما لمجيئها من وجه اخر بالتصريح او لكون المعنعن لا يدلس الا عن ثقة
او عن بعض شيوخه او لوقوعها من جهة بعض النقاد المحققين سماع المعنعن لها ولذا استثنى من هذا الخلاف الاعمش
وابو اسحق وقتادة بالنسبة لحديث شعبة خاصة عنهم فانه قال كفيتكم تدليسهم فاذا جاء حديثهم من طريقه
بالعنعنة حمل على السماع جزما وابو اسحق فقط بالنسبة لحديث القطان عن زهير عنه وابو الزبير عن جابر بالنسبة
لحديث الليث خاصة عنه والثوري بالنسبة لحديث القطان عنه بل قال البخاري لا يعرف لسفيان الثوري عن حبيب بن
ابي ثابت ولا عن سلمة بن كهيل ولا عن منصور ولا عن كثير من مشايخه تدليس ما اقل تدليسه وما اشار اليه
شيخنا من اطلاق تخريج اصحاب الصحيح لطائفة منهم حيث جعلهم قسما احتمل الائمة تدليسه وخرجوا له في الصحيح

للامامة وقلة تدليسه فی جنب ما روی کالثوری ینزل علی هذا ایضا وقد جعل من هذا القسم من کان لا یدلس الا عن ثقة کابن عیینة وکلام الحاکم یساعده فانه قال ومنهم جماعة من المحدثین المتقدمین والمتاخرین مخرج حدیثهم فی الصحیح الا ان المتبحر فی هذا العلم یمیز بین ما سمعوه وبین ما دلسوه وکذا یستثنی من الخلاف من اکثر التدلیس عن الضعفاء والمجاهیل کبقیة بن الولید لاتفاقهم کما قاله شیخنا علی انه لا یحتج بشیء من حدیثهم الا بما صرحوا بالسماع فیه او من ضعف بامر آخر سوی التدلیس فان هؤلاء حدیثهم مردود ولو صرحوا بالسماع الا ان توبعوا ولو کان الضعف یسیرا کابن لهیعة واما حکمه فقال یعقوب بن شیبة جماعة من المحدثین لا یرون بالتدلیس باسا یعنی وهم الفاعلون له او معظمهم **وذمه** ای اصل التدلیس لا خصوص هذا القسم **شعبة** بن الحجاج **ذو الرسوخ** فی الحفظ والاتقان بحیث لقب امیر المؤمنین فی الحدیث فروی الشافعی عنه انه قال التدلیس اخو الکذب وقال غندر عنه انه اشد من الزنا ولان اسقط من السماء الی الارض احب الی من ان ادلس وقال ابو الولید الطیالسی عنه لان اخر من السماء الی الارض احب الی من ان اقول زعم فلان ولم اسمع ذلک الحدیث منه ولم ینفرد شعبة بذمه بل شارکه ابن المبارک فی الحکم الاخیر وزاد ان الله لا یقبل التدلیس وممن اطلق علی فاعله الکذب ابو اسامة وکذا اقرنه به بعضهم وقرنه آخر بقذف المحصنات وقال سلیمان بن داود المنقری التدلیس والغش والغرور والخداع والکذب تحشر یوم تبلی السرائر فی نفاذ واحد بالنجاة طرقی وقال عبد الوارث بن سعید انه ذل یعنی لسؤاله اسمع ام لا وقال ابن معین الی الا تزین الحدیث بالکلمة فاعرف منزلته ذلک فی وجهی فادمه وقال حماد بن زید هو متشبع بما لم یعط ونحوه قول ابی عاصم النبیل اقل حالاته عندی انه یدخل فی حدیث المتشبع بما لم یعط کلابس ثوبی زور وقال وکیع الثوب لا یحل تدلیسه فکیف الحدیث وقال بعضهم ادنی ما فیه التزین وقال یعقوب بن شیبة وکرهه جماعة من المحدثین ونحن نکرهه زاد غیره وتشتد الکراهة اذا کان المتروک ضعیفا فهو حرام ولکن اختص شعبة منه مع تقدمه بالمزید کما تری علی ان شعبة قد عیب بقوله لان ازنی احب الی من ان احدث عن یزید بن ابان الرقاشی فقال یزید بن هارون راوی ذلک عنه ما کان اهون علیه الزنا قال الذهبی وهو ای التدلیس داخل فی قوله علیه السلام من غشنا فلیس منا لانه یوهم السامعین ان حدیثه متصل وفیه انقطاع هذا ان دلس عن ثقة فان کان ضعیفا فقد خان الله ورسوله بل هو کما قال بعض الائمة حرام اجماعا واما ما نقله ابن دقیق العید عن الحافظ ابی بکر انه قال التدلیس اسم ثقیل شنیع الظاهر لکنه خفیف الباطن سهل المعنی فهو محمول علی غیر المحرم

**ودونه** ای دون الاول من قسمی تدلیس الاسناد وفصل عنه لعدم الحذف فیه **التدلیس للشیوخ** ثانی قسمیه لتصریح ابن الصلاح بان امره اخف وهو **ان یصف المدلس الشیخ** الذی سمع ذلک الحدیث منه **بما لا یعرف** به ای یشتهر به من اسم او کنیته او نسبة الی قبیلة او بلدة او صنعة او نحو ذلک کی یوعر معرفة الطریق علی السامع ویجوز ان تکون ان وما بعدها فی موضع رفع علی البیان لقوله التدلیس ومن امثلة ذلک قول ابی بکر بن مجاهد المقری ثنا عبد الله بن ابی عبد الله یرید به

الحافظ ابا بكر ابن صاحب السنن الحافظ ابي داؤد وقوله ايضا ثنا محمد بن سند يريد به ابا بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد النقاش نسبة لجد له **وذا** النوع **باختلاف مقصد** بكسر المهملة حامل لفاعله عليه **يختلف** في الكراهة **فشره** مكان تحليته **التضعيف** في الراوي كما فعل في محمد السائب الكلبي الضعيف حيث قيل فيه حماد لتضمنه الخيانة والغش والغرور وذلك حرام هنا وفي الذي قبله كما تقدم اجماعا الا ان يكون ثقة عند فاعله فهو اسهل ان لم يكن قد انفرد هو بتوثيقه مع علمه بتضعيف الناس له ومع ذلك فهو اسهل من الاول ايضا كما اشرت اليه في المرسل **ويكون** **استصغارا** سن الذي حدثه به اما بان يكون اصغر منه او اكبر لكن بيسير او بكثير لكن تاخرت وفاته حتى شاركه في الاخذ عنه من هو دونه **وقد** ورد الحارث بن ابي اسامة عن ابي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن ابي الدنيا الحافظ الشهير صاحب التصانيف فلكونه اصغر منه قال فيه مرة عبد الله بن عبيد ومرة عبيد الله بن سفيان ومرة ابو بكر بن سفيان ومرة ابو بكر الاموي قال الخطيب في ذلك خلاف موجب العدالة ومقتضى الديانة من التواضع في طلب العلم وترك الحمية في الاخبار باخذ العلم عمن اخذه قلت وقد يكون الحامل من عدم اخذه عنه وانتشاره مع الاحتياج اليه او لكون المدلس عنه حيا وعدم التصريح به ابعد عن المحذور الذي هو الشافع عنه لاجله ومنه قول شيخنا انا ابو العباس بن ابي الفرج بن ابي عبد الله الصحراوي بقراءتي عليه بالصالحية وعنى بذلك الولي ابا زرعة ابن شيخه الزين ابي الفضل العراقي ولم يتنبه له الا قرانه مع تحديثه لذلك خفي لجماعة من خواص الولي وهذا زهد منهما **وكثير** كقول **الخطيب** الحافظ المكثر من الشيوخ والمسموع في تنويع الشيخ الواحد حيث قال مرة انا الحسن بن محمد الخلال ومرة انا الحسن بن ابي طالب ومرة انا ابو محمد الخلال والجميع واحد وقال مرة عن ابي القاسم الازهري ومرة عن عبيد الله بن ابي القاسم الفارسي ومرة عن عبيد الله بن احمد بن عثمان الصيرفي والجميع واحد وقال مرة انا علي بن ابي علي البصري ومرة انا علي بن المحسن ومرة انا ابو القاسم التنوخي ومرة انا علي بن الحسن ويصفه مرة بالقاضي ومرة بالمعدل الى غيرهما ومراده بهذا كله ابو القاسم علي بن ابي علي المحسن بن علي التنوخي البصري الاصل القاضي وهو مكثر في تصانيفه من ذلك جدا ويقرب منه ما يقع للبخاري في شيخه الذهلي فانه تارة يقول ثنا محمد ولا ينسبه وتارة محمد بن عبد الله فينسبه الى جده وتارة محمد بن خالد فينسبه الى والد جده ولم يقل في موضع محمد بن يحيى في نظائر لذلك كثيرة ستاتي جملة منها في ذكر بعوث متعددة **يوهم** الفاعل بذلك **استكثارا** من الشيوخ حيث يظن الواحد ببادي الرأي جماعة والى ذلك اشار الخطيب بقوله او تكون احاديثه التي عنده عنه كثيرة فلا يحب تكرار الرواية عنه فيغير حاله لذلك قلت ولكن لا يلزم من كون الناظر قد يتوهم الاكثار ان يكون مقصودا اذ الظن بالائمة خصوصا من اشتهر اكثاره معروض على جلالته مما يتضمن التشبع والتزين الذي يرعى بتجنبه ارباب الصلاح والقلوب كما نبه عليه ياقوتة العلم المعافى بن عمران وكان عن اكابر العلماء الصلحاء ولا مانع من قصدهم به الاختبار للتيقظ والالتفات الى حسن النظر في الرواة واحوالهم وانسابهم الى قبائلهم وبلدانهم وحرفهم والقابهم وكناهم وكذا الحال في آبائهم فتدليس الشيوخ دائر بين ما وصفنا وقد ذكر الذهبي في فوائد رحلته انه

لما اجتمع بابن دقيق العيد سأله الشيخ من ابو محمد الهلالي فقال سفيان بن عيينة فأعجبه استحضاره والطف منه قوله له من
ابو العباس الذهبي فقال ابو طاهر المخلص وكذا امر في صحيح ابن حبان وانا بين يدي شيخنا في قوله ثنا ابو العباس الدمشقي فقال من
هذا فبادرته مع انه لم يقصدني بذلك وقلت هو ابو الحسن احمد بن عمير بن جوصا فأعجبه الجواب دون المبادرة لتقويتها عدم
ولذا قال ابن دقيق العيد ان في تدليس الشيخ الثقة مصلحة وهي امتحان الاذهان واستخراج ذلك والقاؤه الى من يراد اختبار
حفظه ومعرفته بالرجال على انه قد قيل في فعل البخاري في الذهلي انه لما كان بينهما ما عرف في محله بحيث منع الذهلي اصحابه
من الحضور عند البخاري ولم يكن ذلك بمانع للبخاري من التخريج عنه لوثوقه بأمانته وكونه عذره في نفسه بالتاويل عنه
خشي من التصريح به ان يكون كأنه بتعديله له صدقه على نفسه فاخفى اسمه والله اعلم بمراده والاكثر في هذا القسم وقوعه
من الراوي وقد يقع من الطالب بقصد التغطية على شيخه ليتوفر عليه ما جرت عادته بأخذه في حديث ذلك المدلس كما سيأتي
في الفصل الحادي عشر من معرفة من تقبل روايته وهو اخفها واظرفها ويجمع الكل مفسدة تضييع المروي عنه كما قال ابن
الصلاح وذلك حيث جهل لا انه نادر فالحذاق لا يخفى ذلك عنهم غالبا فان جهل كان من لازمه تضييع المروي ايضا بل
قد يتفق ان يوافق ما دلس به شهرة راو ضعيف من اهل طبقته ويكون المدلس ثقة وكذا بالعكس وهو فيه اشد
وبهذا وكذا بأول المقاصد بهذا القسم قد ينازع في كونه دون الذي قبله ولكن الحق ان هذا قل ان يخفى على النقاد
بخلاف الاول ويعرف كل من التدليس واللقاء بإخباره او بجزم بعض النقاد كما سيأتي في خفي الارسال **والشافعي** رحمه الله
**اثبته** اي اصل التدليس لا خصوص هذا القسم للراوي **بمرة** وعبارته ومن عرفناه دلس مرة فقد ابان لنا عورته
في روايته وليست تلك العورة بكذب فيرد بها حديثه الى آخر كلامه وحكاه البيهقي ايضا فقال من عرف بالتدليس
مرة لا يقبل منه ما يقبل من اهل النصيحة في الصدق حتى يقول حدثني او سمعت كذلك ذكره الشافعي انتهى وبيان ذلك
انه بثبوت تدليسه مرة صار ذلك هو الظاهر من حاله في معنعناته كما انه بثبوت اللقاء مرة صار الظاهر من حاله السماع وكذا
من عرف بالكذب في حديث واحد صار الكذب هو الظاهر من حاله وسقط العمل بجميع حديثه مع جواز كونه صادقا في بعض
**قلت وشرها** اي انواع التدليس حتى ما ذكر ابن الصلاح انه شره **اخو** اي صاحب **التسوية** الذي اشار
اليه الخطيب بقوله وربما لم يسقط المدلس اسم شيخه الذي حدثه لكنه يسقط ممن بعده في الاسناد رجلا يكون
ضعيفا في الرواية او صغير السن ليحسن الحديث بذلك وتبعه النووي في ذلك في القسم الاول من تقريبه وجماعة ليس فيهم
ابن الصلاح منهم العلائي وتلميذه الناظم لكن جعله قسما ثالثا للتدليس وحقق تلميذه شيخنا انه نوع من الاول وصنيع
النووي في شرح مسلم وتقريبه يقتضيه وبالتسوية سماه ابو الحسن ابن القطان فمن بعده فقال سواه فلان واما القدماء
فسموه تجويدا حيث قالوا جوده فلان وصورته ان يروي المدلس حديثا عن شيخ ثقة بسند فيه راو ضعيف فيحذفه
المدلس من بين الثقتين اللذين لقي احدهما الآخر ولم يذكر اولهما بالتدليس ويأتي بلفظ محتمل فيستوي الاسناد كله ثقات

ويصرح المدلس بالاتصال عن شيخه لانه قد سمعه منه فلا يظهر في الاسناد ما يقتضي رده الا لاهل النقد والمعرفة بالعلل
ويصير الاسناد عاليا وهو في الحقيقة نازل وهو مذموم جدا لما فيه من مزيد الغش والتغطية وربما يلحق الثقة الذي
دون الضعيف الضرر من ذلك بحيث يبين الساقط بالصاق ذلك به مع براءته قال ابن حزم صح عن قوم اسقاط المجروح وضم
القوي الى القوي تلبيسا على من يحدث وغرورا لمن يأخذ عنه فهذا مجروح وفسقه ظاهر وخبره مردود لانه ساقط العدالة
انتهى وممن كان يفعله بقية بن الوليد والوليد بن مسلم وبالتقييد باللقاء خرج الارسال فقد ذكر ابن عبد البر وغيره
ان مالكا سمع من ثور بن زيد احاديث عن عكرمة عن ابن عباس ثم حدث بها وحذف عكرمة لانه كان يكره الرواية عنه
ولا يرى الاحتجاج بحديثه انتهى في امثلة لذلك عن مالك بخصوصه فلو كانت التسوية بالارسال تدليسا لعد مالك
في المدلسين وقد انكروا على من عده فيهم فقال ابن القطان ولقد ظن بمالك على بعده عنه عمله وقال الدارقطني انه
مالكا ممن عمل به وليس عيبا عندهم قلت وهو محمول على ان مالكا ثبت عنده الحديث عن ابن عباس والا فقد قال الخطيب
انه لا يجيز هذا الصنيع وان احتج بالمرسل لانه قد علم ان الحديث عمن ليس بحجة عنده وكذا بالتقييد بالضعيف كان اخص
من المنقطع على ان بعضهم قد ادرج في تدليس التسوية ما كان المحذوف ثقة ومن امثلته ما رواه هشيم عن يحيى بن سعيد
الانصاري عن الزهري عن عبد الله بن الحنفية عن ابيه هو محمد بن الحنفية عن علي في تحريم لحوم الحمر الاهلية قالوا ويحيى
لم يسمعه من الزهري وان سمع منه غيره انما اخذه عن مالك عنه ولكن هشيم قد سوى الاسناد كما جزم به ابن عبد البر
وغيره ويتأيد بقول الخطيب الذي اسلفته في اول هذا القسم او صغير السن ويلتحق تدليس التسوية في مزيد الذم
ما حكيناه في القسم الاول عن فطر تتمة: المدلسون مطلقا على خمس مراتب بينها شيخنا رحمه الله في تصنيف المختصر
المستمد فيه من جامع التحصيل للعلائي وغيره من لم يوصف به الا نادرا كالقطان ويزيد بن هارون من كان
تدليسه به قليلا بالنسبة لما روى مع امامته وجلالته وتحريه كالسفيانين من اكثر منه غير متقيد بالثقات
من كان اكثر تدليسه عن الضعفاء والمجاهيل من انضم اليه ضعف بامر آخر ثم ان جميع ما تقدم تدليس الاسناد واما
تدليس المتن فلم يذكره وهو المدرج وتعمده حرام كما سيأتي في بابه ولهم ايضا تدليس البلاد وكان يقول المصري حدثني فلان
بالعراق يريد موضعا باخميم او بزبيد يريد موضعا بقوص او بزقاق حلب يريد موضعا بالقاهرة او بالاندلس يريد
موضعا بالقرافة او بما وراء النهر موهما دجلة وهو اخف من غيره لكنه لا يخلو عن كراهة وان كان صحيحا في نفس الامر
لايهامه الكذب بالرحلة والتشبع بما لم يعط

## الشاذ

لما كان تعارض المرسل والارسال مفتقر البيان للحكم فيما يقابل الراجح منهما ناسب بعد التدليس المقدم مناسبته ذكر
الشاذ ثم المنكر والشاذ لغة المنفرد عن الجمهور يقال شذ يشذ بضم الشين المعجمة وكسرها شذوذا اذا انفرد والشذوذ

اصطلاحا ما **يخالف** الراوى **الثقة** فيه بالزيادة او النقص فى السند او فى المتن **الملا** بالهمز وسهل تخفيفا اى الجماعة الثقات من الناس بحيث لا يمكن الجمع بينهما **فالشافعي** هذا التعريف **حققه**. وكذا حكاه ابو يعلى الخليلى عن جماعة من اهل الحجاز وغيره عن المحققين لان العدد الكثير اولى بالحفظ من الواحد وهو مشعر بان مخالفته للواحد الاحفظ كافية فى الشذوذ وفى كلام ابن الصلاح ما يشير اليه حيث قال فان كان مخالفا لما رواه من هو اولى منه بالحفظ لذلك واضبط كان ما انفرد به شاذا مردودا ولذا قال شيخنا فان خولف اى الراوى بارجح منه لمزيد ضبط او كثرة عدد او غير ذلك من وجوه الترجيحات فالراجح يقال له المحفوظ ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ ومن هنا يتبين انه لا يحكم فى تعارض الوصل والرفع مع الارسال والوقف بشئ معين بل ان كان من ارسل او وقف من الثقات ارجح قدم وكذا العكس ومثال الشذوذ فى السند ما رواه الترمذى والنسائى وابن ماجه من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس ان رجلا توفى على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا مولى هو اعتقه الحديث فان حماد بن زيد رواه عن عمرو مرسلا بدون ابن عباس لكن قد تابع ابن عيينة على وصله ابن جريج وغيره ولذا قال ابو حاتم المحفوظ حديث ابن عيينة هذا مع كون حماد من اهل العدالة والضبط ولكنه رجح رواية من هم اكثر عددا منه ومثاله فى المتن زيادة يوم عرفة فى حديث ايام التشريق ايام اكل وشرب فان الحديث من جميع طرقه بدونها وانما جاء بها موسى بن على بن رباح عن ابيه عن عقبة بن عامر كما اشار اليه ابن عبد البر وقال الاثرم والاحاديث اذا كثرت كانت اثبت من الواحد الشاذ وقد يهم الحافظ احيانا على انه قد صحح حديث موسى هذا ابن خزيمة وابن حبان والحاكم وقال انه على شرط مسلم وقال الترمذى انه حسن صحيح وكان ذلك لانها زيادة ثقة غير منافية لامكان حملها على حاضرى عرفة ومما تقرر علم ان الشافعى قيد التفرد بقيدين الثقة والمخالفة **والحاكم** صاحب المستدرك ذو المعرفة **الخلاف** للشافعي **فيه** اي فى الشاذ **ما اشترط**: بل هو عنده ما انفرد به ثقة من الثقات وليس له اصل بمتابع لذلك الثقة فاقتصر على قيد الثقة وحده وبين ما يوخذ منه انه يغاير المعلل من حيث ان ذاك وقف على علته الدالة على جهة الوهم فيه من ادخال حديث فى حديث او وصل مرسل او نحو ذلك كما سياتى والشاذ لم يوقف له على علة اى معينة وهذا يشعر باشتراك هذا مع ذاك فى كونه ينقدح فى نفس الناقد انه غلط وقد تقصر عبارته عن اقامة الحجة على دعواه وانه من اغمض الانواع وادقها ولا يقوم به الا من رزقه الله الفهم الثاقب والحفظ الواسع والمعرفة التامة بمراتب الرواة والملكة القوية بالاسانيد والمتون وهو كذلك بل الشاذ كما نسب شيخنا ادق من المعلل بكثير ثم ان الحاكم لم ينفرد بهذا التعريف بل قال النووى فى شرح المهذب انه مذهب جماعات من اهل الحديث قال وهذا ضعيف **وللخليلي** نسبة لجده الاعلى لانه الحافظ ابو يعلى الخليل بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن الخليل القزوينى وهو قول ثالث فيه **مفرد الراوي فقط**: ثقة كان او غير ثقة خالف او لم يخالف فما انفرد به الثقة يتوقف فيه

ولا يحتج به ولكن يصلح ان يكون شاهدا وما انفرد به غير الثقة فمتروك والحاصل كما قال شيخنا من كلامهم ان الخليلي يسوي بين الشاذ والفرد المطلق فيلزم على قوله ان يكون في الشاذ الصحيح وغير الصحيح فكلامه اعم واخص منه كلام الحاكم لانه يخرج تفرد غير الثقة ويلزم على قوله ان يكون في الصحيح الشاذ وغير الشاذ بل اعتمد ذلك في صنيعه حيث ذكر في امثلة الشاذ حديثا اخرجه البخاري في صحيحه من الوجه الذي حكم عليه بالشذوذ واخص منه كلام الشافعي لتقييده بالمخالفة مع كونه يلزم عليه ما يلزم على قول الحاكم لكن الشافعي صرح بانه مرجوح وان الرواية الراجحة اولى وهل يلزم من ذلك عدم الحكم عليه بالصحة محل توقف اشار اليه في الكلام على الصحيح وانه ينقدح في الاحتجاج لا في التسمية ويستانس لذلك بالمثال الذي اورده الحاكم مع كونه في الصحيح فانه موافق على صحته الا انه يسميه شاذا ولا مشاحة في التسمية **ولكن رد** ابن الصلاح **ما قالا** اي الحاكم والخليلي **بفرد الثقة**: المخرج في كتب الصحيح المشترط فيه نفي الشذوذ وذلك لان العدد غير مشترط فيه على المعتمد بل الصحة تجامع الغرابة وامثلة ذلك فيها كثيرة كحديث **النهي عن بيع الولا** بالقصر للضرورة **والهبة**: فانه لم يصح الا من رواية عبد الله بن دينار عن ابن عمر حتى قال مسلم عقبه الناس كلهم في هذا الحديث عيال عليه وحديث ابن عيينة المخرج في الصحيحين عن عمرو بن دينار عن ابي العباس الشاعر عن عبد الله بن عمر في حصار الطائف تفرد به ابن عيينة عن عمرو وعمرو عن ابي العباس وابو العباس عن ابن عمر وكذا ما يقول مسلم هو ابن الحجاج في الايمان والنذور من صحيحه **روى الزهري**: عن **تسعين** بتقديم المثناة **فردا** الاسناد لا يشاركه احد في روايتها **كلها اسنادها قوي**: هذا مع امكان الجواب عن الحاكم بما اشعر به اقتصاره على جهة واحدة في المغايرة بينه وبين المعلل من كون الشاذ ايضا ينقدح في نفس الناقد انه غلط حيث يقال ما في الصحيح من الافراد منتف عنه ذلك واما الخليلي فليس في كلامه ما ينافي ذلك اصلا لا سيما وليس هو ممن يشترط العدد في الصحيح **ولعد ان** رد ابن الصلاح كلامهما **اختار** مما استخرجه من صنيع الائمة **فيما لم يخالف** الثقة فيه غيره وانما اتى بشيء انفرد به **ان من**: **يقرب من ضبط** تام **ففرده حسن**: ومنه حديث اسرائيل عن يوسف بن ابي بردة عن ابيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خرج من الخلاء قال غفرانك فقد قال الترمذي عقب تخريجه حسن غريب لا نعرفه الا من حديث اسرائيل عن يوسف عن ابي بردة قال ولا نعرف في هذا الباب الا حديث عائشة **او بلغ الضبط التام فصحح** فرده وقد تقدم مثاله **او بعد**: عنه بان لم يكن ضابطا اصلا فتفرده **مما شذ فاطرحه ورد**: ما وقع لك منه وامثلته كثيرة وحينئذ فالشاذ المردود كما قاله ابن الصلاح قسمان احدهما الحديث الفرد المخالف وهو الذي عرفه الشافعي وثانيهما الفرد الذي ليس في رواته من الثقة والضبط ما يقع جابرا لما يوجب التفرد والشذوذ من النكارة والضعف انتهى وتسمية ما انفرد به غير الثقة شاذا كتسمية ما كان في رواته من ضعف او لسوء الحفظ او غير ذلك من الامور الظاهرة معللا وذلك فيه ملبسات لغموضهما فالاليق في حد الشاذ ما عرفه به الشافعي ولذا اقتصر شيخنا في شرح النخبة عليه كما ان الاليق في الحسن ما اقتصر عليه الترمذي

## المنكر

والمنكر الحديث الفرد وهو الذي لا يعرف متنه من غير جهة راويه فلا متابع له فيه بل ولا شاهد كذا
الحافظ ابو بكر احمد بن هارون البرديجي اطلق والصواب في التخريج يعني المروي كذلك اجرا تقسيم
الذي اي عند الشذوذ وذمه بحيث يكون ايضا على قسمين فهو اي المنكر بمعناه اي الشاذ كذا الشيخ
ابن الصلاح ذكر من غير تمييز بينهما واما جمع الذهبي بينهما في حكمه على بعض الاحاديث فيحتمل ان يكون تقدم الفرق
بينهما ويحتمل غيره وقد حقق شيخنا التمييز بجهة اختلافهما في مراتب الرواة فالصدوق اذا تفرد بما لا متابع له فيه
ولا شاهد ولم يكن عنده من الضبط ما يشترط في المقبول فهذا احد قسمي الشاذ فان خولف من هذه صفته مع ذلك
كان اشد في شذوذه وربما سماه بعضهم منكرا وان بلغ تلك الرتبة في الضبط لكنه خالف من هو ارجح منه في الثقة والضبط
فهذا القسم الثاني من الشاذ وهو المعتمد كما قدمنا في تسميته واما اذا انفرد المستور او الموصوف بسوء الحفظ او المضعف
في بعض مشايخه خاصة او نحوهم ممن لا يحكم لحديثهم بالقبول بغير عاضد يعضده بما لا متابع له ولا شاهد فهذا
احد قسمي المنكر وهو الذي يوجد اطلاق المنكر عليه لكثير من المحدثين كاحمد والنسائي وان خولف مع ذلك فهو القسم
الثاني وهو المعتمد على رأي الاكثرين في تسميته فبان بهذا فصل المنكر من الشاذ وان كلا منهما قسمان يجتمعان في مطلق
التفرد او مع قيد المخالفة ويفترقان في ان الشاذ راويه ثقة او صدوق غير ضابط والمنكر راويه ضعيف لسوء
حفظه او جهالته او نحو ذلك وكذا فرق في شرح النخبة بينهما لكن مقتصرا في كل منهما على قسم المخالفة فقال في الشاذ انه
ما رواه المقبول مخالفا لمن هو اولى منه وفي المنكر انه ما رواه الضعيف مخالفا والمقابل للمنكر هو المعروف ومقابل الشاذ كما تقدم
هو المحفوظ قال وقد غفل من سوى بينهما انتهى وفي غيره وقد ذكر مسلم في مقدمة صحيحه ما نصه وعلامة المنكر في حديث المحدث
اذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من اهل الحفظ والرضى خالفت روايته روايتهم ولم تكد توافقها فان كان
الاغلب من حديثه كذلك كان مهجور الحديث غير مقبوله ولا مستعمله قال شيخنا فالرواة الموصوفون بهذا هم المتروكون
قال فعلى هذا رواية المتروك عند مسلم تسمى منكرة وهذا هو المختار ولكل من قسمي المنكر امثلة كثيرة نحو كلوا
البلح بالتمر الخبر وتمامه فان ابن آدم اذا اكله غضب الشيطان وقال عاش ابن آدم حتى اكل الجديد بالخلق فقد صرح
النسائي بانه منكر وتبعه ابن الصلاح وهو منطبق على احد قسميه فان ابا زكير وهو يحيى بن محمد بن قيس البصري راويه
عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة تفرد به كما قال الدارقطني وابن عدي وغيرهما وكذا قال العقيلي لا يتابع عليه
ولا يعرف الا به ونحوه قول الحاكم هو من افراد البصريين عن المدنيين اذ لم يروه غيره ممن ضعف لخطائه وهو في عداد من
يجمع حديثه ولذا قال الساجي انه صدوق يهم وفي حديثه لين ونحوه قول ابن حبان انه يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل من غير تعمد
فلا يحتج به وقول الخليلي فيه انه شيخ صالح فانما اراد صلاحيته في دينه جريا على عادتهم في اطلاق الصلاحية حيث يريدون يا

الديانة اما حيث اريد في الحديث فيقيد دونها ويتأيد بباقي كلامه فانه قال عقبه انه لم يبلغ رتبة من يحتمل تفرده
وبقول ابي حاتم يكتب حديثه اي في المتابعات والشواهد ولذا اخرج له مسلم موضعا واحدا متابعة بل توسع ابن الجوزي
فادخله في الموضوعات وكان الحامل له على ذلك نكارة معناه ايضا وركة لفظه واورده الحاكم في مستدركه لكنه
لم يتعرض له بصحة ولا غيرها (الاشبه) **او نحو مالك** حيث **سمى ابن عثمان** الذي الناس كلهم على انه عمرو بفتحها وله **عمر**
بضمه ولم يثبت عن خلافه وذلك لما روى حديثه عن اسامة بن زيد مرفوعا لا يرث الكافر المسلم عن الزهري عن علي (بن)
حسين عنه ولم يتابعه كما قال النسائي احد على ذلك بل حكم مسلم وغيره عليه بالوهم فيه وكان مالك يشير بيده الى الدار
فكانه علم انهم يخالفونه ويدل لذلك ما رواه ابو الفضل السليماني من حديث ابراهيم بن المنذر الحزامي سمعت معن بن
عيسى يقول قلت لمالك ان الناس يقولون انك تخطئ في اسامي الرجال تقول عبد الله الصنابحي وانما هو ابو عبد الله
وتقول عمر بن عثمان وانما هو عمرو وتقول عمر بن الحكم وانما هو معاوية فقال مالك هكذا حفظنا وهكذا
وقع في كتابي ونحن نخطئ ومن يسلم من الخطا **قلت فماذا** يترتب على تفرد مالك من بين الثقات باسم هذا
الراوي مع كون كل منهما ثقة اذ لا يلزم مما يكون كذلك نكارة المتن ولا شذوذه بل المتن على كل حال صحيح (السند) لا
يقال ان تمثيل ابن الصلاح به المنكر السند خاصة فالنكارة تقع في كل منهما ويتأيد بانه ذكر في المعلل مثالا لما يكون
معلول السند مع صحة متنه وهو ابدال يعلى بن عبيد عمرو بن دينار بعبد الله بن دينار كما سيأتي في محله على ان هشيما
قد رواه عن الزهري فخالف فيه مخالفة اشد مما وقع لمالك مع كونها في المتن وذلك انه رواه بلفظ لا يتوارث
اهل ملتين ولذا حكم النسائي وغيره على هشيم فيه بالخطا قال شيخنا واظنه رواه من حفظه بلفظ ظن انه يؤدي
معنى ما سمع فلم يصب لان اللفظ الذي اتى به اعم من الذي سمعه وقد كان سمعه من الزهري ولم يضبط عنه ما سمع فكان
يحدث عنه من حفظه فيهم في المتن او في الاسناد وحينئذ فلو مثل برواية هشيم كان اسلم **بل** من امثلتها للناظم
**حديث نزعه** صلى الله عليه وسلم **خاتمه عند** دخول **الخلا** بالقصر للضرورة **ووضعه** الذي
رواه همام بن يحيى عن ابن جريج عن الزهري عن انس كما اخرجه اصحاب السنن الاربعة فقد قال ابو داود عقبه انه منكر
قال وانما يعرف عن ابن جريج عن زياد بن سعد عن الزهري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتما من ورق ثم القاه
قال والوهم فيه من همام ولم يروه غيره وكذا قال النسائي انه غير محفوظ انتهى وهمام ثقة احتج به اهل الصحيح ولكنه خالف الناس
قاله الشاذ ولم يوافق ابو داود على الحكم عليه بالنكارة فقد قال موسى بن هارون لا ادفع ان يكونا حديثين ومال
اليه ابن حبان فصححهما معا ويشهد له ان ابن سعد اخرج بهذا السند ان انسا نقش في خاتمه محمد رسول الله قال فكان
اذا اراد الخلا وضعه لا سيما وهمام لم ينفرد به بل تابعه عليه يحيى بن المتوكل عن ابن جريج وصححه الحاكم على شرط الشيخين
ولكنه متعقب فانهما لم يخرجا لهمام عن ابن جريج وان اخرجا لكل منهما على انفراده وقول الترمذي انه حسن صحيح غريب

بي تفرده بالجملة وقد قال شيخنا انه لا علة له عندي الا تدليس ابن جريج فان وجد عنه التصريح بالسماع فلا مانع من الحكم بصحته في نقدي انتهى وقد روى ابن عدي ثنا احمد بن سعد الحراني ثنا عبد الله بن محمد بن عيشون ثنا ابو قتادة عن ابن جريج عن ابن عقيل يعني عبد الله بن محمد بن عقيل عن عبد الله بن جعفر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس خاتمه في يمينه وقال كان ينزع خاتمه اذا اراد الجنابة ولكن ابو قتادة وهو عبد الله بن واقد الحراني مع كونه صدوقا كان يخطئ ولذا اطلق غير واحد تضعيفه وقال البخاري منكر الحديث تركوه بل قال احمد انه كان يدلس ولذا اورده شيخنا في المدلسين وقال ابن معين على صحته ووصفه احمد بالتدليس انتهى فروايته لا تعل رواية همام وعلى كل حال فالتمثيل به للمنكر وكذا يقول ما ثبت انما هو على مذهب ابن الصلاح من عدم الفرق بينه وبين الشاذ

## الاعتبار والمتابعات والشواهد

ثم لما انتهى الشاذ والمنكر المجتمعان في الانفراد اردفنا ببيان الطريق المبين للانفراد وعدمه ولكنه لو اخرعن الافراد الآتيين كان انسب و **الاعتبار سبرك** بفتح المهملة ثم موحدة ساكنة اي اختبارك وتطلبك **الحديث** من الدواوين المبوبة والمسندة وغيرهما كالمعاجم والمشيخات والفوائد لتنظر **هل شارك** راويه الذي يظن تفرده به راو غيره **فيما حمل** عن شيخه سواء اتفقا في رواية ذلك الحديث بلفظه عن شيخ واحد ام لا فبان ان الاعتبار ليس قسيما للمتابع كما قد توهمه الترجمة بل هو الهيئة الحاصلة في الكشف عنهما وكانه اردف به الالفاظ الثلاثة لوقوعها في كلام ائمتهم **فان يكن** ذلك الراوي **شورك من** راو **معتبر** به بان لم يتهم بكذب ونحوه اما لسوء حفظه او غلطه او نحو ذلك حسبما يجي ايضاحه في مراتب الجرح والتعديل ونحوه من الاحرف **فهو تابع** حقيقة وهي المتابعة التامة ان اتفقا في رجال السند كلهم **وان شورك شيخه** في روايته له عن شيخه **ففوق** نص اوراف مبنيا اي او شورك من فوق شيخه الى آخر السند واحدا واحدا حتى الصحابي **فكذا** اي فهو تابع ايضا ولكنه في ذلك قاصر عن مشاركته هو كلما بعد فيه المتابع كان انقص **وقد يسمى** اي كل واحد من المتابع لشيخه فمن فوقه **شاهدا** ولكن تسميته تابعا اكثر بعد فقد المتابعات على الوجه المشروح **اذ متن** اخر في الباب ما عن ذلك الصحابي او غيره **يشبهه** اي يشبه الاول **الشاهد** وافهم اختصاص التابع باللفظ سواء كان من رواية ذلك الصحابي ام غيره وقد حكاه شيخنا مع اختصاص الشاهد بالمعنى كذلك عن قوم يعني كالبيهقي ومن وافقه ولكنه رجح انه لا اقتصار في التابع على اللفظ ولا في الشاهد على المعنى وان افتراقهما بالصحابي فقط فكلما جاء عن ذلك الصحابي فتابع او عن غيره فشاهد قال وقد تطلق المتابعة على الشاهد وبالعكس والامر فيه سهل ويستفاد من ذلك كله التقوية **وما خلا عن كل ذا** اي المذكور من تابع وشاهد فهو **مفارد** اي افراد وينقسم بعد ذلك لقسم المنكر والشاذ كما تقرر ومن صرح بما تقدم في كيفية الاعتبار ابن حبان حيث قال مثاله ان يروي حماد بن سلمة حديثا لم يتابع عليه عن ايوب عن ابن سيرين عن ابي هريرة عن النبي صلى

وسلم فينظر هل روى ذلك ثقة غير ايوب عن ابن سيرين فان وجد علم ان للخبر اصلا يرجع اليه وان لم يوجد ذلك فثقة
غير ابن سيرين رواه عن ابي هريرة والا فصحابي غير ابي هريرة رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم فاي ذلك وجد يعلم به ان للحديث
اصلا يرجع اليه والا فلا انتهى وكما انه لا انحصار للمتابعات في الثقة كذلك الشواهد ولذا قال ابن الصلاح واعلم انه قد يدخل في
باب المتابعة والاستشهاد رواية من لا يحتج بحديثه وحده بل يكون معدودا في الضعفاء وفي كتابي البخاري ومسلم جماعة من
الضعفاء ذكراهم في المتابعات والشواهد وليس كل ضعيف يصلح لذلك ولهذا يقول الدارقطني وغيره فلان يعتبر به وفلان لا يعتبر به قال النووي
في شرح مسلم وانما يفعلون هذا اي ادخال الضعفاء في المتابعات والشواهد لكون التابع لا اعتماد عليه [illegible] تجعل القوة
**مثاله** اي المذكور من التابع والشاهد **لو اخذوا اهابها** ش فدبغوه فانتفعوا به المروي عند مسلم والنسائي
من طريق سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بشاة مطروحة
اعطيتها مولاة لميمونة من الصدقة فقال وذكره **ولفظة الدباغ فيها اتى بها** ش **عن عمرو** ومن اصحابه **الا ابن**
**عيينة** بالصرف للضرورة فانه انفرد بها ولم يتابع عليها **وقد** ش **توبع شيخه عمرو** عن عطاء **في الدباغ** فاخرج
الدارقطني والبيهقي من طريق ابن وهب عن اسامة بن زيد الليثي عن عطاء عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لاهل
شاة ماتت الا نزعتم اهابها فدبغتموه فانتفعتم به قال البيهقي وهكذا رواه الليث بن سعد عن يزيد بن ابي حبيب
عن عطاء وكذلك رواه يحيى بن سعيد عن ابن جريج عن عطاء فهذه متابعات لابن عيينة في شيخ شيخه **واعضده**
**به ثم وجدنا** من رواية عبد الرحمن بن وعلة عن ابن عباس مرفوعا **ايما اهاب** ش بكسر الهمزة اي جلد دبغ
فقد طهر اخرجه مسلم واصحاب السنن ولفظ مسلم اذا دبغ الاهاب **فكان فيه** لكونه بمعنى حديث ابن عيينة
**شاهد في الباب** ش اي عند من لا يحتمل فيه ان يكون عن صحابي آخر ما يكتفي بالمعنى واما من يقصر الشاهد على
الاتي من حديث صحابي آخر وهم الجمهور فعندهم ان رواية ابن وعلة هذه متابعة لعطاء وهذا اعدل شيخنا عن التمثيل به
ومثله بحديث فيه المتابعة التامة والقاصرة والشاهد باللفظ والشاهد بالمعنى جميعا وهو ما رواه الشافعي في الام عن
مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشهر تسع وعشرون فلا تصوموا
حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم عليكم فاكملوا العدة ثلاثين فانه في جميع الموطآت عن مالك بهذا السند بلفظ
فان غم عليكم فاقدروا له واشار البيهقي الى ان الشافعي تفرد بهذا اللفظ عن مالك فنظرنا فاذا البخاري قد روى الحديث
في صحيحه فقال ثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي ثنا مالك به بلفظ الشافعي سواء فهذه متابعة تامة في غاية الصحة لرواية
الشافعي والعجب من البيهقي كيف خفيت عليه ودل هذا على ان مالكا رواه عن عبد الله بن دينار باللفظين معا وقد
توبع فيه عبد الله بن دينار من وجهين عن ابن عمر احدهما اخرجه مسلم من طريق ابي اسامة عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن
ابن عمر فذكر الحديث وفي آخره فان غمي عليكم فاقدروا ثلاثين والثاني اخرجه ابن خزيمة في صحيحه من طريق عاصم بن محمد

بن زيد عن ابيه عن جده ابن عمر بلفظ فان غم عليكم فكملوا ثلاثين فهذه متابعة ايضا لكنها ناقصة وله شاهدان احدهما
من حديث ابي هريرة رواه البخاري عن آدم عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي هريرة ولفظه فان غبي عليكم فاكملوا عدة
شعبان ثلاثين وثانيهما من حديث ابن عباس اخرجه النسائي من رواية عمرو بن دينار عن محمد بن حنين عن ابن عباس بلفظ حديث
ابن دينار عن ابن عمر سواء انتهى وقد ذكرت من امثلته في الحاشية غير ذلك

## زيادات الثقات

وهو فن لطيف يستحسن العناية به يعرف بجمع الطرق والابواب ومناسبته لما قبله ظاهرة ولكن كان الانسب كما قدمنا
ذكره مع تعارض الوصل والارسال وقد كان امام الائمة ابن خزيمة لجمعه بين الفقه والحديث مشارا اليه به
بحيث قال تلميذه ابن حبان ما رايت على اديم الارض من يحفظ الصحاح بالفاظها ويقوم بزيادة كل لفظة زاد
في الخبر ثقة حتى كان السنن كلها نصب عينيه غيره وكذا كان الفقيه ابو بكر عبد الله بن محمد بن زياد وابو الوليد حسان
بن محمد القرشي النيسابوريان وغيرهما من الائمة كابي نعيم بن عدي الجرجاني ممن اشتهر بمعرفة زيادات الالفاظ
التي تستنبط منها الاحكام الفقهية في المتون (واقبل) ايها الطالب (زيادات الثقات) من التابعين فمن بعدهم
مطلقا (منهم) اي من الثقات الراوين للحديث بدونها بان رواه احدهم مرة ناقصا ومرة بالزيادة (ومن
سواهم) اي من سوى الراوين بدونها من الثقات ايضا سواء كانت في اللفظ او المعنى تعلق بها حكم شرعي ام لا غيرت
الحكم الثابت ام لا اوجبت نقصا من احكام ثبتت بخبر اخر ام لا علم اتحاد المجلس ام لا كثر الساكتون عنها ام لا فهذا
كما حكاه الخطيب هو الذي مشى (عليه المعظم) من الفقهاء واصحاب الحديث كابن حبان والحاكم وجماعة من
الاصوليين والغزالي في المستصفى وجرى عليه النووي في مصنفاته وهو ظاهر تصرف مسلم في صحيحه وقيده ابن
خزيمة باستواء الطرفين في الحفظ والاتقان فلو كان الساكت عددا او واحدا احفظ منه اولم يكن هو حافظا ولو كان صدوقا
فلا وممن صرح بذلك ابن عبد البر فقال في التمهيد انما تقبل اذا كان راويها احفظ واتقن ممن قصر او مثله في الحفظ
فان كانت من غير حافظ ولا متقن فلا التفات اليها ونحوه قول الخطيب الذي نختاره القبول اذا كان راويها عدلا
حافظا ومتقنا ضابطا وكذا قال الترمذي انما تقبل ممن يعتمد على حفظه ونحوه عن ابي بكر الصيرفي وقال ابن طاهر انها
عند اهل الصنعة من الثقة المجمع عليه وكذا قيد ابن الصباغ في العدة القبول اذا كان راوي الناقصة اكثر بتعدد
مجلس التحمل لانهما حينئذ كالخبرين يعمل بهما وامام الحرمين بما اذا سكت الباقون عن نفيه اما مع النفي على وجه يقبل
فلا وبعض المتكلمين كما حكاه ابن الصباغ بما اذا لم تكن مغيرة للاعراب والا كانا متعارضين اي في اللفظ وان جعلهم
في المعنى وبعضهم بما اذا افادت حكما شرعيا او كانت في اللفظ خاصة كزيادة [illegible] في حديث المحرم الذي وقصته
ناقته وان ذكر الموضع لا يتعلق به حكم شرعي والا فلا حكاهما الخطيب عن بعضهم وابن السمعاني وقيد بما اذا لم يكن

الساكتون ممن لا يغفل مثلهم عن مثلها عادة أو لم تكن مما تتوفر الدواعي على نقله وخرج شيخنا من تفرقة ابن حبان في مقدمة
الضعفاء له بين المحدث والفقيه في الرواية بالمعنى التفرقة أيضا هنا بينهما في الإسناد والمتن فتقبل من المحدث في السند لا المتن
ومن الفقيه عكسه لزيادة اعتناء كل منهما بما قبل منه قال بل سياق كلام ابن حبان يرشد إليه إلى غير ذلك **وقيل لا تقبل الزيادة**
مطلقا لا ممن رواه ناقصا ولا من غيره حكاه الخطيب وابن الصباغ عن قوم من المحدثين وحكي عن أبي بكر الأبهري قالوا لأن ترك
الحفاظ لنقلها وذهابهم عن معرفتها يوهنها ويضعف أمرها ويكون معارضا لها وليست كالحديث المستقل إذ غير ممتنع في العادة
(أي في العادة ١٢ منه)
سماع واحد فقط للحديث من الراوي وانفراده به ويمتنع فيها سماع الجماعة لحديث واحد وذهاب زيادة فيه عليهم ونسيانها
إلا الواحد **وقيل لا تقبل الزيادة منهم** فقط أي من رواه بدونها ثم رواه بها لأن روايته لها ناقصا أورثت شكا في الزيادة
وتقبل من غيرهم من الثقات حكاه الخطيب عن فرقة من الشافعية وكذا قال به منهم أبو نصر القشيري قال بعضهم سواء
كانت روايته للزائدة سابقة أو لاحقة ونحوه قول ابن الصباغ يوجب التوقف حيث لم يذكر أنه نسيها فإنه قال ولو
تكررت رواية ناقصا ثم رواه بالزيادة فإن ذكر أنه كان نسيها قبلت وإلا وجب التوقف ورد الخطيب الثاني بأنه لا يمتنع
تعدد المجلس وسهو الراوي في اقتصاره على الناقصة في أحدهما أو اكتفاءه بكونه كان أتمه قبل وضبطه الثقة عنه فنقل
كل من الفريقين ما سمعه وأنه على تقدير اتحاد المجلس لا يمتنع أن يكون بعضهم حضر في أثناء الكلام أو فارق قبل انتهائه
وعرض له شاغل من نوم أو فكر أو نحوهما والثالث بأنه لا يمتنع أن يكون سمعه من راو تاما ومن آخر ناقصا ثم حدث
به كل مرة عن واحد أو يرويه بدونها لشك ثم نسيان ثم يتيقنها أو يتذكرها واختار الأول كما تقدم ولكنه ليس على إطلاقه
وإن كان في استدلاله على قبولها منه نفسه بقوله إذا روى حديثا مثبتا الحكم وحديثا ناسخا له ما يشعر بالقبول مع التنافي
فقد صرح إمام الحرمين بردها عند تنافي الباقي وابن الصباغ بأنهما كالخبرين يعمل منهما كما تقدم وقد يؤخذ منه التقييد
وهو الذي مشى عليه شيخنا تبعا لغيره فاشترط لقبولها كونها غير منافية لرواية من هو أوثق من راويها وكلام الشافعي
الماضي في المرسل مع الإشارة إليه في تعارض الوصل والإرسال يشير إلى عدم الإطلاق **وقد قسمه** أي ما ينفرد به
الثقة من الزيادة **الشيخ** ابن الصلاح **فقال** حسبما جرده من تصرفهم قد رأيت تقسيم ما ينفرد به الثقة إلى ثلاثة
أقسام **ما انفرد** بروايته **دون الثقات** أو ثقة أحفظ **ثقة خالفهم** أو خالف الواحد الأحفظ **فيه**
أي فيما انفرد به **صريحا** في المخالفة بحيث لا يمكن الجمع بينهما ويلزم من قبولها رد الأخرى **فهو رد** أي مردود
**عندهم** أي المحققين ومنهم الشافعي **أو لم يخالف** فيما انفرد به ما رووه أو الأحفظ أصلا **فاقبلنه** بنون
التوكيد الخفيفة لأنه جازم بما رواه وهو ثقة ولا معارض لروايته إذ الساكت عنها لم ينفها لفظا ولا معنى ولا في سكوته
دلالة على وهمها بل هي كالحديث المستقل الذي تفرد بجملته ثقة ولا مخالفة فيه أصلا كما سبق كل من هذين القسمين
في الشاذ **وادعى فيه** أي في قبول هذا القسم **الخطيب الاتفاق** بين العلماء حال كونه **مجمعا** ولكن عنه حكاه

الاثبات في مسألة التأسي صريحاً في كلام الخطيب فعبارته والدليل على صحة ذلك اي القول بقبول الزيادة امور احدها اتفاق
جميع اهل العلم على انه لو انفرد الثقة بنقل حديث لم ينقله غيره وجب قبوله ولم يكن ترك الرواة لنقله ان كانوا عرفوه
وذهابهم عن العمل به معارضاً له ولا قادحاً في عدالة راويه ولا مبطلاً له فكذلك سبيل الانفراد بالزيادة او
خالف الاطلاق فزاد لفظة معنوية في حديث لم يذكرها سائر من رواه كحديث جعلت تربة الارض
بالنقل لنا طهوراً في حديث فضلت على الناس بثلاث. جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة وجعلت لنا الارض مسجداً
فهي اي زيادة التربة فرد نقلت ثم تفرد بروايتها ابو مالك سعد بن طارق الاشجعي عن ربعي عن حذيفة
اخرجها مسلم في صحيحه وكذا اخرجها ابن خزيمة وغيره بلفظ التراب وسائر الروايات الصحيحة من غير حديث
حذيفة لفظها وجعلت لنا الارض مسجداً وطهوراً قال فهذا وما اشبهه يشبه القسم الاول من حيث ان ما رواه
الجماعة عام يعني لشموله جميع اجزاء الارض وما رواه المنفرد بالزيادة مخصوص يعني بالتراب وفي ذلك مغايرة في
الصفة ونوع مخالفة تختلف بها الحكم ويشبه ايضاً القسم الثاني من حيث انه لا منافاة بينهما فالشافعي و
احمد احتجا بذا اي باللفظ المزيد هنا حيث خصا التيمم بالتراب وكذا بزيادة من المسلمين في حديث زكاة
الفطر الذي شرحه ابن الصلاح في التمثيل به كما صرح باحتجاجهما مع غيرهما من الائمة بها فيه خاصة واستغنى
به عن التصريح في هذا القسم بحكم حتى قال النووي كذا قال يعني ابن الصلاح والصحيح قبول واما شيخنا فانه
حقق تبعاً للعلائي ان الذي يجري على قواعد المحدثين انهم لا يحكمون عليه بحكم مطرد من القبول والرد بل يرجحون
بالقرائن كما في تعارض الوصل والارسال فهما على حد سواء كما جزم به ابن الحاجب ترجيح عنده وعند ابن الصلاح
فيهما اسباب بل قال ما معناه والوصل والارسال في تعارضهما من ذا اي من باب زيادة الثقات اخذاً
فالوصل زيادة ثقة وبينه وبين الارسال نحو ما ذكر هنا في ثالث الاقسام وبيانه في الشق الاول واضح واما في
الثاني فاما ان يكون بحمل احدهما على الاخر او يكون كل منهما يوافق الآخر في كونه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم
لكن بالنون المشددة في الارسال فقط جرحاً في الحديث فاقتضى تقديمه اي للاكثر من قبيل تقديم
الجرح على التعديل يعني فافترقا ونحوه قول غيره الارسال علة في السند فكان وجودها قادحاً في الوصل
وليست الزيادة في المتن كذلك ولكن قال شيخنا ان الفرق بينهما لا يخلو من تكلف وتعسف انتهى وبالجملة
فقد بان تباين مأخذ الاكثرين في الموضعين لئلا يكون تناقضاً حيث يحكي الخطيب هناك عن اكثر اهل الحديث
ترجيح الارسال وهنا عن الجمهور من الفقهاء واصحاب الحديث قبول الزيادة مع ان الوصل زيادة ثقة
والى الاستشكال اشار ابن الصلاح هنا بعد الحكاية عن الخطيب بقوله وقد قدمنا عنه اي عن الخطيب حكايته
عن اكثر اهل الحديث ترجيح الارسال ثم ختم الباب بالزامهم مقابلة لكونه رجحه هناك ثم قال ما معناه ورد

اي تقديم الارسال بأن مقتضى: هذا اي الذي علل به تقديمه قبول الوصل ايضا اذ فيه اي في الوصل وفي: الجرح علم زائد للمقتضى: اي للمتبوا ايضا فقد تقدم عن بعض القائلين بترجيح الارسال تعليله بأن من ارسل معه زيادة علم والحق ان الزيادة مع الواصل وان الارسال نقص في الحفظ لما جبل عليه الانسان من النسيان وحينئذ فالجواب عن الخطيب ان يقال ان المحكي هناك عن اهل الحديث خاصة وهو كذلك واما هنا فعن الجمهور من الفقهاء والمحدثين فالاكثرية بالنظر للمجموع من الفريقين ولا يلزم من ذلك اختصاص اهل الحديث بالاكثرية تتمة الزيادة الحاصلة من بعض الصحابة على صحابي آخر اذا صح السند مقبولة بالاتفاق

## الافراد

ومناسبته لما قبله واضحة ولكن لو ضم الى المنكر والشاذ كما قدمنا كان انسب **الفرد قسمان ففرد** يقع **مطلقا**: وهو اولهما بأن ينفرد به الراوي الواحد عن كل احد من الثقات وغيرهم **وحكمه مع مثاله عند نوع الشاذ وسبقا**: والفرد بالنسبة الى جهة خاصة وهو ثانيهما وهو انواع ما قيدته **بثقة** او بكر وبلد معين كمكة والبصرة والكوفة ذكرته صريحا كما سيأتي التمثيل لها او يرا ومخصوص حيث لم يروه عن فلان الا فلان **نحو قول القائل** ابي الفضل بن طاهر في اطراف الغرائب له عقب الحديث المروي في سنن الاربعة من طريق سفيان ابن عيينة عن وائل بن داود عن ولده بكر بن وائل عن الزهري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اولم على صفية بسويق وتمر **لم يروه عن بكر الا وائل**: نقل الهزة يعني اباه ولم يروه عن وائل غير ابن عيينة فهو غريب وكذا قال الترمذي انه حسن غريب قال وقد رواه غير عن ابن عيينة عن الزهري يعني بدون وائل وولده قال وكان ابن عيينة ربما دلسهما قلت ممن رواه عنه كذلك ابراهيم بن المنذر وابو الخطاب زياد بن يحيى وعبد الله بن محمد الزهري وعلي ابن عمر الانصاري وابن المقري وصرح عبد الله من بينهم بأن ابن عيينة قال سمعته من الزهري ولم احفظه فسمعته من آخر وقد رواه سهل بن صفير عن ابن عيينة بدون بكر وحده وقد رواه ابو يعلى محمد بن الصلت الثوري عن ابن عيينة فجعل الواسطة بدلهما زياد بن سعد قال الدارقطني ولم يتابع عليه والمحفوظ عن ابن عيينة الاول قلت وممن رواه عنه كذلك ابراهيم بن بشار وحامد بن يحيى البلخي والحميدي وعباث بن جعفر الرحبي وابن ابي عمر العدني وهو المعتمد وانما لم يكن من القسم الاول لرواية النسائي له من حديث سليمان بن بلال والبخاري نحوه من حديث اسماعيل بن جعفر كلاهما عن حميد عن انس ونحوه عند النسائي ايضا من حديث عبد العزيز بن صهيب عن انس ونحو حديث عبد الواحد بن ايمن عن ابيه عن جابر في قصة الكدية التي عرضت لهم يوم الخندق اخرجه البخاري فانه تفرد به

عبد الواحد عن ابيه وقد روى من غير حديث جابر ومن امثلة النوع الاول قول القائل في حديث قراءة النبي
صلى الله عليه وسلم في الاضحى والفطر بقاف واقتربت **لم يروه** اي الحديث **ثقة الا ضمرة** بن
ابن سعيد فقد انفرد به عن عبيد الله بن عبد الله عن ابي واقد الليثي صحابيه وانما قيد بالثقة لرواية الدارقطني
له من جهة ابن لهيعة وهو ممن ضعفه الجمهور لاحتراق كتبه عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عروة عن عائشة
ومن امثلة النوع الثاني قول القائل في حديث ابي سعيد الخدري الذي رواه ابو داود في كتابه السنن والتفرد
عن ابي الوليد الطيالسي عن همام عن قتادة عن ابي نضرة عنه قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نقرأ
بفاتحة الكتاب وما تيسر **لم يرو هذا الحديث غير اهل البصرة** فقد قال الحاكم انهم تفردوا بذكر الامر فيه
من اول الاسناد الى آخره ولم يشركهم في لفظه سواهم وكذا قال في حديث عبد الله بن زيد في صفة وضوء
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قوله ومسح راسه بماء غير فضل يده سنة غريبة تفرد بها اهل مصر ولم
يشركهم فيها احد وحديث القضاة ثلاثة تفرد به اهل مرو عن عبد الله بن بريدة عن ابيه وحديث يزيد
مولى المنبعث عن زيد بن خالد الجهني في اللقطة تفرد به اهل المدينة عنه **فان يريدوا** اي القائلون بقولهم
هذا وما اشبهه **واحدا من اهلها** بان يكون المتفرد به من اهل تلك البلد واحدا فقط وهو اكثر
صنيعهم واطلقوا البلد **تجوزا** كما يضاف فعل واحد من قبيلة اليها مجازا **فاجعله من اولها** اي الصور
المذكورة في الباب وهو الفرد المطلق ومنه حديث عبد الله بن زيد المذكور فانه لم يروه من اهل مصر الا عمرو بن
الحارث عن حبان بن واسع الانصاري عن ابيه عنه فاطلق الحاكم اهل البلد واراد واحدا منهم **وليس في افراده**
اي هذا الباب **النسبية** وهي انواع القسم الثاني **ضعف لها من هذه الحيثية** اي جهة الفردية الا ان ينضم
اليها ما يقتضيه **لكن اذا قيد** القائل من الائمة والحفاظ **ذاك** اي التفرد **بالثقة** كقوله لم يروه ثقة الا فلان
**فحكمه** ان كان راويه الذي ليس بثقة ممن بلغ رتبة من يعتبر بحديثه **يقرب مما اطلقه** اي من القسم
الاول وان كان ممن لا يعتبر به فكالمطلق لان روايته كلا رواية والحاصل ان القسم الثاني انواع منها ما يشترك
الاول معه فيه كاطلاق تفرد اهل بلد بما يكون راويه منها واحدا فقط وتفرد الثقة بما يشترك معه في روايته
ضعيف ومنها ما هو مختص وهي تفرد شخص عن شخص او عن اهل بلد او اهل بلد عن شخص او عن
بلد اخرى وصنف في الافراد الدارقطني وابن شاهين وغيرهما وكتاب الدارقطني حافل في مائة جزء حديثية
سمعت منه عدة اجزاء وعمل ابو الفضل بن طاهر اطرافه ومن مظانها الجامع للترمذي وزعم بعض المتأخرين
ان جميع ما فيه من القسم الثاني ورده شيخنا بتصريحه في كثير منه بالتفرد المطلق وكذا من مظانها مسند البزار
والمعجمان الاوسط والصغير للطبراني وصنف ابو داود السنن التي تفرد بكل سنة منها اهل بلد كحديث طلق

مسلم لذكر قال انه تفرد به اهل اليمامة وحديث عايشة في صلوة النبي صلى الله عليه وسلم على سهيل بن بيضاء قال الحاكم تفرد اهل المدينة بهذه السنة وكل ذلك لا ينهض به الا المتسع الباع في الرواية والحفظ وكثيرا ما يقع التعقب في دعوى الفردية حتى انه يوجد عند نفس مدعيها المتابع ولكن انما يحسن الجزم بالتعقب حيث لم تختلف السياق او يكون المتابع ممن يعتبر به لاحتمال ارادة شئ من ذلك بالاطلاق وقد قال ابن دقيق العيد انه اذا قيل في حديث تفرد به فلان عن فلان احتمل ان يكون تفردا مطلقا واحتمل ان يكون تفرد به عن هذا المعين خاصة و يكون مرويا عن غيره ذلك المعين فليتنبه لذلك فانه قد يقع فيه المواخذة على قوم من المتكلمين على الاحاديث ويكون له وجه كما ذكرناه الآن انتهى تتمة قولهم لا نعلم احدا روى هذا الحديث غير فلان جوز ابن الحاجب في غير الرفع والنصب واطال في تقريره

## المعلل

وفيه تصانيف عدة كما سياتي في ادب الطالب ان شاء الله تعالى يقال ومناسبته للفرد الشامل للشاذ ظاهرة لاشتراط الجمهور نفيهما في الصحيح ولاشتراكهما كما تقدم هناك في كثير **وسم** ايها الطالب **ما** ظهر من الحديث **بعلة** اي خفية من علله الآتية في سنده او متنه **مشمول** : **معللا** كما قاله ابن الصلاح **ولا تقل** فيه هو **معلول** : وان وقع في كلام البخاري والترمذي وخلق من ايمة الحديث قديما وحديثا وكذا الاصوليون في باب القياس حيث قالوا العلة والمعلول والمتكلمون بل وابو اسحق الزجاج في المتقارب من العروض لان المعلول من علّه بالشراب اي سقاه مرة بعد اخرى ومنه من جزيل عطائك المعلول لا ان مما يساعد صنيع المحدثين ومن اشير اليهم استعمال الزجاج اللغوي له وقول الصحاح علّ الشئ فهو معلول يعني من العلة ونص جماعة كابن القوطية في الافعال على انه ثلاثي فانه قال علّ الانسان علة مرض والشئ اصابته العلة ومن ثم سمى شيخنا كتابه الزهر المطلول في معرفة المعلول ولكن الاعرف ان فعله من الثلاثي المزيد تقول اعله الله فهو معل ولا يقال معلل فانهم انما يستعملونه من علله بمعنى الهاه بالشئ وشغله به ومنه تعليل الصبي بالطعام وما يقع من استعمال اهل الحديث له حيث يقولون علله فلان فعلى طريق الاستعارة **وهي** اي العلة الخفية **عبارة عن اسباب** بنقل الهمزة جمع سبب وهو لغة ما يتوصل به الى غيره واصطلاحا ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم **طرت** : بحذف الهمزة تخفيفا اي طلعت بمعنى ظهرت للناقد فاطلع عليها **فيها** اي في ذات الاسناد **غموض** اي عدم وضوح **وخفاء اثرت** : اي قدحت تلك الاسباب في قبوله **تدرك** اي الاسباب بعد جمع طرق الحديث والفحص عنها **بالخلاف** من راوي الحديث لغيره ممن هو احفظ واضبط او اكثر عددا عليه **وبالتفرد** بذلك بعد عدم المتابعة عليه **مع قرائن** قد يقصر التعبير عنها **تضم** لذلك **يهتدي** : بمجموعه **جهبذها** بكسر الجيم والموحدة ذال المعجمة اي الحاذق في النقد من اهل هذه الصناعة لا كل محدث **الى اطلاعه على** : **تصويب ارسال** خفي ونحوه **لما قد وصلا** : **او** تصويب **وقف ما كان يرفعا** **و** تصويب فصل **متن** او بعض متن **دخل**

درج في متن غيره وكذا بادراج لفظة او جملة ليست من الحديث فيه **أو** اطلاعه على **وهم واهم** حصل بغير
ما ذكر كابدال راو ضعيف بثقة كما اتفق لابن مردويه في حديث موسى بن عقبة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر يرفعه
من سره ان يذهب عنكم عبية الجاهلية فانه قال ان راويه غلط في تسميته موسى بن عقبة وانما هو موسى بن عبيدة وذاك
ثقة وابن عبيدة ضعيف وكذا وقع لابي اسامة حماد بن اسامة الكوفي احد الثقات حيث روى عن عبد الرحمن بن يزيد بن
جده جابر فانه كما جزم به ابو حاتم وغيره انما هو عبد الرحمن بن يزيد المسمى جده تميما والاول
ثقة والثاني منكر الحديث **ظن** الجهبذ ثبوته ما وقف عليه من ذلك **فامضى** الحكم بما ظنه لكونه مبنيا على غلبة الظن
**ووقف** بادغام فانه في واو **فاحجم** بمهملة ثم جيم اي كف عن الحكم بقبول الحديث وعدمه احتياطا للتردد بين
تعليل بذلك او لا ولو كان ظن تعليله النقص كل ذلك **مع كونه** اي الحديث المعل والمتوقف فيه **ظاهره** قبل الوقوف
على العلة **ان سلامته** اي السلامة متضمنا لجمعه شروط القبول الظاهرة ولا يقال القاعدة ان اليقين لا يترك بالشك اذ
لا يقين هنا وان المصدرية وما بعدها في موضع رفع على الخبرية لقوله ظاهره والجملة في موضع نصب خبر الكون
وحينئذ فالمعل او المعلول خبر ظاهره السلامة اطلع فيه بعد التفتيش على قادح ومن امثلته حديث ابن جريج عن
موسى بن عقبة عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا من جلس مجلسا كثر فيه لغطه فان موسى
بن اسماعيل ابا سلمة المنقري رواه عن وهيب بن خالد الباهلي عن سهيل المذكور فقال عن عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود
التابعي وجعله من قوله وبذلك اعله البخاري وقضى لوهيب مع تسليم تقدمه بانه لا يعرف في الدنيا بسند ابن جريج هذا
الحديث وقال لا نذكر لموسى سماعا من سهيل وكذا اعله احمد وابو حاتم وابو زرعة والوهم فيه من سهيل فانه كان
قد اصابته علة نسي من اجلها بعض حديثه ووهيب عرف بحديثه من ابن عقبة على ان هذه العلة قد خفيت على مسلم
حتى بينها له امامه وكذا اغتر غير واحد من الحفاظ بظاهر هذا الاسناد وصححوا حديث ابن جريج وحديث حماد بن زيد وغيره
عن عكرمة بن خالد عن ابن عمر رفعه من باع عبدا وله مال ومن باع نخلا قد ابرت الحديث فان بعض الثقات رواه عن عكرمة
فقال عن الزهري عن ابن عمر فرجع الحديث الى الزهري والزهري انما رواه عن سالم عن ابيه وهو الصواب ومع ذلك
فهو معل ايضا لان نافعا رواه عن ابن عمر فجعل الجملة الاولى عن عمر من قوله والثانية عن النبي صلى الله عليه وسلم والقول
قوله كما صرح به ابن المديني والدارقطني والنسائي قال وان كان سالم اجل منه قال شيخنا وهذه علة خفية
فان عكرمة هذا اكبر من الزهري وهو معروف بالرواية عن ابن عمر فلما وجد الحديث من رواية حماد وغيره عنه
كان ظاهره الصحة واعتضد بذلك ما رواه الزهري عن سالم عن ابيه وترجحه على ما رواه نافع ثم فتشنا فبان ان عكرمة
سمعه ممن هو اصغر منه وهو الزهري والزهري لم يسمعه من ابن عمر انما سمعه من سالم فوضح ان رواية حماد منه
او مسراة ورجع هذا الاسناد الذي كان يمكن الاعتضاد به الى الاسناد المحكوم عليه بالوهم وكان

عليه بذلك كون الراوي من دونه سلك الجادة فإن العادة في الغالب أن الإسناد إذا انتهى إلى الصحابي قيل بعده عن النبي صلى الله
عليه وسلم فلما جاء هنا بعد الصحابي ذكر صحابي آخر والحديث من قوله كان ظنا غالبا على أن من ضبطه هكذا أتقن ضبطا **وهي**
أي العلة الخفية **تجيء غالبا في السند** أي وقليلا في المتن فالتي في السند **تقدح في قبول المتن بقطع مسند**
**متصل أو بوقف مرفوع** أو بغير ذلك من موانع القبول وذلك لازم إن كانت من جهة اختلاف على راوي الحديث
الذي لا يعرف من غير جهته ولم يمكن الجمع وراويها أرجح ولو في شيء خاص وكذا إذا تبين أن راوي الطريق الفرد لم يسمع ممن
فوقه مع معاصرته له كحديث أشعث بن سوار عن محمد بن سيرين عن تميم الداري فإن ابن سيرين لم يسمع من تميم لأن
مولده لسنتين بقيتا من خلافة عثمان وكان قتل عثمان رضي الله عنه في ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وتميم مات سنة
أربعين ويقال قبلها وكان ابن سيرين مع أبويه بالمدينة ثم خرج إلى البصرة وكان إذ ذاك صغيرا وتميم مع ذلك كان
بالمدينة ثم سكن الشام وكان انتقاله إليها عند قتل عثمان وحينئذ فهو منقطع خفي الإرسال وقد خفي ذلك على الضياء مع
جلالته وأخرج حديث هذه الترجمة في المختارة اعتمادا على ظاهر السند في الاتصال من جهة المعاصرة وكون أشعث وابن سيرين
أخرج لهما مسلم **وقد لا تقدح** وذلك إذا كان الخلاف فيما له أكثر من طريق أو في تعيين واحد من ثقتين **كحديث**
**البيعان بالخيار** المروي من جهة عبد الله بن دينار المدني عن مولاه ابن عمر **فقد صرحوا** أي النقاد **بوهم** راويه
**يعلى بن عبيد** الطنافسي **إذ أبدلا عمروا** هو ابن دينار المكي **بعبد الله** بن دينار الذي هو الصواب في السند والباء
داخلة على المتروك **حين نقلا** أي روى ذلك يعلى عن سفيان الثوري وشذ بذلك عن سائر أصحاب الثوري فكلهم قالوا
عبد الله بل توبع الثوري فرواه جماعة كثيرون عن عبد الله وقد أفرد الحافظ أبو نعيم طرقه من جهة عبد الله خاصة فبلغت
عدة رواته عنه نحو الخمسين وكذا لم ينفرد به عبد الله فقد رواه مالك وغيره من حديث نافع عن ابن عمر وسبب الاشتباه
على يعلى اتفاقهما في اسم الأب وفي غير واحد من الشيوخ وتقاربهما في الوفاة ولكن عمرو أشهرهما مع اشتراكهما في الثقة ونظير
هذه التسمية مالك كما تقدم في المنكر عمرو بن عثمان عمر بضم العين على أن إيراد ذلك في المقلوب كما قال شيخنا أليق وكذا إن كان
الخلاف على تابعي الحديث كعروة بن الزبير من ضابطين متساويين بأن يجعله أحدهما عنه عن عائشة والآخر عنه عن أبي هريرة
على المعتمد كما سلف عند الصحيح **وعلة المتن القادحة فيه كحديث نفي قراءة البسملة** في الصلاة المروي عن أنس
**إذ ظن راو** من رواته حين سمع قول أنس رضي الله عنه صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان
رضي الله عنهم فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين **نفيها** أي البسملة بذلك **فنقله** مصرحا بما ظنه وقال
لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها وفي لفظ فلم يكونوا يفتتحون القراءة ببسم الله وصار بمقتضى
ذلك حديثا مرفوعا والراوي لذلك مخطئ في ظنه ولذا قال الشافعي رحمه الله في الأم ونقله عنه الترمذي في جامعه المعنى أنهم
يبدءون بقراءة أم القرآن قبل ما يقرأ بعدها لا أنهم يتركون البسملة أصلا ويتأيد بثبوت تسمية أم القرآن بجملة الحمد لله رب العالمين

في صحيح البخاري وكذا الحديث قتادة قال سئل انس كيف كانت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كانت مدا ثم قرأ بسم الله الرحمن
الرحيم يمد ببسم الله ويمد بالرحمن ويمد بالرحيم اخرجه البخاري في صحيحه وكذا صححه الدارقطني والحازمي وقال انه لا علة له لان
الظاهر كما اشار اليه ابو شامة ان قتادة لما سأل انسا عن الاستفتاح في الصلاة باي سورة واجابه بالحمد لله سأله عن
كيفية قراءته فيها وكأنه لم ير ابهام السائل مانعا من تعيينه بقتادة خصوصا وهو السائل اولا وقد صح جزما صريحا عند
الدارقطني واخرجه ابن خزيمة في صحيحه مما يتأيد به خطأ النافي ان انسا رضي الله عنه **يقول لا احفظ شيئا فيه**
**حين سألاه** من ابي مسلمة سعيد بن يزيد أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح بالحمد لله او ببسم الله
لكن قد روى هذا الحديث عن انس جماعة منهم حميد وقتادة والتحقيق انه المعل برواية حميد خاصة اذ رفعها وهم
من الوليد بن مسلم عن مالك عنه بل ومن بعض اصحاب حميد ايضا عنه فانها في سائر الموطآت عن مالك صليت
وراء ابي بكر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ بسم الله لا ذكر للنبي صلى الله عليه وسلم فيه وكذا الذي عند سائر حفاظ
اصحاب حميد عنه انما هو الموقوف خاصة وبه صرح ابن معين عن ابن ابي عدي حيث قال ان حميدا كان اذا رواه عن
انس لم يرفعه واذا قال فيه عن قتادة عن انس رفعه واما رواية قتادة وهي من رواية الوليد بن مسلم وغيره عن الاوزاعي
ان قتادة كتب اليه يخبره ان انسا حدثه قال صليت فذكره بلفظ لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في اول قراءة ولا في
آخرها فلم يتفق اصحابه عنه على هذا اللفظ بل اكثرهم لا ذكر عندهم للنفي فيه وجماعة منهم بلفظ فلم يكونوا يجهرون
ببسم الله وممن اختلف عليه فيه من اصحابه شعبة فجماعة منهم غندر لا ذكر عندهم فيه للنفي وابو داود الطيالسي
فقط حسبما وقع من طريق غير واحد عنه بلفظ فلم يكونوا يفتتحون القراءة ببسم الله وهي موافقة للاوزاعي وابو عمر
الدوري وكذا الطيالسي وعنده ايضا بلفظ فلم اسمع احدا منهم يقرأ ببسم الله بل كذا اختلف فيه على غير قتادة من اصحاب
انس فاسحق بن ابي طلحة وثابت البناني بالاختلاف عليهما ومالك بن دينار ثلاثتهم عن انس بدون نفي واسحق وثابت
ايضا ومنصور بن زاذان وابو قلابة وابو نعامة كلهم عنه باللفظ النافي للجهر خاصة ولفظ اسحق منهم يفتتحون القراءة
بالحمد لله رب العالمين فيما يجهر فيه وحينئذ فطريق الجمع بين هذه الروايات كما قال شيخنا ممكن بحمل نفي القراءة
ونفي السماع على نفي الجهر ويؤيده ان لفظ رواية منصور بن زاذان فلم يسمعنا قراءة بسم الله واصرح منها رواية الحسن عن
انس كما عند ابن خزيمة كانوا يسرون ببسم الله وبهذا الجمع زالت دعوى الاضطراب كما انه ظهر ان الاوزاعي الذي رواه عن قتادة مكاتبة
مع كون قتادة ولد اكمه وكاتبه مجهولا لعدم تسميته لم ينفرد به وحينئذ فيجاب عن قول انس لا احفظ بان المثبت مقدم على النافي
تضمن النفي عدم استحضار انس رضي الله عنه لاهم شيء يستحضره وبامكان نسيانه حين سأله ابن مسلمة وتذكره له بعد فانه ثبت ان قتادة
سأله أيقرأ الرجل في الصلاة ببسم الله فقال صليت وراء رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر فلم اسمع احدا منهم يقرأ
وبعد لم اذا استقر محصل حديث انس على نفي الجهر الى دليل له وان لم يكن من مباحثنا وقد ذكره الشارح حيلا وارشد شيخنا

ما يؤخذ منه ذلك بل قال ان قول نعيم المجمر صليت وراء ابي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بأم القرآن حتى بلغ ولا الضالين
فقال آمين وقال الناس آمين وكان كلما سجد واذا قام من الجلوس في الاثنتين يقول الله اكبر ويقول اذا سلم والذي نفسي بيده اني
لأشبهكم صلوة برسول الله صلى الله عليه وسلم اصح حديث ورد فيه ولا علة له وهو في صحيحي ابن خزيمة وابن حبان وقد
بوب عليه النسائي الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ولكن تعقب الاستدلال به باحتمال ان يكون ابو هريرة اراد بقوله اشبهكم
في معظم الصلوة لا في جميع اجزائها لا سيما وقد رواه عنه جماعة غير نعيم بدون ذكر البسملة واجيب بان نعيما ثقة فزيادته
مقبولة والخبر ظاهر في جميع الاجزاء فيحمل على عمومه حتى يثبت دليل يخصصه ومع ذلك ففي طرقه احتمال ان يكون
سماع نعيم لها من ابي هريرة حال مخافتته لقربه منه وقد قال الامام فخر الدين الرازي في تصنيف له في الفاتحة
روى الشافعي باسناده ان معاوية قدم المدينة فصلى بهم ولم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ولم يكبر عند الخفض الى الركوع
والسجود فلما سلم ناداه المهاجرون والانصار يا معاوية سرقت الصلوة اين بسم الله الرحمن الرحيم اين التكبير عند الركوع
والسجود فاعاد الصلوة مع التسمية والتكبير ثم قال الشافعي وكان معاوية سلطانا عظيم القوة شديد
الشوكة فلولا ان الجهر بالتسمية كان كالامر المتقرر عند كل الصحابة من المهاجرين والانصار لما قدروا على اظهار
الانكار عليه بسبب تركه انتهى وهو حديث حسن اخرجه الحاكم في صحيحه والدارقطني وقال ان رجاله ثقات ثم قال
الامام بعد وقد بينا ان هذا يعني الانكار المتقدم يدل على ان الجهر بهذه الكلمة كالامر المتواتر فيما بينهم وكذا
قال الترمذي عقب ايراده بعد ان ترجم بالجهر بالبسملة حديث معتمر بن سليمان عن اسماعيل بن حماد بن ابي سليمان
عن ابي خالد الوالبي الكوفي عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم
ووافقه على تخريجه الدارقطني وابو داود وضعفه بل وقال الترمذي ليس اسناده بذاك والبيهقي في المعرفة
واستشهد له بحديث سالم الافطس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم بمد بها . وتمه الحديث وهو عند الحاكم في مستدركه ايضا ما نصه وقد قال
بهذا عدة من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم ابو هريرة وابن عمر وابن الزبير ومن بعدهم من التابعين
رأوا الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وبه يقول الشافعي وكثير من اهل الحديث حسبما يقع في كتب العلل وغيرها **التعليل** كما عبر به
ابن الصلاح او الاعلال كما اعبر **بالارسال** : الظاهر للوصل وبالوقف للرفع **ان يقو** الارسال وكذا الوقف
بكون راويه اضبط او اكثر عددا **على اتصال** ورفع وذلك مع كونه مؤيدا لان القول بتقديم الوصل انما هو فيما لم يظهر
فيه ترجيح كما قدمناه في بابه مضاف لتعريف العلة ولكن الظاهر ان قصدهم جمع مطلق العلة خفية كانت او ظاهرة لا سيما وهو
يفيد الارشاد لبيان الراجح من غيره بجمع الطرق فقد قال ابن المديني الباب اذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه وكان بعض الحفاظ يقول
ان لم يكن الحديث عندي مائة طريق فانا فيه يتيم وسيأتي شيء من هذا في آداب طالب الحديث ويحتمل ان التعليل بالارسال من الخفي خفاء التر

المرجحة له غالبا **وقد يعلون** اي اهل الحديث كما في كتبهم ايضا الحديث **بكل قدح** ظاهر **فسق** في راويه **وكذب** وغيره **و** كل
**نوع جرح** فيه كسوء حفظ ونحو ذلك من الامور الوجودية التي يأباها ايضا كون العلة خفية ولذا صرح الحاكم بامتناع الاعلال
بالجرح ونحوه فان حديث المجروح ساقط واه ولا يعل الحديث الا بما ليس للجرح فيه مدخل انتهى ولكن ذلك منهم بالنسبة للذي قبله قليل
على انه يحتمل ايضا ان التعليل بذلك من الخفي لخفاء وجود طرق اخر ليجبر بها ما في هذا من ضعف فكأن المعلل اشار الى تفرده وفسق وما بعده
بالجر على البدلية **ومنهم** بالضم وهو ابو يعلى الخليلي **من يطلق اسم العلة** توسعا **للشيء غير قادح كوصل ثقة**
ضابط ارسله من هو دونه او مثله ولا مرجح حيث **يقول** في ارشاده ان الحديث على اقسام **معلول صحيح** ومتفق على صحته
اي لا علة فيه ومختلف فيها اي بالنظر للاختلاف في استجماع شروطها ومثل لاولها بحديث مالك في الموطأ انه بلغه ان ابا هريرة قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم للمملوك طعامه وكسوته حيث وصله مالك خارج الموطأ لمحمد بن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة كما تقدم في
المعضل وقال فقد صار الحديث بتبيين الاسناد اي بعد الفحص عنه صحيحا يعتمد عليه اي اتفاقا بعد ان كان ظاهره خلاف ذلك وحينئذ
فهو من الصحيح المبين بحجة ظهرت وما سلكه الخليلي في ذلك هو كالصنيع **الذي يقول فيه** بعضهم كالحاكم **صحيح مع شذوذ**
فيه مناف عند الجمهور للصحة **احتذى** اي اقتدى في الاول بعده وبه يتأيد ما اشار اليه شيخنا في كون الشذوذ غير قادح في الاحتجاج لا في التسمية
كما اشير اليه في بابه وفي الصحيح ايضا **والنسخ** مفعول مقدم **سمى الترمذي علة** تبع له الناظم **فان يرد** الترمذي انه علة **في عمل**
يعني انه لا يعمل بالمنسوخ لا العلة الاصطلاحية **فاجنح** بالجيم ثم نون ومهملة اي مل **له** لان في الصحيحين فضلا عن غيرهما
من كتب الصحيح الكثير من المنسوخ بل وصحح الترمذي نفسه من ذلك جملة فتعين لذلك ارادته خاتمة هذا النوع من اغمض الانواع
وادقها ولذا لم يتكلم فيه كما سلف الا الجهابذة اهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب مثل ابن المديني واحمد والبخاري ويعقوب
ابن شيبة وابي حاتم وابي زرعة والدارقطني ولخفائه كان بعض الحفاظ يقول معرفتنا بهذا كهانة عند الجاهل وقال ابن مهدي هي
الهام لو قلت للقيم بالعلل من اين لك هذا لم تكن له حجة يعني يعبر بها غالبا والا ففي نفسه حجج للقبول وللرفض وسئل ابو زرعة عن الحجة
لقوله فقال ان تسألني عن حديث ثم تسأل عنه ابن وارة وابا حاتم وتسمع جواب كل منا ولا تخبر واحدا منا بجواب الآخر فان اتفقنا فاعلم
حقية ما قلنا وان اختلفنا فاعلم انا تكلمنا بما اردنا ففعل فاتفقوا فقال السائل اشهد ان هذا العلم الهام وسأل
اهل الرأي ابا حاتم عن احاديث فقال في بعضها هذا خطأ دخل لصاحبه حديث في حديث وهذا باطل وهذا منكر وهذا صحيح فسأله من اين علمت هذا
اخبرك الراوي بانه غلط او كذب فقال له لا ولكني علمت ذلك فقال له الرجل تدعي الغيب فقال ما هذا ادعاء غيب قال فما الدليل على قولك فقال ان تسأل
غيري من اصحابنا فان اتفقنا علمت انا لم نجازف فذهب الرجل الى ابي زرعة وسأله عن تلك الاحاديث بعينها فاتفقا فتعجب السائل من اتفاقهما من غير
مواطأة فقال له ابو حاتم افعلمت انا لم نجازف ثم قال والدليل على صحة قولنا انك تحمل دينارا بهرجا الى صيرفي فان اخبرك انه بهرج وقلت له اكنت حاضرا
حين بهرج او هل اخبرك الذي بهرجه بذلك يقول لك لا ولكن علم رزقنا معرفته وكذلك اذا حملت الى جوهري فص ياقوت وفص
زجاج يعرف ذا من ذا ونحن نعلم صحة الحديث بعدالة ناقليه وان يكون كلاما يصلح ان يكون

كلام النبوة ونعرف سقمه ونكارته بتفرد من لم تعرف عدالته وهو كما قال غيره امر يهجم على قلوبهم لا يمكنهم رده وهيئة نفسانية لا معدل لهم عنها ولهذا ترى الجامع بين الفقه والحديث كابن خزيمة والاسماعيلي والبيهقي وابن عبد البر لا ينكر عليهم بل يشاركهم ويحذو حذوهم وربما يطالبهم الفقيه او الاصولي العاري عن الحديث بالادلة هذا مع اتفاق الفقهاء على الرجوع اليهم في التعديل والتجريح كما اتفقوا على الرجوع في كل فن الى اهله ومن تعاطى تحرير فن غير فنه فهو متعني فالله تعالى بلطيف عنايته اقام لعلم الحديث رجالا نقادا تفرغوا له وافنوا اعمارهم في تحصيله والبحث عن غوامضه وعلله ورجاله ومعرفة مراتبهم في القوة واللين فتقليدهم والمشي وراءهم وامعان النظر في تواليفهم وكثرة مجالسة حفاظ الوقت مع الفهم وجودة التصور ومداومة الاشتغال وملازمة التقوى والتواضع يوجب لك ان شاء الله معرفة السنن النبوية ولا قوة الا بالله

## المضطرب

لما انتهى من النوع الذي شرطه كونه ترجح جانبا لعلة ناسب ارداف بما لم يظهر فيه ترجيح **مضطرب الحديث** بكسر الراء اسم فاعل من اضطرب **ما قد وردا** حال كونه **مختلفا من راو واحد** بان رواه مرة على وجه واخرى على آخر مخالف له **فازيدا** بان يضطرب فيه كذلك راويان فاكثر **في** لفظ **متن او في** صورة **سند** رواته ثقات اما باختلاف في وصل وارسال او في اثبات راو وحذفه او غير ذلك وربما يكون في السند والمتن معا كما سيأتي **ان اتضح فيه تساوي الخلف** اي الاختلاف في الجهتين او الجهات بحيث لم يترجح منه شيء ولم يمكن الجمع **اما ان رجح بعض الوجوه** او الوجهين على غيره باحفظية او اكثرية صحبة للمروي عنه او غيرهما من وجوه الترجيح **لم يكن** حينئذ **مضطربا والحكم للراجح منها** اي من الوجوه او من الوجهين **وجبا** اذ المرجوح لا يكون مانعا من التمسك بالراجح وكذا لا اضطراب ان امكن الجمع بحيث يمكن ان يكون المتكلم معبرا باللفظين فاكثر عن معنى واحد ولو لم يترجح شيء وللمضطرب في المتن والسند امثلة كثيرة والذي في السند هو الاكثر ويوجد من العلل للدارقطني ومما التقطه شيخنا منها مع زوائد وسماه المقترب في بيان المضطرب **كخط** اي كحديث الخط من المصلي **للسترة** الذي لفظه اذا لم يجد عصا ينصبها بين يديه فليخط خطا اي بين يديه اما بصورة منعطفة كالهلال فيما قاله احمد او يجعله بالطول فيما قاله مسدد فان اسناد هذا الحديث **جم** بفتح الجيم وتشديد الميم اي كثير **الخلف** اي الاختلاف على راويه وهو اسماعيل بن امية فانه قيل عنه عن ابي عمرو بن محمد بن حريث عن جده حريث عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي عمرو بن حريث عن ابيه عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي عمرو بن محمد بن عمرو بن حريث عن جده حريث بن سليم عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي محمد بن عمرو بن حريث عن جده حريث رجل من بني عذرة عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه عن جده عن ابي هريرة وقيل عنه عن محمد بن عمرو بن حريث عن ابي سلمة عن ابي هريرة وقيل عنه عن حريث بن عمار عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي عمرو بن محمد عن جده حريث بن سليمان عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابي عمرو بن حريث عن جده حريث عن ابي هريرة وقيل غير ذلك ولذا حكم غير واحد من الحفاظ كالنووي في الخلاصة وابن عبد الهادي وغيره من المتأخرين باضطراب سنده بل عزاه النووي للحفاظ وقال الدارقطني لا يثبت وقال الطحاوي لا يحتج بمثله وتوقف الشافعي فيه في الجديد بعد ان احتج به في

القديم لانه مع اضطراب سنده زعم ابن عيينة انه لم يجئ الا من هذا الوجه ولم يجد شيئا يشده به لكن قد صححه ابن المديني واحمد
وجماعة منهم ابن حبان والحاكم وابن المنذر وكذا ابن خزيمة وقد تبين بالترجيح فراجح القول الاول من هذا الاختلاف ونحوه حكاية
ابن ابي حاتم عن ابي زرعة ولا ينافيه القول الثاني لامكان ان يكون نسب الراوي فيه الى جده وسمى ابا بالظاهر لسياق وكذا لا ينافيه الثالث
والتاسع ايضا من الافي سليمان مع سليم وكان احدهما تصحف وسليم لقب كما لا ينافيه الرابع الا بالقلب بل قال شيخنا ان
الطرق كلها قابلة لترجيح بعضها على بعض والراجحة منها يمكن التوفيق بينها وحينئذ فينتفي الاضطراب عن السند اصلا ورأسا
ولذلك اسنده الشافعي محتجا به في السنن للمزني وما تقدم عزوه اليه ففيه نظر وقال البيهقي لا بأس بهذا الحديث في هذا
الحكم ان شاء الله قال النووي وهذا الذي اختاره هو المختار ثم ان اختلاف الرواة في اسم رجل او نسبه لا يؤثر ذلك لانه
ان كان الرجل ثقة كما هو مقتضى صنيع من صحح هذا الحديث فلا ضير كما تقدم في كل من المعل والمنكر لا سيما وفي الصحيح
مما اختلف فيه على راويه جملة احاديث وبذلك يرد على من ذهب من اهل الحديث الى ان الاختلاف يدل على عدم الضبط
في الجملة فيضر ذلك ولو كانت رواته ثقات الا ان يقوم دليل على انه عند الراوي المختلف عليه عنهما جميعا او بالطريقين
جميعا والحق انه لا يضر فانه كيفما دار كان على ثقة وقد قال النووي في آخر الكلام على المجهول من تقريبه ومن عرفت
عينه وعدالته وجهل اسمه احتج به وان كان ضعيفا كما هو الحق هنا لجزم شيخنا في تقريبه بان شيخ اسماعيل مجهول
فتضعيف الحديث انما هو من قبل ضعفه لا من قبل اختلاف الثقات في اسمه هذا مع ان دعوى ابن عيينة التفرد مردودة
بما رويناه في فوائد عبدان الجواليقي قال ثنا داهر بن نوح ثنا يوسف بن خالد عن ابي معاذ الخراساني عن عطاء بن ميناء عن ابي هريرة
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصل احدكم الى ما يستره فان لم يجد فليخط خطا وكذا رويناه في اول جزء ابن فيل قال ثنا ابو
عبد الله العسقلاني ثنا رواد بن الجراح عن الاوزاعي عن ايوب بن موسى عن ابي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن ابي هريرة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم فليصل الى مسجد او الى شجرة او الى بعير فان لم يجد فليخط
خطا بين يديه ولا يضره من مر بين يديه ورواه ابو مالك النخعي عن ايوب فقال عن المقبري بدل ابي سلمة ذكره
الدارقطني في الافراد تفرد ابي مالك بهذا الحديث بل في الباب ايضا عن غير ابي هريرة فعند ابي يعلى الموصلي في
مسنده من حديث ابراهيم بن ابي محذورة عن ابيه عن جده قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل
المسجد من قبل باب بني شيبة حتى جاء الى وجه الكعبة فاستقبل القبلة فخط بين يديه خطا عرضا ثم كبر
فصلى والناس يطوفون بين الخط والكعبة وكذا عند الطبراني من حديث ابي موسى الاشعري رضي الله عنه
وفي سندهما ضعف لكنهما مع طريقين احدهما مرسلة والاخرى مقطوعة يتقوى بها حديث ابي هريرة
وقد ظهر ان الاضطراب الواقع في هذا السند غير مؤثر فلنذكر مثالا لا اخدش فيه مما اختلف فيه الثقات
مع تساويهم وتعذر الجمع بين ما اتوا به وهو حديث شيبتني هود واخواتها فانه اختلف فيه على ابي

السبيعي فقيل عنه عن عكرمة عن ابي بكر ومنهم من زاد بينهما ابن عباس وقيل عنه عن ابي جحيفة عن ابي بكر وقيل عنه عن البراء عن ابي بكر وقيل عنه عن ابي ميسرة عن ابي بكر وقيل عنه عن مسروق عن ابي بكر وقيل عنه عن مسروق عن عائشة عن ابي بكر وقيل عنه عن علقمة عن ابي بكر وقيل عنه عن عامر بن سعد البجلي عن ابي بكر وقيل عنه عن عامر بن سعد عن ابيه عن ابي بكر وقيل عنه عن مصعب بن سعد عن ابيه عن ابي بكر وقيل عنه عن ابي الاحوص عن ابن مسعود ذكره الدارقطني مبسوطا واما امثلة الاضطراب في المتن اقل ان يوجد مثال سالم له كحديث نفي البسملة حيث زال الاضطراب عنه بالجمع المتقدم في النوع قبله وحديث ابن جريج في وضع الخاتم حيث زال بما تقدم في المنكر وحديث فاطمة ان في المال لحقا سوى الزكاة الذي ذكره الشارح حيث زال بامكان سماعها اللفظين وحمل المثبت على التطوع والنافي على الواجب ويتأيد بزيادة ثم قرأ اي رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس البر الآية الدال على حمله في بعض طرقه وفي لفظ آخر قال ابو حمزة قلت للشعبي اذا كان للرجل مال ايطيب له ماله فقرأ ليس البر الآية هذا مع ضعفه بغير الاضطراب فان ابا حمزة شيخ شريك فيه ضعيف ومن هذا نفى بعضهم الاضطراب عنه بان لفظ الحديث في الترمذي وابن ماجة سواء وهو للاثبات لكنه لم يصب وان سبقه لنحوه البيهقي فمنها الاختلاف في الصلوة في قصة ذي اليدين فمرة شك الراوي اهي الظهر او العصر ومنهم من قال احدى صلاتي العشي اما الظهر واما العصر ومرة جزم بالظهر واخرى بالعصر واخرى قال اكبر ظني انها العصر وعند النسائي ما ينبه لان الشك فيها كان من ابي هريرة ولفظه صلى النبي صلى الله عليه وسلم احدى صلاتي العشي قال ابو هريرة ولكني نسيت وقال شيخنا فالظاهر ان ابا هريرة رواه كثيرا على الشك وكان ربما غلب على ظنه انها الظهر فجزم بها وتارة غلب على ظنه انها العصر فجزم بها ثم طرأ الشك في تعيينها على ابن سيرين ايضا المأثور عنه انه قال سماها ابو هريرة ولكن نسيت انا وكان السبب في ذلك الاهتمام بما في القصة من الاحكام الشرعية وابعد من جمع بان القصة وقعت مرتين ولكن كثيرا ما يسلك الحفاظ كالنووي رحمه الله ذلك في الجمع بين المختلف توصلا الى تصحيح كل من الروايات صونا للرواة الثقات ان يتوجه الغلط الى بعضهم وقد لا يكون الواقع التعدد نعم قد رجح شيخنا في هذا المثال الخاص رواية من عين العصر في حديث ابي هريرة **والاضطراب** حيث وقع في سند او متن **موجب للضعف** لاشعاره بعدم ضبط راويه او رواته

## المدرج

لما انتهى ما هو يسير المحل من حيثية الترجيح والتساوي كما قدمت ثنى بما يعل به ادخال متن ونحوه في متن ناسب لارداف ذلك به **المدرج** ويقع في السند والمتن ولكل منهما اقسام اقتصر ابن الصلاح في المتن على احدها وهو اول **الملحق آخر الخبر** المرفوع **من قول راو ما** من رواته اما الصحابي او التابعي او من بعده **بلا فصل ظاهر** بينا هذا الملحق بعزوه لقائله وبين كلام النبي بحيث يتوهم ان الجميع مرفوع ثم قد يكون تفسير الغريب في الخبر وهو الاكثر كحديث النهي عن نكاح الشغار والنهي عن المحاقلة والمزابنة ونظائرها او استنباطا لما فهمه منه احد رواته كما في حديث ابن مسعود الآتي في الطريق لمعرفة الادراج او كلاما مستقلا بما يكون حديثا آخر كاسبغوا الوضوء والامر في اولها سهل اذ الراوي اعرف بمعنى ما روى وقد يكون في المرفوع كما تقدم او في الموقوف على الصحابي بالحاق التابعي فمن بعده او في المقطوع بالحاق تابعي التابعي فمن بعده ولكن

الاهم من ذلك ما اقتصر عليه ابن الصلاح وله امثلة **نحو** قول ابن مسعود في آخر حديث القاسم بن مخيمرة عن علقمة بن
قيس عنه في تعليم النبي صلى الله عليه وسلم له التشهد في الصلاة **اذا قلت هذا التشهد** فقد قضيت صلاتك
ان شئت ان تقوم فقم وان شئت ان تقعد فاقعد فقد **وصل ذاك** بالمرفوع **زهير** هو ابن معاوية ابو
خيثمة كما قاله جمهور اصحابه عنه في روايته له عن الحسن بن الحر عن القاسم بسنده المذكور **وابن ثوبان**
هو عبد الرحمن بن ثابت احد من رواه عن ابن الحر **فصل** الموقوف عن المرفوع بقوله قال ابن مسعود بل رواه شبابة
ابن سوار وهو ثقة عن زهير نفسه ايضا كذلك ويتايد باقتصار حسين الجعفي وابن عجلان ومحمد بن ابان في روايتهم
عن ابن الحر بل وكل من روى التشهد عن علقمة وغيره عن ابن مسعود على المرفوع فقط ولذلك صرح غير واحد من الائمة
بعدم رفعه بل اتفقوا كما قال النووي في الخلاصة على انه مدرج ثم انه لو صح رفعه لكان ظاهره معارضا لقوله صلى الله
عليه وسلم تحليلها التسليم مع ان الخطابي جمع بينهما على تقدير التنزل في عدم الادراج بان قوله فقد قضيت صلاتك
اي معظمها **قلت ومنه** اي ومن المدرج مما هو من اقسام المتن ايضا **مدرج قبل** اي قبل الاخر بان يكون
في اوله او اثنائه **قلب** بالنسبة لما الادراج في آخره ولكل منهما امثلة **كحديث اسبغوا** بفتح الهمزة اي اكملوا
**الوضوء ويل للعقب** اي مؤخر القدم وفي لفظ وهو الاكثر للاعقاب من النار فان شبابة بن سوار وابا قطن
عمرو بن الهيثم روياه عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي هريرة برفع الجملتين مع كون الاولى من كلام ابي هريرة كما فصله
جمهور الرواة عن شعبة واتفق الشيخان على تخريجه كذلك من حديث بعضهم واقتصر بعضهم على المرفوع فقط فهو مثال
لما الادراج في اوله وهو نادر جدا حتى قال شيخنا انه لم يجد غيره الا ما وقع في بعض طرق حديث بسرة الآتي ثم ان قول اسبغوا
قد ثبت في الصحيح مرفوعا من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي وكحديث عائشة في بدء الوحي حيث ادرج فيه الزهري
والتحنث التعبد وحديث فضالة بن عبيد رفعه انا زعيم ببيت في رياض الجنة حيث ادرج فيه ابن وهب والزعيم الحميل
وحديث هشام بن عروة بن الزبير عن ابيه عن بسرة ابنة صفوان مرفوعا من مس ذكره او انثييه او رفغه فليتوضأ فان
عبد الحميد بن جعفر رواه عن هشام وكذا ابو كامل الجحدري عن يزيد بن زريع عن ايوب السختياني عن هشام كذلك مع كون
الانثيين والرفغ انما هو من قول عروة كما فصله حماد بن زيد وغيره عن هشام وهو الذي رواه جمهور اصحاب يزيد بن
زريع عنه ثم جمهور اصحاب السختياني عنه واقتصر عشرون من حفاظ اصحاب هشام على المرفوع فقط وممن صرح
بان ذلك قول عروة الدارقطني والخطيب فهي امثلة لما الادراج في وسطه لكن قد روى آخرها الطبراني في
الكبير من حديث محمد بن دينار الطاحي عن هشام فقدم المدرج ولفظه من مس رفغه او انثييه او ذكره
وحينئذ فهو مع تكلف مثال للذي قبله ايضا كما اشير اليه قريبا ورواه عبد الاعلى بن عبد الاعلى
ابن حسان عن هشام بلفظ اذا مس ذكره او انثييه فقط اخرجه ابن شاهين في الابواب ورواه يزيد بن هارون

عن هشام بن حسان بلفظ اذا مس احدكم ذكره وقال فرجه او قال انثييه فتردد فيه كما قال شيخنا يدل على انه ما ضبطه واعلم ان الطريق
لمعرفة الادراج اما باستحالة اضافته الى النبي صلى الله عليه وسلم كقول ابي هريرة في حديث للعبد المملوك اجران والذي نفسي
بيده لولا الجهاد في سبيل الله والحج وبر امي لاحببت ان اموت وانا مملوك او قول ابن مسعود كما جزم به سليمان بن حرب في حديث
الطيرة شرك وما منا الا او بتصريح صحابية بانه لم يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم كحديث ابن مسعود سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول من جعل لله ندا ادخل النار وقال واخرى اقولها ولم اسمعها منه من مات لا يجعل لله ندا ادخله الجنة او بتصريح
بعض الرواة بالفصل باضافته لقائله ويتقوى الفصل باقتصار بعض الرواة على الاصل كحديث التشهد وثالثها اكثرها وما
احسن صنيع مسلم حيث اخرج حديث عبد الاعلى عن داود عن الشعبي عن علقمة عن ابن مسعود في مجيء داعي الجن الى النبي صلى الله
عليه وسلم وذهابه معهم وقراءته عليهم القرآن قال ابن مسعود فانطلق بنا فارانا آثارهم وآثار نيرانهم وسألوه الزاد
فقال لكم كل عظم الى آخره ثم رواه من جهة اسماعيل بن ابراهيم عن داود وقال بسنده الى قوله وآثار نيرانهم قال الشعبي وسألوه الزاد
الى آخره فتبين انه من قول الشعبي منفصلا من حديث عبد الله ثم رواه من حديث عبد الله بن ادريس عن داود به بدون ذكر وسألوه
الى آخره لا متصلا ولا منفصلا ولكن الحكم للادراج بها مختلف فبالاول قطعا وبباقيها بحسب غلبة الظن ولذا قد بل
اشار ابن دقيق العيد في الاقتراح الى ضعفه حيث كان اول الخبر كقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسبغوا الوضوء ومن مس
انثييه لا سيما ان جاء ما بعده بواو العطف وكذا حيث كان في اثناء اللفظ المتفق على رفعه ولذا قال في الامام له انما يكون
الادراج بلفظ تابع يمكن استقلاله عن اللفظ السابق انتهى وكان الحامل لهم على عدم تخصيص ذلك باخر الخبر تجويز كون التقديم
والتاخير من الراوي لظنه الرفع في الجميع واعتماده الرواية بالمعنى فيبقى المدرج حينئذ في اول الخبر واثنائه بخلافه قبل ذلك
والى نحوه اشار الناظم في شرح الترمذي وقال وان الراوي راى اشياء متناسقة فقدم واخر لجواز ذلك عنده وصار الموقوف لذلك
اول الخبر او وسطه ولا شك ان الفاصل معه زيادة علم فهو اولى وبالجملة فقد قال شيخنا انه لا مانع من الحكم على ما في الاول او
الاخر او الوسط بالادراج اذا اقام الدليل المؤثر غلبة الظن وقد قال احمد كان وكيع يقول في الحديث يعني كذا وكذا وربما طرح يعني
وذكر التفسير في الحديث وكذا كان الزهري يفسر الاحاديث كثيرا وربما اسقط اداة التفسير فكان بعض اقرانه دائما يقول له
افصل كلامك من كلام النبي صلى الله عليه وسلم الى غير ذلك من الحكايات ومن مدرج المتن ان يشترك جماعة عن شيخ في
رواية ويكون لاحدهم زيادة يختص بها فيرويه منهم راو بالزيادة من غير تمييز كرواية الاوزاعي عن الزهري عن ابي
سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب وابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ثلاثتهم عن ابي هريرة حديث لا يزني
الزاني وفيه ولا ينتهب نهبة فجملة النهبة انما رواها الزهري عن ابي بكر خاصة بل رواها الزهري ايضا عن عبد الملك
بن ابي بكر عن ابيه ابي بكر المذكور ان ابا هريرة كان يلحقها في الخبر اي من قوله (وصله) اي المدرج وهو الاول من ثلاثة
اقسام ذكرها ابن الصلاح في السند (جمع ما اتى كل طرف منه عن راويه باسناد غير)

اسناد الطرف الآخر **بواحد** منهما **من** السندين **كحديث وائل** هو ابن حجر **في صفة الصلوة** النبوية الذي رواه زائدة وابن عيينة وشريك جميعا عن عاصم بن كليب عن ابيه عنه **فقد ادرج** من بعض رواته في آخره بهذا السند **ثم جئتهم** بعد ذلك بزمان فيه برد شديد فرأيت الناس عليهم جل الثياب تحرك ايديهم تحت الثياب **وما الحديث** بشيخ عاصم في الجملتين بل الذي عنده بهذا السند صفة صلوة النبي صلى الله عليه وسلم خاصة واما الجملة الثانية فانما رواها من عبد الجبار بن وائل عن بعض اهله عن وائل فبينهما واسطتان بخلاف الاول وكذلك فصلهما زهير بن معاوية وابو بدر شجاع بن الوليد ورجح روايتهما موسى بن هارون البغدادي الفقيه الحافظ عرف بالحمال وقضى على الاول وهو جمعهما بسند واحد بالوهم وقال ابن الصلاح انه الصواب ونحو هذا القسم وافرده شيخنا عنه ان يكون المتن عند راويه عن شيخه الا بعضه فانما هو عنده بواسطة بينه وبين ذلك الشيخ فيدرجه بعض الرواة عنه بلا تفصيل كحديث اسماعيل بن جعفر عن حميد عن انس في قصة العرنيين وان النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم لو خرجتم الى ابلنا فشربتم من البانها وابوالها فان لفظة وابوالها انما سمعها حميد من قتادة عن انس كما بينه محمد بن ابي عدي ومروان بن معاوية ويزيد بن هارون وآخرون اذ رووه عن حميد عن انس بلفظ فشربتم من البانها فقط ثم قال حميد قال قتادة عن انس وابوالها فرواية اسماعيل على هذا فيها ادراج يتضمن تدليسا **ومنه** وهو ثاني الثلثة **ان يدرج** من الراوي **بعض حديث مسند** في حديث **غيره** وهما عنده او واحد ايضا لكن **مع اختلاف السند** جميعه فيهما نحو حديث **ولا تنافسوا** ايضا دخل **في متن** لا **تباغضوا** المرفوع الثابت عن مالك عن الزهري عن انس بلفظ لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا فقط فلفظ ولا تنافسوا **مدرج** فيه **نقله** اي نقلا من راويه **من متن لا تجسسوا** بالجيم او الحاء المرفوع الثابت عن مالك ايضا لكن عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة بلفظ اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحسسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا **ادرجه** اي لا تنافسوا في السند الاول من الثاني **ابن ابي مريم** هو الحافظ ابو محمد سعيد بن محمد بن الحكم الجمحي المصري شيخ البخاري **اذ اخرجه** اي رواه عن مالك وصيرهما باسناد واحد وهو وهم منه كما جزم به الخطيب وصرح هو وابن عبد البر معا بانه خالف بذلك جميع الرواة عن مالك في الموطأ وغيره وكذا قال حمزة الكناني لا اعلم احدا قاله عن مالك في حديث انس غيره قلت ولكن ادرجها عبد الرحمن بن اسحق عن الزهري وخالف الحفاظ من اصحاب الزهري ولكن انما يتم التمثيل بهذا القسم بحديث الله **ومنه** وهو ثالث الثلثة **متن** اي حديث **عن جماعة** من الرواة **ورد** و**بعضهم** اي والحال ان بعضهم **خالف بعضا** بالزيادة او النقص **في السند فيجمع** بعض الرواة **الكل باسناد واحد** **ذكره** من غير بيان الخلاف بل يدرج روايتهم على الاتفاق **كمتن** اي **الذنب** اعظم قال ان تجعل لله ندا **الحديث** المروي عن ابن مسعود قال قلت

يا رسول الله وذكره **فان عمروا** هو ابن شرحبيل ابو ميسرة احد الكبار من التابعين **عند واصل وقطعه** **بان** شيخ **شقيق** هو ابن سلمة ابو وائل احد كبار التابعين ايضا بل هو ممن ادرك النبي صلى الله عليه وسلم لكن لم يره **وبين ابن مسعود سقطه وزاده الاعمش** بنقل الحمزة **وكذا منصور** هو ابن المعتمر حيث روياه عن شقيق بما رواه الثوري جميعا وقع من حديث ابن مهدي ويحيى بن كثير عنه عن الثلاثة اعني واصلا والاعمش ومنصورا اثبته في روايتهم وصارت رواية واصل مدرجة على رواية الاخرين وممن رواه عن واصل بحذفه سعيد بن مسروق وشعبة ومالك بن مغول ومهدي بن ميمون بل رواه عمرو بن علي الفلاس عن يحيى بن سعيد القطان عن الثوري نفسه بالتفصيل المذكور قال الفلاس فذكرت ذلك لابن مهدي يعني لكونه خلاف ما كان حدثه وحدث غيره به فقال دعه فقوله دعه يحتمل انه امر بالتمسك بما حدثه به وعدم الالتفات لخلافه ويحتمل انه امر بترك عمرو من حديث واصل لكونه تذكر انه هو الصواب او لكونه كان عنده محمولا على رفيقيه فلما سأله عنه بانفراده اخبره بالواقع لكن يعكر عليه رواية بندار عن ابن مهدي عن الثوري عن واصل وحده باثباته وان امكن الجواب عنه بان ذلك من تصرف بعض الرواة حيث ظن من رواية ابن مهدي حديث الثلاثة بالاثبات اتفاق طرقهم ولزم من ذلك انه لما رواه من طريق واصل خاصة اثبته بناء على ما ظنه وذلك غير لازم ولهذا لا ينبغي كما سيأتي التنبيه عليه في اختلاف الفاظ الشيوخ لمن يروي حديثا من طريق جماعة عن شيخ ان يحذف بعضهم بل يأتي به عن جميعهم لاحتمال ان يكون اللفظ سندا او متنا لاحدهم الذي ربما يكون هو المحذوف ورواية ابن مهدي محمولة لتعليله على انه قد اختلف على الاعمش ايضا في اثباته عمرو وحذفه وبالجملة فهو في هذا المثال من المزيد في متصل الاسانيد لكون شقيق روى عن كل من عمرو وابن مسعود لكن قد يتضمن ادراك مثل هذا الصنيع ايهام وصل مرسل او اتصال منقطع وما احسن محافظة الامام مسلم على التحري في ذلك وكذا شيخه الامام احمد ومن اقسام مدرج الاسناد ايضا وهو رابع او خامس ان لا يذكر المحدث متن الحديث بل يسوق اسناده فقط ثم يقطعه قاطع فيذكر كلاما فيظن بعض من سمعه ان ذلك الكلام هو متن ذلك الاسناد ومن امثلته قصة ثابت بن موسى الزاهد مع شريك القاضي فقد جزم ابن حبان بانه من المدرج ومثل بها ابن الصلاح لشبه الوضع كما سيأتي **وعمد** اي تعمد **الادراج لها** اي لكل الاقسام المتعلقة بالمتن والسند **محظور** اي حرام لما يتضمن من عزو الشيء لغير قائله واشده ما كان في المرفوع مما لا دخل له في الغريب المتسامح في خلطه او الاستنباط وقد صنف الخطيب في هذا النوع كتابا سماه الفصل للوصل المدرج في النقل ولخصه شيخنا مع ترتيبه له على الابواب وزيادة العلل وغيره وسماه تقريب المنهج بترتيب المدرج وقال فيه انه وقعت له جملة احاديث على شرط الخطيب وانه عزم على جمعها وتحريرها والحاقها بهذا المختصر او في اخره مفردة كالذيل وكأنه لم يبيضها فما رأيتها بعد .

## الموضوع

ومناسبته لما قبله ظاهرة اذ من اقسامه ما يلحق في المرفوع من غيره ولذا انجذاب بعض الامثلة **شر انواع الضعيف** من المرسل والمنقطع وغيرها **الخبر الموضوع** ودرجته كما قال ابن دحية الملصق يقال وضع فلان على فلان كذا اي الصقه به

... وبه الخطر الاسقاط لكن الاولى التعبير بهذه الحيثية كما قاله شيخنا واصطلاحا **الكذب** على رسول الله صلى الله عليه
وسلم **المختلق** اي نعته الاسم الذي لا يستحق ليه نسبته **المصنوع** من واضعه وجمع في تعريفه بهذه الالفاظ الثلاثة
للقارة تأكيد التقبيح منه الاولى منها من لمروانه ثقة بلغنا تحذير على العجم انكر على الناظم قوله في حديث سئل عنه انه كذب محتجا بانه لم
يكن في كتب الحديث ثم جاء به من الموضوعات لابن الجوزي فتعجب من كونه لا يعرف موضوع الموضوع ولم ينفرد ابن الصلاح بكونه شر الضعيف
بل سبقه لذلك الخطابي ولا ينافيه قول ابن الصلاح ايضا في اول الضعيف ما عدم صفات الصحيح والحسن هو القسم الآخر
الا ان ذلك محمول على مطلق الادنى الذي هو اعم من الموضوع وغيره كما قيل افضل عبادات البدن الصلاة مع تفاوت
مراتبها وأما هنا فانه بين نوع منه وهو شر انواعه لكن قد يقال ان افعل التفضيل ليست هذا على بابها لانه لا يلزم الاشتراك
بين الضعيف والموضوع في الشر الا ان يقال ان ذا الشر في الضعيف بالنسبة اي المقبول ثم اراع هذا النزاع في ادراج
الموضوع في انواع الحديث لكونه ليس بحديث ولكن قد اجيب بارادة القدر المشترك وهو ما يحدث به او بالنظر لما في زعم
واضعه واحسن منها انه لاجل معرفة الطرق التي يتوصل بمعرفتها لنفيه عن المقبول ويحرم **وكيف كان** الموضوع
اي في اي معنى كان من الاحكام او القصص او الفضائل او الترغيب والترهيب وغيرها **لم يجيزوا** اي العلماء بالحديث وغيرهم
**ذكره** برواية وغيرها **لمن علم** بادغام ميمها فيما بعدها انه موضوع لقوله صلى الله عليه وسلم من حدث عني بحديث
يرى انه كذب فهو احد الكاذبين ويرى مضبوطة بضم اليا بمعنى يظن وفي الكاذبين روايتان احداهما بفتح الباء على ارادة
التثنية والاخرى بكسرها على صيغة الجمع وكفى بهذه الجملة وعيدا شديدا في حق من روى الحديث وهو يظن انه كذب فضلا
ان يتحقق ذلك ولا يبينه لانه صلى الله عليه وسلم جعل المحدث بذلك مشاركا لكاذبه في وضعه وقد روى الثوري عن حبيب بن
ابي ثابت انه قال من روى الكذب فهو الكذاب ولذا قال الخطيب يجب على المحدث ان لا يروي شيئا من الاخبار المصنوعة والاحاديث
الباطلة الموضوعة فمن فعل ذلك باء بالاثم المبين ودخل في جملة الكذابين وكتب البخاري على حديث موضوع من حدث بهذا
استوجب الضرب الشديد والحبس الطويل لكن محل هذا **ما لم يبين ذكره امره** بان كان يقول هذا كذب وباطل ونحوها
من التصريح في ذلك وفي الاقتصار على التعريف بكونه موضوعا نظر بالنسبة لمن لا يعرف موضوعه كما تقدمت الحكاية فيه وكذا
لا يبرأ من العهدة في هذه الاعصار بالاقتصار على ايراد اسناده بذلك لعدم الامن المحذور به وان صنعه اكثر المحدثين
في الاعصار الماضية في سنة مائتين وهلم جرا خصوصا الطبراني وابو نعيم وابن منده فانهم اذا ساقوا الحديث باسناده اعتقدوا
انهم برئوا من عهدته بالغ ابن الجوزي فقال في الكلام على حديث ابي الآتي ان شاء الله جمهور المحدثين يحملوا على ذلك فان من عادتهم
تنفيق حديثهم ولو بالاباطيل وهذا قبيح منهم قال شيخنا وكان ذكر الاسناد عندهم من جملة البيان هذا مع الحاق
من سمينا بسببه وأما الشارح فانه قال ان من ابرز اسناده به فهو ابسط لعذره اذا قال ناظره على الكشف عن
سنده وان كان لا يجوز له السكوت عليه من غير بيان انتهى وقال الخطيب ومن روى حديثا موضوعا على سبيل

بيان لحال واضعه والاستشهاد على عظيم ما جاء به والتعجب منه والتنفير عنه ساغ له ذلك وكان بمثابة اظهار جرح الشاهد
في الحاجة الى كشفه والابانة عنه واما الضعيف فسياتي بيان حكمه في ذلك ان شاء الله قبيل معرفة من تقبل روايته قريبا ووجد
الموضوع كثيرا في الكتب المصنفة في الضعفاء وكذا في العلل **ولقد اكثر الجامع فيه** مصنفا نحو مجلدين **اذ خرج** عن موضوع
كتابه **لمطلق الضعف** حيث اخرج فيه كثيرا من الاحاديث الضعيفة التي لا دليل معه على وضعها **وعنى** ابن الصلاح بهذا
الى سعة الحفظ الشهير **ابا الفرج** ابن الجوزي بل ربما ادرج فيها الحسن والصحيح مما هو في احد الصحيحين فضلا عن غيرهما وهو
مع اصابته في اكثر ما عنده توسع منكر ينشا عن غاية الضرر من ظن ما ليس بموضوع بل هو صحيح موضوعا مما قد يقلده فيه العارف
تحسينا للظن به حيث لم يبحث فضلا عن غيره ولذا انتقد العلماء صنيعه اجمالا والموقع له في استناده في غالبه لضعف راويه
الذي رمي بالكذب مثلا غافلا عن مجيئه من وجه آخر وربما يكون اعتماده في التفرد قول غيره ممن يكون كلامه فيه محمولا على
النسبي هذا مع ان مجرد تفرد الكذاب بل الوضاع ولو كان بعد الاستقصاء في التفتيش من حافظ متبحر تام الاستقراء غير مستلزم
لذلك بل لا بد معه من انضمام شيء مما سياتي ولذا كان الحكم من المتاخرين عسرا جدا وللنظر فيه مجال بخلاف الائمة المتقدمين
الذين منحهم الله التبحر في علم الحديث والتوسع في حفظه كشعبة والقطان وابن مهدي ونحوهم واصحابهم مثل احمد وابن
المديني وابن معين وابن راهويه وطائفة ثم اصحابهم مثل البخاري ومسلم وابي داود والترمذي والنسائي وهكذا الى زمن
الدارقطني والبيهقي ولم يجئ بعدهم مساو لهم ولا مقارب افاده العلائي وقال فمتى وجدنا في كلام احد من المتقدمين الحكم به
كان معتمدا لما اعطاهم الله من الحفظ الغزير وان اختلف النقل عنهم عدل الى الترجيح انتهى وفي جزمه باعتمادهم في جميع ما
حكموا به من ذلك توقف ثم ان من العجب ايراد ابن الجوزي في كتابه العلل المتناهية في الاحاديث الواهية كثيرا مما اورده في
الموضوعات كما ان في الموضوعات كثيرا من الاحاديث الواهية بل قد اكثر في تصانيفه الوعظية وما اشبهها من ايراد الموضوع
وشبهه قال شيخنا وفاته من نوعي الموضوع والواهي في الكتابين قدر ما كتب قال ولو انتدب شخص لتهذيب الكتاب
ثم لالحاق ما فاته لكان حسنا والا فما تقرر عدم الانتفاع به الا للناقد اذ ما من حديث الا ويمكن ان لا يكون موضوعا
وهو والحاكم في مستدركه على الصحيحين طرفا نقيض يعني فانه ادرج فيه الحسن بل والضعيف وربما كان فيه الموضوع
وممن افرد بعد ابن الجوزي في الموضوع كراسة الرضي الصغاني اللغوي ذكر فيها احاديث من الشهاب للقضاعي والنجم للاقليشي
وغيرهما كالاربعين لابن ودعان وفضائل العلم لمحمد بن سرور البلخي والوصية لعلي بن ابي طالب وخطبة الوداع وآداب النبي
صلى الله عليه وسلم واحاديث ابي الدنيا الاشج ونسطور ونعيم بن سالم ودينار الحبشي وابي هدبة ابراهيم بن
هدبة ونسخة سمعان عن انس وغيرها الكثير ايضا من الصحيح والحسن وما فيه ضعف يسير وقد افرده الناظم
في جزء والجوزقاني ايضا كتاب الاباطيل اكثر فيه من الحكم بالوضع بمجرد مخالفة السنة قال شيخنا وهو خطا الا ان
تعذر الجمع ومن ذلك الحديث الذي من عبد عبدا فيخص نفسه بدعوة دونهم الحديث حكم عليه بعضهم بالوضع لانه

قد صح أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول اللهم باعد بيني وبين خطاياي وهذا لفظ لا يمكن حمله على ما لم يشرع للمصلي من الأدعية بخلاف ما يشترك فيه الإمام والمأموم ولذا صنف عمر بن بدر الموصلي كتابا سماه المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب وعليه فيه مؤاخذات كثيرة وإن كان له في كل من أبوابه سلف من الأئمة خصوصا المتقدمين

**والواضعون** جمع واضع للحديث وهم جمع كثيرون معروفون في كتب الضعفاء خصوصا الميزان للذهبي ولسانه لشيخنا بل أفردهم الحافظ البرهان الحلبي في تأليف سماه الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث وهو قابل للاستدراك ويختلف حالهم في الكثرة والقلة وفي السبب الحامل لهم على الوضع **أضرب** أي أصناف فصنف كالزنادقة وهم المبطنون للكفر المظهرون للإسلام أو الذين لا يتدينون بدين يفعلون ذلك استخفافا بالدين ليضلوا به الناس فقد قال حماد بن زيد فيما أخرجه العقيلي إنهم وضعوا أربعة عشر ألف حديث وقال المهدي فيما رويناه عنه أقر عندي رجل من الزنادقة بوضع مائة حديث فهي تجول في أيدي الناس ومنهم الحارث الكذاب الذي ادعى النبوة ومحمد بن سعيد المصلوب والمغيرة بن سعيد الكوفي وفيهم كعبد الكريم بن أبي العوجاء خال معن بن زائدة الذي أمر بقتله وصلبه محمد بن سليمان بن علي العباسي أمير البصرة في زمن المهدي بعد الستين ومائة واعترف حينئذ بوضع أربعة آلاف حديث يحرم حلالها ويحل حرامها وصنف كالخطابية فرقة من غلاة الشيعة المشايعين عليا رضي الله عنه ينتسبون لأبي الخطاب الأسدي كان يقول بالحلول في أناس من أهل البيت على التعاقب ثم ادعى الإلهية وقتل وهذه الطائفة منه حتى الرافضة أو الرافضة فرق متنوعة من الشيعة وانتسبوا كذلك لأنهم تابعوا زيد بن علي فقالوا له تبرأ من الشيخين فأبى وقال كانا وزيري جدي صلى الله عليه وسلم فتركوه ورفضوه وكالسالمية فرقة ينتسبون لمذهب الحسن بن محمد بن أحمد بن سالم السالمي في الأصول وكان مذهبا مشهورا بالبصرة وسوادها فهؤلاء كانوا يفعلونه انتصارا وتعصبا لمذهبهم وقد روى ابن أبي حاتم في مقدمة كتاب الجرح والتعديل عن شيخ من الخوارج أنه كان يقول إن هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم فإنا كنا إذا هوينا أمرا صيرناه حديثا زاد غيره في رواية ونحتسب الخير في إضلالكم وكذا قال محرز أبو رجاء كان يرى القدر فتاب منه لا ترووا عن أحد من أهل القدر شيئا فوالله لقد كنا نضع الأحاديث ندخل بها الناس في القدر نحتسب بها إلى غير ذلك بل قال الشافعي كما سيأتي في معرفة من تقبل روايته ما في أهل الأهواء أشهد بالزور من الرافضة وصنف يتقربون لبعض الخلفاء والأمراء بوضع ما يوافق فعلهم وآراءهم ليكون كالعذر لهم فيما أتوه وأرادوه كغياث بن إبراهيم النخعي حيث وضع للمهدي محمد بن المنصور عبد الله العباسي والد هارون الرشيد في حديث لا سبق إلا في نصل أو خف فزاد فيه أو جناح وكان المهدي إذ ذاك يلعب بالحمام فأمر له ببدرة يعني عشرة آلاف درهم فلما قفى قال أشهد على قفاك أنه قفا كذاب ثم ترك الحمام وأمر بذبحها وقال أنا حملته على ذلك ذكرها أبو خيثمة لكن أسند الخطيب في ترجمة وهب بن وهب أبي البختري من تاريخه من إبراهيم الحربي أنه قال قيل للإمام أحمد تعلم أن أحدا روى لا سبق إلا في خف أو حافر أو جناح فقال ما روى ذا

الكذاب ابو البختري بل روى الخطيب في ترجمته ايضا من طريق زكريا الساجي ان ابا البختري دخل وهو قاض على
الرشيد وهو اذ ذاك يطير الحمام فقال هل تحفظ في هذا شيئا فقال حدثني هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان النبي
صلى الله عليه وسلم كان يطير الحمام فقال الرشيد اخرج عني ثم قال لولا انه رجل من قريش لعزلته وصنف في ذم من
يريدون ذمه كما رويناه عن سعد بن طريف الاسكاف المخرج له في الترمذي وابن ماجة انه رأى ابنه يبكي فقال مالك
قال ضربني المعلم فقال اما والله لاخزينهم حدثني عكرمة عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال معلموا
صبيانكم شراركم وصنف كانوا يتكسبون بذلك ويرتزقون به في قصصهم ومواعظهم وصنف يلجئون الى اقامة
دليل على ما افتوا فيه بآرائهم فيضعونه وقد حصل الضرر بجميع هؤلاء واضرهم **قوم لزهد** وصلاح **نسبوا**
كابي بشر احمد بن محمد المروزي الفقيه وابي داود النخعي **قد وضعوها** اي الاحاديث في الفضائل والرغائب **حسبة**
اي الحسبة بمعنى انهم يحتسبون بزعمهم الباطل وجهلهم الذي لا يفرقون بسببه بين ما يجوز لهم ويمتنع عليهم في
صنيعهم ذلك الاجر وطلب الثواب لكونهم يرونه قربة ويحتسبون انهم يحسنون صنعا كما يحكى عمن كان يتصدى
للشهادة برؤية هلال رمضان من غير رؤية زاعما الخير بذلك لكون اشتغال الناس بالتعبد بالصوم يكفهم عن
مفاسد تقع منهم ذلك اليوم **فقبلت** تلك الموضوعات منهم **ركونا لهم** اي ميلا اليهم ووثوقا بهم
لما اتصفوا به من التدين **ونقلت** بعضهم على لسان من هو في الصلاح والخيرية بمكان لما عنده من حسن
الظن وسلامة الصدر وعدم المعرفة المقتضي حمل ما سمعه على الصدق وعدم الاهتداء لتمييز الخطأ من الصواب
**فقيض الله لها** اي لهذه الموضوعات **نقادها** جمع ناقد يقال نقدت الدراهم اذا استخرجت منها الزيف
وهم الذين خصهم الله بنور السنة وقوة البصيرة فلم تخف عليهم حال مفتر ولا زور كذاب **فبينوا بنقدهم**
**فسادها** وميزوا الغث من السمين والمنزل والمكين وقاموا باعباء ما تحملوه ولذا لما قيل لابن المبارك
هذه الاحاديث المصنوعة قال تعيش لها الجهابذة انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون انتهى ومن حفظه هتك
من يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الدارقطني يا اهل بغداد لا تظنوا ان احدا يقدر ان يكذب على رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانا حي وقد تعين جماعة من كل هذه الاصناف عند اهل الصنعة وعلماء الرجال ولكن لا سيما
الاخير امثلة **نحو ما** رويناه عن **ابي عصمة** نوح بن ابي مريم القرشي مولاهم المروزي قاضيها في حياة شيخه
ابي حنيفة والملقب لجمعه بين التفسير والحديث والمغازي والفقه مع العلم بامور الدنيا **الجامع اذ رأى الورى**
اي الخلق زعما بتثليث الزاي باطلا منه **نأوا** اي اعرضوا **عن القرآن** بنقل حركة الهمزة لغة ابن كثير واشتغلوا بفقه
ابي حنيفة ومغازي ابن اسحق مع انهما من شيوخه **فافترى** اي اختلق **لهم** اي للورى من عند نفسه حسبة باعترافه
فيما نقله عنه ابو عمار لحد الجاهل **حديثا في فضائل السور** كلها سورة سورة ورواه عن عكرمة **عن ابن عباس**

رضي الله عنهما **فبئس** كما زاده الناظم **ما ابتكر** في وضع هذا الحديث مقتديا به ومن صرح بوضع ابي عصمة له الحاكم وكانه ثبت عنده الطريق وقال هو وابن حبان انه جمع كل شيء الا الصدق **وكذا الحديث الطويل وعن ابي** بن كعب رضي الله عنه في فضائل سور القرآن ايضا **اعترف * راويه بالوضع** له فقد روى الخطيب من طريق ابي عبد الرحمن المؤمل بن اسماعيل العدوي البصري ثم المكي المتوفى بعد المائتين وكان كما قال ابو حاتم شديدا في السنة ورفع ابو داود من شأنه انه لما سمعه من بعض الشيوخ سأل عن شيخه فيه فقال رجل بالمدائن وهو حي فارتحل اليه فاحال على شيخ بواسط فارتحل اليه فاحال على شيخ بالبصرة فارتحل اليه فاحال على شيخ بعبادان قال المؤمل فلما صرت اليه اخذ بيدي فادخلني بيتا فاذا فيه قوم من المتصوفة ومعهم شيخ فقال هذا الشيخ حدثني فقلت له يا شيخ من حدثك بهذا الحديث فقال لم يحدثني احد ولكنا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم الى القرآن وعن ابن المبارك فيما رواه ابن الجوزي من طريقه قال اظن الزنادقة وضعته بل قيل ان ابا عصمة واضع الذي قبله هو الذي وضع هذا ايضا وعلى كل حال فهو موضوع وان كان له عن ابي طرق **وبئس** كما زاده الناظم ايضا **ما اقترف** * اي اكتسب واضعه **وخذا كل من اودعه كتابه** * في التفسير **كالواحدي** بمهملتين قال ابن مكتوم لا ادري الى ما نسب كذلك الا انه يقال هو واحد قومه ولعله فلعله لنسبه الى احد اجداده وقريب هذه صفته وابي بكر بن مردويه وابي اسحق الثعلبي وابي القاسم الزمخشري وفي غيرها كابي بكر بن ابي داود الحافظ ابن الحافظ فهو **مخطئ** في ذلك **بل صوابه** * اذا الصواب تجنب ايراد الموضوع الا مقرونا ببيانه كما تقدم والزمخشري اشدهم خطأ حيث اورده بصيغة الجزم غير مبرز لسنده وتبعه البيضاوي بخلاف الآخرين فانهم ساقوا اسانيده وان حكينا بما تقدم قريبا عدم جوازه ايضا **وجوز الوضع** على النبي صلى الله عليه وسلم **على وجه الترغيب** * للناس في الطاعة وفضائل الاعمال **قوم** ابن عبد الله محمد **ابن كرام** بالتشديد على المشهور كما قال شيخنا وغيره وكذلك ضبطه الخطيب وابن ماكولا وابن السمعاني وجزم به مسعود الحارثي وقال ابن الصلاح انه لا يعدل عنه واباه متكلم الكرامية محمد بن الهيصم وقال المعروف في السنة المشايخ يعني مشايخهم بالفتح والتخفيف وزعم انه بمعنى كرامة او كريم قال ويقال بكسر الكاف على لفظ جمع كريم قال وهو الجاري على السنة اهل سجستان وقول ابي الفتح البستي مشيرا ولعا بالجناس ان الذين بجهلهم لم يقتدوا بمحمد بن كرام غير كرام الفقه فقه ابي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام * شاهد للتخفيف فيه وهو السجستاني الذي كان عابدا زاهدا ثم خذل كما قال ابن حبان فالتقط من المذاهب اردأها ومن الاحاديث اوهاها وصحب احمد بن عبد الله الجويباري فكان يضع الحديث على وفق مذهبه **وكذا** جوز الوضع **في الترهيب** * زجرا عن المعصية محتجين في ذلك مع كونه خلافا ... من المسلمين بان الكذب في الترغيب والترهيب هو للشارع صلى الله عليه وسلم لكونه مقويا للشريعة لا عليه ... ساحر او مجنون او نحو ذلك مما يقصد شينه به وعيب دينه وبزيادة ليضل به الناس في حديث من كذب علي متعمدا التي هي مقيدة للاطلاق ويكون من كذب علي انما ورد في رجل معين ذهب الى قوم وادعى انه رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهم يحكم في دمائهم واموالهم فبلغ ذلك رسول

صلى الله عليه وسلم فامر بقتله وقال هذا الحديث وفي هذه متمسك للمحتسبين ايضا الذين هم اخص من هؤلاء لكنها مردودة عليهما اما الاول فهو كما قال شيخنا جهل منهم باللسان لانه كذب عليه في وضع الاحكام فان المندوب قسم منها ويتضمن ذلك الاخبار عن الله في الوعد على ذلك العمل بذلك الثواب واما الثاني فالزيادة المذكورة اتفق الائمة على ضعفها وعلى تقدير ثبوتها فاللام ليست للتعليل وانما هي لام العاقبة اي بصيرورة كذبهم للاضلال كما في قوله تعالى فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا وهم لم يلتقطوه لاجل ذلك او لام التاكيد يعني كما قاله الطحاوي ولا مفهوم لها كما في قوله تعالى فمن اظلم ممن افترى على الله كذبا ليضل الناس بغير علم لان افتراء الكذب على الله محرم مطلقا سواء قصد به الاضلال ام لم يقصد واما الثالث فالسبب المذكور لم يثبت اسناده ولو ثبت لم يكن لهم فيه متمسك لان العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ونحو هذا المذهب المردود قول محمد بن سعيد الآتي قريبا ومما يرد على اهل هذين المذهبين فيما ورد من الآيات والاخبار كفاية عن غيرها فقد قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وقول القائل ان ذلك تكرر على الاسماع وسقط وقعه وما هو جديد فوقعه اعظم هو كما قال الغزالي في الاحياء هوس والكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم من الكبائر التي لا يقاومها شيء بحيث لا تقبل رواية من فعله وان تاب وحسنت توبته كما سياتي بل بالغ ابو محمد الجويني فكفر متعمده **والواضعون** ايضا **بعضهم قد صنعا** : ما وضعه على رسول الله صلى الله عليه وسلم كلاما مبتكرا **من عند نفسه وبعض قد وضعا** : كلام بعض الحكماء او الزهاد او الصحابة او ما يروى في الاسرائيليات **في المسند** : المرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم ترويجا له وقد روى العقيلي في الضعفاء عن محمد بن سعيد كانه المصلوب انه لا باس اذا كان كلام حسن ان يضع له اسنادا وذكر الترمذي في العلل التي باخر جامعه عن ابي مقاتل الخراساني انه حدث عن عون بن ابي شداد باحاديث طوال في وصية لقمان فقال له ابن اخيه يا عم لا تقل ثنا عون فانك لم تسمع منه هذا فقال يا ابن اخي انه كلام حسن واغرب من هذا كله ما عزاه الزركشي وتبعه شيخنا لابي العباس القرطبي صاحب المفهم قال استجاز بعض فقهاء اصحاب الرأي نسبة الحكم الذي دل عليه القياس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم نسبة قولية فيقول في ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ولهذا ترى كتبهم مشحونة باحاديث تشهد متونها بانها موضوعة لانها تشبه فتاوى الفقهاء ولا تليق بجزالة كلام سيد المرسلين ولانهم لا يقيمون لها سندا صحيحا قال وهؤلاء يشملهم الوعيد بالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى واقتصر الشارح على حكاية بعض هذه المقالة والضرب الاول اشد ولذلك قال العلائي اشد الاصناف ضررا اهل الزهد كما قال ابن الصلاح وكذا المتفقهة الذين استجازوا النسبة لما دل عليه القياس الى النبي صلى الله عليه وسلم واما باقي الاصناف كالزنادقة فالامر فيهم اسهل لان كون تلك الاحاديث كذبا لا يخفى الا على الاغبياء وكذا اهل الاهواء من الرافضة والمجسمة والقدرية في نشر بدعهم ومن اصحاب الامراء والقصاص اظهر لانهم في الغالب ليسوا من اهل الحديث قال شيخنا واخفى الاصناف من لم يتعمد الوضع مع الوصف بالصدق لكن يغلط فينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم كلام بعض الصحابة او غيرهم وكمن ابتلي بمن يدس في حديثه

ما ليس منه كما وقع لحماد بن زيد مع ابن أخيه وسفيان بن وكيع مع وراقه ولعبد الله بن صالح كاتب الليث مع جاره والجماعة من الشيوخ المصريين في ذلك العصر مع خالد بن نجيح المدايني المصري وكمن تدخل عليه آفة في حفظه او في كتابه او في بصره فيروي ما ليس من حديثه غالطا فان الضرر بهم شديد لدقة استخراج ذلك الا من الائمة النقاد انتهى ومن الامثلة لمن يضع كلامه او كلام غيره كثيرا كحديث المعدة بيت الداء والحمية راس الدواء فان هذا لا يصح رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم بل هو من كلام الحارث بن كلدة طبيب العرب او غيره وحديث من عمل بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم كما سياتي قريبا وحديث حب الدنيا راس كل خطيئة فقد رواه البيهقي في الزهد وابو نعيم في ترجمة الثوري من الحلية من قول عيسى بن مريم عليه السلام وجزم ابن تيمية بانه من قول جندب البجلي رضي الله عنه واورده ابن ابي الدنيا في مكائد الشيطان له من قول مالك بن دينار وابن يونس في ترجمة سعد بن مسعود التجيبي من تاريخ مصر له من قول سعد هذا ولكن قد اخرجه البيهقي ايضا في الحادي والسبعين من الشعب بسند حسن الى الحسن البصري رفعه مرسلا واورده الديلمي في الفردوس وتبعه ولده بلا اسناد عن علي بن ابي طالب رفعه ايضا ولا دليل للحكم عليه بالوضع مع وجود هذا ولذا لا يصح التمثيل به اللهم الا ان يكون سنده مما ركبت اسانيد مقبولة لمتون ضعيفة او متهمة كما سياتي هذا في النوع بعده فيكون من امثلة الوضع السندي ومنه اي الموضوع **نوع وضعه لم يقصد نحو حديث ثابت** هو ابن موسى ابو يزيد الزاهد الذي رواه اسماعيل بن محمد الطلحي عنه عن شريك بن عبد الله القاضي عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر رفعه **من كثرت صلاته** بالليل الحديث تماما حسن وجهه بالنهار فان هذا لا اصل له عن النبي صلى الله عليه وسلم وان اغرب القضاعي حيث قال في مسند الشهاب انه ما طعن احد منهم اي من الحفاظ الذين اشار اليهم في اسناده ولا متنه واغتر الركن ابن القوبع المالكي حيث قال من ابيات ومن كثرت صلاة الليل منه يحسن وجهه قول النبي ولكن لم يقصد راويه الاول وهو ثابت وضعه انما دخل على شريك وهو في مجلس املائه عند قوله ثنا الاعمش عن ابي سفيان عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر المتن لهذا الاسناد وذكره حسبما اقتضاه كلام ابن حبان وهو يعقد الشيطان على قافية راس احدكم فقال شريك متصلا بالسند او بالمتن حين نظر الى ثابت من كثرت الى آخره قاصدا بذلك ممازحة ثابت لزهده وورعه وعبادته فظن ثابت ان هذا متن ذلك السند او بقية المتن لمناسبته له فكان يحدث به كذلك مدرجا له في المتن الحقيقي او منفصلا عنه وهو الذي رايته وذلك **وهلة** اي غلطة من ثابت لغفلته التي ادت اليها صلاحه **سرت** بذلك الغلطة بحيث انتشرت فرواه عنه غير واحد وقرن بعضهم بشريك سفيان الثوري ولم تصح جماعة من الضعفاء روايته عن ثابت مع تصريح ابن عدي بانه لا يعرف الا به بل سرقوه منه ثم رووه عن شريك نفسه ولذا قال عبد الغني بن سعيد الحافظ كل من حدث به عن شريك فهو غير ثقة ونحوه قول العقيلي انه حديث باطل ليس له اصل ولا يتابعه عليه ثقة ولا يخدش في ذلك رواية زكريا بن يحيى زحمويه مع كونه ثقة له عن شريك فالراوي له عن زحمويه ضعيف وكذا سرقه بعضهم ورواه عن

ولبعضهم فيه اسناد الى الثوري وابن جريج كلاهما عن ابي الزبير عن جابر وجعله بعضهم من مسند انس وفي قيام الليل لابن نصر
ومسند الشهاب للقضاعي والموضوعات لابن الجوزي من طرقه الكثير الى غير ذلك مما لم يذكروه ولكنه من جميعها على اختلافها باطل كشف
النقاد سترها وبينوا امرها بما لا نطيل بشرحه ولا اعتداد بما يخالف هذا كما تقدم وانما يعرف معناه عن الحسن البصري فيما رواه مسبح
حاتم ثنا عبد الله بن محمد بن اسماعيل المكي عنه انه سئل ما بال المتهجدين بالليل احسن الناس وجوها قال لانهم خلوا بالرحمن فالبسهم
من نوره وتلخص مما تقرر ان قول ابن الصلاح تبعا للخليلي في الارشاد وانه شبه الوضع حسن اذ لم يضعه ثابت وان كان ابن معين
قال فيه انه كذاب نعم الطرق المركبة له موضوعة ولذا جزم ابو حاتم بانه موضوع والظاهر انهم توهموه حديثا وحملهم الشره ومحبة
الظهور على ادعاء سماعه وهم صنف من الوضاعين كما وقع لبعضهم حين سمع الامام احمد يذكر عن بعض التابعين مما نسبه لعيسى
عليه السلام من عمل بما يعلم اورثه الله علم ما لم يعلم فتوهمه كما ذكره ابو نعيم في ترجمة احمد بن ابي الحواري من الحلية عن
النبي صلى الله عليه وسلم فوضع له على الامام احمد سندا وهو عن يزيد بن هارون عن حميد عن انس لسهولته وقربه وجلالة
الامام تنبوا عن هذا واما ابن حبان فسماه مدرجا حيث قال ان ثابتا قاله عقب حديث يعقد الشيطان فادرجه في الخبر يعني
هذا اقوى من اقسام المدرج كما اشرت اليه هناك اذ لم يشترطوا في اطلاق الادراج كونه عمدا بل يطلقونه على ما هو اعم
من ذلك **ويعرف الوضع** للحديث **بالاقرار** بنقل الهمزة من واضعه كما وقع لابي عصمة وغيره مما تقدم
**وكذا بما نزل منزلته** كما اتفق انهم اختلفوا بحضرة احمد بن عبد الله الجويباري في سماع الحسن من ابي هريرة فروى
لهم بسنده الى النبي صلى الله عليه وسلم قال سمع الحسن من ابي هريرة رواه البيهقي في المدخل ونحوه ان عبد العزيز بن الحارث
التميمي جد رزق الله بن عبد الوهاب الحنبلي سئل عن فتح مكة فقال عنوة فطولب بالحجة فقال ثنا ابن الصواف ثنا عبد الله بن
احمد ثنا ابي ثنا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن انس ان الصحابة اختلفوا في فتح مكة اكان صلحا او عنوة فسألوا عن ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان عنوة هذا مع انه اعترف انه صنعه في الحال لينقطع به الخصم **وربما**
**يعرف بالركة** اي الضعف عن قوة فصاحته صلى الله عليه وسلم في اللفظ والمعنى معا مثل ما يروى في وفاة النبي
صلى الله عليه وسلم وكذا في احدهما لكنه في اللفظ وحده مقيد بما اذا صرح بانه لفظ الشارع ولم يحصل التصرف بالمعنى
في نقله لاسيما ان كان لا وجه له في الاعراب وقد روى الخطيب وغيره من طريق الربيع بن خثيم التابعي الجليل قال ان للحديث
ضوءا كضوء النهار يعرف وظلمة كظلمة الليل تنكر ونحوه قول ابن الجوزي الحديث المنكر يقشعر منه جلد طالب العلم
وينفر منه قلبه في الغالب وعنى بذلك الممارس لالفاظ الشارع الخبير بها وبرونقها وبهجتها ولذا قال ابن دقيق العيد
وكثيرا ما يحكمون بذلك اي بالوضع باعتبار امور ترجع الى المروي والفاظ الحديث وحاصله يرجع الى انه حصلت
لهم لكثرة محاولة الفاظ النبي صلى الله عليه وسلم هيئة نفسانية وملكة قوية يعرفون بها ما يجوز ان يكون
من الفاظ النبوة وما لا يجوز انتهى والركة في المعنى كان يكون مخالفا للعقل ضرورة او استدلالا ولا يقبل

تأويلا بحال كالإخبار عن الجمع بين الضدين وعن نفي الصانع وقدم الأجسام وما أشبه ذلك لأنه لا يجوز أن يرد الشرع
بما ينافي مقتضى العقل قال ابن الجوزي وكل حديث رأيته يخالف العقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره
أي لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي
حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا
الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقية ومن ركة المعنى لا تأكلوا القرعة حتى تذبحوها ولذا جعل بعضهم ذلك
دليلا على كذب راويه وكل هذا من القرائن في المروي وقد تكون في الراوي كقصة غياث مع المهدي وحكاية سعد بن
طريف الماضي ذكرهما واختلاف المأمون بن أحمد الهروي حين قيل له ألا ترى الشافعي ومن تبعه بخراسان فذاك الكلام [illegible]
حكاه الحاكم في المدخل قال بعض المتأخرين وقد رأيت رجلا قام يوم جمعة قبل الصلاة فابتدأ ليورد فسقط من قامته
عليها القراءة ممن لم يدركه بالتوحيد عند غيرهما أو انفراده بشيء مع كونه فيما يلزم المكلفين علمه وقطع العذر فيه كما قرره
الخطيب في أول الكفاية أو بأمر جسيم يتوفر الدواعي على نقله كحصر العدو للحاج عن البيت أو بإصرار بتكذيبه فيه جمع كثير
يمتنع في العادة تواطؤهم على الكذب وتقليد بعضهم بعضا **قلت** وقد **استشكلا** به التقي ابن دقيق العيد **الينبعي** بمثلثة
ثم موحدة مفتوحتين ومهملة لأنه ولد بثبج البحر بساحل ينبع من الحجاز في كتابه الاقتراح مما تقدم من أدلة الوضع الحكم
**بالوضع على ما** أي المروي الذي **اعترف الواضع** فيه على نفسه بالوضع بمجرد الاعتراف من غير قرينة معه
**إذ قد يكذب** في خصوص اعترافه إما لقصد التنفير عن هذا المروي أو لغير ذلك مما يورث الريبة والشك وإذا كان
كذلك فالاحتياط عدم التصريح بالوضع **بل نرده** أي المروي لاعتراف راويه بما يوجب فسقه **وعنه نضرب**
أي نعرض عنه فلا نحتج به بل ولا نعمل به ولا في الفضائل مؤاخذة له بإقراره ونص الاقتراح وقد ذكر فيه أي في هذا النوع
إقرار الراوي بالوضع وهذا كاف في رده لكنه ليس بقاطع في كونه موضوعا لجواز أن يكذب في هذا الإقرار بعينه
والظاهر أنه لم يرد بالقطع هذا القطع المطابق للواقع لما تقرر في كون الحكم بالصحة وغيرها إنما هو بحسب الظاهر
لها في نفس الأمر وإنما المراد بمجرد المنع من تسميته موضوعا ولكن الذي قرره شيخنا خلافه فإنه قال وقد يعرف الوضع
بإقرار واضعه قال ابن دقيق العيد لكن لا يقطع بذلك لاحتمال أن يكون كذب في ذلك الإقرار قال وفهم منه بعضهم
أي كابن الجوزي أنه لا يعمل بذلك الإقرار أصلا وليس ذلك مراده وإنما نفى القطع بذلك ولا يلزم من نفي القطع نفي الحكم لأن الحكم يقع بالظن
الغالب وهو هنا كذلك ولولا ذلك لما ساغ قتل المقر بالقتل ولا رجم المعترف بالزنا لاحتمال أن يكونا كاذبين فيما اعترفا به وقال في
موضع آخر وكذا الحكم للفقهاء على من أقر بأنه شهد بالزور بمقتضى اعترافه وقال أيضا رادا على من توقف في كلام ابن دقيق العيد
حيث قال فيه بعضهم ونحن لو فتحنا باب التجويز والاحتمال لوقعنا في الوسوسة وغيرها ما نصه ليس هذا وسوسة بل هو غاية
التحقيق فابن دقيق العيد نفى القطع بكونه موضوعا بمجرد ذلك لا الحكم بكونه موضوعا لأنه إذا أقر ثم أخذ بإقراره فحكم بكذبه

الحديث موضوعا اما انه يقطع بذلك فلا قلت وفيه نظر والظاهر ما قدرته ولا ينازع فيه الفروع المذكورة وكذا تعقب شيخنا شيخه
الشارح حيث مشى في النكت لقول ابن الصلاح او ما يتنزل منزلة اقراره بما اذا حدث عن شيخ ثم ذكر ان مولده في تاريخ يعلم تأخره
عن وفاة ذاك الشيخ بجريان الاحتمال المذكور هنا فيجوز ان يكذب في تاريخ مولده بل يجوز ان يغلط في التاريخ ويكون في
نفس الامر صادقا ويمكن ان يقال ان تنزيله منزلته يقتضي ذلك فاكتفى به ذلك واكتفى به عن التصريح وعلى كل
حال فما مثلت به اولى فانه لم يبعد منه قوله مثلا تصحيحه يقع في كلامهم المطروح وهو غير الموضوع جزما وقد اثبته الذهبي
نوعا مستقلا وعرفه بانه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الموضوع ومثل له بحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن
الحسن عن علي وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعني الذي زاده في نخبته
وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه بالكذب

## المقلوب

وحقيقة القلب تغيير من يعرف برواية ما بغيره عمدا وسهوا ومناسبته لما قبله واضحة لتقسيم كل منهما الى سند ومتن
ولم يصرح بهما التقسيم في الموضوع بخصوصه وايضا فقد قدمنا فيه ان من الوضاعين من عمد الى الشهرة ومحبة الظهور لان يقلب
سندا ضعيفا بصحيح ثم تارة يقلب جميع السند وتارة بعضه وقد لا يكون في الصورتين الا ضعيفا بل صحيحا بصحيح ولا شك
في صحة تسمية هذا كله وضعا وقلبا ولذا عد الشارح المغرب في اصناف الوضاعين وان شوحح فيه ولكن قد جزم شيخنا
بان الاغراب من اقسام الوضع **وقسموا** اي اهل الحديث **المقلوب** السندي خاصة لكونه الاكثر واقتصارهم في الموضوع
على المتني لكونه الاهم **قسمين** عمدا وسهوا والعمد **الى ما كان متنه مشهورا براو كسالم ابدل بواحد**
**من الرواة نظيره** في الطبقة كنافع **ليصير بذا غريبا فيه** اي في روايته عنه ويروج سوقه به **للاغراب اذا ما استغربا**
ممن وقف عليه لكون المشهور خلافه وممن كان يفعله بقصد القصد على سبيل الكذب حماد بن عمرو النصيبي احد المذكورين بالوضع كما
وقع له حيث روى الحديث المعروف بسهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة رفعه اذا لقيتم المشركين في طريق فلا تبدؤهم
بالسلام عن الاعمش عن ابي صالح ليغرب به وهو لا يعرف عن الاعمش كما صرح به العقيلي وقد قيل في فاعل هذا انه يسرق الحديث
وربما قيل في الحديث نفسه مسروق وفي اطلاق السرقة على ذلك نظر الا ان يكون الراوي المبدل به عند بعض المحدثين منفردا به
فسرقه الفاعل منه وللخوف من هذه الآفة كره اهل الحديث تتبع الغرائب كما سيأتي في بابه ان شاء الله **ومنه** وهو ثاني قسمي
العمد **قلب سند تام لمتن** فيجعل لمتن آخر مروي بسند آخر بقصد امتحان حفظ المحدث واختباره هل اختلط ام لا كما
اتفق لهم مع ابي اسحق الهجيمي حين جاز المائة كما سيأتي في آداب المحدث ان شاء الله وهل يقبل التلقين الذي هو تلقي ما يلقى
اليه كالصغير من غير توقف ام لا لانه ان وافق على القلب فغير حافظ او مختلط او خالف فضابط **نحو امتحانهم** اي المحدثين
ببغداد **لامام الفن** وشيخ الصنعة البخاري صاحب الصحيح **في مائة** من الحديث **لما اتى** اليهم **ليعقدوا** بالمهملة

خبر قدم الى بغداد فاجتمعوا على تقليب متونها واسانيدها وصيروا متن هذا السند لسند آخر وسند هذا المتن لمتن آخر وانتخبوا عشرة من الرجال فدفعوا لكل منهم منها عشرة وتواعدوا كلهم على الحضور لمجلس البخاري ثم يلقي عليه كل واحد العشرة احاديثه بحضرته فحضروا والتأم المجلس باهله البغداديين وممن انضم اليهم من الغرباء من اهل خراسان وغيرها فتقدم اليه واحد من العشرة وسأله عن احاديثه واحدا واحدا والبخاري يقول له في كل منها لا اعرفه وفعل الثاني كذلك الى ان استوفى العشرة المائة وهو لا يزيد في كل منها على قوله لا اعرفه فكان الفقهاء ممن حضر يلتفت بعضهم الى بعض ويقولون فهم الرجل ومن كان منهم غير ذلك تقضي عليه بالعجز والتقصير وقلة الفهم لكونه عنده لمقتضى عدم تمييزه لم يعرف واحدا من مائة ولما علم البخاري من قرينة الحال انتهاءهم من مسألته التفت الى السائل الاول وقال له سألت عن حديث كذا وصوابه كذا الى آخر احاديثه وهكذا الباقي **فردها** اي المائة لاصلها لحكمها المعتبر قبل القلب **وجود الاسناد** ولم يرج عليه موضع واحد مما قلبوه وركبوه فاقر له الناس بالحفظ وعظم عندهم جدا وعرفوا منزلته في هذا الشأن واذعنوا له ورويناها في مشايخ البخاري لابي احمد بن عدي قال سمعت عدة مشايخ يحكون وذكرها من طريق ابن عدي رواها الخطيب في تاريخه وغيره ولا يضير جهالة شيوخ ابن عدي فيها فانهم عدد ينجبر به جهالتهم ثم انه لا يتعجب من حفظ البخاري لها وتيقظه لتمييز صوابها من خطئها لانه في نفسه حافظ بل انما يتعجب من حفظه لتواليها كما القيت عليه من مرة واحدة وقد قال العجلي ما خلق الله احدا كان اعرف بالحديث من ابن معين لقد كان يؤتى بالاحاديث قد خلطت وقلبت فيقول هذا كذا وهذا كذا فيكون كما قال وفي ترجمة العقيلي من الصلة لمسلمة بن قاسم انه كان لا يخرج اصله لمن يجيئه من اصحاب الحديث بل يقول له اقرأ في كتابك فانكرنا اهل الحديث ذلك فيما بيننا عليه وقلنا اما ان يكون من احفظ الناس ومن اكذبهم ثم عمدنا الى كتابة احاديث من رواية سعدان بن يزيد فغيرنا منها الالفاظ وزدنا فيها الفاظا وتركنا منها احاديث صحيحة واتيناه بها والتمسنا منه سماعها فقال لي اقرأ فقرأتها عليه فلما انتهيت الى الزيادة والنقص فطن فاخذ مني الكتاب فالحق فيه بخطه النقص وضرب على الزيادة وصححها كما كانت ثم قرأها علينا فانصرفنا وقد طابت انفسنا وعلمنا انه من احفظ الناس وقال حماد بن سلمة كنت اسمع ان القصاص لا يحفظون الحديث فكنت اقلب على ثابت الحديث اجعل انسا لابن ابي ليلى وابن ابي ليلى لانس اشوشها عليه فيجيء بها على الاستواء وحكى العماد بن كثير قال اتى صاحبنا ابن عبد الهادي الى المزي فقال له انتخبت من روايتك اربعين حديثا اريد قراءتها عليك فقرأ الحديث الاول وكان الشيخ متكئا فجلس فلما اتى على الثاني تبسم وقال ماهو ابن اد بجادي قال ابن كثير وكان قوله هذا عندنا احسن من رده كل متن الى سنده وقال عبد الله بن المبارك للذي اجتمعت بالامير ابي منصور ملكوا فقال له خذ جزءا من الحديث واجعل متن الحديث الذي في هذا الجزء على اسناد الذي في هذا الجزء من اوله الى آخره يعني الاول من اوله الى الآخر ومنهم من يقصد بقلب السند كله الاغراب ايضا اذ لا ينحصر ذلك في الراوي الواحد كما انه قد يقصد الامتحان بقلب راو واحد لا اختلف في حكمه فمن استعمله بقصد الامتحان سوى من حكيناه عنهم حماد بن سلمة وشعبة واكثر منه ولكن انكر عليه حرمي لما حدثه بهز انه قلب احاديث على ابان بن ابي عياش فقال يا بئس ما صنع وهذا يحل وقال يحيى القطان كما سيأتي قريبا

وكأنه لما يترتب عليه من تغليط من يتحد واستمراره على روايته لظنه أنه صواب وقد يسمعه من لا خبرة له فيرويه ظنا منه أنه صواب ولذا اشتد غضب
محمد بن عجلان على من فعل به ذلك فروينا في المحدث الفاصل للرامهرمزي من طريق يحيى بن سعيد القطان قال قدمت الكوفة وبها ابن عجلان
وبها ممن يطلب الحديث مليح بن الجراح أخو وكيع وحفص بن غياث ويوسف بن خالد السمتي فكنا نأتي ابن العجلان فقال يوسف هل نقلب عليه
حديثه حتى ننظر فهمه قال ففعلوا فما كان عن أبيه جعلوه عن سعيد المقبري وما كان عن سعيد جعلوه عن أبيه قال يحيى فقلت لهم لا أستحل
هذا فدخلوا عليه فأعطوه الجزء فمر فيه فلما كان عند آخر الكتاب انتبه فقال أعد فعرضت عليه فقال ما كان عن أبي فهو عن سعيد وما كان عن سعيد
فهو عن أبي ثم أقبل على يوسف فقال إن كنت أردت شيني وعيبي فسلبك الله الإسلام وقال لحفص ابتلاك الله في دينك ودنياك وقال لمليح لا نفعك الله
بعلمك قال يحيى فمات مليح قبل أن ينتفع بعلمه وابتلي حفص في بدنه بالفالج وفي دينه بالقضاء ولم يمت يوسف حتى اتهم بالزندقة ولذا
اشتد غضب أبي نعيم الفضل بن دكين شيخ البخاري في ذلك أيضا قال أحمد بن منصور الرمادي خرجت مع أحمد بن حنبل ويحيى بن
معين إلى عبد الرزاق خادما لهما فلما عدنا إلى الكوفة قال يحيى لأحمد أريد أن أختبر أبا نعيم فقال له أحمد لا تفعل الرجل ثقة فقال لا بد لي فأخذ
ورقة فكتب فيها ثلاثين حديثا من حديث أبي نعيم وجعل على كل عشرة منها حديثا ليس من حديثه ثم جاءوا إلى أبي نعيم فخرج فجلس
على دكان فأخرج يحيى الطبق فقرأ عليه عشرة ثم قرأ الحادي عشر فقال أبو نعيم ليس من حديثي اضرب عليه ثم قرأ العشر الثاني وأبو نعيم
ساكت فقرأ الحديث الثاني فقال ليس من حديثي اضرب عليه ثم قرأ العشر الثالث وقرأ الحديث الثالث فانقلبت عيناه وأقبل على يحيى فقال
أما هذا وذراع أحمد في يده فأورع من أن يعمل هذا وأما هذا يريد لي فأقل من أن يعمل هذا ولكن هذا من فعلك يا فاعل ثم أخرج
رجله فرفسه فرمى به وقام فدخل داره فقال أحمد ليحيى ألم أقل لك إنه ثبت قال والله لرفسته أحب إلي من سفرتي وقال الشارح
وفي جوازه نظر إلا أنه إذا فعله أهل الحديث لا يستقر حديثا قلت إلا في النادر وبالجملة فقد قال شيخنا أن مصلحته أي التي بها معرفة
رتبته في الضبط في أسرع وقت أكثر من مفسدته قال وشرطه أي الجواز أن لا يستمر عليه بل ينتهي بانتهاء الحاجة و القسم الثاني
**قلب ما لم يقصد الرواة** :: قلبه بل وقع الغلط فيه على سبيل السهو والوهم وله أمثلة **نحو حديث إذا أقيمت**
**الصلاة** :: فلا تقوموا حتى تروني فإنه **حمله** أي الحديث **في مجلس** لأبي محمد **ثابت** بن أسلم البصري **البناني** :: بضم
أوله نسبة لمحلة بالبصرة عرفت ببنانة بن سعد بن لؤي **حجاج** أعني بالنقل والتنوين **ابن أبي عثمان** :: بالصرف
هو الصواف عن يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم **فظنه** أي الحديث **عن ثابت**
أبو النضر **جرير** :: بن حازم ورواه جرير بمقتضى هذا الظن عن ثابت البناني عن أنس **كما بينه حماد** وهو ابن زيد **الضرير** ::
فيما وصفه به ابن معين وابن حبان وهو مما طرأ عليه لما حكاه ابن أبي خيثمة أن إنسانا سأل عبيد الله بن عمر أكان حماد أميا فقال أنا
رأيته في يوم مطير وهو يكتب ثم ينفخ فيه ليجف والراوي عن حماد لما نبه عليه من غلط جرير إسحق بن عيسى بن الطباع كما رواه أحمد
في العلل عنه وكما عند الخطيب في الكفاية والبيهقي في المدخل ويحيى بن حسان كما عند أبي داود في المراسيل كلاهما واللفظ لأولهما
عن حماد قال كنت أنا وجرير عند ثابت فحدث حجاج عن يحيى بن أبي كثير يعني بهذا الحديث بسنده المتقدم فظن جرير أنه

فيما حدث به ثابت عن انس يعني وليس كذلك وكذا قال البخاري فيما حكاه عنه الترمذي في باب ما جاء في الكلام بعد نزول الامام
من المنبر في كتاب الجمعة من جامعه ويروى عن حماد بن زيد قال كنا عند ثابت فحدث حجاج الصواف وذكره وكذا من مثله
حديث النهي عن كل ذي خطفة وعن كل ذي نهبة وعن كل ذي ناب رواه ابو ايوب الافريقي عن صفوان بن سليم عن سعيد بن
المسيب عن ابي الدرداء ولم يسمعه سعيد عن ابي الدرداء وانما حدث به رجل في مجلس سعيد عن ابي الدرداء فسمعه
اصحاب سعيد منه قال سهيل بن ابي صالح ثنا عبد الله بن يزيد بن المنبعث قال سألت سعيد بن المسيب عن الضبع فقال
شيخ عنده ثنا ابو الدرداء فذكره قال الدارقطني وهذا اشبه بالصواب ونحوه ان ابن عجلان روى عن سهيل بن
ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة رفعه الدين النصيحة فذكر محمد بن نصر المروزي انه غلط وانما حدث ابو صالح عن
ابي هريرة بحديث ان الله يرضى لكم ثلاثا وكان عطاء بن يزيد حاضرا فحدثهم عن تميم الداري بحديث ان الدين النصيحة فسمع
سهيل منه والحاصل انه دخل عليه حديث في حديث ومن هذا القسم ما يقع الغلط فيه بالتقديم في الاسماء والتاخير كمرة بن كعب
فيجعله كعب بن مرة ومسلم بن الوليد فيجعله الوليد بن مسلم ونحو ذلك مما اوهم كون اسم احدهم اسم ابي الآخر وقد صنف
كل من الخطيب وشيخنا في هذا القسم خاصة فاما الخطيب ففي كل من نمط المثال الاخير فقط وسماه رافع الارتياب في المقلوب
من الاسماء والانساب وهو في مجلد ضخم واما شيخنا فانه افرد من علل الدارقطني مع زيادة كثير مما كان من نمط المثالين اللذين
قبله وسماه جلاء القلوب في معرفة المقلوب وقال انه لم يجد من افرده مع مسيس الحاجة اليه بحيث ادى الى الاخلال
الى عد الحديث الواحد احاديث اذا وقع القلب في الصحابي ويوجد ذلك في كلام الترمذي فضلا عن دونه حيث يقول وفي
الباب عن فلان وفلان ويكون الواقع انه حديث واحد اختلف على راويه وقد كان بعض القدماء يبالغ في عيب من وقع له ذلك
فروينا في مسند الامام احمد عن يحيى بن سعيد القطان انه قال حدث سفيان الثوري عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس فقلت له تعست يا ابا عبد الله اي عثرت فقال كيف هو قلت
حدثني عبيد الله بن عمر عن نافع عن سالم عن ابي الجراح عن ام حبيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال صدقت وقد اشتمل
هذا الخبر على عظم دين الثوري وتواضعه وانصافه وعلى قوة حافظة تلميذه القطان وجراته على شيخه
وتنبيهه على عثرة حيث سلك الجادة لان جل رواية نافع عن ابن عمر فكان قول الذي يسلك غيرها اذا كان ضابطا ارجح
وكذا استغرب يحيى القطان شعبة حيث حدثه عنه بحديث لا يجد عبد طعم الايمان حتى يؤمن بالقدر عن ابي اسحق عن الحارث عن
علي وقال ثنا به سفيان عن ابي اسحق عن الحارث عن ابن مسعود وهذا هو الصواب ولا ينبغي ليحيى ان يحكم على شعبة بالخطأ الا
ان يتبين الصواب في غير روايته فان هنا من يسترسل فيقول مثلا يحتمل ان يكون عند ابي اسحق على الوجهين فحدث به كل مرة على احد
وهذا الاحتمال بعيد عن التحقيق الا ان جاءت رواية عن الحارث بجمعهما ومدار الامر عند ائمة هذا الفن على ما يقوى في نفوسهم
الاحتمال المرجوح فلا تعويل عندهم عليه انتهى مع زيادة وحذف واختار في تسمية تسمية العمل الابدال لا القلب واما ابن الجزري

فقال في الثاني انه عنادي بالمركب شبه وجعله نوعا مستقلا واما قلب المتن فحقيقته ان يعطى احد الشيئين ما اشتهر للآخر ونحوه
قول ابن الجوزي هو الذي يكون على وجه فينقلب بعض لفظه على الراوي فيتغير معناه وربما العكس وجعله نوعا مستقلا
سماه المنقلب فاجتمع بما ذكرناه اربعة انواع هي في الحقيقة اقسام وامثلته في المتن قليلة كحديث حتى لا تعلم شماله ما تنفق
يمينه فانه جاء مقلوبا بلفظ حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله وما اعتنى بجمعها بل ولا بالاشارة اليها الا افراد منهم من المتأخرين
الجلال ابن البلقيني في جزء مفرد ونظمها في ابيات ومما ذكره هو المحاسن والده رحمهما الله حديث عائشة مرفوعا ان ابن ام مكتوم
يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال فهو مقلوب اذ الصحيح في لفظه عن عائشة ان بلالا يؤذن بليل الحديث وكذا جاء عن
ابن عمر ولم يرتض البلقيني جمع ابن خزيمة بينهما بتجويز ان يكون صلى الله عليه وسلم كان جعل الاذان بالليل نوبا بينهما فجاء الخبران
على حسب الحالين وان تابعه ابن حبان عليه بل بالغ فجزم به وقال البلقيني انه بعيد ولو فتحنا باب التأويل لاندفع كثير من
علل المحدثين واما شيخنا فمال الى ضعف رواية القلب وقال ابن عبد البر المحفوظ حديث ابن عمر وهو الصواب ومن امثلته
ما رواه البخاري من طريق عبيد الله بن عمر عن محمد بن يحيى بن حبان عن واسع بن حبان عن ابن عمر قال رقيت فوق بيت
حفصة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته مستدبر القبلة مستقبل الشام ورواه ابن حبان كما في نسخة
صحيحة معتمدة قديمة جدا من طريق وهيب عن عبيد الله بن عمر وغيره عن محمد بن يحيى بلفظ مستقبل القبلة مستدبر الشام ورواه
عن الحسن بن سفيان عن ابراهيم بن الحجاج عن وهيب وهو مقلوب وقد رواه الاسماعيلي في مستخرجه عن ابي يعلى عن ابراهيم فقال
مستدبر القبلة مستقبل الشام كما للجماعة فاختصر في الحسن بن سفيان او ابن حبان ×××××××××××××××

## تنبيهات

لما اردفت انواع الضعيف بما يناسبها كما اردفت الصحيح والحسن بما يناسبهما لكن كان يمكن الحاقهما بمكان واحد ذكر
المسألة الواحدة الانسب احدهما **(وان تجد متنا)** اي حديثا **(ضعيف السند فقل)** فيه **(ضعيف اي بهذا)**
السند بعينه **(فاقصد)** اي انو ذلك فان صرحت به فاولى **(ولا تضعف)** ذلك المتن **(مطلقا بنا)** بالمد **(على)**
ضعف ذلك **(الطريق اذ لعله جا)** بالمد ايضا **(بمسند)** اخر **(مجود)** يثبت المتن بمثله او بمجموعهما **(بل يقف)**
**(ذاك)** اي الاطلاق **(على حكم امام)** من ائمة الحديث صحيح الاطلاع متبحر الاستقراء والتتبع **(يصف)** **(بيان)**
**(ضعفه)** اي الحديث بانه ليس له اسناد يثبت هذا المتن بمثله او بانه ضعيف السند وذا ونكارة او نحوهما **(فان اطلقه)**
اي اطلق ذلك الامام الضعف **(فالشيخ)** ابن الصلاح **(فيما بعد)** بيسير في ذيل مسألة كون الجرح لا يقبل الا مفسرا **(قد حققه)**
بان ما ذهب اليه من المنع اما ان يكون بالنسبة لمن لم يفحص عن الطرق ويبحث عنها او مطلقا كما اختاره شيخنا حيث قال والظاهر انه
مشى على اصله في تعذر استقلال المتأخرين بالحكم على الحديث بما يليق به والحق خلافه كما تقرر في موضعه فاذا بلغ الحافظ المتأهل
الجهد وبذل الوسع في التفتيش على ذلك المتن من مظانه فلم يجده الا من تلك الطريق الضعيفة ساغ له الحكم بالضعف بناء على غلبة ظنه

ولذا اذا وجد من امام من ائمة الحديث بان راويه الفلاني تفرد به وعرف المتاخر ان ذلك المتفرد قد ضعف بقادح ايضا او [illegible]
انه على كل حال ينبغي في المناظرة تضعيف الطريق التي ابداها المناظر وينقطع اذ الاصل عدم ماسواها حتى تثبت بطريق اخرى قال ابن
كثير ثانيها **وان ترد نقلا لواه** والا يعني صحيحا فاثل الضعف او كثيرة ما لم يبلغ الوضع **او لما يشك** من حال الحديث
فيه اصحيحا او ضعيفا اما بالنظر الى حال الاتصال في راويه او غير ذلك **لا باسنادهما** اي المشكوك فيه والمجزوم به
بل بمجرد اضافتهما الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى الصحابي ومن دونه بحيث يشمل المعلق **فأت بتمريض كيروى**
وبذكر وبلغنا وروى بعضهم ونحوها من صيغ التمريض التي اكتفى بها عن التصريح بالضعف ولا تجزم بنقله خوفا من
الوعيد واحتياطا فان سقت اسنادهما فيؤخذ حكمه مما سبق **واجزم** فيما توردة لا بسنده **بنقل ما صح**
بالصيغ المعروفة بالجزم **كقال** ونحوها **فاعلم** ذلك ولا تنقله بصيغة التمريض وان فعله بعض الفقهاء الى نحو
ما اسلفته لك من كلام النووي وغيره مما يتعلق بهذه المسألة عند التعليق ثالثها **وسهلوا في غير موضوع رووا**
حيث اقتصروا على سياق اسناده **من غير تبيين الضعف** لكن فيما يكون في الترغيب والترهيب من المواعظ
والقصص وفضائل الاعمال ونحو ذلك خاصة **وراوه بيانه** وعدم التساهل في ذلك ولو ساقوا اسناده في
احاديث **الاحكام** الشرعية من الحلال والحرام وغيرهما **وكذا في العقائد** كصفات الله تعالى وما يجوز له ويستحيل
عليه ونحو ذلك ولذا كان ابن خزيمة وغيره من اهل العلم بانه اذا روى حديثا ضعيفا قال ثنا فلان مع البراءة
من عهدته وربما قال هو والبيهقي ان صح الخبر وهذا التساهل والتشديد منقول **عن ابن مهدي**
عبد الرحمن **وغير واحد** من الائمة كاحمد بن حنبل وابن معين وابن المبارك والسفيانين بحيث عقد ابو احمد بن
عدي في مقدمة كامله والخطيب في كفايته لذلك بابا وقال ابن عبد البر احاديث الفضائل لا يحتاج فيها الى من يحتج
به وقال الحاكم سمعت ابا زكريا العنبري يقول الخبر اذا ورد لم يحرم حلالا ولم يحل حراما ولم يوجب حكما وكان
في ترغيب او ترهيب اغمض عنه وتسهل في رواته ولفظ ابن مهدي فيما اخرجه البيهقي في المدخل اذا روينا عن
النبي صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والاحكام شددنا في الاسانيد وانتقدنا في الرجال واذا روينا في الفضائل
والثواب والعقاب سهلنا في الاسانيد وتسامحنا في الرجال ولفظ احمد في رواية الميموني عنه الاحاديث الرقاق يحتمل
ان يتساهل فيها حتى يجيء شيء فيه حكم وقال في رواية عباس الدوري عنه ابن اسحق رجل تكتب عنه هذه الاحاديث يعني
المغازي ونحوها واذا جاء الحلال والحرام اردنا قوما هكذا وقبض اصابع يديه الاربع لكنه احتج رحمه الله بالضعيف حيث
لم يكن في الباب غيره وتبعه ابو داود وقدماه على الرأي والقياس ويقال عن ابي حنيفة ايضا ذلك وان الشافعي يحتج بالمرسل
اذا لم يجد غيره كما سلف كل ذلك في اواخر الحسن وكذا اذا تلقت الامة الضعيف بالقبول يعمل به على الصحيح حتى انه ينزل منزلة
المتواتر في انه ينسخ المقطوع به ولهذا قال الشافعي رحمه الله في حديث لا وصية لوارث انه لا يثبته اهل الحديث ولكن العامة

تلقته بالقبول وعملوا بها حتى جعلوه ناسخا لآية الوصية له أو كان في موضع احتياط كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة
بعض البيوع أو الأنكحة فإن المستحب كما قال النووي أن يتنزه عنه ولكن لا يجب وصرح ابن العربي المالكي بعدم العمل بالضعيف مطلقا
ولكن قد حكى النووي في عدة من تصانيفه إجماع أهل الحديث وغيرهم على العمل به في الفضائل ونحوها خاصة فهذه
ثلاثة مذاهب وأفاد شيخنا أن محل الأخذ بالضعيف حيث لم يكن الضعف شديدا وكان مندرجا تحت أصل عام حيث لم يقم
على المنع منه دليل أخص من ذلك العموم ولم يعتقد عند العمل به ثبوته كما بسطتها في موضع آخر

## معرفة صفة من تقبل روايته من نقلة الأخبار ومن ترد وما يتعلق بذلك

وذكره بعد مباحث المتن والإسناد مناسب وفيه فصول الأول أجمع جمهور أئمة الأثر أي الحديث والفقه أي الأصول في أي على قبول ناقل
الخبر أي الحديث المحتج به بالقراءة ليخرج الحسن لغيره بشرط أن يكون ضابطا معدلا أي ويكمل منهما
شروط فأما شروط الضبط التي بتكميلها يحصل التام والقاصر فهي أن يكون يقظا بضم القاف وكسرها وذلك بأن لم يكن
مغفلا لا يميز الصواب من الخطأ كالنائم والساهي إذ المتصف به لا يحصل الركون إليه ولا تميل النفس إلى الاعتماد
عليه وأن يكون يحفظ أي يثبت ما سمعه في حفظه بحيث يبعد زواله عن القوة الحافظة ويتمكن من استحضاره
متى شاء إن حدث حفظا أي من حفظه ويحوي كتابه أي يحتوي عليه ويصونه عن تطرق التزوير
والتغيير إليه من حين سمع فيه إلى أن يؤدي إن كان منه يروي وأن يكون يعلم ما في اللفظ من
إحالة بحيث يؤمن من تغيرها يرويه إن يرو بالمعنى ولم يورد الحديث كما سمعه بحروفه على ما سيأتي بيانه
في بابه إن شاء الله وهذه الشروط موجودة في كلام الشافعي في الرسالة صريحا إلا الأول فيؤخذ من قوله أن يكون
عاقلا لما يحدث به ولقول ابن حبان هو أن يعقل من صناعة الحديث ما لا يرفع موقوفا ولا يصل مرسلا أو يصحف اسما فهذا كله
من اليقظة وقد ضبط ابن الأثير الضبط في مقدمة جامعه فقال هو عبارة عن احتياط في باب العلم وله طرفان العلم عند
السماع والحفظ بعد العلم عند التكلم حتى إذا سمع ولم يعلم لم يكن معتبرا كما لو سمع صياحا لا معنى له وإذا لم يفهم اللفظ
بمعناه لم يكن ضبطا وإذا شك في حفظه بعد العلم والسماع لم يكن ضبطا قال ثم الضبط نوعان ظاهر وباطن
فالظاهر ضبط معناه من حيث اللغة والباطن ضبط معناه من حيث تعلق الحكم الشرعي به وهو الفقه ومطلق
الضبط الذي هو شرط في الراوي هو الضبط ظاهرا عند الأكثر لأنه يجوز نقل الخبر بالمعنى فيلحقه تهمة تبديل المعنى
بروايته قبل الحفظ أو قبل العلم حين سمع ولهذا المعنى قلت الرواية عن أكثر الصحابة لتعذر هذا المعنى قال وهذا الشرط
وإن كان على ما بيناه فإن أصحاب الحديث قلما يعتبرونه في حق الطفل دون المغفل فإنه متى صح عندهم سماع الطفل
حضوره أجازوا روايته والأول أحوط للدين وأولى قلت وفي بعضه نظر فيما تقدم قريبا [illegible]
الشروط في العدالة وضابطها إجمالا أنها ملكة تحمل على ملازمة التقوى والمروءة والمراد بالتقوى اجتناب

الاعمال السيئة من شرك او فسق او بدعة ففي خمسة بأن اى ان يكون مسلما بالاجماع ذا عقل فلا يكون مجنونا مطبقا بالاجماع ولا المتقطع اذا اثر في الافاقة قد بلغ الحلم بضم المهملة وسكون اللام اى الانزال في النوم والمراد البلوغ به او بغيره كالحيض او باستكمال خمس عشرة سنة اذ هو مناط التكليف سليم الفعل من فسق وهو ارتكاب كبيرة او اصرار على صغيرة او اى وسليم الفعل من خرم مروءة على انه قد اعترض على ابن الصلاح في ادراجه في المتفق عليه وقيل انه لم يشترطها فيما ذكر الخطيب وغيره سوى الشافعي واصحابه لكنه مردود بان العدالة لا تتم عند من شرطها وهم اكثر العلماء بدونه بل من لم يشترط مزيدا على الاسلام واكتفى بعدم ثبوت ما ينافي العدالة ومن ظهر منه ما ينافيه لم تقبل شهادته ولا روايته وذا لا ينافيه نعم قد حقق الماوردي ان الذي تجتنبه مما شرط في العدالة وارتكابه مفض الى الفسق ما سخف من الكلام المؤذي والضحك وما قبح من الفعل الذي يلهو به ويستقبح بمعرته كنتف اللحية وخضابها بالسواد وكذا البول قائما يعني في الطريق وبحيث يراه الناس وفي الماء الراكد وكشف العورة اذا خلا والتحدث بمساوى الناس واما ما ليس بشرط فكعدم الافضال بالماء والطعام والمساعدة بالنفس والجاه وكذا الاكل في الطريق وكشف الرأس بين الناس والمشي حافيا ويمكن ان يكون هذا منشأ الاختلاف ولكن في بعض ما ذكره من الشقين نظر وما احسن قول الزنجاني في شرح الوجيز المروءة يرجع في معرفتها الى العرف فلا تتعلق بمجرد الشرع وانت تعلم ان الامور العرفية قلما تنضبط بل هي تختلف باختلاف الاشخاص والبلدان فكم من بلد جرت عادة اهله بمباشرة امور لو باشرها غيرهم لعد خرما للمروءة وفي الجملة رعاية مناهج الشرع وآدابه والاهتداء بالسلف والاقتداء بهم امر واجب الرعاية قال الزركشي وكأنه يشير بذلك الى انه ليس المراد سيرة مطلق الناس بل الذين نقتدي بهم وهو كما قال ثم ان اشتراط البلوغ هو الذي عليه الجمهور والا فقد قبل بعضهم رواية الصبي المميز الموثوق به ولذا كان في المسألة لاصحابنا وجهان قيدهما الرافعي وتبعه النووي بالمراهق مع وصف النووي للقبول بالشذوذ وقال الرافعي في موضع آخر وفي الصبي بعد التمييز وجهان كما في رواية اخبار الرسول واختصره النووي بالصبي المميز ولا تناقض فقد قيد بالمراهق عن المميز والصحيح عدم قبول غير البالغ وهو ما حكاه النووي عن الاكثرين وحكى في شرح المهذب تبعا للمتولي عن الجمهور قبول اخبار الصبي المميز فيما طريقه المشاهدة بخلاف ما طريقه النقل كالافتاء ورواية الاخبار ونحوه واليه اشار شيخنا بقوله وقبل الجمهور اخبارهم اذا انضمت اليها قرينة انتهى اما غير المميز فلا تقبل قطعا وكذا لم يشترطوا في عدل الرواية الحرية بل اجمعوا كما حكاه الخطيب على قبول رواية العبد بالشروط المذكورة واجاز شهادته جماعة من السلف ولكن الجمهور في الشهادة على خلافه وهو مما افترقا فيه كما افترقا في مسألة التزكية الآتية بعد وقد نظم ذلك شيخنا فقال العدل من شرطه المروءة والا ٭ سلام والعقل والبلوغ معا ٭ مجانبا لفسق او رأيا ومتى ٭ يشهد فحرية تضف تبعا ٭ ولا الذكورة خلافا لما نقله الماوردي في الحاوي عن ابي حنيفة قال واستثنى اخبار عائشة وام سلمة واما من شرط في الرواية العدد كالشهادة فهو قول شاذ مخالف لما عليه الجمهور كما اسلفته في مراتب الصحيح بل تقبل رواية الواحد اذا جمع اوصاف القبول وادّاه ذلك لكثرة شهيرة او كون الراوي فقيها عالما كابي حنيفة حيث شرط فقه الراوي ان خالف القياس وغيره حيث قصره على الغريب

وكل خلاف ما عليه الجمهور، وحجتهم قول الله تعالى يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا الاية مقتضاه ان لا يتثبت في
غير خبر الفاسق ولو لم يكن عالما وفي قوله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها الحديث اقوى دليل على ذلك لانه صلى الله عليه
وسلم لم يفرق بل صرح بقوله فرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه وكذا من شرط عدم عماية وكونه مشهورا بسماع
الحديث او معروف النسب وان لا ينكر راوي الاصل رواية الفرع عنه على وجه النسيان ايضا الثاني فيما تعرف به العدالة من تزكية
وغيرها **ومن زكاه** اي عدله في روايته **عدلان فهو عدل مؤتمن** بفتح الميم اي اتفاقا **وصحح اكتفاؤهم**
اي ائمة الاثر بقول العدل **بالواحد جرحا وتعديلا** اي من جهة الجرح والتعديل **خلاف** اي بخلاف الشاهد
فالصحيح عدم الاكتفاء فيه بدون اثنين لانه ان كان المزكي للراوي ناقلا عن غيره فهو من جملة الاخبار او كان اجتهادا من قبل نفسه
فهو بمنزلة الحاكم وفي الحالتين لا يشترط العدد والفرق بينهما ضيق الامر في الشهادة لكونها في الحقوق الخاصة التي يمكن الترافع
فيها وهي محل الاغراض بخلاف الرواية فانها في شيء عام للناس غالبا لا ترافع فيه ونحوه قول ابن عبد السلام الغالب من المسلمين
مهابة الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف شهادة الزور ولانه قد ينفرد بالحديث واحد فلو لم تقبل لفاتت المصلحة
بخلاف فوات حق واحد على واحد في المحاكمات ولان بين الناس احن وعداوات تحملهم على شهادة الزور بخلاف الرواية
والقول الثاني اشتراط اثنين في الرواية ايضا حكاه القاضي ابو بكر بن الباقلاني عن اكثر الفقهاء من اهل المدينة وغيرهم
لان التزكية صفة فتحتاج في ثبوتها الى عدلين كالرشد والكفاءة وغيرهما وقياسا على الشاهد بالنسبة لما هو المرجح فيها عند الشافعية
والمالكية بل هو قول محمد بن الحسن واختاره الطحاوي والا فابو عبيد لا تقبل في التزكية فيها اقل من ثلاثة متمسكا بحديث قبيصة
فيمن تحل له المسألة حتى يقوم ثلاثة من ذوي الحجا فيشهدون له قال واذا كان هذا في حق الحاجة فغيرها اولى ولكن المعتمد الاول
والحديث فمحمول على الاستحباب فيمن عرف له مال قبل وممن رجح الحكم كذلك في البابين الفخر الرازي والسيف الآمدي ونقله هو
وابن الحاجب عن الاكثرين ولا تنافيه الحكاية الماضية للتسوية عن الاكثرين لتقييدها هناك بالفقهاء وممن اختار التفرقة ايضا
الخطيب وغيره وكذا اختار القاضي ابو بكر بعد حكايته ما تقدم الاكتفاء بواحد لكن في البابين معا كما نقل عن ابي حنيفة وابي يوسف في
الشاهد خاصة وعبارته والذي يوجبه القياس وجوب قبول تزكية كل عدل مرضي ذكر او انثى حر او عبد لشاهد ومخبر اي عارف
بما يجب ان يكون عليه العدل وما به يحصل الجرح كما اقتضاه اول كلامه الذي حكاه الخطيب عنه وهو ظاهر واستثنى تزكية
المرأة في الحكم الذي لا تقبل شهادتها فيه كل ذلك بعد حكايته عن اكثر الفقهاء من اهل المدينة وغيرهم عدم قبول تزكية النساء
مطلقا في البابين وكذا اشار لتخصيص تزكية العبد بالرواية لقبوله فيها دون الشهادة ولكن التعميم في قبول تزكية كل
لانها كما قال الطحاوي خبر وليست شهادة صرح به ايضا صاحب المحصول وغيره من غير تقييد وقال النووي في التقريب
يقبل اي في الرواية تعديل العبد والمرأة العارفين ولم يحك غيره وقال الخطيب في الكفاية الاصل في هذا الباب سؤال النبي صلى الله
عليه وسلم في قصة الافك بريرة عن حال عائشة ام المؤمنين رضي الله عنها وجوابها له يعني الذي ترجم عليه البخاري في صحيحه

تعديل النساء بعضهن بعضا ولا تقبل تزكية الصبي المراهق ولا الغلام الضابط جزما وان اختلف في روايتهما لان الغلام وان كانت
حاله ضبط ما سمعه والتعبير عنه على وجهه فهو غير عارف باحكام افعال المكلفين وما به يصير العدل عدلا والفاسق فاسقا وتزكيته
انما يكمل لها المكلف وايضا فلكونه غير مكلف لا يؤمن منه تفسيق العدل وتعديل الفاسق ولا كذلك المرأة والعبد فافترقا الا تزكيتهما قاله الخطيب
**وصححوا** كما هو مذهب الشافعي وعليه الاعتماد في اصول الفقه وممن مشى عليه الخطيب مما تثبت به العدالة ايضا وهو الاستفاضة
**استغناء ذي الشهرة** ونباهة الذكر بالاستقامة والصدق مع البصيرة والفهم وهو الاستفاضة **عن تزكية**
صريحة **كمالك** هو ابن انس **نجم السنن** كما وصفه به امامنا الشافعي رحمهما الله وكشعبة ووكيع واحمد و
ابن معين ومن جرى مجراهم فهؤلاء وامثالهم كما قال الخطيب وقد عقد لذلك في كفايته بابا لا يسأل عن عدالتهم وانما يسأل
عن عدالة من كان في عداد المجهولين او كان امره مشكلا على الطالبين وساق بسنده ان الامام احمد سئل عن اسحق بن راهويه
فقال مثل اسحق يسأل عنه اسحق عندنا امام من ائمة المسلمين وان ابن معين سئل عن ابي عبيد فقال مثلي يسأل عنه
هو يسأل عن الناس وعن ابن جابر انه قال لا يؤخذ العلم الا ممن شهد له بالطلب وفي رواية عن ابن مسهر الا من جليس
العالم فان ذلك طلبه قال الخطيب اراد ان من عرفت مجالسته للعلماء واخذه عنهم اغنى ظهور ذلك من امره عن
ان يسأل عن حاله وعن القاضي ابي بكر بن الباقلاني انه قال الشاهد والمخبر انما يحتاجان الى التزكية متى لم يكونا
مشهورين بالعدالة والرضى وكان امرهما مشكلا ملتبسا ومجوزا فيه العدالة وغيرها قال والدليل على ذلك
ان العلم بظهور سترهما اي المستورين امرهما واشتهار عدالتهما اقوى في النفوس من تعديل واحد واثنين يجوز عليهما
الكذب والمحاباة في تعديله واغراض داعية لهما الى وصفه بغير صفته وبالرجوع الى النفوس يعلم ان ظهور ذلك
من حاله اقوى في النفس من تزكية المعدل لهما فصح بذلك ما قلناه قال ويدل على ذلك ايضا ان نهاية حال تزكية
المعدل ان تبلغ مبلغ ظهور ستره وهي لا تبلغ ذلك ابدا فاذا ظهر ذلك فما الحاجة الى التعديل انتهى ومن هنا لما شهد
ابو ابراهيم المزني صاحب الشافعي عند القاضي بكار بن قتيبة رحمهم الله وقيل له انه ابو ابراهيم ولم يكن يعرفه
قبلها فقال تقام البينة عندي بذلك فقط وكذا يثبت الجرح بالاستفاضة ايضا وذهب بعضهم الى ان مما يثبت به
العدالة رواية جماعة من الجلة عن الراوي وهذه طريقة البزار في مسنده وجنح اليها ابن القطان في الكلام على حديث
قطع السدر من كتابه الوهم والايهام ونحوه قول الذهبي في ترجمة مالك بن الخير الزبادي من ميزانه وقد نقل عن
ابن القطان انه ممن لم تثبت عدالته يريد انه ما نص احد على انه ثقة قال وفي رواة الصحيحين عدد كثير ما علمنا ان احدا
نص على توثيقهم والجمهور على ان من كان من المشايخ قد روى عنه جماعة ولم يأت بما ينكر عليه ان حديثه صحيح لكن
قد تعقبه شيخنا بقوله ما نسبه للجمهور لم يصرح به احد من ائمة النقد الا ابن حبان نعم هو حق فيمن كان مشهورا بالطلب
والانتساب اليه كما قررته في علوم الحديث واغرب منه ما حكاه ابن الصلاح وغيره عن ابن عبد البر انه حكم بعدالة

الاحكام عن بعض مشايخنا انه لم يعتبر في ناقل الخبر ما يعتبر في الدماء والفروج من التزكية بل اذا كان ظاهره الدين
والصدق قبل خبره واستغربه ابن الصلاح **و لابن عبد البر** قول فيه توسع ايضا وهو **كل من عني** بضم
اوله **بحمله العلم** اي اعتنى به **ولم يوهن** بتشديد الهاء المفتوحة اي لم يضعف **فانه عدل بقول
المصطفى** صلى الله عليه وسلم **يحمل هذا العلم** من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين اي المتجاوزين
الحد وانتحال اي ادعاء المبطلين وتأويل الجاهلين **لكن قد خولفا** اي ابن عبد البر لكون الحديث مع كثرة طرقه
ضعيفا بحيث قال الشارح انه لا يثبت منها شيء بل قال ابن عبد البر نفسه اسانيده كلها مضطربة غير
مستقيمة وقال الدارقطني انه لا يصح مرفوعا يعني مسندا وقال شيخنا واورده ابن عدي من طرق كثيرة كلها
ضعيفة وحكم غيره عليه بالوضع وان قال العلائي في حديث اسامة منها انه حسن غريب وصحح الحديث الامام
احمد وكذا نقل العسكري في الامثال عن ابي موسى عيسى بن صبيح تصحيحه فابو موسى هذا ليس بعمدة
وهو من كبار المعتزلة واحمد فقد تعقب ابن القطان كلامه وحديث اسامة بخصوصه قال فيه ابو نعيم
انه لا يثبت وقال ابن كثير في صحته نظر قوي والاغلب عدم صحته ولو صح لكان ما ذهب اليه قويا
انتهى وسأحقق الامر فيه ان شاء الله تعالى فان عندي من غير مرسل ابراهيم العذري عن اسامة بن زيد و
جابر بن سمرة وابن عباس وابن عمرو وابن عمر وابن مسعود وعلي ومعاذ وابي امامة وابي هريرة رضي الله عنهم
وعلى كل حال من صلاحيته للحجة او ضعفه فانما يصح الاستدلال به ان لو كان خبرا ولا يصح حمله على الخبر لوجود
من يحمل العلم وهو غير عدل وغير ثقة وكيف يكون خبرا وابن عبد البر نفسه يقول فهو عدل محمول في امره على العدالة
حتى يتبين جرحه فلم يبق له محمل الا على الامر ومعناه انه امر الثقات بحمل العلم لان العلم انما يقبل عن الثقات ويتايد
بانه في بعض طرقه ليحمل بلام الامر على انه لا مانع من ارادة الامر ان يكون بلفظ الخبر وحينئذ سواء روي بالرفع
على الخبرية او بالجزم على ارادة لام الامر فمعناهما واحد بل لا مانع ايضا من كونه خبرا على ظاهره ويحمل على الغالب
والقصد انه مظنة لذلك وقد قال النووي في اول تهذيبه عند ذكر هذا الحديث وهذا اخبار منه صلى الله عليه
وسلم بصيانة العلم وحفظه وعدالة ناقليه وان الله تعالى يوفق له في كل عصر خلفا من العدول يحملونه وينفون
عنه التحريف فلا يضيع وهذا تصريح بعدالة حامليه في كل عصر وهكذا وقع ولله الحمد وهذا من اعلام النبوة ولا يضر مع
هذا كون بعض الفساق يعرف شيئا من العلم فان الحديث انما هو اخبار بان العدول يحملونه لا ان غيرهم لا يعرف شيئا منه انتهى
على انه يقال ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقة لعدم عملهم به كما اشار اليه التفتازاني في تقرير قول التلخيص وقد
ينزل العالم منزلة الجاهل وصرح به الشافعي في قوله ولا العلم الا مع التقى ولا العقل الا مع الادب ومن الغريب في ضبطه
ما حكاه الشارح في نكته عن فوائد رحلة ابن الصلاح مما عزاه لابي عمرو محمد بن احمد التميمي يحمل بضم التحتانية على البناء للمفعول

أو برفع ميم العلم ونصب اللام وفتح العين واللام من عدوله مع ابدال الهاء تاء منونة ومعناه ان الخلف هو العدولة بمعنى انه
عادل كما يقال شكور بمعنى شاكر وتكون الهاء للمبالغة كما يقال رجل صرورة فكأنه قال ان العلم يحمل عن كل خلف
كامل في عدالته لكن يتأيد بما حكاه العسكري عن بعضهم انه قال عقب الحديث فسبيل العلم ان يحمل عمن هذه سبيله
ووصفه وتحوه ما يروى مرفوعا ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ومع هذه الاحتمالات فلا يسوغ
الاحتجاج به وقوى قول ابن الصلاح انه توسع غير مرضي ووافقه ابن ابي الدم فقال انه قريب لاستمداده من مذهب
ابي حنيفة في ان ظاهر المسلمين العدالة وقبول شهادة كل مسلم مجهول الحال الى ان يثبت جرحه قال وهو غير مرضي
عندنا لخروجه عن الاحتياط ويقرب منه ما ذهب اليه مالك من قبول شهادة المتوسمين من اهل القافلة اعتمادا
على ظاهر احوالهم المستدل بها على العدالة والصدق فيما يشهدون به على ان ابن عبد البر قد سبق مذهبه
فروينا في شرف اصحاب الحديث للخطيب من طريق محمد بن احمد بن يعقوب بن شيبة قال رأيت رجلا قدم
الى اسماعيل بن اسحق القاضي فادعى عليه شيء فانكر فقال للمدعي الك بينة قال نعم فلان وفلان فقال اما
من شهودي واما فلان فليس من شهودي قال فيعرفه القاضي قال نعم قال بماذا قال اعرفه بكتب الحديث قال فكيف
تعرفه في كتبه الحديث قال ما علمت الا خيرا قال فان النبي صلى الله عليه وسلم قال يحمل هذا العلم من كل خلف
عدوله ومن عدله رسول الله صلى الله عليه وسلم اولى ممن عدلته انت قال فقم فهاته فقد قبلت شهادته
ونحوه قول ابن المواق من المتأخرين اهل العلم محمولون على العدالة حتى يظهر منهم خلاف ذلك وقال ابن الجزري
ان ما ذهب اليه ابن عبد البر هو الصواب وان رده بعضهم وسبقه المزي فقال هو في زماننا مرضي بل ربما
يتعين ونحوه قول ابن سيد الناس لست اراه الا مرضيا وكذا قال الذهبي انه حق قال ولا يدخل في ذلك المستور
فانه غير مشهور بالعناية بالعلم فكل من اشتهر بين الحفاظ بانه من اصحاب الحديث وانه معروف بالعناية بهذا
الشأن ثم كشفوا عن اخباره فما وجدوا فيه تليينا ولا اتفق لهم علم بان احدا وثقه فهذا الذي عناه الحافظ وانه
يكون مقبول الحديث الى ان يلوح فيه جرح قال ومن ذلك اخراج البخاري او مسلم لجماعة ما اطلعنا فيهم على جرح ولا توثيق
فهو لا يحتج بهم لان الشيخين احتجا بهم ولان الذهما اطبقت على تسمية الكتابين بالصحيحين قلت بل لذا التقى بن دقيق
العيد ان الطباق جمهور الامة او كلهم على كتابيهما يستلزم اطباقهم او اكثرهم على تعديل الرواة المحتج بهم فيه
اجتماعا وانفرادا قال مع انه قد وجد فيهم من تكلم فيه ولكن كان الحافظ ابو الحسن بن المفضل شيخ شيوخنا يقول
فيهم انهم جازوا القنطرة يعني انه لا يلتفت الى ما قيل فيهم قال التقي وهكذا نعتقد وبه نقول ولا نخرج عنه الا
ببيان شاف وحجة ظاهرة تزيد في غلبة الظن على ما قدمناه من استلزام الاتفاق ووافقه شيخنا بل صرح بعضهم با
القول بالقطع بصحة ما لم ينتقد من احاديثهما القطع لعدالة رواتهما يعني فيما لم ينتقد ثم قال الدم نعم

بمرحل عند تعارض الروايات فيكونان ممن لم يتكلم فيهما اصلا لرجحانه على من قد تكلم فيه وان استويا في كونهما من رجال الصحيح
انتهى ويستانس لما ذهب اليه ابن عبد البر بما جاء بسند جيد ان عمر بن الخطاب كتب الى ابي موسى رضي الله عنهما المسلمون
عدول بعضهم على بعض الا مجلودا في حد او مجربا عليه شهادة زور او ظنينا في ولاء او نسب قال البلقيني وهذا يقوى بكون
ذاك مخصوصا بحملة العلم قلت وكذا مما يقويه ايضا كلام الخطيب الماضي قبل حكايته هذه المسألة الثالث فيما يعرف به
الضبط وتاخيره عما قبله مناسب وان كان تقديمه انسب لتعلق ما بعده بما قبله لاسيما وهو سابق وللسابق في الوضع
**ومن يوافق غالبا** في اللفظ ولو اتى بانقص لا يتغير به المعنى او في المعنى **ذا الضبط فهو ضابط**
محتج بحديثه او يوافقه **نادرا** ويكثر من مخالفته والزيادة عليه فيما اتى به **فهو مخطي** يدنونهم
للوزن عديم الضبط فلا يحتج بحديثه والى ذلك اشار الشافعي رحمه الله فيمن تقوم به الحجة فقال ويكون اذا
شرك اهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم ثم قال ومن كثر غلطه من المحدثين ولم يكن له اصل كتاب صحيح لم تقبل حديثه كما
يكون من اكثر الغلط في الشهادة لم تقبل شهادته وقال فيما يعتضد به المرسل كما تقدم ويكون اذا اشرك احدا من الحفاظ
في حديث لم يخالفه فان خالفه ووجد حديثه انقص كانت في هذه دلائل على صحة مخرج حديثه ويعرف الضبط ايضا
بالامتحان كما تقدم في المقلوب مع تحقيق الامر فيه الرابع في بيان سبب الجرح والتعديل وكان ارادفه بالثاني كما تقدم
انسب **وصححوا** اي الجمهور من المحدثين وغيرهم كما هو الاشهر **قبول تعديل بلا ذكر لاسباب له خشية
ان تثقلا** لانها كثيرة ومتى كلف المعدل بسردها جميعا احتاج ان يقول يفعل كذا وكذا عادا ما يجب عليه
فعله وليس يفعل كذا وكذا عادا ما يجب تركه وفيه طول **ولم يروا** اي الجمهور ايضا **قبول جرح ابهما**
ذكر سببه من الجرح لزوال الخشية المشار اليها فان الجرح يحصل بامر واحد وللخلف بين الناس **في اسبابه**
وموجبه بحيث يطلق احدهم الجرح متمسكا بسبب يعتقد انه يقتضيه او لشدة تعنته وليس كذلك عند غيره
فالبيان مزيل لهذا المحذور ومظهر لكونه قادحا او لا **و** يؤيده انه **ربما استفسر الجرح** ببيان سببه
من الجارح **فيذكر ما لم يقدح كما فسره شعبة** ابن الحجاج مرة **بالركض** وهو استحثاث
الدابة بالرجل لتعدو حيث قيل له لم تركت حديث فلان قال رايته يركض على برذون بكسر الموحدة وذال معجمة الجافي الخلقة
الجلد على المسير في الشعاب والوعر من الخيل غير العربية واكثر ما يجلب من الروم وحينئذ فماذا يلزم من ركضه اللهم
الا ان يكون في موضع او على وجه لا يليق ولا ضرورة تدعو لذلك لاسيما وقد ورد عن جماعة من الصحابة رضي الله
عنهم مرفوعا سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن ونحوه ما روي عن شعبة ايضا انه جاء الى المنهال بن عمرو فسمع من داره
صوتا فتركه قال ابن ابي حاتم انه سمع قراءة بالتطريب ونحوه قول ابن ابي حاتم كما قال الشارح انه سمع قراءة الحان
فكره السماع منه وقول وهب بن جرير عن شعبة اتيت منزل المنهال فسمعت منه صوت الطنبور فرجعت ولم اسأله قال

فقلت له فلا سألته عسى كان لا يعلمه قال شيخنا وهذا اعتراض صحيح فان هذا لا يوجب قدحا في المنهال ولا تجريحه لشعبة
قول المغيرة في المنهال انه كان حسن الصوت له لحن يقال له وزن سبعة ولذا قال ابن القطان عقب كلام ابن ابي حاتم انه
ليس بجرحة الا ان يتجاوز الى حد يحرم ولم يصح ذلك عنه فتجريحه بهذا التعسف ظاهر وقد وثقه ابن معين والعجلي
كالنسائي وابن حبان وقال الدارقطني انه صدوق واحتج به البخاري في صحيحه بل الظاهر من رواية شعبة نفسه
في باب ما يكره من المثلة من الذبائح تابعه سليمان عن شعبة عن المنهال يعني ابن عمرو عن سعيد هو ابن جبير عن ابن عمر عن
النبي صلى الله عليه وسلم من مثل بالحيوان ووصله البيهقي وفيه دليل على ان شعبة لم يترك الرواية عنه وذلك
لعله سمعه منه قبل ذلك او لزوال المانع منه عنده وقد حكى ابن ابي حاتم عن ابيه ان السماع يكره ممن يقرأ بالالحان و
الامام مالك في المدونة على ان القراءة في الصلاة بالالحان المصنوعة والترجيع ترد به الشهادة والحق في هذه المسألة انه
ان خرج بالتلحين لفظ القرآن عن صيغته بادخال حركات فيه واخراج حركات منه او قصر ممدود ومد مقصور او تمطيط
يخفى به اللفظ ويلتبس به المعنى فالقارئ فاسق والمستمع آثم وان لم يخرجه اللحن عن لفظه وقرأه على ترتيله فلا
كراهة لانه زاد بالحانه في تحسينه وكذا استفسر غير شعبة فذكر ما الجرح به غير متفق عليه فقال شعبة قلت
للحكم بن عتيبة لم لم تحمل عن زاذان قال كان كثير الكلام ولعله استند الى ما روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من
كثر كلامه كثر سقطه ومن كثر سقطه كثرت ذنوبه ومن كثرت ذنوبه فالنار اولى به وكذا لما ورد في ذم من تكلم [illegible]
وممن تكلم في زاذان الحاكم ابو احمد فقال انه ليس بالمتين عندهم وقال ابن حبان كان يخطئ كثيرا لكن قد وثقه غير واحد
واخرج له مسلم وقال جرير بن عبد الحميد اتيت سماك بن حرب فرأيته يبول قائما فلم اسأله عن حرف قلت قد خرف
كان بحيث يرى الناس عورته وقد عقد الخطيب في الكفاية لهذا بابا ومما ذكر فيه مما تبعه ابن الصلاح في ايراده ان مسلم
ابن ابراهيم سئل عن حديث لصالح المري فقال ما تصنع بصالح ذكروه يوما عند حماد بن سلمة فامتخط حماد [illegible]
في هذا الباب على جيد فصالح ضعيف عندهم ولذا حذفه المصنف بل قد بالغ في جميع ما ذكر عدم تحتم الجرح به
اي القول بالتفصيل هو **الذي عليه الائمة حفاظ الاثر** اي الحديث ونقاده كالبخاري
**الصحيح** الذين كانا اول من صنف فيه وغيرهما من الحفاظ **مع اهل النظر** كالشافعي فقد نص عليه وقال ابن
الصلاح انه ظاهر مقرر في الفقه واصوله وقال الخطيب انه الصواب عندنا والقول الثاني عكسه فيشترط بيان [illegible]
دون الجرح لان اسباب العدالة يكثر التصنع فيها فيتسارع الناس الى الثناء على الظاهر كما قال الامام مالك في رجل [illegible]
وتربية قيل له في الرواية عن عبد الكريم بن ابي المخارق فقال غرني بكثرة جلوسه في المسجد يعني انا فرد من
كل تقي والثالث انه لا بد من سببهما معا للمعنيين السابقين فكما يجرح الجارح بما لا يقدح كذلك يوثق المعدل بما لا
العدالة مثل قول احمد بن يونس لمن قال له عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري ضعيف انما

رافضي مبغض لآبائه لو رأيت لحيته وخضابه وهيئته لعرفت انه ثقة فاستدل لثقته بما ليس بحجة لان حسن الهيئة يشترك
فيها العدل وغيره وهو ظاهر وان امكن ان يقال لعله اراد ان توسمه يقتضي عدالته فضلا عن دينه ومروءته وضبطه لكن
يتم هذا في العمري بخصوصه بان الجمهور على ضعفه وكثيرا ما يوجد مدح المرء بانك اذا رأيت سمته علمت انه يخشى الله والرابع
عكسه واذا صدر الجرح والتعديل من عالم بصير به كما سيأتي قريبا مع الخدش في كونه قولا مستقلا **فان نقل** على القول
الاول قد قل فيما يحكى عن الائمة في الكتب المعول عليها في الرجال **بيان** سبب جرح **من جرح** بل اقتصروا فيها غالبا على
مجرد الحكم بان فلانا ضعيف او ليس بشيء او نحو ذلك **وكذا** قل بيانهم لسبب ضعف الحديث **اذا قالوا** في كتب المتون
ونحوها **المتن انه لم يصح** بل اقتصروا ايضا غالبا على مجرد الحكم بضعف هذا الحديث او عدم ثبوته او نحو ذلك
**واكتفوا** ببيان السبب في الموضعين واشتراط البيان يفضي الى تعطيل ذلك وسد باب الجرح في الاغلب الاكثر
**فالشيخ** ابن الصلاح **قد اجابا** عن هذا السؤال **ان يجب** اي يوجب **الوقف عن الاحتجاج** بالراوي
او بالحديث **اذ استرابا** اي لاجل حصول الريبة القوية بذلك ويستمر واقفا **حتى يبين** بضم اوله مما بان
اي يظهر **بحثه** وفحصه عن حال ذلك الراوي والحديث **قبوله** مطلقا او في بعض حديثه والثقة بعدالته
وعدم تاثير ما وقف عليه فيه من الجرح المجرد **كمن** اي كالذي من الرواة **اولوا** اي اصحاب **الصحيح** البخاري ومسلم
وغيرهما **احتجوا فيه له** مع كونه ممن مس من غيرهم بجرح مبهم وقال فافهم ذلك فانه مخلص حسن **فقفي**
**البخاري احتجاجا عكرمة** اي بعكرمة التابعي مولى ابن عباس مخرج له في صحيح البخاري على وجه الاحتجاج به
فضلا عن المتابعات ونحوها مع ما فيه من الكلام لكونه له عنده اتم مخلص حتى ان جماعة صنفوا في الذب عن عكرمة
كابي جعفر بن جرير الطبري ومحمد بن نصر المروزي وابي عبد الله بن منده وابن حبان وابن عبد البر وحقق
ذلك شيخنا في مقدمته بما لا نطيل به **مع ابن مرزوق** عمرو الباهلي البصري لكن متابعة لا احتجاجا **وغير ترجمة**
ره او على وجه الاحتجاج وغيره ممن سبق من غير التصحيف لضم عيرف تعيينهم والمخرج له منهم في الاصول لا من في
المتابعات مع الحجة في التخريج لهم من المقدمة ايضا **كذا احتج مسلم بمن قد ضعفا** من غيره **كسويد**
ابن سعيد وجماعة غيره **اذ بجرح** مطلق **ما اكتفى** كل من البخاري ومسلم لتحقيقهما نفيه بل اكثر من نسب الجرح
في سويد ذكر انه لما عمي ربما تلقن الشيء وهذا وان كان قادحا فانما يقدح فيما حدث به بعد العمى لا فيما قبله والظاهر ان مسلما
عرف ان ما خرجه عنه من صحيح حديثه او مما لم ينفرد به طلبا للعلو قال ابراهيم بن ابي طالب قلت لمسلم كيف استجزت
رواية عن سويد في الصحيح فقال ومن اين كنت اتي بنسخة حفص بن ميسرة وذلك ان مسلما لم يرو في صحيحه عن احد ممن سمع
حفصا سواه وروى فيه عن واحد عن ابن وهب عن حفص **قلت وقد قال** في اصل مسألة امام الحرمين **ابو المعالي**
فيه في كتابه البرهان **واختاره تلميذه** حجة الاسلام ابو حامد **الغزالي وشيخ** الامام فخر الدين **ابن الخطيب**

الرازى الحق ان يحكم بسكن الميم اى يقضى بما اطلقه العالم بسكن الميم ايضا البصير باسبابه اى الجرح والتعديل من غير بيان للسبب لكل منهما واختاره القاضى ابو بكر الباقلانى ونقله عن الجمهور فقال قال الجمهور من اهل العلم اذا جرح من لا يعرف الجرح يجب الكشف عن ذلك ولم يوجبوا ذلك على اهل العلم بهذا الشان قال والذى يقوى عندنا ترك الكشف عن ذلك اذا كان الجارح عالما كما لا يجب استفسار المعدل عما به صار عنده المزكى عدلا وممن حكاه عن القاضى ابو بكر الغزالى فى المستصفى لكنه حكى عنه ايضا فى المنخول خلافه وما ذكره عنه فى المستصفى هو الذى حكاه صاحب المحصول والآمدى وهو المعروف عن القاضى كما رواه الخطيب عنه فى الكفاية باسناده الصحيح واختاره الخطيب ايضا وذلك انه بعد تقرير القول الاول الذى صوبه قال على انا نقول ايضا ان كان الذى يرجع اليه فى الجرح عدلا مرضيا فى اعتقاده وافعاله عارفا بصفة العدالة والجرح واسبابهما عالما باختلاف الفقهاء فى احكام ذلك قبل قوله فيمن جرحه مجملا ولا يسأل عن سببه انتهى وبالجملة فهذا خلاف ما اختاره ابن الصلاح فى كون الجرح المبهم لا يقبل وهو عين القول الرابع المشار اليه اولا ولكن قد قال ابن جماعة انه ليس بقول مستقل بل هو تحقيق لمحل النزاع وتحرير له اذ من لا يكون عالما بالاسباب لا يقبل منه جرح ولا تعديل لا باطلاق ولا بتقييد انتهى ونحوه عن العلم البصرى به وسبقه لنحوه التاج السبكى وقال انه لا تعديل وجرح الا من عالم وكذا اعيد ترجيح احمد بن صالح القول باستفسار الجرح بما اذا كان الجرح فى حق من ثبتت عدالته وسبقه البيهقى فترجم باب لا يقبل الجرح فيمن ثبتت عدالته الا بان نقف على ما يجرح به وكذا قال ابن عبد البر من صحت عدالته وثبتت فى العلم امانته وبانت ثقته وعنايته فيه لم يلتفت فيه الى قول احد الا ان ياتى الجارح فى جرحه ببينة عادلة يصح بها جرحه على طريق الشهادات والعمل بما فيها من المشاهدة لذلك بما يوجب قبوله انتهى وليس المراد اقامة بينة على جرحه بل المعنى انه يستند فى جرحه لما يستند اليه الشاهد فى شهادته وهى المشاهدة ونحوها واوضح منه فى المراد ما سبقه به محمد بن نصر المروزى فانه قال وكل رجل ثبتت عدالته لم يقبل فيه تجريح احد حتى يبين ذلك بامر لا يحتمل ان يكون غير جرحة ولذا كله كان اختيار شيخنا انه ان خلا المجروح عن تعديل قبل الجرح فيه مجملا غير مبين السبب اذا صدر من عارف قال لانه اذا لم يكن فيه تعديل فهو فى حيز المجهول واعمال قول المجرح اولى من اهماله قال ومال ابن الصلاح فى مثل هذا الى التوقف انتهى وقيد الملحظ بن قبول الجرح المفسر فيمن عدل ايضا بما اذا لم تكن هناك قرينة يشهد العقل بان مثلها حامل على الوقيعة من تعصب مذهبى او منافسة دنيوية وهو كذلك كما سياتى ان شاء الله مع مزيد فى معرفة الثقات والضعفاء ان اجتمع الجرح والتعديل فى راو واحد فقدموا اى جمهور العلماء ايضا الجرح على التعديل مطلقا استوى الطرفان فى العدد ام لا قال ابن الصلاح انه الصحيح وكذا صححه الاصوليون كالفخر والآمدى بل حكى الخطيب اتفاق اهل العلم عليه اذا استوى العددان وصنيع ابن الصلاح مشعر بذلك وعليه يحمل قول ابن عساكر اجمع اهل العلم على تقديم

على قول من عدله واقتضت حكاية الاتفاق في التساوي كون ذلك اولى فيما اذا زاد عدد الجارحين قال الخطيب والعلة في ذلك ان الجارح
يخبر عن امر باطني قد علمه ويصدق المعدل له ويقول له قد علمت من حاله الظاهر ما علمته وتفردت بعلم لم تعلمه من اختبار امره يعني
فمعه زيادة علم قال واخبار المعدل عن العدالة الظاهرة لا ينفي قول صدق الجارح فيما اخبر به فوجب لذلك ان يكون الجرح اولى من التعديل
وغاية قول المعدل كما قال العضد انه لم يعلم فسقا ولم يظنه فظن عدالته اذ العلم بالعدم لا يتصور والجارح يقول انا علمت فسقه فلو حكمنا
بعدم فسقه كان الجارح كاذبا ولو حكمنا بفسقه كان صادقا فيما اخبر به والجمع اولى ما امكن لان تكذيب العدل خلاف الظاهر انتهى والى
ذلك اشار الخطيب بما حاصله ان العمل بقول الجارح غير متضمن لتهمة المزكي بخلاف مقابله قال ولاجل هذا وجب اذا شهد شاهدان
على رجل بحق وشهد له آخران انه قد خرج منه ان يكون العمل بشهادة من شهد بالقضاء اولى لان شاهدي القضاء يصدقان الآخرين
ويقولان علمنا خروجه من الحق الذي كان عليه وانتما لم تعلما ذلك ولو قال شاهدا ثبوت الحق نشهد انه لم يخرج من الحق لكانت شهادة
باطلة لكن ينبغي تقييد الحكم بتقديم الجرح بما اذا فسر وما تقدم قريبا يساعده وعليه يحمل قول من قدم التعديل كالقاضي ابي الطيب
الطبري وغيره اما اذا تعارضا من غير تفسير فالتعديل كما قاله المزي وغيره وقال ابن دقيق العيد لا اقول حينئذ انه يطلب الترجيح لان كلا
منهما ينفي قول الآخر وتعليله يخدش فيه ما تقدم وكذا قيده الفقهاء بما اذا اطلق التعديل اما اذا قال المعدل عرفت السبب الذي ذكره
الجارح لكنه تاب منه وحسنت توبته فانه يقدم المعدل ما لم يكن في الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم كما سياتي في محله وكذا اذا نفاه بطريق
معتبر كان يقول المعدل عند التجريح بقتله لفلان في يوم كذا ان فلانا المشار اليه قد رايته بعد هذا اليوم وهو حي فانه حينئذ يقع
التعارض لعدم امكان الجمع ويصار الى الترجيح ولذا قال ابن الحاجب اما عند اثبات معين ونفيه باليقين فالترجيح **وقيل ان ظهر**
**من عدل الاكثر** بالنصب حالا باعتقاد تنكيره يعني ان كان المعدلون اكثر عددا **فهو** اي التعديل **المعتبر** حكاه الخطيب
عن طائفة وصاحب المحصول لان الكثرة تقوي الظن والعمل باقوى الظنين واجب كما في تعارض الحديثين قال الخطيب وهذا خطأ وبعد
ممن توهمه لان المعدلين وان كثروا ليسوا يخبرون عن عدم ما اخبر به الجارحون ولو اخبروا بذلك وقالوا نشهد ان هذا لم يقع منه
لخرجوا بذلك عن ان يكونوا اهل تعديل وجرح لانها شهادة باطلة على نفي لا يصح ويحكم بوقوعه وان لم يعلموه فثبت ما ذكرناه وان تقديم
الجرح انما هو لتضمنه زيادة خفيت على المعدل وذلك موجود مع زيادة عدد المعدل ونقصه ومساواته فلو جرحه واحد وعدله
مائة قدم الواحد لذلك وقيل يقدم الاحفظ وقيل انهما يتعارضان فلا يرجح احدهما الا بمرجح حكاه ابن الحاجب ووجهه ان مع
المعدل زيادة قوة بالكثرة ومع الجارح زيادة قوة بالاطلاع على الباطن وبالجمع الممكن ثم ان كل ما تقدم فيما اذا صدرا من قائلين
اما اذا كانا من قائل واحد كما يتفق لابن معين وغيره من ائمة النقد فهذا قد لا يكون تناقضا بل نسبيا في احدهما او ناشئا عن
تغير اجتهاد وحينئذ فلا ينضبط بامر كلي وان قال بعض المتاخرين ان الظاهر ان المعمول به المتاخر منهما ان علم والا وجب التوقف

السادس في التعديل المبهم ومجرد الرواية عن المعين بدون تعديل وغير ذلك **ومبهم التعديل** اي تعديل المبهم
**ليس يكتفي به** الحافظ ابو بكر **الخطيب** وعصريه ابو نصر بن الصباغ ومن تبعهما **الفقيه** ابو بكر محمد بن

عبد الله **الصيرفي** شارح الرسالة وغيرهم من الشافعية كالماوردي والروياني وسبق الى ذلك الخطيب وغيره **وقيل**
يكتفى به مطلقا كما لو عينه لانه مأمون في الحالتين معا نقله ابن الصباغ في العدة عن ابي حنيفة وهو ماش على قول من يحتج بالمرسل من اجل
ان المرسل لو لم يحتج بالمحذوف لما حذفه فكأنه عدله بل هو في مسألتنا اولى لتصريحه فيها بالتعديل ولكن الصحيح الاول لانه
لا يلزم من تعديله ان يكون عند غيره كذلك فلعله اذا سماه يعرف بخلافها وربما يكون قد انفرد بتوثيقه كما وقع للشافعي في ابراهيم بن
ابي يحيى فقد قال النووي انه لم يوثقه غيره وهو ضعيف باتفاق المحدثين بل اضراب المحدث عن تسميته ريبة توقع ترددا في
القلب قال ابن ابي الدم وهذا مأخوذ من شاهد الاصل اذا شهد عليه شاهد فرع فلا بد من تسميته للحاكم المشهود
عند الشافعي واصحابه فاذا قال شاهد الفرع اشهدني شاهد اصل شهيد عدل ثقة انه يشهد بكذا لم يثبت
حتى يعينه للحاكم فان الحاكم ان علم عدالة شاهد الاصل عمل بموجب الشهادة وان جهل حاله استكشف كما اتضح ونحوه ثم
**يقالا حدثني الثقة** او الضابط او العدل من غير تسمية **بل** صرح الخطيب بانه **لو قالا** ايضا
الذين رويت عنهم **ثقات ولو لم** اسمهم ثم روى عن واحد ابهم اسمه **لا يقبل** ايضا **من قد ابهم**
المذكور هنا مع كونه في هذه الصورة اعلى مما تقدم فانه كما نقل عن المصنف اذا قال حدثني الثقة يحتمل انه يروي عن
ثقة عنده غيره واذا قال جميع اشياخي ثقات علم انه لا يروي الا عن ثقة فهي اعلى رتبة من الاولى وفيه نظر اذ احتمال
غيره يطرقهما معا بل تمتاز الصورة الثانية باحتمال الذهول عن قاعدته او كونه لم يسلك ذلك الا في آخر امره كما روي ان
كان يتساهل اولا في الرواية عن غير واحد بحيث كان يروي عن جابر الجعفي ثم شدد نعم جزم الخطيب بان العالم اذا قال كل من
اروي لكم عنه واسميه فهو عدل رضي كان تعديلا منه لكل من روى عنه وسماه يعني بحيث يسوغ لنا اضافة تعديله لمن ثبت
فيهم الضعيف لخفاء حاله على القائل قلت او لكونه عمل بقوله هذا امرا كما قدمته **وبعض من حقق** كما لاح
ولم يسمه ولعله امام الحرمين فصل حيث **لم يرده** اي التعديل المبهم اذا صدر **من عالم** كمالك والشافعي ونحوهم
المجتهدين المقلدين **في حق من قلده** في مذهبه فكثيرا ما يقع للائمة ذلك حيث روى مالك عن الثقة عن بكير
عبد الله بن الاشج الثقة عن بسر مولاه او عن الثقة عن عمرو بن شعيب قيل انه عبد الله بن وهب او الزهري او ابن لهيعة او عمن لا
من اهل العلم من الليث وجميع ما يقول بلغني عن علي سمعه من عبد الله بن ادريس الاودي وحيث روى الشافعي عن الثقة
عن ابن ابي ذئب فهو ابن ابي فديك او عن الثقة عن الليث بن سعد فهو يحيى بن حسان او عن الثقة عن الوليد بن كثير فهو ابو اسامة
او عن الثقة عن الاوزاعي فهو عمرو بن ابي سلمة او عن الثقة عن ابن جريج فهو مسلم بن خالد او عن الثقة عن صالح مولى التوأمة فهو ابراهيم بن ابي
او عن الثقة وذكر احدا من العراقيين فهو احمد بن حنبل وما رويناه عن عبد الله بن احمد انه قال كل شيء في كتاب الشافعي اخبرنا الثقة فهو عن ابي
محمول على هذا نعم في مسند الشافعي وساقه البيهقي في مناقبه عن الربيع ان الشافعي اذا قال اخبرني الثقة فهو يحيى بن حسان ومن لا
ابراهيم بن ابي يحيى وبعض الناس فيريد به اهل العراق او بعض من لا احبه من اهل الحجاز وقال شيخنا انه يوجد في كلام الشافعي اخبرني

عن يحيى بن كثير والشافعي لم يأخذ عن احد ممن ادرك يحيى فيحمل على انه اراد بسنده الى يحيى بخلاف من لم يقلد كابن اسحق حيث يقول
اخبرني من لا اتهم عن مقسم فذلك لا يكون حجة لغيره قطعا وقد فسر بالحسن بن عمارة المعروف بالضعف وكسيبويه فان ابا زيد
قال اذا قال سيبويه حدثني الثقة فانما يعنيني وعلى هذا القول يدل كلام ابن الصلاح في العدة فانه قال ان الشافعي لم يورد ذلك احتجاجا بالخبر
على غيره وانما ذكر لاصحابه قيام الحجة عنده على الحكم وقد عرف هو من روى عنه ذلك لكن قد توقف شيخنا في هذا القول وقال انه ليس من
المحدث لان المقلد يتبع امامه فذكره لدليل امامه لا **تنبيه** الحق ابن السبكي حدثني الثقة من مثل الشافعي دون غيره حدثني من لا اتهم
بمطلق القبول لا في المرتبة وفرق بينهما الذهبي وقال ان قول الشافعي اخبرني من لا اتهم ليس بحجة لان من انزل من رتبة الثقة
الا انه غير متهم فهو لين عنده ولا بد وضعيف عند غيره لانه عندنا مجهول ولا حجة في مجهول ونفي الشافعي التهمة عمن
حدث لا يستلزم نفي الضعف فان ابن لهيعة ووالد علي بن المديني وعبد الرحمن بن زياد الافريقي وامثالهم ليسوا ممن
يتهم على السنن وهم ضعفاء لا نقبل حديثهم للاحتجاج به وقال ابن السبكي وهو صحيح الا ان يكون قول الشافعي ذلك حين
يحتج به فانه هو التوثيق حينئذ سواء في اصل الحجة وان كان مدلول اللفظ لا يزيد على ما ذكره الذهبي **ولم يروا**
اي الجمهور كما هو قضية كلام ابن الصلاح **فتياه** او فتواه كما هي بخط الناظم اي العالم مجتهدا كان او مقلدا **او عمله**
الا بالاقضية وغيرها **على وفاق المتن** اي الحديث الوارد في ذلك المعنى حيث لم يظهر ان ذلك بمفرده مستنده **تصحيحا**
له اي للمتن ولا تعديلا لراويه لامكان ان يكون له دليل اخر وافق ذلك المتن من متن غيره او اجماع او قياس او يكون ذلك منه احتياطا
او لكونه ممن يرى العمل بالضعيف وتقديمه على القياس كما تقدم عن احمد وابي داود ويكون اقتصاره على هذا المتن اذكره لما لكونه
اوضح في المراد او لارجحيته على غيره او لغير ذلك قال ابن الصلاح وكذلك مخالفته للحديث ليست قدحا منه في صحته ولا في راويه قال
الخطيب لانه قد يكون عدل عنه لمعارض ارجح عنده منه من نسخ وغيره مع اعتقاد صحته وبه قطع ابن كثير وممن صرح بان العمل
بخبر انفرد به راو لاجله يعني جزما لا يكون تعديلا له الخطيب وغيره لانه لم يعمل بخبره الا وهو رضي عنده فكان ذلك قائما مقام التصريح
بتعديله ونحوه قول ابن الحاجب ثم حكم الحاكم المشترط العدالة بالشهادة تعديل باتفاق وعمل العالم مثله **وكذا ليس** تعديلا
مطلقا على **القول الاصح** الذي قال به اكثر العلماء من المحدثين وغيرهم **رواية العدل** الحافظ الضابط فضلا
عن غيره عن الراوي **على** الوجه **الصحيح** باسمه لانه يجوز ان يروي عمن لا تعرف عدالته بل وعن غير عدل فلا تتضمن
روايته عنه تعديله ولا خبرا عن صدقه كما اذا شهد شاهد فرع على شاهد اصل لا يكون مجرد اداء الشهادة على شهادته تعديلا منه
بالاتفاق وكذا اذا شهد الحاكم على نفسه رجلا بما ثبت عنده لا يكون تعديلا له على الاصح وقد ترجم البيهقي في المدخل على هذه
المسألة لا يستدل بمعرفة صدقه من عرفنا على صدق من فوقه بل صرح الخطيب بانه لا يثبت للراوي حكم العدالة بمجرد روايته
عنه مشهورين عنه الثاني انه تعديل مطلقا اذ الظاهر انه لا يروي الا عن عدل اذ لو علم فيه جرحا لذكره لئلا يكون غاشا في
الدين حكاه جماعة منهم الخطيب وكذا قال ابن المنير في الكفيل التعديل قسمان صريح وغير صريح فالصريح واضح وغير الصريح

وهو المقتضي لرواية العدل وعمل العالم ورده الخطيب بانه قد لا يعلم عدالته ولا جرحه كيف وقد وجد جماعة من العدول الثقات
رووا عن قوم احاديث امسكوا في بعضها عن ذكر احوالهم مع علمهم بانهم غير مرضيين وفي بعضهم شهدوا عليهم بالكذب
ابو بكر الصيرفي وقال لان الرواية تعريف له اي مطلق تعريف يزول جهالة العين بها بشرطه وتعديله بالخبرة ولم ترد
وقد قال سفيان الثوري اني لاروي الحديث على ثلثة اوجه فللحجة من رجل وللتوقف فيه من رجل
ومن لا اعتد بحديثه لكن قد عاب شعبة عليه ذلك وقيل لابي حاتم الرازي اهل الحديث ربما رووا حديثا لا اصل له ولا
صحيح فقال علماؤهم يعرفون الصحيح من السقيم فروايتهم لحديث الواهي للمعرفة ليتبين لمن بعدهم انهم ميزوا الآثار وحفظوها
ولو كانت رواية من روى من الائمة عن الضعفاء وبالثالث التفصيل فان علم انه لا يروي الا عن عدل كانت روايته
تعديلا له والا فلا وهذا هو الصحيح عند الاصوليين كالسيف الآمدي وابن الحاجب وغيرهما بل وذهب اليه
او الى ميل الشيخين وابن خزيمة في صحاحهم والحاكم في مستدركه ونحوه قول الشافعي رحمه الله فيما يتقوى به المرسل
المرسل اذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولا ولا مرغوبا عن الرواية عنه انتهى واما رواية غير العدل فلا يكون تزكية
تتمة ممن كان لا يروي الا عن ثقة الا في النادر الامام احمد وبقي بن مخلد وحريز بن عثمان وسليمان بن
حرب والشعبي وعبد الرحمن بن مهدي ومالك ويحيى بن سعيد القطان وذلك في شعبة على المشهور فانه كان يتعنت في الرجال
ولا يروي الا عن ثبت والا فقد قال عاصم بن علي سمعت شعبة يقول لو لم احدثكم الا عن ثقة لم احدثكم عن ثلثة وفي نسخة
وذلك اعتراف منه بانه يروي عن الثقة وغيره فينظر وعلى كل حال فهو لا يروي عن متروك ولا عمن
سفيان الثوري فكان يترخص مع سعة علمه وشدة ورعه ويروي عن الضعفاء حتى قال فيه صاحبه شعبة لا تحملوا
الا عمن تعرفون فانه لا يبالي عمن حمل وقال الفلاس قال لي يحيى بن سعيد لا تكتب عن معتمر الا عمن تعرف فانه يحدث عن كل
ان ما وقع في هذا الفصل من التوسط بين مسألتي مبهم فقد حديث ما اتى به الطالب اعتراضه ظاهر في المناسبة مع القول
المفصل في الاولى وان خالف ابن الصلاح هذا الصنيع السابق **واختلفوا** اي العلماء **هل يقبل الراوي**
مع كونه مسمى **وهو على ثلثة** من الاقسام **مجهول** به الاول **مجهول عين** وهو كما قال غير واحد من لم
يرو عنه غير واحد **فقط** كجبار بالجيم والموحدة وابن شداد الطائي وسعيد بن ذي حدان وعبد الله او مالك
وعمرو الملقب ذي مر الهمداني وقيس بن كركم الاحدب فان كل واحد من هؤلاء لم يرو عنه سوى ابي اسحق السبيعي
ابن كليب السدوسي البصري وحلام بن جزل وسمعان بن مشنج او مشرج وعبد الله بن سعد التيمي وعبد الرحمن بن نمر
وعمير بن اسحق القرشي ومحمد بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ومحمد بن عثمان بن عبد الله بن موهب وابو
يحيى مولى ال جعدة حيث لم يرو عنهم الا قتادة وعن الثاني الا ابو الطفيل الصحابي وعن الثالث الا الشعبي وعن الرابع الا
الاشجعي وعن الخامس الا الوليد بن مسلم وعن السادس الا عبد الله بن عون وعن السابع الا الزهري وعن الثامن الا شعبة

السلمي الا الاعمش هذا مع تخريج الشيخين لابن موهب لكن مقرونا والبخاري لابن مرة في المتابعة وللنخعي تعليقا وللتيمي في
الادب المفرد ومسلم لابي يحيى في المتابعة في اشباه لذلك تؤخذ من جزء الوحدان لمسلم كما سانبه عليه فيمن لم يرو عنه الا واحد
ان شاء الله وقد قبل اهل هذا القسم مطلقا من العلماء من لم يشترط في الراوي مزيدا على الاسلام وعزاه ابن المواق للحنفية حيث
قال انهم لم يفصلوا بين من روى عنه واحد وبين من روى عنه اكثر من واحد بل قبلوا رواية المجهول على الاطلاق انتهى وهو
لازم كل من ذهب الى ان رواية العدل بمجردها عن الراوي تعديل له بل عزى النووي في مقدمة شرح مسلم لكثيرين من المحققين الاحتجاج
به وكذا ذهب ابن خزيمة الى ان جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور واليه يومي قول تلميذه ابن حبان العدل من لم يعرف
فيه الجرح واذ التجريح ضد التعديل فمن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه اذ لم يكلف الناس ما غاب عنهم وقال في
ضابط الحديث الذي يحتج به ما محصله انه هو الذي يعري راويه من ان يكون مجروحا او فوقه مجروح او دونه
مجروح او كان سنده مرسلا او منقطعا او كان المتن منكرا فهذا مشعر بعدالة من لم يجرح ممن لم يرو عنه الا واحد
ويتايد بقوله في ثقاته ايوب الانصاري عن سعيد بن جبير وعنه مهدي بن ميمون لا ادري من هو ولا
ابن من هو فان هذا منه يؤيد انه يذكر في الثقات كل مجهول روى عنه ثقة ولم يجرح ولم يكن الحديث الذي يرويه منكرا
وقد سلفت الاشارة لذلك في الصحيح الزائد على الصحيحين وقيد بعضهم القبول بما اذا كان المنفرد بالرواية عنه لا يروي
الا عن عدل كابن مهدي وغيره ممن سلف ذكر جماعة منهم حيث اكتفينا في التعديل بواحد على المعتمد كما تقدم وهو محذور
مما بين قريبا وكذا اخصه ابن عبد البر بمن يكون مشهورا اي بالاستفاضة ونحوها في غير العلم بالزهد كشهرة مالك بن
دينار به او بالنجدة كعمرو بن معدي كرب او بالادب والصناعة ونحوها اما الشهرة بالعلم والثقة والامانة فهي كافية
من باب اولى كما تقدم في الفصل الثاني بل نقل الخطيب في الكفاية هنا ايضا عن اصحاب الحديث انه قال المجهول عند اصحاب
الحديث هو من لم يشتهر بطلب العلم في نفسه ولا عرفه العلماء به ومن لم يعرف حديثه الا من جهة راو واحد يعني حيث
لم يشتهر ونحوه ما نقله ابن الصلاح عنه ايضا انه قال في اجوبة مسائل سئل عنها المجهول عند اصحاب الحديث هو كل
من لم يعرفه العلماء ومن لا يعرف حديثه الا من جهة راو واحد ولذا قال ابن عبد البر الذي اقوله ان من عرف بالثقة
والامانة والعدالة لا يضره اذا لم يرو عنه الا واحد ونحوه قول ابي مسعود الدمشقي الحافظ انه برواية الواحد لا ترتفع
عن الراوي اسم الجهالة الا ان يكون معروفا في قبيلته او يروي عنه آخر ويقرب من ذلك انفراد الواحد عمن يروي عن
النبي صلى الله عليه وسلم حيث جزم المؤلف بان الحق انه ان كان المضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم معروفا بذكره في الغزوات
او فيمن وفد عليه او نحو ذلك فانه تثبت صحبته بذلك مع كونه لم يرو عنه الا واحد وخص بعضهم القبول بمن يزكيه
مع رواية الواحد احد من ائمة الجرح والتعديل واختاره ابن القطان في بيان الوهم والايهام وصححه شيخنا وعليه تمشي تخريج
الشيخين في صحيحيهما لجماعة افردهم المؤلف بالتاليف فمنهم ممن اتفقا عليه حصين بن محمد الانصاري المدني ومن انفرد به

الهذلي جويرية او جارية بن قدامة وزيد بن رباح المدني وعبد الله بن وديعة الانصاري وعمر ومحمد بن جبير بن مطعم
عبد الرحمن الجارودي ومن انفرد به مسلم جابر بن اسماعيل الحضرمي خباب المدني صاحب المقصورة حيث تفرد عن الاول
الزهري وعن الثاني ابو جمرة نصر بن عمران الضبعي وعن الثالث مالك وعن الرابع ابو سعيد المقبري وعن الخامس الزهري
السادس ابنه المنذر وعن السابع ابن وهب وعن الثامن عامر بن سعد بن ابي وقاص فانهم مع ذلك ثقات لم يتعرض
احد من ائمة الجرح والتعديل لاحد منهم بتجهيل نعم جهل ابو حاتم محمد بن الحكم المروزي الاحول احد شيوخ البخاري
والمنفرد عنه بالرواية فلكونه لم يعرفه ولكن تكفي معرفة البخاري به التي اقتضت له روايته عنه ولو انفرد بها
فضلا عن ان غيره قد عرفه ايضا ولذا صرح ابن رشيد كما سياتي بانه لو عدله المنفرد عنه كفى وصحح شيخنا ايضا انه اذا كان
متاهلا لذلك ومن هنا ثبتت صحبة الصحابي برواية الواحد المصرح بصحبته عنه على ان قول ابي حاتم في الرجل انه مجهول
لا يريد به انه لم يرو عنه سوى واحد بدليل انه قال في داود بن يزيد الثقفي مجهول مع انه قد روى عنه جماعة ولذا قال
عقبه هذا القول يوضح لك ان الرجل قد يكون مجهولا عند ابي حاتم ولو روى عنه جماعة ثقات يعني انه مجهول الحال وقد قال
في عبد الرحيم بن كردم بعد ان عرفه برواية جماعة عنه انه مجهول ونحوه قوله في زياد بن جارية التميمي الدمشقي مع انه قيل في
زياد هذا انه صحابي بما تقرر ظهر ان قول ابن الصلاح في بعض من خرج لهم صاحبا الصحيح ممن لم يرو عنهم الا واحد ما حاصله ان
مصيرهما الى ان الراوي قد يخرج عن كونه مجهولا مردودا برواية واحد عنه ليس على اطلاقه وممن انبنى على من اعترف
لم يرو عنه الا واحد ابو داود فقال في عبد الله بن عمر بن غانم الرعيني واحاديثه مستقيمة ما اعلم حدث عنه
غير القعنبي وابن المديني فقال في حوي بن قتادة انه معروف لم يرو عنه غير الحسن البصري وانما اوردت كلام ابن سفيان
لمذهبه ولا نجيب قد روى عنه غير الحسن على ان ابن المديني نفسه قال في موضع اخر انه من المجهولين من شيوخ الحسن
وبالجملة فرواية امام ناقل للشريعة لرجل ممن لم يرو عنه سوى واحد في مقام الاحتجاج كافية في تعريفه وتعديله
لكن قد رده اي مجهول العين الاكثر من العلماء مطلقا وعبارة الخطيب اقل ما ترتفع به الجهالة اي العينية عن الراوي
ان يروي عنه اثنان فصاعدا من المشهورين بالعلم وظاهر كلام ابن كثير الاتفاق عليه حيث قال المبهم الذي لم يسم او من سمي
ولا تعرف عينه لا يقبل روايته احد علمناه نعم قال انه اذا كان في عصر التابعين والقرون المشهود لاهلها بالخيرية فانه
يستانس بروايته ويستضاء بها في مواطن كما اسلفت حكايته في اخر رد الاحتجاج بالمرسل وكانه سلف ابن السبكي في
حكاية الاجماع على الرد ونحوه قول ابن المواق لا خلاف اعلمه بين ائمة الحديث في رد المجهول الذي لم يرو عنه الا واحد
وانما يحكى الخلاف عن الحنفية يعني كما تقدم وكل هذا حيث لم يعتضد بما سلف ووراء هذا كله مخالفة ابن رشيد في تسمية
من لم يرو عنه الا واحد مجهول العين مع موافقته على عدم قبوله فانه قال لا شك ان رواية الواحد الثقة تخرج عن جهالة
العين اذا سماه ونسبه وتسمية بعضهم للمجهول فقال مجهول العين والحال معا من لم يسم كعن رجل او العين فقط كعن

ثقة او عن رجل من الصحابة او الحال فقط كمن روى عنه اثنان فصاعدا ولم يوثق فاما جهالة التعيين فخارجة
هنا كله كان يقول اخبرني فلان او فلان ويسميهما وهما عدلان فالحجة قائمة بذلك فان جهلت عدالة احدهما مع
التصريح باسمه او ابهامه فلا والقسم الوسط اى الثاني مجهول حال باطن وحال ظاهر من
العدالة وضدها مع عرفان عينه برواية عدلين عنه وحكمه الرد وعدم القبول لدى اى عند الجماهير
من الائمة كما قال ابن الصلاح وعزاه ابن المواق للمحققين ومنهم ابو حاتم الرازي وما حكيناه من صنيعه فيما
تقدم يشهد له وكذا قال الخطيب لا يثبت للراوي حكم العدالة برواية الاثنين عنه وقال ابن رشيد لا فرق
في جهالة الحال بين رواية واحد واثنين ما لم يصرح الواحد او غيره بعدالته نعم كثرة رواية الثقات عن
الشخص تقوي حسن الظن فيه واما المجاهيل الذين لم يرو عنهم الا الضعفاء فهم متروكون كما قال ابن حبان
في الاحوال كلها وتوجيه هذا القول ان مجرد الرواية عن الراوي لا تكون تعديلا له على الصحيح كما
تقدم وقيل تقبل مطلقا وهو لازم من جعل مجرد رواية العدل عن الراوي تعديلا له كما تقدم مثله
في القسم الاول واولى بل نسبه ابن المواق لاكثر اهل الحديث كالبزار والدارقطني وعبارة الدارقطني من روى
عنه ثقتان فقد ارتفعت جهالته وثبتت عدالته وقال ايضا في الديات نحوه وكذا اكتفى بمجرد روايتهما
ابن حبان بل توسع كما تقدم في مجهول العين وقيل يفصل فان كانا لا يرويان الا عن عدل قبل والا فلا و
القسم الثالث المجهول للعدالة اى مجهول العدالة في باطن فقط مع كونه عدلا في الظاهر فهذا
قد راى له اى حجية اى الاحتجاج به في الحكم بعض من منع من الشافعية ما قبله من القسمين منهم
الفقيه سليم بن ايوب الرازي اوله ومصنف ابن ايوب الرازي وزاد فقطع اى جزم به لان الاخبار تبنى على حسن الظن بالراوي وايضا للتعسر
خبرة الباطنية على الناقد ولهذا فارق الراوي الشاهد فان الشهادة تكون عند الحكام وهم لا يتعسر عليهم لا سيما مع اجتهاد الاخصام
الفحص عنها بل عن تكلف الاحتجاج بالعدالة القسم كالقسم الاول لكثير من المحققين النووي في مقدمة شرح مسلم وثبت فيه
منكر بن نوح وكذا قبله ابو حنيفة خلافا للشافعي ومن عزاه اليه فقد وهم وقال الشيخ ابن الصلاح ان العمل اى يشبه انه على
العمل بذلك قطع به سليم جماعة في كثير من كتب الحديث اشتهرت وتداولها الائمة فمن دونهم حيث خرج فيها رواية جماعة من
الرواة لمن هم بها اى بالكتب لتقادم العهد بهم تعذرت في باطن الامر فاقتصر في الحكم على العدالة الظاهرة ونظر بالنسبة
الى الصحيحين وان جهالة الحال مندفعة عن جميع من خرج له فيهما بحيث لا يعد احد ممن خرجا له كذلك تسوغ اطلاق اسم الجهالة عليه اصلا كما حققه
شيخنا في مقدمته ولهما بالنظر لمن عداهما لا سيما لمن لم يشترط الصحيح فما قاله ممكن وكان الحامل لهم على هذا المسلك تغلب العدالة على الناس في تلك
القرون الفاضلة ولذا قال بعض الحنفية المستور في زماننا لا يقبل لكثرة الفساد وقلة الرشاد وانما كان مقبولا في زمن السلف الصالح هذا مع احتمال اطلاع
المخرج عن علمه من امرهم ولبعض من الائمة وهو البغوي في تهذيبه يشتهر بالتصحيح وله رسالة بعنيه ذا القسم مستورا

وتبعه عليه الرافعي ثم النووي وقال في الاحكام من الروضة ان المستور من عرفت عدالته ظاهرا لا باطنا وقال امام الحرمين
المستور من لم يظهر منه نقيض العدالة ولم يتفق البحث في الباطن عن عدالته قال وقد تردد المحدثون في قبول روايته
والمعتبر عندنا من الاصوليين انها لا تقبل قال وهو المقطوع به عندنا وصحح النووي في شرح المهذب القبول وحكى الرافعي
من غير ترجيح قيل والخلاف مبني على شرط قبول الرواية اهو العلم بالعدالة او عدم
ان قلنا بالاول لم تقبل المستور والا قبلنا وآما شيخنا فانه عدل قال وان روى عنه اثنان فصاعدا ولم يوثق فهو مجهول
المستور وقد قبل روايته جماعة بغير قيد يعني بعصر دون آخر وردها الجمهور قال والتحقيق ان رواية المستور
الاحتمال لا يطلق القول بردها ولا بقبولها بل يقال هي موقوفة الى استبانة حاله كما جزم به امام الحرمين يعني صريحا
نعتقد على شيء يعني مما لا دليل فيه بخصوصه بل المجرى على الاباحة الاصلية فروى لنا مستور تحريمه انه يجب الانكفاف
الى تمام البحث عن حال الراوي قال وهذا هو المعروف من عادتهم وشيمهم وليس ذلك حكما منهم بالحظر
وانما هو توقف في الامر فالتوقف عن الاباحة يتضمن الانحجاز وهو في معنى الحظر وذلك ماخوذ من قاعدة في الشرع
وهي التوقف عند بدو ظهور الامور الى استبانتها فاذا ثبتت العدالة فالحكم بالرواية اذ ذاك ولو فرض فرض حصول اليأس
الراوي والياس عن البحث عنها بان يروي مجهول ثم يدخل في غمار الناس ويعز العثور عليه فهذه مسألة
والظاهر ان الامر اذا انتهى الى اليأس لم يجب الانكفاف وانقلبت الاباحة كراهية قال شيخنا وهو اي القول بالوقف
فيخرج تخريج غير مصادفه وينظر في انقلاب الاباحة كراهة اهي اثبات للكراهة او نفي لها فتراه ممن وافق
تابعه في تعيين من لم تعرف عدالته الباطنة مستورا ابن الصلاح **وفيه نظر** فقد ادعى عبارة الشافعي رحمه
الحديث ما يدل على ان الشهادة التي يحكم الحاكم بها هي العدالة الظاهرة فانه قال في جواب سؤال اورده فلا يجوز ان يرد
الشهادة بما قالا انا نقبلهم في الظاهر وحينئذ فلا يحسن تعريف المستور بهذا الامام فان الحاكم لا يسوغ له الحكم
بعلم عدالة الباطن وايضا يكون خادشا في قول الرافعي في الصوم بما اشار اليه الشارح لمقالة ابن الصلاح به هي
هي التي يرجع فيها الى قول المزكين يعني تثبت عند الحكام لا كما حمله عليه بعض المتأخرين لكن والظاهر ان الشافعي
اراد الاحتراز عن الباطن الذي هو ما في نفس الامر لخفائه عن كل احد وكلامه في اول
انا فاهمنا العدل بالنظر لما يظهر لنا لانا لا نعلم مغيبه غيرنا ولذلك قال الزركشي ما اسلفت حكايته عن الرافعي في
الشافعي في اختلاف الحديث يوهم ايضا انه ممكن ان يقال لمن تمسك بظاهر كلام الشافعي
الظاهرة من سكوت الخصم عن ابداء قادح فيهما مع توفر الداعية على الفحص فافترقا ولكن يمكن
من لم يرد سعة في الفحص بخلاف غيره من الاحكام فجاز التشدد في كلام ابن الصلاح مما
العين اذا سمع ... في الكلام مما ظاهره ان المستور من لم يعلم سوى اسلامه ... وانه قال لو حصر بعد ...

ولا يعرف حالهما من الفسق والعدالة انعقد النكاح بهما في الظاهر قال لان الظاهر من المسلمين العدالة فيمكن ان يقال بانه
لا يمنع شمول المستور لكل من هذا او ما قاله البغوي كما هو مقتضى التسمية ومن ثم جعل بعض المتأخرين اقسام
المجهول كلها فيه وشيخنا ما عدا الاول وهو اشبه بل نص بعضهم مما يحققه ان المستور من ثبتت عدالته وانقطع خبره
مدة يحتمل طرو نقيضها لكن ان الشافعي انما اكتفى بحضورهما العقد مع رده المستور لان النكاح مبناه على التراضي بخلاف غيره
من الاحكام فمحله التشدد وايضا فذاك عند التحمل ولهذا لو رفع العقد بهما الى حاكم لم يحكم بصحته كما نقله في الروضة
عن الشيخ ابي حامد وغيره ويتايد بان الشافعي رحمه الله اطلق في اختلاف الحديث له عدم احتجاجه بالمجهول ونحوه حكاية
البيهقي في المدخل عنه انه لا يحتج باحاديث المجهولين على ان البدر الزركشي نقل عن كلام الاصوليين مما قد يتفق مع كلام الرافعي
الماضي ان المراد بالعدالة الباطنة الاستقامة بلزوم اداء اوامر الله وتجنب مناهيه وما يثلم مروته سواء ثبت عند الحاكم ام لا
اذا علم هذا فالحجة في عدم قبول المجهول امور احدها الاجماع على عدم قبول غير العدل والمجهول ليس في معنى العدل في حصول
الثقة بقوله ليلحق به الثاني ان الفسق مانع من القبول كما ان الصبى والكفر مانعان منه فيكون الشك فيه ايضا مانعا من القبول
كما ان الشك فيهما مانع منه الثالث ان الشك للمقلد في بلوغ المفتي مرتبة الاجتهاد او في عدالته مانع من تقليده فكذلك
الشك في عدالة الراوي يكون مانعا من قبول خبره اذ لا فرق بين حكايته عن نفسه اجتهاده وبين حكايته خبرا عن غيره
الحجة المقابلة قوله تعالى يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا فاوجب التثبت عند وجود الفسق فعند عدم
الفسق لا يجب التثبت فيجب العمل بقوله وهو المطلوب وبان النبي صلى الله عليه وسلم قبل شهادة الاعرابي برؤية الهلال ولم
يعرف منه سوى الاسلام بدليل انه قال اتشهد ان لا اله الا الله قال نعم قال تشهد ان محمدا رسول الله قال نعم قال يا بلال
اذن في الناس ان يصوموا غدا اخرجه ابو داود والترمذي والنسائي فرتب العمل بقوله على العلم باسلامه واذا جاز ذلك
في الشهادة فجوازه في الرواية بطريق الاولى واجيب عن الاول بانا اذا علمنا زوال الفسق ثبتت العدالة لانهما ضدان لا ثالث
لهما فمتى علم نفي احدهما ثبت الاخر وعن الثاني بان القضية محتملة من حيث اللفظ وليس في الحديث دلالة لعدم معرفة
عدالته بعد ذلك لكن قضايا الاعيان تتنزل على القواعد وقاعدة الشهادة العدالة فيكون النبي صلى الله عليه وسلم قبل خبره
لانه علم حاله اما بوحي او بغير ذلك الناس في المبتدع والبدعة هي ما احدث على غير مثال متقدم فيشمل المحمود والمذموم
ولذا قسمها العز ابن عبد السلام كما سنشير اليه ان شاء الله عند تشميره لقراءة الالحان الى الاحكام الخمسة وهو واضح لكنه
خصت شرعا بالمذموم مما هو خلاف المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم فالمبتدع من اعتقد ذلك لا بمعاندة بل بنوع
شبهة **والخلف** اي الاختلاف واقع بين الائمة **في** قبول رواية **صاحبها** معروف بالتحرز من الكذب وبالتثبت
في الاخذ والاداء مع باقي شروط القبول **فالكافر به** اي لم يكفر ببدعته تكفيرا متفقا كبدع الخوارج والروافض الذين لا يغلون
ذلك الغلو وغير هؤلاء من الطوائف المخالفين لاصول السنة خلافا ظاهرا لكنه مستند الى تاويل ظاهره سائغ **قيل**

يرد مطلقا الداعية وغيره لاتفاقهم على رد الفاسق بغير تأويل فيلحق به المتأول فليس ذلك بعده بل هو فاسق بقوله بتأويله قصد
نفسه كما استوى الكافر المتأول والمعاند بغير تأويل قال غير واحد منهم ابن سيرين ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم بل روي مرفوعا
من حديث انس وابي هريرة وكذا روي عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم قال له يا ابن عمر دينك دينك انما هو لحمك ودمك فانظر عمن تأخذ
خذ عن الذين استقاموا ولا تأخذ عن الذين مالوا ولا نصيح وقال علي بن حرب من قدر ان لا يكتب الحديث الا عن صاحب سنة فانهم لا
يكذبون كل صاحب هوى يكذب ولا يبالي وهذا القول كما قاله الخطيب في الكفاية مروي عن طائفة من السلف منهم مالك
وكذا نقله الحاكم عنه ونصه في المدخل ونص في غير موضع يشهد له وتبعه اصحابه وكذا حكي عن القاضي ابي بكر الباقلاني واتباعه
بل نقله الآمدي عن الاكثرين وجزم به ابن الحاجب **واستُنكر** اي انكر هذا القول ابن الصلاح فانه قال انه بعيد مباعد للشائع
عن ائمة الحديث فان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعة غير الدعاة كما سيأتي آخر هذه القالة وكذا قال شيخنا انه بعيد قال
واكثر ما علل به ان في الرواية عنه ترويجا لامره وتنويها بذكره وعلى هذا لا ينبغي ان لا يروى عن مبتدع شيء يشاركه
فيه غير مبتدع قلت والى هذا التفصيل مال ابن دقيق العيد حيث قال ان وافقه غيره فلا يلتفت اليه اخمادا
لبدعته واطفاء لناره يعني لانه كان يقال كما قال رافع بن اشرس من عقوبة الفاسق المبتدع ان لا تذكر محاسنه
وان لم يوافقه احد ولم يوجد ذلك الحديث الا عنده مع ما وصفنا من صدقه وتحرزه عن الكذب واشتهاره
بالتدين وعدم تعلق ذلك الحديث ببدعته فينبغي ان تقدم مصلحة تحصيل ذلك الحديث ونشر تلك السنة على
اهانته والطعن عنه **وقيل** انه لا يرد المبتدع مطلقا بل **اذا استحل الكذب** اي الافتراء في الرواية والشهادة
**نصرة** اي لنصرة **مذهبه** اي لغيره ممن هو تابع له كما كان محرز ابو رجا يفعل حسبما حكاه عن نفسه
بعد ان تاب من بدعته فانه كان يضع الاحاديث يدخل بها الناس في القدر وكما حكى ابن لهيعة عن بعض الخوارج
ممن تاب انهم كانوا اذا هووا امرا صيروه حديثا فمن لم يستحل الكذب كان مقبولا لان اعتقاد حرمة الكذب تمنعه
من الاقدام عليه فيحصل صدقه ولنسبة هذا القول فيما نقله الخطيب في الكفاية للشافعي رحمه الله
**اذ يقول** اي لقوله **اقبل من غير خطابية** بالمعجمة ثم المهملة المشددة طائفة من الرافضة شرحت شيئا
حالهم في الموضوع **ما نقلوه** لانهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم ونص عليه في الام والمختصر قال لانهم يرون شهادة
لصاحبه اذا سمعه يقول لي على فلان كذا فيصدقه بيمينه او غيرها ويشهد له اعتمادا على انه لا يكذب ونحوه قول بعض
عنهم كان اذا جاء الرجل الواحد منهم فزعم ان له على فلان كذا واقسم بحق الامام على ذلك يشهد له بمجرد قوله وتهمته بل قال الشا
فيما رواه البيهقي في المدخل والخطيب في الكفاية ما في اهل الاهواء قوم اشهد بالزور من الرافضة فاما ان يكون
اطلق الكل واراد البعض واطلق في اللفظ الاول البعض لكونهم اسوأ كذبا واراد الكل وكذا قال ابو يوسف القاضي
اجيز شهادة اصحاب الاهواء اهل الصدق منهم الا الخطابية والقدرية الذين يقولون ان الله لا يعلم

شيء حتى يكون رواه الخطيب في الكفاية على أن بعضهم ادعى ان الخطابية لا يشهدون بالزور وانهم لا يجوزون الكذب
من كذب عندهم فهو مجروح مقدوح فيه خارج عن درجة الاعتبار رواية وشهادة فانه خرج بذلك عن مذهبهم
اسمع بعضهم بعضا قال شيئا عرفنا انه ممن لا يجوز الكذب فاعتمد قوله لذلك وشهد بشهادته فلا يكون شهد بالزور
عرفته انه محق ونازعه البلقيني بان ما بني عليه شهادته اصل باطل فوجب رد شهادته لاعتماده اصلا باطلا وان
انه حق وتبعه ابن جماعة ومن هنا نشأ الاختلاف فيما لو شهد خطابي وذكر في شهادته ما يقطع احتمال الاعتماد فيها
قول المدعي بان قال سمعت فلانا يقر بكذا لفلان او رأيته اقرضه في القبول والرد وعن الربيع سمعت الشافعي يقول
ابراهيم بن ابي يحيى قدريا قيل للربيع فما حمل الشافعي على ان روى عنه قال كان يقول لان يخر ابراهيم من بعد احب
من ان يكذب وكان ثقة في الحديث ولذا قيل كما قاله الخليلي في الارشاد ان الشافعي كان يقول ثنا الثقة في حديثه
في دينه قال الخطيب وحكى ايضا ان هذا مذهب ابن ابي ليلى وسفيان الثوري ونحوه عن ابي حنيفة بل حكاه الحاكم في
عن اكثر ائمة الحديث وقال الفخر الرازي في المحصول انه الحق ورجحه ابن دقيق العيد وقيل يقبل مطلقا سوى الداعية
كما سيأتي لان تدينه وصدق لهجته تحجزه عن الكذب وخصه بعضهم بما اذا كان المروي يشتمل على ما ترد به بدعته
حينئذ عن التهمة جزما وكذا خصه بعضهم بالبدعة الصغرى كالتشيع سوى الغلاة فيه وغيرهم فانه كثر في التابعين
اعهم فلو رد حديثهم لذهب جملة من الآثار النبوية وفي ذلك مفسدة بينة اما البدعة الكبرى كالرفض الكامل والغلو فيه
على الشيخين ابي بكر وعمر رضي الله عنهما فلا ولا كرامة لا سيما ولسنا نستحضر الآن من هذا الضرب رجلا صادقا ولا مأمونا
الكذب شعارهم والنفاق والتقية دثارهم فكيف يقبل من هذا حاله حاشا وكلا قاله الذهبي قال والشيعي الغالي في زمن
السلف وعرفهم من تكلم في عثمان والزبير وطلحة وطائفة ممن حارب عليا وتعرض لسبهم والغالي في زمننا وعرفنا الذي كفر
هؤلاء السادة وتبرأ من الشيخين ايضا فهذا ضال مفتر ونحوه قول شيخنا في ابان بن تغلب من تهذيبه التشيع في عرف
المتقدمين هو اعتقاد تفضيل علي على عثمان وان عليا كان مصيبا في حروبه وان مخالفه مخطئ مع تقديم الشيخين وتفضيلهما
وربما اعتقد بعضهم ان عليا افضل الخلق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا كان معتقد ذلك ورعا دينا صادقا مجتهدا
فلا ترد روايته بهذا لا سيما ان كان غير داعية واما التشيع في عرف المتأخرين فهو الرفض المحض فلا يقبل رواية الرافضي الغالي
ولا كرامة **والاكثرون من العلما** ورآه ابن الصلاح **الاعدلا** والاولى من الاقوال **ردوا دعاتهم فقط**
عبد الله بن احمد قلت لابي لم رويت عن ابي معاوية الضرير وكان مرجئا ولم ترو عن شبابة بن سوار وكان قدريا قال
ان ابا معاوية لم يكن يدعو الى الارجاء وشبابة كان يدعو الى القدر وحكى الخطيب هذا القول عن كثيرين وتردد ابن الصلاح
وللاكثر بل الكثير والاكثر نعم حكاه بعضهم عن الشافعية كلهم بل **ونقلا** فيه **ابن حبان اتفاقا** حيث قال في
جعفر بن سليمان الضبعي من ثقاته ليس بين اهل الحديث من ائمتنا خلاف ان الصدوق المتقن اذا كانت فيه بدعة ولم يكن

يدعو اليها ان الاحتجاج باخباره جائز فاذا دعا اليها سقط الاحتجاج باخباره وليس صريحا في الاتفاق لا مطلقا ولا بخصوص
الشافعية ولكن الذي اقتصر ابن الصلاح عليه من العزو له الشق الثاني فقال قال ابن حبان الداعية الى البدع لا يجوز الاحتجاج به
عند ائمتنا قاطبة لا اعلم بينهم فيه اختلافا وهو محتمل ايضا لارادة الشافعية او مطلقا وعلى الثاني فالمحكي عن مالك وغيره يخدشه
على ان القاضي عبد الوهاب في المختصر فهم من قول مالك لا تأخذ الحديث عن صاحب هوى يدعو الى هواه التفصيل ونازعه القاضي
عياض بان المعروف عنه الرد مطلقا يعني كما تقدم وان كانت هذه العبارة محتملة وبالجملة فقد قال شيخنا ان ابن حبان اغرب في
حكاية الاتفاق ولكن يشترط مع هذا اي الكف كونه صدوقا غير داعية ان لا يكون الحديث الذي يحدث به مما يعضد بدعته ويشيدها
ويزينها فانا لا نأمن حينئذ عليه غلبة الهوى افاده شيخنا واليه يومي كلام ابن دقيق العيد الماضي بل قال شيخنا انه قد نص على هذا
القيد في المسألة الحافظ ابو اسحاق ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني شيخ النسائي فقال في مقدمة كتابه في الجرح والتعديل ومنهم
زائغ عن الحق صدوق اللهجة قد جرى في الناس حديثه لكنه مخذول في بدعته مأمون في روايته فهؤلاء ليس فيهم حيلة الا ان
يؤخذ من حديثهم ما يعرف وليس بمنكر اذا لم تقو به بدعتهم فيتهمونه بذلك **وقد رووا** اي الائمة النقاد كالبخاري ومسلم
احاديث **عن** جماعة **اهل بدع** بسكون الدال **في الصحيح** على وجه الاحتجاج بهم لانهم **ما دعوا** اي الى بدعتهم
ولا استمالوا الناس اليها فمنهم خالد بن مخلد وعبيد الله بن موسى العبسي وهما ممن اتهم بالغلو في التشيع وعبد الرزاق بن همام وعمرو
بن دينار وهما بمجرد التشيع وسعيد بن ابي عروبة وسلام بن مسكين وعبد الله بن ابي نجيح المكي وعبد الوارث بن سعيد وهشام
الدستوائي وهم ممن رمي بالقدر وعلقمة بن مرثد وعمرو بن مرة ومحمد بن خازم ابو معاوية الضرير ومسعر بن كدام وهم ممن رمي بالارجاء
وكالبخاري وحده لعكرمة مولى ابن عباس وهو ممن نسب الى الاباضية من ارآء الخوارج وكمسلم وحده لابي حسان الاعرج
ويقال انه كان يرى راي الخوارج وكذا اخرجا لجماعة في المتابعات كداود بن الحصين وكان يرى راي الخوارج والبخاري وحده فيها لجماعة
كسيف بن سليمان وشبل بن عباد فانهما كانا ممن يرى القدر في آخرين عندهما احتجاجا وانفرادا في الاصول والمتابعات يطول سردهم
بل في ترجمة محمد بن يعقوب بن الاخرم من تاريخ نيسابور للحاكم من قوله ان كتاب مسلم ملآن من الشيعة مع ما اشتهر من قبول الصحابة
رضي الله عنهم اخبار الخوارج وشهاداتهم ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل ثم استمرار عمل التابعين والخالفين فصار ذلك كما قال
الخطيب كالاجماع منهم وهو اكبر الحجج في هذا الباب وبه يقوى الظن في مقاربة الصواب وربما تبرأ بعضهم مما نسب اليه او لم يثبت عنده
ورجع وتاب فان قيل قد خرج البخاري لعمران بن حطان السدوسي الشاعر الذي قال فيه ابو العباس المبرد انه كان راس القعد من
الصفرية وفقيههم وخطيبهم وشاعرهم مع كونه كان داعية الى مذهبه فقد صرح بمدح عبد الرحمن بن ملجم قاتل علي وذلك من اكبر الدعوة الى البدعة
والصفرية والقعدية قوم من الخوارج كانوا يقولون بقولهم ولا يرون بالخروج بل يدعون الى آرائهم ويزينون مع ذلك الخروج ويحسنونه وكذا
لعبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني مع قول ابي داود فيه انه كان داعية الى الارجاء فقد اجيب عن التخريج لاولهما باجوبة احدها انه انما خرج
ما حمل عنه قبل ابتداعه ثانيها انه رجع في آخر عمره عن هذا الراي وكذا اجيب بهذا عن تخريج الشيخين معا لشبابة بن سوار مع كونه داعية ثالثها

وهو المعتمد المعول عليه انه لم يخرج له سوى حديث واحد مع كونه في المتابعات ولا يضره فيها التصريح لمثله واجاب شيخنا عن التصريح
الثانيهما بان البخاري لم يخرج له سوى حديث واحد وقد رواه مسلم من غير طريق الجماني فبان انه لم يخرج له لاحتمال الاصل فما كان من نوع
غير المكفرة واما المكفرة وفي بعضها لا شك في التكفير به كمنكري العلم بالمعدوم القائلين ما يعلم الاشياء حتى يخلقها او بالجزئيات
والمجسمين تجسيما صريحا والقائلين بحلول الالهية في علي وغيره وفي بعضها ما اختلف فيه كالقول بخلق القرآن والنافين للرؤية فلم يتم
ابن الصلاح للتنصيص على حكاية خلاف فيها وكذا اطلق القاضي عبد الوهاب في الملخص وابن برهان في الاوسط عدم القبول
وقال لا خلاف فيه نعم حكى الخطيب في الكفاية من جماعة من اهل النقل والمتكلمين ان اخبار اهل الاهواء كلها مقبولة وان كانوا كفارا او فساقا
بالتاويل وقال صاحب المحصول الحق انه ان اعتقد حرمة الكذب قبلنا روايته لان اعتقاده كما قدمت يمنعه من الكذب والا فلا قال
شيخنا والتحقيق انه لا يرد كل مكفر ببدعة لان كل طائفة تدعي ان مخالفيها مبتدعة وقد تبالغ فتكفرها فلو اخذ ذلك على الاطلاق
لاستلزم تكفير جميع الطوائف فالمعتمد ان الذي ترد روايته من انكر امرا متواترا من الشرع معلوما من الدين بالضرورة اي اثباتا ونفيا
فاما من لم يكن بهذه الصفة وانضم الى ذلك ضبطه لما يرويه مع ورعه وتقواه فلا مانع من قبوله اصلا وقال ايضا والذي
يظهر ان الذي يحكم عليه بالكفر من كان الكفر صريح قوله وكذا من كان لازم قوله وعرض عليه فالتزمه اما من لم يلتزمه وناضل
فانه لا يكون كافرا ولو كان اللازم كفرا وينبغي حمله على غير القطعي ليوافق كلامه الاول وسبقه ابن دقيق العيد فقال الذي تقرر
عندنا انه لا نعتبر المذاهب في الرواية اذ لا نكفر احدا من اهل القبلة الا بانكار قطعي من الشريعة فاذا اعتبرنا ذلك وانضم
اليه الورع والتقوى فقد حصل معتمد الرواية وهذا مذهب الشافعي حيث يقبل شهادة اهل الاهواء قال واعراض
المسلمين حفرة من حفر النار وقف على شفيرها طائفتان من الناس المحدثون والحكام واشار بذلك الى انهم من اهل القبلة
فتقبل رواياتهم كما ترثهم ونورثهم ونجري عليهم احكام الاسلام وممن صرح بذلك النووي فقال في الشهادات من الروضة
جمهور الفقهاء من اصحابنا وغيرهم لا يكفرون احدا من اهل القبلة وقال في شروط الائمة منها ولم يزل السلف والخلف على الصلاة
خلف المعتزلة وغيرهم ومناكحتهم واجراء احكام الاسلام عليهم وقد قال الشافعي في الام ذهب الناس في تاويل القرآن والاحاديث
الى امور تباينوا فيها تباينا شديدا واستحل بعضهم من بعض ما تطول حكايته وكان ذلك متقادما منه ما كان في عهد السلف الى
اليوم فلم نعلم من سلف الائمة من يقتدى به ولا من بعدهم من التابعين رد شهادة احد بتاويل وان خطاه وضلله وراه استحل
ما حرم الله عليه فلا ترد شهادة احد بشيء من التاويل كان له وجه يحتمل وان بلغ فيه استحلال المال والدم انتهى وقد قال عمر
بن الخطاب رضي الله عنه فيما رويناه عنه لا تظنن بكلمة خرجت من في امرئ مسلم شرا وانت تجد لها في الخير محملا التاسع في توبة الكاذب
**الحميدي** صاحب الشافعي وشيخ البخاري ابي بكر عبد الله بن الزبير **والامام احمد بان من** اي ان الذي يكذب
**متعمدا اي في الحديث** النبوي مطلقا في الاحكام والفضائل وغيرهما بان وضع او ركب سندا صحيحا لمتن ضعيف او
نحو ذلك ولو مرة واحدة بان العمد بافراده او بغيره بحيث انتفى ان يكون اخطا او نسي **لم تقبل توبته** ابدا

في شيء مطلقا سواء المكذوب فيه وغيره ولا تكتب عنه شيئا وتحتم جرحه دائما **وإن يتب** وتحسن توبته تغليظا لما ينشأ
عن صنيعه من مفسدة عظيمة وهي تصيير ذلك شرعا نعم توبته كما صرح به الامام احمد فيما بينه وبين الله ويلتحق بالعمد من اخطأ
وصمم بعد بيان ذلك له ممن يثق بعلمه مجرد عناد كما سيأتي في الفصل الثاني عشر ولما من كذب عليه في فضائل الاعمال
معتقدا ان هذا لا يضر ثم عرف ضرره فتاب فالظاهر كما قال بعض المتأخرين قبول رواياته وكذا من كذب دفعا لضرر يلحقه من
عدو وتاب عنه ثم ان احمد والحميدي لم يتفردا بهذا الحكم بل نقله كل من الخطيب في الكفاية والحازمي في شروط الستة عن جماعة
والذهبي عن رواية ابن معين وغيره واعتمدوه **وكذا** الامام ابي بكر **الصيرفي** شارح الرسالة واحد اصحاب الوجوه في
المذهب **مثله** حيث قال كل من اسقطنا خبره من اهل النقل بكذب وجدناه عليه ثم نعد لقبوله بتوبة تظهر **واطلق**
**الكذب** كما ترى ولم يصرح بتقييده بالحديث النبوي ونحوه حكاية القاضي ابي الطيب الطبري عنه فانه قال
اذا روى المحدث خبرا ثم رجع عنه وقال كنت اخطأت فيه وجب قبول قوله لان الظاهر من حال العدل الثقة الصدق
في خبره فوجب ان تقبل رجوعه عنه كما تقبل روايته وان قال كنت تعمدت الكذب فيه فقد ذكر ابو بكر الصيرفي في كتاب
الاصول انه لا يعمل بذلك الخبر ولا بغيره من روايته وقال المصنف ان الظاهر ان الصيرفي انما اراد الكذب في الحديث
النبوي خاصة يعني فلا يشمل الكذب في غيره من حديث سائر الناس فان ذلك كغيره من المفسقات تقبل رواية
التائب منه لاسيما وقوله كما قاله المصنف من اهل النقل قرينة في التقييد بل قال في موضع اخر وليس يطعن
على المحدث الا ان يقول تعمدت الكذب فهو كاذب في الاول اي في الخبر الذي رواه واعترف بالكذب فيه ولا يقبل
خبره بعد ذلك اي مواخذة له باقراره على ما قرر في الموضوع **وزاد** اي الصيرفي على الامام احمد والحميدي **ان من**
**ضعف نقلا** اي من جهة نقله يعني لوهم وقلة اتقان ونحوهما وحكمنا بضعفه واسقاط خبره **لم يقو** ابدا
**بعد ان** يحكم بضعفه هكذا اطلق ووزان ما تقدم عدم قبوله ولو رجع الى التحري والاتقان ولكن قد
حمله الذهبي على من يموت على ضعفه وكانه ليكون موافقا لغيره وهو الظاهر فان في توجيه ارادة التقييد بما
تقدم نظرا اذ اهل النقل هم اهل الروايات والاخبار كيف ما كانت من غير اختصاص وكذا الوصف بالمحدث اعم من
ان يكون يخبر عنه صلى الله عليه وسلم او عن غيره بل يبدو لارادة التعميم تنكير الكذب وكذا يستانس له بقول ابن
حزم في احكامه من اسقطنا حديثه لم نعد لقبوله ابدا ومن احتججنا به لم نسقط روايته ابدا فانه ظاهر في التعميم ونحوه
قول ابن حبان في الجرح بل كلام الحميدي المقرون مع احمد اول المسألة قد يشير لذلك فانه قال قائل فما الذي
لا يقبل به حديث الرجل ابدا قلت هو ان يحدث عن رجل انه سمعه ولم يدركه او عن رجل ادركه ثم وجد عليه انه لم
يسمع منه او بامر يتبين عليه في ذلك كذب فلا يحتج بحديثه ابدا لما ادرك عليه من الكذب فيما حدث به وبذلك
جزم ابن كثير فقال التائب من الكذب في حديث الناس تقبل روايته خلافا للصيرفي قال الصيرفي **وليس**

راوي في ذلك **كالشاهد** يعني فان الشاهد يقبل توبته بشرطها وايضا فالشاهد اذا حدث فسقه بالكذب او غيره
لا تسقط شهاداته السالفة قبل ذلك ولا ينقض الحكم بها **وقال الامام السمعاني ابو المظفر يرى في الراوي الحاذ**
**ب في خبر نبوي اسقاط ما قبله من الحديث قد نقله** ما وكذا وجوب نقض ما عمل به منها كما
يه الماوردي والروياني وقالا فان الحديث حجة لازمة لجميع المسلمين وفي جميع الامصار فكان حكمه اغلظ يعني وتغليظ
توبة فيه اشد مبالغة في الزجر عنه عملا بقوله صلى الله عليه وسلم ان كذبا علي ليس ككذب على احد وقد قال عبد الرزاق
عمر وعن رجل عن سعيد بن جبير ان رجلا كذب على النبي صلى الله عليه وسلم فبعث عليا والزبير فقال اذهبا فان ادركتماه
لاه ولهذا حكى امام الحرمين عن ابيه ان من تعمد الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم يكفر وان لم يوافقه ولده وغيره
الايمة على ذلك فالحق انه فاحشة عظيمة وموبقة كبيرة ولكن لا يكفر بها الا ان استحله قال ابن الصلاح وما ذكره
سمعاني يضاهي من حيث المعنى ما قاله ابن الصيرفي يعني لكون رده لحديثه المستقبل انما هو لاحتمال كذبه
لك جار في حديثه الماضي بعد العلم بكذبه وقد افترقت الرواية والشهادة في اشياء فتكون مسألتنا منها على
د حكي عن مالك في شاهد الزور انه لا تقبل له شهادة بعدها وعن ابي حنيفة في قاذف المحصن لا تقبل شهادته
استويا في الرد لما بعد لكن المعتمد في الشهادة عندنا ما تقدم نعم سوى القاضي ابو بكر محمد بن المظفر بن بكران
ي الشامي من اصحابنا بينهما حيث قال في الراوي انه لا يقبل في المردود خاصة ويقبل في غيره بل نسبه الامام الى
تعمية قوله في المردود وغيره وهو عجيب والاصح الاول لكن قال النووي رحمه الله في شرح مقدمة مسلم لم ار له
قول في اصل المسألة دليلا ويجوز ان يوجه بان ذلك جعل تغليظا وزجرا بليغا عن الكذب عليه صلى الله عليه
لعظم مفسدته فانه يصير شرعا مستمرا الى يوم القيامة بخلاف الكذب على غيره والشهادة فان مفسدتهما
م ليست عامة ثم قال وهذا الذي ذكره هؤلاء الايمة ضعيف مخالف للقواعد الشرعية والمختار القطع بصحة
توبة هذا في الكذب عليه صلى الله عليه وسلم وقبول روايته بعدها اذا صحت توبته بشروطها المعروفة قال فهذا هو
ى على قواعد الشرع وقد اجمعوا على صحة رواية من كان كافرا فاسلم قال واجمع على قبول شهادته ولا فرق بين
دة والرواية في هذا وكذا قال في الارشاد هذا مخالف لقاعدة مذهبنا ومذهب غيرنا انتهى ويمكن ان
يما اذا كان كذبه في وضع حديث وحمل عنه ودون ان الاثم غير منفك عنه بل هو لاحق له ابدا فان من سن سيئة
وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة والتوبة حينئذ متعذرة ظاهرا وان وجد مجرد اسمها ولا يستشكل بقبولها ممن
ه التدارك برد او محاللة فالاموال الضايعة لها مرد وهو بيت المال والاعراض قد انقطع تجدد الاثم بسببها او فترقا
افعدم قبول توبة الظالم ربما يكون باعثا له على الاسترسال والتمادي في غيه فيزداد الضرر به بخلاف الراوي فانه
تق استرساله ايضا وسمه بالكذب مانع من قبول متجدداته بل قال الذهبي ان من عرف بالكذب على الرسول

لا يحصل لنا ثقة بقوله اني ثبت يعني كما قيل بمثله في المعترف بالوضع العاشر في انكار الاصل تحديث الفرع بالتكذيب وغيره
**ومن روى** من الثقات **عن شيخ ثقة** ايضا حديثا **فكذبه** المروي عنه صريحا كقوله كذب علي **فقد تعارضا**
اي قولهما كالبينتين اذا تكاذبتا فانهما يتعارضان اذ الشيخ قطع بكذب الراوي والراوي قطع بالنقل ولكل منهما جهة ترجيح اما الراوي
فلكونه مثبتا واما الشيخ فلكونه نفى ما يتعلق به في امر قريب من المحصور غالبا **ولكن كذبه** اي الراوي **لا تثبتن** بنون
التاكيد الخفيفة من اثبت **بقول شيخه** هنا بحيث يكون جرحا فان الجرح كذلك لا يثبت بالواحد وايضا **فقد كذبه الآخر**
اي كذب الراوي الشيخ بالتصريح ان فرضنا انه قال كذب بل سمعته منه او بما يقوم مقام التصريح وهو جزمه بكون الشيخ حدثه به لان ذلك
قد يستلزم تكذيبه في دعواه انه كذب عليه وليس قبول قول احدهما باولى من الآخر وايضا فكما قال التاج السبكي عدالة كل واحد
منهما متيقنة وكذبه مشكوك فيه واليقين لا يرفع بالشك فتساقطا كرجل قال لامرأتيه ان كان هذا الطائر غرابا فانت طالق وعكس
الآخر ولم يعرف الطائر فانه لا يمنع واحد منهما من غشيان امرأته مع ان احدى المرأتين طالق وهذا بخلاف الشاهد فان الماوردي قال
ان تكذيب الاصل جرح للفرع والفرق غلظ باب الشهادة وضيقه ولانه يراد في خصوص تلك الشهادة ليوافق غيره واذا تساقطا
فسا لتقاف **أردد** يا الطالب **ما جحد** الشيخ من المروي خاصة لكذب واحد منهما لا بعينه ولكن لو حدث به الشيخ
نفسه او ثقة غير الاول عنه ولم يكذبه عليه فهو مقبول كل هذا اذا صرح بالتكذيب فان جزم بالرد دون تصريح كقوله ما رويت
هذا او ما حدثت به قط او انا عالم انني ما حدثتك او لم احدثك فقد سوى ابن الصلاح تبعا للخطيب وغيره بينهما ايضا وهو الذي
مشى عليه شيخنا في توضيح النخبة لكنه قال في الفتح ان الراجح عندهم اي المحدثين القبول وتمسك بصنيع مسلم حيث اخرج حديث
عمرو بن دينار عن ابي معبد عن ابن عباس ما كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الا بالتكبير مع قول ابي معبد
لعمرو لم احدثك به فانه دل على ان مسلما كان يرى صحة الحديث ولو انكره راويه اذا كان الناقل عنه عدلا وكذا صحح الحديث
البخاري وغيره وكانهم حملوا الشيخ في ذلك على النسيان كالصيغ التي بعدها ويؤيده قول الشافعي رحمه الله في هذا
الحديث بعينه كانه نسي بعد ان حدثه بل قال قتادة حين حدث عن كثير بن ابي كثير عن ابي سلمة عن ابي هريرة بشيء وقال
كثير ما حدثت بهذا قط انه نسي لكن الحاق هذه الالفاظ بالصورة الاولى اظهر ولعل تصحيح هذا الحديث بخصوصه لمرجح اقتضى
تحسين الظن بالشيخين لا سيما وقد قيل كما اشار اليه الفخر الرازي ان الرد انما هو عند التساوي فلو رجح احدهما عمل به وقال
شيخنا وهذا الحديث من امثلته هذا مع ان شيخنا قد حكى عن الجمهور من الفقهاء في هذه الصورة القبول وعن بعض
الحنفية ورواية عن احمد الرد قياسا على الشاهد وبالجملة فظاهر صنيع شيخنا اتفاق المحدثين على الرد في صورة التصريح
بالكذب وقصر الخلاف على هذه وفيه نظر فالخلاف موجود فمن متوقف ومن قائل بالقبول مطلقا وهو اختيار ابن
السبكي تبعا لابي المظفر ابن السمعاني وقال به ابو الحسين بن القطان وان كان كالآمدي والهندي حكيا الاتفاق على الرد
من غير تفصيل وهو مما يساعد ظاهر صنيع شيخنا في الصورة الاولى وينازع في الثانية ويجاب بان الاتفاق في الاولى

لاف في الثانية بالنظر للمحدثين خاصة واما لو انكر الشيخ المروي بالفعل كان عمل بخلاف الخبر فقد تقدم في الفصل السادس قريبا
لا يقدح في الخبر ولا في راويه وكذا اذا ترك العمل به وهل يسوغ عمل الراوي لنفسه به حيث لم تقبله منه الظاهر نعم اذا
ن اهلا قياسا على ما سياتي في سادس انواع التحمل فيما اذا اعلم الشيخ الطالب بان هذا مرويه ولكن منعه من روايته عنه
فرق بينهما كله اذا لم يذكر الشيخ ان المروي ليس من حديثه اصلا ومن صرح بذلك حتى لو رواه هو ثانيا لا تقبل منه بل
مقتض لجرحه وفيه نظر ثم ان ما تقدم فيما يراه الشيخ بالصريح او ما يقوم مقامه كما شرح **واما ان يرده** بقوله
**اذكر** هذا او لا اعرف اني حدثته به **او** نحوهما من الالفاظ التي فيها **ما يقتضي نسيانه** كيغلب على ظني اني
حدثته بهذا او لا اعرف انه من حديثي والراوي جازم به **فقد راوا** اي الجمهور من المحدثين قبوله **والحكم للراوي**
الذاكر هو **عند المعظم** من الفقهاء والمتكلمين وصححه غير واحد منهم الخطيب وابن الصلاح وشيخنا بل حكي فيه
اتفاق المحدثين لان الغرض ان الراوي ثقة جزما فلا يطعن فيه بالاحتمال اذ المروي عنه غير جازم بالنفي بل جزم الراوي عنه
وكذا هو قرينة لنسيانه **وحكي الاسقاط** في المروي وعدم القبول **عن بعضهم** بكسر الميم اي بعض العلماء
وهم قوم من الحنفية كما قال ابن الصلاح ونسبه النووي في شرح مسلم للكرخي منهم بل حكاه ابن الصباغ في العدة عن اصحاب
ابي حنيفة لكن في التعميم نظر الا ان يريد المتاخرين منهم لا سيما وسياتي في المسألة الثانية من صفة رواية الحديث وادائه
عن ابي يوسف ومحمد بن الحسن انه اذا وجد سماعه في كتابه وهو غير ذاكر لسماعه يجوز له روايته ويتايد بقول الكيا الطبري
الا انهم لم يصرحوا بخصوصها كلامهم الا ان اخذ من ردهم حديث اذا نكحت المرأة بغير اذن وليها فنكاحها باطل
الذي ذكره ابن الصلاح من امثلة من حدث ونسي وذكر الرافعي في الاقضية ان القاضي ابن كج حكاه وجها عن بعض الاصحاب
وشارح اللمع عن اختيار القاضي ابي حامد المروروذي وانه قاسه على الشاهد وتوجيه هذا القول ان الفرع تبع
للاصل في اثبات الحديث بحيث اذا اثبت الاصل الحديث ثبتت رواية الفرع فكذلك ينبغي ان يكون فرعا عليه وتبعا له
في النفي ولكن هذا متعقب فان عدالة الفرع يقتضي صدقه وعدم علم الاصل لا ينافيه فالمثبت الجازم مقدم على النافي خصوصا
وقد قال شيخنا واما قياس ذلك بالشهادة يعني على الشهادة اذا ظهر توقف الاصل ففاسد لان شهادة الفرع لا تسمع مع
القدرة على شهادة الاصل بخلاف الرواية فافترقا على ان بعض المتاخرين كما حكاه البلقيني قد اجرى في الشهادة على الشهادة
الخلاف فيما لو لم ينكر الحاكم حكمه بل توقف والاوفق هناك لقول الاكثرين قبول الشهادة بحكمه فاستويا وفي المسألة قول
ثالث هو ان كان الشيخ رايه يميل الى غلبة النسيان او كان ذلك عادته في محفوظاته قبل الذاكر الحافظ وان كان رايه يميل
الى جهله اصلا بذلك الخبر رد فقلما ينسى الانسان شيئا حفظه نسيانا لا يتذكره بالتذكير والامور تبنى على الظاهر لا
على النادر قاله ابن الاثير وابو زيد الدبوسي وقد صنف الدارقطني ثم الخطيب من حدث ونسي وفيه ما يدل على تقوية المذهب
الصحيح لكون كثير منهم حدث باحاديث فلما عرضت عليه لم يتذكرها لكن لاعتمادهم على الرواة عنهم صاروا يروونها

عن الذى رواها عنه عن انفسهم ولذلك امثلة كثيرة **كقصة** حديث **الشاهد واليمين** الذى لفظه ان
النبى صلى الله عليه وسلم قضى باليمين مع الشاهد اذ **نسيه سهيل** هو ابن ابى صالح **الذى اخذه** اى حمل عنه
عن ابيه عن ابى هريرة **فكان سهيل بعد** بضم الدال على البناء **عن ربيعة** هو ابن ابى عبد الرحمن **عن نفسه**
**يرويه** فيقول اخبرنى ربيعة وهو عندى ثقة انى حدثته اياه ولا احفظه قال عبد العزيز الدراوردى وقد كان اصابت
سهيلا علة اذهبت بعض عقله ونسى بعض حديثه فكان يحدث به عمن سمعه منه فايدته سوى ما تضمنه من شدة
الوثوق بالراوى عنه مما لم يذكره ابن الصلاح الاعلام بالمروى وكونه **لمن يضيعه** بضم اوله من اضاع اذ بتركه
لروايته يضيع ومن ظريف ما اتفق فى المعنى ان ابا القاسم بن عساكر وهو استاذ زمانه حفظا واتقانا وورعا حدث
قال سمعت سعيد بن المبارك الدهان ببغداد يقول رايت فى النوم شخصا اعرفه ينشد صاحبا له ايها الماطل دينى املى
وتماطل: علل القلب فانى قانع منك بباطل: وحدث ابن عساكر بهذا صاحبه الحافظ ابا سعد بن السمعانى قال ابو سعد
فرايت ابن الدهان فعرضت ذلك عليه فقال ما اعرفه قال ابو سعد بن عساكر من اكمل من رايت جمع له الحفظ والمعرفة والاتقان
ولعل ابن الدهان نسى ثم كان ابن الدهان بعد ذلك يرويه عن ابى سعد عن ابن عساكر عن نفسه قال الخطيب فى الكفاية
ولاجل ان النسيان غير مامون على الانسان بحيث يؤدى الى جحود ما روى عنه وتكذيب الراوى له كره من كره من العلماء
التحديث عن الاحياء منهم الشعبى فانه قال لابن عون لا تحدثنى عن الاحياء ومعمر فانه قال لعبد الرزاق ان قدرت
ان لا تحدث عن حى فافعل **والشافعى نهى ابن عبد الحكم** هو محمد بن عبد الله **يروى** اى عن الرواية **عن الحى**
وهو كما ترى لا اشارة اليه للخطيب دون ابن الصلاح **لاجل خوف انهم** اذا جزم الشيخ بالنفى وذلك فيما رويناه
فى مناقبه والمدخل كلاهما للبيهقى من طريق ابى سعيد الجصاص عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال سمعت من الشافعى
حكاية فحكيتها عنه فنميت اليه فانكرها قال فاغتممت اى لذلك غما شديدا وكنا نجله فقلت لئن اتيت انا اذكره لعله
يتذكر فمضيت اليه فقلت له يا ابا عبد الله اليس تذكر يوم كذا وكذا انى الاملاء فوقفته على الكلمة فتذكرها ثم قال
لى يا محمد لا تحدث عن الحى فان الحى لا يؤمن عليه ان ينسى لكن قد قيد بعض المتاخرين الكراهة بما اذا كان له طريق آخر
سوى طريق الحى اما اذا لم يكن له سواها وحدثت واقعة فلا معنى للكراهة لما فى الامساك من كتم العلم وقد يموت الراوى
قبل موت المروى عنه فيضيع العلم وهو حسن اذ المصلحة محققة والمفسدة مظنونة كما قدمناه فى قبول المبتدع فيما
لم يروه من حديث غيره لا من ان مصلحة تحصيل ذلك المروى مقدمة على مصلحة اهانته واطفاء بدعته وكذا يحسن تقييد
مسالة الشافعى بما اذا كانا فى بلد واحد اما ان كانا فى بلدين فلا لاحتمال ان يكون الحاقا له علم لا انكار لنقلة مع تلقيها بين المتقدمين
وقد حدث عمرو بن دينار عن الزهرى بشئ وسئل الزهرى عنه فانكره وبلغ ذلك عمرا واجتمع بالزهرى فقال يا ابا بكر
اليس قد حدثتنى بكذا فقال ما حدثتك ثم قال والله ما حدثنى به وانا حى الا انكرته حتى توضع انت فى سجن وقد دارت القصة

في السادس من المسلسلات للحاكم شرفي الاخذ على التحديث **ومن روى الحديث باجرة** او نحو ذلك لم يقبل
**اسحاق** بن ابراهيم الحنظلي عرف بابن راهويه **وابو حاتم الرازي وابن حنبل** هو احمد في اخرين اما اسحاق فانه
حين سئل عن المحدث يحدث بالاجر قال لا يكتب عنه وكذا قال ابو حاتم حين سئل عمن يأخذ على الحديث واما احمد فانه قيل له
يكتب عن من يبيع الحديث فقال لا ولا كرامة فاطلق ابو حاتم حيث الاخذ الشامل للاجارة والجعالة والهدية الحق وهو ظاهر الجعالة
وجه العلة فيها ايضا وان كانت الاجارة اخص وقد قال سليمان بن حرب لم يبق امر من امر اسية الاالحديث والقضاء وقد فسدا جميعا
القضاة يرشون حتى يرشوا والمحدثون يأخذون على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الدراهم **وهو** اي اخذ الاجرة كما قال
ابن الصلاح **شبيه باجرة معلم القرآن** ونحوه كالتدريس يعني في الجواز الا انه هنالك العادة جارية بالاخذ فيه
وهو هنا في العرف يخرم اي ينقص **من مروءة الانسان** الفاعل له لكونه شاع بين اهل التخلق بعلو الهمم
وطهارة الشيم وتنزيه العرض عن مد العين الى شيء من العرض قال الخطيب وانما منعوا من ذلك تنزيها للراوي عن سوء
الظن به فان بعض من كان يأخذ الاجرة على الرواية عثر على تزيده وادعائه ما لم يسمع لاجل ما كان يعطى ومن هذا بالغ شعبة
فيما حكي عنه وقال لا تكتبوا عن الفقراء شيئا فانهم يكذبون ولذا امتنع من الاخذ من امتنع بل تورع الكثير منهم عن قبول
الهدية والهبة فقال سعيد بن عامر لمجلس الحسن البصري للحديث اهدى له فرده وقال ان من جلس هذا المجلس
فليس له عند الله خلاق يعني ان اخذ ولكن لم يكن النووي يقبل ممن له به علقة من اقراء وانتفاع بل قال ابن العطار لحرج
من حديث اهدأ القوس يعني لما ورد الزجر عن اخذه ممن علمه القرآن قال وربما انه كان يرى نشر العلم متعينا عليه مع قناعة
نفسه وصبرها وقال والامور المتعينة لا يجوز اخذ الجزاء عليها كالقرض الجار الى منفعة فانه حرام باتفاق العلماء انتهى وقال
جعفر بن يحيى البرمكي ما رأينا في القراء مثل عيسى بن يونس بن ابي اسحق السبيعي عرضت عليه مائة الف فقال لا والله
لا يتحدث اهل العلم اني اكلت السنة ثمنا الا كان هذا قبل ان ترسل الي فاما على الحديث فلا ولا شربة ماء ولا اهليلجة وهذا
المعافى بن زكريا عند ابي الفرج النهرواني في الجليس الصالح قال دخل الرشيد الكوفة ومعه ابناه الامين والمامون فسمعا
من عبد الله بن ادريس وعيسى بن يونس فامر لهما بمال جزيل فلم يقبلا فقال له عيسى لا ولا اهليلجة ولا شربة ماء على حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو ملأت لي هذا المسجد الى السقف ذهبا وقال جرير بن عبد الحميد مر بنا حمزة الزيات فاستسقى
فدخلت البيت فجئته بالماء فلما اردت ان اناوله نظر الي فقال انت هو قلت نعم فقال اليس تحضر وقت القراءة قلت نعم فرده
وابى ان يشرب ومضى واهدى اصحاب الحديث للاوزاعي شيئا فلما اجتمعوا قال لهم انتم بالخيار ان شئتم قبلته ولم احدثكم
او رددته وحدثتكم فاختاروا الرد وحدثهم ونحوه عن حماد بن سلمة كما للخطيب في الكفاية وقال هبة الله بن المبارك
السقطي كان ابو الغنائم محمد بن علي بن الحسن بن الدجاجي البغدادي ذا وجاهة وتقدم وحال واسعة ونعمة ...
وكذا فتحيله الزمان بصروفه وقد قصدته في جماعة مثرين لنسمع منه وهو مريض فدخلنا عليه وهو على بارية وعليه

حتى فكنت اذا كثرنا ليس عنده ما يشتري به الخبز فحمل على نفسه حتى قرأنا عليه بحسب شرطنا ثم تنازل وقد تهيأ
المشقة لي كل منا لما خرجنا قلت هؤلاء سادتنا المعروفة اني اشترط ذلك فاجتمع له بخمسة مثاقيل فرقة
فبعثوا عليها وتتكلم تسليا فيما دخلت واعطيته له حرر وجهه ونادى يا شيخ يا كاخذ على حديث رسول
الله صلى الله عليه وسلم عوضا الا الله وخرجنا فنادى عجيبة ما بين الامر جئت فقعدت اليه فبكى وقال تفضحني مع اهل
الحديث الموت اهون من ذلك واعدت الذهب الى الجماعة فلم يقبلوه وتصدقوا به ومرض ابو الفتح الكروخي راوي الترمذي
فارسل اليه بعض من كان يحضر مجلسه شيئا من الذهب فما قبله وقال بعد السبعين واقترب الاجل آخذ على حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم شيئا ورده مع الاحتياج اليه لكن الحافظ الحجة الثبت شيخ البخاري ابو نعيم الفضل بن
دكين قد اخذ بالعوض على التحديث بحيث كان اذا لم يكن معهم دراهم صحاح بل مكسرة اخذ صرفها وكذا اخذ عليه
عفان احد الحفاظ الاثبات من شيوخ البخاري ايضا فقد قال حنبل بن اسحق سمعت ابا عبد الله يعني الامام احمد بن حنبل يقول
كان الناس يتكلمون فيهما او يذكرونهما وكنا نلقى من الناس في امرهما ما الله به عليم قاما لله بامر لم يقم به احد او كبير
احد مثل ما قاما به عفان وابو نعيم يعني بتثبتهما عدم الاجابة في المحنة وبكلام الناس من اجل انهما كانا يأخذان على
التحديث ووصفا احمد مع هذا عفان بالتثبت فقيل له من تابع عفان على كذا فقال وعفان يحتاج الى ان يتابعه احد
وابا نعيم الحجة الثبت وقال مرة انه يزاحم به ابن عيينة وهو على قلة روايته اثبت من وكيع الى غير ذلك من الروايات عنه بل
وعن ابي حاتم في توثيقه واجلاله فيمكن الجمع بين هذا واطلاقهما كما مضى ولا عدم الكتابة بان ذلك في حق من لم يبلغ هذه
مرتبة في الثقة والتثبت او الاخذ مختلف في الموضعين كما يشعر به سؤال الامام احمد هناك مضايقة البغوي التي كانت سببا
لامتناع النسائي من الرواية عنه كما سيأتي قريبا وعلى هذا يحمل قول محمد بن عبد الملك بن ايمن لم يكن يعيبون مثل هذا انما العيب
عندهم الكذب وممن كان يأخذ ممن احتج به الشيخان يعقوب بن ابراهيم بن كثير الدورقي الحافظ المتقن صاحب المسند
فقد روى النسائي في سننه حديث يحيى بن عتيق عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة رفعه لا يبولن احدكم في الماء الراكد الذي
وقال عقبة انه لم يكن يحدث به الا بدينار وممن اخذ عنه البخاري هشام بن عمار فقال ابن عدي سمعت قسطنطين يقول
حضرت مجلسه فقال له المستملي من ذكرت فقال حدثنا بعض شيوخنا ثم نعس فقال له المستملي لا تنتفعون به فجمعوا له شيئا فاعطوه
فكان بعد ذلك يملي عليهم بل قال الاسماعيلي عن عبد الله بن محمد بن سيار ان هشاما كان يأخذ على كل ورقتين درهما ويشارط
في ذلك وقال ابن وارة عزمت زمانا ان امسك عن حديث هشام لانه كان يبيع الحديث وقال صالح بن محمد انه كان لا يحدث
ما لم يأخذ ومنهم علي بن عبد العزيز البغوي نزيل مكة احد الحفاظ المكثرين مع علو الاسناد فانه كان يطلب على التحديث
في حرين سوى حتى لا حرج فعله ترخصا اي سلوكا للرخصة فيه للفقر والحاجة فقد قال علي بن خشرم سمعت ابا نعيم
الفضل يقول يلومونني على الاخذ وفي بيتي ثلثة عشر نفسا وما في بيتي رغيف ورأى دلشير بن عبد الواحد في المنام بعد موته

فسأله ما فعل بك ربك في ذلك فقال نظر القاضي في امري فوجدني ذا عيال فعفا عني وكذا كان البغوي يعتذر بانه محتاج
واذا عاتبوه على الاخذ حين يقرأ كتب ابي عبيد على الحاج اذا قدم عليه مكة يقول يا قوم انا بين الاخشبين اذا خرج الحاج نادى
ابو قبيس قعيقعان من بقي فيقول بقي المجاورون فيقول اطبق اكن قد قبحه النسائي ثلاثا ولم يروعنه شيئا الا الكديمي بل لانه
اجتمع قوم للقراءة عليه فبروه بما سهل عليهم وفيهم غريب فقير فاعفوه لذلك فابى الا ان يدفع كما دفعوا وخرج عنهم فاعتذر
الغريب بانه ليس معه الا قصعة فامره باحضارها فلما احضرها حدثهم ونحوه ان ابا بكر الانصاري المعروف بقاضي المرستان
شم من ابي الحسن سعد الخير الانصاري رائحة طيبة فسأله عنها فقال هي عود فقال ذا عود طيب فحمل اليه نذرا قليلا ودفعه
لجارية الشيخ فاستحييت من اعلامه به لقلته وجاء سعد الخير على عادته فاستخبر من الشيخ عن وصول العود فقال
له لا وطلب الجارية فاعتذرت لقلته واحضرت ذلك فاخذه الشيخ بيده وقال لسعد الخير اهو هذا قال نعم فرمى به
اليه وقال لا حاجة لنا فيه ثم طلب منه سعد الخير ان يسمع ولده جزء الانصاري فحلف ان لا يسمعه اياه الا ان يحمل
اليه خمسة امناء عود فامتنع والح على الشيخ في تكفير يمينه فما فعل ولا حمل هو شيئا ومات الشيخ ولم يسمع ابنه الجزء
ولكنه في المتاخرين اكثر ومنهم من كان يمتنع من الاخذ من الغرباء خاصة فروى السلفي في معجم السفر له من طريق
سهل بن بشير الاسفرائني قال اجتمعنا عصر طبقة من طلبة الحديث فقصدنا علي بن منير الخلال فلم يأذن لنا في الدخول
فجعل عبد العزيز بن علي النخشبي فاعلى كوة ببابه ورفع صوته بقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سئل
عن علم الحديث قال ففتح الباب ودخلنا فقال لا احدث اليوم الا من وزن الذهب فاخذ من كل من حضر من المصريين
ولم ياخذ من الغرباء شيئا وكان فقيرا لم يكن له من الدنيا شيء وهو من الثقات ومنهم من لم يكن يشترط شيئا ولا يذكره
غير انه لا يمتنع من قبول ما يعطى بعد ذلك او قبله ومنهم من كان يقتصر في الاخذ على الاغنياء ومنهم من كان
يمتنع في الحديث خاصة قال ابو احمد ابن سكينة قلت للحافظ ابن ناصر اريد ان اقرأ عليك شرح ديوان المتنبي لابي
زكريا وكان يرويه عنه فقال انك دائما تقرأ علي الحديث مجانا وهذا شعر ونحن نحتاج الى دفع شيء من الاجر عليه
لانه ليس من الامور الدينية قال فذكرت ذلك لوالدي فدفع الي كاغدا فيه خمسة دنانير فاعطيته اياه و
قرأت عليه الكتاب انتهى وكان مع ذلك فقيرا ونحوه ان ابا نصر محمد بن موهوب البغدادي الضرير الفرضي كان
ياخذ الاجرة ممن يعلمه الجبر والمقابلة دون الفرائض والحساب ويقول الفرائض مهمة وهذا من الفضل حكاهما
ابن النجار ومنهم من كان لا ياخذ شيئا ولكن يقول ان لنا جيرانا محتاجين فتصدقوا عليهم والا لم احدثكم قال
زيد بن الحباب عن شيخه انه كان يفعله ثم ان ما تقدم من الترخيص في الفقير خاصة فان كان فقيرا او له كسب
ولكن نبذ بنون ثم موحدة ثم ذال معجمة اي القى شغلا به اي لاشتغاله بالتحديث الكسب لعياله
اجبر ايها الطالب له بالاخذ ارفاقا به اي لاجل الارفاق به في معيشته عوضا عما فاته من الكسب من غير

زيادة فقد افتى به اى بجواز الاخذ الشيخ الولى ابو اسحق الشيرازى احد ائمة الشافعية حين سأله مسند
العراق فى وقته ابو الحسين ابن النقور لكون اصحاب الحديث كانوا يمنعونه عن الكسب لعياله فكان يأخذ
على نسخة طالوت بن عباد خصوصها دينارا واتفق انه جاء غريب فقير فاراد ان يسمعها منه فاحتال بان
اخبره عن شيخه قال ثنا البغوى ثنا ابو عثمان الصيرفى وساق النسخة الى آخرها فبلغ مقصوده بدون دينار لكون
ابن النقور لم يعلم ان ابا عثمان الصيرفى هو طالوت وسبق الى الافتاء بالجواز ابن عبد الحكم فقال خالد بن سعد الاندلسى
سمعت محمد بن فطيس وغيره يقولون جمعنا لابن اخى ابن وهب يعنى احمد بن عبد الرحمن دنانير اعطيناه
اياها وقرأنا عليه موطأ عمه وجامعه قال محمد فصار فى نفسى من ذلك فاردت ان اسأل ابن عبد الحكم
فقلت اصلحك الله العالم يأخذ على قراءة العلم فاستشعر فيما ظهر لى انى انما [illegible] عن احمد [illegible]
جائز عافاك الله حلال ان لا اقرأك ورقة الا بدرهم ومن اخذنى ان اقعد معك طول النهار وادع ما يلزمنى
من اسبابى ونفقة عيالى اذا علم هذا فالدليل المطلق للجواز كما تقدم القياس على القرآن فقد جوز اخذ الاجرة على
تعليمه الجمهور لقوله صلى الله عليه وسلم فى الحديث الصحيح احق ما اخذتم عليه اجرا كتاب الله والاحاديث
الواردة فى الوعيد على ذلك لا تنهض بالمعارضة اذ ليس فيها ما تقوم به الحجة خصوصا وليس فيها تصريح
بالمنع على الاطلاق بل هى وقائع احوال محتملة للتأويل لتوافق الصحيح وقد حملها بعض العلماء على الاخذ فيما
تعين عليه تعليمه لا سيما عند عدم الحاجة وكذا امكن ان يقال فى تفسير ابى العالية لقوله تعالى ولا تشتروا
بآياتى ثمنا قليلا اى لا تأخذوا عليه اجرا وهو مكتوب عندهم فى الكتاب الاول يا ابن آدم علم مجانا كما علمت
مجانا وليس فى قول عازب لابى بكر حين سأله ان يأمر ابنه البراء رضى الله عنهم بحمل ما اشتراه منه معه لا حتى
يحدثنا بكذا متمسك للجواز لتوقفه كما قال شيخنا على ان عازبا لو استمر على الامتناع من ارسال ابنه لاستمر ابو بكر
على الامتناع من التحديث يعنى فانه حينئذ لو لم يجبه لما امتنع ابو بكر ولا اقر عازبا عليه ولكن ليس هذا بلازم
لاحتمال ان يكون امتناعه تأديبا وزجرا وتقريعا عازبا فلكونه فهم عنه قصد المبادرة لاسماع ابنه ولو
حاضر اسماعه خوفا من الفوات لا خصوص هذا الحكى وعلى هذا انما بقى فيهما متمسك وعلى كل حال فقد سبق
للمنع من الاستدلال به الخطابى وابن الجوزى قال ومن المهم هنا ان نقول قد علم ان حرص الطلبة للعلم
قد فتر لا بل قد بطل فينبغى للعلماء ان يحببوا اليهم العلم ولا فاذا راى طالب الاثر ان الاسناد يباع والغالب
على الطلبة الفقر ترك الطلب فكان هذا سببا لموت السنة ويدخل هؤلاء فى معنى الذين يصدون عن
ذكر الله وقد رأينا من كان على مأثور السلف فى نشر السنة بورك له فى حياته وبعد مماته واما من كان
على السيرة التى ذممناها لم يبارك له على غزارة علمه انتهى وقد حكى ابن الانماطى الحافظ قال دعيت ابا على

حنبل بن عبد الله البغدادي الرصافي راوي مسند احمد في السفر الى الشام وكان فقيرا جدا فقلت له يحصل لك من الدنيا طرف
صالح وتقبل عليك وجوه الناس ورؤساؤهم فقال دعني فوالله ما اسافر لاجلهم ولا لما يحصل منهم وانما اسافر خدمة لحديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم اروي احاديثه في بلد لا تروى فيه قال ولما علم الله منه هذه النية الصالحة اقبل بوجوه الناس
اليه وحرك الهمم للسماع عليه فاجتمع اليه جماعة لا نعلمها اجتمعت في مجلس سماع قبل هذا بدمشق بل لم يجتمع مثلها قط
لاحد ممن روى المسند نسأل الله الاخلاص قولا وفعلا الثاني عشر في التساهل وغيره مما يخرم الضبط **وردّ** عند اهل
الحديث **ذو تساهل في الحمل** اي التحمل للحديث وسماعه **كالمتحمل حال النوم** الكثير الواقع منه او من شيخه
وعدم مبالاته بذلك فلم تقبل روايته لما وقع لهم من قبول الامام الثقة الحجة عبد الله بن وهب مع وصف ابن المديني وغيره
له بانه كان ردي الاخذ وقول عثمان بن ابي شيبة انه رآه هو واخوه ابو بكر وغيرهم من الحفاظ وهو نائم في حال كونه
يقرأ له على ابن عيينة وان عثمان قال للقاري انت تقرأ وصاحبك نائم فضحك ابن عيينة قال عثمان فتركنا ابن وهب الى
يومنا هذا فقيل له ولهذا تركتموه قال نعم اتريد اكثر من ذا رواه الخطيب فلكونه في ذلك ماشيا على مذهب اهل بلده
في التجويز بالاجازة لمن يقال فيها حدثني بل قال احمد انه كان صحيح الحديث يفصل السماع من العرض والحديث من الحديث ما اصح
حديثه فقيل له اليس كان يسيء الاخذ قال قد كان ولكنك اذا نظرت في حديثه عن مشايخه وجدته صحيحا انتهى ويلتحق بالنوم
في كل من التحمل والاداء النعاس الخفيف الذي لا يختل معه فهم الكلام لا سيما من الفطن فقد كان الحافظ المزي ربما ينعس
في حال اسماعه ويغلط القارئ او يزل فيبادر للرد عليه وكذا شاهدت شيخنا غير مرة بل بلغني عن بعض العلماء الراسخين
في العربية انه كان يقرئ شرح الفية النحو لابن المصنف وهو ناعس فما يوجد في الطباق من التنبيه على نعاس السامع
او المسمع لعله فيمن جهل حاله او علم بعدم الفهم واما امتناع التقي ابن دقيق العيد من التحديث عن ابن المقير مع صحة
سماعه منه لكونه شك هل نعس حال السماع ام لا فلورعه فقد كان من الورع بمكان ونحوه انه قيل لعلي بن الحسن بن شقيق
المروزي اسمعت الكتاب الفلاني فقال نعم ولكن نهق حمار يوما فاشتبه علي حديث ولم اعرف تعيينه فتركت الكتاب
كله **وكذلك** رد منهم **ذو تساهل** في حالة **الاداء** اي التحديث **كالمؤدي لا من اصل** صحيح مع كونه هو او
القارئ او بعض السامعين غير حافظ حسبما ياتي في بابه ومن ذلك من كان يحدث بعد ذهاب اصوله واختلال حفظه
كفعل ابن لهيعة فيما حكاه هشام بن حسان فقال جاء قوم ومعهم جزء فقالوا سمعناه من ابن لهيعة فنظرت فلم اجد
فيه حديثا واحدا من حديثه فاتيته واعلمته بذلك فقال ما اصنع يجيئوني بكتاب فيقولون هذا من حديثك
فاحدثهم به ونحوه ما وقع لمحمد بن خلاد السكندري جاءه رجل بعد ان ذهبت كتبه بنسخة ضمام بن اسماعيل
ويعقوب بن عبد الرحمن فقال له اليس هما سماعك قال نعم قال فحدثني بهما قال قد ذهبت كتبي ولا احدث من غير اصل فما زال
حتى خدعه ولذا من سمع منه قديما قبل ذهاب كتبه كان صحيح الحديث ومن تاخر فلا وممن وصف بالتساهل فيها

قرة بن عبد الرحمن قال يحيى بن معين انه كان يتساهل في السماع وفي الحديث وليس بكذاب والظاهر ان الرد بذلك ليس
على اطلاقه والا فقد عرف جماعة من الائمة المقبولين به فاما ان يكون لما انضم اليهم من الثقة وعدم المجيء بما ينكر او كلام احمد
الماضي قريبا يشهد له او لكون التساهل يختلف فمنه ما يقدح ومنه ما لا يقدح ولكن من اختل ضبطه بحيث كثر
القلب والادراج ورفع الموقوف او وصل المرسل **و** كذا **قبيل التلقين** الباطل ممن يلقنه اياه في الحديث اسنادا
او متنا وبادر الى التحديث بذلك ولو مرة لدلالته على مجازفته وعدم تثبته وسقوط الوثوق بالمتصف به لا سيما
وقد كان غير واحد يفعله اختبارا لحفظ الراوي وضبطه وحذقه قال حماد بن زيد فيما رواه ابو يعلى في مسنده
لقنت سلمة بن علقمة حديثا فحدثني به ثم رجع فيه وقال اذا اردت ان تكذب صاحبك اي تعرف كذبه فلقنه
وكذا قال قتادة اذا اردت ان تكذب صاحبك فلقنه ومنهم من يفعله ليرويه بعد ذلك عمن لقنه وهذا من
اعظم القدح في فاعله قال عبدان الاهوازي كان البغداديون كعبد الوهاب بن عطاء يلقنون المشايخ وكنت امنعهم
وكذا قال ابو داود كان فضلك يدور على احاديث ابي مسهر وغيره يلقنها هشام بن عمار يعني بعد ما كبر حيث كان كلما
دفع اليه قرأه وكلما لقن تلقن فيحدث به قال وكنت اخشى ان يفتق في الاسلام فتقا ولكن قد قال عبد الله بن محمد بن
سيار امتحنته على التلقين فقال انا اعرف حديثي ثم قال لي بعد ساعة ان كنت تشتهي ان تعلم فادخل اسنادا في شيء فتفقدت
الاسانيد التي فيها قليل اضطراب فسألته عنها فكان يمر فيها وكان ايضا يقول قال الله فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه
على الذين يبدلونه ومن الاول ما وقع لحفص بن غياث فانه نهى هو ويحيى القطان وغيرهما موسى بن دينار المكي فجعل حفص
يضع له الحديث فيقول حدثتك عائشة ابنة طلحة عن عائشة بكذا وكذا فيقول حدثتني عائشة ويقول له وحدثك
القاسم بن محمد عن عائشة بمثله فيقول حدثني القاسم بن محمد عن عائشة بمثله ويقول حدثك سعيد بن جبير عن ابن
عباس بمثله فيقول حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله فلما فرغ حفص مد يده لبعض من حضر ممن لم يعلم
المقصد وليست له نباهة فاخذ الالواح التي كتب فيها ومحاها وبين له كذب موسى ومن الثاني من عمد من اصحاب
الراي الى مسائل عن ابي حنيفة فجعلوا لها اسانيد عن يزيد بن ابي زياد عن مجاهد عن ابن عباس ووضعوها في
كتب خارجة بن مصعب فصار يحدث بها في جماعة ممن كان يقبل التلقين افردوا بالتاليف **او قد وصفا**
من الائمة برواية **المنكرات** او الشواذ **كثرة** اي حال كونها ذات كثرة **او عرفا** بكثرة السهو
والغلط في روايته كما نص عليه الشافعي في الرسالة حال كونه حدث من حفظه **وما حدث من اصل صحيح**
فهو اي المتصف بشيء مما ذكر **رد** اي مردود عندهم لان الاتصاف بذلك كما قال ابن الصلاح يخرم الثقة
بالراوي وضبطه قال شعبة لا يجيئك الحديث الشاذ الا من الرجل الشاذ وقيل له ايضا من الذي يترك الرواية عنه
قال اذا اكثر من الرواية عن المعروف بما لا يعرف واكثر الغلط وقال القاضي ابو بكر الباقلاني فيما حكاه الخطيب عنه من

عرف بكثرة السهو والغفلة وقلة الضبط رد حديثه قال وكذا يرد خبر من عرف بالتساهل في الحديث النبوي دون
المتساهل في حديثه عن نفسه وامثاله وما ليس بحكم في الدين يعني لامن يخلل فيه وتبعه غيره من الاصوليين فيه لكنه نحو ما
قال ابن النفيس من تشدد في الحديث وتساهل في غيره فالاصح ان روايته ترد قال لان الظاهر انه انما تشدد في الحديث لغرض
والا للزم التشدد مطلقا وقد يتغير ذلك الغرض ويحصل بدون تشدد فيكذب بانتحاء الا ان يحمل على التساهل فيما هو
حكم في الدين ولم ينفرد ابن النفيس بهذا بل سبقه اليه الامام احمد وغيره لانه قد يجر الى التساهل في الحديث وينبغي ان يكون
محل الخلاف في تساهل لا يفضي الى الخروج عن العدالة ولو بما يكون به خارما للمروة فاعلمه اما من لم يكثر شذوذ
ولا مناكير او كثر ذلك مع تمييز له او بيانه او حدث مع اتصافه بكثرة السهو من اصل صحيح بحيث زال المحذور في عدم
حفظه فلا وكذا اذا حدث سيئ الحفظ عن شيخ عرف فيه بخصوصه بالضبط والاتقان كاسماعيل بن عياش حيث قيل في
الشاميين خاصة دون غيرهم على ان بعض المتاخرين توقف في رد من كثرت المناكير وشبهها في حديثه لكثرة وقوع ذلك في
حديث كثير من الائمة ولم ترد روايتهم ولكن الظاهر ان المراد من كثر ذلك في رواياته مع ظهور الصاق ذلك به لجلالة باقي
رجال السند **ثم ان : بين له** بضم اوله ونون ساكنة مدغمة في اللام اي الراوي الذي سها وغلط ولو مرة **غلطه**
**فما رجع** : عن خطائه بل اصر عليه **سقط عندهم** اي المحدثين **حديثه** بلا مرية **جمع** : بضم الجيم وزن
مضر وممن صرح بذلك شعبة وغيره كما سياتي اخر المقالة **وكذا** عبد الله بن الزبير **الحميدي مع ابن حنبل** : الامام
احمد **وابن المبارك** عبد الله وغيرهم **راوا** اسقاط حديث المتصف بهذا **في العمل** احتجاجا ورواية حتى تركوا
الكتابة عنه **قال ابن الصلاح وفيه نظر** وكانه لكونه قد لا يثبت عنده ما قيل له اما لعدم اعتقاده علم المبين
له وعدم اهليته او لغير ذلك قال **نعم اذا : كان** عدم رجوعه **عنادا** محضا **منه** لا لحجة له فيه ولا مطعن عنده
بيديه **فما ينكر ذا** : اي القول بسقوط رواياته وعدم الكتابة عنه ويرشد لذلك قول شعبة حين ساله ابن
مهدي عن الذي تترك الرواية عنه ما نصه اذا تمادى في غلط مجتمع عليه ولم يتهم نفسه عند اجتماعهم او رجل يتهم بالكذب
ونحوه قول ابن حبان من بين له خطاؤه وعلم فلم يرجع وتمادى في ذلك كان كذابا بعلم صحيح قال التاج التبريزي لان المعاند
كالمستخف بالحديث بترويج قوله بالباطل واما اذا كان عن جهل فاولى بالسقوط لانه ضم الى جهله انكاره الحق وكان هذا
فيمن يكون في نفسه جاهلا مع اعتقاده علم من اخبره الثالث عشر في عدم مراعاة ما تقدم في الازمان المتاخرة **واعرضوا**
اي المحدثين فضلا عن غيرهم **في هذه الدهور** : المتاخرة **عن اعتبار اجتماع هذه الامور** التي شرحت فيما مضى
في الراوي وضبطه فلم يتقيدوا بها في عملهم **لعسرها** وتعذر الوفاء بها **بل يستقر** الحال بينهم على اعتبار بعضها وانه **يكفي**
في اهلية الراوي **بالعاقل** : المسلم البالغ **غير الفاعل للفسق** وما يخرم المروة **ظاهرا** بحيث يكون مستور الحال
**ويكتفي في الضبط بان : يثبت ما روى بخط ثقة مؤتمن** : سوى الشيخ او القاري او بعض السامعين لكتبه على الاصل

او في ثبت بيده اذا كان الكاتب من اهل الخبرة بهذا الشان بحيث لا يكون الاعتماد في رواية هذا الراوي عليه بل على الثقة المفيد له ذلك **وانه يروي** حين يحدث **من اصل** بنقل الهمزة **وافقا** لاصل **شيخه كما قد سبقا** لنحو ذلك الحافظ الكبير **البيهقي** فانه لما ذكر توسع من توسع في السماع من بعض محدثي زمانه الذين لا يحفظون حديثهم ولا يحسنون قراءته من كتبهم ولا يعرفون ما يقرأ عليهم بعد ان تكون القراءة عليهم من اصل سماعهم وذلك لتدوين الاحاديث في الجوامع التي جمعها ائمة الحديث قال فمن جاء اليوم بحديث واحد لا يوجد عند جميعهم لم تقبل منه اي لانه لا يخفى ان يذهب على جميعهم ومن جاء بحديث معروف عندهم فالذي يرويه لا ينفرد بروايته والحجة قائمة برواية غيره وحينئذ **فلقصد ان السماع** الاتي **التسلسل السند** اي بقاء سلسلته بحدثنا واخبرنا لتبقى هذه الكرامة التي خصت بها هذه الامة شرفا لنبيها صلى الله عليه وسلم يعني الذي لم يقع التبديل في الامم الماضية الا بانقطاعه قلت والحاصل انه لما كان الغرض اولا معرفة التعديل والتجريح وتفاوت المقامات في الحفظ والاتقان ليتوصل بذلك الى التصحيح والتحسين والتضعيف حصل التشدد بمجموع تلك الصفات ولما كان الغرض آخرا الاقتصار في التحصيل على مجرد وجود السلسلة السندية اكتفوا بما ترى ولكن ذلك بالنظر الى الغالب في الموضعين والا فقد يوجد في كل منهما من نمط الاخر وان كان التساهل الى هذا الحد في المتقدمين قليل وقد سبق البيهقي الى قوله شيخه الحاكم ونحوه عن السلفي وهو الذي استقر عليه العمل بل جعل التوسع فيه ايضا الى ما وراء هذا كالقراءة على الماهر في غير اصل مقابل بحيث كان ذلك وسيلة لا يكاد غير واحد من المحدثين فضلا عن غيرهم علمهم

## مراتب التعديل

وهي ست وقدمت لشرفها ولتوازي الباب قبلها التي هي من تمامه بل لا ارد منها **والجرح والتعديل المنقسمان** الى اعلى وادنى وبين ذلك حسبما دل عليه تنويعهم للالفاظ المصطلح عليها لهما اختصارا مع شمولها للقسمين والردلها **قد هذبه** بالمعجمة اي هذب كلا منهما حيث نقى اللفظ الصادر منهم فيهما **ابن ابي حاتم** هو الامام ابو محمد عبد الرحمن بن الامام ابي حاتم محمد بن ادريس الرازي **اذ رتبه** في مقدمة كتابه الجرح والتعديل فاجاد واحسن كما قال ابن الصلاح **والشيخ** ابن الصلاح **زاد** عليه **فيهما** الفاظا اخذها من كلام غيره من الائمة **وكذا زدت** على كل من ابن الصلاح وابن ابي حاتم **ما في كلام** ائمة **اهل** اي الحديث **وجدت** من الالفاظ في ذلك يعني بدون استقصاء والا فمن نظر كتب الرجال ككتاب ابن ابي حاتم المذكور والكامل لابن عدي والتهذيب وغيرها ظفر بالفاظ كثيرة ولو اعتنى بارع بتتبعها ووضع كل لفظة بالمرتبة المشابهة لها مع شرح معانيها لغة واصطلاحا لكان حسنا وقد كان شيخنا يلهج بذكر ذلك فما تيسر والواقف على عبارات القوم يفهم مقاصدهم لما عرف من عباراتهم في غالب الاحوال وبقرائن ترشد الى ذلك **فارفع مراتب التعديل** ما اتى كما قال شيخنا بصيغة افعل كان يقال اوثق الناس او اثبت الناس او نحوهما مثل قول هشام بن حسان حدثني اصدق من ادركت من البشر محمد بن سيرين لما تدل عليه هذه الصيغة من الزيادة ويلتحق بها

شيخنا اليه المنتهى في التثبت وشل بلتحتيه بما مثل قول الشافعي في ابن مهدى لا اعرف له نظيرا في الدنيا ثم يليه ماهو المرتبة الاولى عند بعضهم نوالهم فلان لا يسأل عن مثله ونحو ذلك ثم يليه ماهو المرتبة الاولى عند الذهبي في مقدمة ميزانه وتبعه الناظم **ماكررته** مع تباين الالفاظ **كثقة ثبت** او ثبت حجة **ولو اعدته** اي اللفظ الواحد من المرتبة الثانية لهذه خاصة كثقة ثقة او ثبت ثبت لان التاكيد الحاصل بالتكرار فيه زيادة على الكلام الخالى منه وعلى هذا فما زاد على مرتين مثلا يكون اعلاها كقول ابن سعد في شعبة ثقة مأمون ثبت حجة صاحب حديث واكثرها وقفنا عليه من ذلك قول ابن عيينة ثنا عمرو بن دينار وكان ثقة ثقة بتسع مرات وكانه سكت لانقطاع نفسه **ثم يليه** ماهو المرتبة الاولى عند ابن ابي حاتم وتبعه ابن الصلاح والثانية عند الناظم والرابعة بالنسبة لما قررناه **ثقة او ثبت** بسكون الموحدة الثابت القلب واللسان والكتاب والحجة واما بالفتح فمايثبت فيه المحدث مسموعه مع اسماء المشاركين له فيه لانه كالحجة عند الشخص لسماعه وسماع غيره ومن صيغ هذه المرتبة كانه مصحف **او** بفلان **متقن او حجة او اذا عزوا** بنقل الهمزة فيها اي نسبوا الائمة **الحفظ** كان يقال حافظ **او نسبوا اضبطا** كان يقال ضابط **لعدل** انه مجرد الوصف بكل منهما غير كاف في التوثيق بل بين العدالة وبينهما عموم وخصوص من وجه لان توجد العدالة بدونهما وتوجدان بدونها وتوجد الثلاثة ويدل لذلك ان ابن ابي حاتم سأل ابا زرعة عن رجل فقال حافظ فقال له اهو صدوق وكان ابو ايوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار الا انه كان يتهم بشرب النبيذ وبالوضع حتى قال البخاري هو اضعف عندي من كل ضعيف وروى بعد موته في النوم فقيل له ما فعل الله بك قال غفرلي فقيل بماذا قال كنت في طريق اصبهان فاخذني مطر وكان معي كتب ولم اكن تحت سقف ولا شئ فانكببت على كتبي حتى اصبحت وهدأ المطر فغفر الله لي بذلك في آخرين والظاهر ان مجرد الوصف بالاتقان كذلك قياسا على الضبط اذهما متقاربان لا يزيد الاتقان على الضبط سوى اشعاره لمزيد الضبط وصنيع ابن ابي حاتم يشعر به فانه قال اذا قيل للواحد انه ثقة او متقن ثبت فهو ممن يحتج بحديثه حيث اردف المتقن ثبت المقتضى للعدالة بدون اوالى عبر بها في غيرها وحينئذ فلا اعتراض على ابن الصلاح في جعله لفظ ثبت من زيادته على ابن حاتم لانه فيما ظهر كما قررناه ليست مستقلة بل كذا لم يقع في كلامه لفظ الحجة وهما بعدها الثلاثة من زيادات ابن الصلاح مرتقاوتهما كلام ابي داود يقتضي ان الحجة اقوى من الثقة وذلك ان الآجري سأله عن سليمان بن بنت شرحبيل فقال ثقة يخطئ كما يخطئ الناس قال الآجري فقلت هو حجة قال الحجة احمد بن حنبل وكذا قال عثمان بن ابي شيبة في احمد بن عبد الله بن يونس ثقة وليس بحجة وقال ابن معين في محمد بن اسحاق ثقة وليس بحجة وفي ابي اويس صدوق وليس بحجة وكان لهذه النكتة قدمها الخطيب حيث قال ارفع العبارات ان يقال حجة او ثقة ثم ان ما تقدم في ان الوصف بالضبط والحفظ وكذا الاتقان لا يكفي لان يكون في عدل هو حيث لم يصرح ذلك الامام به او لو صرح به كان لعدل ولذا درج شيخنا عدل ضابط في التي تليها وخالف الذهبي فعد حافظا ثقة من هذه وادرج في الفاظها اماما فقط وجعل ثقة وقوى

الحديث وصحيح الحديث وجيد المعرفة مرتبة اخرى وفيه نظر ولا بد في آخرها ايضا ان يكون بعدل **وتلي** هذه المرتبة خامسة وهي **ليس به باس او لا باس به او صدوق** ووصف بالصدق على طريق المبالغة لا محله الصدق وان ادرجها ابن ابي حاتم ثم ابن الصلاح هنا فانها كما سيأتي تبعا للذهبي من التي بعدها **وصل** ثم بكسر اللام مما لم يذكره ابن الصلاح **بدل الشدة** اي تقول ليس به باس والذين بعده **مأمونا خيارا** من الخير ضد الشر ومن ذلك الوصف لسيف بن عبيد الله بانه من خيار الخلق كما وقع في اصل حديثه من سنن النسائي **وتلا** هذه المرتبة سادسة وهي **محله الصدق** خلافا لابن ابي حاتم ثم ابن الصلاح وتبعا للذهبي كما تقدم **او رووا عنه** او روى الناس عنه او يروى عنه او **الى الصدق ما هو** يعني انه ليس ببعيد عن الصدق **وكذا شيخ وسط او وسط فحسب** اي بدون شيخ **او شيخ فقط** اي بدون وسط ولم يذكر ابن الصلاح تبعا لابن ابي حاتم في هذه المرتبة التي هي عندهما الثالثة غيرها نعم زاد عليه وسط وروى الناس عنه ومقارب الحديث لكن في رتبتها **ومنها ايضا صالح الحديث** وهي عندهما الرابعة بل حكى ابن الصلاح عن ابي جعفر احمد بن سنان كما سيأتي قريبا قال كان ابن مهدي ربما جرى ذكر الرجل فيه ضعف وهو صدوق فيقول صالح الحديث وهذا يقتضي انحطاط الوصف بصدوق عند ابن مهدي سواء ومنها يعتبر به اي في المتابعات والشواهد ويكتب حديثه **او مقاربه** اي الحديث من القرب ضد البعد وهو بكسر الراء كما ضبط في الاصول الصحيحة من كتاب ابن الصلاح المسموعة عليه وكذا ضبطها النووي في مختصريه وابن الجوزي ومعناه ان حديثه مقارب لحديث غيره من الثقات **او جيده** اي الحديث من الجودة **او حسنه او مقاربه** بفتح الراء اي حديثه يقاربه حديث غيره فهو على المعتمد بالكسر والفتح وسط لا ينتهي الى درجة السقوط ولا الجلالة وهو نوع مدح وممن ضبطها بالوجهين ابن العربي وابن دحية والبطليوسي وابن رشيد في رحلته قال ومعناها يقارب الناس في حديثه ويقاربونه اي ليس حديثه بشاذ ولا منكر قال ومما يدلك على ان مرادهم بهذا اللفظ هذا المعنى ما قاله الترمذي في آخر باب من فضائل الجهاد من جامعه وقد جرى له ذكر اسماعيل بن رافع فقال ضعفه بعض اهل الحديث وسمعت محمدا يعني البخاري يقول هو ثقة مقارب الحديث وقال في باب ما جاء من اذن فهو يقيم والافريقي يعني عبد الرحمن ضعيف عند اهل الحديث ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره وقال احمد لا اكتب عنه قال الترمذي ورأيت البخاري يقوي امره ويقول هو مقارب الحديث فانظر الى قول الترمذي ان قوله مقارب الحديث تقوية لامره وتفهمه فانه من المهم الخافي الذي اوضحناه انتهى ومنها ما اقرب حديثه **هو صويلح وصدوق ان شاء الله** بنقل الهمزة **او ارجو بان** اي ان **ليس به باس عراه** بمهملتين اي غشيه وقد خالف الذهبي في اهل هذه المرتبة فجعل محله الصدق وحسن الحديث وصالحه وصدوق ان شاء الله مرتبة وانهى الناس عنه وشيخا وصويلحا ومقاربا مع ما يليه ويكتب المسكين باسم حديثه **وما علمت**

فيه جرحا اخرى واما قولهم ما اعلم به باسا فنقد صرح ابن الصلاح بانه دون لا باس به وهو ظاهر وقال الشارح
ان ارجوان لا باس به ارفع مما اعلم به باسا فانه لا يلزم من عدم العلم بالشئ حصول الرجاء به وكانه بالنظر
لذلك قال مراتب التعديل على اربع او خمس ويحتمل على عدها يكون نظرا لتفرقة الذهبي وبالجملة فالضابط لا ادنى
مراتب التعديل كلما اشعر بالقرب من اسهل التجريح ثم ان الحكم في اهل هذه المراتب الاحتجاج بالاربعة الاولى
منها واما التي بعدها فانه لا يحتج باحد من اهلها لكون الفاظها لا تشعر بشريطة الضبط بل يكتب
حديثهم ويختبر قال ابن الصلاح وان لم نستوف النظر المعرف بكون ذلك المحدث في نفسه ضابطا مطلقا
واحتجنا الى حديث من حديثه اعتبرنا ذلك الحديث ونظرنا هل له اصل من رواية غيره كما تقدم بيان
طريقة الاعتبار في محله واما السادسة فالحكم في اهلها دون اهل التي قبلها وفي بعضهم من يكتب
حديثه للاعتبار دون احتجاج ضبطهم لوضوح امرهم فيه والى هذا اشار الذهبي بقوله ان قولهم
ثبت وحجة وامام وثقة ومتقن من عبارات التعديل التي لا نزاع فيها واما صدوق وما بعده
يعني من اهل هاتين المرتبتين اللتين جعلهما ثلاثا مختلف فيها بين الحفاظ هل هي توثيق او تليين وبكل حال
فهي منحطة عن كمال رتبة التوثيق ومرتفعة عن رتب التجريح فان قيل ما تقدم يقتضي ان الوصف بثقة ارفع من
ليس به باس **فـ ابن معين** بفتح الميم هو يحيى الامام المقدم في الجرح والتعديل سوى بينهما اذ قيل له انك
تقول فلان ليس به باس وفلان ضعيف **قال من اقول فيه لا باس به فثقة** ومن اقول فيه ضعيف
فليس بثقة لا يكتب حديثه ونحوه قول ابي زرعة الدمشقي قلت لعبد الرحمن بن ابراهيم دحيم يعني الذي كان
اهل الشام كابي حاتم في اهل المشرق ما تقول في علي بن حوشب الفزاري قال لا باس قال فقلت لم لا تقول ثقة
ولا تعلم الا خيرا قال قد قلت لك انه ثقة فالجواب كما قال ابن الصلاح ان ابن معين انما نسب ما تقدم لنفسه
بخلاف ابن ابي حاتم فهو عن صنيعهم قلت ولو لم يكن صنيعهم كذلك ما سأل ابو زرعة لكن جواب دحيم
موافق لابن معين فكانه اختياره ايضا واجاب الشارح ايضا بما حاصله ان ابن معين لم يصرح بالتسوية بينهما
بل اشركهما في مطلق الثقة وذلك لا يمنع ما تقدم وهو حسن ولذا ايده غيره بانهم قد يطلقون الوصف
بالثقة على من كان مقبولا ولو لم يكن ضابطا فقول ابن معين هنا يمشي عليه **ونقلا** بالبناء للمفعول
مما يتايد به ارجحية الوصف بالثقة **ان ابن مهدي** هو عبد الرحمن الامام القدوة في هذا الشان حين
روى عن ابي خلدة بسكون اللام خالد بن دينار التميمي السعدي البصري الخياط التابعي **اجاب من سال**
سنه وهو عمرو بن علي الفلاس اثقة كان ابو خلدة بقوله بل **كان صدوقا** وكان خيرا او خيارا وكان
**مامونا الثقة شعبة وسفيان الثوري** وربما وجد في بعض الروايات عن ابن مهدي مسعر بدل

التبريزى لو كنتم تعرفون اى تشعرون مراتب الرواة و مواقع الفاظ الائمة ما سالتم من ذلك مخرج يا رجحيتها على كل من صدوق وخير وما مون الذى كل منها من مرتبة ليس به باس ولا يخدش فيه قول ابن عبد البر كلام ابن مهدى لامعنى له فى اختيار الالفاظ اذ ابو خلدة ثقة عند جميعهم يعنى كما صرح به الترمذى حيث قال هو ثقة عند اهل الحديث فان هذا لا يمنع الاستدلال المشار اليه ونحوه ما حكاه المروزى قال قلت لاحمد بن حنبل عبد الوهاب بن عطاء ثقة قال تدرى من الثقة الثقة يحيى بن سعيد القطان هذا مع توثيق ابن معين وجماعة له وكذا ربما اى وفى بعض الاحيان وصف ابن مهدى فيما حكاه ابو جعفر احمد بن سنان عنه كما قدمته ذا الصدق اى الصدوق من الرواة الذى وسم ضعفا اى بالضعف لسوء حفظه و غلطه ونحو ذلك بصالح الحديث المنحط عن مرتبة ليس به باس اذ يسيم بفتح التحتانية وكسر المهملة اى يعرف باوصاف الرواة الى غير ذلك مما يشهد لاصطلاحهم

## مراتب التجريح

و هى ايضا ست و سبقت كالتى قبلها فى التدلى من الاعلى الى الادنى مع ان العكس فى هذه كما فعل ابن ابى حاتم ثم ابن الصلاح كان انسب لتكون مراتب القسمين كلها منخرطة فى سلك واحد بحيث يكون اولها الاعلى من التعديل وآخرها الاعلى من التجريح واسوا التجريح الوصف بما دل على المبالغة فيه قال شيخنا قال واصرح ذلك التعبير بافعل كاكذب الناس وكذا قولهم اليه المنتهى فى الوضع وهو ركن الكذب ونحو ذلك ثم بعد هذه المرتبة الاولى تو يليها كذاب او يضع الحديث على رسول الله صلى الله عليه وسلم او يكذب او وضاع وكذا دجال او وضع حديثا وآخر هذه الصيغ اسهلها بخلاف الثنتين قبلها وكذا الاولى فان فيها نوع مبالغة لكنها دون المرتبة الاولى واما الصيغة الثانية والثالثة فهما دالتان على ملازمة الوضع والكذب وانما لم ترتب الفاظ كل مرتبة من البابين لضرورة وبعدها اى المرتبة ثالثة بالنسبة لما ذكرته وهى فلان يسرق الحديث فانها كما قال الذهبى اهون من وضعه واختلافه فى الاثر اذ سرقة الحديث ان يكون محدث ينفرد بحديث فيجئ السارق ويدعى انه سمعه ايضا من شيخ ذلك المحدث قلت او يكون الحديث عرف براو فيضيفه لراو غيره ممن شاركه فى طبقته قال وليس كذلك من يسرق الاجزاء والكتب فانها انحس بكثير من سرقة الرواة و فلان متهم بالكذب او بالوضع وفلان ساقط و فلان هالك فاجتنب بالرواية بل الاخذ عنهم وفلان ذاهب او ذاهب الحديث وفلان متروك او متروك الحديث او تركوه قال ابن مهدى سئل شعبة من الذى يترك حديثه قال من يتهم بالكذب ومن يكثر الغلط ومن يخطئ فى حديث يجمع عليه فلا يتهم نفسه ويقيم على غلطه ورجل روى عن المعروفين ما لا يعرفه المعروفون وقال احمد بن صالح فيما رواه ابن الصلاح من جهته

لا يترك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه يعني بخلاف قولهم ضعيف وكذا منها مجمع على تركه وهو على
يدي عدل وهو ذو بالتخفيف كما سيأتي معناهما او فيه نظر وفلان سكتوا عنه وكثيرا ما يعبر البخاري
بهاتين الاخيرتين فيمن تركوا حديثه بل قال ابن كثير انهما ادنى المنازل عنده وارداها قلت لانه لورعه قل ان يقول
كذاب ووضاع نعم ربما يقول كذبه فلان ورماه فلان بالكذب فعلى هذا فادخالهما في هذه المرتبة بالنسبة
للبخاري خاصة مع تجوز فيه ايضا والا فموضعهما التي قبلها ومنها فلان به لا يعتبر عند المحدثين او لا يعتبر
بحديثه وفلان ليس بالثقة او ليس بثقة او غير ثقة ولا مأمون ونحو ذلك ثم يليها الرابعة وهي فلان
رد حديثه بالبناء للمفعول يعني بين المحدثين او ردوا حديثه او مردود الحديث وكذا فلان ضعيف
جدا وفلان واه بمرة اي قولا واحدا لا تردد فيه وكان الباء زيدت تاكيدا او واه فقط وتالف وفلان هم
اي اهل الحديث قد طرحوا حديثه وفلان ارم به وفلان مطرح او مطرح الحديث وفلان لا يكتب
حديثه او لا احتجاجا ولا اعتبارا او لا تحل كتابة حديثه او لا تحل الرواية عنه ومنه قول الشافعي الرواية عن
حرام بن عثمان حرام وفلان ليس بشيء او لا شيء او فلان لا يساوي فلسا او لا يساوي شيئا ونحو ذلك
وما ادرج في هذه المرتبة من ليس بشيء هو المعتمد وان قال ابن القطان ان ابن معين اذا قال في الراوي ليس بشيء
انما يريد انه لم يروِ حديثا كثيرا هذا مع ان ابن ابي حاتم قد حكى ان عثمان الدارمي سأله عن ابي دراس فقال
انما يروي حديثا واحدا ليس به باس على انا قد روينا عن المزني قال سمعني الشافعي يوما وانا اقول فلان كذاب
فقال لي يا ابا ابراهيم اكس الفاظك احسنها لا تقل فلان كذاب ولكن قل حديثه ليس بشيء وهذا يقتضي انها حيث
وجدت في كلام الشافعي تكون من المرتبة الاولى ثم يلي هذه مرتبة خامسة وهي فلان ضعيف وكذا ان جيء
فيما الحق بها منهم في وصف الرواة بلفظ منكر الحديث او حديثه منكر او له ما ينكر او مناكير او بلفظ
مضطربه اي الحديث وفلان واه وفلان ضعفوه وفلان لا يحتج به وبعدها وهي سادس
المراتب فلان فيه مقال او ادنى مقال وفلان ضعف وفلان فيه او في حديثه ضعف وفلان تنكر
يعني مرة وتعرف يعني اخرى وفلان ليس بذاك وربما قيل ليس بذاك القوي او ليس بالمتين او ليس
بالقوي قال الدارقطني في سعيد بن يحيى ابي سفيان الحميري هو متوسط الحال ليس بالقوي وفلان ليس بحجة
او ليس بعمدة او ليس بمأمون او ليس من ابل القباب كما قال مالك في عطاف بن خالد المختلف في توثيقه وتجريحه قال شيخنا
في جوابه عن مسألة الاجماع على ذكر الباقيات الصالحات وهذه العبارة يؤخذ منها انه يروي حديثه ولا يحتج بما ينفرد به لما لا يخفى من
الكناية المذكورة ونحوه ليس من جمال المحامل او كما قال داود بن رشيد في سريج بن يونس ليس من جمازات اي بعيرة المحامل والجماز البعير وليس
بالمرضي او ليس يحمدونه او ليس بالحافظ او غيره اوثق منه وفي حديثه شيء وفلان مجهول او فيه جهالة او لا ادري ما هو و[illegible]

واهٍ يعني انه ليس ببعيد عن الضعف وفلان فيه خلف وفلان طعنوا فيه او مطعون فيه وكذا فلان تركوه بنون
نزكوه اي طعنوا فيه وفلان سيء حفظ وفلان لين او لين الحديث او فيه لين قال الدارقطني اذا قلت فلان لين لا يكون ساقطا
متروك الحديث ولكن مجروحا بشيء لا يسقط به عن العدالة وفلان تكلموا فيه وكذا سكتوا عنه او فيه نظر من غير البخاري ونحو
ذلك والحكم في المراتب الاربع الاول انه لا يحتج بواحد من اهلها ولا يستشهد به ولا يعتبر به وكل من ذكر من بعد
لفظ لا يساوي شيئا وهي ما عدا الاربع بحديثه اعتبر اي يخرج حديثه للاعتبار لاشعار هذه الصيغ بصلاحية
المتصف بها لذلك وعدم منافاتها لها لكن قال البخاري كل من قلت فيه منكر الحديث يعني الذي ادرج في الخامسة لا يحتج به
وفي لفظ لا تحل الرواية عنه وصنيع شيخنا يشعر بالمشي عليه حيث قال فقولهم متروك او ساقط او فاحش الغلط او منكر الحديث
اشد من قولهم ضعيف او ليس بالقوي او فيه مقال ولكن يساعد كونها من التي بعدها قول الشارح في ترجمة الاكبر بل لدحيا وكثيرا
ما يطلقون المنكر على الراوي لكونه روى حديثا واحدا ونحوه قول الذهبي في ترجمة عبد الله بن معاوية الزبيري من الميزان
قولهم منكر الحديث لا يعنون به ان كل ما رواه منكر بل اذا روى الرجل جملة وبعض ذلك مناكير فهو منكر الحديث قلت وقد
يطلق ذلك على الثقة اذا روى المناكير عن الضعفاء قال الحاكم قلت للدارقطني فسليمان بن بنت شرحبيل قال ثقة قلت
اليس عنده مناكير قال يحدث بها عن قوم ضعفاء اما هو فثقة وقال ابن دقيق العيد في شرح الالمام قولهم روى مناكير لا يقتضي
بمجرده ترك روايته حتى تكثر المناكير في روايته وينتهي الى ان يقال فيه منكر الحديث لان منكر الحديث وصف في الرجل يستحق
به الترك لحديثه والعبارة الاخرى لا تقتضي الديمومة كيف وقد قال احمد بن حنبل في محمد بن ابراهيم التيمي يروي احاديث
منكرة وهو ممن اتفق عليه الشيخان واليه المرجع في حديث الاعمال بالنيات واعلم ان الصيغ عند ابن ابي حاتم ست وقد ذكرتها ناقصة والا ضعيف
الحديث ليس بقوي لين الحديث وجعل الثلاثة الاول منها من اقصى المراتب ولكل واحد مما بقي مرتبة فآخر المراتب
عنده في اربع وتبعه ابن الصلاح وزاد في اقصى المراتب ايضا ساقط تبعا للخطيب حيث قربها بكذاب وكذا زاد ابن الصلاح
مما لم يعين له مرتبة لا شيء مضطرب الحديث لا يحتج به مجهول فيه ضعف ليس بذاك وقال ان قوله فيه ضعف اقل من
فلان ضعيف واما الذهبي فالمراتب عنده ست لكن فيها بعض مخالفة لما تقدم فاورد اهاها دجال وضاع كذاب ثم متهم
ليس بثقة ولا مأمون مجمع على تركه لا يحل كتب حديثه ونحوها ثم هالك ساقط مطروح الحديث متروك
ذاهب ثم مجمع على ضعفه ضعيف جدا ضعفوه تالف ليس بشيء ثم ضعيف ضعيف الحديث مضطرب منكر ونحو
له مناكير له ما ينكر فيه ضعف ليس بالقوي ليس بعمدة ليس بالمتين ليس بحجة ليس بذاك غيره اوثق منه
تعرف وتنكر فيه جهالة لين يكتب حديثه ويعتبر به ونحوها من العبارات الصادقة على من قد يحتج به او يتردد في
حديثه حسن غير مرتق الى الصحيح ومما ينبه عليه انه ينبغي ان تتأمل اقوال المزكين ومخارجها فقد يقولون فلان ثقة
او ضعيف ولا يريدون به انه ممن يحتج بحديثه ولا ممن يرد وانما ذلك بالنسبة لمن قرن معه على وفق ما وجه الى

القائل من السؤال كان يسأل عن الفاضل المتوسط في حديثه ويقرن بالضعفاء فيقال ما تقول في فلان وفلان وفلان فيقول
فلان ثقة يريد انه ليس من نمط من قرن به فاذا سئل عنه بمفرده بين حاله في التوسط وامثلة ذلك كثيرة لا نطيل بها ومنها
قال عثمان الدارمي سألت ابن معين عن العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه كيف حديثهما فقال ليس به بأس قلت هو احب اليك
او سعيد المقبري قال سعيد اوثق والعلاء ضعيف فهذا لم يرد به ابن معين ان العلاء ضعيف مطلقا بدليل قوله انه
لا بأس به وانما اراد انه ضعيف بالنسبة لسعيد المقبري وعلى هذا يحمل اكثر ما ورد من اختلاف كلام ائمة الجرح
والتعديل ممن وثق رجلا في وقت وجرحه في آخر فينبغي لهذا حكاية اقوال اهل الجرح والتعديل بفصها ليتبين ما لعله
خفي منها على كثير من الناس وقد يكون الاختلاف لتغير اجتهاده كما هو احد احتمالين في قول الدارقطني في الحسن بن غفير
بالمعجمة انه منكر الحديث وفي موضع آخر انه متروك وثانيهما عدم تفرقته بين اللفظين بل هما عنده من مرتبة واحدة
وكذا ينبغي تأمل الصيغ فرب صيغة يختلف الامر فيها بالنظر الى اختلاف ضبطها كقولهم فلان مود فانها اختلف في
ضبطها فمنهم من يخففها اي هالك قال في الصحاح اودى فلان اي هلك فهو مود ومنهم من يشددها مع الهمزة
اي حسن الاداء افاده شيخنا في ترجمة سعد بن سعيد الانصاري من مختصر التهذيب نقلا عن ابي الحسن بن القطان الفاسي
وكذا اثبت الوجهين كذلك في ضبطها ابن دقيق العيد وافاد شيخنا ايضا ان شيخه الشادي كان يقول في قول ابي حاتم
هو على يدي عدل انها من الفاظ التوثيق وكان ينطق بها هكذا بكسر الدال الاولى بحيث تكون اللفظة للواحد وبرفع اللام
وتنوينها قال شيخنا وكنت اظن ان ذلك كذلك الى ان ظهر لي انها عند ابن ابي حاتم من الفاظ التجريح وذلك انه قال في
ترجمة جبارة بن المغلس سمعت ابي يقول هو ضعيف الحديث ثم قال سألت ابي عنه فقال هو على يدي عدل ثم حكى
اقوال الحفاظ فيه بالتضعيف ولم ينقل عن احد فيه توثيقا ومع ذلك فما فهمت معناها ولا اتجه لي ضبطها ثم بان لي
انها كناية عن الهالك وهو تضعيف شديد ففي كتاب اصلاح المنطق ليعقوب بن السكيت عن ابن الكلبي قال هو جزء بن سعد
العشيرة ابن مالك من ولده العدل وكان ولي شرطة تبع وكان تبع اذا اراد قتل رجل دفعه اليه فمن ذلك قال الناس
وضع على يدي عدل ومعناه هلك قلت ونحوه عند ابن قتيبة في اوائل ادب الكاتب وزاد ثم قيل ذلك لكل شيء قد يئس
منه انتهى وذكر ابو الفرج الاصبهاني بسنده ان ابا عيسى بن الرشيد وطاهر بن الحسين كانا يتماشيان مع المأمون فاخذ
ابو عيسى هندباة فجعل [illegible] وضرب بها عين طاهر فانزعج وقال يا امير المؤمنين احدى عيني ذاهبة والاخرى على يدي عدل
يفعل بي هذا بين يديك فقال المأمون يا ابا الطيب انه والله يعبث معي باكثر من هذا ومن ذلك مقارب الحديث حيث قيل
انه بفتح الراء ردي ولكن المعتمد كما تقدم انه لا يختلف امرها في فتح ولا كسر

## متى يصح تحمل الحديث او يستحب

اي وهل يصح حال الكفر والصبى وهل يستحب له وقت مخصوص ام لا ولمناسبة باب من تقبل روايته ولكن كان ذكره

لاسلام التحمل انسب وقبلوا اى اهل هذا الشأن الرواية من مسلم مستكمل الشروط تحملا لما للحديث في حال كفره ثم اداه بعد اسلامه بالاتفاق وان قال ابن السبكي في شرح المنهاج انه الصحيح لعدم اشتراطهم كمال الاهلية حين التحمل محتجين بان جبير بن مطعم رضي الله عنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في فداء اسارى بدر قبل ان يسلم فسمعه حينئذ يقرأ في المغرب بالطور قال جبير وذلك اول ما وقر الايمان في قلبي وفي لفظ فاخذني من قراءته الكرب وفي آخر فكانما صدع قلبي حين سمعت القرآن وكان ذلك سبب الاسلام ثم ادى هذه السنة بعد اسلامه وحملت عنه وكذا لك رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم واقفا بعرفة قبل الهجرة ونحوه تحديث ابي سفيان بقصة هرقل التي كانت قبل اسلامه بل عندنا لو تحمل الكافر والصبي شهادة ثم اداها بعده والمانم قبل ان صار سواء سبق ردهما في تلك الحالة ام لا نعم الكافر المستتر كفره لا تقبل منه اذا اعادها في الاصح كالفاسق غير المعلن قال الخطيب واذا كان هذا جائزا في الشهادة فهو في الرواية اولى لان الرواية اوسع في الحكم من الشهادة مع انه قد ثبتت روايات كثيرة لغير واحد من الصحابة كانوا حفظوها قبل اسلامهم وادوها بعده انتهى ومن هنا اثبت اهل الحديث في الطباق اسم من تتفق حضوره مجالس الحديث من الكفار رجاء ان يسلم ويؤدي ما سمعه كما وقع في زمن التقي ابن تيمية ان الرئيس المتطبب يوسف بن عبد السيد بن المهذب اسحاق بن يحيى اليهودي الاسرائيلي عرف بابن الديان سمع في حال يهوديته مع ابيه من الشمس محمد بن عبد المؤمن الصوري اشياء من الحديث الجزء ابن عرفة وكتب بعض الطلبة اسمه في الطبقة في جملة السامعين فانكر عليه وسئل ابن تيمية عن ذلك فاجازه ولم يخالفه احد من اهل عصره بل ممن اثبت اسمه في الطبقة الحافظ المزي ويسر الله انه اسلم بعد وسمي محمدا وادى فسمعوا منه وممن سمع منه الحافظ الشمس الحسيني وغيره من اصحاب المؤلف ولم يتيسر له هو السماع منه مع انه رآه بدمشق ومات في رجب سنة سبع وخمسين وسبعمائة بل ومن الغريب قول علي بن ابي طالب رضي الله عنه سمعت ابا طالب يعني اباه يقول حدثني محمد ابن اخي وكان والله صدوقا فذكر شيئا وروي من طريق ابي رافع عن ابي طالب نحوه وكلاهما عند الخطيب في رواية الابناء عن الآباء ومن طريق عمرو بن سعيد ان ابا طالب قال كنت بذي المجاز مع ابن اخي فادركني العطش فذكر كلاما ومن طريق عروة بن عمرو الثقفي عن ابي طالب سمعت ابن اخي الامين يقول اشكر ترزق ولا تكفر فتعذب ولكن كل هذا لا يصح وكذا يقبل عندهم فاسق تحمل في حال فسقه ثم زال وادى من باب اولى وصبي حملا بالبناء للمفعول في حال صغره سماعا او حضورا ثم روى بعد البلوغ وكذا اقبله على وجه وصفه البلقيني بالشذوذ وقدمت حكاية في اول فصل من تقبل روايته ومن ترد ولكن قد منع قوم القبول هنا اى في مسألة الصبي خاصة فلم يقبلوا من تحمل قبل البلوغ لان الصبي مظنة عدم الضبط وهو وجه للشافعية وعليه ابو منصور محمد بن المنذر بن محمد المراكشي الفقيه الشافعي فحكى ابن النجار في ترجمته من تاريخه انه كان يمتنع من الرواية اشد الامتناع ويقول مشايخنا سمعوا وهم صغار لا يفهمون وكذلك مشايخهم وانا لا ارى الرواية عمن هذه سبيله وكذا كان ابن المبارك يتوقف في تحديث الصبي ثم بيانا من طريق

الحسن بن عرفة قال قدم ابن المبارك البصرة فدخلت عليه وسألته أن يحدثني فأبى وقال أنت صبي فأتيت حماد بن
زيد فقلت يا أبا إسماعيل دخلت إلى ابن المبارك فأبى أن يحدثني فقال يا جارية هلمي خفي وطيلساني وخرج معي يتوكأ على يدي
حتى دخلنا على ابن المبارك فجلس معه على السرير وتحدثا ساعة ثم قال له حماد يا أبا عبد الرحمن ألا تحدث هذا الغلام فقال
يا أبا إسماعيل هو صبي لا يفقه ما يحمله فقال له حماد يا أبا عبد الرحمن حدثه فلعله والله أن يكون آخر من يحدث عنك
في الدنيا فحدثه فكان كذلك ونحوه ما رواه البيهقي في الشعب من طريق أحمد بن عبد الوهاب بن نجدة الحوطي قال لما رحلني
أبي إلى أبي المغيرة يعني عبد القدوس بن الحجاج الخولاني الحمصي وكان قد سمع منه أبي وأخي من قبلي فلما رآني أبو المغيرة
قال لأبي من هذا قال ابني قال ما تريد به قال ليسمع منك قال ويحه فقال لي اركع هنا في مسجد فقم فصل ركعتين وارفع
صوتك بالتكبير والاستفتاح بالقراءة والتسبيح في الركوع والسجود والتشهد ففعلت فقال لي أبو المغيرة أحسنت
ثم قال لي أبو حدثنا فقلت حدثني أبي وأخي عن أبي المغيرة عن أم عبد الله ابنة خالد بن معدان عن أبيها قال من حق
الولد على والده أن يحسن أدبه وتعليمه فإذا بلغ اثنتي عشرة فلا حق له وقد وجب حق الوالد على ولده فإن هو
أضاعه فليتخذه شريكا وإن لم يرضه فليتخذه عدوا فقال لي أبو المغيرة اجلس بارك الله عليك ثم حدثني
وقال قد أغناك الله عن أبيك وأخيك قال حدثني أبو المغيرة وأعلى من هذا أن زائدة بن قدامة كان لا يحدث أحدا
حتى تشهد عنده عدول أنه من أهل السنة وقال هشام بن عمار لقيت شهاب بن خراش وأنا شاب فقال لي إن لم تكن قدريا
ولا مرجئا حدثتك وإلا لم أحدثك فقلت ما فيّ من هذين شيء وكان عبد الله بن إدريس الأودي إذا لحن رجل عنده في
كلامه لم يحدثه **ورد** على القائلين بعدم قبول الصبي بإجماع الأئمة على قبول حديث جماعة من صغار الصحابة
مما تحملوه في حال الصغر كالسبطين وهما الحسن والحسين ابنا ابنته صلى الله عليه وسلم فاطمة الزهراء و
العبادلة ابن جعفر بن أبي طالب وابن الزبير وابن عباس والنعمان بن بشير والسائب بن يزيد والمسور بن
مخرمة .: وأنس ومسلمة بن مخلد .: وعمر بن أبي سلمة .: ويوسف بن عبد الله بن سلام .: وأبي الطفيل .: وعائشة
ونحوهم رضي الله عنهم من غير فرق بين ما تحملوه قبل البلوغ وبعده **مع** .: إحضار أهل العلم خلفا و
سلفا من المحدثين وغيرهم الصبيان مجالس العلم **ثم** .: قبولهم أي الحملة أيضا من الصبيان ما حدثوا
به من ذلك **بعد الحلم** .: أي البلوغ وقد رأى أبو نعيم الفضل بن دكين أبا جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي
وهو يلعب مع الصبيان وقد طينوه وكان بينه وبين والده مودة فنظر إليه وقال يا مطين قد آن لك أن تحضر مجلس
السماع وكان ذلك سببا لتلقيبه مطينا وفاته عبد الرزاق ولو يرى ست سنين أو سبع ثم روى عنه عامة
كتبه ونقلها الناس عنه وكذا سمع القاضي أبو عمر الهاشمي السنن لأبي داود من اللؤلؤي وله خمس سنين واعتد
الناس بسماعه وحملوه عنه وقال يعقوب الدورقي ثنا أبو عاصم قال ذهبت بابني إلى ابن جريج وسنه أقل من ثلاث

سنين فحدثه وكفى ببعض هذا متمسكا في الرد فضلا عن مجموعه بل قيل ان مجرد احضار العلماء للصبيان ليسلم لهم اعتداد
بروايتهم بعد البلوغ لكنه متعقب بانه يمكن ان يكون للحضور لاجل التمرين والبركة ثم ان ما تقدم من سماع الصبي هو بالنظر
للصحة سواء بنفسه او بغيره واما طلب الحديث بنفسه وكتابته وكذا الرحلة فيه فهو في العشرين من السنين
بكسر النون على لغة ومنه قول الشاعر وماذا يبتغي الشعراء مني * وقد جاوزت حد الاربعين عند الامام ابي عبد الله الزبير
بن احمد الزبيري بضم الزاء مصغر الشافعي احب حين مما قبله لان هذا السن مجتمع العقل قال سفيان يكمل عقل الغلام
لعشرين والفهم كما قال ابن نفيس في ذلك الوقت اكمل مما قبله وقال الزبيري ما احب ان يشتغل قبل الوصول اليه بحفظ القران
والفرائض يعني الواجبات وهو اي استحباب التقييد بهذا السن في الطلب الذي عليه اهل الكوفة فقد كانوا
كما حكاه موسى بن اسحق عنهم لا يخرجون اولادهم في طلب الحديث صغارا الا عند استكمال عشرين سنة ونحوه حكاية موسى بن
هارون الحمال عنهم وقال عياض سمعت بعض شيوخ العلم يقول الرواية من العشرين والدراية من الاربعين وقال ابو الحسن سعد
الخير الانصاري كان الامر المواظب عليه في عصر التابعين وما يقاربه لا يكتب الحديث الا من جاوز حد البلوغ وصار في عداد من
يصلح لمجالسة العلماء ومذاكرتهم وسبقه الخطيب فقال قل من كان تكتب الحديث على ما بلغنا في عصر التابعين وقريبا منه
الا من جاوز حد البلوغ وصار في عداد من يصلح لمجالسة العلماء ومذاكرتهم وسؤالهم وخالفهم غيرهم فالعشر من السنين
في اهل البصرة كالسنة المالوفة لهم حيث تقيد والبها والطلب في بلوغ الثلثين من السنين مالوف
لاهل الشام بفتح المعجمة مقصورا مهموز على احدى اللغات حكاه موسى الحمال ايضا عن كل من الفريقين والاعلى من هذا
كله قول سفيان الثوري وابي الاحوص كان الرجل اذا اراد ان يطلب الحديث تعبد قبل ذلك عشرين سنة والجمع في الوقت المستحب
في ابتداء الطلب قوال والحق عدم التقييد بسن مخصوص بل ينبغي تقييده اي طلب المرء بنفسه بالفهم المرجع
الى الضبط لا ان المراد انه يعرف علل الاحاديث واختلاف الروايات ولا ان يعقل المعاني واستنباطها اذ هو بالسن يترجح
في الاداء فضلا عن التحمل فكتبه اي وتقييد كتب الحديث بنفسه بالتاهل للضبط ايضا وعبارة ابن الصلاح ولما
الاشتغال بكتبة الحديث وتحصيله وضبطه وتقييده فمن حين يتاهل لذلك ويستعد له وذلك يختلف باختلاف
الاشخاص وليس ينحصر في زمن مخصوص انتهى وعن الحسن قال طلب الحديث في الصغر كالنقش في الحجر ولذا قال القطوية
اراني انسى ما تعلمت في الكبر * ولست بناس ما تعلمت في الصغر * ولو فلق القلب المعلم في الصبا * لالفى فيه العلم كالنقش
في الحجر * ويروى معناه في المرفوع من تعلم علما وهو شاب كان كوشم في حجر ومن تعلم بعد ما يدخل في السن كان كالكاتب
على ظهر الماء ونحوه من تعلم القران في شبيبته اختلط القران بلحمه ودمه ولا يصح واحد منهما وكذا ينبغي ان يعتبر
السماع من الصبي للمحدث بعد ان صار الملحوظ فيه ابقاء سلسلة الاسناد اذ مشينا على صحته وهو المعتمد كما تقدم
بحيث اي بحين يصح ان يسمى فيه سامعا وبه اي وفي تعيينه نزاع بين العلماء فالخمس من السنين التقييد

لكن هو وغيره عياض في الإلماع لأهل الصنعة قال ابن الصلاح وعلى ما استقر عمل أهل الحديث المتأخرين فيكتبون لابن خمس
فصاعدا سمع ولمن لم يبلغها حضر او احضر **ثم الحجة** لهم في التقييد بها **قصة محمود** هو ابن الربيع **وعقل المجة**
وهي إرسال الماء من الفم التي مجها النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه من دلو على وجه المداعبة او التبريك عليه كما كان
صلى الله عليه وسلم يفعل مع اولاد اصحابه رضي الله عنهم ثم نقله لذلك الفعل المنزل منزلة السماع وكونه سنة
مقصودة **وهو** اي محمود **ابن خمسة** من الاعوام حسبما ثبت في صحيح البخاري من حديث الزبيدي عن الزهري
عن محمود وبوب عليه متى يصح سماع الصغير وافاد شيخنا انه لم ير التقييد بذلك في شيء من طرق حديثه لا في الصحيحين
ولا في غيرهما من الجوامع والمسانيد الا من طريق الزبيدي خاصة وهو من كبار الحفاظ المتقنين عن الزهري حتى قال الوليد
بن مسلم كان الاوزاعي يفضله على جميع من سمع من الزهري وقال ابو داود ليس في حديثه خطأ قال
شيخنا وليس شاهد لما وقع عند الطبراني والخطيب في الكفاية من طريق عبد الرحمن بن نمر عن الزهري حدثني محمود قال
وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين وافادت هذه الرواية ايضا ان الواقعة التي ضبطها كانت في آخر سنة
من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ويطابق ذلك قول ابن حبان وغيره انه مات سنة تسع وتسعين وهو ابن اربع وتسعين
سنة لكن قال الواقدي انه مات وهو ابن ثلاث ولعل لذا قيل ان حفظه لذلك وهو ابن **اربعة** من الاعوام حكاه
ابن عبد البر في الاستيعاب حيث قال انه عقل المجة وهو ابن اربع سنين او خمس كما ان لعل قول ابن عبد البر هنا استند فيه الى
المختصرة في بعض الروايات والا فقد قال شيخنا انه لم يقف عليه صريحا في شيء من الروايات بعد التتبع التام والاول اولى
بالاعتماد لصحة اسناده على ان قول الواقدي يمكن حمله ان صح على انه الغى الكسر وجبره غيره وقد حكى السلفي عن الاكثر
صحة سماع من بلغ اربع سنين لحديث محمود لكن بالنسبة لابن العربي خاصة اما ابن العجمي فاذا بلغ سبعا وقيده الامام احمد فيما
رويناه من طريق الحاكم عن القطيعي قال سمعت عبد الله بن احمد يقول سمعت ابي سئل عن سماع الصبي فقال ان كان ابن عربي
فابن سبع وان كان ابن عجمي فالى ان يفهم وقيده بالسبع مطلقا بعضهم ونحوه ما رواه السلفي عن الربيع بن سليمان ان
الشافعي سئل الاجازة لولده فقيل له انه ابن ست سنين فقال لا تجوز الاجازة لمثله حتى يتم له سبع سنين واذا كان هذا
في الاجازة ففي السماع اولى ثم اخرى اربعة اقوال في الوقت الذي يسمى فيه الصغير سامعا وبالجملة **فليس فيه** اي في
تعيين وقته سنة بعينها **متبعة** اذ لا يلزم من تمييز محمود ان تمييز كل احد كذلك بل قد ينقص وقد يزيد وكذا
لا يلزم منه ان لا يعقل مثل ذلك وسنه اقل من ذلك كما انه لا يلزم من عقل المجة ان يعقل غيرها مما سمعه **بل الصواب**
المعتبر في صحة سماع الصغير **فهمه الخطابا** حال كونه مميزا ما يقصد به من ذلك مما يقصد به
غيره **ورده الجوابا** سواء كان ابن خمس او اقل ومتى لم يكن يعقل فهم الخطاب ورد الجواب لم يصح اي لم يكن سامعا
حتى قال ابن الصلاح وان كان ابن خمسين وما مشينا عليه قد يشير اليه ايضا قول الاصوليين مما حكى فيه القشيري الاجماع

بعدم قبول من لم يكن حين التحمل مميزا مع انه قبل في المميز غير ذلك كما سيأتي وكذا قال ابن السمعاني الاصح انه لا تقدير وقال الاستاذ
ابو اسحق الاسفرائيني اذا بلغ الصبي مبلغا الذي يفهم اللفظ بسماعه صح سماعه حتى انه لو سمع كلمة اداها في الحال ثم كان بعد ما
لما يقول له من تحديث او لقراءة القارئ صح سماعه وان لم يفهم معناه بل عزي النووي عدم التقدير للمحققين حيث قال
ان التقييد بالخمس انكره المحققون وقالوا الصواب ان يعتبر كل صبي بنفسه فقد يميز لدون خمس وقد يجاوز الخمس ولا يميز وحجة
بعضهم ابن الزبير تردد والده الى بني قريظة يوم الاحزاب وهو ابن اربع قال شيخنا مشيرا لانتقاد الحصر في سنين ابن الزبير الذي
يظهر انه اما ولد في الاولى من الهجرة وقيل في الاحزاب انها كانت سنة ست انتهى نعم قول الحسن اذكر اني اخذت تمرة من تمر الصدقة
فجعلتها في في فنزعها النبي صلى الله عليه وسلم بلعابها فجعلها في التمر فقال الحافظ ابن كثير بانه كان دون ذلك اذ مثل هذا اللفظ لا يقال الا
للطفل المرضع او قريب منه فذلك يقدح في التقييد بالخمس ونحو قصة محمود ما رواه البيهقي عن عبد الله بن عتبة بن مسعود
والد عبيد الله قال اذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذني وانا خماسي او سداسي فاجلسني في حجره ومسح رأسي ودعا لي و
لذريتي بالبركة وحدث القاضي ابو عمر محمد بن يوسف الحمادي عن جده يعقوب بن اسماعيل بن حماد بحديث لقنه وهو ابن
اربع سنين وقال ابن رشيد والظاهر انهم ارادوا بتحديد الخمس انها مظنة لذلك لا ان بلوغها شرط لا بد من تحققه ونحوه قول
غيره اعتبر الجمهور المظنة وهي الخمس فاقاموها مقام المئنة وهي التمييز والادراك والاولى ان تعتبر المظنة حيث لا يتحقق
المئنة وقال القاضي عياض ولعل تحديد اهل الصنعة بالخمس انما ارادوا انه هذا السن اقل ما يحصل به الضبط وعقل ما يسمع
وحفظه والا فمرجع ذلك للعادة ورب بليد الطبع غبي الفطرة لا يضبط شيئا فوق هذا السن ونبيل الجبلة ذكي القريحة
يعقل دون هذا السن **و** مما يدل على ان المعتبر التمييز والفهم خاصة دون التقييد بسن انه **قيل للامام ابن حنبل**
احمد بن محمد من ولده عبد الله مما معناه **ان رجلا** هو ابن معين **قال الخمس عشرة** سنة **التحمل يجوز لا في**
**دونها** متمسكا بانه صلى الله عليه وسلم رد البراء وابن عمر رضي الله عنهما يوم بدر لصغرهما عن هذا السن **فغلطه**
الامام احمد و **قال بئس القول** هذا بل **اذا عقله** اي الحديث **وضبطه** صح تحمله وسماعه ولو كان صبيا كيف
يعمل بوكيع وابن عيينة وغيرهما ممن سمع قبل هذا السن قال واما ذاك يعني التقييد بهذا السن في القتال يعني وهو يقصد فيه
مزيد القوة والجد والتبصر في الحرب فكانت مظنته البلوغ والسماع يقصد فيه الفهم فكانت مظنته التمييز على ان قول
ابن معين هذا يوجه بحمله على ارادة تحديد ابتداء الطلب بنفسه اما من سمع اتفاقا او اعتني به فسمع وهو صغير فلا
لا سيما وقد نقل ابن عبد البر وغيره كما اسلفته الاتفاق على قبول هذا ومع هذا فاستدلال الامام احمد في الرد عليه
بابن عيينة يقتضي مخالفته وان المعتبر كما تقدم الضبط لا السن فقد قال حمدان ابن عيينة اخرجه ابوه الى مكة وهو صغير
فسمع من الناس عمرو بن دينار وابن ابي نجيح في الفقه كيس تضمه الى اصل من اقرانه الا وجدته مقدما وعن ابن عيينة اتيت
الزهري وفي اذني قرط ولي ذؤابة فلما رآني جعل يقول واسنيه واسنيه ههنا ههنا ما رأيت طالب علم اصغر من هذا

الخطيب في الكفاية بل رويناه أيضا من طريق أحمد بن النضر الهلالي قال سمعت أبي يقول كنت في مجلس ابن عيينة فنظر إلى
صبي دخل المسجد فكأن أهل المسجد تهاونوا به لصغر سنه فقال سفيان كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم ثم قال الهلالي لو رأيتني
ولي عشر سنين طولي خمسة أشبار ووجهي كالدينار وأنا كشعلة نار ثيابي صغار وأكمامي قصار وذيلي بمقدار ونعلي كآذان
الفار أختلف إلى علماء الأمصار مثل الزهري وعمرو بن دينار أجلس بينهم كالمسمار محبرتي كالجوزة ومقلمتي كالموزة وقلمي كاللوزة
فإذا دخلت المسجد قالوا أوسعوا للشيخ الصغير أوسعوا للشيخ الصغير ثم تبسم ابن عيينة وضحك واتصل تسلسله
بالضحك والتبسم إلى الخطيب مع مقال في السند لكن القصد منه صحيح وقد قال النووي في ترجمة ابن عيينة من تهذيبه
روينا عن سعدان بن نصر قال قال سفيان بن عيينة قرأت القرآن وأنا ابن أربع سنين وكتبت الحديث وأنا ابن سبع سنين
وإذا علم هذا فقد ذكر بعضهم فيما يستدل به على تمييز الصغير سوى ما تقدم أن يحسن العد من واحد إلى عشرين ذكره شارح
التنبيه في الصلاة وهو من منقول القاضي أبي الطيب الطبري أو بكونه يحسن الوضوء أو الاستنجاء أو ما أشبه وكذا يحكى عن الإمام
أبي حنيفة حين استأذن على جعفر بن محمد فإنه بينما هو جالس في دهليزه ينتظر الإذن إذ خرج عليه صبي خماسي
من الدار قال أبو حنيفة فأردت أن أسبر عقله فقلت أين يضع الغريب الغائط من بلدكم يا غلام قال فالتفت إلي مسرعا
فقال توق شطوط الأنهار ومساقط الثمار وأفنية المساجد وقوارع الطرق وتوار خلف جدار واشل ثيابك
وسم باسم الله وضعه ابن شبيب فقلت له من أنت فقال أنا موسى بن جعفر أو رويناه ابن النجار في ترجمة محمد بن محمد بن
أحمد بن محمد بن حمدان من تاريخه أو بتمييز الدينار من الدرهم كما رويناه في ترجمة أبي الحسن محمد بن محمد بن عبيد الله بن
أحمد بن محمد بن أبي الرعد من تاريخ ابن النجار أيضا أنه قال ولدت سنة اثنتين وعشرين وأول ما سمعت من الحسن
بن شهاب العكبري في سنة سبع وعشرين إلى رجب سنة ثمان وعشرين قال وكان أصحاب الحديث لا يثبتون سماعي
لصغري وامتحنوني على ذلك إلى أن أجمعوا على أن يعطوني دينارا ودرهما فإن ميزت بينهما يثبتون سماعي حينئذ
قال فأعطوني دينارا ودرهما وقالوا ميز بينهما فنظرت وقلت أما الدينار فتبري فاستحسنوا فهمي وذكائي وقالوا أخبر بالعين
النقد وقيل أيضا من يميز بين الحمار والدابة والبقرة فرق فهو سامع لتمييزه ومن لا يميز بينهما فيقال له
حاضر ولا يسمى سامعا قال به يعني بالطرف الأول خاصة موسى بن هارون الحمال بالمهملة أحد الحفاظ لمن سأله متى
يسمع الصبي فقال إذا فرق بين البقرة والحمار وفي لفظ إذا فرق بين الدابة والبقرة وتبعه ابن الصلاح من غير ذكر للطرف
الثاني أيضا للاكتفاء بما فهم منه وحجة له من المتأخرين الولي العراقي فكان يقول أخبرني فلان وأنا في الثالثة سامع
وميز بتمييزه بين بعيره الذي كان راكبه حين رحل به أبوه الشارح أول ما طعن في السنة المذكورة وبين غيره وفي حق
الإمام أبي بكر ابن المقرئ لكونه اعتبر التمييز والفهم يعني أي أفتى بإثبات السماع لابن أربع من السنين
ذكري ونسبه لذلك التمييز أي حفظ وفهم فروى الخطيب في الكفاية قال سمعت القاضي أبا محمد عبد الله بن محمد

ابا عبد الرحمن الاصبهاني يقول حفظت القران ولي خمس سنين وحملت الى ابي بكر المقرى لاسمع منه ولي اربع سنين
فقال بعض الحاضرين لا تسمعوا له فيما قرئ فانه صغير فقال لي ابن المقرى اقرأ سورة الكافرون فقرأتها فقال اقرأ التكوير
فقرأتها فقال لي غيره اقرأ والمرسلات فقرأتها ولم اغلط فيها فقال ابن المقرى سمعوا له والعهدة على ثم قال سمعت
ابا صالح صاحب الحافظ ابي مسعود احمد بن الفرات يقول سمعت ابا مسعود يقول اتعجب من انسان يقرأ المرسلات عن
ظهر قلبه لا يغلط فيها هذا مع انه ورد اصبهان ولم تكن كتبه معه فاملى كذا كذا الف حديث عن ظهر قلبه
فلما وصلت الكتب اليه قوبلت بما املى فلم تختلف الا في مواضع يسيرة قال الخطيب ومن اظرف شئ سمعناه في حفظ
الصغير ما انا ابو العلا محمد بن الحسن ابن محمد الوراق انا ابو بكر احمد بن كامل القاضي حدثني علي بن الحسن النجار ثنا
الصاغاني ثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري قال رايت صبيا ابن اربع سنين حمل الى المامون قد قرأ القران ونظر في الراي
غير انه اذا جاع يبكي انتهى وفي صحتها نظر والاقرب بما ثبت عندي في ذلك ان المحب ابن الهائم حفظ القران بتمامه
والعمدة وجملة من الكافية الشافية وقد استكمل خمس سنين وكان يذكر له الاية ويسأل عما قبلها فيجيب بدون
توقف وروينا عن الحافظ ابي بكر الاسماعيلي انه قال في حفيده اي سمي المفضل بن اسماعيل انه يحفظ القران ويعلم
الفرائض واجاب في مسألة اخطا فيها بعض قضاتنا كل ذلك وهو ابن سبع سنين وهل المعتبر في التمييز والفهم
القوة او الفعل الظاهر الاول ويشهد له ان شيخنا سئل عمن لا يعرف بالعربية كلمة فامر باثبات سماعه كذا
حكاه ابن الجزري عن كل من ابن رافع وابن كثير وابن المحب بل حكى ابن كثير ان المزي كان يحضر عنده من يفهم ومن
لا يفهم يعني من الرجال ويكتب للكل السماع وكانهم حملوا قول ابن الصلاح الماضي وفيه لم يكن
يعقل فهمه ومن ورد الجواب لم يصح ولو كان ابن خمس بل ابن خمسين على انتفاء القوة مع الفعل ايضا
وبقي شئ اخر وهو ان الذهبي قال ان الصغير اذا حضر ان الاخير له صح التحمل والا فلا شئ
الا ان كان المسمع حافظا فيكون تقريره لكتابة اسم الصغير بسماعه له
الاذن منه في الرواية عنه

## اقسام التحمل والاخذ واولها اي اعلاها رتبة سماع لفظ الشيخ

على وجوه اي طرق الاخذ للحديث وتحمله عن الشيوخ عند المعظم من المحدثين وغيرهم وهي اي
الطرق ثمان ولها انواع متفق على بعضها دون بعض لفظ شيخنا اي السماع منه فاعلم بذلك لان النبي
صلى الله عليه وسلم اخبر الناس ابتدأ واسمعهم ما جاء به والتقرير على ما جرى بحضرته صلى الله عليه وسلم
او السؤال عنه مرتبة ثانية كالاملاء لي وفيه اقوال اخر تاتي حكايتها في القراءة على الشيخ ولكن هذا هو المعتمد
سوا حدث كتابا اي من كتابه او حفظا اي من حفظه املاء او غير املاء في صورتي الحفظ والكتاب

لكنه في الاملاء اعلى لما يلزم منه من تحرز الشيخ والطالب اذ الشيخ مشتغل بالتحديث والطالب بالكتابة عنه فهما لذلك ابعد عن الغفلة واقرب الى التحقيق وتبيين الالفاظ مع جريان العادة بالمقابلة بعده وان حصل اشتراكه مع غيره من انواع التحديث في اصل العلو واما تقرر في ارجحية هذا القسم هو الاصل والا فقد يعرض للفائق ما يجعله مفوقا كان يكون المحدث لفظا غير ماهر اما مطلقا او بالنسبة لبعض القراء هذا ابو علي الحسن بن عمر الكردي احد المسندين لقنه الامام التقي السبكي جميع الجزء الاول من حديث ابن السماك كلمة كلمة لكونه كان ثقيل السمع جدا قصد التحقق سماعه بذلك لانه لو اقتصر على القراءة بالصوت المرتفع لم يزل الشك وان كان شيخنا قد فعله مع ابن قوام في اخذ الموطأ رواية ابي مصعب لكونه ايضا كان ثقيل السمع جدا لانه هو واصحابه كانوا يتناوبون القراءة عليه كلمة كلمة بصوت مرتفع كالاذان حتى زال الشك مع قرائن كصلوة المسمع على النبي صلى الله عليه وسلم وترضيه عن الصحابة ونحو ذلك مما وقع للسبكي منضبط بل ما وقع له ايضا اعلى من العرض فقط بلا شك واما تلقين الحجار قراءة سورة الصف قصدا لاتصال تسلسلها لكونه لم يكن يحفظها فاعلى من ذلك كله لعدم الخلل في سماعه وقل في حالة الاداء لما سمعته من لفظ الشيخ حدثنا فلان او سمعت فلانا او اخبرنا او خبرنا او انبانا او نبانا او قال لنا او ذكر لنا فلان على وجه الجواز في ذلك كله اتفاقا حسبما حكاه عياض يعني لغة كما صرح به الخطيب حيث قال كل هذه الالفاظ عند علماء اللسان عبارة عن التحديث والا فالخلاف موجود فيها اصطلاحا كما سياتي ومن اصرح الادلة لذلك قوله تعالى يومئذ تحدث اخبارها ولا ينبئك مثل خبير قال ابن الصلاح وينبغي اي ندبا ان لا يطلق من هذه الالفاظ ما شاع استعماله في غير السماع لفظا لما فيه من الايهام والالباس يعني حيث حصلت التفرقة بين الصيغ بحسب افتراق التحمل وخص ما يلفظ به الشيخ بالتحديث وما سمع في العرض بالاخبار وما كان اجازة مشافهة بالانباء بل عدم الاطلاق كما اشار اليه الشارح مما يتاكد في انبانا لخصوصها بعد اشتهار استعمالها في الاجازة لانه يؤدي الى اسقاط المروي ممن لا يحتج بها وعلى كل حال فهذه الالفاظ متفاوتة وقد قدم الحافظ الخطيب منها ان يقولا اي الراوي سمعت اذ لفظها صريح لا تقبل كما سياتي التاويل وليتلها اي بعد سمعت في الرتبة حدثنا لان سمعت كما قال الخطيب لا يكاد احد يقولها في الاجازة والمكاتبة ولا في تدليس ما لم يسمعه بخلاف حدثنا فقد استعملها في الاجازة فطر وغيره كما سبق في التدليس وروى ان الحسن البصري كان يقول ثنا ابو هريرة ويتاول حدث اهل المدينة والحسن بها كما كان يقول خطبنا ابن عباس بالبصرة ويريد خطب اهل البصرة وكما كان ثابت يقول قدم علينا عمران بن حصين وممن صرح بنسبة الحسن لذلك البزار حيث قال ان الحسن روى عمن لم يدركه وكان يتاول فيقول ثنا وخطبنا يعني قومه الذين حدثوا وخطبوا بالبصرة ويتايد بتصريح ايوب وبهز بن اسد وعلي بن زيد واحمد وابي زرعة وابي حاتم وابن المديني والترمذي والنسائي والبزار والخطيب وغيرهم بانه لم يسمع من ابي هريرة

بل قال يونس انه ما رآه قط لكن يخدش في دعوى كونه صرح بالتحديث ما قيل لابي زرعة فمن قال ثنا ابو هريرة قال يخطئ وعن
قول ابي حاتم وغيره ان ربيعة بن كلثوم قال سمعت الحسن يقول ثنا ابو هريرة لم يعمل ربيعة شيئا لم يسمع الحسن من ابي هريرة شيئا
وقول سالم الخياط في رواية عن الحسن سمعت ابا هريرة مما يبين ضعف سالم فان حاصل هذا كله انه لم يصح عن الحسن التصريح
بالتحديث وذلك محمول من راويه على الخطاء او غيره لكن قال شيخنا وقع في سنن النسائي عن اسحق بن راهويه عن المغيرة
بن سلمة عن وهيب عن ايوب عن الحسن عن ابي هريرة في المختلعات قول الحسن لم اسمع من ابي هريرة غيره قال شيخنا وهذا اسناد
لا مطعن في احد من رواته وهو يؤيد انه سمع من ابي هريرة في الجملة كذا قال والذي رايته في السنن الصغرى للنسائي بخط المنذري
بلفظ قال الحسن لم اسمعه من غير ابي هريرة وكذا هو في الكبرى بزيادة احد وزاد في الصغرى قال ابو عبد الرحمن يعني النسائي المصنف
الحسن لم يسمع من ابي هريرة شيئا فكان جنح الى التدليس في هذه العبارة ايضا بارادة لم اسمعه من غير حديث ابي هريرة على
ان ابن دقيق العيد قال في التاويل الاول انه اذا لم يقم دليل قاطع على ان الحسن لم يسمع منه لم يجز ان يصار اليه انتهى
ولكن للذي عليه العمل عدم سماعه والقول بمقابله ضعف النقاد وكذا ما تشهد لكونها غير صريحة في السماع ما في صحيح
مسلم في حديث الذي تقتله الدجال فيقول اشهد انك الدجال الذي حدثنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ من المعلوم تاخر ذلك
الرجل فيكون حينئذ مراده حدث الامة وهو منهم ولكن قد خدش في هذا ايضا بانه قد قيل ان ذلك الرجل هو الخضر
عليه السلام يعني على القول ببقائه وحينئذ فلا مانع من سماعه وبالجملة فالاحتمال فيها ظاهر وكذا بعد سمعت
حدثني ب وهي وان لم يطرقها الاحتمال المشار اليه لا توازي سمعت لكون حدثني كما قال شيخنا قد تطلق في الاجازة
بل سمعنا بالجمع لا توازي المفرد منه لطروق الاحتمال ايضا فيه وليعد ذا اي حدثني وثنا اخبرنا او اخبرني الا ان
الافراد ابعد عن تطرق الاحتمال وعن بعضهم كما حكاه ابن العربي في المسالك قال ثنا ابلغ من انا لان ثنا قد تكون صفة
للموصوف والمخبر من له الخبر وكانه اشار لما سياتي عند حكاية الفرق بينهما من القسم بعده وسئل احمد بن صالح عن
ثنا وانا وانبانا فقال ثنا احسن شئ في هذا وانا دون ثنا وانبانا مثل انا وهو اي الاداء بانا جمعا وافرادا في السماع
من لفظ الشيخ كثير في الاستعمال ويزيد بن هارون استعمله ش هو وغير واحد منهم حماد بن سلمة
وابن المبارك وعبد الرزاق وهشيم وخلق منهم ابن مندة لما فقد حمله ش الواحد منهم من لفظ شيخه
كانهم كانوا يرون ذلك اوسع ويؤيده قول الخطيب وانما استعمل من استعمل انا ورعا ونزاهة لامانتهم فلم يجعلوها
اليها بمنزلة ثنا وممن صرح بذلك احمد فقال انا اسهل من ثنا حدثنا شديد قال ابن الصلاح وكان هذا كله قبل ان يشيع
تخصيص انا بالعرض لكن قد قال محمد بن رافع ان عبد الرزاق كان يقول انا حتى قدم احمد واسحق فقالا له قل ثنا قال ابن
رافع فما سمعته معهما كان عبد الرزاق يقول فيه ثنا واما قبل ذلك فكان يقول انا بل حكى عبد الله بن احمد ان اباه قال
وكان عبد الرزاق كثيرا ما يقول ثنا لعلمه انا تعجبني ذلك ثم يرجع الى عادته وكان احمد اراد اللفظ الاعلى ولا ينافيه ما تقدم

عنه ولبعد لا ان بعد لفظ انا اي خبرني تلا اي انبأنا او نبأنا بالتشديد وقللا اي استعماله فيما يسمع من لفظ الشيخ اي
قيل اشتهر استعمالها في الاجازة ثم ان ما تقدم في ترجيح سمعت من تلك الحيثية ظاهر لكن لحدثنا وانا ايضا جهة ترجيح عليها و
هي ما فيهما من الدلالة على ان الشيخ رواه الحديث وخاطبه به فيهما وقد سأل الخطيب شيخه البرقاني عن النكتة في عدوله عن
منهما الى سمعت حين التحديث عن ابي القاسم الابندوني فقال لان ابا القاسم كان مع ثقته وصلاحه عسرا في الرواية
فكنت اجلس حيث لا يراني ولا يعلم بحضوري فلهذا اقول سمعت لان قصده في الرواية انما كان لشخص معين اشار
اليه ابن الصلاح ومنه قول ابي داود صاحب السنن قرئ على الحارث بن مسكين وانا شاهد ونحو تحرز النسائي
حيث يروي عن الحارث ايضا بل يقتصر على قوله الحارث بن مسكين قراءة عليه وانا اسمع لان الحارث كان يتولى قضاء
مصر وكان بينه وبين النسائي خشونة فلم يمكنه حضور مجلسه فكان يستتر في موضع ويسمع حيث لا يراه فلذلك تورع
وتحرى وهذا ظاهر في من قصد افراد شخص بعينه او جماعة معينين كما وقع للذي امر بغلق الباب حتى لا يسمع حديثه من يقعد
على باب داره ولذا انكر عن معتمر بن سليمان انه قال سمعت سواء علي من حدثنا وانا وحدثني واخبرني الا ان الرجل قد يسمع
ولا يحدث وقد قال ابن جريج حدثني ابن ابي مليكة حدثني عقبة بن الحارث ثم قال لم يحدثني ولكني سمعته يقول تزوجت
ابنة ابي اهاب فجاءت امرأة سوداء فقالت قد ارضعتكما الحديث وقال ابو نعيم الفضل بن دكين قلت لموسى بن علي بمكة
حدثك ابوك قال حدث القوم وانا فيهم فانا اقول سمعت وكل هذا يوافق صنيع البرقاني وكذا احكي ابو جعفر محمد بن
علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح بن المديني انه بينما هو مع ابيه عند الامام احمد في عيادته وكان مريضا وعنده يحيى بن
معين وغيره من المحدثين اذ دخل ابو عبيد القاسم بن سلام فالتمس منه يحيى ان يقرأ عليهم كتاب الغريب له
واحضر الكتاب فاخذ يقرأ الاسانيد ويدع التفسير فقال له علي يا ابا عبيد دعنا من الاسانيد نحن احذق بها منك فقال
فقال يحيى لعلي دعه يقرأه على وجهه فقال ابو عبيد ما قرأته الا على المأمون فان احببتم قراءته فاقرؤه فقال له علي ان
قرأته علينا والا فلا حاجة لنا فيه ولم يكن ابو عبيد يعرف عليا فسأل يحيى عنه فقال له هذا علي بن المديني فالتزمه وقرأ
حينئذ قال من حضر ذلك المجلس فلا نقول ثنا ونحوها يعني لكون ذلك مع الخصوص بالتحديث وكان ابي يعني عليا يقول ثنا ابو
وعلى هذا لو قال سمعني بالتشديد حصل التساوي من هذه الحيثية وثبت للسماع التفضيل مطلقا واما لو قال حدث
او اخبر فلا يكون مثل سمعت في ذلك على ان القول بالحيثية المشار اليها في ثنا وانا معارضة فيهما بما يخدش في الاتصال بهما
لاجله كانت سمعت ارجح منهما وقوله اي الراوي قال لنا ونحوها مثل قال لي او ذكر لنا او ذكر لي كقوله حدثنا
فلان في الحكم لها بالاتصال حسبما علم مما تقدم مع الاحاطة بتقديم الافراد على الجمع لكنها اي هذه الالفاظ الغالب
من صنيعهم استعمالها فيما سمعوه في حال كونه مذاكرة وقال ابن الصلاح انه اي السماع مذاكرة لائق بها اي بهذا
اللفظ وهو به اشبه من حدثنا ونحوه ممن صرح بان البخاري بخصوصه يستعملها في المذاكرة ابو اسماعيل الهروي حيث قال عنه

ان ذلك الرجل ذاكر البخاري انه سمع من فلان حديث كذا فرواه بين المسموعات بهذا اللفظ وهو استعمال حسن ظريف ولا لحد
فصل من البخاري وخالفنا ابو عبد الله ابن منده في ذلك حيث جزم بانه اذا قال قال لي فهو اجازة وكذا قال ابو يعقوب الحافظ انه
رواية بالاجازة وقال ابو جعفر بن حمدان انه عرض ومناولة وهو على تقدير تسليمه متهم له حكم الاتصال ايضا على راي الجمهور
لكنه مردود عليهم فقد اخرج البخاري في الصوم من صحيحه حديث ابي هريرة قال قال النبي اذا نسي احدكم فاكل او شرب فقال فيه ثنا عبدان
واورده في تاريخه بصيغة قال لي عبدان وكذا اورد حديثا في التفسير من صحيحه عن ابراهيم بن موسى بصيغة التحديث ثم ورد
في الايمان والنذور منه ايضا بصيغة قال لي ابراهيم بن موسى في امثلة كثيرة حقق شيخنا باستقرائه لها انه انما ياتي بهذه
الصيغة اذا كان المتن ليس على شرطه في اصل موضوع كتابه كان يكون ظاهره الوقف او في السند من ليس على شرطه
في الاحتجاج بل قال ابو نعيم كما قدمته في التعليق عقب حديث من مستخرجه اخرجه البخاري بصيغة كتب الي محمد بن بشار هذا الحديث
بالاجازة ولا اعلم له في الكتاب حدثنا بالاجازة غيره قال شيخنا ومراد ابي نعيم بذلك ما كان عن شيوخه بلا واسطة والا فقد
وقع عنده في اثناء الاسناد بالاجازة الكبير يعني كما سياتي في القسم الخامس ثم ان ابن منده نسب مسلما لذلك ايضا
فزعم انه كان يقول فيما لم يسمعه من مشايخه قال لنا فلان وهو تدليس قال شيخنا ورده شيخنا يعني الناظم وهو كما قال وردهما اي قال لي
قال بلا مجاورة اي بدون ذكر الجار والمجرور التي قال ابن الصلاح انها اوضع العبارات وهي مع ذلك محمولة
على السماع ان يدر اللقي بينهما كما جزم به ابن الصلاح هنا وفي التعليق زاد هناك وكان القائل سالما من
التدليس لا سيما من عرفوه اي اهل الحديث في المضي اي في ماضي ان لا يقول ذا اي لفظ قال عن شيخه
لغير ما سمع منه كحجاج بن محمد الاعور فانه روى كتب ابن جريج بلفظ قال ابن جريج فحملها الناس عنه واحتجوا
بها وكذا قال همام ما قلت قال قتادة فانا سمعته منه وقال شعبة لان ازني احب الي من ان اقول قال فلان ولم اسمعه
منه ولكن يمتنع عمومه اي الحكم بذلك عند الحافظ الخطيب اذا لم يعرف تصانيفه بذلك وقصر الخطيب
ذاك الحكم على الراوي الذي بذا الوصف اشتهر قال ابن الصلاح والمحفوظ المعروف ما قدمناه واما البخاري
فاختار شيخنا كما تقدم في هذه الصيغة منه بخصوصه عدم طرد حكم معين مع القول بصحته لجزمه به كما قررته
في التعليق بما اغنى عن اعادته فائدة وقع في الفتن من صحيح مسلم من طريق المعلى بن زياد رده الى معاوية ابن
قرة رده الى معقل بن يسار رده الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر حديثا وهو ظاهر في الاتصال ولذا اورده مسلم في

صحيحه وان كان اللفظ من حيث هو يحتمل الواسطة

القسم الثاني من اقسام التحمل والاخذ القراءة على الشيخ

ثم يلي السماع من لفظ الشيخ القراءة عليه وهي التي نعتها اي سماها معظمهم اي اكثر اهل الحديث من المشارقة
وخراسان عرضا يعني ان القارئ يعرض على الشيخ كما يعرض القران على المقرئ وكان اصله من وضع عرض شيء على عرض

شئ آخر لينظر في استوائهما وعدمه وادرج فيه بعضهم عرض المناولة والتحقيق عدم اطلاقه فيه كما سياتي سوى
بفتح السين المهملة والقصر على لغة اى فى تسميتها عرضا قراتها اى الاحاديث بنفسك على الشيخ من حفظ
منك او كتاب لك والشيخ او غيره او سمعتا بقراءة غيرك من كتاب كذلك وحفظه ايضا والشيخ فى حال
التحديث حافظ لما عرضنا او عرض غيرك عليه او لا يحفظ ولكن يكون اصله معه يمسكه هو بنفسه
او ثقة ضابط غيره ممسكه كما سياتي في اول الفروع الاتية قريبا قلت وكذا الحكم ان كان ثقة ضابط ممن
سمع معك يحفظه اى المقرو مع استماعه منه لما يقرا وعدم غفلته عنه فاتسع بذلك وان لم يذكرها
ابن الصلاح لكنه قد اكتفى بالثقة فى امساك الاصل فليكن فى الحفظ كذلك اذ لا فرق وهو ظاهر والفارق ان يفرق بان
الشخص جوازه ولا ينبغي هذا الترجيح بعض الصور كان يكون الشيخ او الثقة متميزا في الامساك او فى الحفظ وتجمع
لاحدهما الحفظ والامساك واجمعوا اى اهل الحديث اخذا اى على الاخذ والتحمل بها اى بالرواية عرضا وصححوها
وممن صرح بذلك عياض فقال لا خلاف انها رواية صحيحة و ردوا نقل الخلاف المحكى عن ابي عاصم النبيل عبد الرحمن
بن سلام الجمحي ووكيع ومحمد بن سلام فانه قال ادركت مالكا والناس يقرؤن عليه فلم اسمع منه لذلك وغيرهم
من السلف من اهل العراق ممن كان يتشدد ولا يعتد الا بما سمعه من الفاظ المشايخ وبه اى بالخلاف هنا اعتدادا
لعلمهم بخلافه وكان مالك يابى اشد الاباء على المخالف ويقول كيف لا يجزيك هذا في الحديث ويجزيك في القران
والقران اعظم ولذا قال بعض اصحابه صحبته سبع عشرة سنة فما رايته قرأ الموطأ على احد بل يقرؤن
عليه وقال ابراهيم بن سعد يا اهل العراق لا تدعون تنطعكم العرض مثل السماع واستدل له ابو سعيد الحداد
كما اخرجه البيهقي في المعرفة من طريق ابن خزيمة سمعت البخاري يقول قال ابو سعيد الحداد عندي خبر عن النبي
صلى الله عليه وسلم في القراءة على العالم فقيل له فقال قصة ضمام بن ثعلبة قال الله امرك بهذا قال نعم ورجع ضمام
الى قومه فقال لهم ان الله قد بعث رسولا وانزل عليه كتابا وقد جئتكم من عنده بما امركم به ونهاكم عنه فاسلموا
عن آخرهم قال البخاري فهذا اى قول ضمام انما هو قراءة على النبي صلى الله عليه وسلم واخبر ضمام قومه بذلك فاجازوه
اى تقبلوه منه ولكن اختلف بينهم فيها اى في القراءة عرضا هل تساوي القسم الاولا اى السماع لفظا او
هي دونه او فوقه فنقلا بالبناء للمفعول عن مالك هو ابن انس وصحبه بل واشياخه من اهل
المدينة وعلمائها كالزهري كما قال عياض وكذا عن معظم العلماء من اهل كوفة بفتح التاء غير منصرف
كالثوري ومن اهل الحجاز اهل الحرم اى مكة كابن عيينة مع الناقد الحجة ابي عبد الله البخاري في
جماعة من الائمة كالحسن البصري اوردهم في اوائل صحيحه ويحيى بن سعيد القطان في رواية عنهما اى انهما
في القوة والصحة سيان وممن رواه عن مالك اسماعيل بن ابي اويس فانه قال انه سئل عنه عن حديثه

سماع هو نقلا منه سماع ومنه عرض وليس العرض عندنا بادنى من السماع وهذا هو القول الاول اذ لكل واحد منهما وجه
ارجحية ووجه مرجوحية فتعادلا وحكاه البيهقي وعياض عن اكثر ائمة المحدثين والصيرفي عن نص الشافعي قال عون
الاعرابي جاء رجل الى الحسن البصري فقال يا ابا سعيد منزلي بعيد والاختلاف علي يشق فان لم تكن ترى بالقراءة باسا قرأت
عليك فقال ما ابالي قرأت عليك او قرأت علي قال فاقول حدثني الحسن قال نعم ويروى فيه حديث مرفوع عن علي
وابن عباس وابي هريرة لفظه قراءتك على العالم وقراءة العالم عليك سواء ولا يصح رفعه والقول الثاني التوقف
حكاه بعضهم وابن ابي ذئب وهو ابو الحارث محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث القرشي العامري المدني
مع الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت قد رجحا العرض على السماع لفظا فروى السليماني من حديث
الحسن بن زياد قال كان ابو حنيفة يقول قراءتك على المحدث اثبت واوكد من قراءته عليك انه اذا قرأ
عليك فانما يقرأ على ما في الصحيفة واذا قرأت عليه فقال حدث عني ما قرأت فهو تاكيد وعن موسى بن داود
قال اذا قرأت علي شغلت نفسي بالانصات لك واذا حدثتك غفلت عنك رواه الرامهرمزي ثم عياض في آخرين
من المدنيين وغيرهم كيحيى بن سعيد بن فروخ القطان في احدى الروايتين عنه وابن جريج وشعبة محتجين
بان الشيخ لو سها لم يتهيأ للطالب الرد عليه اما لجهالته او لهيبة الشيخ او لظنه فيما يكون فيه اهل قابلا
للاختلاف ان ذلك مذهبه وبهذا الاخير علل مالك اشارته لنافع القارئ بتقدم الامامة في المسجد النبوي
وقال المحراب موضع محنة فان زللت في حرف وانت امام حسبت قراءة وحملت عنك البتة ويتاكد للاخير انه
صلى الله عليه وسلم قرأ في الصلوة فترك آية فلما فرغ اعلمه بعض الصحابة بذلك فقال له فهلا اذكرتنيها
قال كنت اراها نسخت بخلاف ما اذا كان الطالب هو القارئ فانه لا هيبة له ولا يبعد خطاؤه مذهبا اشار اليه
عياض وكذا قال ابو عبيد القاسم بن سلام القراءة علي اثبت لي وافهم لي من ان اتولى القراءة انا ونحوه قول
ابن فارس السامع اربط جاشا واوعى قلبا وشغل القلب وتوزع الفكر الى القارئ اسرع فلذلك رجح ونحوه
قول من ذهب لترجيح استماع القرآن على قراءته المستمع غالبا اقوى على التدبر ونفسه اخلى وانشط لذلك من
القارئ لاشتغاله بالقراءة واحكامها وهذا هو القول الثالث ونقله الدارقطني في غرائب مالك والخطيب
في الكفاية عن مالك وكذا رويناه في الحث على الطلب للسليماني وفي الالماع من طريق القعنبي قال قال لي مالك
قراءتك علي اصح من قراءتي عليك ولكن المعروف عنه التسوية وما حكاه ابو خليفة عن عبد الرحمن بن سلام الجمحي
انه سمعه يقول دخلت على مالك وعلى بابه من يحجبه وبين يديه ابن ابي اويس يقول حدثك نافع حدثك
الزهري حدثك فلان ومالك يقول نعم فلما فرغ قلت يا ابا عبد الله عوضني مما حدثت ثلاثة احاديث تقرؤه
علي قال اعراقي انت اخرجوه عني فيحتمل التسوية او ترجيح العرض بل قيل ان الذي قاله ابو حنيفة انما هو فيما اذا كان

الشيخ يحدث من كتابه ما حدث من حفظه فلا وعكسه اى ترجيح السماع لفظا على العرض اصح واشهر
وجل اى معظم اهل المشرق وخراسان كما قاله عياض ونحوه ابن جني : لكن محله ما لم يعرض عارض يصير العرض اولى بان يكون
الطالب اعلم او اضبط ونحو ذلك كان يكون الشيخ في حال القرأة عليه اوعى وايقظ منه في حال قراءته هو وحينئذ فالتحقيق
ان كل ما كان فيه الامن من الغلط والخطاء اكثر كان اعلى مرتبة واعلاها فيما يظهر ان يقرأ الشيخ من اصله واحد السامعين
يقابل باصل آخر ليجتمع فيه اللفظ والعرض وجودوا فيه اى ورأى اهل الحديث ان يجودوا الاسلم في اداء ما سمع
كذلك ان يقول قرأت على فلان ان كان هو الذي قرأ او قرئ على فلان ان كان بقرأة غيره مع التصريح
بقوله وانا اسمع للامن من التدليس قال ابن الصلاح وهذا سائغ من غير اشكال ثم حدثنا اى المحدث بما
مضى في اول اى في القسم الاول مقيدا اى ذلك بقولك قراءة عليه فتقول حدثنا فلان قراءة عليه او قرئ عليه
وانا اسمع او انا فلان بقراءتي او قراءة عليه او انبأنا او نبأنا فلان بقراءتي او قراءة عليه او قال لنا فلان بقراءتي او قراءة عليه ونحو ذلك
حتى ولو كنت منشدا اى ناظما لغيرك سمعت بقرأة عليك او قراءته فقل انشدنا فلان قراءة عليه او بقرائتي
هذا مع ظهورها فيما ينشده الشيخ لفظا الا صيغة سمعت فلانا المزيدة على ابن الصلاح فانهم استثنوها في العرض
مما مضى في القسم الاول وصرح احمد بن صالح المصري بعدم جوازها لكن بعضهم كالسفيانين ومالك فيما حكاه عياض
منهم قد حلل ذلك واستعمله بعض المتاخرين وهو كما قال ابن دقيق العيد في اقتراحه تسامح خارج عن الوضع ليس له وجه
قال ولا ارى جوازه لمن اصطلحه لنفسه نعم ان كان اصطلاحا عاما فقد يقرب الامر فيه قال ولا شك ان الاصطلاح
واقع على قول المورخين في التراجم سمع فلانا وفلانا من غير تقييد بسماعه من لفظه وبالجملة فالصحيح الاول وممن
صححه القاضي ابوبكر الباقلاني واستبعد ابن ابي الدم الخلاف وقال ينبغي الجزم بعدم الجواز لان سمعت صريحة في السماع
لفظا يعني كما تقدم والظاهر ان ذلك عند الاطلاق والا فقد استعملها السلفي في كتابة الطباق فيقول سمعت بقراءتي ولذا قال
ابن دقيق العيد وربما قربه بعضهم بان يقول سمعت فلانا قراءة عليه ونحوه صنيع النووي في جمع ما قرأ عليه ولذلك
فائدة جليلة وهي عدم اتصافه بما يمنع السماع بل ومطلق التحديث والاخبار اى مما خلا عن ضابطين تقييده بقراءته
او قراءة غيره وهو يسمع منعه الامام احمد بن حنبل د والمقدار الجليل في المشهور عنه وكذا النسائي صاحب
السنن على المشهور عنه ايضا كما صرح به النووي وممن منع ايضا التميمي بالسكون نسبة الوقف يحيى بن يحيى وابن
المبارك عبدالله الحميد سعيا اى سعيه قال الخطيب هو مذهب خلق من اصحاب الحديث وقال القاضي ابوبكر الباقلاني
انه الصحيح وذهب الامام ابوبكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ويحيى بن سعيد القطان والثوري وابو حنيفة
في احد قوليه وصاحباه ومالك ابن انس في احد قوليه ولعله سفيان بن عيينة والشافعي واحمد ومعظم اهل
الكوفة والحجاز مع الامام البخاري صاحب الصحيح الى الجواز لعدم الفرق بين الصيغتين كما في القسم قبله

او لفظ الزهري ما ابالي قرأة على المحدث او حدثني كلاهما اقول فيه ثنا وقال عثمان بن عبيد الله بن رافع رأيت من يقرأ على الاعرج حديثه
عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول هذا حدثك يا ابا داؤد وهي كنية الاعرج فيقول نعم قال فاقول حدثني
عبد الرحمن وقد قرأت عليك قال نعم وعليه استمر عمل المغاربة وكذا سوى بينهما يزيد بن هارون والنضر بن شميل ووهب بن
جرير وثعلب والطحاوي وله فيه جزء سمعته واحتج له بآيات تقدم بعضها في القسم الاول وبغير ذلك بل حكاه عياض عن الاكثر
الخطيب وابن فارس في جزء له سمعته سماه مأخذ العلم عن اكثر العلماء وصححه ابن الحاجب في مختصره وسأل رجل محمد بن نصر
المروزي ما الفرق بينهما فقال سوء الخلق وكذا ممن حكى عنه التسوية ابو عاصم النبيل مع الحكاية عنه ايضا العدم قبول له
العرض اصلا فينظر **وابن جريج** هو عبد الملك بن عبد العزيز المكي فيما حكاه الخطيب في جامعه وكفايته كما بينته في الحاشية
قوله ابن الصلاح **وكذا** ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو **الاوزاعي** الشامي وابن معين **مع** الامام ابي حنيفة في احد قوليه و
**ابن وهب** عبد الله المصري **والامام** الاعظم ناصر السنة **الشافعي** مع كون الحاكم قد ادرجه في المسوين
**ومع مسلم** صاحب الصحيح **وجل** اي اكثر **اهل المشرق فقد جوزوا** اطلاق **اخبرنا** دون حدثنا **للفرق**
بينهما والتمييز بين النوعين واستشهد له بعض الائمة بانه لو حلف ان من اخبره بكذا فهو حر ولا نية له فاخبره بذلك بعض
ارقائه بكتابة او رسولا او كلام عتق بخلاف ما لو قال من حدثني بكذا فانه لا يعتق الا ان شافهه زاد بعضهم ولا اشارة
مثل الخبر وقال ابن دقيق العيد ثم ليس في العرض بعيد من الوضع اللغوي بخلاف انا فهو صالح لما حدث به الشيخ ولما قرئ
عليه فاقر به ولفظ الاخبار اعم من التحديث فكل تحديث اخبار ولا ينعكس **وقد عزا** اي القول بالفرق
ابو عبد الله وابو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن احمد بن خلاد التميمي المصري الجوهري **صاحب الانصاف** في
فيما بين الائمة في ثنا وانا من الاختلاف وكتاب اجماع الفقهاء ايضا العصرية اي عبد الرحمن **النسائي من غير اختلاف**
اي من غير حكاية خلاف عنه وكانه لم يستحضر ما تقدم عنه مما هو اشهر من هذا **وكذا** عزاه التميمي ايضا **الى الاكثرين**
من اصحاب الحديث الذين لا يحصيهم احد **وهو** منهم انها على لغة اهل الحجاز **الذي استقر** وشاع **مصطلحا**
اي من جهة الاصطلاح **لاهله اهل الاثر** حيث جعلوا انا علما يقوم مقام قوله قرأته لانه لفظي بل اصطلاحي ولا مشاحة
فيه بل خلط من خرج عنه جماعة منهم الاستاذ ابو اسحاق الاسفرائني والشيخ ابو اسحاق الشيرازي وعبارة اولهما لا يجوز فيما
قرأ او سمع ان يقول ثنا ولا فيما سمع لفظا ان يقول انا اذ بينهما فرق ظاهر ومن لم يحتط ذلك على نفسه كان من المدلسين لكن
قد كان بعض المتأخرين يقول ان كان الاصطلاح مبانية كلية فهذا يتأكد فيه والا فلا وقول ابن الصلاح هنا لا يحتج
لذلك من حيث اللغة فيه عناء وتكلف يشعر بانه لو تكلف له لامكن ان يستخرج من اللغة ما يكون وجها للتفرقة
بين اللفظين قال وخير ما يقال فيه انه اصطلاح منهم ارادوا به التمييز بين النوعين ثم خصص اي لهم
التحديث لقوة اشعاره بالنطق والمشافهة ويقال ان ابن وهب اول من احدث التفرقة بين اللفظين لا مطلقا

ابن نجيب من مصر وبعض من قال بذا اى الفرق بين الصيغتين وهو ابو حاتم محمد بن يعقوب الهروى احد رؤساء اهل الحديث
بخراسان فيما حكاه الخطيب عن شيخه البرقاني عنه اعاد له قراءة الصحيح للبخارى بعد قراءته له على بعض رواته عن
الفربرى حتى عادا اى رجع في كل متن منه كونه قائلا اخبركم الفربرى اذا كان قال له اولا اظنه انه
سمعه من الفربرى لفظا حدثكم الفربرى بل قال لشيخه الذى قرأ عليه ليسمعنى اقول احدثكم الفربرى فلا تنكر على مع علمك
بانك انما سمعته منه قراءة عليه قال ابن الصلاح وهذا من احسن اى ابلغ ما يحكى عمن يذهب هذا المذهب **قلت وذكروا**
**الذين اشترطوا اعادة الاسناد** في كل حديث من الكتاب او النسخة مع اتحاد السند والا لكان يكتفى بقوله اخبركم
الفربرى جميع صحيح البخارى من غير اعادة قراءة جميع الكتاب ولا تكرير الصيغة في كل حديث **وهو** اى اشتراط الاعادة
**تشطط** اى تجاوز للحد والصحيح الاكتفاء بالاخبار اولا واخرا كما سيأتى في الرواية من النسخ التى اسنادها واحد

## تفريعات

ثمانية يتعلق بهذين القسمين الاول **واختلفوا** اى العلماء **ان امسك الاصل** مع المراعاة له حين القراءة على الشيخ
**رضى** اى في الثقة والضبط لذلك **والشيخ** حينئذ **لا يحفظ ما قد عرضا** اى الطالب عليه ولا هو يمسك اصلا بيده
هل يصح السماع ام لا **فبعض نظار الاصول** وهو امام الحرمين وكذا المازرى في شرح البرهان **يبطله** اى السماع
وحكى عياض ان القاضى ابا بكر الباقلانى تردد فيه قال واكثر ميله الى المنع بل نقله الحاكم عن مالك وابى حنيفة لانهما
لا حجة عندهما الا بما رواه الراوى من حفظه وذلك تقتضى انه لو كان الاصل بيده هو فضلا عن يد ثقة غيره
لا يكفى كما سيأتى في صفة رواية الحديث وادائه **واكثر المحدثين يقبله** اى بل هو الذى عليه عمل كافة
الشيوخ واهل الحديث كما حكاه عياض ونقل تصحيحه عن بعضهم **واختاره الشيخ** ابن الصلاح وهو
السلف للخلاف لاتفاق العلماء على العمل بهذا وذكر ما حاصله ان الطالب اذا اراد ان يقرأ على شيخ شيئا من
سماعه هل يجب ان يريه سماعه في ذلك الجزء ام يكفى اعلام الطالب الثقة الشيخ ان هذا الجزء سماعه
على فلان وقال هما سيان على هذا عهدنا علماءنا عن آخرهم قال ولم يزل الحفاظ قديما وحديثا يخرجون
للشيوخ من الاصول فتكون تلك الفروع بعد المقابلة اصولا وهل كانت الاصول اولا الا فروعا انتهى
ولله در القائل قل لمن لا يرى المعاصر شيئا ويرى للاوائل التقديما ان ذاك القديم كان حديثا وسيبقى هذا الجديد
قديما واذا اكتفى باعلام الثقة باصل المروى فهذا كذلك بل اولى ولو كان القارئ مع كونه ممن يوثق به دينا ومعرفة
يقرأ في نفس الاصل صح ايضا على الصحيح كامساك الشيخ نسخته اذ لا فرق بين الاعتماد على بصره او سمعه حيث يكون
حافظا خلافا لبعض اهل التشديد في الرواية ممن لم يعتبر ما حدث به الشيخ من كتابه بل هو هنا اولى بالصحة مما لو كان
الاصل بيد سامع آخر لان القراءة في هذه الصورة اضبط في اتباع ما حمله الشيخ ولذا هو فيها افضل

هذا كله ان كان المسك له والقارئ فيه معتمدًا رضي وكان الشيخ غير حافظ كما تقدم **فان لم يعتمد** بالبناء للمفعول **ممسكه** او القارئ فيه ولا هو من يوثق به **فذلك السماع مردود** اي مردود غير معتمد به ولذا ضعف ائمة الصنعة رواية من سمع الموطأ على مالك بقراءة ابن حبيب كاتبه لضعفه عندهم بحيث انهم يتمسخ الاوراق ويتجاوز بها بدون قراءة اما في اثناء قراءته او بعد استيلاء المجالس حين البلاغ قصد العجلة وهذا مرد ودقيل هذا لا يخفى عن مالك قال عياض لكن عدم الثقة بقراءة مثله مع جواز الغفلة والسهو عن الحرف وشبهه وما لا يخل بالمعنى وتؤثر في تصحيح السماع كما قالوه لهذه العلة لم يخرج البخاري من حديث ابن بكير عن مالك الا قليلا واكثر منه عن الليث قالوا لان سماعه كان بقراءة ابن حبيب نعم وان كان الشيخ حافظًا فهو كما لو كان اصله بيده بل اولى لتعاضد ذهني شخصين على الثاني **واختلفوا** اي العلماء من المحدثين وغيرهم **ان سكت الشيخ** المتيقظ العارف غير المكره بعد قول الطالب اخبرك فلان او قلت انا فلان او نحو ذلك مصغيا اليه وفهمه غافلا عن التعرض لانكار المروي او شيء منه ولا انكار الاخبار **ولم يقر لفظا** بقوله نعم وما اشبهه كان يومي براسه او يشير باصبعه وغلب على ظن القارئ ان سكوته اجابة **فرأه المعظم** من الفقهاء والمحدثين والنظار **وهو الصحيح كافيا** في صحة السماع كما حكاه عياض وصححه وقال ان الشرط غير لازم لانه لا يصح من ذي دين اقرار على الخطأ في مثل هذا فلا معنى للتقرير بعد ولعل المروي عن مالك يعني كما في صحيح مسلم عن امثاله فعل ذلك للتاكيد لا للزوم قال ابن الصلاح وسكوت الشيخ على الوجه المذكور نازل منزلة تصريحه بتصديق القارئ اكتفاء بالقرائن الظاهرة قلت وايضا سكوته خصوصا بعد قوله له هل سمعت فيما ليس بصحيح موهم للصحة وذلك بعيد عن العدل لما يتضمن من الغش وعدم النصح وهذه المسألة مما استثنى من اصل الشافعي رحمه الله حيث قال لا ينسب الى ساكت قول وحينئذ يؤدي بالفاظ العرض كلها الا حدثني او اخبرني كما حكى تجويزهما عن الفقهاء والمحدثين الامدي وصححه ابن الحاجب بل حكي عن الحاكم انه مذهب الائمة الاربعة ومن هنا قال ابن ابي ثابت اذا حدثني رجل عنك الحديث يعني بحضرة المحدث عنه وسكوته ثم حدثت به عنك كنت صادقا وانكر ملك على المعترض منه بلا اقرار وقال لم افرغ لكم نفسي وسمعت عرضكم واقمت سقطه وزلله ولهذا يتأيد التأويل الماضي فيما نقل عنه من صنيعه **ولكن قد منع بعض اهل الظاهر منه** اي من الاكتفاء بسكوت الشيخ في الرواية فاشترطوا اقراره بذلك نطقا والمبتوع من الظاهرية اما ساكتون او مع الاولين بل نقله الخطيب عن بعض اصحاب الحديث ايضا فانه قال زعم بعض اصحاب الحديث وقوم من اهل الظاهر ان من قرأ على شيخ حديثا لم يجز له روايته عنه الا بعد ان يقر الشيخ به انتهى وكذا حكاه غيره عن جماعة من المشارقة وقال الحاكم عهدت مشايخنا لا يصححون سماع من سمع من ابي بكر محمد بن اسماعيل بن مهران الاسماعيلي الحافظ في المرض فانه كان لا يحرك لسانه بالابلاء فكان اذا قيل له كما قرأنا عليك قال لا لا او نحرك راسه بنعم ولما عبد الله بن سعد حدثني انه كان ما يحرك راسه وقال لم يصح لي عنه سوى حديث واحد فاني قرأته عليه عشر مرة الى ان اشار بعينيه اشارة تعم بها عنه ان نعم قال **وقطع به** اي بالمنع مطلقا من الشافعية **ابو الفتح سليم الرازي** **ثم الشيخ ابو اسحاق** بالتصريح للضرورة

**الشيرازي** وكذا أبو نصر هو ابن الصباغ ولكنه قال انه يعمل به اي بالمروي سواء السامع او الثالث او من حمله عنه ولم يبلغ الرواية مع الافصاح بالواقع حيث قال امسناه **والفاظ الاداء** لمن سمعا وقرأ لكن ينبغي لمن روايته من الالفاظ **الاول** خاصة المنبئة عن الحال الواقع المتفق عليها وهي قرأت عليه او قرئ عليه وانا اسمع لا جميعها فلا يقول حدثني ولا اخبرني وهذا ما صححه الغزالي والآمدي وحكاه عن المتكلمين بل جزم صاحب المحصول بانه لا يقولهما ولكن اسمعت او اشار برأسه او اصبعه للاقرار به ولم يتلفظ قال الشارح وفيه نظر يعني فان الاشارة قائمة مقام العبارة والاعلام بذلك قد تجري عليها الاحكام وهو ظاهر وبالجملة فتصريح المحدث بالاقرار مستحب فقد قال الخطيب لو قال له القارئ عند الفراغ كما قرأت عليك فاقر به كان احب الينا انتهى ولو كان الاعتماد في ذلك على العقد فالحكم فيه فيما يظهر كذلك الثالث في افتراق الحال في الصيغة بين المنفرد ومن يكون في جماعة **والحاكم اختار الامر الذي قد عهدا** عليه الشيوخ له بل ائمة عصره **في صيغ الادا** وهو ان تقول **حدثني** فلان بالافراد في الذي يتحمله من شيخه بصريح **اللفظ حيث انفردا** بان لم يكن معه وقت السماع غيره **واجمع** ايها الطالب ضمير ه اي التحديث فقل ثنا **اذ تعددا** بان كان معك وقت السماع غيرك **وكذا** الحكم في الذي تتحمله عن شيخك في العرض ان **أن تسمع** بقراءة غيرك فقل اخبرنا بالجمع **أو** ان **تكن قاريا** فقل **اخبرني** بالافراد **واستحسنا** بالبناء للفعول من فاعله فقال ابن الصلاح وهو حسن رائق **ونحوه عن ابن وهب** هو عبد الله **روينا** كما عند الترمذي في العلل والخطيب في الكفاية فانه قال ما قلت ثنا فهو ما سمعت مع الناس وما قلت حدثني فهو ما سمعت وحدي وما قلت انا فهو ما قرئ على العالم وانا شاهد وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم فاتفق ابن وهب من نقل عنهم الحاكم في كون القارئ كما هو الشرع حسبما صرح به الشارح في النكت يقول اخبرني وهو محتمل لان يكون في المنفرد ويحتمل مطلقا وهو الظاهر لكن قد قال ابن دقيق العيد في الاقتراح ان القارئ اذا كان معه غيره يقول انا بالجمع تسوية بين مسألتي التحديث والاخبار يعني فانه اذا سمع مع غيره من لفظ الشيخ يقول كل منهم ثنا وفي التسوية نظر وان قال بعض المتأخرين انه قياس ظاهر على ان السلف قد كان يأتي بالجمع فيما يقرأه ولم يسمعه معه غيره فيكتب في الجزء انا فلان بقراءتي ثم يكتب الطبقة آخره ولا يثبت معه غيره وقد جاء عن احمد اذا كنت وحدك فقل حدثني او في ملاء فقل ثنا وقرأت فقل قرأت عليه او سمعت فقل قرئ عليه وانا اسمع واستحسنه ابن الحاجب وقال انه ابلغ في التحري وقال ابن عون كان ابن سيرين يقول تارة حدثني ابو هريرة وتارة ثنا فقلت له كيف هذا يا ابا بكر فقال اكون وحدي فاقول حدثني واكون مع غيري فاقول ثنا اخرجه ابن ابي خيثمة وقال شعبة اخبرني سلمة بن كهيل وانا اخر القوم وانا فيهم قال سمعت سويد بن غفلة قال خرجت مع زيد بن صوحان وسلمان بن ربيعة فوجدت سوطا وذكر حديثا اخرجه مسلم في اللقطة من صحيحه **وليس** ما تقدم من التفصيل **بالواجب** عندهم **ولكن رضيا** بالبناء للمفعول اي استحب عند كافة

العلماء كما صرح به الخطيب للتمييز بين احوال التحمل والا فقد قال احمد بن صالح وسئل عن الرجل يحدث الرجل
وحده ايقول ثنا قال نعم جائز هذا في كلام العرب فعلنا وانما هو وحده وقد قال ابن دقيق العيد اصطلحوا للمنفرد حدثني والاتيان
وان جاز فيه لغة ثنا بالجمع وكذا قال احمد لا باس به وقال يحيى بن سعيد القطان اذا كان اصل الحديث على السماع فلا بأس ان
يقول حدثني وثنا وسمعت واخبرني وانا في آخرين مصرحين بانه جائز لمن سمع وحده ان يقول انا وثنا ولمن سمع مع غيره ان يقول
اخبرني وحدثني ونحو ذلك لان المحدث حدثه وحدث غيره على ان نسبة الخطيب ما تقدم لكافة العلماء وهم لتجويز غير واحد منهم فيما ذكر
ابن فارس من ان جماعة ذهبوا الى انه اذا حدث المحدث جاز ان يقال ثنا وان قرئ عليه لم يجز ان يقال ثنا ولا انا وان حدث جماعة
لم يجز ان يقال حدثني او حدث بلفظه لم يجز ان يتعداه وقال انه تشديد لا وجه له وكانه لذلك لم يعبر به الخطيب خلافا لمن توهمه الا استحباب
المشار اليه هو فيما اذا تحقق حين التحمل صورة الحال **واما ان وقع الشك في الاخذ** والتحمل اي في لفظ الشيخ **اكان وحده**
فيأتي بحدثني بالافراد **او كان مع** بالاسكان **سواه** فيأتي بالجمع **فاعتبار الوحدة محتمل** لان الاصل عدم
غيره فكذا الشك في تحمله اهو من قبيل انا لكونه بقراءة غيره او اخبرني لكونه بقراءته حيث مشينا على اختيار الحاكم
معنى افراد الضمير اذا قرأ او اتى بالجمع لان سماع نفسه متحقق وقراءته شاك فيها والاصل انه لم يقرأ ولذا سوى ابن الصلاح بين
المسألتين في الاتيان بالافراد على ان الخطيب حكى في الكفاية عن البرقاني انه كان يقول في هذه الصورة قرأنا وهو كما قال شيخنا
حسن فان افراد الضمير يقتضي قراءته بنفسه وجمعه يمكن حمله على قراءة بعض من حضر السماع فانه لو تحقق ان الذي قرأ غيره
لا باس انه يقول قرأنا قاله احمد بن صالح حين سئل عنه وقال النفيلي قرأنا على مالك مع كونه انما قرئ عليه وهو يسمع **لكن**
**رأى يحيى بن سعيد القطان** فيما نقله عنه علي بن المديني **الجمع** بحدثنا في مسألة تشبه الاولى وهي **فيما**
**اذا اوهم** اي وهم بمعنى شك **الانسان في لفظ شيخه ما الذي قال** احدثني وحدثنا قال ابن الصلاح ومقتضاه
الجمع هناك ايضا وهو عندي هنا يتوجه بان حدثني اكمل مرتبة فيقتصر في حالة الشك على الناقص احتياطا لان عدم الزائد هو
الاصل قال وهذا لطيف **والوحدة** مفعول مقدم اي صيغة حدثني **قد اختار** في ذا الفرع **البيهقي** بعد حكاية
قول القطان **واعتمد** ما اختاره وعلله بانه لا يشك في واحد وانما الشك في الزائد فيطرح الشك ويبني على اليقين
انتهى وهو الظاهر الرابع في التقييد بلفظ الشيخ **وقال الامام احمد بن حنبل** فيما رويناه عنه **اتبع** في الحديث **لفظا** ورد
**الشيخ في ادائه** له من حدثنا وحدثني وسمعت وانا ونحوها **ولا تعد** اي ولا تتجاوز لفظه وتبدله بغيره
ومشى على ذلك في مسنده وغيره مميزا بينه فيقول فلان ثنا فلان وفلان كلاهما عن فلان قال ولهما انا وقال ثنا بعضهما
وفعله مسلم في صحيحه ايضا **وكذا منع الابدال** بحدثنا اذا كان اللفظ انا او بالعكس ونحوه **فيما** يقع في الكتب
المبوبة والمسندة وغيرهما **مما صنفا** بالبناء للمفعول **الشيخ** ابن الصلاح لاحتمال ان يكون مذهب الراوي القائل
عدم التسوية بين الصيغتين يعني فيكون صنيعه كانه قوله ما لم يقل والتعليل بذلك يقتضي انه عند علم علمه من

باب ولو هذا بلا خلاف لكن بإسكان النون حيث راو عرفا بالبناء للمفعول بأنه سوى بينهما فهذا خاصة
يجري فيه كما قال الخطيب في كفايته ما جرى من الخلاف في النقل بالمعنى ومع بالإسكان ذا أي إجراء الخلاف
فيرى ابن الصلاح بأن ذا أي الخلاف فيما روى ذو الطلب مما تحمله باللفظ من شيوخه خاصة لا فيما
وضعوا أي أصحاب التصانيف في الكتب المصنفة مسندها ومبوبها يعني فذاك يمتنع تغيير شيء منه مما سودوه في
جملة التصانيف أو نقلناه منها إلى تخاريجنا وأجزائنا كما سيأتي في الرواية بالمعنى إن شاء الله مع بيان ما النسبة لابن الصلاح
في اقتضاء التجويز فيما ننقله في تخاريجنا وما قيل فإنه نقل عن الترمذي وغيره بالمعنى على أن ابن أبي الدم قد منع الفرق
في الصورتين بين ما يقع في التصانيف وما حصل التلفظ به خارجها أيضا بل قال الأصبهاني الثالثة أنه إذا جازت الرواية بالمعنى
في الألفاظ النبوية ففي صيغ الرواية في صورة علم تسوية الراوي بينهما من باب أولى الخامس في النسخ والكلام وغيرهما
وقت السماع أو الإسماع واختلفوا أي العلماء في صحة السماع ممن ينسخ حين القراءة سمعا كان أو إسماعا
فقال بامتناع ذلك مطلقا في الصورتين الأستاذ الفقيه الأصولي أبو إسحق الإسفرايني بفتح الفاء وكسر التحتانية
إذ سئل عنهما معا مع أبي إسحق إبراهيم بن إسحق الحربي وأبي أحمد ابن عدي في آخرين لأن الاشتغال بالنسخ مخل
بالسماع وعبارة الإسفرايني فإنه إذا اشتغل به عن الإسماع حتى إذا استعيد منه تعذر عليه انتهى وقد قيل السمع للعين
ولا إصغاء للأذن وقيل إنه لا يسمى سامعا إنما يقال له جليس العالم حكي عن جماعة وعزوه ما جاء عن أحد أئمة الشافعية
بخراسان أبي بكر أحمد بن إسحق الصبغي بكسر المهملة بعدها موحدة ثم معجمة نسبة لأبيه لكونه كان يبيع الصبغ أنه
قال لا تروا بها المحدث ما سمعته على شيخك في حال نسخك أو وأنت تنسخ حدثنا ولا أخبرنا يعني
لا تقل ثنا ولا أنا مع إطلاقهما بل قل حضرت يعني كمن دب ما تحمله وهو صغير وقيل فيهم الخطاب ورد الجواب فإن كان
فيهما النسا علا ولكن أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي وهو الحنظلي نسبة لدرب حنظلة بالري وكفى به حفظا
وإتقانا وابن المبارك عبد الله المروزي وكفى به دينا ونسكا وفضلا كلاهما قد كتب أما أولهما ففي حال
تحمله عند كل من محمد بن الفضل الملقب عارم وعمرو بن مرزوق وأما ثانيهما ففي حال تحديثه وذلك منهما مقتضي
للجواز ومشعر بعدم التنصيص في الأداء على الحضور وكذا جوز موسى بن هارون الحمال بالمهملة ذلك بل عزي صحة
السماع لذلك الجمهور سعد الخير الأنصاري والشيخ ابن الصلاح ذهب إلى القول بأن خيرا منه أي من
إطلاق القول بالجواز أو بالمنع أن يفصلا بتحقيق فحيث صحب الكتابة فهم يعني تمييز اللفظ المقروء وفصلا عن
معناه صحح السماع منه وعليه أو لا يصحبها ذلك وصار كأنه صوت غفل بطل أي هذا السماع يعني وصار
حضورا وسبقه لذلك سعد الخير الأنصاري فقال إذا لم تمنع الكتابة عن فهم ما قرئ فالسماع صحيح انتهى والعمل على هذا
فقد كان شيخنا يسمع في مجلس سماعه ثم إسماعه بل ويكتب على الفتاوى ويصنف ويرد مع ذلك على القارئ رد امفيدا

وكذا بلغنا عن الحافظ المزي وغيره ممن قبله وبعده كما جرى للدارقطني نسبة للدار القطن ببغداد اذ حضر في حداثته
املاء ابي علي اسماعيل الصفار فرآه بعض الحاضرين ينسخ فقال له لا يصح سماعك وانت تنسخ فقال له الدارقطني فهمي
للاملاء خلاف فهمك واستظهر عليه حيث عد من املاء اسماعيل المشار اليه كما املاه في ذلك المجلس ثمانية عشر حديثا الجل
ن سأل المنكر عليه اتعلم كم املى حديثا فقال له لا ثم لم يكتف الدارقطني بعدها حتى اتى بها على الولاء باسانيدها
ومتونها وسرد ذلك احسن سرد فتعجب الناس منه رواه الخطيب في تاريخه وقد نقلنا عن الازهري قال بلغني ان الدارقطني
فذكرتها وقد سمعت شيخنا يحكي عن بعضهم انه كان يقرأ فيما وقع للبخاري حيث ثبت عنه الاحاديث بعد
اسماعنا من ذلك وهو ظاهر في التعجب ثم ان هذا كله فيما اذا وقع النسخ حال التحمل او الاداء فلو وقع ذلك فيهما معا كان
اشد وراء هذا قول بعضهم الخلاف في المسألة لفظي فان المرء لو بلغ الغاية من الحذق والفهم لا بد ان يخفى عليه
بعض المسموع وانما العبرة بما الاكثر فمن لاحظ الاحتياط قال ليس بسامع ومن لاحظ التسامح والغلبة عده
سامعا ورأى ان النسخ ان حجب فهو حجاب رقيق انتهى وما قيل في ان السمع للعين يجدده ما رويناه في خامس
المحامليات رواية ابن مهدي من حديث كلثوم الخزاعي عن ام سلمة انها كانت تفلي راس النبي صلى الله عليه وسلم
فجاءت زينب فرفعت طرفها اليها فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم اقبلي على فلايتك فانك لا تكلميها بعينيك
ويلتحق بالنسخ الصلوة وقد كان الدارقطني يصلي في حال قراءة القارى عليه وربما يشير برد ما يخطي فيه القارى كما
اتفق له حيث قرأ القارى عليه مرة نسير بن ذعلوق بالياء التحتانية فقال له ن والقلم ومرة عمرو بن سعيد فقال له
يا شعيب صلواتك وقد قال الرافعي في اماليه كان شيخنا ابو الحسن الطالقاني ربما قرئ عليه الحديث وهو يصلي ويصغي
الى ما يقول القارى وينبهه اذا زل يعني بالاشارة وفي ترجمة ابي الحسن علي بن احمد بن محمد بن الحسن الاستراباذي من
تاريخ سمرقند للنسفي انه كان يكتب لكتاب عامة النهار وهو يقرأ القرآن ظاهرا لا يمنعه احد الامرين عن الآخر وكان سأل ربه
تعالى في الكعبة كمال القوة على قراءة القرآن وجماع النسوان فاستجيب له الدعوتان وهل يلتحق بذلك قراءة قاريين فاكثر في
آن واحد فيه نظر وقد قال الذهبي في طبقات القراء ما علمت احدا من المقرئين ترخص في اقراء اثنين فصاعدا الا الشيخ علم
الدين السخاوي وفي النفس من صحة كمال الرواية على هذا الفعل شيء فان الله ما جعل لرجل من قلبين في جوفه قال وما
هذا في قوة البشر بل في قدرة الربوبية قالت عائشة رضي الله عنها سبحان من وسع سمعه الاصوات انتهى وممن
وصف العلم بذلك ابن خلكان فقال انه رآه مرارا راكبا الى الجبل وحوله اثنان وثلاثة يقرؤن عليه دفعة واحدة
في اماكن من القرآن مختلفة ويرد على الجميع ولما ترجم التقي الفاسي في تاريخ مكة الشمس محمد بن اسماعيل بن يوسف
الحلبي الدعض من كتبت عنه قال في ترجمته وكان في بعض الاحايين يقرأ في موضع من القرآن ويقرأ عليه في موضع
آخر ويكتب في موضع آخر فيصيب فيما يقرأه ويكتبه وفي الرد بحيث لا يفوته شيء من ذلك على ما بلغني قال وهذا

نحو ما حكي عن بعض القراء انه كان يسمع ثلاثة نفر يقرؤون عليه دفعة واحدة في اماكن مختلفة ويثيب ذلك على هذا المقرئ
قلت وكانه عنى السخاوي وكذا قال شيخنا انه شوهد ذلك من الحلبي مرارا انتهى وفيه تساهل وتفريط ومقابله في التشدد
والافراط فيه ما حكاه الخطيب في ترجمة الحافظ ابي عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن محمد الصوري انه كان مع كثرة طلبه
وكتبه صعب المذهب فيما يسمعه ربما كرر قراءة الحديث الواحد على شيخه مرات **وذاك** اي التفصيل المذكور في مسالة
النسخ **يجري في الكلام** من كل من السامع والمسمع في وقت السماع وكذا في افراط القارئ في الاسراع **او اذا هينم**
اي اخفى صوته **حتى خفي** في ذلك كله **البعض وكذا ان بعد السامع** عن القارئ او كان في سمعه او المسمع
بعض ثقل او عرض نعاس خفيف بحيث يفوت سماع البعض **ثم** مع اعتماد التفصيل في كل ما سلف **يحتمل** في يعني
يغتفر **في الظاهر الكلمتان او اقل** كالكلمة وقد سئل ابو اسحاق الاسفرائني عن كلام السامع او المسمع او
غير المتصل وعن القراءة السريعة والمدغمة التي يشذ منها الحرف والحرفان والاغفاء اليسير فاجاب اذا
كانت كلمة لا تلهيه عن السماع جازت الرواية وكذا لا يمنع ما ذكر بعد ذلك من السماع واذا لم يكن الادغام يجوز
في اللغة يكون حينئذ تاركا بعض الكلمة انتهى بل توسعوا حين صار الملحوظ ابقاء سلسلة الاسناد لاكثر من ذلك
بحيث كان يكتب السماع عند المزي وبحضرته لمن يكون بعيدا عن القارئ وكذا الناعس والمتحدث والصبيان
الذين لا ينضبط احدهم بل يلعبون غالبا ولا يشتغلون بمجرد السماع حكاه ابن كثير قال وبلغني عن القاضي التقي
سليمان بن حمزة انه زجر في مجلسه الصبيان عن اللعب فقال لا تزجروهم فانا انما سمعنا مثلهم وكذا حكي عن
ابن المحب الحافظ التساهل في ذلك ويقول كذا كنا صغارا نسمع فربما ارتفعت اصواتنا في بعض الاحيان والقارئ
يقرا فلا ينكر علينا من حضر المجلس من كبار الحفاظ كالمزي والبرزالي والذهبي وغيرهم من العلماء وقال الذهبي
كان شيخنا ابن ابي الفتح يسرع في القراءة ويعرب لكنه يدغم بعض الفاظه ومثله ابن حبيب وكان شيخنا ابو
العباس يعني ابن تيمية يسرع ولا يدغم الا نادرا وكان المزي يسرع ويبين وربما نعس ثم يستيقظ انتهى وممن وصف
بسرعة السرد مع عدم اللحن والدمج البرزالي ومن قبله الخطيب الحافظ بحيث قرأ البخاري على اسماعيل بن احمد
النيسابوري الحيري الضرير راويه عن الكشميهني في ثلاثة مجالس اثنان منها في ليلتين كان يبتدي بالقراءة
وقت المغرب ويختم عند صلاة الفجر والثالث من ضحوة نهار الى طلوع الفجر قال الذهبي وهذا شي لا اعلم احدا
في زماننا يستطيعه انتهى وقد قراه شيخنا في اربعين ساعة رملية وصحيح مسلم في اربعة مجالس سوى الختم في نحو
يومين وشيء فان كل مجلس كان من باكر النهار الى الظهر وآخر منه لستة قرأ من الخطوط المتنوعة في عصرنا مع الصحة
بحيث لم يتهم الا كاسر لقط شاذة ولا فاذة عليه في الاعراب خاصة مع عدم تلمث مطالعة شيخنا ابن خضر ولكن
ما كان يخلو من هذرمة وينبغي على قصد الاستيعاب بحيث لم يغلب الامر غالبا عن احد سوى اما اختار في الاعراب

أو في الرجال أو هينمة أو هيلمة أو كلام يسير أو نعاس خفيف أو بعد أو غير ذلك للشيخ المسمع أن يجيز السامعين
رواية الكتاب والجزء أو الحديث الذي رواه لهم مع إسماعه لهم جبر النقص يحصل للسماع أن يقع بسبب
شيء مما ذكر. وما أحسن قول ابن الصلاح فيما وجد بخطه لمن سمع منه صحيح البخاري وأجزت له روايته عني مخصصا منه لما
زاغ عن السمع لغفلة أو سقط عند السماع بسبب من الأسباب وكذا كان ابن رافع يتلفظ بالإجازة بعد السماع قائلا أجزت
لكم روايته عني سماعا وإجازة لما خالف أصل السماع إن خالف قال مفتي قرطبة وعالمها ابن عتاب بمهملة ثم فوقانية
مشددة هو أبو عبد الله محمد الجذامي المتوفى في صفر سنة اثنتين وستين وأربعمائة فيما رويناه من طريق ولده أبي محمد عبد الرحمن
وأبي علي الغساني عنهما معناه والذي أقول إنه لا غنى للطالب العلم يعني في زمنه فما بعده عن إجازة بذلك
الديوان أو الحديث مع السماع له لقرن به لجواز السهو أو الغفلة أو الاشتباه على الطالب أو الشيخ معا أو على أحدهما
وكلامه إلى الوجوب أقرب وهو الظاهر من حاله فإنه كان كثير الاحتياط والورع حتى إنه لكون مدار الفتوى عليه كان يخاف
عاقبتها ويظهر مهابتها حتى كان يقول من يحسدني فيما جعله الله مغنيا وددت أني أنجو منها كفافا وأثر على كاتب الطبقة
استحبابا التنبيه على ما وقع من إجازة المسمع فيها ويقال إن أول من كتبها في الطباق الحافظ المتقن تقي الدين أبو الطاهر
إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن بن الأنماطي المصري الشافعي المتوفى في سنة تسع عشرة وستمائة وكان دأبه النصح وكرم
الإفادة بحيث إنه استجاز لخلق أيضا منه بدون مسألة من أكثرهم وتبعه في هذه السنة الحسنة أعني كتابة الإجازة في الطباق
من بعده وحصل بذلك نفع كثير ولقد انقطعت بسبب إهمال ذلك وتركه ببعض البلاد رواية بعض الكتب لكون راويها
كان قد فاته ذلك ولم يوجد في الطبقة إجازة المسمع للسامعين فما أمكن قراءة ذلك الفوت عليه بالإجازة لعدم تحققها
كما اتفق في أبي الحسن علي بن نصر الله بن الصواف الشاطبي في السنن الصغرى للنسائي لم يأخذوا عنه سوى مسموعه منه
على الصفي أبي بكر بن باقا فقط هذا مع قرب سماعه من الوقت الذي ينكر فيه ابن الأنماطي كتابتها ولكن لعله لم يكن استمر على
أني قد وقفت على من سبق الأنماطي لذلك في كلام القاضي عياض حيث قال وقفت على تقييد سماع لبعض بني الخراسانيين
من أهل المشرق بنحو ما أشار إليه ابن عتاب فقال سمع هذا الجزء فلان وفلان على الشيخ أبي الفضل عبد العزيز بن إسماعيل البخاري
وأجاز لهما ما عقل وصحح ولم يضع السماع أن يروي عنه على الصحة قال القاضي وهذا منزع نبيل في الباب جدا النجح وتغتفر الجمل التي لم
الذي أجيز بسببه ولا يلزمه الإفصاح بذلك حين روايته إلا إن كثر لأن المخبر حينئذ كأنه سمع كاذب لعدم مطابقته للواقع
ولا تجبر الإجازة مثل هذا نعم إن أطلق الإخبار كان صادقا كما سيأتي في أواخر ثالث أقسام التحمل وإنما كرهوا إطلاقه في الإجازة
المحضة لمخالفته العادة أو لإيقاعه تهمة إذا علم أنه لم يسمع أصلا وذلك معدوم هنا لا سيما إذا كان السماع مثبتا بغير
خطه لانتفاء الريبة عنه بكل وجه أشار إليه ابن دقيق العيد وإذا انتهت مسألة الإجازة التي كان تأخيرها أنسب لتعلق
ما بعدها بما قبلها وتكون فرعا مستقلا ولكن هكذا هي عند ابن الصلاح فاعلمه قد تقدم اغتفار الكلمة والكلمتين يعني مع

أخبرنا أو حدثنا بما يفهم الباقي أم لا لأن فهم المعنى لا يشترط وسواء كان تعرفه أم لا والظاهر أن هذا بالنسبة إلى الأزمان
المتأخرة وإلا ففي غير موضع من كتاب النسائي يقول وذكر كلمة معناها كذا وكذا لكونه فيما يظهر لم يسمعها جيدا وعليها وسئل
الإمام أحمد هو ابن حنبل من ابنه صالح حيث قال له إن أدغم الشيخ أو القارئ حرفا يعني لفظا يسيرا
أدغمه فلم يفهمه السامع أي لم يسمعه مع معرفته أنه كذا وكذا أترى له أن يرويه عنه فقال أرجو أنه يعفى عن
ذاك ولا يضيق الحال عنه رواه البيهقي في مناقب أحمد فقيد العفو بكونه يعرفه وتمامه قال صالح فقلت له الكتاب يقال
حدثنا عن الإنسان لا يعرف بعض حروفه فيخبره بعض أصحابه قال إن كان يعلم أنه كما في الكتاب فلا بأس به قال البيهقي يعني ونبه
على الصواب فينظر في الكتاب ليعلم أنه كما قال لكن الحافظ أبو نعيم الفضل بن دكين منع من سلوكه في الحرف
يعني في اللفظ اليسير مما اشتد عنده في حال سماعه من سفيان والأعمش الذي يستفهمه من بعض الحاضرين من أصحابه فقال
لا يسع من وقع له مثل الإبان أي أن يروي تلك الكلمة الشاردة عن مفهمهم أفهمه إياها من صاحب
ونحوه وجا نحوه عن زائدة هو ابن قدامة قال خلف بن تميم سمعت من سفيان الثوري عشرة آلاف حديث
أو نحوها فكنت أستفهم جليسي فقلت لزائدة فقال لي لا تحدث منها إلا بما تحفظ بقلبك وتسمع بأذنك قال فألقيتها وحكي
عن أبي حنيفة مثله وكأن هذا إن لم يفرق بين من علم بنفسه أو استفهم أو بأن الأول في الحرف الحقيقي والثاني في الكلمة يخالف المحكي
عن أحمد وأيضا فأحد الحفاظ المتقنين أبو محمد خلف بن سالم المخرمي بالتشديد نسبة لمحلة ببغداد قد قال نا
مقتصرا على النون والألف إذ فاته حدثنا من قول شيخه سفيان بن عيينة
حين تحديثه عن عمرو بن دينار بخصوصه فكان يقال له قل حدثنا فيمتنع ويقول إنه لكثرة الزحام عند سفيان لم أسمع ثنا
من حروف حدثنا فهذا المخالف لأحمد بلا شك هذا وسفيان شيخه اكتفى بسماع لفظ مستمل عن لفظ المملي
اقتفي أي اتبع المستملي لفظ المملي وذلك أن أبا مسلم المستملي قال له إن الناس كثير لا يسمعون فقال تسمع أنت
قال نعم قال فأسمعهم ولعل سماع خلف لم يكن في الإملاء كذاك أبو إسماعيل حماد بن زيد أفتى من استفهمه
في حال إملائه واستعاده لبعض الألفاظ وقال له كيف قلت فقال استفهم الذي يليك وهذا هو الذي عليه العمل
كان بين أكابر المحدثين الذين كان يعظم الجمع في مجالسهم جدا ويجتمع فيها الفئام من الناس بحيث يبلغ عددهم الألوف المؤلفة ويصعد
المستملون على الأماكن المرتفعة ويبلغون عن المشايخ ما يملون أن من سمع المستملي دون سماع لفظ المملي جاز له أن يرويه
عن المملي يعني لا يشترط أن يسمع المملي لفظ المستملي وإن أطلقه ابن الصلاح كالعرض سواء لأن المستملي في حكم القارئ
على المملي وحينئذ فلا يقال في الأداء لذلك سمعت فلانا كما تقدم في العرض بل الأحوط بيان الواقع كما فعله البخاري
وابن خزيمة وغيرهما من الأئمة ممن كان يقول وثبتني فيه بعض أصحابنا أو وأفهمني فلان بعضه حسبما يجيء منبسطا
في آخر الفصل السادس من صفة رواية الحديث وأدائه ولقصد السلامة من إغفال لفظ المملي قال محمد بن عبد الله

عمار الموصلي ما كتبت قط من في المستملي ولا التفت اليه ولا ادري اي شيء يقول انما كنت اكتب عن في المحدث وكذا تورع آخرون
وشددوا في ذلك قال ابن كثير وهو القياس والاول اصلح للناس حتى انهم رووا عن سليمان بن مهران الاعمش الحافظ
الثقة انه قال كنا نقعد للنخعي ابراهيم بن يزيد احد ثقات التابعين في تحديثه والحلقة متسعة فربما قد يبعد
البعض من شيخه ولا يسمعه فيسأل البعض ذلك البعيد البعض القريب من الشيخ ثم كل من سمع من الشيخ او رفيقه
ينقل ذلك عن الشيخ بلا واسطة وكل ذا اي رواية ما لم يسمعه الا من رفيقه او المستملي عن لفظ الشيخ تساهل ممن
فعله ولذا كان ابو نعيم الفضل وغيره كما تقدم لا يرون له التحديث بما استفهمه الا عن المفهم ولا يعيب ابا نعيم كما قال ابو زرعة
عنه صنيعهم هذا ولا يرضى به لنفسه وقولهم اي الحافظ ابي عبدالله بن منده تبعا للامام عبدالرحمن بن مهدي
يكفي من سماع الحديث شمه الذي رويناه في الوصية لابي القاسم بن منده من طريق عبدالله بن محمد بن سنان
سمعت بندارا يقول سمعت ابن مهدي يقول لاصحاب الحديث يكفيهم الشم فهم اي القائلون ذلك كما قال حمزة بن محمد
الكناني الحافظ فيما نقله عبدالغني بن سعيد الحافظ عنه انما عنوا به اذا اول شيء اي طرف حديث سئل عنه
المحدث عرفه واكتفي بطرفه عن ذكر باقيه فقد كان السلف يكتبون اطراف الحديث ليذاكروا الشيوخ فيحدثوهم بها
قال محمد بن سيرين كنت القى عبيدة بن عمرو السلماني بالاطراف وقال ابراهيم النخعي لا باس بكتابة الاطراف وما عنوا
به تسهيلا في التحمل ولا الاداء وسبق ابن دقيق العيد من هذا كله لما ذهب اليه الفضل وزائدة السادس بل
السابع باعتبار افراد مسألة الاجازة وان يحدث ثم من وراء ستر اذا راى وجهه او عرف الصوت ثقة
اما بمعرفته ثبت لك انه صوته بعلمك او باخبار ذي خبرة به ممن تثق بعدالته وضبطه ان هذا صوته حيث
كان يحدث بلفظه او انه حاضر ان كان السماع عرضا صح على المعتمد بخلاف الشهادة على الاشهر وان كان العمل على خبر
لان باب الرواية اوسع وكما انه لا يشترط رؤيته له كذلك لا يشترط تمييز عينه من بين الحاضرين من باب اولى
وان قال ابن السمعاني ما نصه سمعت ابا عبدالله الفراوي يقول كنا نسمع بقراءة ابي مسند ابي عوانة على ابي القاسم
القشيري فكان يخرج في اكثر الاوقات وعليه قميص اسود خشن وعمامة صغيرة وكان يحضر معنا رجل من المحتشمين
فيجلس بجانب الشيخ واتفق انقطاعه بعد قراءة جملة من الكتاب ولم يقطع ابي القراءة في غيبته فقلت لابي يخطر لي انه فسد السماع
باستيكي على من تقرأ والشيخ ما حضر فقال كانك تظن ان شيخك هو المحتشم فقلت له نعم فضاق صدره واسترجع وقال يا بني انما
شيخك هذا القاعد ثم علم ذلك المكان فجئت اعاد لي من اول الكتاب اليه وعن شعبة بن الحجاج انه قال لا ترو
عمن حدثك ممن لم تر وجهه فلعله شيطان قد تصور في صورته يقول ثنا وانا ودعوانا اطلق الصورة انما اراد الصوت
دون الوجه فان الشياطين اعداء الدين ولهم قوة التشكل في الصور فضلا عن الاصوات فطرق احتمال ان يكون هذا الراوي
شيطانا ولكن هذا بعيد لا سيما وتتضمن عدم الوثوق بالراوي ولو رآه لكن قال بعض المتاخرين كانه يريد حيث لم يكن

معروفا فاذا عرف وقامت عنده قرائن انه فلان المعروف فلا يختلف فيه وعلى كل حال فقد قال ابن كثير انه عجيب وغريب جدا (والنص) وحجة
لنا في اعتماد الصوت حديث ابن عمر رفعه **ان بلالا** يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن ام مكتوم كما ذكره
عبد الغني بن سعيد الحافظ حيث امر الشارع بالاعتماد على صوته مع غيبة شخصه عمن يسمعه فقد يخدش فيه بانه لا
لا قدرة للشيطان على سماع الفاظه فكيف بقوله **ولكن** من الحجة لنا ايضا **حديث امنا** معاشر المؤمنين عائشة وغيرها
من الصحابيات رضي الله عنهن من وراء الحجاب والنقل لذلك عنهن ممن سمعه والاحتجاج به في الصحيح الى غير ذلك من الادلة
وقد ترجم البخاري في صحيحه شهادة الاعمى وامره ونكاحه وانكاحه ومبايعته وقبوله في التأذين وغيره وما يعرف من الاصوات
واورد من الادلة لذلك حديث المسور بن مخرمة قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم اقبية فقال لي ابي انطلق بنا اليه عسى
ان يعطينا منها شيئا فقام ابي على الباب فتكلم فعرف النبي صلى الله عليه وسلم صوته فخرج ومعه قباء وهو يريه محاسنه
وهو يقول خبأت هذا لك وحديث عائشة تهجد النبي صلى الله عليه وسلم في بيتي فسمع صوت عباد يصلي في المسجد فقال
يا عائشة اصوت عباد هذا قلت نعم الحديث وقول سليمان بن يسار استأذنت على عائشة فعرفت صوتي قالت سليمان ادخل الى غير ذلك وان ابن
ابي الدم قال ان قول شعبة محمول على احتجاب الراوي من غير عذر مبالغة في كراهة احتجابه اما النساء فلا خلاف في جواز الرواية عنهن
مع وجوب احتجابهن انتهى ومقتضاه عدم جواز النظر اليهن للرواية وفيه نظر حيث لم يمكن معرفتها بدونه وعلى اعتماده فهي كالشهادة
الشهادة حيث يجوز النظر للمرأة بل يجب ولا يكفي الاعتماد على صوتها كما تقدم في الثامن **ولا يضر سامعا** ممن سمع لفظا او عرضا
**ان يمنعه الشيخ** المسمع بعد الفراغ من السماع عليه او قبله **ان يروي** عنه **ما قد سمعه** منه بان يقول له
لا لعلة او ريبة في المسموع او ابداه مستندا سوى المنع اليابس لا تروِ عني او ما اذنت لك في روايته عني ونحو ذلك بل تسوغ
له روايته عنه كما صرح به غير واحد من الائمة منهم ابن خلاد في المحدث الفاصل في مسألتنا بل زاد ابن خلاد مما قاله
ايضا ابن الصباغ كما سيأتي في سادس اقسام التحمل انه لو قال له هذه روايتي لكن لا تروها عني ولا اجيزها لك لم يضره ذلك وتبعه
القاضي عياض فقال وما قاله صحيح لا يقتضي النظر سواه لانه قد حدثه وهو شيء لا يرجع فيه فلا يؤثر منعه قال ولا اعلم مقتدى به
قال خلاف هذا في تأثير منع الشيخ ورجوعه عما حدث به من حدثه وان ذلك يقطع سنده عنه الا اني قرأت في كتاب الفقيه
ابي بكر بن ابي عبد الله المالكي في طبقات علماء افريقية نقل عن شيخ من جلة شيوخها انه اشهد بالرجوع عما حدث به بعض
اصحابه لامر نقمه عليه وكذلك فعل مثل هذا بعض من لقيناه من مشايخ الاندلس المنظور اليهم وهو الفقيه المحدث ابو بكر بن
عطية حيث اشهد بالرجوع عما حدث به بعض جماعته لهوى ظهر له منه ولامور انكرها عليه ولعل هذا منهم تأديبا وتضعيفا
لهم عند العامة لا لانهم اعتقدوا صحة تأثيره وقياس من قاس الرواية هنا على الشهادة غير صحيح لان الشهادة على الشهادة
لا تصح الا مع الاشهاد ولا كذلك الرواية فانها متى صح السماع صحت بغير اذن من سمع منه انتهى وان روى عن بشير بن نهيك
قال كنت آتي ابا هريرة فاكتب عنه فلما اردت فراقه اتيته فقلت هذا حديثك احدث به عنك قال نعم فقد قال الخطيب انه غير

صرح غيره بالاتفاق ويلتحق بالسامع في ذلك المجاز ايضا وما اعلمه بانه مرويه ما لم يجزه به صريحا كما تقدم قريبا وكذلك
لا يضر التخصيص من الشيخ لواحد فاكثر بالسماع اذا سمع هو سواء علم الشيخ بسماعه او لم يعلم من باب اولى كما صرح بالحكم
الاستاذ ابو اسحق الاسفرائني اذ سأله ابو سعد عبد الرحمن بن الحسن بن عليك النيسابوري عنه في جملة من الاسئلة عنه
في جزء مفرد وعمل به النسائي والسلفي وآخرون بل ولو صرح بقوله اخبركم ولا اخبر فلانا لم يضره ولكن لا يحسن في الاداء ان
يقول حدثني ونحوها مما يدل على ان الشيخ رواه كما اسلفته في اول اقسام التحمل وكذا لا يضر الرجوع بالكناية وما اشبهها او
بالتصريح كان يقول لم اخبرك ونحوها مما لا ينفي انه من حديثه كما سلف في كلام القاضي عياض في المسئلة الاولى نعم لو قال
مع ذلك اخطات فيما حدثت به او تزيدت او شككت في سماعه او نحو ذلك كما فصل شيخنا رحمه الله اذ سمعنا
عليه ذم الكلام للهروي حيث قال اذنت لكم في روايته عني ما عدا كذا وكذا فانه والحالة هذه ليس له ان يرويه عنه ثم انه لا
التفات لسماع بعد قوله تزيدت او اخطات كان ذا ما فيه بخلاف قوله شككت

## القسم الثالث من اقسام التحمل الاجازة

وهي مصدر واصلها اجوازة تحركت الواو وتوهم انفتاح ما قبلها فانقلبت الفا وحذفت احدى الالفين اما الزائدة او الاصلية على الخلاف
سيبويه والاخفش لالتقاء الساكنين فصارت اجازة وترد في كلام العرب للعبور والانتقال والاباحة القسيمة للوجوب
والامتناع وعليه ينطبق الاصطلاح فانها اذن في الرواية لفظا او كتبا يفيد الاخبار الاجمالي عرفا وقال القطب القسطلاني انها
مشتقة من التجوز وهو التعدي فكانه عدى روايته حتى اوصلها للراوي عنه وقال ابو عبد الله محمد بن سعيد بن الحجاج ان استعمال
المجاز فكان القراءة والسماع هو الحقيقة وما عداه مجاز والاصل الحقيقة والمجاز محمول عليه وقدم اخرت متعديا بنفسه وبحرف الجر كما سياتي في لفظ
الاجازة فاشبهها الخبر الاجازة تلي السماع حالة عرضا على المعتمد المشهور وقيل بل هي اقوى منه لانها ابعد من الكذب
وانفى عن التهمة وسوء الظن والتخلص من الرياء والعجب قاله ابو القاسم عبد الرحمن بن منده بل كان يقول ما حدثت بحديث
الا على سبيل الاجازة حتى لا اوبق فادخل في كتاب اهل البدعة ونحوه قول احمد بن ميسر كما سياتي قريبا وقيل هما سواء قاله
بقي بن مخلد وتبعه ابنه احمد وحفيده عبد الرحمن فيما حكاه ابن عتاب عنهم ونحوه قول ابي طلحة منصور بن محمد المروزي الفقيه
سالت ابا بكر بن خزيمة الاجازة لما بقي علي من تصانيفه فاجازها لي وقال الاجازة والمناولة عندي كالسماع الصحيح وهو محتمل
في ارادة الاجازة المجردة والاظهر انه اراد المقترنة بالمناولة وخص بعضهم الاستواء بالازمان المتاخرة التي حصل التسامح
فيها في السماع بالنسبة للمتقدمين لكون المال لتسلسل السند انه حاصل بالاجازة الا ان وجد تام بالحديث وتنويه وفي
ومع ذلك فالسماع انما هو حينئذ اولى لما يستفاد من المسمع وقت السماع لا لمجرد قوة رواية السماع على الاجازة ويتايد
هذا التفصيل بقول ابي بكر احمد بن محمد بن خالد بن ميسر الاسكندري المالكي كما رواه ابو العباس الوليد بن بكر الاندلسي
شيخ الحافظ ابي ذر الهروي في كتابه الوجازة في صحة القول بالاجازة عن احمد بن محمد بن سهل العطار عنه الاجازة عندي

على وجهها خير واقوى فى النقل من السماع الردى وبعضهم بما اذا تخلل السماع وكلام ابن فارس لا تيقن تشير اليه والحق
ان الاجازة دون السماع لانه ابعد عن التصحيف والتحريف **وقد نوعت** لنسخة تتقدم المناولة **انواعا** اى من
الانواع مع كونها متفاوتة ايضا وانما اقتصر على هذا العدد تيسيرا لحاجة الله والا فتركيب منها انواع اخر سياتى
اشار اليها ابن الصلاح اخر الانواع هذا مع ادراجه الخامس فى الرابع والسابع فى السادس بحيث كانت الانواع عنده سبعة
**فاولها** اى ارفعها اما مع **بحيث لا مناولة** :: معها لعلويتك وهو الاول من انواعها **لتعيينه** اى المحدث **للمجاز به**
وتعيينه الطالب **المجاز له** :: كان يقول ما تحفظه ولفظه وهو اعلى وباحدهما اجزت لكم اى لفلان صحيح البخارى
او فهرستى بكسر اوله وثالثه الذى يجمع فيه مروياته والمجاز عارف بما اشتمل عليه ونحو ذلك كان يقول له وقد حوله
خزانة كتبه او جميع هذه الكتب يعنى فانها سماعاتى من الشيوخ المكتوبة عنهم او احاله على تراجمها ونبه على طرق
والمها **او بعضهم** كما حكاه القاضى عياض **حكى اتفاقهم** اى العلماء اهل الظاهر **على جواز ذا النوع** وان
الخلاف فيه من انواعها غيره ونحوه قول ابى مروان الطبنى كما حكاه عياض انما تصح عندى اذا عين المجيز للمجا
ز ما اجاز له قال وعلى هذا رايت اجازات المشرق وما رايت مخالفة له بخلاف ما اذا ابهم ولم يسم ما اجاز بل
سوى بعضهم كما حكاه عياض ايضا بينه وبين المناولة قال وسماه ابو العباس بن بكر المالكى فى كتابه اجازة
مناولة وقال انه يحل محل السماع والقراءة عند جماعة من اصحاب الحديث وقال انه مذهب مالك **وذهب** القاضى اصحاب
ابى بكر الباقلانى وابو الوليد سليمان بن خلف المالكى **الباجى** نسبة لباجة مدينة بالاندلس **الى** :: **نفى**
**الخلاف** عن صحة الاجازة مطلقا هذا النوع وغيره **وهو غلط** :: كما ستراه **وقال الباجى** كما حكاه عياض
لا خلاف بين سلف الامة وخلفها فى جواز الرواية بها **والاختلاف انما هو فى العمل بها فقط** :: اى فقط كما
سياتى **ورده** اى القول بنفى الخلاف ويقصره على العمل مصرحا ببطلانه **الشيخ** ابن الصلاح **بان** مخففة من
الثقيلة **للشافعى** :: وكذا لمالك **قولان فيها** اى فى الاجازة تصحيحا ومنعا وقال بالمنع جماعات من اهل الحديث
والفقهاء كالشيخ الاصوليين **بتجريده** ايضا بالقطع بمقابله **فبعض تابعى** :: **مذهبه** اى الشافعى وهو
**القاضى الحسين** المروروذى **منعا** الرواية بها يعنى جزما وقال احمد بن صالح المصرى انها لا تجوز البتة
بدون مناولة **وكذا** القاضى ابو الحسن الماوردى **صاحب الحاوى فيه به** اى بعدم الجواز **قد قطعا** ::
مع عزوه المنع لمذهب الشافعى كما رواه الربيع عنه حيث قال اتى على الشافعى من كتابه ثلث ورقات من
البيوع فقلت له اجزها لى فقال بل اقراها على كما قرئت على وكرر قوله حتى اذن لى فى الجلوس وجلس فقرئ عليه
وكذا قال ابن القاسم سالت مالكا عن الاجازة فقال لا اراها انما يريد احدهم ان يقيم المقام اليسير ويحمل العلم
الكثير وعن ابن وهب سمعت مالكا يقول لمن ساله الاجازة ما يعجبنى قولنا سابيعقلونه قال وذلك انهم طلبوا

العلم لغير الله يريدون ان يأخذوا الشيء الكثير في المقام القليل ومثل هذا قول عبد الملك بن الماجشون
لرسوله اصبغ بن الفرج في ذلك قل له ان كنت تريد العلم فارحل له وقالا اي القاضي الحسين والماوردي
**كقول شعبة** بالصرف للضرورة وابن المبارك وغيرهما ما معناه **ولو جازت الاجازة اذن**
بالنون لجماعة منهم المبرد حتى كان يقول اشتهي ان اكوي يد من يكتبها بالالف لانها مثل ان ولن ولا يدخل
التنوين في الحروف **لبطلت رحلة** بكسر الراء وضمها اي انتقال **طلاب السنن** الى اجلها من
بلد الى بلد لاستغنائهم بالاجازة عنها زاد شعبة وكل حديث ليس فيه سمعت قال سمعت فهو خل وبقل
ونحوه قول ابي زرعة الرازي ما رأينا احدا يفعلها وان تساهلنا في هذا يذهب العلم ولم يكن للطلب معنى
وليس هذا من مذاهب اهل العلم وجاء ايضا عن ابي الشيخ وهو عبد الله بن محمد الاصبهاني الحافظ صاحب
التصانيف الشهيرة **ثم الى اسحق ابراهيم بن اسحق الحربي ابطالها** قال ابو ايوب سليمان
بن اسحق الجلاب سمعته يقول الاجازة والمناولة لا يجوز وليس هي شيء وكذا قال صالح بن محمد
الحافظ جزرة فيما ذكره الحاكم في ترجمته من تاريخه والخطيب في الكفاية الاجازة ليست بشيء وحكاه الآمدي
وابن الحاجب عن ابي حنيفة وابي يوسف **كذا السجزي** بكسر المهملة ثم جيم بعدها زاء نسبة
لسجستان على غير قياس وهو ابو نصر عبيد الله بن سعيد الوائلي الحافظ احد اصحاب الحاكم القول بابطالها
حكاه عن بعض من لقيه فقال سمعت جماعة من اهل العلم يقولون قول المحدث قد اجزت لك ان تروي عني
تقديره اجزت لك ما لا يجوز في الشرع لان الشرع لا يبيح ما لم يسمع وحكى ابو بكر محمد بن ثابت الخجندي من الشافعية
وهو من القائلين بالابطال عن القاضي ابي طاهر محمد بن احمد بن نصر الدباس من الحنفية انه قال من قال لغيره اجزت
لك ان تروي عني ما لم تسمع فكأنه يقول اجزت لك ان تكذب علي ورواه السلفي في كتابه الوجيز في ذكر المجاز والمجيز
من طريق الخليل بن احمد السجستاني عن ابي طاهر وكذا قال ابن حزم في كتابه الاحكام الاجازة يعني المجردة التي
يستعملها الناس باطلة ولا يجوز ان يجيز بالكذب ومن قال لآخر اروعني جميع روايتي ويجيز بها ديوانا ديوانا واسنادا اسنادا
فقد اباح له الكذب قال ولم تأت عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن اصحابه ولا عن احد من التابعين واتباعهم
فحسبك بما هذه صفته وكذا قال امام الحرمين في البرهان ذهب ذاهبون الى انه لا يتلقى بالاجازة حكم
ولا يسوغ التعويل عليها عملا او رواية **لكن على جوازها** اي الاجازة **استقر عملهم** اي اهل الحديث قاطبة
وصار بعد الخلف اجماعا واحيى الله بها كثيرا من دواوين الحديث مبوبها ومسندها مطولها ومختصرها والوفاء
من الاجزاء النثرية مع جملة من المشيخات والمعاجم والفوائد لانقطاع اتصالها بالسماع واقتديت بشيخي ممن
قبله فوصلت بها جملة ورحم الله الحافظ علم الدين البرزالي حيث بالغ في الاعتناء بطلب الاستجازات من المسندين

للصغار ونحوهم وكتب غير واحد من الاستدعاءات الفنيا اى مشتملا على الفا اسم وتبعه اصحابه كابن سعد والوانى
وانتفع الناس بذلك وكذا من بالغ فى عصرنا فى ذلك مفيدنا الحافظ ابو النعيم المستملى عمدة المحدثين النجم بن فهد الهاشمى
جزاهم الله خيرا وممن اختار التعويل عليها مع تحقيق الحديث امام الحرمين وما احسن قول الامام احمد انها لو بطلت لضاع
العلم ولذا قال عيسى بن مسكين صاحب سحنون فيما رواه ابو عمرو الدانى من طريقه هى راس مال كبير وهى قوية وقال السلفى
هى ضرورية لانه قد يموت الرواة وتفقد الحفاظ الوعاة فيحتاج الى بقاء الاسناد ولا طريق الا الاجازة فالاجازة فيها نفع عظيم
ورفد جسيم اذ المقصود احكام السنن المروية فى الاحكام الشرعية واحياء الآثار وسواء كان بالسماع او القراءة او المناولة
او الاجازة قال وسومح بالاجازة لقوله تعالى وما جعل عليكم فى الدين من حرج وقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية
السمحة قال ومن منافعها انه ليس كل طالب يقدر على رحلة وسفر اما العلة توجب عدم الرحلة او بعد الشيخ الذى يقصده
فالكتابة حينئذ ارفق وفى حقه اوفق فيكتب من باقصى الغرب الى من باقصى الشرق وياذن له فى رواية ما يصح عنده انتهى وقد
كتب السلفى هذا من ثغر اسكندرية لابى القاسم الزمخشرى صاحب الكشاف وهو بمكة يستجيزه جميع مسموعاته واجازاته
ومروياته وما الفه فى فنون العلم وانشاه من المقامات والرسائل والشعر فاجابه بجزء لطيف فيه لغة وفصاحة مع الهضم
فيه لنفسه وكان من جملته واما الرواية فقريبة الميلاد حديثة الاسناد لم تعتضد باشياخ نحارير ولا باعلام مشاهير
ولكن استجاز باستطاع عمر بن ابى الحسن البسطامى واجابه بقوله فى ابيات: انى اجزت لكم عنى روايتكم بما سمعت من اشياخى
واقرانى من بعد ان تحفظوا شرط الجواز لها. مستجمعين بها اسباب اتقان: ارجو بذلك ان الله يذكرنى بيوم النشور واياكم
بغفران: وقال ابو الحسن بن النعمة لم يزل مشايخنا فى قديم الزمان يستعملون هذه الاجازات ويرونها من انفس الطلبات
ويعتقدونها راس مال الطالب ويرون من عدمها المغلوب لا الغالب فاذا ذكر حديثا او قراءة او معنى مما قالوا ابن اسناده
وعلى من اعتماده فان عدم سندا تركه سدى ونبذ قوله ولم يعلم فضله **والاكثرون** من العلماء بالحديث وغيره **طرا**
بضم الطاء وتشديد الراء المهملتين جميعا **قالوا به** اى بالجواز نصا قبل انعقاد الاجماع عليه وحكاه الآمدى عن اصحاب
الشافعى واكثر المحدثين وبه قال الربيع وحكى عن ابى يوسف ايضا واليه ذهب شيخنا ولكن شيخنا متوقف فى كون البخارى
كان يرى بها فانه ثم لم يذكر يعنى فى العلم من صحيحه الاجازة المجردة عن المناولة او المكاتبة ولا الوجادة ولا الوصية ولا الاعلام المجرد
عن الاجازة وكانه لا يرى بشىء منها الشيخ وقد يمنع الاحتجاج لصحتها بان يقال الغرض من القراءة الافهام والفهم حاصل بالاجازة
المفهمة وهذا ماخوذ من كلام ابن الصلاح فانه قال فى الاحتجاج لذلك ثم هنا اى من جهة التحديث والاخبار بالتفاصيل
ويتجه ان تقول اذا اجاز له ان يروى عنه مروياته بمعنى المعينة او المعلومة فقد اخبره بها جملة فهو كما لو اخبره بها تفصيلا واخباره
له بها لا يتوقف على التصريح نطقا يعنى فى كل حديث حديث كما فى القراءة وانما الغرض حصول الافهام والفهم وذلك يحصل بالاجازة
المفهمة وارتضاه كل من بعده لكن قد عيب عليه بعض المتاخرين وقال انه قياس مجرد عن العلة فلا يكون صحيحا وايضا فمنع الالحاق

متجه والفرق ناهض اذ لا يلزم من الجواز في المفصل الجواز في المجمل لخصوصية في المفصل ولو تمسك المجيز وفيه نظر وابن الصلاح لم يجزم بالقياس
عن العدم بل صرح بان الانفهام يحصل بالاعلام بان هذه مرويه هو المقصود بالقراءة وذلك حاصل بالاجازة المفهمة على ان هذا الباحث قد ذكر
في الرد على ابن حزم ومن وافقه ما لعله انتزعه من ابن الصلاح فانه قال والحق ان الراوي بها انما اخبر بان الذي يرويه من جملة
تفاصيل ما تعلقت به الاجازة وانه فرد من افراد تلك الجملة التي وقع الاعتبار بها وانه قد اخبر به على هذه الكيفية لا من جهة
تعيينه وتشخصه فلا نزاع ان هذا ليس من الكذب في شيء وعليه يتنزل الجواز انتهى ولا افصاح في الاخبار بكونه اجازة بعد
اشتهار معناها كما في. وكذا استدل لها بقوله صلى الله عليه وسلم بلغوا عني الحديث وقد استدل به البلقيني كما سيأتي للاجازة
العامة فتكون هنا اولى ثم ان ما تقدم عن الشافعي حمله الخطيب والبيهقي على الكراهة ويتأيد بتصريح الربيع بالجواز بل صرح
الشافعي باجازة ما لمن بلغ سبع سنين كما تقدم في مسألة سماع الصغير ويأتي في النوع السابع ايضا ولما قال الحسين الكرابيسي
اتأذن لي ان اقرأ عليك الكتب قال له خذ كتب الزعفراني فانسخها فقد اجزتها لك ولعل توقفه مع الربيع ليكون
تحمله للكتاب على هيئة واحدة وكذا حمل الخطيب قول مالك لا اراها على الكراهة ايضا لما ثبت عنه من التصريح بصحة الرواية بها
الاجازة بل قال ابو الحسن ابن المفضل الحافظ انه نقل عنهما اعني مالكا والشافعي اقوال متعارضة بظاهرها والصحيح تأويلها والجمع
بينها وان مذهبهما القول بصحتها انتهى وحينئذ فالكراهة اما لخشية الاسترواح بها بحيث يترك السماع وكذا الرحلة بسببه
كما صرح به شعبة ومن وافقه وقد لا ندبه ابو الحسين بن فارس لانا لم نقل باقتصار الطالب عليها بحيث لا يسمع ولا يرحل
بل نقول بها لمن له عذر من قصور نفقة او بعد مسافة او صعوبة مسلك واصحاب الحديث يعني من قال بها لا يزالوا يتجشمون
المصاعب ويركبون الاهوال في الارتحال الى الحد الذي ما حث عليه صلى الله عليه وسلم ولم يقتصروا على اعتمادها عن ذلك وكلام السلفي قد
يساعده ونحوه قول بعض المتاخرين انها ملازمة في مقام المنع لبقاء الرحلة من جهة تحصيل المقام الذي هو عين مزية الاجازة
في التحمل نعم قد انقلب الركون الآن اليها وكادت لا يؤخذ بالسماع ونحوه الكثير من الاصول المعول عليها عند تمييز السامع من المجاز والحق
من النسبة للتعيين حيث لم يكن للرواية قد حاز بل قد توسع في الاذن لمن لم يتأهل للافتاء والتدريس واستدرج للمحض في ذلك
ادى ذلك الى التلبيس وكثر المستمرين بالفقه والحديث وغيرهما من العلوم من ضعفاء الاحلام والفهوم فالله يحسن العاقبة. وكان المنع
حمل العلم لمن ليس من اهله ولا عرف بخدمته وحمله كما دل عليه امتناع مالك من اجازة من هذه صفته وقول يحيى جدهم ان
يدعي فنا ولما يخدم الكيسة يعني بذلك كما قال الخطيب ان الرجل يحب ان يكون فقيه بلده ومحدث مصره من غير ان يقاسي
عناء الطلب ومشقة الرحلة اتكالا على الاجازة كمن احب من ارذال النصارى ان يكون قسا ومرتبته لا ينالها الواحد منهم الا بعد
استدراج طويل وتعب شديد انتهى وقد عبر بعضهم عن هذا المعنى بقوله اتحب ان تتزبب قبل ان تتحصرم ونحوه قول مالك فيمن
يريد اخذ العلم الكثير في الوقت اليسير او نحو ذلك وكل هذا موافق للمشترطين اهلية المجاز كما ستأتي المسألة في النوع السابع
وفي لفظ الاجازة وشرطها وما حكاه ابو نصر عن من لم يسمه لا ينهض دليلا على البطلان بل هو عين النزاع وكذا ما ابداه الدبا

وابن حزم ليس مرضيا لما علم مزيده مما تقدم وانتفى ان لم يقل احد بصحة الرواية بها قبل ثبوت الخبر عن المجيز ولا بد فيه
شروط الرواية بل قيد امام الحرمين كما تقدم الصحة بتحقق الحديث في الاصل وهو اختيار الغزالي في المستصفى وكذا
قيد ابن قلتي الصحة بمن كانت له نسخة منقولة من الاصل او مقابلة به واطلاق الحربي المنع كما قال الخطيب محمول على
من لم يكن كذلك لقول الحلاب راوي ما تقدم عنه قلت له سمعت كتاب الكلبي وقد تقطع علي والذي هو عنده يريد
الخروج فهل ترى ان استجيزه فاسأله ان يكتب به الي قال الاجازة ليست بشيء سله ان يكتب به اليك وكذا
المعتمد **وجوب العمل** والاحتجاج بالمروي بها ممن يسوغ له ذلك عند الجمهور لانه خبر متصل الرواية
فوجب العمل به كالسماع الا انها نوع اخر **وقيل** وهو قول اهل الظاهر ومن تابعهم **لا يجب العمل به كحكم الحديث**
**المرسل** قال ابن الصلاح وهذا باطل لانه ليس في الاجازة ما يقدح في اتصال المنقول بها ولا في الثقة به
بخلاف المرسل فلا اخبار فيه البتة وسبقه الخطيب فقال كيف يكون من نعرف عينه وامانته وعدالته
بمنزلة من لا نعرفه قال وهذا واضح لا شبهة فيه **والنوع الثاني** بحذف الياء من انواع الاجازة المجردة عن
المناولة ان **يعين المحدث** الطالب **المجاز له دون الكتاب المجاز به** كان يقول اما بخطه ولفظه او باحدهما
اجزت لك او لكم جميع مسموعاتي او مروياتي وما اشبه ذلك **وهي** اي هذا النوع **ايضا قبله جمهور**
اي العلماء من المحدثين والفقهاء والنظار سلفا وخلفا **رواية** به **وعملا** بالمروي بشرطه الاتي في شرط الاجازة و
لكن **الخلف** في كل من جواز الرواية ووجوب العمل **اقوى** فيما ارى في هذا النوع **مما قد خلا** اي في الذي قبله
بل لم يحك احد الاجماع فيه لانه لم ينص له في الاجازة على شيء بعينه ولا احاله على تراجم كتب بعينها من اصوله
ولا من الفروع المقروءة عليه وانما احاله على امر عام وهو في تصحيح ما روى الناس عنه على خطر لا سيما اذا كان كل
منهما في بلد وحينئذ فيجب كما قال الخطيب على هذا الطالب التفحص عن اصول الراوي من جهة العدول
الاثبات فما صح عنده من ذلك جاز له ان يحدث به ويكون مثال ما ذكرناه قول الرجل لاخر وكلتك في بيع جميع ما صح عندك
انه ملك لي ان تنظر فيه على وجه الوكالة المفوضة وان هذا ونحوه عند الفقهاء من اهل المدينة
صحيح ومتى صح عنده ملك للموكل كان له التصرف فيه فكذلك هذه الاجازة المطلقة متى صح عنده شيء من حديث
المجيز جاز له ان يحدث به **والنوع الثالث** من انواع الاجازة **التعميم في المجاز له** سواء عين المجاز به
او اطلق كان يقول اما بخطه ولفظه او باحدهما اجزت للمسلمين او لكل احد او لمن ادرك زماني ونحو ذلك
الكتاب الفلاني او مروياتي **وقد** تكلم في هذا النوع المتاخرون ممن جوز اصل الاجازة واختلفوا فيه
**فمال** اي ذهب **الى الجواز مطلقا** سواء الموجود حين الاجازة او بعدها وقبل وفاة المجيز وقيد بوصف
حاصر كاهل الاقليم الفلاني او من دخل بلد كذا او من وقف على خطي او من ملك نسخة من تصنيف هذا او كل

او لم يعيّد كاهل لا اله الا الله الحافظ ابو بكر الخطيب فانه اختار فيما اذا اجاز لجماعة المسلمين لصحة متمسكا باحد القولين
للشافعية في الوقف على المجهول ومن لا يحصى كبني تميم وقريش الذي جنح الى كونه اظهر القولين عنده وهو الاصح فيما ساعلى
الفقراء او المساكين اذ كل من جاز عليه الوقف لهذا احصى وحسبان تجيزه عليه وان لم يحص كما قرر ذلك في مصنفه في الاجازة
للمجهول والمعدوم وممن صحح الوقف كذلك المالكية وابو يوسف ومحمد بن الحسن وقال او من اجاز الوقف منهم فهو لحق به و
كذا اجاز هذا النوع جماعة ومال اليه الحافظ ابو عبد الله **ابن مندة** فانه اجاز لمن قال لا اله الا الله ثم الحافظ الثقة
**ابو العلاء** الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الهمداني العطار جوزه **ايضا بعده** اى بعد ابن
مندة حسبما نسبه اليه بل والى غيره الحافظ ابو بكر الحازمي نسأله ابو عبد الله محمد بن سعيد الدبيثي عن الرواية بها
فانه قال له لوار في اصطلاح المتقدمين من ذلك شيئا غير ان نفرا من المتأخرين استعملوا هذه الالفاظ ولم يروا بها
باسا ورأوا ان التخصيص والتعميم في هذا سواء وقالوا متى عدم السماع الذي هو منار الشهادة فلا معنى للتعيين
قال وممن ادركت من الحفاظ نحو ابي العلاء يعني العطار وغيره كانوا يميلون الى الجواز وفيما كتب الينا الحافظ ابو طاهر السلفي
من الاسكندرية في بعض مكاتباته اجازة لاهل بلدان عدة منها بغداد وواسط وهمدان واصبهان وزنجان انتهى
واجاز ابو محمد عبد الله بن سعيد الشنتجيالي احد الجلة من شيوخ الاندلس لكل من دخل قرطبة من طلبة العلم ووافقه
على ذلك جماعة منهم صاحبه ابو عبد الله ابن عتاب حكاه عنهما عياض وقال غيره ان اولهما اجاز صحيح مسلم لكل
من اراد حمله عنه من جميع المسلمين وكان سمعه من السجزي بمكة ثم قال عياض والى صحة الاجازة العامة للمسلمين
من وجد منهم ومن لم يوجد ذهب غير واحد من مشايخ الحديث **وكذا اجاز للموجود** حين الاجازة خاصة عند
القاضي ابي الطيب طاهر **الطبري** فيما نقله عنه صاحبه الخطيب في تصنيفه المشار اليه فانه قال سألته عن هذه
المسألة فقال يجوز ان يجيز لمن كان موجودا حين اجازته من غير ان يعلق ذلك بشرط او بجهالة سواء كانت الاجازة
بلفظ خاص كاجزت لفلان وفلان او عام كاجزت لبني هاشم وبني تميم ومثله اذا قال اجزت لجماعة المسلمين فان الحكم
عند القاضي ابي الطيب في ذلك سواء اذا كانت الاجازة لموجود انتهى ومن الادلة لذلك سوى ما تقدم قوله صلى الله عليه
وسلم بلغوا عني الحديث وقد قوى الاستدلال به البلقيني ومنع الاستدلال بما رواه ابن سعد في الطبقات من حديث
ابي رافع ان عمر رضي الله عنه لما احتضر قال من ادرك وفاتي من سبي العرب فهو حر من مال الله بان العتق لما لا يحتاج
الى ضبط وتحديث وعمل بخلاف الاجازة فقيها ذلك ووجه بعضهم باشتراكهما في ان كلا منهما يستدعي تعيين
المحل وتشخيصه ضرورة ان الراوي بالاجازة لا يجوز ان يكون ما له الوحدة النوعية بل ما له الوحدة الشخصية
وكذلك ما ينفذ فيه العتق وصح فيه وليس بشيء على كل حال فقد قال الحازمي ان التوسع فيها في هذا الشان غير محمود
ومهما امكن العدول عنه الى غير هذا الاصطلاح او تهيأ تأكيده بما يعز له سماعا او اجازة خاصة كان ذلك

احرى بل الذى لخاتمة الحافظ عبد الغنى بن سرور كما وجد بخطه منع الرواية بها وعدم التعريج
عليها قال والاتقان تركها وذهب الماوردى كما حكاه عنه ابن المنير ايضا فى الجمل كله من المسلمين وحاملة
العلم من وجد منهم ومن لم يوجد وكذا الشيخ ابن الصلاح للابطال ايضا مال حيث قال ولم نر و
لم نسمع عن احد ممن يقتدى به انه استعمل هذه الاجازة فروى بها ولا عن الشرذمة المستأخرة الذين سوغوها
والاجازة فى اصلها ضعيفة وتزداد بهذا التوسع والاسترسال ضعفا كثيرا لا ينبغى استعماله فاحترز بها
الطالب سوغها رواية وعملا وقد انتقد على ابن الصلاح فى قصره النفى على رؤيته وسماعه لانه قد استعملها
جماعات ممن تقدمه من الائمة المقتدى بهم كالحافظ ابى الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى الفقيه فقد قال ابو
القاسم هبة الله بن الحسن المقدسى الفقيه فيما سمعه منه السلفى كما فى معجم السفر له انه سأله الاجازة فقال
قد اجزت لك ولكل من وقع بيده جزء من رواياتى فاختار الرواية عنه وكالحافظ ابى محمد الكتانى فان صاحبه
ابا محمد بن الاكفانى دخل عليه فى مرضه فقال له انا اشهدكم انى قد اجزت لكل من هو مولود الان فى الاسلام
يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وروى عنه بهذه الاجازة محفوظ بن صصرى التغلبى وكالحافظ السلفى
حيث حدث بها عن ابن خيرون فيما قاله ابن دحية وغيره وهو وان استفيد من كلام الحازمى الذى صنيع
ابن الصلاح مشعر باقتفائه فلعله لم يستحضره بل عزى تجويزها والرواية بها ايضا العدد الكثير واحد من الحفاظ
الحافظ عبد الغنى بن سعيد وحدث بها ايضا الحافظ ابو بكر محمد بن خير الاشبيلى المالكى فى برنامجه الشهير وابا ابى
المعمر فى كتابه علوم الحديث عن السلفى وكذا ابو العلاء العطار المذكور عن ابى بكر الشيروى فيما افاده الرافعى
بل حدث بها الرافعى نفسه فى تاريخ قزوين عن السلفى وقال انه اجاز لمن ادرك حياته فى سنة سبع وستين
وخمسمائة ولما ترجم الوزير بنيمان بن على السلفى القزوينى فى تاريخه قال انه شيخ مستور بعمر ذكر انه
كان ابن خمس وست حين كانت الزلزلة بقزوين فى رمضان سنة ثلاث عشرة وخمسمائة فتناولته
اجازة الشيروى العامة لانه مات سنة عشر فقرأت عليه سنة ستمائة احاديث مخرجة من مسموعات
الشيروى انتهى وحدث بها ابو الخطاب بن دحية فى تصانيفه عن ابى الوقت والسلفى واستعملها اخلق
بعد ابن الصلاح كابى الحسن الشيبانى القفطى حدث فى تاريخ النحاة بها عن السلفى وابى القاسم بن الطيلسان
حدث بها عن ابى جعفر وابى العباس احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مضا اللخمى والحافظ الدمياطى حدث بها عن
المؤيد الطوسى وغيره وعبد البارى الصعيدى حدث بها عن نصر فارى مشيخته وابن جعفر ابن الزبير والتقى ابن
دقيق العيد والعماد بن كثير حيث حدث بها عن الدمياطى عن المؤيد عامة خراسان والزين العراقى المصنف
حدث فى الاربعين العشاريات له عن ابى محمد عبد الرحمن بن مكى بن اسمعيل الزهرى العوفى عن سبط السلفى

اذ نلعامًا وولده الولي العراقي حدث عن اثنين من شيوخه ممن دخل في عموم اجازة النووي وهو اعني
النووي رحمه الله ممن صحح جوازها في زيادات الروضة في الطرف الثاني في مستند قضاء القاضي من الباب
الثاني من جامع اداب القضاء بعد ان ذكر ان من صورها ان يقول اجزت لكل احد ان يروي قال وبه قطع القاضي
ابو الطيب الطبري وصاحبه الخطيب البغدادي وغيرهما من اصحابنا وغيرهم من الحفاظ ونقل الحافظ ابو بكر
الحازمي عن المتاخرين من اصحابنا يعني كما تقدم ان الذين ادركهم من الحفاظ كانوا يميلون الى جوازها وصحح
ايضا في غير الروضة من تصانيفه وكذا رجح جوازها ابو عمرو بن الحاجب والعز بن جماعة وقال نرى
جواز الرواية ووجوب العمل بالمروي بها الحق وعمل بها النووي فانه قال كما قراته بخطه في آخر بعض تصانيفه
واجزت روايته لجميع المسلمين واجازها ابو الفضل احمد بن الحسن بن خيرون الباقلاني البغدادي وابو
الوليد بن رشد المالكي وغيرهما واجاز لمن ادرك حياته ابو جعفر احمد بن عبد الرحمن بن مضا الماضي وابو
الحسين عبيد الله بن ابي الربيع القرشي والقطب محمد بن احمد بن علي القسطلاني وابو الحجاج المزي الحافظ
وكتب بذلك خطه في آخر بعض تصانيفه والفخر بن البخاري وابو المعالي الابرقوهي وخلق من المسندين
كالحجار وزينب ابنة الكمال حتى انه لكثرة من جوزها افردهم الحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين بن ابي
البدر البغدادي الكاتب في تصنيف رتبهم فيه على حروف المعجم وكذا جمعهم ابو رشيد بن الغزالي
الحافظ في كتاب سماه المجمع المبارك افاده ابو العلاء الفرضي وذكر منهم حيدرة بن ابي بكر بن حيدرة القزويني
وقال النووي مشيرا للتعقب على ابن الصلاح في كونه لم يرنا استعملها حتى قال ومن سوغها حسبما تقدم الظاهر
من كلام من صححها جواز الرواية بها وهذا مقتضى صحتها واي فائدة لها غير الرواية انتهى واستجاز
بها خلق لا يحصون كثرة منهم ابو الخطاب بن واجب فانه سال ابا جعفر بن مضا الاجازة العامة
في كل ما يصح اسناده اليه على اختلاف انواعه لجميع من اراد الرواية عنه من طلبة العلم الموجودين
حينئذ فاسعفهم بها وابو الحسن محمد بن ابي الحسن الوراق فانه سال ابا الوليد بن رشد الاجازة
لكل من احب الحمل عنه من المسلمين حيث كان ممن ضمته واياه حياة في عام الاجازة فاجابه لذلك
كما حكاه ابن خير وحمل الحافظ الزكي المنذري الناس لاخذ البخاري عن ابي العباس بن تاميتيا بالاجازة
العامة فاخذه عنه خلق كثيرون وسمع بها الحفاظ المزي والبرزالي والذهبي وغيرهم على الركن
الطاوسي باجازته العامة من ابي جعفر الصيدلاني وغيره وكذا لما قدم الصدر ابو المجامع ابراهيم
بن محمد بن المويد الحموي بعيد السبعمائة اجتمع عليه الحفاظ والمحدثون وسمعوا منه باجازته العامة
من الصيدلاني ايضا وقرا الصلاح ابو سعيد العلائي الحافظ على الحجار باجازته العامة من دائمين

معمر بن الفاخر والبرهان الحلبي على بعض رفقائه في السفينة بالقرب من جامع تنيس الذي خرب باجازته العامة من الحجار والمحدث الرحال ابو جعفر البسكري المدني على التقي محمد بن صالح بن اسماعيل الكناني باجازته العامة من الدمياطي والصلاح خليل الاقفهسي الحافظ وغيره على زينب ابنة محمد بن عثمان بن العصيدة باجازتها العامة من الفخر وزينب ابنة مكي ونحوهما وسمع شيخنا شمس الدين محمد بن احمد بن سليمان القيشي عرف بالمرجاني باجازته العامة من الدمياطي ومن اسماعيل بن ابراهيم الزبيدي الداعية باجازته العامة من البهاء ابي محمد بن عساكر والحافظ الجمال ابن موسى المراكشي وغيره من سليمان بن خالد الحضري الاسكندرية بها باجازته العامة من الفخر بن البخاري وصاحبنا النجم بن فهد الهاشمي وغيره من احمد بن محمد بن علي بن اسماعيل الزاهدي الدمشقي بها باجازته من زينب ابنة الكمال في آخرين من المحدثين وغيرهم غير انه اغتفر في الطلب ما لم يغتفر في الاداء بحيث ان اهل الحديث يقولون اذا كتبت فقمش اي اجمع ما وجدت واذا حدثت ففتش اي تثبت عند الرواية وعلى كل حال فقد قال الشارح مع كونه كما قدمت ممن روى بها في النفس من ذلك شيء وانا اتوقف عن الرواية بها وقال في نكته الاحتياط ترك الرواية بها بل نقل شيخنا عدم الاعتداد بها عن متقني شيوخه ولم يكن هو ايضا يعتد بها حتى ولو كان فيها بعض خصوص كاهل مصر اقتناعا بما عنده من السماع والاجازة الخاصة ولا يورد في تصانيفه بها شيئا ويرى هو وشيخه ان الرواية باسناد يتوالى فيه الاجائز ولو كان جميعه كذلك اولى من سند فيه اجازة عامة كما سيأتي في النوع التاسع وقال في توضيح النخبة له ان القول بها توسع غير مرضي لان الاجازة الخاصة المعينة مختلف في صحتها اختلافا قويا عند القدماء وان كان العمل استقر على اعتبارها عند المتاخرين فهي دون السماع بالاتفاق فكيف اذا حصل فيها الاسترسال المذكور فانها تزداد ضعفا لكنها في الجملة خير من ايراد الحديث معضلا قلت والحق للمبطلين انها اضافة الى مجهول فلا يصح كالوكالة وبالجملة فلم تطب نفسي للاخذ بها فضلا عن الرواية لا سيما والكثير ممن لقيناه ممن يدعي التعمير او يدعى له فيه توقف حتى ان شخصا من اعيانهم لتقدم في علومهم انه جاز المائة بثلاثين فازيد وازدحم عليه من لا تمييز له بل ومن له شهرة بينهم في هذا الشأن ثم حققت لهم انه نحو الثمانين فقط ونحوه ما اتفق ان شخصا كان يقال له ابراهيم بن حجي الحلبي ممن توفي بعد الثلاثين وثمانمائة ادعى ان مولده سنة خمس وعشرين وقرأ عليه بعض الطلبة باجازته من الحجار ونحوه مع طعن الحافظ التقي الفاسي عليه في دعواه واما الرواية فعندي بحمد الله من المسموع والاجازة الخاصة ما يغني عن التوسع بذلك نعم قد خلت اجازة خلوا من المعتبرين الى الخصوص اقرب وهي لاستجازة لابناء صوفية الخانقاه البيبرسية وكنت اذ ذاك منهم فاوردته في معجمي مع تمييزهم عن غيرهم لاحتمال الاحتياج اليهم او الى احدهم وغالب الظن ان من يصحح الاجازة الخاصة لا يتوقف في هذا واقتصر ابن الصلاح بقوله وما يعم مع وصف حصر كالعلماء الموجو

يومئذ اى يوم الاجازة بالثغر دمياطا او اسكندرية او صيدا او غيرها او نحو ذلك كاجزت لمن ملك نسخة
من التصنيف العلائى فانه فى هذه الصورة الى الجواز اقرب وهذا وان لم يصرح فيه بتصحيح فقد فعله
حيث اجاز رواية علوم الحديث من تصنيفه لمن ملك منه نسخة ونحوه قول الفقيه ابى الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى
لمن سأله الاجازة كما تقدم اجزت لك ولكل من وقع بيده جزء من رواياتى فاختار الرواية عنى وكذا اجاز ابو محمد
ابن سهل القاضى لكل من طلب عليه العلم ببلده قلت وسبق ابن الصلاح عياض فقال لست احسب
اى اظن فى جوازه اى الاجازة لمن هو الآن من طلبة العلم ببلد كذا او لمن قرأ على قبل هذا اختلافا بينهم
اى العلماء ممن يرى الاجازة اى يعتمد الاجازة رواية وعملا ولا رأيت منعه اى بخصوصه لاحد لكونه
منحصرا موصوفا كقوله لاولاد فلان او اخوة فلان انتهى وكذا جزم به شيخنا فى اولاد فلان ونحوه وسبق
ابن الجوزى فقال وقع لنا وقت الطلب استدعاءات فيها اسماء معينة وفى بعضها ولفلان واولاده الموجودين يومئذ
وفى بعضها ولفلان واخوته الموجودين فى تاريخ الاستدعاء فذكر كما جماعة من هؤلاء الذين كانوا موجودين ضمنا
منهم بهذه الاجازة ولم ينكر ذلك احد من ائمتنا واجرى مجرى من هو مسمى وفى نفسى انه دونه انتهى وحينئذ فكل
ما قل فيه العموم وقرب من الخصوص الحقيقى لوجود الخصوص الاضافى فيه يكون اقرب الى الجواز من غيره ويلتحق
بذلك اجزت لاهل السنة او الشيعة او الحنفية او الشافعية فهو اخص من جميع المسلمين واقل انتشارا لانحصار
المجاز بالصفة الخاصة مع العموم فيه والنوع الرابع من انواع الاجازة المجهل من اجيز له من الناس او بما
اجيز به من المروى فالاول كاجزت بعض الناس وازفلة بفتح الهمزة واسكان الزاى وفتح الفاء ثم لام
مفتوحة وهاء التانيث الجماعة من الناس والثانى كاجزت فلانا بعض سماعاتى وكذا من هذا النوع مما هو
جهل بالتعيين ان سمى المجيز كتابا او شخصا وقد تسمى به اى بذلك الكتاب والشخص سواه
مثل ان يقول اجزت لك ان تروى عنى كتاب السنن وفى مروياته عدة كتب يعرف كل منها بالسنن كابى داؤد
والدارقطنى والبيهقى وغيرها او يقول اجزت محمد بن عبد الله الانصارى وفى ذلك الوقت جماعة مشتركون
فى هذا الاسم وقد تكون الجهالة فيهما معا كان يقول اجزت جماعة بعض مسموعاتى او اجزت محمد بن عبد الله
الانصارى كتاب السنن ثم لما اى لم يتضح مراده اى المجيز من ذلك كله بقرينة فهو اى هذا
النوع لا يصح للجهل فى هذه الصور كلها للسامع وعدم التمييز فيه وكونه مما لا سبيل لمعرفته وتمييزه
فممن صرح بذلك فى الصورة الاولى عياض فقال قوله اجزت لبعض الناس او لقوم او لنفر لا يختلف فى الرواية به ولا
تفيد هذه الاجازة اذ لا سبيل الى معرفة هذا المبهم ولا تعيينه وصرح ابن الصلاح فى الصورة الثانية بقوله
فهذه اجازة فاسدة لا فائدة فيها وكذا جزم النووى بعدم الصحة فيها فى زوائد الروضة عقب اداب القضاء قبيل

القضاء على الغائب ز مستند قضائه نعم ان اتضح مراده فيما بقرينة كان يقال له اجزت لمحمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن
انس بن مالك الانصاري بحيث لا يلتبس معه من اشترك معه في اسمه واسم ابيه ونسبته فيقول اجزت
لمحمد بن عبد الله الانصاري او يقال له اجزت لي كتاب السنن لابي داود فيقول اجزت لك رواية السنن او يقال
له اجزت الجماعة المقيمين بمسجد كذا فيقول اجزت للجماعة فالظاهر صحة هذه الاجازة وتنزل على المسئول فيه
بقرينة سبق ذكره **اما الجماعة المسمون** المعينون في استدعاء او غيره **مع البيان** لانسابهم وشهرتهم
بحيث يزول الاشتباه عنهم ويتميزون من غيرهم على العادة الشائعة في ذلك **فلا يضر** والحالة هذه **الجهل** من
المجيز **بالاعيان** وعدم معرفته بهم والاجازة صحيحة كما لا تشترط معرفة المسمع عين السامع الذي يسمع منه
على ما اشير الى حكايته في سابع التفريعات التي قبل الاجازة عن بعضهم خلافه اذ لا فرق بين السامع والمسمع في ذلك
وكذا الواحد المسمى المعين من يجهل المجيز عينه من باب اولى وممن نص على انه لا يضر جهالته على من سماه عيانا
قال ابن الصلاح **وينبغي الصحة ان جماعهم** اي جمعهم بالاجازة **من غير** حصر في **عد** ومن غير
**تصفح لهم** واحدا واحدا قياسا على السماع وان توقف بعضهم في القياس من اجل انه لا يلزم من كون قسم السماع لم يتأثر
بذلك ان تكون الاجازة كذلك لامكان ادعاء القدح في الاجازة دون السماع فالقياس ظاهر لانه اذا صح في السماع
الذي الامر فيه اضيق لكونه لا يكون لغير الحاضر مع الجهل بعينه فصحته مع ذلك في الاجازة التي الامر فيها اوسع
لكونها للحاضر وللغائب من باب اولى ثم انه قد نوزع في الفرق بين الصورة الاولى من هذا النوع وهي من لم يسم اصلا
وبين من سمي في الجملة مما بعدها مع اشتراك الكل في الابهام والجواب ان الاشتراك انما هو في مطلق الجهالة والابهام
ولا خفي في ذلك شديد لخفائه عن كل احد بخلافه هنا فهو عند سامعه فقط والظن بالمجيز معرفته ولا يلزم
من الحكم بشيء في قوي وصف الحكم بمثله في ضعيف ذلك الوصف وكذا بحث بعضهم في صحته في الاولى حملا له على
العموم يعني حيث صححت الاجازة العامة اذ اللفظ صالح ولا مانع من حمله عليه وفيه نظر اذ لم نستفد تعبير الجماعة
بخلاف العموم ولكن قد ذكر ابن الصلاح في فتاويه فيما اذا قالت المرأة اذنت للعاقد بهذه البلدات بزوجني ولم تقم
قرينة على ارادة واحد معين انه يجوز لكل عاقد ان يزوجها فليفرق بينهما **والنوع الخامس** من انواع الاجازة
**التعليق في الاجازة** ولم يفرده ابن الصلاح عن الذي قبله بل قال فيه ويتشبث بذيله الاجازة المعلقة
بشرط وذكره وافراده حسن خصوصا والصورة الاخيرة منه كما سياتي لا جهالة فيها ثم التعليق اما ان يكون
**بمن يشا وهذا** اي الاجازة **الذي اجازه** الشيخ يعني انها معلقة بمشيئة مبهم لنفسه كان يقول من
شاء ان اجيز له فقد اجزت له او اجزت لمن شاء وقد كتب ابو الطيب الكولي الى ابن حبوية سلام عليك فقد
سألني نبلك محمد بن العباس ان اجيز لك هذا التاريخ الذي ثنا احمد بن ابي خيثمة وقد اجزته لك ولكل

من احب ذلك فاروه عني ممن احب ذلك **او يشاؤها غيره** اي غير المجاز حال كونه **معينا** في معلقة
بمشيئته مسمى لغيره كأن يقول من شاء فلان ان اجيزه فقد اجزته او اجزت لمن يشاء فلان او يقول
لشخص اجزت لمن شئت رواية حدثني او نحو ذلك وقد الحق ابن الصلاح بها الصورة الاولى لكنه قال **و**
**الاولى** اي التعليق بمشيئة المجاز له المبهم **اكثر جهلا** وانتشارا من الثانية فانها معلقة بمشيئة من
لا يحصر عددهم والثانية بمشيئة معين مع اشتراكهما في جهالة المجاز لهم فان كان الغير مبهما كأن يقول
اجزت لمن شاء بعض الناس ان يروي عني فاكثر جهلا لوجود الجهالة فيها في الجهتين ولذا كانت فيما يحصر صورها
باطلة قطعا **واجاز الكل** اي الصورتين المتقدمتين **معا القاضي ابو يعلى** محمد بن الحسين بن
محمد بن خلف بن الفراء **الامام الحنبلي** والد القاضي ابي الحسين محمد مؤلف طبقات الحنابلة مع
**ابن عمروس** بفتح اوله وآخره سين مهملة هو ابو الفضل محمد بن عبيد الله المالكي فيما نقله عنهما الحافظ
الخطيب الشافعي في جزء الاجازة للمعدوم والمجهول **وقالا** مستدلين للجواز **ينجلي الجهل** فيها في ثاني
الحال **اذ يشاؤها** اي الاجازة المجاز له قلت ولهذا لا استدلال ولا الصورة الاولى في الجزء المذكور
ولا عزاهما ابن الصلاح لهما بل كلامه محتمل لكون الاستدلال له وان لم يوافق على الصحة فيها حيث قال هذه
فيه جهالة وتعليق بشرط **والظاهر بطلانها** وعدم صحتها وقد افتى **بذاك القاضي ابو الطيب**
**طاهر** بن عبد الله الطبري اذ سأله صاحبه الخطيب عنها وعلل ذلك بانه اجازة لمجهول فهو كقوله
اجزت لبعض الناس قال وهؤلاء الثلاثة يعني الحنبليين والمبطل كانوا مشايخ مذاهبهم ببغداد اذ
اذ ذاك وكذا منعها الماوردي كما نقله عياض وقال لانه تحمل يحتاج الى تعيين المتحمل قال الخطيب ولعل من
صححها لتعلقها بالوكالة فانه اذا قال وكلتك اذا جاء راس الشهر لم يصح عند الشافعية فكذلك
اذا علق الاجازة بمشيئة فلان يعني المعين قال ابن الصلاح وقد يعلل ذلك ايضا بما فيها من التعليق
بالشرط فان ما يفسد بالتعليق على ما عرف عند قوم **قلت** ولكن قد وجدت للحافظ ابن ابي
**خيثمة** ابا بكر احمد بن زهير بن حرب **اجاز بكيفية كالثانية المبهمة** في المجاز فقط فانه قال
فيما كتبه بخطه اجزت لابي زكريا يحيى بن مسلمة ان يروي عني ما احب من تاريخي الذي سمعه مني ابو محمد
القاسم بن الاصبغ ومحمد بن عبد الاعلى كما سمعاه مني واذنت له في ذلك ولمن احب من اصحابه فان احب
ان تكون الاجازة لاحد بعد هذا فانا اجزت له بذلك بكتابي هذا وكذلك قال محمد بن احمد الحافظ يعقوب بن
شيبة ابن الصلت اجزت لعمر بن احمد الخلال وابنه عبد الرحمن وختنه علي بن الحسن جميع ما فاته من حديثي
مما لم يدرك سماعه من المسند وغيره ولكل من احب عمر فليرووه عني ان شاء الله حكاه الخطيب في... قال وقد رأيت مثل

هذه الاجازة لبعض المتقدمين الا ان اسمه ذهب من حفظي انتهى ولعل ما اراده هو ما حكاه عن ابن ابي خيثمة مع
انه قد فعله غيرهما من المتقدمين والمتاخرين على انه قد يفرق بين هذا الصنيع وبين ما تقدم بانه حصل
فيه العطف على معين بخلاف ذاك وهل يلتحق بالتعليق بمشيئة الغير الاذن له في الاجازة كان يقول اذنت لفلان
يجيز عني من شاء لم ار فيها نقلا الا ما حكاه شيخنا في ترجمة ابراهيم بن خلف بن منصور الغساني من لسان الميزان
انه كانت له وكالات بالاجازة من شيوخ وكانوا اذنوا لمن يريد الرواية عنهم قال ابن مسدي وكنت ممن كتب الي
بالاجازة عنه وعن موكله في سنة ثلاث وستمائة انتهى وقد فعله شيخنا بل وحكى بعض المتاخرين عن بعض من
عاصره انه فعله قال والظاهر فيه الصحة كما لو قال وكل عني يكون مجازا من جهة الاذن وينعزل المأذون له في الاجازة
بموت الاذن قبل الاجازة كالوكيل فلو قال اجزت لك ان تجيز عني فلانا كان اولى بالجواز وقد ذكر ابن الصلاح نظير
هذه المسألة في قسم الكتابة كما سياتي ثم ان كل ما تقدم في التعليق لنفس الاجازة **وان يقل اجزت من شاء الرواية
عني يروي** وكان التعليق للرواية بالاجازة **قربا**: القول بصحته وعبارة ابن الصلاح انه اولى بالجواز يعني من الذي
قبله عند مجيزه من حيث ان مقتضى كل اجازة تفويض الرواية بها الى مشيئة المجاز له فكان هذا مع كونه بصيغة التعليق
تصريحا بما يقتضيه الاطلاق وحكاية للحال لا تعليقا في الحقيقة يعني انه وان كان شرطا لفظيا فهو لازم حصوله بحصول
فكان ذكره وعدم ذكره سواء في عدم التاثير واستظهر للاولوية بتجويز بعض الشافعية في البيع اي وهو الاصح كما في الروضة
وغيرها ان يقول بعتك هذا بكذا ان شئت فيقول قبلت ونوزع في القياس بان المبتاع معين والمجاز له هنا مبهم
وكذا تعقبه البلقيني بانه ليس التعليق في مسألة البيع للايجاب على ما عليه يفرع من جهة التصريح بمقتضى الاطلاق
بان المشتري بالخيار ان شاء قبل وان شاء لم يقبل لتوقف تمام البيع على قبوله بخلافه في الاجازة فلا يتوقف
على القبول فيكون قوله اجزت لمن شاء الرواية تعليقا لانه قبل مشيئة الرواية لا يكون مجازا او بعد مشيئتها يكون
مجازا وحينئذ فلا يصح لانه يؤدي الى تعليق وجهل وذلك باطل كما تقدم نعم نظير ما نحن فيه وكلت من شاء او اوصيت
لمن شاء وامثالهما مما لا يصح فيها قال واذا بطل في الوصية مع احتمالها ما لا تحتمله غيرها فلان يبطل فيما نحن فيه اولى قال
ابن الصلاح **ونحوه** اي نحو ما تقدم من تعليق الرواية ابو الفتح محمد بن الحسين **الازدي** الموصلي الحافظ حال
كونه **مجيز كتبا**: بخطه فقال اجزت رواية ذلك لجميع من احب ان يرويه عني **اما لو قال اجزت لك**
ان تروي عني الكتاب الفلاني او كذا وكذا او فهرستي ان شئت الرواية عني او اجزت لك ان شئت ان تروي عني
او اجزت **لفلان** الفلاني **ان يرد**: او يحب الرواية عني او نحو ذلك مما هو نظير مسألة البيع سواء او يشابهها
**فالاظهر الاقوى فيها الجواز** اذ قد انتفت فيه الجهالة وحقيقة التعليق ولم يبق سوى صيغته **فاعتمد**:
ذلك وان حكى ابن الاثير المنع فيها عن قوم لانها تحمل فيعتبر فيه تعيين المتحمل قال وهذا هو الاخير بالاحتياط والاولى

لنجابة المحدث وحفظه انتهى ويشهد له انه لو قال بعتك ان شئت لا تصح الرجعة ولو قال اجزت لفلان ان يريد
الاجازة فالظاهر كما قال المصنف انه لا فرق وان لم يصرح ابن الصلاح بتعليق الاجازة في المعين فتقييد وبعض
امثلته يقتضي الصحة فيه بعمومه واعلم ان نفي ابن الصلاح حقيقة التعليق عن الصورة التي قبل هذه انما يتم لو قال
المجيز اذ نسلمن اجزت له في الرواية عني ان شاء والا فلا فرق بينها وبين التعليق بمشيئته في الاجازة ويتايد
بتسوية المصنف بين ارادة الاجازة او الرواية في المعين **(و)** النوع **(السادس)** من انواع الاجازة **(الاذن)**
اى الاجازة **(لمعدوم)** وهو على قسمين اما لمعدوم **(تبعا)** لموجود عطف عليه او ادرج فيه كقوله اجزت الكتاب
الفلاني او مروياتي **(لفلان)** الفلاني **(مع اولاده ونسله وعقبه حيث اتوا)** اى حيوة
المجيز وبعده وكذا اجزت للعلماء بولد الشيخ وطلبة العلم ببلد كذا متى كانوا **(او لما خصص)** المجيز **(المعدوم)**
به اى بالاذن ولم يعطفه على موجود سابق كقوله اجزت لمن يولد لفلان الفلاني وهذا القسم الثاني **(وهو**
**او هي)** واضعف من الذى قبله وذاك اقرب الى الجواز **(ولذا اجاز الاول)** خاصة **(ابن ابي)** الحافظ الشهير **(ابي**
**داود السجستاني)** وهو الحافظ ابو بكر عبد الله بل نقله فقال اجزت لك ولاولادك ولحبل الحبلة قال الخطيب
يعني الذين لم يولدوا بعد قال ولم اجد لاحد من الشيوخ المحدثين في ذلك قولا ولا بلغني عن المتقدمين فيه رواية
سواه وقال البلقيني ويحتمل ان ذلك وقع منه على سبيل المبالغة وتاكيد الاجازة لا انه اراد حقيقة اللفظ قلت
لكن قد عزى شيخنا لابي عبد الله بن منده استعمالها وابن الصباغ جوازها للقوم **(وهو مثلا)** اى شبه بالوقف
على المعدوم حيث صح فيما كان معطوفا على موجود كما قال به اصحاب الشافعي وكذا بالوصية عن الشافعي نفسه
فانه في وصيته المكتتبة في الام اوصى فيها اوصياء على اولاده الموجودين ومن يحدثه الله له من الاولاد والا
انه يغتفر في التبع والضمن ما لا يغتفر في الاصل اما الوقف على المعدوم ابتداء كعلى من سيولد لفلان فلا على المذهب
لانه منقطع الاول **(ولكن القاضي ابا الطيب)** طاهر الطبري **(رد كليهما)** اى القسمين مطلقا فيما حكاه
عنه صاحبه الخطيب الحافظ وكذا منعه الماوردي فيما حكاه عياض **(وهو الصحيح المعتمد)** الذي لا ينبغي
غيره لان الاجازة في حكم الاخبار جملة بالمجاز على ما تقرر في النوع الاول فكما لا يصح الاخبار للمعدوم لا تصح الاجازة
له بل ولو قدرنا ان الاجازة اذن لا يصح ذلك ايضا كالوكالة للمعدوم لوقوعه في حالة يتعذر فيها المأذون
فيه من المأذون له وايضا فكما قال بعض المتأخرين يلزم من الجواز ان يتصل الرواية في بعض صور هذا النوع بين
شخصين في السند من غير واسطة ولا لقى ولا ادراك عصر ومثل هذا غير معقول وساقط عن درجة الاعتبار ولم
نر من صرح باستثناء هذه الصورة وعلى كل حال فهو مما يتقوى به الرد **(وكذا ردها)** الماوردي **(ابو نصر)**
هو ابن الصباغ وبين بطلانها وقال انما ذهب اليه من يعتقد ان الاجازة اذن في الرواية لا محادثة بني ملاحظة

فيه الوجود وتقدم قريبا وان قلنا انها اذن وتكرار الاذن للمعدوم مطلقا عند الحافظ ابي بكر الخطيب
قياسا على صحة الاجازة كما قال عياض فانه قال اذا صحت الاجازة مع عدم اللقاء وبعد الديار وتفرق الاقطار فكذا
مع عدم اللقاء وبعد الزمان وتفرق الاعصار وخرجه بعض المتاخرين من المغاربة على مذهب الجمهور واهل الحق في جواز
تعلق الامر بالمعدوم خلافا للمعتزلة قال وهذا اجازوه فهو اولى واجرى وفي القياس توقف ثم ان ما ذكر في استلزامه رواية
الراوي عمن لم يدركه ولا عاصره قد اشار اليه الخطيب بانه قال فان قيل كيف يصح ان يقول اجاز فلان لي وبينه وبين
المجيز زمان بعيد قيل كما يجوز ان يقول وقف فلان علي وان كان موت الواقف قبل مولده بزمان بعيد ولان بعد احد الزمانين
من الآخر كبعد احد الوطنين من الآخر فلو اجاز من مسكنه بالشرق لمن يسكن بالغرب صح وجاز ان يقول المجاز له اجاز لي
فلان وان لم يلتقيا فكذلك اذا اجاز لمن يولد بعده يجوز ان يقول اجاز لي فلان وان لم يتعاصرا وفيه نظر فان عدم الاجتماع
في الزمان يلزم في المكان ولا عكس وكانه نظر الى ان المقصود بلوغ الخبر بالاذن وهو حاصل فيهما وبه اي بالجواز مطلقا
قال سبقا اي الخطيب من جماعة كابن عمروس المالكي مع ابي يعلى بن الفراء الحنبلي والقاضي ابي
عبد الله الدامغاني الحنفي وابي الطيب الطبري الشافعي فيما سمعه منه الخطيب وقد يقال ان يقول ما تقدم وكذا اجازه
غيره من الشافعية بل قال عياض انه اجازه معظم الشيوخ المتاخرين قال وبهذا استمر عملهم شرقا وغربا انتهى وجزم
شيخنا بانه لا يعرف في المشارقة وبعدم الصحة في القسم الثاني وبانه الاقرب في الاول ايضا وقد راى الحكم على
الاستواء في الوقف في صحته اي راى صحة الوقف في القسمين معظم من تبعا ابا حنيفة بالصرف
للضرورة ومالكا رحمهما الله معنا فيلزمهم القول به في الاجازة من باب اولى لان امرها اوسع من الوقف
الذي هو تصرف مالي الا ان يفرقوا بين البابين بان الوقف ينتقل الى الثاني عن الاول والى الثالث عن الثاني كما في
الاجازة فهي حكم يتعلق بالمجيز والمجاز له حسب ما حكاه الخطيب عن بعض اصحابه ونحوه ما قيل ان الوقف يؤول
غالبا الى المعدوم حتى لا يبقى بخلاف الاجازة لا سيما وقد نقل عن ابي حنيفة القول ببطلان اصل الاجازة
وتبعه من مقلديه الدباس وكذا البرقي سقت في احد القولين وهو اشهرهما عن مالك ولكن قد قال الخطيب
انه لا فرق بينهما عندي وقد صنف في هذه المسألة جزءا والنوع السابع من انواع الاجازة الاذن اعني
الاجازة لغير اهل حين الاجازة للاخذ عنه وللاداء كالكافر وفاسق او مبتدع او مجنون او طفل
غير مميز لصحة ان يجمعه سماعا وكذا الاخير اي الاجازة للطفل وهو الذي اقتصر ابن الصلاح بالتصريح
بما ذكره عليه مع كونه لم يفرده بنوع وانما ذكره ذيلا مسالة الاجازة للمعدوم رأى اي رآه صحيحا مطلقا القاضي
ابو الطيب الطبري حيث سأله صاحبه الخطيب عن ذلك وفرق بينه وبين السماع بان الاجازة اوسع فانها تصح
للغائب بخلاف السماع وكذا رآه الجمهور كما حكاه السلفي عمن ادركه من الشيوخ والحفاظ وسبقه لذلك

للخطيب فانه قال وعلى هذا رأينا كافة شيوخنا يجيزون للاطفال الغيب عنهم من غير ان يسألوا عن مبلغ اسنانهم
وحال تمييزهم واحتج الخطيب لذلك بان الاجازة انما هي اباحة المجيز الرواية للمجاز له والاباحة تصح لغير المميز بل وللمجنون
لعدم افتراقهما في غالب الاحكام قال ابن الصلاح وكأنهم رأوا الطفل اهلا لتحمل هذا النوع الخاص ليؤدي به بعد حصول اهليته
حرصا على توسع السبيل الى بقاء الاسناد الذي اختصت به هذه الامة وتقريبه من رسول الله صلى الله عليه وسلم والقول
الثاني وحكاه الخطيب عن بعض الاصحاب البطلان وكذا ابطلها الشافعي رحمه الله لمن لم يستكمل سبع سنين كما تقدم في
متى يصح التحمل قال ابن زبر وهو مذهبي وكان الضبط به لانه مظنة التمييز غالبا وهذا القول لازم من ذهب الى اشتراط كون
المجاز له عالما كما سيأتي في لفظ الاجازة قريبا مع ما فيه واما باقي الصور التي لم يذكرها ابن الصلاح فالمجنون قد علم الحكم
فيه قريبا من كلام الخطيب قال الناظم **ولم اجد في الاجازة للكافر نقلا** مع تصريحهم بصحة سماعه **بلى** لما ان وقع
بحضرة الحافظ الحجة ابي الحجاج **المزي** بكسر الميم نسبة للمزة قرية من دمشق **تمرا** الى متنا بها **فعلا** حيث
اجاز ابن عبد المؤمن الصوري لابن الديان حال يهوديته في جملة السامعين جميع مروياته وكتب اسمه في الطبقة ولم
ينكر المزي ذلك بل اجازة ابن تيمية كما قدمت كل ذلك في متى يصح التحمل واما اجازة الكافر فالفاسق والمبتدع من باب
اولى **وكذا لم اجد في** اجازة **الحمل** سواء نفخ فيه الروح او لم ينفخ عطف على من حرر كابن فلان مثلا او لم يعطف
**ايضا نقلا وهو** اي تجويز الاجازة له ممن جاز اجازة **المعدوم اولى** من غيره **بلا** شك لا سيما ان نفخ
فيه الروح ويشهد له تصحيحهم الوصية للحمل وايجاب النفقة على الزوج لمطلقته الحامل حيث قلنا انها للحمل
تنزيلا له منزلة الموجود **وللخطيب** مما يأتي به عدم النقل في الحمل **لم اجد من فعله** اي جاز الحمل
مع كونه ممن يرى كما تقدم صحة الاجازة للمعدوم **قلت قد رأيت بعضهم** وهو احد شيوخ المتأخرين
الحافظ الحجة صلاح الدين ابو سعيد العلائي شيخ بعض شيوخنا **قد سأله** اي الاذن للحمل **مما صح**
**ابويه** اذ سئل في الاجازة لهما ولحملهما **فاجاز** ولم يستثن احدا فاما ان يكون اراده مما نطقا او تبعا
**ضمنا** وهو اعلم واحفظ واتقن من المحدث المكثر الثقة ابي الثناء محمود بن خليفة بن محمد بن خلف المنبجي الدمشقي شيخ
شيوخنا الذي صرح في كتابته بالشمول بالاجازة للحمل بل ومن اسمه فانه قال اجزت للمسمين فيه
ولكن يمكن ان يقال لعل العلائي **ما اصغى** اي تصغى لمعنى نظمه **للاسماء التي فيها** اي في الاستجازة حتى يعلم هل
حملهم **لا اذ فعل** اي حيث اجاز بناء على صحتها للاجازة بدون تصفح ولا عد كما تقدم في النوع الرابع قريبا الا ان الغالب
ان اهل الحديث كما هو المشاهد لا يجيزون الا بعد نظر المسؤول لهم فيه على ذا يمكن ان يقال لعل المنبجي بضم الميم تصفح
الاستجازة وظن الكل مسمين او يقال ان للحمل اسمه حينئذ فلا تنافي بين الصنيعين **وعلى كل حال**
**فينبغي البنا** بالقصر للضرورة اي بناء صحة الاجازة له **على ما ذكروا** اي [illegible]

**هل يعلم الحمل** ام لا فان قلنا انه لا يعلم فيكون كالاذن للمعدوم **ويجري**
فيه الخلاف فيه وان قلنا انه يعلم كما صححه الرافعي صح الاذن **وهذا** اي البناء وكون الحمل يعلم **اظهر**
فاعتمده ثم ان معنى قولهم ان الحمل يعلم انه يعامل معاملة المعلوم والا فقد قال امام الحرمين لا خلاف انه لا يعلم
وبه جزم الرافعي بعد هذا بنحو صفحة في اثنا فرق ومحصل ما ذكر هنا ان الاجازة كالسماع لا يشترط فيها الاهلية
عند التحمل بها تتمة رأيت من كتب بهامش نسخته نقلا عن المصنف انه هو السائل للعلائي وان الحمل هو
ولده احمد يعني الولي ابا زرعة وفيه نظر فمولد ابي زرعة في ذي الحجة سنة اثنتين وستين ووفاة العلائي
في المحرم سنة احدى اللهم الا ان يكون مكث حملا ازيد من المعتاد غالبا **والنوع الثامن** من انواع الاجازة
**الاذن بما** اي الاجازة بمعدوم **سيحمله الشيخ** المجيز من المروي مما لم يتحمله قبل ذلك بنوع من
انواع التحمل ليرويه المجاز له بعد ان يتحمله المجيز **والصحيح** بل الصواب كما قاله النووي وسبقه اليه
عياض كما سيأتي قريبا **انا نبطله** ولم يفصلوا بين ما يكون المعدوم فيه منعطفا على موجود كان يقول
اجزت لك ما رويته وما سارويه او لا كما قيل في النوع السادس **ولبعض عصريي عياض** كما حكاه
في الالماع حيث قال وهذا النوع لم ار من تكلم فيه من المشايخ قال ورأيت بعض المتأخرين والعصريين
**قد بذله** بالمعجمة اي اعطى من ساله الاجازة كذلك ما ساله ووجهه بعضهم بان شرط الرواية اكثر
ما يعتبر عند الاداء لا عند التحمل وحينئذ فسوى تحمله بعد الاجازة او قبلها اذا ثبت حين الاداء انه
تحمله **ولكن ابن مغيث** بضم الميم وكسر المعجمة وآخره مثلثة وهو ابو الوليد يونس بن عبد الله بن محمد
القرطبي قاضي الجماعة وصاحب الصلاة والخطبة بها ويعرف بابن الصفار احد العلماء بالحديث والفقه
والوافر الحظ من اللغة والعربية كتب اليه من المشرق الدارقطني وغيره ومن تصانيفه التسلي عن الدنيا بتأميل
خير الآخرة جاءه انسان حسبما حكاه تلميذه ابو مروان عبد الملك بن زيادة الله التميمي الطبني القرطبي في
فهرسته فساله الاجازة له بجميع ما رواه الى تاريخها وما يرويه بعد فامتنع من ذلك **ولم يجب** فيه
**من ساله** فغضب السائل فنظر يونس الى الطبني كانه تعجب من ذلك قال الطبني فقلت له اي للسائل
يا هذا يعطيك ما لم ياخذ هذا محال فقال يونس هذا جوابي قال عياض بعد سياقه وهذا هو الصحيح فان هذا
يخبر بما لا خبر عنده منه ويأذن له بالتحديث بما لم يحدث به بعد ويبيح له ما لا يعلم هل يصح له الاذن فيه
فمنعه الصواب قال غيره والفرق بينه وبين ما رواه ان ذلك داخل في دائرة حصر العلم باصله بخلاف
ما لم يروه فانه لم ينحصر لكن قال ابن الصلاح انه ينبغي بناؤه يعني صحة وعدما على ان الاجازة هل هي
في حكم الاخبار بالمجاز جملة او هي اذن فعلى الاول لم يصح اذ كيف يخبر بما لا خبر عنده منه وعلى الثاني ينبني على

الخلاف في تصحيح الاذن في الوكالة فيما لم يملكه الآذن بعد كأن يوكل في بيع العبد الذي يريد ان
يشتريه وكذا في عتقه اذا اشتراه وطلاق زوجته التي يريد ان يتزوجها كما زادهما ابن ابي الدم وكما اذا اذن
المالك لعامله في بيع ما سيملكه من العروض واوصى بما تحمل عين ملكها قبل تحملها وهو الاصح في
هاتين ووجه في ما قبلهما وكذا لو وكله في بيع كذا وان يشتري بثمنه كذا على شهر القولين او في
بيع ثمر نخله قبل اثمارها كما حكاه ابن الصلاح عن الاصحاب او في استيفاء ما وجب من حقوقه وما سيجب
او في بيع ما في ملكه وما سيملكه على احد الاحتمالين لم ارجح في الاخيرة وقال البلقيني انه الذي يظهر لان نص عليه
الشافعي في وصيته وهو المحكي في البيان عن الشيخ ابي حامد ونقله ابن الصلاح عنه في فتاويه بلفظ
بانه اذا وكله في المطالبة بحقوقه دخل فيه ما يتجدد منها وبالنظر لهذه الفروع صحة وبطلانا لا يحصل التردد
في مسألتنا على ان المرجح في حلها انما يناسبه القول بصحة الاجازة في المنقطع فقط وصنيع ابن الصلاح
مشعر بفرضها في غيره ولذا ساغ تنظيره بالتوكيل في بيع العبد الذي سيملكه فقط فاقال بعضهم واذا جاز التوكيل
فيما لم يملكه بعد فالاجازة اولى بدليل صحة اجازة الطفل دون توكيله على المعتمد فيتعين كما قال ابن الصلاح
تبعا لعياض على من يريد ان يروي عن شيخ بالاجازة ان يعلم ان ما يرويه عنه مما تحمله شيخه قبل اجازته له انتهى وكذا
لك ما يتجدد للمجيز بعد صدور الاجازة من نظم او تاليف وعلى هذا يحسن للمصنف ومن اشبهه تورخ صدور
ذلك منه واما ان يقل الشيخ اجزت له ما صح له اي حال الاجازة او يصح اي عنده بعد حالة الرواية
فذاك صحيح سواء كان المجيز عرف انه يرويه حين الاجازة ام لا لعدم اشتراط ذلك وقد فعله الحافظ
الدارقطني وسواه من الحفاظ وله ان يروي عنه ما صح عنده حين الاجازة او بعدها انه تحمله قبلها اسماع جميع
الشيخ في قوله بين الدقيقين اذا اقتصر على قوله صح ... فقوله لم يجاوز الكل حديث صح عندي بالنسبة الى
حالة الاداء انما يحمل على ما ثبت قبل صدور الاجازة والفرق بين هذه والتي قبلها انه هنا لم يرو عنه الا ما في خزانته
ولكن تارة يكون عالما بما رواه عند الاجازة الكلام فيه وتارة لا يكون عالما فيحمل الامر فيه على ثبوته عند المجاز ثم النوع الثامن
من انواع الاجازة الاذن اي الاجازة اجيزا ... اي المجيز خاصة كأن يقول اجزت لك مجازاتي او رواية
ما اجيز لي او ما ابيح لي روايته واختلف فيه فقيل كما قال الحافظ ابو البركات عبد الوهاب بن المبارك بن احمد بن حسن
البغدادي الحنبلي عن ابن الانماطي انه لم يجوزه اي لم يجوز ذلك مطلقا عطفا على الاذن بسماع ام لا وصنف فيه جزءا
الحافظ ابو علي البرداني بفتح الموحدة والمهملتين وقيل بالنسبة الى عن بعض متقدمي الحديث ولم يسمه لان الاجازة
ضعيفة فيقوى ضعفها باجتماع اجازتين ولكن قد رد هذا القول حتى قال ابن الصلاح انه قول بعض من لا يعتد به
من المتأخرين والظاهر انه كنى به عمن ابهمه البرداني وان كان ابن الانماطي متأخرا عن البرداني باربعين سنة فيحمل

لكونه كما قال ابن السمعاني كان حافظا ثقة متقنا وقال فيه السلفي كان حافظا ثقة لديه معرفة جيدة وقال ابن
الجوزي كنت اقرأ عليه الحديث وهو يبكي فاستفدت ببكائه اكثر من استفادتي بروايته وانتفعت به ما لم انتفع بغيره وكان
على طريقة السلف وقال ابو موسى المديني كان حافظ عصره ببغداد فمن يكون بهذه المرتبة لا يقال فيه عنه انه لا يعتد به وان
قال البلقيني فيما كانه لم يشعر ابيه وجزم به الزركشي مع اعترافه بانه كان من خيار اهل الحديث وقيل ان عطف على الاجازة
بمسموع عمن لا الى المشار اليه بعض المتاخرين والصحيح الذي عليه العمل الاعتماد عليه اي على الاجازة بالمجيز مطلقا ولا يشبه ذلك
منع الوكيل من التوكيل بغير اذن الموكل فان الحق في الوكالة للموكل بحيث يعتبر له بخلاف الاجازة فانها صارت مختصة بالمجاز له حتى لو
رجع المجيز عنها لم ينفذ وايضا فان موضوع الوكالة التوصل الى تحصيل غرض الموكل على وجه الحظ والمصلحة وربما
ضاع ذلك بلا واسطة بل هو الظاهر من احوال الوسائط فلا بد من اذن الموكل في ذلك محافظة على التخلص من خلل المحذور
بخلاف الاجازة لموضوعها التوصل الى بقاء سلسلة الاسناد مع الامام بالعرض عن الرواية وهو الاذن في الرواية او
التحديث بها وهو حاصل تعددت الوسائط ام لا بل انما يتحقق غالبا مع التعدد فلذلك لم يحتج الى اذن المجيز الاول
في الاجازة ولذا قال البلقيني ان القرينة الحالية من ارادة بقاء السلسلة قاضية بان كل مجيز مقتض في ذلك آذن
من اجازه ان يجيز وذلك في الاذن في الوكالة جائز حيث وكله فيما لا يمكن تعاطيه بنفسه **وقد جوزها** اي
الامام النقاد منهم الحافظ **ابو نعيم** الاصبهاني فانه قال فيما سمعه منه الحافظ ابو عمرو السفاقسي المغربي
الاجازة على الاجازة قوية جائزة **وكذا جوزه ابن عقدة** بضم المهملة وقاف ساكنة ثم مهملة وهاء تانيث
وهو ابو العباس احمد بن محمد بن سعيد الكوفي لكن في المعطوف خاصة كما اقتضاه صنيعه فانه قال اجزت لك ما سمعه
فلان من حديثي وما صح عندك من حديثي وكذا اجزت لك قول قلته او شيء قرأته في كتاب وكتبت اليك بذلك
كما رواه عن كتابه ان احبت وفي ابو الحسن **الدارقطني** فانه كتب عن ابي الحسن علي بن ابراهيم المستملي عرف بالنجي
جميع التاريخ الكبير للبخاري بروايته له عن ابي احمد محمد بن سليمان بن فارس النيسابوري سماعا الا من اجزاء
يسيرة من اخره فاجازة عن مصنفه كذلك سماعا واجازة كما حكى كل ذلك الخطيب وعقد له بابا في كفايته
وقال انه ادفع المحدث الى الطالب كتابا وقال له هذا من حديث فلان وهو اجازة لي منه وقد اجزت لك ان
ترويه عني فانه يجوز له روايته عنه كما يجوز ذلك فيما كان سماعا للمحدث واجازة له بل نقل الحافظ
ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسي الاتفاق بين المحدثين القائلين بصحة الاجازة على صحة الرواية بالاجازة
على الاجازة ولفظه في جواب اجاب به ابا علي البرداني سأله عن ذلك لا نعرف خلافا بين القائلين بالاجازة
في العمل بالاجازة على الاجازة ثم روى عن الحاكم ابي عبد الله صاحب المستدرك وغيره انه حدث
في تاريخه عن ابي العباس هو الاصم اجازة قال وقرأته بخطه فيما اجاز له محمد بن عبد الوهاب هو الفراء قال

المقدسي وقرأت على ابي اسحاق الحبال الحافظ بمصر عن عبد الغني بن سعيد الحافظ اجازة عن بعض شيوخه
اجازة انتهى و الفقيه الزاهد نصر بن ابراهيم المقدسي لعجل الاتباع اي لعدل الدارقطني لم يقتصر على اجازتين
بل والى اي تابع ثلاثا بعضهم عن بعض باجازة فقال ابن طاهر سمعته ببيت المقدس يروي بالاجازة
عن الاجازة وربما تابع بين ثلاث منها وكذلك الحافظ ابو الفضل محمد بن ناصر ان ابا الفتح بن ابي الغنائم حدث
بجزء من العلل لاحمد عن ابي علي بن الصواف اجازة عن عبد الله بن احمد كذلك عن ابيه كذلك لكل العلل
وقد رايت غير واحد من الائمة والمحدثين زادوا على ثلاث اجائز فرووا باربع متوالية يعني كابي طالب محمد
علي بن الفتح العشاري الحنبلي الثقة الصالح حدث بالاجازة عن ابن ابي الفوارس بالسند الذي قبله وابي الفرج
ابن الجوزي فكثيرا ما يروي في العلل المتناهية وغيرها من تصانيفه بالاجازة عن ابي منصور بن خيرون
عن ابي محمد الجوهري عن ابي الحسن الدارقطني عن ابي حاتم بن حبان بل ومن والى بخمس روى بعضهم عن
بعض بالاجازة ممن يعتمد من الائمة وهو الحافظ القطب ابو محمد عبد الكريم الحلبي الحنفي فانه
روى في عدة مواضع من تاريخ مصر له عن عبد الغني بن سعيد الازدي الحافظ بخمس اجائز متوالية وكذا
حدث الحافظ زكي الدين المنذري بالمحدث الفاضل بخمس اجائز متوالية عن ابن الجوزي عن ابي منصور بن خيرون
عن الجوهري عن الدارقطني عن مصنفه لكونه علا فيه بدرجة عما لو حدث به بالسماع المتصل عن اصحاب
السلفي عنه عن المبارك بن عبد الجبار عن الغالي عن النهاوندي عن مصنفه وحدث الحافظ عبد القادر
الرهاوي في الاربعين الكبرى التي خرجها لنفسه بست في الجزء الثاني عن الحافظ ابي موسى المديني اجازة
عن ابي منصور ابن خيرون بسنده الماضي اولا الى ابن حبان في الضعفاء له قال سمعت فذكره وقرأ شيخنا
بعض الدارقطني على ابن الشيخة عن الدبوسي عن ابن المقير وسنده فقط على بن قدامة عن الحجار عن
القطيعي كلاهما عن الشهرزوري عن ابن المهتدي عن الدارقطني ففي الثاني ست اجائز واعلى ما رايته
من ذلك رواية شيخنا في فهرسته صحيح مسلم لقصد العلو عن العفيف النشاوري باجازته عن ست الفقهاء
عن سليمان بن حمزة عن ابن المقير عن ابن ناصر عن ابي القاسم بن منده عن الجوزقي عن مكي بن عبدان
عن مسلم قال وهو جميعه بالاجازات وهو عندي اولى مما لو حدثت به عن محمد بن قواليح في عموم ازمنة المصريين
بسماعه من زينب بنت كندي عن المؤيد الطوسي اجازة يعني مع استوائهما في العدد قال وانما قدمته مع
ضعف الرواية بالاجازة العامة انتهى وفي كلام ابن نقطة وغيره ما يقتضي ان الجوزقي سمعه من مكي
وحكي عن مسلم فاعتمده وان مشى شيخنا على خلافه وكذا اغرب ابو الخطاب بن دحية فحدث بصحيح مسلم
عن ابي عبد الله بن زرقون عن ابي عبد الله الخولاني عن ابي ذر الهروي عن ابي بكر الجوزقي عن ابي حامد بن

الشرقی عن مسلم قال شیخنا وهذا الاسناد کله بالاجازات الا ان الجوزقی عنده عن ابی حامد بعض الکتاب بالسماع وفی حق من بقی بالمناولة فی کتابه المتمق له وینبغی حیث تقررت صحتها فی ذلک وجوبا لمن یرید الروایة کذلك تامل کیفیة الاجازة الصادرة من شیخ شیخه لشیخه وکذا من فوقه لمن یلیه ومقتضاها اجرنا من ان یروی بها مالم یندرج تحتها وما قید بعض المجیزین الاجازة به فحیث شیخ شیخه اجازه ای اجاز شیخه بلفظ اجزته ما صح لدیه ای عند شیخه المجاز فقط لم یتخط ای لم یتعد الراوی ما الذی صح عند شیخه منه ای من مروی المجیز فقط حتی لو صح شیء من مروی هذا المجیز عند الراوی من المجاز له لم یطلع علیه شیخه المجاز له او اطلع علیه ولکن لم یصح عنده لا یسوغ له روایته بالاجازة وقد نازع بعضهم فی هذا وقال ینبغی ان تسوغ الروایة بمجرد صحة ذلك عنه وان لم یتبین له انه کان قد صح عند شیخه لان صحة ذلك قد وجدت فلا فرق بین صحته عند شیخه وغیره قال ونظیره ما اذا علق طلاق زوجته برؤیتها الهلال فانه یقع برؤیة غیرها حملا علی العلم وفیه نظر واما ما جرت به العادة فی الاستدعاءات من استجازة الشیوخ لمن بها ما صح عندهم من مسموعاتهم فالضمیر فی عندهم متردد بین المشایخ وبین المستجاز لهم ولکن الثانی الظهر والعمل علیه وکذا لا یسوغ للراوی حیث قید شیخه الاجازة بمسموعاته خاصة التعدی الی ما عنده بالاجازة کاجازة ابی الفتح احمد بن محمد بن احمد بن سعید الحداد للحافظ ابی طاهر السلفی حیث لم یجز له ما اجیز له بل ما سمعه فقط ولذا امتنع السلفی عن روایة الجامع للترمذی منه عن اسماعیل بن ینال المحبوبی عن مصنفه لکون الحداد انما رواه عن المحبوبی بالمکاتبة الیه من مرو واخص من هذا من قیدها بما حدث به من مسموعاته فقط کما فعل التقی بن دقیق العید فانه لم یکن یجیز بروایة جمیع مسموعاته بل بما حدث به منها علی ما استقری من صنیعه لکونه کان یشك فی بعض سماعاته علی ابن المقیر فتورع عن التحدیث به بل وعن الاجازة فلیتنبه لذلك کله لا سیما وقد غلط فی بعضه غیر واحد من الائمة وکثر عثارهم من اجله لعدم التفطن له ومن نحوه روایة ابی عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله الانصاری البلنسی عرف بالاندرشی ویابن ابی البتیم ولم یکن بالمتقن مع کونه رحلة الاندلس حیث کتب سند الصحیح البخاری عن السلفی عن ابن البطر عن ابن البیع عن المحاملی عنه مع کونه لیس عند السلفی بهذا السند سوی حدیث واحد وکذا وهم فیه بعض المتأخرین من الثغر الاسکندری بل والکرمانی الشارح واخرون فرع الروایة بالاجازة عن شیخ سمع شیخه وبالسماع من شیخ اجیز من شیخ الاول بتنزلان منزلة السماع المتصل

## لفظ الاجازة ای کیفیته و شرطها

فی المجیز والمجاز والتیه لمن کتبها کانه لا نسب ایراده قبل انواعها مع اشتقاقها وضابطها وحروفها الذی ذکرته هناك فاما لفظها فاجزته ای الراوی مسموعاتی او مرویاتی متعدیا بنفسه وبدون ذکر لفظ الروایة ابحنوه الذی هو المجاز

به حقيقة **ابن فارس** ابو الحسين احمد اللغوي صاحب المجمل وغيره وللقائل اسم مقالة ناصح جميع الفصيحين والمقتبسة
باب واحد ان تثبت من الثقات على ثقته والمقتبس منه الحريري في مقاماته وضع المسائل الفقهية في المقامة الطيبية
**قد نقله** اي تعديه بنفسه في جزء له سماه مأخذ العلم فانه قال معنى الاجازة في كلام العرب مأخوذ من جواز الماء الذي
يسقاه المال من الماشية والحرث يقال منه استجزته فاجازني اذا اسقاك ماء لارضك وماشيتك كذلك طالب العلم
يسأل العالم ان يجيزه علمه اي يجيز اليه علمه فيجيزه اياه وقال ابن الصلاح **وانما المعروف** يعني لغة واصطلاحا ان يقول
**قد اجزت له** رواية مسموعاتي بغير متعديا بحرف الجر من غير اضمار قال وهذا يحتاج اليه من يجعل الاجازة بمعنى التسويغ والاذن والاباحة
واما من يقول اجزت له مسموعاتي فعلى سبيل الاضمار للمضاف الذي لا يخفى نظيره وحينئذ ففي الاول الاضمار والحذف دون الثاني الذي هو الحذف
وفي الثالث الاضمار فقط ولما شرط صحتها قال ابن الصلاح **انما تستحسن الاجازة من عالم به** اي بالمجاز **ومن اجازه**
اي والحال ان المجاز له **طالب علم** اي من اهل العلم كما هي عبارة ابن الصلاح اذ المرء ولو بلغ الغاية في العلم لا يزال له طالبا وروي انه
صلى الله عليه وسلم قال كل عالم غرثان الى علم اي جائع وقال ايضا اربع لا يشبعن من اربع فذكر منها عالم من علم وقال رب زدني علما لان الاجازة
توسع وترخيص يتأهل له اهل العلم لمسيس حاجتهم اليها وهل المراد مطلق العلم او خصوص المجاز كما في تقييده في المجيز والصناعة كما صرح به
ابن عبد البر الظاهر الاخير **والوليد** بن بكر ابو العباس المالكي **ذا** اي كون كل من المجيز والمجاز له عالما **ذكره** في كتابه الوجازة في صحة
القول بالاجازة **عن** امامه **مالك** هو ابن انس رحمه الله انه جعله **شرطا** فيها وعبارته ومالك شرط في الاجازة ان يكون المجيز
عالما بما يجيز ثقة في دينه وروايته معروفا بالعلم والمجاز به معارضا بالاصل حتى كانه هو وان يكون المجاز له من اهل العلم ومتسما بسمته
حتى لا يوضع العلم الا عند اهله وكان يكره الاجازة لمن ليس من اهل العلم ويقول ما اسلفته في اول انواع الاجازة وفي
اخذ الاشتراط منها نظر الا ان اول قوله او متسما بسمته بمن هو دون من قبله في العلم وكانت الكراهة للتحريم **وعن**
**الحافظ ابي عمر** هو ابن عبد البر كما في جامع العلم له **ان الصحيح انها** اي الاجازة **لا تقبل الا لماهر**
بالصناعة ماهر فيها يعرف كيف يتناولها **وفي ما لا يشكل** اسناده لكونه معروفا معينا وان لم يكن كذلك لم يؤمن
ان يحدث المجاز له عن الشيخ بما ليس من حديثه او ينقص من اسناده الرجل والرجلين وقد رأيت قوما وقعوا في هذا الا انه
من كره الاجازة بهذا وقريب منه ما حكاه الخطيب في الكفاية قال مذهب احمد بن صالح انه اذا قال للطالب اجزت لك
ان تروي عني ما شئت من حديثي لا يصح الا ان يدفع اليه اصولا او فروعا كتبت منها وينظر فيها ويصححها وعن ابي الوليد
الباجي قال الاستجازة اما ان تكون للعمل فيجب على المجاز له ان يكون من اهل العلم بذلك والفهم باللسان والا لم يحل له الاخذ
بما كان في مسألة تفصل لوجه لم يعلم به المجيز ولو علمه لم يكن جوابه ما اجاب به واما ان يكون للرواية خاصة فيجب
ان يكون عارفا بالنقل والوقوف على الفاظ ما اجيز له ليسلم من التصحيف والتحريف فان لم يكن عالما بشيء من ذلك فانما

يريد علو الاسناد بها فيغ نقله بها ضعف وقال ابن سيد الناس اصل الاجازة مختلف فيه ومن اجازها فهي ناصرة عندنا
عن رتبة السماع وحينئذ فينبغي ان لا يجيز من كل من يكون منه السماع وان ترخص مترخص وجوزها من كل من يجيز منه السماع
فاقل مراتب المجيز ان يكون عالما بمعنى الاجازة العلم الاجمالي من انه روى شيئا وان معنى اجازته لغيره اذنه لذلك الغير في رواية
ذلك الشيء منه بطريق الاجازة المعهودة من اهل هذا الشان لا العلم التفصيلي بما روى وبما يتعلق باحكام الاجازة وهذا العلم
الاجمالي حاصل فيمن رأيناه من عوام الرواة فان انحط راو في الفهم عن هذه الدرجة ولا اخال احدا ينحط عن ادراك هذا
اذا عرف به فلا احسبه اهلا لان يتحمل عنه باجازة ولا سماع قال وهذا الذي اشرت اليه من التوسع في الاجازة هو
طريق الجمهور قلت وما عداه من التشديد فهو مناف لما جوزت الاجازة له من بقاء السلسلة وقد تقدم في سابع انواع
عدم اشتراط التأهل حين التحمل بها كالسماع وفي اولها انه لم يقل احد بالاداء بها بدون شروط الرواية وعليه يحمل قولهم اخرت
الرواية لكن اشترطه وصححه ثبوت المروي من حديث المجيز وقد قال اليعمري وان الظن انها لا يحتاج لغير مقابلة نسخة باصول
الشيخ واشار امام الحرمين لذلك بقوله بالصحة مع تحقيق الحديث وقال عياض تصح بعد تصحيح شيئين تعيين روايات
الشيخ ومسموعاته وتحقيقها وصحة مطابقة كتب الراوي لها والاعتماد على الاصول المصححة وقد كتب ابو العباس
احمد بن ابي الفضل العجلي كما اورده الخطيب في الكفاية وعياض في الالماع كتابي اليكم فافهموه فانه رسولي اليكم
والكتاب رسول انهذا سماعي من رجال لقيتهم لهم ورع مع فهمهم وعقول بها نشئتم فاروه عني فانما تقولوا
ما قد قلته واقول الا فاحذروا التصحيف فيه فربما تغير عن تصحيفه فيحول وقال غيره في ابيات واكره
فيما قد سألتم غرور كم ولست بما عندي من العلم ابخل فمن يروه فليروه بعد به كما قاله الفراء فالصدق
اجمل واما قول بعضهم الشرط كونها من معين لمعين او كونها غير مجهولة فليس بشيء وما احسن من كتب
لمن علم منه التأهل اجزت له الرواية عني وهو لما اعلم من اتقانه وضبطه غني عن تقييدي ذلك بشرطه ثم
الاجازة تارة تكون بلفظ المجيز بعد السؤال فيها من المجاز له او غيره او مبتدئا بها وتارة تكون بخطه على استدعاء
كما جرت به العادة او بدون استدعاء **واللفظ بالاجازة ان يجزها المحدث بكتب** اي بان يجمعهما احسن
واولى من افراد احدهما **او يكتب دون لفظ فانو الاجازة وهو** اي هذا الصنيع **ادون** من الاجازة الملفوظ بها والتي
لان القول دليل على الرضا القلبي بالاجازة والكتابة دليل القول الدال على الرضا والدال بغير واسطة اعلى وبالثاني يوجه صحتها ايضا
بل قال ابن الصلاح منضلا بذلك وغير مستبعد تصحيح ذلك بمجرد هذه الكتابة في باب الرواية الذي جعلت فيه القراءة على
الشيخ مع انه لم يلفظ بما قرئ عليه اخبارا منه بذلك ويتأيد بقول ابن ابي الدم قد تقوم الافعال مقام
الاقوال كما في نقل الملك على القول بتصحيح المعاطاة فان لم ينوها فقضية ما هنا وقال الشارح انه
الظاهر عدم الصحة لان الكتابة كناية والكناية شرطها النية ولا نية هنا فبطلت

وكان محل هذا حيث صرح بعدم النية اما لو لم يعلم حاله فالظاهر الصحة اذ الاصل كما قال بعضهم فيما يكتبه العاقل خصوصا فيما نحن بصدده ان يكون قاصدا له ولعلها الصورة التي لم يستبعد ابن الصلاح صحتها وان احتمل كلامه ما تقدم فهو ونحوه الظهر وهو الذي نظمه البرهان الحلبي حيث قال وحيث لا نية فقد جوزها ابن الصلاح باحثا ابرزها

فرع كثر تصرفهم في الاجازة بما يجوز لي وعني روايته فقيل كما نقله ابن الجزري انه لا فائدة في قول وعني قال والظاهر انهم يريدون بلي مروياتهم وبعني مصنفاتهم ونحوها وهو كذلك وحينئذ فكتابتها من ليس له تصنيف ونظم او نثر عبث او جهل

## القسم الرابع من اقسام التحمل المناولة

وهي لغة العطية ومنه في حديث الخضر فحملوهما بغير نول اي عطاء واصطلاحا اعطاء الشيخ الطالب شيئا من مروياته مع اجازته به صريحا او كناية واخر عن الاجازة مع كونه على المعتمد على الاتفاق جزءا لاول نوعيه حتى قال ابن سعيد انه في معناها لكن يفترقان في انه يفتقر الى مشافهة المجيز للمجاز له وحضوره بل بالغ بعض الاصوليين كما سياتي في اخر النوع الثاني فانكر مزيد فائدة فيه وقال هو راجع اليها بل اشترط احمد بن صالح كما مضى قريبا المناولة لصحة الاجازة وعلى كل حال فاخر لسبق معرفتها او قدمت لكونها تشمل المروي الكثير بخلاف المناولة على الاغلب فيهما او لقلة استعمال المناولة على الوجه الفاضل او لاشتمال كل من القسمين على فاضل ومفضول اذ اول انواع الاجازة اعلى من الثاني نوعي المناولة فلم ينحصر لذلك التقديم في واحد وحينئذ فقدمت لكثرة استعمالها والاصل فيما علقه البخاري حيث ترجم له في العلم من صحيحه انه صلى الله عليه وسلم كتب لامير السرية كتابا وقال له لا تقرأه حتى تبلغ مكان كذا وكذا فلما بلغ المكان قرأه على الناس واخبرهم بامر النبي صلى الله عليه وسلم وعزى البخاري الاحتجاج به لبعض اهل الحجاز وهذا قد اورده ابن اسحق في المغازي فقال حدثني يزيد بن رومان عن عروة ابن الزبير قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن جحش الى نخلة فقال له كن بها حتى تاتينا بخبر من اخبار قريش ولم يامره بقتال وذلك في الاشهر الحرم وكتب له كتابا قبل ان يعلمه اين يسير فقال اخرج انت واصحابك حتى اذا سرت يومين فافتح كتابك وانظر فيه فما امرتك به فامض له ولا تستكرهن احدا من اصحابك على الذهاب معك فلما سار يومين فتح الكتاب فاذا فيه ان امض حتى تنزل نخلة فتاتينا من اخبار قريش فذكر الحديث بطوله وهو مرسل جيد الاسناد وقد صرح فيه ابن اسحق بالتحديث مع انه لم ينفرد به فقد رواه الزهري ايضا عن عروة بل رويناه متصلا في المعجم الكبير للطبراني والمدخل للبيهقي من طريق ابي السوار عن جندب بن عبد الله رضي الله عنه رفعه وهو حجة ولذا جزم البخاري به اذ علقه واورده ايضا في الصحابة لا سيما وله شاهد عند الطبري وغيره في التفسير من طرق عن ابن عباس

**ثم المناولات على نوعين اما تقترن بالاذن** اي بالاجازة **او لا** بل تكون مجردة عن الاجازة

**فالمناولة التي فيها اذن** بها اي مجيزة وهي النوع الاول **اعلا الاجازات** مطلقا لما فيها من التعيين والتشخيص بلا خلاف بين المحدثين بل حتى كان ممن حكاه عن اصحاب الحديث الغزالي في المستصفى وقال وهي عندهم العليا درجة منها وقول ابن الاثير الظاهر انها احط من الاجازة لان اعلى درجاتها انها اجازة مخصوصة في كتاب بعينه بخلاف الاجازة ليس بجيد فانها وان كانت غالبا في كتاب بعينه فهي مقترنة بما فيه مزيد ضبط بل والتخصيص المخ في الضبط وتحت هذا النوع صور فالجمهور اولا بالنظر لذلك وهي اعني الصور متفاوتة في العلو **واعلاها اذا اعطاه** اي اعطى الشيخ الطالب على وجه المناولة تصنيفا له او اصلا من سماعه وكذا من مجازه او فرعا مقابلا بالاصل **ملكا** اي على جهة التمليك له بالهبة او بالبيع او ما يقوم مقامهما قائلا هذا من تصنيفي ونظمي وسماعي او روايتي عن فلان او عن اثنين او اكثر وانا عالم بما فيه فاروه او حدث به عني ونحو ذلك مما هو بمعنى الاجازة فضلا عن لفظها كاجزتك به بل وكذا لو لم يذكر اسم شيخه واكتفى بكونه مبينا في الكتاب المناول قال يحيى بن الزبير بن عباد الزبيري طلبت من هشام بن عروة احاديث ابيه فاخرج الي دفترا فقال لي هذه احاديثي قد صححته وعرفت ما فيه فخذه عني ولا تقل كما يقول هؤلاء حتى تعرضه ولم يصرح ابن الصلاح بكون هذه الصورة اعلى ولكنه قدمها في الذكر كما فعل عياض ومن منهما مشعر بذلك **فيليها ما** يناوله الشيخ له من اصل او فرع ايضا **اعارة** له على جهة الاعارة او اجارة ونحوها فيقول لتنسخه وهو روايتي على الحكم المشروح اولا فانتسخه ثم قابل به او قابل به نسختك التي انتسختها او نحو ذلك ثم رده الي وهل تكفي الاشارة الى نسخة معينة او امر بعض من حضر بالاعطاء الظاهر نعم وبه صرح الرازي في الاشارة غير المقترنة بالاجازة كما سياتي في النوع الثاني بل قال الخطيب انه لو دخله خزانة كتبه وقال اروِ جميع هذه عني فانها سماعاتي من الشيوخ المكتوبة عنهم كان بمثابة ما ذكرناه في الصحة لانه احاله على اعيان مسماة مشاهدة وهو عالم بما فيها وامره برواية ما تضمنت من سماعاته فهو بمنزلة ما لو قال تصدقت عليك بما في هذا الصندوق او نحوه وهو عالم بما فيه فقال قبلت واليه اشار بعض المتاخرين بقوله انه ينبغي ان يلتحق به اعطاؤه الى آخره على ان الشيخ لو سمع في نسخة من كتاب مشهور فليس له ان يشير الى نسخة اخرى من ذلك الكتاب ويقول سمعت هذا لان النسخ تختلف ما لم يعلم اتفاقهما بالمقابلة فانه يقتضي انه لو علم اتفاقهما كفى ويقرب من هذا لو علق طلاقها على اعطاء كذا فوضعته بين يديه طلقت قال بعض المتاخرين وينبغي ان يجعل هذا قسما مستقلا يسمى بالاشارة ويكون ايضا على نوعين كالمناولة فلا فرق ثم انه قد يكون في صور العارية ما يوازي التمليك بان يناوله اياه عارية ليحدث به منه ثم يرده اليه **وكذا ان** مما يوازي الصورة المرجحة في العلو ان **يحضر الطالب الكتاب** الذي هو اصل الشيخ او فرع مقابل عليه **له** اي للشيخ **عرضا** اي لاجل عرضه للشيخ وقد سمى هذه الصورة عرضا غير واحد من الائمة ولقصد التمييز لها عن عرض السماع الماضي في محله بقيد ولذا قال ابن الصلاح ما معناه **وهذا العرض المناولة** بنو التيم

اى والحال ان الشيخ الذى اعطى الكتاب **ذو معرفة** وحفظ ويقظة **فنظره** وتصفحه متاملا ليعلم صحته وعدم الزيادة
فيه والنقص منه او يقابله باصل كتابه ان لم يكن عارفا كل ذلك كما صرح به الخطيب على جهة الوجوب
**ثم يناول الشيخ ذلك الكتاب** بعد اعتباره **لمحضره** الطالب لروايته منه **ويقول له هذا من**
**حديثي** او نحو ذلك **فاروه** او حدث به عنى ونحو ذلك على الحكم المشروح اولا حتى فى الاكتفاء بكون سنده به
مبينا فيه وممن فعله عبد الله ابن عمرو بن العاص قال ابو عبد الرحمن الحبلى اتيت عبد الله بكتاب فيه احاديث
فقلت انظر فى هذا الكتاب فما عرفت منه اتركه وما لم تعرفه امحه وابن شهاب قال عبيد الله بن عمر بن حفص انه
كان يؤتى بالكتاب من كتبه فيتصفحه وينظر فيه ثم يقول هذا من حديثي اعرفه خذه عنى ومالك جاءه رجل فقال
يا ابا عبد الله الرقعة فاخرج رقعة وقال قد نظرت فيها وهى من حديثي فاروها عنى واحمد جاءه رجل بجزئين وسأل
ان يجيزه بهما فقال ضعهما وانصرف فلما خرج اخذهما فعرض بهما كتابه واصلح لمغلطه ثم اذن له فيهما وآخرون
كما سياتي والذهلى وآخرون **وقد اختلفوا** فى موازاة هذا النوع للسماع **فحكوا** كالحاكم ومن تبعه **عن** الامام
**مالك** رحمه الله **ونحوه** من ائمة المدنيين كابى بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام احد الفقهاء السبعة وابن
شهاب وربيعة الرأى ويحيى ابن سعيد الانصارى وعن جماعة من المكيين كمجاهد وابى الزبير ومسلم الزنجى وابن
عيينة ومن الكوفيين كعلقمة وابراهيم النخعيين والشعبى ومن البصريين كقتادة وابى العالية وابى المتوكل الناجى
ومن المصريين كابن وهب وابن القاسم واشهب ومن الشاميين والخراسانيين وجماعة من مشايخ الحاكم القول بانها
اى المناولة المقرونة بالاجازة **تعادل السماعا** ولم يحك الحاكم لفظ مالك فى ذلك وقد روى الخطيب فى الكفاية
من طريق احمد بن اسحاق بن بهلول قال تذاكرنا بحضرة اسماعيل بن اسحاق السماع فقال قال اسماعيل بن ابى اويس السماع
على ثلاثة اوجه القراءة على المحدث وهو اصحها وقراءة المحدث والمناولة وهو قوله اروه عنك واقول حدثنا وذكر من مالك
مثله فهذا مشعر عن مالك وابن ابى اويس بتسوية السماع لفظا والمناولة وحينئذ فكان عرض السماع
وعرض المناولة عند مالك سيان فقد تقدم هناك روايته عنه ايضا باستواء عرض السماع والسماع لفظا وكذا ممن ذهب الى التسوية
بين السماع وعرض المناولة احمد فروى الخطيب ايضا من طريق المروذى عنه انه قال اذا اعطيتك كتابي وقلت لك اروه عنى وهو من حديثي
فما تبالى اسمعته او لم تسمعه واعطانى انا وابا طالب المسند مناولة ونحوه قول ابى اليمان
قال لى احمد كيف تحدث عن شعيب فقلت بعضها قراءة وبعضها اخبرنا وبعضها مناولة
فقال قل فى كل اخبرنا وسياتى مثله فى الترجمة الآتية وعن ابن خزيمة قال الاجازة والمناولة
عندى كالسماع الصحيح بل اعلى من القول بالاستواء ما نقله ابن الاثير فى مقدمة جامع الاصول
عن ان من اصحاب الحديث من ذهب الى ان المناولة ارفع من السماع وكانه يشير بذلك

الى المسند عياض من حديث محمد بن الضحاك عن مالك قال كلمني يحيى بن سعيد الانصاري فكتبت له احاديث
ابن شهاب فقال له قائل فسمعها منك قال كان افقه من ذلك وفي لفظ بل اخذها عني وحدث بها فقد قال
عياض عقبه وهذا بين لان الثقة بكتابه مع اذنه اكثر من الثقة بالسماع واثبت لما يدخل من الوهم على السامع
والمسمع ولكن قد ابى المفتون جمع مفتي اسم فاعل من افتى فلما جمع جمع تصحيح التقى ساكنان الياء التي
آخر الكلمة وواو الجمع فحذفت الياء في الحلال والحرام ذا اي القول بانها حالة محل السماع فضلا عن ترجيحها
امتناعا منهم اسحق بن راهويه وسفيان الثوري بالمثلثة نسبة لثور بطن من تميم مع باقي الائمة
المتبوعين ابي حنيفة النعمان وامامنا الشافعي واحمد بن حنبل الشيباني نسبة لشيبان
بن ثعلبة وابن المبارك عبد الله وغيرهم كالبويطي والمزني ويحيى بن يحيى حكاه الحاكم عنهم حيث
راوا القول بانها اي المناولة انقص من السماع والذي حكاه الحاكم عنهم انهم لم يروها سماعا فقط ولكن
مقابلته الاول به مشعر بانها انقص فهو الذي صححه ابن الصلاح قبل ذكره كلام الحاكم فقال والصحيح ان ذلك غير حال
محل السماع وانه منحط عن درجة التحديث لفظا والاخبار قراءة ثم حكى عن الحاكم الخ والمذكورين الى ان قال قال
الحاكم وعليه عهدنا ائمتنا واليه ذهبوا واليه نذهب واحتج لذلك بقوله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرءا سمع مقالتي
فوعاها حتى يؤديها الى من لم يسمعها وبقوله صلى الله عليه وسلم تسمعون ويسمع منكم فانه لم يذكر فيها غير السماع فدل
على اشتراطه لكن قال البلقيني ان ذلك لا يقتضي امتناع تنزيل المناولة على ما تقدم منزلة السماع في القوة قال على
انا لم اجد من صريح كلامهم ما يقتضيه انتهى وفيه نظر وممن قال انها انقص مالك فاخرج الرامهرمزي من حديث ابن
ابي اويس قال سألت مالكا عن اصح السماع فقال قراءتك على العالم او المحدث ثم قراءة المحدث عليك ثم ان يدفع اليك
كتابه فيقول اروه هذا عني وهذا يقتضي انحطاط درجتها عن القراءة لكنه مشعر بتسميتها سماعا ليكون مطابقا للسؤال
على ان يكون زاد في الجواب وحينئذ فاختلف المروي عن مالك الا ان تكون ثم لمجرد العطف وكذا يقتضي ما سلف
اختلاف المروي عن احمد ان لم يكن لخلل من الحاكم في النقل عنه فقد قال ابن الصلاح ان في كلامه بعض التخليط من
حيث كونه خلط بعض ما ورد في عرض القراءة بما ورد في عرض المناولة وساق الجميع مساقا واحدا لكن قد حكى الخطيب
عن احمد انه كان ربما جاءه الرجل بالرقعة من الحديث فياخذها فيعارض بها كتابه ثم يقرؤها على صاحبها
وهذا قد يساعد الحاكم وكذا لا يخدش في حكايته عن الشافعي ما حكاه البيهقي عنه انه نص في كتاب القاضي الى
القاضي على عدم القبول الا بشاهدين مع فتحه وقراءته عليهما قال كالصكوك الدائرة على الناس لا نقبلها مختومة
دونهما لا يدريان ما فيها لان الخاتم قد يصنع على الخاتم ويبدل الكتاب وحكى في تبديل الكتاب حكاية ولا في حكايته عن الثوري
كراهية شهادة الرجل على الوصية في صحيفة مختومة حتى يعلم ما فيها لانا نقول باب الرواية اوسع وايضا فالتبد

غير متوهم في صورة المناولة ومسألة الوصية بأن حكيت الكراهة فيها ايضا عن الحسن البصري وابي قلابة الجرمي وابراهيم النخعي كما عند البيهقي في المدخل وهو مذهب الشافعي وابي حنيفة تمسكا بقوله تعالى وما شهدنا الا بما علمنا فقد حكي فيها ايضا الجواز عن مالك بل وعن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب انه كان يفعل ذلك اذا اراد سفرا ويدفعها الى ابن عمه سالم بن عبد الله بن عمر ويقول اشهد على ما فيها وبها استدل ابن شهاب حيث قيل له في جواز المناولة فقال الم تر الرجل يشهد على الوصية ولا يفتحها فيجوز ذلك ويؤخذ به واما النزاع معه في ادراج ابي حنيفة في المجيزين بأن صاحب القنية حكي عنه وعن صاحبه محمد بن الحسن في دفع الشيخ الكتاب للطالب واجازته له به عدم الجواز اذا لم يسمع ذلك ولم يعرفه خلافا لابي يوسف ففيه نظر لأن الظاهر انهما انما منعا اذ لم يكن احد شيئين اما السماع او معرفة الطالب بما في الكتاب اي بصحته وهذا لا يمنع ما قدمناه في اول انواع الاجازة عن ابي حنيفة وابي يوسف من بطلان الاجازة لجواز اختصاصه بالمجردة عن المناولة اذا دخلها محل المؤلف وما حكاه ابو سفيان عن الحنفية ولعله الرازي عن امامه وصاحبه ابي يوسف انهما منعا الاجازة والمناولة يمكن حمله على المناولة المجردة وكذا يمكن النزاع في ابن راهويه بما سيأتي في القسم الخامس من احتجاجه على الشافعي في مسألة تحديث احتج الشافعي عليه فيها بغيرها وقال له هذا سماع وذاك كتاب يعني فهو مقدم فقال له اسحاق ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى كسرى وقيصر ولكن سيأتي رده بأن هذا لا يلاقي متمسك الشافعي رحمهما الله ولا حمل ما نسب للحاكم قال بعض المتأخرين عقب حكايته الاستواء وكان هؤلاء الائمة المحكي منهم جوز والرواية بها الا انهم نزلوها منزلة السماع ونحوه جمع بعضهم بين المذهبين بأن المثلية في الحكم والاجمال وعدمها في التفصيل والتحقيق فصار الخلاف في الحقيقة لفظيا وفي المسألة قول رابع اورده البيهقي في المدخل من طريق يحيى بن معين قال قال الاوزاعي يقول في العرض قرأت وقرئ وفي المناولة تدين به ولا تحدث به وهذا ايضا لا ينافيه ادراج الحاكم له فيمن يراها دون السماع لكن قد روى البيهقي ايضا من طريق محمد بن شعيب بن شابور قال لقيت الاوزاعي ومعي كتاب كتبته من حديثه فقلت يا ابا عمرو هذا كتاب كتبته من احاديثك فقال هاته فاخذه وانصرف الى منزله وانصرفت انا فلما كان بعد ايام لقيني به فقال هذا كتابك قد عرضته وصححته فقلت يا ابا عمرو فارويه عنك قال نعم قلت اذهب فاقول اخبرني الاوزاعي قال نعم قال ابن شعيب فانا اقول كما قال وبالجملة فعلى القول الثالث من يرد عرض القراءة يرد عرض المناولة بل اولى قلت ولكن قد حكوا: اي القاضي عياض ومن تبعه اجماعهم اي اهل النقل على القول بأنها اي المناولة صحيحة: معتمدا اي من اجل اعتمادها وتصديقها يعني وان اختلف في صحة الاجازة المجردة عنها

عياض بعدان قال وهي رواية صحيحة عند معظم الائمة والمحدثين وسمى جماعة وهو قول كافة اهل النقل والاداء والتحقيق من اهل النظر **وان تكن المناولة** كما تقرر بالنسبة للسماع **مرجوحة** على المعتمد ثم انه قد يتفق في هذا النوع صورتان **اما الاولى اذا ناول** الشيخ الكتاب او الجزء الطالب واجازه له به **واسترد** ذلك منه **في الوقت** ولم يمكنه منه بل امسكه الشيخ عنده فقد **صح** هذا الصنيع ونصح الرواية والعمل به لكن اذا اراد الطالب **المجاز** له الرواية لذلك **ادى** من **نسخة قد وافقت مرويه** الجارية بمقابلتها او بلخبار ثقة بموافقتها او نحو ذلك على ما هو معتبر في الاجازات المجردة عن المناولة او من الاصل الذي استدل منه شيخه ان ظفر به وغلب على ظنه سلامته من التغيير من باب اولى **ولكن هذه الصورة** تتقاعد عما سبق والخلاف فيها اقوى لعدم احتواء الطالب على المروي الذي تحمله وغيبته عنه بل **ليست** لها وعبارة ابن الصلاح لا يكاد يظهر لها **مزية** على الكتاب **الذي عين في الاجازة** مجردا عن المناولة **عند المحققين** اي من الفقهاء والاصوليين كما هي عبارة ابن الصلاح وسبقه لحاصل ذلك عياض فقال ولا مزية له عندهما يتجاما من اهل النظر والتحقيق لانه لا فرق بين اجازته اياه ان يحدث عنه بكتاب الموطا وهو غايب وحاضر اذا المقصود تعيين ما اجازه **لكن ما زه** اي حصل له مزية معتبرة على ذلك **اهل الحديث** او من حكى ذلك عنه منهم **اخرا وقدما** وسبق ابن الصلاح لذلك عياض وعبارته معر ما تقدم عنه لكن قديما وحديثا شيوخنا من اهل الحديث يرون لهذا مزية على الاجازة يعني فان كل نوع من انواع التحمل كيف ما كان لا يصح الرواية به الا من الاصل والمقابل به مقابلة يوثق بها وربما يستفيد بها معرفة المناول فيروى منه او من فرعه بعد بل قال ابن كثير انه في الكتاب المشهور كالبخاري ومسلم كصورة التمليك او الاعارة انتهى فالله اعلم هذا فقد قال السهيلي حمل الناس المناولة اليوم ان ياتي الطالب الشيخ فيقول ناولني كتابك فيناوله ثم يمسكه ساعة عنده ثم ينصرف الطالب فيقول حدثني فلان مناولة وهذه رواية لا تصح على هذا الوجه حتى يذهب بالكتاب معه وقد اذن له ان يحدث عنه بما فيه وهو محمل لاقترانه بالاجازة فيكون من هذا النوع او تجوزه ليعلم صحته ويتحقق انه من مرويه **و اما** الثانية **اذا ما** اي اذا **الشيخ لم ينظرها** اي احضره اليه **الطالب** بما ذكر له انه مرويه عنها وهو ظاهر اللفظ فيكون من ثاني النوعين ويكون حينئذ على قسمين فالله اعلم ولكن ناوله له **واعتمد** في صحته وثبوته في مرويه **من لحضر الكتاب وهو** اي الطالب **المحضر معتمد** لاتقانه وثقته **فقد صح** ذلك كما يصح في القراءة على الشيخ الاعتماد على الطالب حتى يكون هو القاري من الاصل اذا كان موثوقا به معرفة ودينا ولم يحك ابن الصلاح فيه اختلافا وقد حكى الخطيب في الكفاية عن احمد التفرقة فانه روي

من طريق حنبل بن إسحاق قال سألت أبا عبد الله عن القراءة فقال لا بأس بها إذا كان رجل يعرف ويفهم قلت له فالمناولة
قال ما أدري ما هذا حتى يعرف المحدث حديثه وما يدريه ما في الكتاب هذا ظاهره انه ولو كان صحيح الخبر يعرف ويفهم يكتب
قال وأهل مصر يذهبون إلى هذا وأنا لا يعجبني قال الخطيب أراه عني يعني بأنسبه لأهل مصر المناولة للكتاب وإجازة
روايته من غير أن يعلم ما فيه من حديث ثم لاحتمال ما جاء عن ابن شهاب من أنه كان يؤتى بالكتاب فيقال له يا أبا بكر
هذا كتابك نرويه عنك فيقول نعم وما رآه ولا قرئ عليه على أنه كان قد تقدم نظره له وعرف صحته وأنه من
حديثه وجائه إليه من تثق بدولنك ما يستجاز الإذن في روايته من غير أن ينشره وينظر فيه ويؤيده ما تقدم
عنه أنه كان يتصفح الكتاب وينظر فيه وكذا ما يحمل عليه ما روي عن هشام بن عروة أنه قال جاءني ابن جريج
بصحيفة مكتوبة فقال لي يا أبا المنذر هذه أحاديث رويتها عنك قال قلت نعم والإذن وإن لم يكن الطالب
ممن يعتمد خبره ولا يوثق بخبرته فقد بطل الإذن استيقانا وإن صحت الإجازة متصلة عن المناولة
نعم إن تبين بعد ذلك بطريق معتمد صحته وثبوته في مرويه فالظاهر كما قال المصنف النسبة أحذا من المسألة
بعده لأنه زال ما كان يخشى من عدم ثقة الطالب المخبر به لكان الفرق بينهما أن يقال أي الاشتراط
المحتمل وغيره أمر به إن كان ذلك أي المجاز به من حديثي مبرأ من الغلط والوهم فيه
أي القول فقيل جائز حسن ذكره الخطيب وممن فعله مالك فإن ابن وهب قال كنا عنده فجاء رجل
يكتب على يديه فقال يا أبا عبد الله هذه الكتب من حديثك أحدث بها عنك فقال له مالك إن كانت
من حديثي فحدث بها عني وكذا أصله غير واحد وزاد الناظم انه ينبغي إن حدث ترتيب الثمانين لصحة كونه
من حديث الشيخ والنوع الثاني أن خلت من إذن المناولة بأن يناول الشيخ الطالب شيئا منه هبة
ملكا أو عارية لينسخ منه أو يأتي إلى الشيخ بشيء من حديثه فيتصفحه وينظر فيه ليعلم معرفته ثم يدفعه إليه
ويقول له في الصورتين كلتيهما هذا من روايتي على الحكم المشروح في النوع الأول لكن لا يصرح له بالإذن في روايته
عنه وقد اختلف فيها فقيل كما حكاه الخطيب عن طائفة من العلماء تصح وتجوز الرواية بها كالرجل يأتي إلى
آخر بصك فيه ذكر حق فيقول له أتعرف هذا الصك فيقول نعم هو دين علي لفلان أو يقول لما ثبت في هذا الصك
دين علي لفلان أو يجد في يده صكا يقرؤه فيقول له ما في هذا الصك فيقول ذكر حق علي لفلان ثم يسمعه
رجل يتكلم فإن له أن يشهد عليه بإقراره على نفسه مع كونه لم يأذن له في أدائه كما ذهب إليه مالك
وغيره من أهل الحجاز وبه قال أصحاب الشافعي وإذا جاز في الشهادة بدون إذن المقر ففي الرواية من باب
أولى ولعل هؤلاء ممن يجيز الرواية بمجرد إعلام الشيخ الطالب بأن هذا مرويه بل والرواية بمجرد إرساله إليه
بالكتاب من بلد إلى بلد كما سيأتي فيهما بل هو هنا أولى للترجيح بزيادة المناولة بالنسبة المسألة الإعلام وللوجهة

بهما بالنسبة للارسال فان المناولة كما قال ابن الصلاح لا تخلو من اشعار بالاذن في الرواية فحصل
الاكتفاء في هذه الصور كلها بالقرينة وبالغ بعضهم فقال انها قريب من السماع على الشيخ اذا لم يأذن له في الرواية
لاشتراكهما في العلم بالمروي وقيل يصح التحمل بها دون الرواية حكي عن بعضهم ويشبه ان يكون الاوزاعي فانه لانه
روي عنه انه اجاز المناولة وفعلها وروي عنه انه يعمل بها ولا يحدث بها فقال عياض لعل قوله يعني الثاني فيمن لم يأذن
في الحديث بعينه **والاصح انها بدون اذن باطلة** لم تزل كما قال الخطيب من فعلها لعدم التصريح بالاذن فيها
فلا تجوز الرواية بها قال ابن الصلاح وعاب غير واحد من الفقهاء والاصوليين على المحدثين تجويزها واساغة الرواية
بها قلت منهم الغزالي فانه قال في المستصفى مجرد المناولة دون قوله حدث به عني لا معنى له واذا قال حدث به
عني فلا معنى للمناولة بل هو زيادة تكلف احدثه بعض المحدثين بلا فائدة بل اطلق النووي في تقريبه حكاية
البطلان عن الفقهاء واصحاب الاصول ولكن صنيع ابن الصلاح في عدم التعميم احسن لعدم اشتراط جماعة
من الاصوليين منهم الرازي في المحصول الاذن بل ولا المناولة حتى قالوا ان الشيخ لو اشار الى كتاب وقال هذا
سماعي من فلان جاز لمن سمعه ان يرويه عنه سواء ناوله اياه ام لا خلافا لبعض المحدثين وسواء قال له اروه
عني ام لا ومقتضى كلام السيف الآمدي اشتراط الاذن في الرواية وقيل انه لم يقل به من الاصوليين سوى
القاضي ابي بكر الباقلاني واتباعه ووجهه القاضي ابو بكر بانه يجوز ان يناول الكتاب الذي يشك في مانه
وقد يصح عند الغير من حديثه ما يعتقد في كثير منه انه لا يحدث به لعلل في حديثه هو عرفها كما انه
قد يتحمل الشهادة من لا يجوز عنده ان يقيمها ولا ان يشهد عليها فاذا اشهد على شهادته كان ذلك غاية
اذاعة لها وعلم انه في نفسه على صفة يجوز اقامته لها فكذلك الاجازة والمناولة من العدل الثقة انتهى
وقد مال شيخنا للتسوية بين هذا النوع وبين ثاني النوعين ايضا من القسم بعده وقال انه لم يظهر لي فرق قوي
بينهما اذا خلا كل منهما عن الاذن

## كيف يقول من روى ما تحمله بالمناولة وبالاجازة الماضيين

**واختلفوا** اي الائمة من المحدثين وغيرهم **في ما يقول من روى ما نوولا** بالمناولة المعتبرة مما
تقدم **فمالك** هو ابن انس **وابن شهاب** الزهري **جعلا في اطلاقه** اي راوي **حدثنا واخبرنا**
اي واخبرنا **يسوغ وهو** اي الاطلاق **لائق بمذهب من يرى** كما تقدم في محله العرض والمناولة
كعرض السماع وممن حكى هذا الاطلاق عن مالك الخطيب انه قال قل ما شئت من حدثنا واخبرنا وروي
ايضا عن الحسن انه قال لربيعة ان يقول حدثني فلان عن فلان واحتج ابن وهب وابن القاسم واشهب على انه
يقول اخبرني وعن احمد بن حنبل فيمن روى الكتاب بعضه قراءة وبعضه تحديثا وبعضه مناولة وبعضه

اجازة انه يعلمني كما اخبرنا **بالاجازة** اي اطلاقهما **بعضهم** كابن جريج وجماعة من المتقدمين حسبما عزاه اليهم عياض وكمالك ايضا واهل المدينة كما حكاه عنهم صاحب الوجازة **في مطلق** اي في الرواية بطريق **الاجازة** يعني المجردة عن المناولة حتى قيل انه مذهب عامة حفاظ الاندلس ومنهم ابو عبد الله فيقولون فيما اجاز حدثنا واخبرنا وعن عيسى بن مسكين قال الاجازة راس مال كبير وجائز ان يقول فيها حدثني واخبرني واختاره بعض المتاخرين وقال ان الاجازة كيف ما كانت اخبار وتحديث فيجيء ذلك فيها ولا اتصال السند واقتربه اذ كل واحد من نوعي الاجازة والسماع طريق تحمل والتعرض لتعيين النوع المتحمل به ليس بلازم ولا العمل متوقف عليه وقال ابو مروان الطبني له ان تقول في الاجازة بالمعين حدثني وذهب الى جوازه كذلك امام الحرمين والحكيم الترمذي في نوادر الاصول محتجا له بان مدلول التحديث لغة القاء المعاني اليك سواء القاه لفظا او كتابة او اجازة وقد سمى الله تعالى القرآن حديثا احدث به العباد وخاطبهم به فكل محدث حدث اليك شفاها او بكتاب او باجازة فقد حدثك به وانت صادق في قولك حدثني وسمي الواقع في المنام حديثا كما قال تعالى لنعلمه من تاويل الاحاديث **وكذا ابو عبيد الله** محمد بن عمران بن موسى بن عبيد **المرزباني** بفتح الزاي نسبة لجد له اسمه المرزبان البغدادي صاحب اخبار ورواية للادب وتصانيف كثيرة كان في داره خمسون ما بين لحاف ومحرة لمن يبيت عنده مات سنة اربع وثمانين وثلثمائة **وابو نعيم الاصبهاني** الحافظ صاحب التصانيف الكثيرة في علم الحديث **اطلقا في الاجازة لفظ اخبرنا** خاصة من غير بيان وممن حكاه عنهما الخطيب وعن ثانيهما فقط ابو الفضل بن طاهر وحكى الخطيب ان اولهما عيب بذلك وكذا نقل ابن طاهر ثم الذهبي في ميزانه عن الخطيب انه عاب ثانيهما ايضا وقال رايت لابي نعيم اشياء يتساهل فيها مثل ان تقول في الاجازة اخبرنا من غير بيان بل ادخله لذلك ابن الجوزي ثم الذهبي في الضعفاء وقال انه مذهب راه هو وغيره قال وهو ضرب من التدليس قلت اما عيب الاول به فظاهر لكونه لم يبين اصطلاحه والتزم مع ذلك منه بحيث ان اكثر ما اورده في كتبه بالاجازة لا السماع وانضم الى ذلك انه رمي بالاعتزال وبانه كان يضع المحبرة وقنينة النبيذ ولا يزال يكتب ويشرب واما ثانيهما فبعد بيان اصطلاحه لا يكون مدلسا لذا قال ابن دحية سخم الله وجهه متعجبا هذا بل هو الامام عالم الدنيا وقال شيخنا انهم وان عابوه بذلك فيجاب عنه بانه اصطلاح له خالف فيه الجمهور فانه كان يرى انه يقول عن السماع مطلقا سواء قرئ بنفسه او سمع من لفظ شيخه او بقراءة غيره على شيخه حدثنا بلفظ التحديث في الجميع ويخص الاجازة بالاجازة يعني كما صرح هو باصطلاحه حيث قال اذا قلت اخبرنا على الاطلاق من غير ان اذكر فيه اجازة او كتابة او كتب لي او اذن لي فهو اجازة او حدثنا فهو سماع ويقوي التزامه

لذلك انه اورد في مستخرجه على علوم الحديث للحاكم عدة احاديث رواها عن الحاكم بلفظ الاخبار مطلقا وقال
في آخر الكتاب الذي رويته على الحاكم بالاجازة فاذا اطلقت الاخبار على اصطلاحه عرف انه اراد الاجازة فلا اعتراض عليه من
هذه الحيثية بل ينبغي ان ينبه على ذلك لئلا يعترض عليه انتهى ومع كونه بين اصطلاحه فقد قال ابن النجار انه انما يفعل
نادرا لاستغنائه بكثرة المسموعات عنده فقد قرأت مستخرجه على مسلم فما وجدت فيه شيئا بالاجازة الا في مواضع
يسيرة حدثنا عن الاصم وآخر عن خيثمة وعن غيرهما وكذا اعتذر عنه غيره بالندور وكلام المنذري ايضا مشعر به فانه
قال هذا لا ينقصه شيئا اذ هو يقول في معظم تصانيفه اخبرنا فلان اجازة قال وعلى تقدير ان يطلق في الاجازة اخبرنا
بدون بيان فهو مذهب جماعة فلا يبعد ان يكون مذهبا له ايضا على ان شيخنا جوز ان الحافظ ابا نصر احمد بن عمر الغازي
الاصبهاني ممن كان يفعل ذلك ايضا وذلك ان الحافظ ابن السمعاني قال في ترجمته انه كان لا يفرق السماع من الاجازة وقال
الذهبي يريد ان السماع والاجازة سواء في الاتصال والاحتجاج لا من لا دين له ولا معرفة يريد ان يفهم ان السماع شيء و
الاجازة شيء قال شيخنا ما اظنه المراد ما فهمه الذهبي وانما مراده انه اذا حدث لا يميز هذا من هذا بل يقول مثلا في
كل منهما اخبرنا ولا يبين في الاجازة كونها اجازة انتهى واقرب من هذا كله ما قيل من ان ابا نعيم كان يقول فيما لم يسمعه
من مشايخه بل رواه اجازة اخبرنا فلان فيما قرئ عليه ولا يقول وانا اسمع فيشتبه الالتباس على من لم يعرف حقيقة
الحال وفي تاريخ اصبهان له شيء من ذلك كقوله اخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه بل وكذا في ترجمة محمد بن
يوسف الاصبهاني من الحلية له اخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه زاد فيها وحدثني عنه ابو محمد بن حيان وفي هذه
الزيادة مما يتضح بها المراد فانها تشعر انه رواه عاليا عن الاول اجازة وبنزول عن الثاني سماعا واصرح منه قوله
في ترجمة عبد الرحمن بن مهدي من الحلية ايضا اخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه واذن لي فيه ولكن قد حكى ابن
طاهر في اطرافه الافراد هذا المذهب نصا عن شيخه الدارقطني وهو اصطلاح لهما غريب وكان النكتة في التصريح
عن شيخه بذلك اعتماده المروي **والصحيح** المختار **عند جمهور القوم** وهو مذهب علماء الشرق واختاره
اهل التحري والورع المنع من اطلاق كل من حدثنا واخبرنا ونحوهما في المناولة والاجازة تحرزا من حمل المطلق
على الكامل **وتقييده** اي المذكور منها **بما يبين** اي يوضح **الواقعا** في كيفية التحمل من السماع او الاجازة
او المناولة بلفظ لا اشكال فيه بحيث يتميز كل واحد منها عن الآخر كان يقول اخبرنا او حدثنا فلان **اجازة**
واخبرنا او حدثنا **مناولة** او هما **معا** اي اجازة ومناولة او فيما **اذن لي** او فيما **اطلق لي** روايته او فيما **اجازني** او فيما
**سوغ لي** او فيما **اباح لي** او فيما **ناولني** قال الخطيب وقد كان غير واحد من السلف يقول في المناولة
اعطاني فلان او دفع الي كتابه وشبيها بهذا القول وهو الذي نستحسنه هذا مع انه اختلف في ذلك ايضا
فحكى ابن الحاجب في مختصره قولا انه لا يجوز مع التقييد ايضا واليه يميل ابن دقيق العيد فانه قال والذي اراه

اذ لا يستعمل فيها اي في الاجازة اخبرنا لا بالاطلاق ولا بالتقييد لبعد دلالة لفظ الاجازة عن الاخبار اذ معناها
في الوضع الاذن في الرواية انتهى وليس ما قاله متفقا عليه كما قاله في اول ثالث اقسام التحمل وممن كان يسلك التقييد
الحسن بن محمد بن الحسن الخلال ونحوه ما يقول في كتابه اشتقاق الاسماء اخبرنا فلان اجازة وكذا اجاز لنا محمد بن احمد [illegible]
ان عبد الله بن محمد البغوي اخبرهم وقال ابو بكر الحازمي مما يحسن الاستشهاد به للتقييد هنا ايضا ان الحال
ضرورية من يريد تخريج حديث في باب ولم يجد مسلكا سواها اعني الرواية بالاجازة العامة استخار الله تعالى
وحرر الفاظه نحو ان يقول اخبرني فلان اجازة عامة او فيما اجازه من ادرك حياته او يحكي لفظ المجيز في الرواية
فيتخلص عن غوائل التدليس التشبع بما لم يعط ويكون حينئذ مقتديا ولا يعد مفتريا انتهى واذا كان الاطلاق
في العامة مع الاضطرار للرواية بها بعيد فاعلم مفتريا فما بالك بمن لم يقتصر في غنية عن تحديثه لو سمع لشا فضلا
عن كونه نقلا من المسموع والشيوخ ويروي بالاجازة العامة من غير بيان ولا افصاح وان اباح الشيخ المجيز
للمجاز له اطلاقه حدثنا او اخبرنا في المناولة او الاجازة الخاصة فضلا عن العامة كما فعله قوم من المشايخ
في اجازاتهم حيث قالوا لمن اجازوا له ان شاء قال حدثنا وان شاء قال اخبرنا ووجد ذلك كما حكى عن شيخنا
وجزم به ابن الجزري في اجازات المتأخرين لم يكف ذلك في الجواز وان علل ابن الصلاح كما تقدم في
اثناء التفريعات التالية لثاني اقسام التحمل المنع من ابدال حدثنا باخبرنا وعكسه باحتمال ان يكون مذهب الراوي
عدم التسوية بين الصيغتين تعقب المصنف له هناك من نكته بانه ليس بجيد من حيث ان الحكم لا يختلف
في الجائز والممتنع بكون الشيخ يرى الجائز ممتنعا والممتنع جائزا نعم لو قرأ على شيخ شيئا بالاجازة ان لم يكن سماعا
من شيخه ثم تبين انه سمعه فالاحسن حكاية الواقع بان يقول اجازة ان لم يكن سماعا ثم ظهر سماعه كما وقع
لابي زرعة المقدسي في سنن ابن ماجه وللصلاح ابن ابي عمر في بعض المسانيد من مسند احمد حيث اخبرنا
كذلك لعدم الوقوف على الاصل فيهما ثم ظهر سماعه لهما بل قال بعض الحفاظ انه لا بد من التصريح بذلك ولكن
الفوز اي المحققين على عدم اشتراطه وان اطلاق السماع كاف وهذا ما صححه ابن تيمية والمزي وغيرهما ممن
عاصرهما كابن المحب شيخ شيوخنا ونحوه اخبار الزين بن الشيخة بالاجازة العامة من الحجار ثم بان ان له منه
اجازة خاصة **وبعضهم** اي وبعض المحدثين يقتصر على ما مضى كالحاكم حيث **اتى بلفظ مشافهة** يحوز
فيما اجازه فيه شيخه بلفظه مشافها كهو اخبرنا فلان مشافهة او **شافهني** وفيما اجازه به شيخه كتابة
اخبرنا فلان كتابة او مكاتبة او في كتابه او **كتب لي** او الي وحكى المتقي الثاني عن ابي نعيم فقال ابن النجار انه
كان يقول في الاجازة حدثني فلان في كتابه وقال غيره انه كثيرا ما يقول اخبرنا ابو الميمون بن راشد في
كتابه وكتب الي جعفر الخلدي وكتب الي ابو العباس الاصم وهذه الالفاظ وان كثر استعمالها لذلك بين المتأخر

من بعد الخمسمائة وهل هو جائز **فيما سلم** من استعمالها مطلقا من الايهام وطرف من التدليس اما المشافهة فتوهم مشافهته بالحديث واما الكتابة فتوهم انه كتب اليه بذلك الحديث بعينه كما يفعله المتقدمون على ما سياتي في القسم الذي يليه وكذا نص الحافظ ابو المظفر الهمداني في جزء له في الاجازة على المنع من هذا معللا بالايهام المذكور **وقال أي خبرنا** بالتشديد ابو عمرو **الاوزاعي فيها** اي في الاجازة خاصة وحدثنا اخبرنا بالقراءة **ولم يخل** ايضا **من النزاع** من جهة ان معنى خبر في اللغة وكذا الاصطلاح والحديث قبل ان خبر ابلغ وكان للاوزاعي ايضا في الرواية بالمناولة اصطلاح قال عمرو بن ابي سلمة قلت له في المناولة اقول فيها حدثنا فقال ان كنت حدثتك فقل حدثنا فقلت فما اقول قال قل قال ابو عمرو وعن ابي عمرو **ولفظ** بالفتح والتشديد **أجازه** اي حكاه الامام ابو سليمان حمد **الخطابي** نسبة لجده خطاب فكان يقول فيما حكي عنه في الرواية بالسماع عن الاجازة اخبرنا فلان ان فلانا حدثه او اخبره قال صاحب الوجازة وكانه جعل دخول ان دليلا على الاجازة من جهة اللغة وقد تاملته فلم نجد له وجها صحيحا لان ان المفتوحة اصلها التاكيد ومعنى اخبرنا فلان ان فلانا حدثه اي بان فلانا حدثه فدخلت الباء ايضا للتاكيد وانما فتحت لانها صارت اسما فان صح هذا المذهب عنه كانت الاجازة اقوى عنده من السماع لانه خبر قارنه التاكيد وهذا لا يقوله احد انتهى وليس بجيد فقد سبق حكاية تفضيل الاجازة عن بعضهم بل لم يتفرد الخطابي بهذا الصنيع فقد حكاه القاضي عياض عن اختيار ابي حاتم الرازي قال وانكره بعضهم وحقه ان ينكر فلا معنى له يتفهم منه المراد ولا اعتيد هذا الموضع لغة ولا عرفا ولا اصطلاحا وكذا قال ابن الصلاح انه اصطلاح بعيد بعيد عن مقاصد اهل الافكار القويمة من اهل الاصطلاح لبعده عن الاشعار بالاجازة الا انه قال **وهو مع** اي **سماع الاسناد** خاصة لشيخه من شيخه وكون الاجازة فيما وراء الاسناد اي من حديث ونحوه **ذو اقتراب** فان في هذه الصيغة اشعارا بوجود اصل الاخبار وان اجمل الخبر ولم يذكره تفصيلا ونحوه قول ابن دقيق العيد في الاقتراح اذا اخرج الشيخ الكتاب وقال اخبرنا فلان وساق السند فهل يجوز للسامع لذلك منه ان يقول اخبرنا فلان ويذكر الاحاديث كلا او بعضا الذي اراه انه يجوز من جهة الصدق فانه تصريح بالاخبار بالكتاب غايته ما انبا انه اخبار جملي ولا فرق في معنى الصدق بين الاجمال والتفصيل نعم فيه نظر من حيث ان العادة جارية بان الاتيان بالاخبار الافرادي وشبهه مثل هذا مناف له وليس هذا عندي بالمتعين من جهة الصدق فان اقتضت تهمة فقد يمنع من هذا الوجه انتهى وهو اقرب الذي قاله ابن الصلاح فهو يلتبس باصطلاح ابن المديني في انه اذا اراد لشيخ شيخه على ما سمعه من شيخه ياتي بلفظ ان **وبعضهم يختار في الاجازة** لفظ **أنبأنا** كابي الوليد بكر بن خلف بن ابي زياد الغمري بالمعجمة المفتوحة وقيل المضمومة والميم الساكنة نسبة الى الغمر بطن من غافق الاندلسي المالكي الاديب الشاعر **صاحب الوجازة** وشيخ الحاكم ابن بكير عن شعبة انه قال مرة فيها انبانا قال عمرو وعنه ايضا اخبرنا واستبعد ذلك المصنف عنه فانه لم يكن ممن يرى الاجازة كما سبق في محله ثم اصطلح قوم من المتاخرين على اطلاقها فيها **واختاره** اي لفظ انبانا **الحاكم** ابو عبد الله **فيما شافهه** شيخه **بالاذن** في روايته بعد عرضه

له عرضًا مناولة **مشافهة** قال وعليه عهدت اكثر مشايخي وائمة عصري **واستحسنوا** كما اشعره صنيع ابن الصلاح ومن بعده **البيهقي الحافظ مصطلحا** وهو انبانا اجازة **فصرحا** بالاجازة ولم يطلق الانباء لكونه عند القوم فيما تقدم بمنزلة الاخبار مراعى في التعبير به عن الاجازة اصطلاح المتاخرين لاسيما ولم يكن كالاصطلاح لذلك انتشر بل قال ابن دقيق العيد ان اطلاق انبانا في الاجازة بعيد من الوضع اللغوي الا ان يوضع اصطلاحا **وبعض** من تاخر من المحدثين **استعمل** كثيرا لفظ **عن** فيما سمعه من شيخه الراوي عمن فوقه **اجازة** فيقول قرأت على فلان عن فلان وهي اي عن **قريبة لمن** اي لشيخ **سماعه من شيخه فيه يشك** مع تحقق اجازته منه و**حرف عن بينهما** اي السماع والاجازة **فمشترك** وادخلت الفاء على الخبر على حد قوله وحيث ناسب التنكير وهو راي الاخفش خاصة لا الكسائي وهذا الفرع وان سبق في العنعنة وانه لا يخرج بذلك عن الحكم له بالاتصال ثم ضنا لما فيه من الزيادة ويكون متضمنا للتنبيه من الاصطلاح الخاص **وفي صحيح البخاري قال لي فلان فجعله حيريهم** اي المحدثين وهو بالمهملة ابو جعفر احمد بن حمدان بن علي النيسابوري الحيري احد الحفاظ الزهاد ذوي الدعوة فيما رواه الحاكم عن ولده ابي عمرو عنه **للعرض** اي لما اخذه البخاري على وجه العرض **والمناولة** وانفرد ابو جعفر بذلك وخالفه غيره فيه بل الذي استقرأه شيخنا كما اسلفته في آخر اول اقسام التحمل انه انما يستعمل هذه الصيغة في احد امرين ان يكون موقوفا ظاهرا وان كان له حكم الرفع او يكون في اسناده من ليس على شرطه والا فقد اشيا بهذه الصيغة هي مروية عنده في موضع آخر بصيغة التحديث

## القسم الخامس من اقسام التحمل المكاتبة

الى الطالب من الراوي والصيغة التي يؤدي بها ولحاقها بالمناولة **ثم الكتابة من الشيخ** لشيء من مرويه حديثا فاكثر او من تصنيفه او نظمه ويرسله الى الطالب مع ثقة مؤتمن بعد تحريره بنفسه او بثقة معتمد وشده وختمه احتياطا ليحصل الامن من توهم تغييره وذلك شرط ان لم يكن الحامل مؤتمنا تكون **بخط الشيخ** نفسه وهو اعلى او **باذنه** في الكتابة **عنه** لثقة غيره سواء كان لضرورة ام لا وسواء سئل في ذلك ام لا **لغائب** عنه في بلد آخر او قرية او نحوهما بل **ولو** كانت **لحاضر** عنده في بلده دون مجلسه ويبدأ في الكتابة بنفسه اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم فيقول بعد البسملة من فلان بن فلان الى فلان بن فلان فان بدأ باسم المكتوب اليه فقد كرهه غير واحد من السلف وكان احمد بن حنبل رحمه الله يستحب اذا كتب الصغير الى الكبير ان يقدم اسم المكتوب اليه واما من كان يبتدأ باسم من يكاتبه كبيرا كان او صغيرا تواضعا وهي كالمناولة على نوعين **فان اجاز الشيخ** بخطه او باذنه **معها** اي الكتابة بقوله اجزت لك ما كتبته لك او ما كتبت به اليك او نحو ذلك من عبارات الاجازات كانت النوع الاول المسمى بالكتابة المقترنة بالاجازة والرواية به **صحيحة** بلا خلاف كما صرح به ابن النفيس **واشبه**

حينئذ في القوة والصحة حيث ثبت عند المكاتبات ذلك الكتاب هو من الراوي المجيز تولاه بنفسه او امر مرتضيا بالثقة يكتبه عنه وما اذا ما اول مع الاقتران بالاجازة كما مشى عليه البخاري في صحيحه في مطلق المناولة لكنه لما اذ سوى بينهما فانه قال وذكر المناولة وكتاب اهل العلم بالعلم الى البلدان ان عبد الله بن عمر ويحيى بن سعيد رأيا ذلك جائزا ولكن قد رجح قوم منهم الخطيب المناولة عليها لحصول المشافهة فيها بالاذن دون المكاتبة وهذا وان كان مرجحا فالمكاتبة تترجح ايضا بكون الكتابة لاجل الطالب ثم مقتضى الاستواء فضلا عن القول بترجيح المناولة ان يكون المعتمد ان المروي بها انزل من المروي بالسماع كما هو المعتمد هناك ويستأنس له بمناظرة وقعت بين الشافعي واسحق بن راهويه بحضرة احمد بن حنبل في جلود الميتة اذا دبغت فقال الشافعي دباغها طهورها فقال اسحق ما الدليل قال حديث ابن عباس عن ميمونة هلا انتفعتم بجلدها يعني الشاة الميتة فقال اسحق حديث ابن عكيم كتب الينا النبي صلى الله عليه وسلم قبل موته بشهر لا تنتفعوا من الميتة باهاب ولا عصب يشبه ان يكون ناسخا له لانه قبل موته بيسير فقال الشافعي هذا كتاب وذاك سماع فقال اسحق ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى كسرى وقيصر وكان حجة عليهم فسكت الشافعي مع بقاء حجته كما قاله ابن المفضل المالكي يعني فان كلامه في ترجيح السماع لا في ابطال الاستدلال بالكتاب وكان اسحق لم يقصد الرد لانه ممن يرى ان المناولة انقص من السماع كما سلف هناك بل هو ممن اخذ بالحديث الاول كالشافعي خلافا لاحمد وممن استعمل المكاتبة المقرونة بالاجازة ابو بكر بن عياش فانه كتب الى يحيى بن يحيى سلام عليك فاني احمد اليك الله الذي لا اله الا هو اما بعد عصمنا الله واياك من جميع الآفات جاءنا ابو اسامة فذكر انك احببت ان اكتب اليك بهذه الاحاديث فقد كتبتها بخطي املاء مني لها اليه وهي حديث مني لك عني سميت لك في كتابي هذا افرادها وحدث بها عني فاني قد عرفت انك هويت ذلك وكان يكفيك ان تسمع ممن سمعها مني ولكن النفس تطلع الى ما هويت فبارك الله لنا ولك في جميع الامور وجعلنا ممن يهوى طاعته ورضوانه والسلام عليك وقال اسماعيل بن ابي اويس سمعت خالي مالك بن انس يقول قال لي يحيى بن سعيد الانصاري لما اراد الخروج الى العراق التقط لي مائة حديث من حديث ابن شهاب حتى ارويها عنك قال مالك فكتبتها ثم بعثتها اليه وألحق الخطيب بهذا النوع في الصحة الكتابة باجازة كتاب معين او حديث خاص كما كتب اسماعيل بن اسحق القاضي لاحمد بن اسحق بن بهلول التنوخي بالاجازة بكتاب الناسخ والمنسوخ عن ابن زيد بن اسلم وبالعلل عن ابن المديني وبالرد على محمد بن الحسن وباحكام القران ومسائل ابن ابي اويس والمسائل المبسوطة عن مالك ولكن هذا قد دخل في اول انواع الاجازة ثم انه لا فرق في مطلق الصحة بين ان يجيز او لم يجز بل جردها اي الكتابة عن الاجازة وهو النوع الثاني فانه صحح اي صحيح فيه على الصحيح والمشهور بين اهل الحديث قال عياض لان في نفس كتابه اليه به بخطه او اجابته الى ما طلبه عنه من ذلك اقوى اذن عنده متى صح انه خطه وكتابه يعني كما في النوع قبله قال وقد استمر عمل السلف فمن بعدهم من الشيوخ بالحديث بقولهم كتب لي فلان قال حدثنا فلان واجمعوا على العمل بمقتضى هذا الحديث وعدوه في المسند بغير خلاف يعرف في ذلك وهو موجود

في الأسانيد كثيرا وتبعه ابن الصلاح فقال وكثيرا ما يوجد في مسانيدهم ومصنفاتهم قولهم كتب إلي فلان قال ثنا فلان والمراد به هذا وذلك
معمول به عندهم معدود في المسند الموصول وفيها إشعار قوي بمعنى الإجازة فهي وإن لم تقترن بالإجازة لفظا فقد تضمنتها معنى ولأن أصل
الإرسال إلى المكتوب إليه قرينة في أنه سلطه عليه فكأنه لفظ له به ولذا كان كذلك لم يحتج إلى التلفظ بالإذن ونحوه ما حكاه الرامهرمزي
عن بعض أهل العلم قال الكتاب يستيقن من الراوي وسماع الإقرار منه سواء لأن الغرض من القول باللسان فيما تقع العبارة فيه باللفظ إنما هو
تعبير اللسان عن ضمير القلب فإذا وقعت العبارة عن الضمير بأي سبب كان من أسباب العبارة إما بكتاب أو بإشارة أو بغير ذلك مما يقوم مقامه
كان ذلك كله سواء وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يدل على أنه أقام الإشارة مقام النطق في العبارة وذكر حديث الجارية وقوله لها أين ربك
فأشارت إلى السماء ولذا **قال به** أي بتصحيح هذا النوع والرواية به خلق من المتقدمين والمتأخرين منهم **أيوب السختياني**
**مع منصور** بن المعتمر **والليث** بن سعد أما الليث فقد حدث عن بكير بن عبد الله بن الأشج وخالد بن يزيد وعبد الله
بن عمر العمري وعبيد الله بن أبي جعفر وهشام بن عروة ويحيى بن سعيد بالمكاتبة بل وصرح فيها بالتحديث بل قال أبو صالح كاتبه إنه كان
يجيز كتب العلم لمن يسأله ويراه جائزا واسعا وأما الآخران فقال شعبة كتب إلي منصور بحديث ثم لقيته فقلت أحدث
به عنك قال أوليس إذا كتبت إليك فقد حدثتك ثم لقيت أيوب فسألته فقال مثل ذلك وعمل به زكريا بن أبي زائدة فقال
عبيد الله بن معاذ إنه كتب وهو قاضي الكوفة إلى أبيه وهو قاضي البصرة من زكريا إلى معاذ سلام عليك فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو وأسأله
أن يصلي على محمد عبده أما بعد أصلحنا الله وإياك بما أصلح به الصالحين فإنه هو أصلحهم حدثنا العباس بن ذريح عن
الشعبي قال كتبت عائشة إلى معاوية رضي الله عنهما أما بعد فإنه من يعمل بمعاصي الله يعد حامده من الناس له
ذاما والسلام وصححه أيضا غير واحد من الشافعيين منهم الشيخ أبو حامد الإسفرائيني والمحاملي وصاحب المحصول **وأبو**
المظفر **السمعاني** بحذف ياء النسبة منهم **وقد أجازه** أي الكتاب المجرد بل **وعده أقوى من الإجازة**
المجردة وإلى ذلك أعني تفضيل الكتابة المجردة على الإجازة المجردة صار جماعة من الأصوليين أيضا منهم إمام الحرمين وكأنه لما فيها
من التشخيص والمشاهدة للمروي من أول وهلة وإن توقف بعض المتأخرين في ذلك لاستلزامه تقديم الكتابة على الصحيح **و**
**بعضهم** أي العلماء **صحح ذلك** أي المذكور من الكتابة المجردة **مقتضيا** كالمناولة المجردة حسبما تقدم فيها وقال السيف الآمدي
لا يرويه إلا بتسليط من الشيخ كقوله فاروه عني أو أجزت لك روايته وذهب أبو الحسن بن القطان إلى انقطاع الرواية بالكتابة
المجردة **والإمام** أبو الحسن الماوردي **صاحب الحاوي** الكبير فيه **به** أي بالمنع **قد قطعا**
ولكن هذا القول غلط كما قال عياض وحكاه والمعتمد الأول وهو صحته وتسويغ الرواية به واستدل له البخاري في صحيحه
بنسخ عثمان رضي الله عنه المصاحف والاستدلال بذلك واضح لأهل المكاتبة لا لخصوص المجردة عن الإجازة فإن عثمان أمرهم
بالاعتماد على ما في تلك المصاحف ومخالفة ما عداها والمستفاد من بعثه المصاحف إنما هو ثبوت إسناد
الصورة المكتوب فيها إلى عثمان لا أصل ثبوت القرآن فإنه متواتر عندهم بل استدل بحديث ابن عباس

رضي الله عنهما قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابه رجلا وامره ان يدفعه الى عظيم البحرين فدفعه الى عظيم البحرين الى كسرى وبحديث انس رضي الله عنه كتب النبي صلى الله عليه وسلم كتابا او اراد ان يكتب وحيث دلالتهما على ذاهر بل يمكن ان يستدل باولهما للمناولة ايضا من حيث انه صلى الله عليه وسلم ناول الكتاب لرسوله وامره ان يخبر عظيم البحرين بان هذا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وان لم يكن سمع ما فيه ولا قرأه وقد صارت كتب النبي صلى الله عليه وسلم دينا يدان بها والعمل بها لازم للخلق وكذلك ما كتب به ابو بكر وعمر وغيرهما من الخلفاء الراشدين فهو معمول به ومن ذلك كتاب القاضي الى القاضي يحكم به ويعمل به وفي الصحيحين اجتماعا وانفرادا احاديث من هذا النوع من رواية التابعي عن الصحابي او من رواية غيره التابعي عن التابعي ونحو ذلك فمما اجتمعا عليه حديث وراد قال كتب معاوية الى المغيرة رضي الله عنهما ان اكتب الي ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب اليه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول الحديث وحديث عبد الله بن عون قال كتبت الى نافع اسأله عن الدعاء قبل القتال فكتب ان النبي صلى الله عليه وسلم اغار على بني المصطلق وهم غارون الحديث وفيه حدثني هذا ابن عمر رضي الله عنهما وكان في ذلك الجيش وحديث موسى بن عقبة عن سالم ابي النضر مولى عمر بن عبيد الله وكان كاتبا له قال كتب اليه عبد الله بن ابي اوفى رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال واعلموا ان الجنة تحت ظلال السيوف وحديث ابي عثمان النهدي قال اتانا كتاب عمر رضي الله عنه ونحن مع عتبة بن فرقد باذربيجان نهى عن الحرير ومما انفرد به البخاري حديث هشام الدستوائي قال كتب الي يحيى بن ابي كثير عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه رفعه اذا اقيمت الصلوة فلا تقوموا حتى تروني ومما انفرد به مسلم حديث عامر بن سعد بن ابي وقاص قال كتبت الى جابر بن سمرة رضي الله عنهما مع غلامي نافع ان اخبرني بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فكتب الي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة عشية رجم الاسلمي فذكر الحديث بل روى البخاري عن شيخه بالمكاتبة حيث قال في باب اذا حنث ناسيا في الايمان والنذور كتب الي محمد بن بشار وذكر حديثا للشعبي عن البراء ولم يقع له بهذه الصيغة عن احد من مشايخه سواه وكانه لم يسمع منه هذا الحديث بخصوصه فرواه عنه بالمكاتبة والا فقد اكثر عنه في صحيحه بالسماع وكذا روى بها ابو داود في سننه فقال كتب الي حسين بن حريث ابو عمار المروزي فذكر حديثا **ويكفي في الرواية بالكتابة ان يعرف المكتوب له بنفسه** وكذا فيما يظهر باخبار ثقة معتمد **خط الكاتب الذي كاتبه** وان لم تقم البينة على المكاتب برؤيته وهو يكتب ذلك او بالشهادة عليه انه خطه او بمعرفة انه خطه للتوسع في الرواية **وابطله** قوم فلم يجوزه للاعتماد على الخط واشترطوا البينة بالرؤية او الاقرار للاشتباه في الخطوط بحيث لا يتميز احد الكاتبين عن الآخر ومنهم الغزالي فانه قال في المستصفى انه لا يجوز ان يرويه عنه لان روايته شهادة عليه بانه قاله والخط لا يعرفه يعني جزما اي **لكن ردوا بهذا** وقال ابن الصلاح انه غير مرضي **لندرة اللبس** لان الظاهر ان خط الانسان لا يشتبه بغيره ولا يقع فيه الالباس كذا قال ابن ابي الدم ذهب بعض

وغيرهم الى انه لا يجوز الاعتماد على الخط من حيث ان الخط يتشابه لخط من الحاكم فانه لا يجوز له العمل بما يرد عليه من
المكاتبات الحكمية من قاض آخر اذا عرف الخط على الصحيح وهذا وان كان له اتجاه في الحكم فالاصح الذي عليه العمل يعني سلفا
وخلفا هنا جواز الاعتماد على الخط لانه صلى الله عليه وسلم كان يبعث كتبه الى عماله فيعملون بها واعتمادهم على معرفتها
قلت واليه ذهب الاصطخري حيث اكتفى بكتاب القاضي المجرد عن الاشهاد اذا وثق القاضي المكتوب اليه بالخط والختم
والصحيح ما تقدم وباب الرواية على التوسعة بل صرح في زوائد الروضة باعتماد خط المفتي اذا اخبره من يقبل
خبره انه خطه او كان يعرف خطه ولم يشك في خروجه منه او وجد بخط ابيه الذي لا يشك فيه دينا على احد ساغ
الحلف عليه وحينئذ فمحاكاة الخطوط فيها من المحذور ما لا يخفى فيتعين اجتنابه وان حاكى حافظ دمشق الشمس
ناصر الدين خط الذهبي ثم حاكاه بعض تلامذته في طائفة وحينئذ فيجيء في المكاتب ما تحمله من ذلك فباي صيغة
يودي قال الليث بن سعد مع منصور بن المعتمر استجازا اي الاطلاق اخبرنا وحدثنا لجوازه لانهما كما سلف
قريبا قالا للسائل اذا كتبت اليك فقد حدثتك وكذا قال ايوب كتب الي وحدثني واحد ولكن الجمهور من
اهل الحديث قد منعوا الاطلاق وصححوا التقييد بالكتابة فيقول حدثنا او اخبرنا كتابة او مكاتبة وكذا كتب
الي ان كان يحمله ونحو ذلك وهو كما قال ابن الصلاح تبعا للخطيب الذي يليق بمذاهب اهل التحري في
الرواية والورع والنزاهة اي التباعد عن ايهام التلبيس قال الحاكم الذي اختاره وعهدت عليه اكثر مشايخي
وائمة عصري ان يقول فيما كتب اليه المحدث من مدينة ولم يشافهه بالاجازة كتب الي فلان وكذا قال
الخطيب كان جماعة من ائمة السلف يفعلونه

## القسم السادس من اقسام اخذ الحديث وتحمله اعلام الشيخ

الطالب لنا بالشيء من مرويه من غير اذن له في روايته عنه واخر مع كونه صريحا عن الكتابة التي هي لاعلام كما
فيها من التصريح بالاذن في احد نوعيها وشمل من اعلمه الشيخ بما يرويه حديثا كان عن شيخه او كتب بحسب
ما اتفق له وقوعه سماعا او اجازة او غيرها من اقسام التحمل مجردا عن التلفظ بالاجازة ان يرويه ام لا
فمنعه ابو حامد الطوسي بضم المهملة من الشافعيين وائمة الاصول حيث قطع به ولم يحك غيره فيما حكاه
ابن الصلاح عنه والظاهر كما قال المصنف انه الغزالي وان كان في اصحابنا من وقفت عليه اثنان كل منهما احمد
محمد ويعرف بابي حامد الطوسي بكونهما لم يذكر لهما تصانيف والغزالي والطوسي وكان والده يبيع غزل الصوف
في وكان بها وقيل انه نسب الى غزالة بالتخفيف قرية من قراها ولكنه خلاف المشهور لا سيما والنسبة كذلك في
المستصفى وعبارته اما انا اقتصر على قوله هذا مسموعي من فلان فلا يجوز له الرواية عنه لانه لم ياذن فيها معنى
لفظه ولا بما يتنزل منزلته وهو تلفظ القاري عليه وهو يسمع واقراره به ولو بالسكوت حتى تكون نحو الراوي

عنه السامع ذلك حدثنا واخبرنا صدقا وانه لم يأذن له فيه واذا كان كذلك فلعله كما قال في المستصفى لا يجوز روايته
عنه لخلل يعرفه فيه وان سمعه يعني كما قرره في ثاني نوعي المناولة عن القاضي ابي بكر الباقلاني فلم ينفرد بالمنع بل منع ذلك
جماعة من المحدثين وايمة الاصوليين كما قاله عياض وذا اي المنع هو المختار لابن الصلاح وغيره وقول السيف
الآمدي في ثاني نوعي الكتابة انه لا يروى الا بتسليط من الشيخ كقوله فاروه عني او اجزت لك روايته وكذا ابن
القطان والماوردي يقتضيه وعدة من ايمة كثيرون كابن جريج وعبيد الله بن عمر العمري واصحابه المدنيين
كالزهري وطوائف من المحدثين ومن الفقهاء كعبد الملك بن حبيب من المالكية ومن الاصوليين كصاحب المحصول
واتباعه ومن اهل الظاهر صاروا الى الجواز قال الواقدي قال ابن ابي الزناد شهدت ابن جريج جاء الى هشام بن عروة
فقال الصحيفة التي اعطيتها فلانا هي حديثك قال نعم قال الواقدي فسمعت ابن جريج بعد يقول حدثنا هشام وحكاه
عياض عن الكثير ويجيب بكون مذهب عبد الملك بن حبيب الجواز من غمزه بروايته عن اسد بن موسى مع قول اسد
انما طلب مني كتبي لينسخها فلا ادري ما صنع او نحو هذا لان في هذه الصورة زيادة على الاعلام المجرد وهي المناولة المجردة
ايضا لا يجد شرط في ذلك كون اسد لا يجيز الاجازة وابن بكر هو الوليد الغمري في كتابه الوجازة اختاره ونصره
بل وابو نصر بن الصباغ صاحب الشامل جزما ذكره اي ذكره جازما به والحجة للجواز القياس على الشهادة
فيما اذا سمع المقر يقر بشيء وان لم يأذن له كما تقدم في المناولة المجردة وقال عياض ان اعترافه له به وتصحيحه انه
من روايته كتحديثه له بلفظه او قراءته عليه وان لم يجزه له بل زاد بعضهم وهو الرامهرمزي احد من اختاره فيما
حكاه ابن الصلاح تبعا لعياض فصرحا بان اي بانه لو منعه من روايته عنه بعد اعلامه بانه من مرويه
صريحا بقوله لا تروه عني او لا اجيزه لك لم تمنع بذلك عن روايته يعني فان الاعلام طريق يصح التحمل به ولا اثر
عليه في الرواية به عنه فمنعه من ذلك بعد وقوعه غير معتبر ولذا قال عياض وما قاله صحيح لا يقتضي النظر سواه
كما انه لا يمتنع اذا سمعه من الحديث بما قد سمعته لا لعلة وريبة في المروي لكونه هنا ايضا قد حدثه يعني
اجمالا وهو شيء لا يرجع فيه كما سلف في ثامن الفروع التي قبيل الاجازة ولكن قد رد اي القول بالجواز كما في
مسألة استرعاء الشاهد من يحمله الشهادة حيث ما يكفي اعلامه بذلك او سماعه منه في غير مجلس
الحكم بل لا بد ان يأذن له ان يشهد على شهادته جوازه يتم من اقامتها لتشكك او ارتياب يدخله عند
ادائها او لا يستيقن في نقلها عنه فكذلك هنا اشار اليه عياض قال ابن الصلاح وهذا مما تساوت فيه الرواية
والشهادة لان المعنى يجمع بينهما فيه وان افترقا في غيره انتهى وما خدش به عياض في الاستواء من كونه اذا سمعه
يؤديها عند الحاكم تسوغ له الشهادة عليه بعد اخذا على المعتمد وكذا لو سمعه يشهد شخصا او سمعه يبين السبب
كما نقلهما غيره بما يجاب عنه بان ذلك كله نزل ما كان يتوهمه من احتمال ان يكون في نفسه ما يمنعه من اقامتها

كما انه يسوغ لمن قرأ او سمع رواية ذلك بغير اذن اتفاقا قال ويمكن ان يتخلص من هذا ايضا من منع بعض المتأخرين صحة القياس
على الشهادة في غير مجلس الحكم وقال انما يصح اذا كان بمجلس الحكم وفرق المنع بان الرواية لا يتوقف على مجلس الحكم لانها شرع
عام ولا اثبات بان المؤثر هي الشهادة في مجلس الحكم كما ان قول الراوي ارويه عن فلان مؤثر في ايجاب العمل مع الثقة فذلك
يقتضي جواز الرواية بغير اذن قال وعلى تقدير صحة القياس في الصورة الاولى فالشهادة على الشهادة نيابة فاعتبر فيها
الاذن ولهذا لو قال له بعد التحمل لا تؤدها عني امتنع عليه الاداء بخلاف الرواية وحينئذ فما قاله ابن الصلاح من استوائهما في
هذه المسألة صحيح وهذا ليس على اطلاقه بل منعه لريبة وعلة موهمة وترجح توجيه المنع بدون اذن في الرواية وهو الذي مشى
عليه شيخنا **لكن اذا صح** عند احد من المتقدمين كما عليه ابن الصلاح او المتأخرين على المختار ما حصل الاعلام به من الحديث
بحيث حصل الوثوق به **يجب عليه العمل** بمضمونه ان كان اهلا وان لم تجز له روايته لان العمل يكفي فيه صحته في
نفسه ولا يتوقف على ان يكون له به رواية كما سلف في نقل الحديث من الكتب المعتمدة وحكى عياض عن محققي الاصوليين
انهم لا يختلفون فيه مع ذهاب بعضهم الى منع الرواية به كما تقدم وان كان مقتضى منع اهل الظاهر ومن تابعهم من العمل
بالمروي بالاجازة كالمرسل منعه هنا من باب اولى ولذا قال البلقيني هذا لازم ابن حزم السابق يعني في الاجازة تقتضي منع هذا
ايضا القسم السابع من اقسام اخذ الحديث وتحمله **الوصية** من الراوي عند موته او سفره للطالب **بالكتاب** او نحوه من مرويه
**وبعضهم** محمد بن سيرين **اجاز للموصى له** المعين واحدا او اكثر بالكتب من اصوله او ما يقوم مقامها بالنسبة الى
كلها **من راو له** رواية بالموصى به من غير ان يعلم صريحا بان هذا من مرويه سواء كانت الوصية بذلك حين **تقضي**
**اجله** بالموت كما فعل ابو قلابة عبد الله بن زيد الجرمي البصري احد الاعلام من التابعين حيث اوصى عند موته وهو
بالشام اذهبوا بها الى ما ارى ليقضى بكتبه الى تلميذه ايوب السختياني ان كان حيا والا فاحرق ونفذت وصيته وجيء
بالكتب الموصى بها من الشام لايوب الموصى له وهو بالبصرة واعطى في كرائها بضعة عشر درهما ثم سأل ابن سيرين ايجوز له
التحديث بذلك فاجاز له ان يرويه اي ان يرويه رواه الخطيب في الكفاية **او حين توجهه لسفر اراده** فانه يجوز ايضا
بالوصية بعد الموت بل عزى شيخنا الجواز في ذلك كله لقوم من الائمة المتقدمين وقال ابن ابي الدم ان الرواية بالوصية
مذهب الاكثرين وسبقهما القاضي عياض فقال هذا طريق قد روي فيه عن السلف المتقدم اجازة الرواية به ثم علله
بان في دفعها له نوعا من الاذن وشبها من العرض والمناولة قال وهو قريب من الضرب الذي قبله **ولكن رد القول بالجواز**
حسبما جنح اليه الخطيب بل نقله عن كافة العلماء وذلك انه قال ولا فرق بين الوصية بها وابتياعها بعد موته في عدم جواز
الرواية الا على سبيل الوجادة قال وعلى ذلك ادركنا كافة اهل العلم الا ان تكون تقدمت من الراوي اجازة للذي صارت اليه الكتب
برواية ما صح عنده من سماعاته فانه يجوز ان يقول حينئذ فيما يرويه منها اخبرنا وحدثنا على مذهب من اجاز ان يقال ذلك
في احاديث الاجازة وتبعه ابن الصلاح حيث قال ان القول بالجواز بعيد جدا وهو زلة عالم **ما لم يرد القائل به الوجادة**

الآتية بعد اى الرواية بها قال ولا يصح تشبيهه بواحد من قسمي الاعلام والمناولة فان لمجوزهما مستندا ذكرناه لا يتقرر مثله ولا قريب منه هنا قال شيخنا وفيه نظر لان الرواية بالوصية نقلت عن بعض الائمة في الرواية بالوجادة
احتج بها احد من الائمة الا ما نقل عن البخاري في حكاية قال فيها وعن كتاب اليه يتيقن انه بخط ابيه دون غيره والقول بحمل الرواية بالوصية على الوجادة غلط ظاهر وسبقه ابن ابي الدم فقال الرواية بالوجادة لم تختلف في بطلانها بخلاف الوصية فهي على هذا اقرب من الوجادة بلا خلاف فالقول بان قول من اجاز الرواية بالوصية مؤول على ارادة الرواية بالوجادة مع كونه لا تقول بصحة الرواية بالوجادة غلط ظاهر وفيه نظر فقد عمل بالوجادة جماعة من المتقدمين كما سيأتي قريبا وعلى كل حال فالبطلان هو الحق المتعين لان الوصية ليست بتحديث لا اجمالا ولا تفصيلا ولا يتضمن الاعلام لا صريحا ولا كناية على ان ابن سيرين المفتي بالجواز كما تقدم توقف فيه لعين وقال السائل اقسمه لا آمرك ولا انهاك بل قال الخطيب عقب حكايته يقال ان ايوب كان قد سمع تلك الكتب غير انه لم يكن يحفظها فلذلك استفتى ابن سيرين في التحديث منها ويدل لذلك ان ابن سيرين ورد عنه كراهة الرواية من الصحف التي ليست مسموعة فقال ابن عون قلت له ما تقول في رجل يجد الكتاب ليقرؤه او ينظر فيه قال لا حتى يسمعه من ثقة فان هذا يقتضي المنع من الرواية بالاجازة فضلا عن الوصية ونحوه قول عاصم الاحول اردت ان اضع عنده كتابا من كتبنا اعلمنا انه ان يقبل وقال لا يلبث عندي كتاب

## القسم الثامن من اقسام اخذ الحديث ونقله الوجادة

ثم يلي ما تقدم **الوجادة** بكسر الواو **وتلك** اي لفظ الوجادة **مصدر وجدته مولد** اي غير مسموع من العرب بمعنى ان اهل الاصطلاح كما اشار اليه المعافى بن زكريا النهرواني ولدوا قولهم وجادة فيما اخذ من العلم من صحيفة من غير سماع ولا اجازة ولا مناولة انتفاء للعرب في التفريق بين مصادر وجد للتمييز بين المعاني المختلفة **ليظهر تغاير المعنى وذلك** اي قسم الوجادة اصطلاحا نوعان حديث وغيره فالاول **ان تجده بخط** بعض **من عاصرت** سواء لقيته ام لا **او** بخط بعض **من قبل** ممن لم تعاصره **ممن عهده** وجوده فيما مضى من تصنيف له او لغيره وهو يرويه من الحديث المرفوع وكذا الموقوف وما اشبهه **ما لم يحدث** به **ولم يكن** لك **رواية فقل** حسبما استمر عليه العمل قديما وحديثا كما صرح به النووي فيما تورده من ذلك ما معناه **بخطه** اي بخط فلان **وجدته** وكذا او وجدت بخط فلان ونحو ذلك كقرأت بخط فلان او في كتاب فلان بخطه قال انا فلان بن فلان وتذكر شيخه وتسوق سائر الاسناد والمتن او وجدته بخطه ونحو ذلك ولا تجزم بذلك الا ان وثقت على الوجه المشروح في المكاتبة بانه خطه **واحترز** عن الجزم **ان لم تثق بانه الخط بل قل وجدت عنه** اي عن فلان او بلغني عنه **واذكر** وجدت بخط

قيل إنه خط فلان، أو قال لي فلان إنه خط فلان **أو ظننت** أنه خط فلان، أو ذكر كاتبه أنه فلان بن فلان ونحو ذلك من العبارات المفصحة بالمستند في كونه خطه، فإن كان بغير خطه فالتعبير عنه يختلف بالظهور به وعدمه كما سيأتي في النوع الثاني قريبا، ثم إن ما تقدم من التقييد بمن لم يعرض لديه مقتصر عليه عياض وتبعه ابن الصلاح لأنه إنما أراد التكلم على الوجادة الخالية عن الإجازة إذ هي مستند صحيح في الرواية أو العمل، وإلا فقد استعمل غير واحد من المحدثين مع الإجازة فيقال وجدت بخط فلان وأجازه لي، وربما لا يصرح بالإجازة كقول عبد الله بن أحمد وجدت بخط أبي حدثنا فلان، وذلك الاستعمال واضح كما قاله المصنف لشمول اللفظ له **وكله** أي كل من الوجادة المجردة سواء وثقت بكونه خطه أم لا **منقطع** ومعلق، فقد قال الرشيد العطار في الغرر المجموعة له الوجادة داخلة في باب المقطوع عند علماء الرواية، بل قد يقال إن عدته في التعليق أولى من المنقطع ومن المرسل بعيد بالنظر لثالث الأقوال في تعريفه، وإن أجاز جماعة من المتقدمين الرواية عن الوجادة في الكتب مما ليس بسماع لهم ولا إجازة كما ذكره الخطيب في الكفاية، وعقد لذلك بابا، وساق فيه عن ابن عمر أنه وجد في قائم سيف أبيه عمر رضي الله عنه صحيفة فيها كذا، وعن يحيى بن سعيد القطان قال رأيت في كتاب بعدي عتيق لسفيان الثوري حدثني عبد الله بن ذكوان أبو الزناد، وذكر حديثا، وعن يزيد بن أبي حبيب قال ودعني فلان كتابا أو كلمة تشبه هذه فوجدت فيه عن الأعرج قال وكان يحدثنا بأشياء مما في الكتاب ولا يقول أخبرنا ولا حدثنا في آخرين، فالظاهر أن ذلك عمن سمع منه في الجملة وهو في حديثه مع إيرادهم له بوجدت أو رأيت ونحوه، مع أنه قد كره الرواية عن الصحف غير المسموعة غير واحد من السلف كما حكاه الخطيب أيضا، وساق عن أبي عبد الرحمن السلمي قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا وجد أحدكم كتابا فيه علم لم يسمعه من عالم فليدع بإناء وماء فلينقعه فيه حتى يختلط سواده مع بياضه، وعن وكيع قال لا ينظر في كتاب لم يسمعه لا يأمن أن يعلق بقلبه منه، ونحوه عن ابن سيرين كما في القسم الذي قبله، بل قال عياض إنهم اتفقوا يعني بعد الصدر الأول، وعليه يحمل كلام النووي لما مضى على منع النقل والرواية بالوجادة المجردة، ولذا صرح ابن كثير بأنه ليس من باب الرواية وإنما هو حكاية عما وجده في الكتاب **لكن الأول** وهو ما إذا وثق بأنه خطه **قد شيب وصلا** أي بوصل ما حيث قيل فيه وجدت بخط فلان لما فيه من الارتباط في الجملة ونحوه قوة للخبر، فإنه إذا وجد حديث في مسند الإمام أحمد مثلا وهو بخطه فقول القائل وجدت بخط أحمد كذا أقوى من قوله قال أحمد، لأن القول ربما تقبل الزيادة والنقص والتغيير ولا سيما عند من يجيز النقل بالمعنى بخلاف الخط **وقد تسامحوا** أي جماعة من المحدثين كبهز بن حكيم والحسن البصري والحكم بن مقسم وأبي سفيان طلحة بن نافع وعمرو بن شعيب ومخرمة بن بكير ووائل بن داود **فيه** أي في إيراد ما يجدونه بخط الشخص فأتوا

بلفظ عن فلان او نحوها مثل قال مكان وجدت اذا كثر رواية بهز عن ابيه عن جده بما قيل من صحيفة وكذا قاله
شعبة في رواية ابي سفيان عن جابر وصالح جزرة وغيره في رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده وابن المديني
في رواية وائل عن ولده بكر وصرح به الحسن البصري لما قيل له يا ابا سعيد عمن هذه الاحاديث التي تحدثنا فقال
صحيفة وجدناها والجمهور في رواية مخرمة بن بكير عن ابيه وكذا قيل ان الحكم بن مقسم لم يسمع من ابن عباس سوى
اربعة احاديث والباقي كتاب قال ابن الصلاح **وهذا دلسة تقبح ان اوهم** الواجد بان كان معاصرا له
**ن نفسه** اي الشخص الذي وجد المروي بخطه حدثه به او له منه اجازة بخلاف ما اذا لم يوهم بان لم يكن
معاصرا له **ولبعض جازف فادى** ما وجده كذلك بصيغة **حدثنا واخبرنا** قال ابن المديني ثنا
ابو الوليد الطيالسي ثنا صاحب لنا من اهل الري ثقة يقال له اشرس قال قدم علينا محمد بن اسحق فكان يحدثنا عن
اسحق بن راشد فقدم علينا اسحق فجعل يقول حدثنا الزهري قال فقلت له اين لقيته قال لم القه مررت ببيت المقدس
فوجدت كتابا له وحكاه القاضي عياض ايضا ولكن روى عن اسحق بن راشد ايضا انه قال بعث محمد بن علي بن زيد بن علي
الى الزهري فقال يقول لك ابو جعفر استوص باسحق خيرا فانه منا اهل البيت قال شيخنا وهذا يدل على انه لقي الزهري
وحينئذ فان كان هو الذي عناه ابن الصلاح بالبعض فقد ظهر التحرز منه ولعله عنى غيره ومقتضى جزم غير واحد بكون
شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص لم يسمع من جده انما وجد كتابا به فحدث منه مع تصريحه عنه في احاديث
قليلة بالسماع والتحديث ادراجه في البعض وعلى كل حال **فقد رد ذا** اي ذلك على فاعله وقال عياض انني لا اعلم من يقتدى به
اجاز النقل فيه بذلك ولا من عده معد المسند انتهى ولعل فاعله كانت له من صاحب الخط اجازة وهو ممن يرى اطلاقهما في
الاجازة كما ذكره عياض ثم ابن الصلاح في القسم قبله وبما التمس له يقول لابي القاسم السلمي ان المجيزين في هذا القسم ان
يقول اخبرنا فلان عن فلان احتج بانه اذا وجد سماعه بخط موثوق به جاز له ان يقول حدثنا فلان يعني كما سيجيء في محله
فان لم يكن كذلك فهو اقبح تدليس قادح في الرواية ولكونه غير متصل **قيل في التحمل بما تضمنه ان المعظم** اي من
المحدثين والفقهاء من المالكية وغيرهم كما قاله عياض لم يروا فيها قياسا على المرسل والمنقطع ونحوهما مما لم يتصل وكان من يحتج
بالمرسل ممن ذهب الى هذا يفرق بانه هناك في القرون الفاضلة واما من يرى منهم الشهادة على الخط فقد يفرق لعدم
استلزامها الاتصال ولكن **بالوجوب** في العمل حيث ساغ **جزما بعض المحققين** من اصحاب الشافعي في
اصول الفقه عند حصول الثقة به وقال انه لو عرض على جملة المحدثين لابوه فان معظمهم كما تقدم لا يرونه حجة و
القطع بالوجوب **هو الاصوب** الذي لا يتجه غيره في الاعصار المتاخرة يعني التي قصرت الهمم فيها جدا وحصل التوسع
فيها فانه لو توقف العمل فيها على الرواية لانسد باب العمل بالمنقول لتعذر شرط الرواية في هذا الزمان فلم يبق الا مجرد
وجادات وقال النووي انه الصحيح قلت وقول ابي عمران الجوني كنا نسمع بالصحيفة فيها علم فننتابها كما ننتاب الرجل

الفقيه حتى قدم علينا اصحابنا الربيع وقصر قوم فقهاء مستغربحالهم بما فيها كان نحمل القول الفقيه **وللامام محمد بن ادريس الشافعي الجواز نسبوا** الى جماعة من الفقهاء وغيرهم وقال به طائفة من نظار اصحابه قال ابن الصلاح تبعا للعياض وهو الذي نصره الجويني واختاره غيره من ارباب التحقيق واجمع في العمل تبعا اقوال اهل الوجوب الجواز وقد استدل العماد ابن كثير للعمل بقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح اى الخلق اعجب اليكم ايمانا قالوا الملائكة قال وكيف لا يؤمنون وهم عند ربهم وذكروا الانبياء قال وكيف لا يؤمنون والوحي ينزل عليهم قالوا فنحن قال وكيف لا تؤمنون وانا بين اظهركم قالوا فمن يا رسول الله قال قوم ياتون بعدكم يجدون صحفا يؤمنون بما فيها حيث قال فيؤخذ منه مدح من عمل بالكتب المتقدمة بمجرد الوجادة وقال السلقيني وهو استنباط حسن قلت وفي الاطلاق نظر فالوجود بمجرده لا يسوغ العمل **واما ان يكن ما وجد من مصنف** لبعض العلماء ممن عاصره او لا كتابته او لا وهو النوع الثاني فان كان بخط مصنفه ووثقت بانه خطه فقل ايضا وجدت بخط فلان ونحوه كما في النوع الاول واحك كلامه او **بغير خطه** ولكن وثقت بصحة النسخة بان قابلها المصنف او ثقة غيره بالاصل او بفرع مقابل كما مر في محله **فقل قال** فلان كذا ونحوه من الفاظ الجزم كذكر فلان **وان لم يحصل بالنسخة الوثوق فقل بلغني** عن فلان انه ذكر كذا او وجدت في نسخة من الكتاب الفلاني وما اشبههما من العبارات التي لا تقتضي الجزم **ولكن الجزم** في الحكي لما يكون من هذا القبيل **يرجى حله للفطن** العالم الذي لا يخفى عليه في الغالب مواضع الاسقاط والسقط وما احيل عن جهته اى بضرب من التاويل من غيرها قال ابن الصلاح والى هذا فيما احسب استروح كثير من المتساهلين فيما نقلوه من كتب الناس مع تسامح كثيرين في هذه الازمان باطلاق اللفظ الجازم في ذلك من غير تحر وتثبت فيطالع احدهم كتابا منسوبا الى مصنف معين وينقل عنه من غير ان يثق بصحة النسخة قائلا قال فلان كذا او ذكر فلان كذا والصواب ما تقدم قلت ويلتحق بذلك ما يوجد بحواشي الكتب من الفوائد والتقييدات ونحو ذلك فان كانت بخط معروف فلا باس بنقلها وعزوها الى من هي له والا فلا يجوز اعتمادها الا لعالم متقن وربما تكون تلك الحواشي بخط شخص وليست له او بعضها له وبعضها لغيره فيشتبه ذلك على ناقله فيجب يعزو الكل لواحد

## كتابة الحديث وضبطه

بالشكل ونحوه وما التحق بذلك من الخط الدقيق والرمز والدارة مما سنبين انها من تمام الضبط ومن اداب الكتابة ونحوها مما كان الانسب تقديمه على الضبط المسألة الاولى **واختلف الصحاب** اى الصحابة رضي الله عنهم بكسر المهملة ونحويا جمع صاحب كجياع وجائع ويقال ان الكسر في صحاب والفتح في صحابة اكثر وكذا التابعين للصحابة **في كتبه** بكسر الكاف اى كتابة الحديث والعلم عملا وتركا فكرهها الظريف كما صرح به جماعة منهم ابن النفيس غير واحد من الصحابة ابن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وابو موسى الاشعري وابو سعيد الخدري ومن

التابعين الشعبي والنخعي بل أمروا بحفظه عنهم كما أخذوه حفظا متمسكين بما ثبت عن أبي سعيد الخدري رضي الله
عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن من كتب عني شيئا سوى القرآن فليمحه وفي رواية أنه
استأذن النبي صلى الله عليه وسلم في كتب الحديث فلم يأذن له وأجازها أي الكتابة بالقول أو بالفعل غير واحد من الفريقين فمن
الصحابة عمر وعلي وابنه الحسن وعبد الله بن عمرو بن العاص وأنس وجابر وابن عباس وكذا ابن عمر أيضا ومن التابعين
قتادة وعمر بن عبد العزيز بل حكاه عياض عن أكثر الفريقين وقال غير واحد منهما كما صح قيدوا العلم بالكتاب بل روي رخصه
فلا يصح وقال أنس كتاب العلم فريضة **ولكن الإجماع** منعقد من المسلمين كما حكاه عياض في المائة الثانية كما زاده
الذهبي **على الجواز بعدهم** أي بعد الصحابة والتابعين **بالجزم** في حكايته بدون تردد بحيث زال ذلك
الخلاف كما أجمع المتقدمون والمتأخرون على جوازها في القرآن **لأدلة** منتشرة يدل مجموعها على فضل تدوين العلم
وتقييده **كقوله** صلى الله عليه وسلم وهو أصحها **اكتبوا** لأبي شاه يعني بالهاء منونة في الوقف والدرج
على المعتمد أي الخطبة التي سمعها يوم فتح مكة من رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن قال البلقيني إنه يجوز أن يدعي فيه
أنها واقعة عين وفيه نظر ولقوله صلى الله عليه وسلم مما لم يذكره ابن الصلاح في مرض موته ائتوني بكتف أكتب لكم كتابا
لا تضلوا بعده **ولكتب** عبد الله بن عمرو بن العاص السهمي نسبة لسهم بن عمرو بن هصيص كما ثبت من قول
أبي هريرة ما من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد أكثر حديثا مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب
ولا أكتب كان صلى الله عليه وسلم قد أذن له في ذلك كما رواه أبو داود في روايته أنه قال يا رسول الله أكتب ما أسمع منك في
الغضب والرضا قال نعم فإني لا أقول إلا حقا وكان رضي الله عنه يسمي صحيفته تلك الصادقة كما رواه ابن سعد وغيره احترازا
عن صحيفة كانت عنده من كتب أهل الكتاب بل يروى كما في الترمذي مما صححه عن أبي هريرة أن رجلا شكى إلى النبي صلى الله
عليه وسلم عدم الحفظ فقال له استعن بيمينك ويروى عن أنس أنه قال هذه أحاديث سمعتها من رسول الله صلى الله
عليه وسلم وكتبتها وعرضتها وعن أبي هريرة نحوه وأسانيدها ضعيفة ولقول علي الثابت في الصحيح ما كتبنا عن النبي
صلى الله عليه وسلم إلا القرآن وما في هذه الصحيفة ولقول قتادة إذ سأله بعض أصحابه أكتب ما أسمع وما يمنعك من
ذلك وقد أنبأك اللطيف الخبير أنه قد كتب وقرأ في كتاب ربنا لا يضل ربي ولا ينسى وكذا قال أبو المليح الهذلي البصري يعيبون علينا
أن نكتب العلم وقد قال تعالى علمها عند ربي في كتاب ولقوله تعالى مما استدل به ابن فارس في مآخذ العلم اكتبوه
حيث قال فجعل كتابة الدين وأجله ويكتبه من القسط عنده وجعل ذلك قيما للشهادة ونفيا للارتياب لقوله
ذلك أقسط عند الله وأقوم للشهادة وأدنى أن لا ترتابوا وقلت ونحوه قوله تعالى ولا تسأموا أن تكتبوه صغيرا أو كبيرا
إلى أجله قال ابن فارس ومما يحتج به قوله تعالى ن والقلم وما يسطرون وقد فسرهما الحسن بالدواة والقلم ثم روى
حديث ابن عباس أول ما خلق الله القلم وأمره أن يكتب ما هو كائن إلى يوم القيامة قال بعضهم وفي قوله صلى الله

عليه وسلم اي الذي استدل به للوجادة يجيء قوم بعدكم يجدون صحفا يؤمنون بما فيها علم من اعلام النبوة من
اخباره عما سيقع وهو تدوين القرآن وكتابته في صحف يعني وكتابة الحديث ولم يكن ذلك في زمنه صلى الله عليه وسلم
الى غير ذلك من الادلة التي اقترن بها فتح لهم ونقص الحفظ بالنسبة للزمن الاول لكون العرب كانوا مطبوعين على
الحفظ مخصوصين به بحيث قال الزهري اني لامر بالبقيع فاسد اذني مخافة ان يدخل فيها شيء من الخنا فوالله ما دخل
اذني شيء قط فنسيته وكذا قال الشعبي نحوه وحفظ ابن عباس رضي الله عنهما قصيدة عمر بن ابي ربيعة امن آل
نعم انت غاد فمبكر في سمعة واحدة فيما قيل بل بلغنا عن البلقيني انه حفظ قصيدة مزمرة وليس احد اليوم على
هذا فخشي من عدم تقييده اندراسه وضياعه فدون ولذا قال ابن الصلاح ولولا تدوينه في الكتب لدرس في
الاعصر الاخيرة يعني كما قال عمر بن عبد العزيز في كتابه الى اهل المدينة انظروا ما كان من حديث رسول الله صلى الله
عليه وسلم فاكتبوه فاني خشيت دروس العلم وذهاب العلماء وقال عياض والحال اليوم داعية الى الكتابة لانتشار
الطرق وطول الاسانيد وقلة الحفظ وكلال الافهام وقال الخطيب قد صار علم الكاتب في هذا الزمان اثبت من
علم الحافظ وعن الشافعي قال ان هذا العلم يند كما تند الابل ولكن الكتب له حماة والاقلام عليه رعاة وعن احمد
واسحق لولا الكتابة اي شيء كنا بل قال احمد وابن معين كل من لا يكتب لا يؤمن عليه الغلط وعن ابن المبارك
قال لولا الكتاب ما حفظنا الاسياء وقد ذكروا في الجمع بين الادلة في الطرفين طرقا احدها ان النهي خاص بوقت نزول
القرآن خشية التباسه بغيره والاذن في غير ذلك ولذا خص بعضهم النهي بحياته صلى الله عليه وسلم ونحوه
قول ابن عبد البر النهي لئلا يتخذ مع القرآن كتاب يضاهى به يعني فحيث امن المحذور بكثرة تحفظهم والعذر
به وقوة ملكة من شاء الله منهم لتمييزه عن غيره لم يمتنع وان النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء
واحد لانهم كانوا يسمعون تاويله فربما كتبوه معه قال شيخنا ولعل من ذلك ما قرئ شاذا في قوله لبثوا
حولا في العذاب المهين والاذن في تفريقهما او النهي متقدم والاذن ناسخ له عند الامن من الالتباس كما
جنح اليه ابن شاهين فان الاذن لابي شاه كان في فتح مكة واستظهر لذلك بما روي ان اهل مكة
كانوا يكتبون قال شيخنا وهو اقربها مع انه لا ينافيها وقيل النهي لمن تمكن من الحفظ والاذن لغيره وقصة
ابي شاه حيث كان الاذن له لما سأل فيها مشعرة بذلك وقيل النهي خاص بمن خشي منه الاتكال على الكتاب
دون الحفظ والاذن لمن امن منه ذلك والى ذا يومئ عن ابن سيرين انه كان لا يرى بالكتابة باسا فاذا
حفظه محاه ونحوه عن عاصم بن ضمرة وهشام بن حسان وغيرهما وعن مالك قال لم يكن القوم يكتبون انما
كانوا يحفظون فمن كتب منهم الشيء فانما كان ليحفظه فاذا حفظه محاه وقد روى البيهقي من طريق
ابن الصلاح عن الاوزاعي قال كان هذا العلم كريما يتلاقاه الرجال بينهم فلما دخل في الكتب دخل فيه غير اهله

أو غير ذلك كالقول في حديث ابي سعيد في النهي ان الصواب وقفه كما ذهب اليه البخاري وغيره وبالجملة فالذي
استقر الامر عليه الاجماع على الاستحباب بل قال شيخنا انه لا يبعد وجوبه على من خشي النسيان ممن تعين
عليه تبليغ العلم ونحوه قول الذهبي انه تعين في المائة الثالثة وهلم جرا وحتم قال غيرهما ولا ينبغي الاقتصار
عليها حتى لا يصير له تصور ولا يحفظ شيئا فقد قال الخليل ليس بعلم ما حوى القمطر ما العلم الا ما حواه الصدر
وقال آخر استودع العلم قرطاسا فضيعه وبئس مستودع العلم القراطيس ولذا قال ثعلب اذا اردت ان تكون
عالما فاكسر القلم واول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة الثانية بامر عمر بن عبد العزيز
وبعث به الى كل ارض له عليها سلطان ثم كثر الله التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير وحينئذ
فقد قال السبكي ينبغي للمراد بكتابه العلم عبارة سواء توقع ان تترتب عليها فائدة ام لا قال بعض العلماء
وانما لم يجئ الخلاف بين المتقدمين فيه ايضا في القرآن لان الدواعي تتوفر على حفظه وان كان مكتوبا وذلك لمزيد
نظمه واعجازه وحسن تأليفه واعجازه وكمال بلاغاته وحسن تناسب فواصله وغاياته وزيادة التبرك به
وطلب تحصيل الاجر العظيم بسببه المسألة الثانية **وينبغي** استحبابا متأكدا بل عبارة ابن خلاد وعياض تقتضي الوجوب
وبه صرح الماوردي لكن في حق من حفظ العلم بالخط لطالب العلم لا سيما الحديث ومتعلقاته صرف الهمة لضبط ما يحصله
بخطه او بخط غيره من مرويه وغيره من كتب العلوم النافعة ضبطا يؤمن معه الالتباس واهمه **اعجام** اي نقط **ما**
**يستعجم** اي باغفال نقطه عجبت تصيير فيه عجمة تميز بين الخاء المعجمة من الحاء المهملة والذال المعجمة من الدال المهملة كحديث
عليكم بمثل حصى الخذف فيعجم كلا من الخاء والذال بالنقط وكالنقيع والبقيع فيميز ما يكون بالنون مما هو بالموحدة وكذا
في الاسماء كشبيب ضبابا ومن خباب وحباب وابا الحوزاء من ابي الجوزاء وما اشبه ذلك واما تمثيل بذلك الكثير من المتقدمين اتكالا
على حفظهم كما ارادهم الموضوعات بدون تصريح ببيانها فقد قال الثوري فيما نقل عنه الماوردي في ادب الدنيا والدين له
الخطوط المعجمة كالبرود المعلمة وقال بعض الادباء رب علم لم تعجم فصوله استعجم محصوله وقال الاوزاعي عن ثابت بن معبد
نور الكتاب العجم وكذا يروى من قول الاوزاعي وقال غيره اعجام المكتوب يمنع من استعجامه بل وروى الخطيب في جامعه من طريق
قيس بن عباد عن محمد بن عبيد بن اوس الغساني كاتب معاوية عن ابيه انه قال كتبت بين يدي معاوية رضي الله عنه
كتابا فقال لي يا عبيد ارقش كتابك فاني كتبت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي يا معاوية ارقش كتابك
قلت وما رقشه يا امير المؤمنين قال اعط كل حرف ما ينوبه من النقط **وكذا** ينبغي **شكل** الكتاب فذلك يمنع من
اشكاله لكن مقتصرا على **ما يشكل** اعرابه من المتون والاسماء **لا ما يفهم** بدون شكل ولا نقط فانه تشاغل
بما غيره اولى منه وفيه عنائل تذ لا يكون فيه فائدة اصلا وعن احمد بن حنبل قال كان يحيى بن سعيد يشكل الحرف
اذا كان شديدا وغير ذلك لا وكان عفان وبهز وحبان بن هلال اصحاب الشكل والتقييد وحكى علي بن ابراهيم البغدادي

في كتابة سمات الخط ورقومه ان اهل العلم يكرهون الاعجام والاعراب الا في الملتبس وربما يحصل للكتاب اظلام **وقيل**
بل ينبغي الشكل والاعجام للمكتوب **كله** اشكل ام لا وصوبه عياض **لاجل ذي ابتدا** أي في الصنعة والعلم ممن لا يعرف
المؤتلف والمختلف وغيرهما من السند والمتن لانه حينئذ لا يميز المشكل من غيره ولا صواب وجه الاعراب للكلمة
من خطائه وايضا فقد يكون واضحا عند قوم مشكلا عند آخرين كالعجمي ممن شاكلهم والقصد عموم الانتفاع وربما ظن الواضح
ما المشكل واضحا بل وقد خفي عنه الصواب بعد ولذا قال ابن الصلاح وكثيرا ما يتهاون في ذلك الواثق وذلك وخيم العاقبة
فان الانسان معرض للنسيان قال ابو الفتح البستي وكان يكثر التجنيس في شعره يا افضل الناس انسانا لاعلى الناس وأكثر
الناس احسانا الى الناس: نسيت وعدك والنسيان مغتفر: فاغفر فاول ناس اول الناس وقال ابو تمام سميت انسانا لانك
ناس وممن كان كثير العجم والنقط لكتابه ابو علي بن الوضاح الجلي الحفاظ وقدم كتابه على حفظ غيره لشدة اتقانه وضبطه له
وربما كما اشار اليه عياض يقع النزاع في حكم مستنبط من حديث يكون متوقفا على ضبط الاعراب فيه فيسأل الراوي كيف
ضبط هذا اللفظ ليصير متحيرا لكونه اهمله او يجسر على شيء بدون بصيرة ويقين كقوله ذكاة الجنين ذكاة امه فابو حنيفة
ومن تابعه يرجحون النصب لاشتراطهم التذكية والجمهور كالشافعية والمالكية وغيرهما يرجحون الرفع لاسقاطهم ذكاته
على ان بعض المحققين وجه النصب بما يرجع اليه وقوله لا نورث ما تركنا صدقة فالجماعة يروونه برفع صدقة على الخبرية
لان الانبياء لا يورثون والامامية يروونه بالنصب على التمييز والمعنى انه لا يورث ما تركوه صدقة دون غيره على ان ابن
مالك وجه النصب بما يوافق الجماعة فقال التقدير ما تركنا مبذول صدقة فحذف الخبر وبقي الحال منه ونظيره ونحن
عصبة بالنصب وقوله هو لك عبد بن زمعة فالجماعة على حذف حرف النداء اي لك يا عبد وبعض المخالفين من
الحنفية على حذفه بين عبد وابن مع تنوين عبد ويحوج في السند عبد الله بن ابي ابن سلول ولكون سلول اما لابي يثبت
الالف في ابن سلول وتنوين ابي ليظن انه جد عبد الله وعبد الله بن مالك ابن بحينة كما سيأتي مبسوطا فيمن نسب الى غير ابيه
ورحمهما الله كلا من السلفي والمزي فقد كانا مع جلالتهما يضبطان الاشياء الواضحة حتى ان السلفي يكره ان نقط الخاء من اراد
المزي وقد يسكن النون من عن ولكن هذا تكلف وقد لا يكون مقصودا والحاصل انه يبالغ في ضبط المتون لان تغييرها يؤدي
الى ان يقال عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يقل او يثبت حكم شرعي بغير طريقه **وأكدوا** اي الائمة من المحدثين وغيرهم
**ملتبس** اي ضبط ملتبس **الاسماء** لا سيما الاسماء الاعجمية والقبائل العربية لقلة المعين فيها بخلاف الاعراب
ولانها كما قال ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله النجيرمي اولى الاشياء بالضبط قال لانها لا يدخلها القياس ولا قبلها ولا بعدها شيء
يدل عليها وما لعله يقال في رد هذا التعليل من كون الراوي عن ذلك الملتبس او شيخه مما يدل عليه فقد يجاب عنه بان
ذلك انما هو بالنظر للعالم به والكلام فيما هو اعم منه وممن كان يحض على الضبط حماد بن سلمة وعفان كما حكاه عنهما عياض
**وليك** بسكون اللام كما هو الاكثر فيها مثل وليؤمنوا بي ضبطه للمشكل من الاسماء والالفاظ **في الاصل وكذا**

في الصاد ضبن مقابلة حسبما جرى عليه رسم جماعة من اهل الضبط لان جمعها ابلغ في الابانة والبعد عن الالتباس بخلاف
الاقتصار على واحد منها فانه ربما داخله نقط او شكل لغيره مما فوقه او تحته فيحصل الالتباس لا سيما عند دقة الخط وضيق
الاسطر قاله ابن الصلاح تبعا لعياض ويكون مخطه ويليك ما بالهامش من ذلك مع تقطيعة الحروف من
تشكل فهو انفع بل واحسن وفائدته انه يظهر شكل الحرف بكتابته مفردا في بعض الحروف كالنون والياء التحتانية بخلاف
ما اذا كتبت مجتمعة والحرف المذكور في اولها او وسطها وهو وان لم يصرح به فقد فعله غير واحد من اهل الضبط
نعم نقله الزركشي عن عياض وهو ما سهو ولم اره في غير الالماع وممن نص عليه وحكاه عن المتقنين ابن دقيق العيد
فقال في الاقتراح من عادة المتقنين ان يبالغوا في ايضاح المشكل فيفرقوا حروف الكلمة في الحاشية ويضبطوها حرفا
حرفا فلا يبقى بعده اشكال ومما ينبه عليه شيئان احدهما انه ينبغي التيقظ لما يقع من الضبط نقطا وشكلا في خط الائمة
بغير خطوطهم ولو كان صحيحا فضلا عن غيره فان ذلك مما يخفى وربما لا يميزه الحذاق ويا فضيحة من اعتمد صنيعه
بقصد التخطئة للائمة الثاني قد استثنى ابن النفيس مما تقدم القرآن الكريم وقال ان الاولى تجريده عن الاعجام
والاعراب لان هذه جميعها زوائد على المتن ومما تقرر في كون دقة الخط قد تقتضي الالتباس كان ايضاحه مما يتم به
الضبط ويكره كراهة تنزيه الخط الدقيق او الرقيق لا سيما والانتفاع به لمن نظره الكتاب ممن يكون ضعيف
البصر او ضعيف الاستخراج ممتنع او بعيد بل ربما يحتاج الكاتب نفسه حتى يضعف بصره ولذلك كان شيخنا يحكي ان الذي
يكتب الخط الدقيق ربما يكون قصير الامل لا يؤمل ان يعيش طويلا واقول بل ربما يكون طويل الامل حيث ترجى من فضل الله
انه ولو عمر لا تشق عليه قراءة الخط الدقيق ثم انه لا يمنع الحكم بالكراهة ما اقتضاه كلام الحكماء في كونه رياضة للبصر وتدميثا
له كما يراض كل عضو من اعضاء البدن بما يخصه وان من لم يعتد ذلك وادمن على سواه تصعب عليه معاناته كمن
يترك المشي ولا يشم الا الروائح الطيبة فانه يشق عليه كل من تعاطي المشي وشم الرائحة الكريهة مشقة شديدة بخلاف
من اعتادهما احيانا ولا فعل جماعة لذلك حتى بعد تقدمهم في السن منهم الحافظان الشمس ابن الجزري والبرهان
الحلبي ومنهم من المتقدمين ابو عبد الله الصوري كتب صحيح البخاري ومسلم في مجلد لطيف بيع بعشرين دينارا كما ذكره
ابن عساكر فالمشقة بذلك هي الاغلب وقد قال الامام احمد بن محمد بن حنبل لابن عمه حنبل بن اسحق بن حنبل وراه
يكتب خطا دقيقا لا تفعل فانه يخونك احوج ما تكون اليه رواه الخطيب في جامعه وساق فيه ايضا عن ابي حكيمة قال
كنا نكتب المصاحف بالكوفة فيمر بنا علي بن ابي طالب فيقوم علينا فيقول اجل قلمك قال فقططت منه ثم كتبت فقال هكذا
نوروا ما نور الله عز وجل الا اذ يكون دقة الخط لعذر كضيق رق وهو القرطاس الذي يكتب فيه ويقال له
الكاغد ايضا بان يكون فقيرا لا يجد ثمنا او يجد الثمن ولكن لا يجد الرق او لرحال مسافر في طلب العلم يريد حمل كتبه
معه فيحتاج اما لفقره او لكونه اضبط ان تكون خفيفة الحمل قال محمد بن المسيب الارغياني كنت امشي بمصر وفي كمي

مائة جزء في كل جزء الف حديث (ولا) كراهة حيث اتصف بواحد مما ذكر فضلا عن اكثر كان يكون مقترا رحالا ولكثير الرحالين كما قال الخطيب يجتمع في حاله الصفتان اللتان يقوم بهما العذر في تدقيق الخط يعني كما وقع لابي بكر عبد الله بن احمد بن محمد بن رزويه الفارسي وكان يكتب خطا دقيقا حيث قيل له لم تفعل وقال لقلة الورق والورق وخفة الحمل على العنق ولكن قال الخطيب بلغني عن بعض الشيوخ انه كان اذا رأى خطا دقيقا قال هذا خط من لا يوقن بالخلف من الله تعالى يشير الى ان داعية الحرص على ما عنده من الورق الحاملة لذلك اذ لو كان يعلم انه مستخلف لم يفعل (وشره) اي الخط (التعليق) وهو فيما قيل خلط الحروف التي ينبغي تفرقتها واذهاب اسنان ما ينبغي اقامة اسنانه وطمس ما ينبغي اظهار بياضه منه (وكذا المشق) بفتح اوله واسكان ثانيه وهو خفة اليد وارسالها مع بعثرة الحروف وعدم اقامة الاسنان كما كان شيخنا يحكي ان بعضهم كان يقول لمن يراه يكتب كذلك تكتبون تمشقون تضيعون الكاغذ فيجتمعان في عدم اقامة الاسنان ويختص التعليق بخلط الحروف وضمها والمشق ببعثرتها وايضاحها بدون القانون المألوف وذلك كما قال بعض الكتاب مفسدة لخط المبتدي ودال على تهاون المنتهي مما يكتب غير انهم يستعملون المشق والتعليق عاشقا للشكل والنقط في المكاتبات قال الماوردي في ادب الدين والدنيا هو مستحسن فيها فانهم الفراط ادلالهم بالصنعة وتقدمهم في الكتابة يكتفون بالاشارة ويقتصرون على التلويح ويرون الحاجة الى استيفاء شروطه الابانة تقصيرا قال وان كان كل ذلك في كتب العلم مستقبحا (كما انه شر القراءة اذا ما هذرما) اي اسرع بحيث يخفى السماع وقد روى الخطيب في جامعه من طريق ابي محمد بن درستويه عن عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري فيما حكاه عن عمر بن الخطاب انه قال شر الكتابة المشق وشر القراءة الهذرمة واجود الخط ابينه وعنده ايضا عن علي قال الخط علامة فكلما كان ابين كان احسن وعن ابن قتيبة ايضا عن ابراهيم بن العباس قال وزن الخط وزن القراءة اجود القراءة ابينها واجود الخط ابينه وحينئذ فيستحب له تحقيق الخط وهو ان يميز كل حرف بصورته المميزة له بحيث لا تشتبه العين الموصولة بالفاء او القاف والمفصولة بالحاء او الخاء وقد قال علي رضي الله عنه لكاتبه اطل جلفة قلمك واسمنها وايمن قطتك وحرفها واسمع طنين النون وحرر الحاء واسمن الصاد وعرج العين واشقق الكاف وعظم الفاء ورتل اللام واسلس الباء والتاء والثاء واقم الواو على ذنبها واجعل قلمك خلف اذنك فهو اجود لك رواه الخطيب وغيره وليس المراد ان يصرف همته في مزيد تحسينه وملاحة نظمه لحصول الغرض بدونه بل الزمن الذي يصرفه في ذلك يشتغل فيه بالحفظ والنظر وليست رداءة الخط التي لا تفضي لاشتباه قادحة انما القادح الجهل ولذا بلغنا عن شيخنا العلامة الرباني ابي الشهاب الحناوي ان بعضهم راه يلازم بعض الكتاب في تعلم صناعته فقال له اراك حسن الفهم فاقبل على العلم ودع عنك هذا فان غايتك فيه ان تصل لشيخك هو كما ترى معلم كتاب ونحو هذا وأوشك ان اشتغلت بالعلم تسود في اسرع وقت قال فنفعني الله بذلك مع براعة في

الكتابة أيضا ونحوه ما رأى قال المبرد شكى عند بعض الكتاب رجل قوة حسه وسرعة كتابته فسأله كم تكتب من هذا كل يوم فذكر له عدة كراريس فقال له الزم هذا واترك عنك الاشتغال بقانون الكتاب فإنك لو ارتقيت لانتهضت في الكتابة بكل يوم بما تحصله من كتابتك الآن فأعرض عن العلم فمات في سرعة الكتابة محل المزاد على الغرض ذلك محل ما زاد على الكلام من فصاحته الألفاظ ولذلك قال الشاعر حسن الخط أحد الفصاحتين وما أحسن قول القائل عذر أخاك على رداءة خطه واغفر ردائه لجودة ضبطه * والخط ليس يراد من تعظيمه ونظامه إلا إقامة سمطه * فإذا أبان عن المعاني خطه كانت ملاحته بزيادة شرطه * وليتجنبها بعد العصر لما ثبت الوصية به من بعض الأئمة والكتابة بالحبر أولى من المداد ومن ماء الذهب ومن الأحمر لأنه أثبت بل قال بعض الحنفية إن الكتابة بالأحمر شعار الفلاسفة والمجوس ويكون الحبر براقا جاريا والقرطاس نقيا صافيا * قالوا ولا يكون القلم صلبا جدا فلا يجري بسرعة ولا رخوا جدا فيحفى سريعا وليكن أملس العود مأكول العقد حقق قيل إن القلم الذي يأخذ مقدمه يورث الفقر حكاه صاحب تاريخ إربل عن بعض شيوخه واسع الفتحة طويل الجلفة محرف القطة من الجانب الأيمن إن لم يكن من عادته الكتابة بالمدور وما يقط عليه صلبا جدا أو بحمد القصب الفارسي أو خشبيا لا تنبو مناعم وسكين قلمه أحد من الموسى صافية الحديد ولا يستعملها في غيره كما بين الكثير منه الخطيب في جامعه ولا يتورع عن كتابة الشيء اليسير من محبرة غيره بدون إذنه إلا أن علم عدم رضاه فقد قال محمد بن إبراهيم أبو جعفر الأنماطي مربع كنت عند الإمام أحمد بن حنبل وبين يديه محبرة فذكر حديثا فاستأذنته أن أكتبه منها فقال لي اكتب يا هذا فهذا ورع مظلم ولأجل الخوف من الاحتياج لضبط الفوائد ونحوها قيل من حضر المجلس بلا محبرة فقد تعرض لنكد به وعن المبرد قال رأيت الجاحظ يكتب شيئا فتبسم فقلت ما أضحكك فقال إذا لم يكن القرطاس صافيا والمداد ناميا والقلم مواتيا والقلب خاليا فلا عليك أن تكون غابيا وكما يعتنى بضبط الحروف المعجمة كما تقدم قبل المسألة التي بعد الكلام إليها بالنقط كذلك ينبغي الاهتمام بضبط الحروف المهملة جليها وخفيها أو خفيها فقط كما تقرر هناك بعلامة للإهمال تدل على عدم إعجامها مما ربما يحصل بإغفاله غلط كما حكي أن بعضهم أمر عاملا له في رسالة أن يحصي من قبله من المخنثين فبادرهم بكيت وكيت فقرأها بالخاء المعجمة فاشتد البلاء عليهم بذلك إلى أن وقف على حقيقته وسبيل الناس كما قال عياض في ضبطها مختلف فبعضهم يعلم وينقط الحرف المهمل كالدال والراء والصاد والطاء والعين ونحوها إلا الحاء بالنقص مما فوق الحرف المعجم المشاكل له أسفل * في أسفل الحرف المهمل ولم يصرح ابن الصلاح تبعا لعياض باستثناء الحاء اكتفاء بالعلة في القلب وهي تحصيل التمييز فمتى كان سوى مفض للالتباس لم يحصل الغرض والحاء إذا جعلت نقطتها المعجمة تحتها التبست بالجيم وحينئذ فترك العلامة لهذا الحرف علامة وإلى هذا يشير قول الزركشي خرج بقوله فوق ما إذا كان ينقط تحت فلا يستحب في ذلك كالحاء فإنها لو نقطت من تحتها لالتبست بالجيم وقال البلقيني إنما ترك

الحاء او جيما او علامة المهمل عند بعض اهل المشرق والاندلس كما قال عياض كتب نظير ذا الحرف
المهمل المتصل والمنفصل تحت اي تحته مثلا اي بفتحتين على صفته سواء كان شبيها له في الاتصال و
الانفصال في القدر او لا غير انه يكون اصغر منه ومجردا انسب ولذا قال ابن الصلاح يكتب تحت الحاء المهملة
حاء مفردة صغيرة وكذا يكتب تحت كل من الدال والصاد والطاء والسين والعين صغيرة او يجعل
فوقه اي المهمل قلامة كقلامة الظفر مضجعة على قفاها لتكون فرجتها الى فوق ولاجل ذلك نقط مثلث بالقلامة
اذ المشاهد في خط كثيرين لا يشابهها من كل وجه بل هي منجمعة لا هكذا من اسفلها وفيه اقوال ثلاثة اولها
تقتضي ان يكون النقط من اسفل كهيئته من فوق بحيث يكون ما تحت السين المهملة كالاثافي وهي بالمثلثة
وتشديد التحتانية وقد يخفف ما يوضع عليه القدر من حديد وحجارة او غيرهما في سفر وغيره لكونه لا يلتبس
ولا يبعد عن اللبس ثانيها تكون النقطتان المحاذيتان للمعجمة من فوق محاذيتين للمهملة من اسفل والبعض
ممن اصطلح على النقط نقط السين صفا واحدا يصف تحتها قالوا اي قالوه لئلا تزدحم النقطة او النقط
معهما محاذيها من السطر الذي يليها فيظلم بل ربما يحصل به لبس وبعضهم يخط فوق الحرف المهمل
خطا صغيرا قال ابن الصلاح وذلك موجود في كثير من الكتب القديمة ولا يفطن له كثيرون يعني لكونه خفيا
غير شائع ولذا اشتبه على العلاء مغلطاي الحنفي حين توهمه فتحة لذلك الحرف اذ قرأ رشوان بفتح الراء وليست
الفتحة الا علامة الاهمال وكذا وقفت على هذه العلامة للمهمل في بعض الكتب القديمة للمصنف في بعضهم
وهو طريق خامس وسادس كالهمز تحت اي تحت المهمل يجعل نحكاه ابن الصلاح عن بعض الكتب
القديمة واليه اشار عياض بقوله ومنهم من يقتصر تحت المهمل على مثال النبرة وهي كما ذكر الجوهري وابن
سيده الهمزة بل حكى عياض ايضا عن بعض المشارقة انه يجعل فوق المهمل خطا صغيرا يشبه النبرة ويشبه
ان يكون سادسا او سابعا وان تردد المصنف اهو غير الخط او عينه ووجدت ايضا سابعا او ثامنا فروى الخطيب
في جامعه من طريق ابي بكر بن ابي شيبة قال سمعت عبد الله بن ادريس يقول كتبت يعني عن شعبة حديث
ابي الحوراء يعني عن الحسن بن علي رضي الله عنهما فخفت ان اصحف فيه فاقول ابو الجوزاء بالجيم والزاي فكتبت
تحته حور عين وكذا ذكره ابو علي الغساني واليه اشار ابن دقيق العيد بقوله وربما كتبوا ما يدل على الضبط بالاحرف
كاملة دالة عليه ونحوه ما للدارقطني وهو في الصلوة على من قرأ عليه نسير بن ذعلوق بالياء بقوله ن والقلم ومن
هذا من يقتصر في البيان على ما هو لاسلوبه لا اصلها وهو اخلاؤها عن العلامة الموجود به لغيرها
غير زيادة في ذلك وهذا الطريق من لم يسلك جانب الاستظهار وهو طلب الزيادة في الظهور لاجل تحصيل
الشيء ونحوه من اصطلح في البيان مع نفسه شيئا انفرد به عن الناس لانه يوقع غيره به في الحيرة واللبس

العدم الوقوف على مراده فيه كما اتفق في رضوان قال ابن دقيق العيد ولقد قرأت جزءاً على بعض الشيوخ فكان كاتبه يعلم على الكاف علامة شبيهه بالحاء التي يكتب على الكلمات دلالة على انها نسخة اخرى وكان الكلام سياعد على اسقاط الكلمة واثباتها في مواضع فقرأت ذلك على انها نسخة وبعد فراغ الجزء تبين لي اصطلاحه فاحتجت الى اعادة قرأة الجزء انتهى ورب علامة احوجت الى علامة حتى لقاعلها وحينئذ فلا ينبغي كما قال ابن الصلاح ان ياتي باصطلاح غير مألوف وان فعل ذلك وان اتى برمز راو في كتاب جمع فيه على الكيفية الآتية في ترجمة معقودة لذلك بين الروايات التي اتصل له الكتاب بها كالبخاري مثلاً من رواية الفربري وابراهيم بن معقل النسفي وحماد بن شاكر النسوي وابي طلحة منصور بن محمد البزدوي كلهم عن البخاري بان جعل للفربري مثلاً ف: وللنسفي س: وللحماد ح: وللبزدوي ز: او لبعضهم بالحمرة وللآخر بالخضرة او نحو ذلك مما اصطلح لنفسه ولم يفصح بذكر الراوي بتمامه ايثاراً للتخفيف فيما يتكرر كما اختصرنا بنا وانا ونحوهما ميز اي بين مراده بتلك الرموز والعلامات في اول الكتاب او آخره ان كان في مجلد واحد والا ففي كل مجلد كما فعل كل من ابي ذر اذ رقم لكل من شيوخه الثلاثة ابي اسحق المستملي وابي محمد السرخسي وابي الهيثم الكشميهني والحافظ ابي الحسين اليونيني اذ رقم للروايات التي وقعت له في آخرين ممن بين الرموز والعلامات منهم ابو الحسن القابسي فهذا لا باس به كما قال ابن الصلاح سيما فيما يكثر اختلاف الروات فيه فان تسميتها كلها حينئذ مشق والاقتصار على الرموز اخصر ومع كونه لا باس به احيانا وعبارة ابن الصلاح الاولى له ان يكتب عند كل رواية اسم راويها بكماله مختصراً يعني بدون زائد على التعريف به فلا نقول في الفربري مثلاً ابو عبد الله محمد بن يوسف بل يقتصر على الفربري ونحوه وان لا يرمز اليه ببعضه وقال شيخنا والذي يظهر انه بعد ان شاع وعرف مما هو من جهة نقص الاجر لنقص الكتابة والا فلا فرق مع معرفة الاصطلاح بين الرمز وغيره وقول المصنف وهو اي الاتيان به بكماله اولى وادفع للالتباس قد يجتج بكون اصطلاحه في الرمز قد تسقط به الورقة او المجلد فيتحير الواقف عليه من مبتدئ ونحوه ثم ان محل ما اقدم مما الرمز من المصنف اما هو فالاحسن ان يكون ما اصطلحه لنفسه في اصل تصنيفه كما فعل المزي في تهذيبه والذهبي وغيرهما فيه بديع حدا حتى اشتمل بيت منها على الرمز لستة عشر شيخاً فاربع قرأت بالمنطوق و ينبغي استحباباً لاجل تمام الضبط الدارة وهي حلقة منفرجة او منطبقة فصلاً اي للفصل بها بين الحديثين وتمييز احدهما عن الآخر او بعضهم لئلا يحصل التداخل يعني بان يدخل آخر الاول في صدر الثاني او بعكس وذلك اذا تجردت المتون عن اسانيدها وعن صحابيها كاحاديث الشهاب والنجم ونحوهما ومقتضاه استحبابها ايضا بين الحديث وبين ما لعله يكون بآخره من ايضاح لغريب وشرح لمعنى ونحو ذلك مما كان اغفاله او ما يقوم مقامه احد اسباب الادراج من راويه ولي وممن جاءت عنه الفصل بين الحديثين بالدارة ابو الزناد فروى الرامهرمزي عن ابن ابي الزناد ان كتاب ابيه كان كذلك وحكاه ايضا عن ابراهيم بن اسحق الحربي ومحمد بن جرير الطبري بل وعن الامام احمد وقال ابن كثير انه رآها كذلك

في خطه ونحوه مما يقتضي عدم التباين بل يترك بقية السطر بياضا وكذا يفعل في التراجم ورؤس المسائل وما اتفق ذلك **وارتضى** على وجه الاستحباب اتباعا **اغفالها** اى ترك الدارة من النقط بحيث تكون غفلا اى خالية واسكان الفاء اى لا علامة بها الحافظ **الخطيب** كما صرح به في جامعه **حتى** اى الى **ان يعرضا** اى يقابل بالاصل ونحوه فتاتي السماع وغيره وحينئذ فكلما فرغ من عرض حديث ينقط في الدارة التي تليه نقطة او يخط في وسطها خطا يعني حتى لا يكون بعد في شك هل عارضه ام لا قال الخطيب وقد كان بعض اهل العلم لا يعتد من سماعه الا بما كان كذلك او في معناه ثم روى من طريق ابي عبيد قال كان غندر رجلا صالحا سليم الناحية وكل حديث من حديث شعبة ليست عليه علامة ع لا يقول فيه شيئا لكونه لم يعرضه على شعبة بعد ما سمعه قلت ومنهم من كان اذا اورد شيئا مما لا علامة فيه نبه عليه قال ابو بكر بن ابي داود في كتابه عن محمد بن يحيى بغير اجازة وساق حديثا **وكرهوا** اى اهل الحديث في الكتابة **فصل مضاف اسم الله** اى من الاسم الكريم فلا يكتبون التعبيد في آخر سطر والله او الرحمن او الرحيم مع ما بعده وهو ابن فلان مثلا **في اول سطر آخر** احترازا عن قباحة الصورة وان كان غير مقصود وهذه الكراهة للتنزيه وان روى الخطيب في جامعه من طريق ابي عبد الله بن بطة العكبري بفتح الموحدة من ابيه ونسبته انه قال وفي الكتاب يعني من لا يتحرزه وهو غلط اى خطأ قبيح يجب على الكاتبين ان يتوقاه ويتأمله ويتحفظ منه وقال الخطيب ان ما قاله صحيح فيجب اجتنابه لحمل شيخنا له على التاكيد ولا شك في تأكده لا سيما اذا كان التعبيد آخر الصفحة اليسرى والاسم الكريم وما بعده اول الصفحة اليمنى فان الناظر اذا رأى ذلك ربما لم يقلب الورقة ويبتدي بقراءته كذلك بدون تأمل وكذا اذا كان عرضه عدم حبك الكتاب وكان اتيان الورقة لعدم الامن من تقليبها ورقة وتفرقها ولكن لا يرتقي في كل هذا الى الوجوب الا ان اقترن بقصد فاسد كايقاع لغيره في المحذور وينابذ ما جنح اليه شيخنا تصريح ابن دقيق العيد في الاقتراح بان ذلك ادب ونصره العز بن جماعة وكرسول من رسول الله فلا يكتب رسول في آخر سطر واسم الله مع الصلوة في اول آخر وقد كرهه الخطيب ايضا وقال انه ينبغي التحفظ منه وتبعه ابن الصلاح فجزم بالكراهة فيه وفيما اشبهه ويلتحق به كما قال المصنف اسم النبي صلى الله عليه وسلم كقوله ساب النبي صلى الله عليه وسلم كافر وكذا اسماء الصحابة رضي الله عنهم كقوله قاتل ابن صفية في النار يعني بابن صفية الزبير بين العوام فلا يكتب ساب وقاتل في آخر سطر وما بعده في اول الآخر ولا اختصاص للكراهة بالفصل بين المضاف والمضاف اليه فلو وجد المحذور في غير ذلك مما تستشنع كقوله في شارب الخمر الذي اتى به النبي صلى الله عليه وسلم وهو ثمل فقال عمر اخزاه الله ما اكثر ما يؤتى به وكقوله لله ربي لا اشرك به شيئا بان كتب فقال او لا في آخر سطر وما بعده في اول آخر كانت الكراهة ايضا ومحلها في ذلك كله ان **يباف بالفصل ما تلاه** من اللفظ فاما اذا لم يكن في شيء منه بعد اسم الله عز وجل او اسم نبيه صلى الله عليه وسلم

او اسم الصحابي رضي الله عنه ما ينافيه بان يكون الاسم آخر الكتاب او آخر الحديث ونحو ذلك او يكون بعده شيء ملائم له غير
مناف فلا باس بالفصل نحو قوله في آخر البخاري سبحان الله العظيم فانه اذا فصل بين المضاف والمضاف اليه كان اول السطر الله
العظيم ولا منافاة في ذلك ومع هذا فجمعهما في سطر واحد اولى بل صرح بعض المتاخرين بالكراهة في فصل مثل احد عشر لكونهما
بمنزلة اسم واحد آخذا من قول النحاة في صناعة الكتاب وكره جعل بعض الكلمة في سطر وبعضها في اول سطر فتكون
مفصولة **واكتب** ايها الكاتب على وجه الاستحباب **الثنا** اي الثناء على الله تعالى كلما مر بك ذكر الله سبحانه كعز وجل
او تبارك وتعالى ونحوهما ففي حديث الاسود بن سريع رضي الله عنه حسبما اخرجه البخاري في الادب المفرد واحمد وغيرهما
انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله قد مدحت ربي بمحامد ومدح واياك فقال اما ان ربك يحب
الحمد وفي لفظ المدح الحديث **وكذا اكتب التسليما مع الصلوة للنبي** صلى الله عليه وسلم كلما مر بك ذكر
النبي صلى الله عليه وسلم **تعظيما** لهما واجلالا لا سيما وقد صرح بوجوبه كلما ذكر غير واحد من الحنفية منهم في
الصلوة خاصة الطحاوي بل والحليمي والشيخ ابو حامد الاسفرائني وغيرهما من الشافعية ان اثبت في الرواية
كل من الثنا والصلوة والسلام **وان يكن اسقط منها في الاصل** المسموع لعدم التقييد به في حذف ذلك
فانه ثناء ودعاء تثبته لا كلام ترويه ولا تسام من تكريره عند تكرره بل ضم اليها تلفظ به لتسرع فاجره عظيم وهو
مؤذن بالمحبة والتعظيم. قال التجيبي وكما تصلي على نبيك صلى الله عليه وسلم بلسانك كذلك تخط الصلوة عليه ببنانك
مهما كتبت اسمه الشريف في كتاب فان لك بذلك اعظم الثواب ثم ساق الحديث الذي بينته في القول البديع الذي عرفت
بركته ورجوت ثمرته وان ابن القيم قال الاشبه انه من كلام جعفر بن محمد لا مرفوعا ولفظه من صلى على رسول الله صلى الله عليه
وسلم في كتاب صلت عليه الملائكة غدوة ورواحا ما دام اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الكتاب ولذا قال
سفيان الثوري لو لم يكن لصاحب الحديث فائدة الا الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه يصلي عليه ما دام في ذلك
الكتاب بل جا عن ابن مسعود رضي الله عنه مما حسنه الترمذي وصححه ابن حبان انه صلى الله عليه وسلم قال ان اولى الناس
بي يوم القيامة اكثرهم علي صلوة وقد ترجم له ابن حبان ذكر البيان بان اقرب الناس في يوم القيامة يكون من النبي صلى الله عليه
وسلم من كان اكثر صلوة عليه في الدنيا ثم قال عقبه في هذا الخبر بيان صحيح على ان اولى الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم
في القيامة يكون اصحاب الحديث اذ ليس من هذه الامة قوم اكثر صلوة عليه منهم وكذا قال ابو نعيم هذه منقبة شريفة
يختص بها رواة الآثار ونقلتها لانه لا يعرف لعصابة من العلماء من الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر مما
يعرف لهذه العصابة نسخا وذكرا وقال ابو اليمن بن عساكر ليهن اهل الحديث كثرهم الله هذه البشرى فقد اتم الله نعمه عليهم في
هذه الفضيلة الكبرى فانهم اولى الناس بنبيهم صلى الله عليه وسلم واقربهم ان شاء الله اليه يوم القيامة وسيلة فانهم
يخلدون ذكره في طروسهم ويجددون الصلوة والتسليم عليه في معظم الاوقات بمجالس مذاكرتهم وتحديثهم ومعارضتهم

ودروسهم فالثناء عليهم في معظم الاوقات شعارهم ودثارهم ويحشرهم لاثارة الشريفة تحسن آثارهم الى آخر كلامه الذي وعته مع كلام غيره في معناه ومنامات حسنة صحيحة منها قول الشافعي رحمه الله وقد قيل له ما فعل بك ربك قال رحمني وغفر لي وزففت الى الجنة كما تزف العروس ونثر علي كما ينثر على العروس وان سبب ذلك ما في خطبة كتابه الرسالة من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم ومنها انه صلى الله عليه وسلم قال من كتب بيده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان معي في الجنة في الكتاب المشار اليه **وقد خولف في سقط الصلوة** والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم **الامام احمد** فانه حسبما رآه الخطيب بخطه يكتب كثيرا اسم النبي صلى الله عليه وسلم بدون ذلك من جمع من المتقدمين كابن المديني والعنبري كما سياتي قريبا قال ابن الصلاح **وعله** اى لعل الامام احمد **قيدا** اى تقيد في الاتيان **بالرواية** لالتزامه اتباعها فحيث لم يجدها في اصل شيخه وعز عليه اتصالها في جميع من فوقه من الرواة تكلفها تورعا من ان يزيد في الرواية ما ليس منها كمذهبه في منع ابدال النبي صلى الله عليه وسلم بالرسول وان لم يختلف المعنى لكن **مع نطقه** بالصلوة والسلام اذا قرأ **و**كتب **كما دروا** اى المحدثون كالخطيب ومن تابعه ذلك عنه حكاية غير متصلة الاسناد فان الخطيب قال وبلغني انه كان يصلي عليه صلى الله عليه وسلم نطقا والتقييد في ذلك بالرواية هو الذي مشى عليه ابن دقيق العيد فانه قال في الاقتراح والذي نميل اليه ان يتبع الاصول والروايات فان العمدة في هذا الباب هو ان يكون الاخبار مطابقا لما في الواقع فاذا دل اللفظ على ان الرواية هكذا ولم يكن الامر كذلك لم تكن الرواية مطابقة لما في الواقع ولهذا اقول اذا ذكر الصلوة لفظا من غير ان تكون في الاصل فينبغي ان تصحبها قرينة تدل على ذلك مثل كونه يرفع راسه عن النظر في الكتاب بعد ان كان يقرأ فيه وينوي بقلبه انه هو المصلي لا حاكيا عن غيره وعلى هذا فمن كتبها ولم تكن في الرواية نبه على ذلك ايضا وعليه مشى الحافظ ابو الحسين اليونيني في نسخته بالصحيح التي جمع فيها بين الروايات التي وقعت له حيث يشير بالرمز اليها اثباتا ونفيا على انه يحتمل ان لا يكون ترك الامام احمد كتابتها اخذا بالاسنجاء الا كما قيدته عن شيخنا لكونه في الرحلة او نحو ذلك مع عزمه على كتابتها بعد انقضاء ضرورته فلم يقدر لا سيما **و**عباس بن عبد العظيم **العنبري** نسبة لبني العنبر بن عمرو بن تميم **وابن المديني** نسبة لمدينة النبي صلى الله عليه وسلم لكون اصله منها هو على فيما نقله عنهما عبد الله بن سنان كما رواه النميري من طريقه لم يتركا الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كل حديث سمعاه يعني سواء وقع في الرواية ام لا وربما بيضا له في كتابهما **لهما لا عجال وعادا** بعد ذلك **وصلا** بكتابة ما كان تركه للضرورة طلاما اجل منهما اتباعا مع ما رواه ابن بشكوال من طريق جعفر الزعفراني قال سمعت خالي الحسن بن محمد يقول رأيت احمد بن حنبل في النوم فقال لي يا ابا علي لو رأيت صلوتنا على النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب كيف تزهر بين ايدينا **واجتنب** ايها الكاتب **الرمز لها** اى للصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطك بان تقتصر منها على حرفين ونحو ذلك فتكون منقوصة صورة كما يفعله الكسائي والجهلة من ابناء العجم غالبا وعوام الطلبة

فيكتبون بدلا عن صلى الله عليه وسلم ص او صلم او صلعم فذلك لما فيه من نقص الاجر لنقص الكتابة
خلاف الاولى وتصريح المصنف به وبما بعده بالكراهة ليس على بابه وقد روى النميري عن ابيه قال كتب
رجل من العلماء بنسخة من الموطأ وتأنق فيها لكنه حذف منها الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حيث ما وقع
له فيه ذكر وعوض عنها ص وقصد بها بعض الرؤساء ممن يرغب في شراء النوادر وقد امل ان يرغب له في ثمنه
ودفع الكتاب اليه فحسن موقعه واعجب به وعزم على اجزال الصلة ثم انه تنبه لفعله ذلك فيه فصرفه
وحرمه واقصاه ولم يزل ذلك الرجل محارفا مقترا عليه لكن ومع هذا فخط الذهبي وبعض الحفاظ كتابتها
هكذا اصلى الله عليه وسلم وربما اقتصرت اثرهم فيه بزيادة لام اخرى قبل الميم مع السلام لفظها غالبا والاولى
خلافه (و) كذا اجتنب (الحذف) فانه (لواحد منها) اي من (صلاة او سلاما) حتى لا تكون منقوصة معنى ايضا
(تكملـ) ـه باكمال صلاتك عليه ما اهمك من امر دينك ودنياك كما ثبت في الخبر وهو ظاهر في كون ذلك
ايضا خلاف الاولى لكن قد صرح ابن الصلاح بكراهة الاقتصار على عليه السلام فقط وقال ابو محمد
كما رواه ابن بشكوال وغيره انها تحية الموتى وصرح النووي رحمه الله في الاذكار وغيره بكراهة افراد احدهما عن
الآخر متمسكا بوروده الامر بهما معا في الآية وخص ابن الجزري الكراهة بما وقع في الكتب مما رواه الخلف عن السلف لان
الاقتصار على بعضه خلاف الرواية قال فان ذكر رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم صل عليه ثلاثا فلا احسب انهم
ارادوا ان ذلك يكره وأما شيخنا فقال ان كان فاعل احدهما يقتصر على الصلاة دائما فيكره من جهة الاخلال بالامر الوارد
بالاكثار منهما والترغيب فيهما وان كان يصلي تارة ويسلم اخرى من غير اخلال بواحدة منهما فلم اقف
على دليل يقتضي كراهة ولكنه خلاف الاولى اذ الجمع بينهما مستحب لا نزاع فيه قال ولعل النووي رحمه الله اطلع
على دليل خاص لذلك واذا قالت حذام فصدقوها انتهى ومما يؤيد ما اختاره شيخنا الكراهة به وقوع الصلاة مفردة
في خطبة كل من الرسالة لامامنا الشافعي وصحيح مسلم والتنبيه للشيخ ابي اسحق وبخط الخطيب الحافظ في
آخرين وايماء الى بعض ذلك الاشارة بقول ابن الصلاح وان وجد في خط بعض المتقدمين وللحافظ الصدفي انه وجد بخط
الخطيب في الموضع قال انه ليس بموضع وقد قال حمزة الكناني كنت اكتب الحديث فكنت اكتب عند ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ولا
اكتب وسلم فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال ما لك لا تتم الصلاة علي قال فما كنت بعد اكتب صلى الله عليه الا كتبت وسلم
رواه ابن الصلاح والرشيد العطار والذهبي في تاريخه لكن بلفظ اما تختم الصلاة علي في كتابك كلهم من طريق الحافظ ابي علي محمد
ابن منده [illegible] انما كنت اكتب لفظ الصلاة دون التسليم فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لم تحرم نفسك اربعين
حسنة قلت وكيف ذاك يا رسول الله قال اذا جاءك ذكري تكتب صلى الله عليه ولا تكتب وسلم وهي اربعة احرف كل حرف بعشر حسنات قال وعدهن صلى الله عليه و
سلم بيده او كما قال رواه ابو اليمن بن عساكر وكذا يستحب كتابة الصلاة والتسليم على غير نبينا من الانبياء صلى الله عليهم كما صرح به بعض العلماء والترضي على الصحابة والترحم على سائر العلماء

الاخيار كما صرح به النووي في تاريخ اربل لابن المستوفي عن بعضهم انه كان يسأل عن تخصيصهم عليا بكرم الله وجهه فرأى في المنام من قال له لانه لم يسجد لصنم قط ***

## المقابلة

ومما لحق بها من المسائل ويقال لها ايضا المعارضة لقول قابلت الكتاب قبالا ومقابلة اي جعلته قبالته وصيرت في احدهما كل ما في الآخر ومنه منازل القوم تتقابل اي تقابل بعضها بعضا وعارضت بالكتاب الكتاب اي جعلت ما في احدهما مثل ما في الآخر ماخوذ من عارضت بالثوب اذا اعطيته واخذت ثوبا غيره والاصل فيها ما رواه الطبراني في الكبير وابن السني في رياضة المتعلمين كلاهما من حديث ابي الطاهر ابن السرح قال وجدت في كتاب خالي يعني عبد الرحمن بن عبد الحميد حدثني عقيل عن سعيد بن سليمان بن زيد بن ثابت عن ابيه عن جده رضي الله عنه قال كنت اكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فكان اذا فرغت يقول لي اقرأه فاقرأه فان كان فيه سقط اقامه ثم اخرج به الى الناس واخرجه الطبراني ايضا وكذا الخطيب في جامعه من طريق نافع بن يزيد عن عقيل وقال عن الزهري عن سعيد بنحوه ثم بعد تحصيل الطالب للمروي بخطه او بخط غيره عليه العرض وجوبا كما صرح به الخطيب وقال انه شرط في صحة الرواية وكذا قال عياض انه متعين لابد منه وهو مقتضى قول ابن الصلاح انه لاغنى لمجلس الاملاء عن العرض كما سياتي ويشير اليه ما اخرجه الخطيب في جامعه عن هشام بن عروة قال قال لي ابي اكتبت قلت نعم قال عارضت قلت لا قال فلم تكتب وفي كفايته عن علي بن بسام قال كنا عند القعنبي فقال لي كتبت قلت نعم قال عارضت قلت لا قال لم تصنع شيئا وهذا عند ابن السمعاني في ادب الاملاء من حديث عطاء بن يسار مرسلا قال كتب رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال له كتبت قال نعم قال عرضت قال لا قال لم تكتب حتى تعرضه وفي الكفاية والجامع معا عن يحيى بن ابي كثير قال مثل الذي يكتب ولا يعارض مثل الذي يقضي حاجته ولا يستنجي بالماء وكذا جاء عن الاوزاعي كما لابن عبد البر في جامع العلم ثم بيان في الالماع وعن الشافعي كما عزاه اليه ابن الصلاح وفي صحة عزوه اليه نظر والتشبيه في مطلق النقص مع قطع النظر عن شرف احدهما وخسة الآخر كما في تشبيه الوحي بصلصلة الجرس وكذا البس قول القائل الكتب لا تقابل وارم على المزابل على ظاهره ولذا كان احسن منه قول بعضهم من كتب ولم يقابل كمن غزا ولم يقاتل وقول الخلال الحنبلي منهم يعارض لم يدر كيف يضع رجله وفي جامع الخطيب عن الخليل بن احمد قال اذا نسخ الكتاب ثلاث مرات ولم يعارض تحول بالفارسية من كثرة سقطه وفي كفايته نحوه عن الاخفش قال اذا نسخ الكتاب ولم يعارض ثم نسخ منه ولم يعارض يعني المنسوخ ايضا خرج اعجميا والظاهر ان محل الوجوب حيث لم يثق بصحة كتابته ونسخته اما من عرف بالاستقراء ندور السقط والتحريف منه فلا لاسيما وقد رو

ابن عبد البر في جامع العلم عن معمر انه قال لو عورض الكتاب مائة مرة ما كاد يسلم من ان يكون فيه سقط او قال خطأ ولكنه
تعقبه التركماني بأن قول القائل الأصل عدم الغلط معارض بقول غيره بل الأصل عدم نقل كل ما كان في الأصل ثم لا يخلو الكاتب
من غلط وان قل كما هو معروف من العرف والتجربة ولذا قال بعضهم ما فرطنا ندمنا وما انتخبنا ندمنا مما كتبناه بدون
مقابلة ندمنا ويحصل العرض اما **بالأصل** الذي اخذه عن شيخه بسائر وجوه الأخذ لصحته **ولو** كان الأخذ
اجازة **او بأصل اصل الشيخ** الذي اخذ الطالب عنه المقابل به اصله **او بفرع مقابل بالأصل**
مقابلة معتبرة موثوقا بها او بفرع قوبل كذلك على فرع ولو كثر العدد بينهما اذ الغرض المطلوب ان يكون كتاب الطالب
مطابقا لأصل مرويه وكتاب شيخه نسخة اصل بواسطة فأكثر وبدونها ثم ان تقييد في اصل الأصل بكونه قد قوبل الأصل عليه
لا بد منه ولأنه لو كان لشيخ شيخه عدة اصول قوبل اصل شيخه باحدها لا يكفي المقابلة بغيره لاحتمال ان يكون فيه زيادة
او نقص فيكون قد اتى بالمروي شيخه له او حذف شيئا مما رواه له شيخه اشار اليه ابن دقيق العيد وسيأتي نحوه في رواية
من الأصل وكذا يحصل ان كان الأصل بيد الشيخ او ثقة يقظ غيره او لا الطالب بنفسه اي ثقة يقظ غيره من فرع حالة السماع ام لا
الأصل معه غيره ام كان امسك بيده **ولكن خير العرض ما كان معه** اي **اسماعه** اي شيخه على كتابه بمباشرة الطالب
بنفسه **اذا** اي حين يسمعه من الشيخ او عليه او يقرأه لما يجتمع ذلك من وجوه الاحتياط والاتقان من الجانبين يعني ان كان
كل منهما اهلا لذلك فان لم تجتمع هذه الأوصاف نقص من مرتبته لفقدها فانه منها قاله ابن الصلاح وقيده ابن دقيق العيد
في الاقتراح الخيرية بتمكن الطالب مع ذلك من التثبت في القراءة او السماع والا فتقديم العرض حينئذ اولى قال بل اقول
انه اولى مطلقا لانه اذا قوبل اولا كان حالة السماع ايسر وايضا فان وقع اشكال كشف عنه وضبط فقرئ على الصحة
وكم من جزء قرئ بغتة فوقع فيه اغاليط وتصحيفات لم يتبين صوابها الا بعد الفراغ فاصلحت وربما كان ذلك على
خلاف ما وقعت القراءة عليه وكان كذبا ان قال قرأت لانه لم يقرأ على ذلك الوجه **وقيل** وهو قول الحافظ ابي الفضل
الهروي الجارودي **بل اصدق** العرض يعني خيره ما كان **مع نفسه** يعني حرفا حرفا لكونه حينئذ لم يقلد غيره
ولم يجعل بينه وبين كتاب شيخه واسطة وهو بذلك على ثقة ويقين من مطابقتهما ولذا **اشترطا** اي **بعضهم** من اهل
التحقيق **هذا** الجزم كما حكاه عياض عنه بعدم صحة مقابلته مع احد غير نفسه **وفيه** اي الاشتراط **غلط** القائل
به فقال ابن الصلاح انه مذهب متروك وهو من مذاهب اهل التشديد المرفوضة في عصرنا وصحح عدمه لا سيما والفكر
يتشعب بالنظر في النسختين بخلاف الأول والحق كما قال ابن دقيق العيد ان ذلك يختلف فرب من عادته انه يزيد
يقظة وحفظه عدم السهو عند نظره فيهما فهذا مقابلته بنفسه اولى ومن عادته يعني لجمود حركته وقلة حفظه السهو فهذا
مقابلته مع غيره اولى على ان الخطيب قال انه لو سمع من الراوي ولم تكن له نسخة ثم نسخ من الأصل استحب له العرض على
الراوي ايضا للتصحيح وان قابل به لانه يحتمل ان يكون في الأصل خطأ ونقصان حرف وغير ذلك مما يعرفه الراوي بحفظه ان يلق

اقره في اصله لان الذهبي نسبه كذلك رواه فكره تعقيبه روايته يعني وصنيع على الصواب في المسألة وعوّل فيه على
حفظه له ومعرفته به ثم حكى ذلك عن جماعة وبه يتأيد قول ابن الصلاح ان ما ذكرناه يعني من العرض مع الشيخ اولى من
اطلاق الجارودي بل ولا مانع من تقييده به ويزول الاختلاف وقد قرأت بخط شيخنا الرد في مراد الجارودي
فقال ان اراد به ان صاحب الكتاب يتولاها بنفسه مع الشيخ او مع من يوثق به فهو متجه فان عناية المرء بتصحيح نسخته
اشد من اعتناء غيره حتى ذهب بعض اهل التشديد الى ان الرواية لا تصح الا ان قابل الطالب بنفسه مع غيره وانه لا يقلد غيره
في ذلك وان اراد انه يقرأ اسطرا من الاصل ثم يقرؤها بعينه فهذا لا يفيد لان الشيخ لا يتمكن من المقابلة بنفسه مع نفسه من
نسختين وان اراد انه يقرأ كلمة او كلمتين في كتاب نفسه ثم يقرأ ذلك في الاصل فهذا ايضا لا ينبغي ان يتفق مع ما فيه من
التطويل الذي يضيع به العمر وقال الخطيب ليجعل العرض فيما معه اثر ساق عن ابي نعيم الفضل بن دكين انه قال لرجل لا تجبه
في امر الحديث اسكت فاتك البعض من قلم العرض فائدة تقدم مضي في الباب قبله حكاية استحباب نقط الدارة الفاصلة بين
الحديثين عند الانتهاء من مقابلة كل حديث لئلا يكون بعد في شك ومنهم من يجعل عقب كل باب ذكر من لم يعلم منه المنتهي
وربما اقتصر بعضهم على الاعلام بذلك آخر الكتاب حتى كان ابو القاسم اللالكائي يكتب ما صورته عورض بمعارضته وصح بالتلاوة
من المناقضة وذلك من البسملة الى الحسبلة **ولينظر السامع** استحبابا **حين يطلب** في حالة سماعه **في نسخة**
ما له او من حضر من السامعين او الشيخ فهو اضبط واجدر ان يفهم معه ما يسمع لوصول الفهم الى قلبه من طريقي السمع
والبصر كما ان الناظر في الكتاب اذا تلفظ به يكون اثبت في قلبه لانه يصل اليه من طريقين قال الزبير بن بكار في الموفقيات
اني لانا انظر في دفتر وروى فيه بيني وبين نفسي ولا اجهر فقال لي ابي انما لك من روايتك هذه ما ادى بصرك
الى قلبك فاذا اردت الرواية فانظر اليها واجهر بها فانه يكون لك منها ما ادى بصرك الى قلبك وما ادى سمعك
الى قلبك ولهذا قال الخطيب حدثني ابو عبد الله الحميدي قال اتى جماعة من الطلبة الحافظ ابا اسحق
ابراهيم بن سعيد بن عبد الله المصري الحبال ليسمعوا منه جزءا فاخرج لهم عشرين نسخة وناول كل واحد نسخة يعارض
بها ويتاكد النظر اذا اراد السامع النقل منها كما صرح به ابن الصلاح تبعا للخطيب لكونه حينئذ كانه قد تولى العرض
بنفسه وبهذا يظهر مناسبة ادخال هذا الفرع في الترجمة وبكونه مستحبا صرح الخطيب ويشهد له قول علي بن
عبد الصمد المكي قلت لاحمد بن حنبل أيجزئني ان لا انظر في النسخة حين السماع واقول تم مثل الصك يشهد بما فيه وتلم
فقال لي لو نظرت في الكتاب كان اطيب لنفسك **وقال يحيى** بن معين كما رواه الخطيب في الكفاية من طريقه بسنده
فيه وجادة واورده لذلك ابن الصلاح بصيغة التمريض بل **يجب** في النظر وذلك انه سئل عمن لم ينظر في الكتاب
والمحدث يقرأ هل يجوز ان يحدث بذلك عنه فقال اما عندي فلا ولكن عامة الشيوخ هكذا سماعهم قال وكان ابن ابي ذئب
يحدث من الكتاب ثم يلقيه اليهم فيكتبونه من غير ان يكونوا قد نظروا فيه ولم ينفرد ابن معين بهذا فقد اورد الخطيب

عن ابي عبد الله محمد بن مسلم بن وارة انه قال انتم اهل بلد فيكم ابو كريب رجل يسأله عن احاديث وانتم تنظرون فيها ثم
تكتبونها لا احل لمن لم ينظر في الكتاب ان ينسخه شيئا ونحوه عن عبد الرزاق قال املى علينا الثوري فقال ائتوني برجل يكتب خفيف
الكتاب قال فاتينا بهشام بن يوسف فكان هو يكتب ونحن ننظر في الكتاب فاذا فرغ ختمنا الكتاب حتى ننسخه لكن قال
ابن الصلاح ان هذا من مذاهب المتشددين في الرواية والصحيح عدم اشتراطه وصحة السماع ولو لم ينظر اصلا في الكتاب
حالة السماع انتهى ويمكن ان تخص الاشتراط بما اذا لم يكن صاحب النسخة مأمونا موثوقا بضبطه ولم يكن تقدم العرض على
الراوي فانه حينئذ كما اقتضاه كلام الخطيب لا بد من النظر ومعارضته واذا كان صاحب النسخة مأمونا في نفسه موثوقا
بضبطه جاز لمن حضر المجلس ان يترك النظر معه اعتمادا عليه في ذلك بل ويجوز ترك النظر من القراءة اذا كان العرض
قد سبق بل الامر في ما تقدم من اشتراط الخطيب المقابلة في صحة الرواية هو المعتمد بين المتقدمين وبه صرح عياض
ايضا فقال لا يحل للمسلم التقي الرواية مما لم يقابل ولا ينخدع في الاعتماد على نسخ الثقة العارف ولا على نسخ نفسه بيده
بدون مقابلة وتصحيح فان الفكر يذهب والقلب يسهو والبصر يزيغ والقلم يطغى بل واختاره من المتأخرين ابن ابي الدم
فقال لا يجوز ان يروي عن شيخه شيئا سمعه عليه من كتاب لا يعلم هل هو كل الذي سمعه او بعضه وهل هو على وجهه
او لا **وجوز الاستاذ** ابو اسحق الاسفرائيني **ان يروي** المحدث من فرع **غير مقابل بل ونسب للخطيب**
ايضا **الخطيب** كما في كفايته لكن **ان يبين** عند الرواية انه لم يعارض وكان الناسخ لذلك الفرع **من اصل**
معتمد وسبقه ابو بكر الاسماعيلي الى اشتراطهما فقال انه لا بد ان يبين انه لم يعارض لما عسى يقع من زلة
او سقوط واليه ذهب ابو بكر البرقاني شيخ الخطيب كما حكاه عنه فقال انه روى لنا احاديث كثيرة قال فيها انا فلان
ولم اعارض بالاصل **وللبرد** :: شرط ثالث وهو صحة **نقل ناسخ** لذلك الفرع بحيث لا يكون سقيم النقل
كثير السقط **والشيخ** ابن الصلاح **قد** :: **شرطه** كذلك مع ملاحظة براعة القارئ او الشيخ او بعض السامعين
لان مجموعه يخرج من العهدة ولا يتيسر عند ظهوره لا محالة ان ما روى لا سيما بعد اصطلاح الاستجازة التي بها
ينجبر ما لعله يتفق من خلل ويكون المخلوط ايضا كما اشير اليه قبيل مراتب التعديل بقاء سلسلة الاسناد خاصة
بخلاف المتقدمين وان منع ابن ابي الدم من المتأخرين ذلك كما تقدم **ثم اعتبر** بها الطالب **ما ذكرا**
من الشروط **في اصل الاصل** بالنقل **ولا تكن** لقلة حياتك بما يتضمن عدم الضبط والاتقان **مهونا** امر
كمن يكتفي بمجرد الاطلاع على سماع شيخه بذلك الكتاب ويقرؤه من اي نسخة اتفقت بدون مبالاة

## تخريج الساقط

ومما التحق به من التخريج للحواشي ونحوها والاصل في هذا الباب قول زيد بن ثابت في نزول قوله تعالى
غير اولي الضرر بعد نزول لا يستوي القاعدون من المؤمنين كما في سنن ابي داود فالحقتها والذي نفسي

بيده لكان أنظر الى ملحقها عمده من غير تكلف **ويكتب الساقط** غلطا من أصل الكتاب **وهو** اى المكتوب فى اصطلاح المحدثين والكتاب **اللحق** بفتح اللام والمهملة وقد انشد المصنف كأنه بين اسطر لحق مشتق من اللحاق **حاشية** اى فى حاشية الكتاب وبين سطوره وان كانت متسعة لكنه فى الحاشية اولى لسلامته من تغليس ما يقرأ لا سيما ان كانت السطور ضيقة متلاصقة وليكن الساقط فى جميع السطر ان لم يكثر **الى جهة اليمين** من جانبى الورقة لشرفه **يلحق** ما لو يكن الساقط **آخر سطر** فانه يخرج الى جهة اليسار للامن حينئذ من نقص فيه بعده وليكون متصلا بالاصل وان لحق غيره واحد من العلماء ايضا لجهة اليمين فالبسار اولى فان كتب اللحق الثانى لجهة اليسار ايضا لانهما لو جمعا فى جهة واحدة وقع الاشتباه وان لحق الاول فى اليسار والثانى فى اليمين تقابل طرفا التخريجين وصار يتوهم بذلك الضرب على ما بينهما لكونه احد طرق الضرب كما سيأتى قريبا اللهم الا ان يقال يبعد التوهم برؤية اللحق مكتوبا بالجانبين مقابل التخريجين **وليكن** الساقط فى السطر من الجانبين ان لم يزد على سطر ملاصقا لاصل الكتاب **صاعدا الفوق** بضم القاف الى اعلى الورقة لانا زلا الى اسفلها لاحتمال وقوع سقط آخر عنه او بعده فلا يجد له مقابله موضعا لو كتب الاول الى اسفل وان زاد على سطر فلتكن السطور **الى** الطرة المقابل لمحله الى اسفل بحيث ينتهى سطوره الى اصل الكتاب ان كان اللحق فى جهة اليمين وان كان فى جهة الشمال ابتدأ سطوره من جانب اصل الكتاب بحيث تنتهى سطوره الى جهة طرف الورقة هذا فيما يكتب صاعدا فان كان اللحق نازلا حيث كان فى السقط الثانى وخالف فى الاول انعكس الحال **ثم** ان اتفق انتهاء الحاشية قبل فراغ السقط استعان باعلى الورقة او باسفلها حسبما يكون اللحق من كلا الجهتين **فهذا** الاصلاح **قد حسن** بمن يفعله كل هذا ان اتسع المحل بعدم لحق قبله فى السطر نفسه او قريبا منه وكذا ان كان الهامش من الجهتين عريضا كما هو صنيع اكثر المتقدمين او قريبا منه ولم يضق احدهما مع ذلك بالحبك فان لم يكن كذلك فيحرى فيما يزول معه الالتباس ولا يظلم به القرطاس مع الحرص على عدم اتصال الكتابة بطرف الورقة بل يدع ما يحتمل الحك مرارا فقد يتعطل بسبب اغفال ذلك الكثير **وخرجن للسقط** اى الساقط الذى كتبته او ستكتبه مما هو ثابت فى اصل الكتاب **من حيث سقط** خطا صاعدا الى تحت السطر الذى فوقه **يكون منعطفا له** اى لجهة السقط من الحاشية يسيرا ليكون اشارة اليه **وقيل لا** يكتفى بالاشارة بعطفه بل **صل** بين الخط واول الالحاق **بخط** ممتد منهما وهذا وان قال الرامهرمزى انه اجود لما فيه من مزيد البيان فهو كما قال ابن الصلاح غير مرضى بل قال عياض انه تسخيم للكتاب وتسويد له وان رأيته فى بعض الاصول لا سيما ان كثرت التخريج قال والعطف اولى الحسن وعليه استمر العمل عندنا ولذا اختاره ابن الصلاح نعم ان لم يكن ما يقابل النقص خاليا واضطر لكتابته بموضع آخر مد حينئذ الخط الى اول اللحق كما فعله غير

واحد ممن يعتمد وذلك كما قال المصنف جيد حسن ولكن لا يتعين بل يقوم مقامه ان يكتب قبالته
ان اتسع المحل يتلوه كذا في الموضع الفلاني او نحو ذلك من رمز وغيره مما ينتفي به اللبس **و بعده** اي
بعد انتهاء الساقط ولو كلمة **اكتب** اشارة الى انتهائه وثبوته في الاصل **صح** صغيرة كما صرح به بعض
المتأخرين بشرط اعليها **او زد معها** كما حكاه عياض عن بعضهم **رجعا**؛ **او لا تكتب واحدة منهما** بل اكتب
منتهى اللحق كما حكاه عياض ايضا عن بعضهم وفيهما تطويل واقتصر على صح كما افاده شيخنا **او كرر الكلمة**
بسكون اللام التي **لم تسقط** من اصل الكتاب وهي تالية للحق بان تكتبها داخل الحاشية وبين السطر **معا و هذا**
وان حكاه عياض عن اختيار بعض اهل الصنعة من المغاربة وقال الرامهرمزي انه اجود وقال ابن الصلاح
انه ليس بمرضي وقال عياض وتبعه ابن دقيق العيد انه ليس بحسن **وفيه لبس** فرب كلمة تجيء في الكلام
مرتين بل ثلاثا لمعنى صحيح فاذا كررنا الكلمة لم نامن ان توافق ما لا يمتنع تكريره او احدهما فتكون زيادة
موجبة او محتملا لا يتحجب مرتبا باوّ زيادة اشكال قال والصواب التصحيح لكن قد ينسب لشيخنا ان صح
ايهام ربما انتظم الكلام بعدها بها فيظن انها من الكتاب انتهى ولكنه نادر بالنسبة للذي قبله ويمكن
ان يقال بحده فيهما مع الاحاطة بسلوك المقابل له دائما فيما يحسن معه الاثبات وما لا يحسن وعلى كل
حال فالاحسن الرمز لما الابتر كان لا يجوز الخا من صح كما هو صنيع كثيرين وكان لهذه العلة استحب بعضهم
تقدم تصغيرها **و لما يكون من غير الاصل**؛ مما يكتب في حاشية الكتاب من شرح او فائدة او تنبيه على
غلط او اختلاف رواية او نسخة او نحو ذلك **خرج له بوسط** باسكان المهملة **كلمة** بسكون اللام المحل
الذي تشرح او ينبه عليه او ينبه عليها لا بين الكلمتين ليفترق بذلك عن الاول **ولكن لعياض لا تخرج بل ضبب**؛
**على تلك الكلمة او صحح** اي اكتب صح عليها **للخوف دخل لبس** فيه حيث يظن انه من الاصل لكون ذاك هو
المختص بالتخريج **و قد أبي**؛ اي منع ما ذهب اليه عياض لان كلا من الضبة والتصحيح اصطلح به لغير ذلك كما
سيأتي قريبا فخوف اللبس ايضا حاصل بل هو فيه اقرب لاقتصار في التخريج في الاول واختصاص اللسا تطبقه بأن
وهو الاشارة في آخره بما يدل على انه من الاصل بل ربما اشير للحاشية ايضا بحاء مهملة ممدودة وللنسخة بخاء
معجمة ان لم يرمز لها ولذا قال ابن الصلاح ان التخريج اولى واول قال وفي نفس هذا التخريج ما يمنع الالباس وهو حسن
وقرأت بخط شيخنا محل قول عياض اذا لم يكن هناك علامة تميزه كلون الحمرة او دقة القلم انتهى وليلاحظ في الحواشي
ونحوها عدم الكتابة بين السطور وترك ما يحتمله الحك من جوانب الورقة ونحو ذلك مما قررناه فلا يضيعه لاصلاح
والتعقيب له وقد انشد الشريف ابو علي محمد بن احمد بن ابي موسى الهاشمي لاحمد بن حنبل من طلب العلم والحديث فلا
يضجر من خمسة يقاسيها؛ دراهم للعلوم يجمعها؛ وعند نشر الحديث يفنيها؛ يضجره الضرب في دفاتره؛ وكثرة اللحق

في حواشيها * بغسل أثوابه وبرنسه * من أثر الحبر ليس ينقيها * والحق في النظم بإسكان الحاء كأنه خففها لضرورة الشعر
وقال غيره خير ما اقتنى اللبيب كتاب * محكم النقل متقن التقييد * خطه عارف نبيل وعاناه * فصح التبييض بالتسويد
لم يخنه إتقان نقط وشكل * لا ولا عابه لحاق المزيد * وكأن التخريج في طرتيه * طرر صففت ببيض الخدود * فبه أجتلي
فصه من قريب * وبأديك نصه من بعيد * فاجتبه تجده خير جليس * واعتبره تجده النسل المريد * ولا يكتب
الحواشي في كتاب لا يملكه إلا بإذن مالكه وأما الإصلاح فيه فجوزه بعضهم بدونه في الحديث قياسا على القرآن

## التصحيح وهو كتابة صح والتمريض وهو التضبيب

وكتبوا أي من شاء الله من المحدثين أهل التقييد ومن تأسى بهم صح تامة كبيرة أو صغيرة وهو أحسن على أعلى
المعرض من حرف فأكثر للشك أو الخلاف فيه لأجل تكرير أو غيره إن نقلا أي رواية ومعنى ارتضى
المصحح عليه إشارة بها إلى أنه لم يغفل عنه وأنه قد ضبط وصح على ذلك الوجه لئلا يبادر الواقف ممن لم يتأمل إلى تخطئته
وقال ياقوت الرومي ثم الحموي الكاتب بل إشارة إلى أنه كان شاكا فيه فبحث فيه إلى أن صح فخشي أن يعاوده الشك
فكتبها ليزول عنه الشك فيما بعد ثم إن كونها تكتب على الحرف هو الأشهر الأحسن لأنها لو كتبت عنده أو بحاشيته مما
لا يجانبه لئلا يلتبس لكن لقول ابن الصلاح كتابة صح على الكلام أو عنده كما أن كتابتها على المكرر من المعرض هو
الأشهر وإلا فقد قال ابن دقيق العيد رأيت بعضهم إذا تكررت كلمات أو كلمة يكتب عددها في الحاشية بحروف الجمل و
كذا مرضوا فضببوا ما مرضوه حيث جعلوا صادا أي مهملة مختصرة من صح ويجوز أن تكون معجمة من ضبة
تمد * بدون تحويق للمد هكذا فوق الذي صح من حرف فأكثر وردا أي من جهة الورود والرواية
ولكن فسد إما من جهة المعنى بأن يكون غير جائز من حيث العربية أو شاذا عند جمهور أهلها أو مصحفا أو ناقص
الكلمة فأكثر أو مقدما أو مؤخرا وأشباه ذلك من غير حاجة إلا الإشارة بالمرض لئلا يلتبس بخط الضرب لأنه إنما يسميه
عند مغربتها إشارة بنصف صح إلى أن الصحة لم تكمل في ذلك المحل مع صحة نقله وروايته كذلك وتنبيها به لمن
ينظر فيه على أنه تثبت في نقله غير غافل وإنما اختص التمريض بهذه الصورة فيما يظهر لحاجة تحتم الخطأ في المعلم عليه
بل لعل غيره كما قال ابن الصلاح ممن يتفق عليه يخرج له وجها صحيحا يعني ويجيء الحين كما وقع لابن مالك في كثير من روايات
العصر أو يظهر له هو بعد في توجيه صحته ما لم يظهر له الآن فيسهل عليه حينئذ تكميلها صح التي هي علامة المعرض
للشك وبحثت في كلام ياقوت ما يشهد له فإنه قال الضبة وهي بعض صح تكتب على شيء فيه شك ليبحث فيه فإذا
تحررت أتمها إلى أن تصير صح ولو جعل لها علامة غيرها لتكلف الكشط لها وكتب صح مكانها انتهى وكون الضبة ليست
للجزم بالخطأ مما يتأيد به الصواب من سد باب الإصلاح خوفا من ظهور توجيه ما ظن خطأ وقد تجاسر بعضهم والأكثر
من متأخري المحدثين كما أفاده عياض كأبي الوليد هشام بن أحمد الوقشي أحد أكابر العلماء وأهل اللغة فكان كما قال [illegible]

عياض إذا مر بشيء لم يتجه له وجه إصلاحه بما يظن اعتمادا على وثوقه بعلمه في العربية واللغة وغيرهما ثم يظهر أن الصواب كان
في الكتاب وتغييره إذن ما غيره إليه خطأ أفسد كما سيأتي في إصلاح اللحن والخطأ وإن كان ما وقع في الرواية خطأ محضا
عنه كل واقف عليه كتبه وقته كذا صغيرة كما قاله ابن الجزري وتبعه غيره وبين الصواب بالهامش كما سيأتي في إصلاح
اللحن واستعير اسم الضبة لما ذكرناه إما من ضبة القدح التي تجعل لما يكون به من كسر أو خلل أشار إليه ابن الصلاح
ولا يخدش فيه بأن ضبة القدح للجبر وهي هنا ليست جابرة فالتشبيه في كونها جعلت في موضعين على ما فيه خلل
وإما من ضبة الباب لكون الحرف مقفلا لا يتجه لقراءة كما أن الضبة يقفل بها أشار إليه أبو القاسم إبراهيم بن محمد
بن زكريا القرشي الزهري الأندلسي النحوي اللغوي عرف بابن الإفليلي بكسر الهمزة وفاء نسبة إلى افليل قرية برأس عين
من أرض الجزيرة لكون سلفه نزلوها روى عن الأصيلي وغيره وعنه أبو مروان الطبني مات في ذي القعدة سنة إحدى
وأربعين وأربعمائة عن تسعين سنة وقال التبريزي في مختصره ويجوز أن تكون إشارة إلى صورة ضبة ليوافق صورتها
معناها وقرأت بخط شيخنا أن حاصله مقتضى تسميتها ضبة أن تكون ضادا معجمة ومقتضى تتميم الجامع أن تكون مهملة قال لكن لا يمتنع مع هذا أن تكون
معجمة ولم يخصوا الضبة بما تقدم بل ضبوا أيضا في موضع القطع والإرسال ليشترك في معرفة محل السقط
العارف وغيره بل ربما يكون في بعض الأماكن لا يدركه العارف إلا بالنظر ويكتفي بما أشير به من ذلك عن التعب
بالتفتيش وبعضهم في الأعصر الخوالي حسبما وجد في الأصول القديمة يكتب أيضا صادا عند
عطف الأسماء بعضها على بعض حيث يقال مثلا ثنا فلان وفلان وفلان فتتوهم من لا خبرة له كونها
تضبيبا وليست بضبة بل كأنها كما قال ابن الصلاح علامة وصل فيما بينها أثبتت تأكيدا للعطف خوفا
من أن يجعل غير الخبير مكان الواو عن وكذا الشاذ أي حيث ما يختصر التصحيح بعض فيقتصر على الصاد
يوهم أيضا كونه تضبيبا بل هو أقرب إلى الإيهام مما قبله وإنما يميزه بفتح أوله في الصور لبن
من يفهم فالفطنة والإتقان من خير ما أوتيه الإنسان

## الكشط والمحو والضرب

وغيرها مما يشار به لإبطال الزائد ونحوه ومناسبته لإلحاق الساقط ظاهرة وما يزيد في الكتاب
أي يكتب على غير وجهه يبعد عنه بأحد أمور مما سلكه الأئمة إما كشطا أي بالكشط وهو بالكاف
والقاف سلخ القرطاس بالسكين ونحوها تقول كشطت البعير كشطا نزعت جلده وكشطت الجل عن
ظهر الفرس والغطاء عن الشيء إذا كشفت عنه وقد يعبر عن الكشط بالبشر تارة وبالحك أخرى إشارة
إلى الرفق بالقرطاس أو امحه أي بالمحو وهو الإزالة بدون سلخ حيث أمكن بأن تكون الكتابة في
لوح أو رق أو ورق صقيل جدا في حال طراوة المكتوب وأمن نفوذ الحبر بحيث يسود القرطاس قال

الصلاح ويتنوع طرق المحو يعني فتارة يكون بالاصبع او بخرقة قال ومن اغربها مع انه اسلمها ما روى عن سحنون احد الائمة
من فقهاء المالكية انه كان ربما كتب الشئ ثم لعقه قال والى هذا يومى ما روينا يعني مما اسنده عياض عن ابراهيم النخعي
انه كان يقول من المروة ان يرى في ثوب الرجل وشفتيه مداد يعني لدلالة ذلك على الاشتغاله بالتحصيل قال ابن الرحي وهكذا
اخبرني اصحاب الشيخ ابي اسحاق الشيرازي ان ثيابه كانما امطرت مدادا ولا يأنف من ذلك فقد حكى الماوردي في الادب ان عبيد الله
بن سليمان رأى على ثوبه اثر صفرة فأخذ من مداد الدواة وطلاه به ثم قال المداد بنا احسن من الزعفران وانشد انما الزعفران
عطر العذارى ✽ ومداد الدوى عطر الرجال ✽ ونحوه ان بعض الفضلاء كان يأكل طعاما فوقع منه على ثوبه فكساه حبرا وقال هذا
اثر علم وذاك اثر شره ✽ وللاديب ابي الحسن الفنجكردي مداد الفقيه على ثوبه ✽ احب الينا من الغاليه ✽ ومن
طلب الفقه ثم الحديث ✽ فان له همة عالية ✽ ولو تشترى الناس هذه العلوم ✽ بارواحهم لم تكن غاليه ✽ رواة الاحاديث في
عصرنا ✽ نجوم وفي العصر الخاليه ✽ وعن ابن المبارك قال اذا كان يوم القيامة وزن حبر العلماء ودم الشهداء
فيرجح حبر العلماء على دم الشهداء بل يروى في حديث ضعيف عن النميري وغيره عن انس رفعه يحشر الله
اصحاب الحديث واهل العلم يوم القيامة وحبرهم خلوق يفوح الحديث (واما بضرب على الزائد وهو اجود)
من الامرين المتقدمين وقال الخطيب انه المستحب لقول الرامهرمزي قال اصحابنا الحك تهمة يعني باسكان الهاء في الاكثر
وقد تحرك لعين الابهام يعني الظن حيث يتردد الواقف عليه والله اعلم اكان الكشط لكتابة شئ بدل له ثم لم يتيسر او
ولكن قد يزول الارتياب حينئذ بكتابة صح في البياض كما رأيت بعضهم يفعله نعم ربما يثبت ما كشط في
رواية اخرى صحيحة فيشق على من رام الجمع بين الروايات عود كتابته ثانيا فاذا كان قد خط عليه اولا اكتفى
بعلامة الراوي الآخر عليه كما رواه عياض عن ابي بحر سفيان بن العاص الاسدي حكاية عن بعض شيوخه
قال لعله هذا المبهم وكان الشيوخ يكرهون حضور السكين مجلس السماع حتى لا يبشر شئ ولكن قد اختار
ابن الجزري تفصيلا نشأ له عن هذا التعليل فقال ان تحقق كونه غلطا سبق اليه القلم فالكشط اولى لئلا يوهم
بالضرب ان له اصلا والا فلا على انه لا انحصار لتعليل الاجودية فيما ذكر فقد رأيت من قال لما في الكشط من مزيد
تعب يضيع به الوقت وربما افسد الورقة وما تنفذ اليه بل ليس يخلو بعض الورق عن ذلك وما احسن قول القائل
حذقك في الكشط دليل على ✽ انك في الخط كثير الغلط ✽ والمحو غالبا مسود للقرطاس وانكر ابو اسحاق الحبال
الحافظ المصري الحك في الكتاب من وجهين احدهما انه يضعف الكتاب والثاني انه يوهم فاذا ضرب
عليه يفهم المكتوب ويسلم صاحب الكتاب من التهمة ثم ان لكون الضرب علامة بينة في الغاء
المضروب عليه روينا في الجامع للخطيب من طريق عبيد الله بن المعتز انه قال من قرأ سطرا ضرب عليه
من كتاب فقد خان لان الخط يخزن ما تحته واليه اشار الحافظ اليغموري فقال قال بعض العلماء

قراءة السطر المضروب خيانة **وصله** اي الضرب **بالحروف** المضروب عليها بحيث يكون مختلطا بها
حال كونه **خطا** كما نقله عياض عن اكثر الضابطين قال ويسمى ايضا يعني عند المغاربة الشق انتهى وهو ماخوذ من
الشق وهو الصدع في الاناء زجاجا او غيره لاشتراكهما في الصدع لا سيما والحرف صار بالخط فوقه كانه شق
او من شق العصا وهو التفريق لكونه فرق بين الزائد والثابت قال المصنف ويوجد في بعض النسخ من ابن الصلاح النشق
بزيادة نون مفتوحة في اوله وسكون المعجمة فان لم يكن تصحيفا وتغييرا من النساخ فكانه ماخوذ من نشق الظبي
في الحبالة وهي التي يصاد بها اي علق فيها من جهة ابطال الحركة الكلمة بالخط واهمالها حيث جعلت في صورة
وثاق تمنعها من التصرف انتهى ومنه رجل نشق اذا كان ممن يدخل في امور لا يكاد يتخلص منها ونحو ما نقله
عياض قول الرامهرمزي وتبعه الخطيب وغيره اجود الضرب ان لا يطمس الحرف المضروب عليه بل يخط من فوقه
خطا جيدا بينا يدل على ابطاله ولا يمنع قراءته يعني بل امن من الارتياب **اولا**: تصل خط الضرب بالمضروب
عليه بل اجعله اعلاه كالاول ايضا لكن منفصلا عنه **مع عطفه** اي الخط من طرفي المضروب عليه
بحيث يكون كالنون المنقلبة اشار اليه عياض عن بعضهم وقال وتبعه ابن الصلاح ان منهم من يستقبح
هذا الضرب بتسميه ويراه تسويدا وتخليسا ويقتصر على غيره مما سياتي **او كتب** اي ويعد الزائد
ايضا بكتب **لا** او من في اوله **ثم الى** في آخره ونحو ذلك والله اعلم فيما يجوزون ان نفيه او اثباته
غير متفق عليه في سائر الروايات ولذا ايضا ان اليه ببعض الاصول الرمز لمن وقع عنده او نفي عنه
من الرواة وقد يقتصر على الرمز لكن حيث يكون الزائد كلمة او نحوها وقد قال ابن الصلاح تبعا لعياض
ان مثل هذه العلامة تحسن فيما ثبت في رواية وسقط من اخرى **او نصف** اي ويعد الزائد ايضا
بتحويق نصف **دارة** كالهلال حكاهما عياض عن بعضهم واستقبح غيره ثانيهما كما حكاه ابن
الصلاح **والا صفرا**: اي يعد بتحويق صفر وهو دائرة منطبقة صغيرة حكاه عياض عن بعض الاشياخ
المحسنين لكتبهم قال وسميت بذلك لخلوها اشير اليه بها عن الصحة كتسمية الحساب لها بذلك لخلو موضعها
من عدد ثم اذا اشير للزائد بواحد من الصفر ونصف الدائرة فليكن **في كل جانب** باصل الكتاب
ان اتسع المحل ولم يلتبس بالدائرة التي تجعل فصلا بين الحديثين ونحو ذلك والا فاعلى الزائد كالعلامة
قبلها وعلم بها الطالب لما بعده باحد ما تقدم **سطرا**: **اذا ما كثرت سطوره** لا
اي الزائد بان تتكرر تلك العلامة في اول كل سطر وآخره لما فيه من البيان والايضاح **او لا تكررها**
بل اكتف بها في طرفي الزائد فقط حكاه عياض عن بعضهم **وان حرف في تكريره**:
غلطا **فابق** على وجه الاستحباب **ما هو اول سطر** سواء كان هو الحرف

الاول والثاني ثم ان نسي احدهما باوله فابق ما في آخر سطر بحيث يكون المضروب عليه حينئذ هو الاول مراعاة
لاوائل السطور ثم اولهما ان تطمس وتشره ثم ان كان التكرار لهما في وسط السطر فابق ما تقدمهما منهما
لانه قد كتب على الصواب والثاني خطأ فهو اولى بالابطال او استجد اي ابق اجودهما صورة وادلهما على قراءته
وهذان قولان اطلق الرامهرمزي وغيره حكايتهما في اصل المسألة من غير مراعاة لاوائل السطور ومحلهما
عند عياض ما اذا كانا في وسط السطر كما بيناه وما لم يضف المكررا او يوصف او نحوهما بالنقل
كالعطف عليه والخبر عنه فان كان كذلك فالف بين المضاف والمضاف اليه وبين الصفة والموصوف وبين
المبتدأ والخبر بان تضرب على الحرف المتطرف من المتكرر دون المتوسط ولا تفصل بالضرب بين ذلك مراعيا باصل
الاول ولا اجود اذ مراعاة المعاني المقربة للفهم اولى من ذلك واستحسنه ابن الصلاح ومما ينبه عليها امور احدها
اذا وقع في الكتاب تقديم وتأخير فمنهم من يكتب اول المقدم كتابه يؤخر واول المتأخر
يقدم وآخره الى كل ذلك باصل الكتاب ان اتسع المحل وبالهامش فمنهم من يرمز لذلك بصورة م وهذا حسن
ان لم يكن المحل قابلا لتوهم ان الميم رقم لكتاب بعينه ثم ان محله في اكثر من كلمة لكون شيخنا كان يرى في الكلمة
الواحدة الضرب عليها وكتابتها في محلها ثانيها اذا اصلح شيئا انشره حتى يجف لئلا يطبقه فينطمس فيفسده
وما يقابله فان احب الاسراع تربه بنحاتة الساج ويتقي استعمال الرمل الا ان يزيل اثره لحل جفافه فقد كان
بعض الشيوخ يقول انه سبب للارضة وكذا يتقي التراب كما صرح به الخطيب في الجامع وساق من طريق عبد الوهاب
الحجبي قال كنت في مجلس بعض المحدثين وابن معين بجانبي فكتبت صفحا ثم ذهبت لاتربه فقال لي لا تفعل فان الارضة
تسرع اليه قال فقلت له الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تربوا الكتاب فان التراب مبارك وهو انجح للحاجة قال ذاك
اسناد لا يسوى فلسا ونحوه قول العقيلي لا يحفظ هذا الحديث باسناد جيد بل قال ابن حبان انه موضوع قلت وفيه
نظر فهو عند الترمذي في الاستيذان من جامعه من طريق حمزة النصيبي عن ابي الزبير عن جابر رفعه اذا كتب احدكم كتابا
فليتربه فانه انجح للحاجة وقال عقبه انه منكر لا نعرفه الا من هذا الوجه كذا قال وقد رواه ابن ماجة في الادب
من سننه من طريق بقية بن الوليد عن ابي احمد بن علي الكلاعي عن ابي الزبير لكن بلفظ تربوا صحفكم انجح لها لان التراب
مبارك بل في الباب عن ابن عباس وابي هريرة وكلاهما عند ابن عدي في كامله لفظ اولهما تربوا الكتاب وسحوه اي اتربوه
من اسفله فانه انجح للحاجة وعن هشام بن زياد ابي المقدام عن الحجاج بن يزيد عن ابيه رفعه تربوا الكتاب فانه
انجح له الى غيرها من الطرق الواهية ويمكن ان يحمل على الرسائل التي لا تقصد غالبا الا بقاء وقد قيل انه مما يمنع
الارضة كتابة وارقيه ارق احبس حبسا او كبيكج فليتنبه والله تعالى اعلم ثالثها اذا اصلح شيئا من زيادة او حذف او تحريف
ونحوه في كتاب قد يريد اسماعه مؤرخة حسن كما رأيت شيخنا يفعله ان ينبه معه على تاريخ وقت اصلاحه ليكون عن

سمع منه او قرأ تبل مقتصرا عليه وكذا من نقل منه على بصيرة من ذلك بل كان فى كثير منها وانه يلزم ما يجدد له فى
تصانيفه بالجمع لتيسير الحاجة لمن كتبه قبل رأيتها الضرب والالحاق ونحوهما مما يستدل به بين المتقدمين على صحة الكتاب
فروى الخطيب فى جامعه عن الشافعى انه قال اذا رأيت الكتاب فيه الحاق واصلاح فاشهد له بالصحة وعن ابى
نعيم الفضل بن دكين قال اذا رأيت كتاب صاحب الحديث مشججا يعنى كثير التغيير فاقرب به من الصحة
وانشد ابن خلاد لمحمد بن عبد الملك الزيات يصف دفاتر ارى رشوما فى كتابك لم تدع شكا لمرتاب لا لمنكر لفظ واشكال
تلوح كانها اذنب الخدوش تلوح بين الاسطر ينبيك عن رفع الكلام وحطه والنصب ثم حاله والمصدر وتريك ما تعيابه
فتعده بقرينة ومقدما كمؤخر وكما تراه فى هذه الازمان المتأخرة من ذلك فليس غالبا بدليل الصحة لكثرة الدخيل بل يلتبس الحال

## كيف العمل فى التخريج اختلاف الروايات

لما فرغ عن بعض الطرق فى العبادات الثلاثة انه يحسن فيما ثبت فى بعض الروايات دون بعض ناسب ابدا فيه بكيفية الجمع
بين الروايات **و ليبن اولا** وقت الكتابة او المقابلة **على رواية** خاصة **كتابه** ولا يجعله ملفقا
من روايتين لما فيه من الالباس **و** بعد هذا **يحسن العناية بغيرها** اى بغير الرواية التى اصل كتابه عليها
ويلى ما وقع التخالف فيه من زيادة او نقص او ابدال لفظ بلفظ او حركة لاعراب او نحوها وذلك اما يكتب ما زاد او ابدل
او اختلف اعرابه بين السطور ان اتسع والا فالحاشية او **بكتب و** عرف بذلك الزائد والمحذوف والمبدل
او الاعراب ان كان المخالف واحدا والا فاكثر حسبما يتفق سماء **سميا** هذا الراوى اى كتبه باسمه
وكذا بما يقوم مقامه مما يعرف به **او رمزه رمزا** بحرف او اكثر كما مر فى كتابة الحديث وضبطه مع زيادة
ايضاح مما كان الانسب ضمهما بمكان واحد **او بكتبها** اى الزيادة ونحوها من ابدال و اعراب وهو الطريق
الثانى حال كونه **مختبيا** به **بحمرة** كما فعله ابو ذر الهروى من المشارقة وابو الحسن القابسى من المغاربة
وكثير من الشيوخ والمقيدين غير ناظرين الحكاية تلميذ صاحب الهداية من الحنفية عن السلف الصالح
كراهة الكتابة بها لانها شعار المجوس وطريقة القدماء من الفلاسفة او بخضرة او صفرة او غيرها من الالوان
المتباينة للمداد المكتوب به الاصل **وحيث زاد الاصل** الذى اصل عليه **شيئا حوقه**
بدائرة كما شرح قريبا او بلا او الى ونحوها ما يسلكه من هذا **بحمرة** او خضرة او غيرهما **و يجلو**
اى يوضح مراده من رمز او لون بان يقول مثلا قد رمزت فى كتابى هذا لفلان بكذا او اشرت لفلان بالحمرة
او بالخضرة او نحو ذلك باول كل مجلد او آخره على ما سبق ولا يعتمد حفظه فى ذلك و ذكره فربما نسي ما
اصطلحه فيه لطول العهد بل يتعطل غيره ممن نفعه له كتابه عن الانتفاع به حيث
يصير فى حيرة وعمى ولا يهتدى للمراد بتلك الرموز او الالوان وا علم

ان العناية باختلاف الروايات مع الطرق من المهمات وهو احد الاسباب المقتضية لاسيا ما شرح البخاري لشيخنا على سائر الشروح ولكن فيه محذور للمعاصرين حيث يفهم حين قرأته او كتابته رواية مع اخرى فيما لا يتفق فيه وقد قال ابن الصلاح وليكن فيما تختلف فيه الروايات قائما يضبط ما يختلف فيه في كتابه جيد التميز بينهما كيلا تختلط وتشتبه فيفسد عليه امرها

## الاشارة بالرمز

بعض حروف صيغ مما يكثر وقوعه كحدثنا واخبرنا وقال وغيرها مع مسألة التلفظ بقال ونحوها مما يحذف خطأ وجاء الواقعة بين السندين ومناسبته لما قبله ظاهرة **واختصروا** اى اهل الحديث ومن تبعهم **في كتبهم** دون نطقهم **حدثنا** بحيث شاع ذلك وظهر حتى لا يكاد يلتبس ولا يحرج الواقف عليه كالذى قبله الى باه وهم في ذلك مختلفون فمنهم من يقتصر منها **على ثنا** الحروف الثلثة الاخيرة **او** يلغى اول الثلثة وبقية عليه نا الضمير فقط **وقيل** يقتصر **على دثنا** فيترك منها الحاء فقط كما وجده ابن الصلاح في خط كل من الحفاظ الحاكم وابي عبد الرحمن السلمي وتلميذهما البيهقي **وكذا اختصروا اخبرنا** فمنهم من يحذف الخاء والذي بعدها وهي صورة الكلمة وتقتصر **على** ثانيه الالف والضمير فقط **او** يضم الى الضمير الراء فيقتصر **على ارنا** وفي خط بعض المغاربة الاقتصار على ما عدا الموحدة والراء فيكتب اخ نا ولكنه لم يشتهر **وكذا اقتصر** طائفة من المحدثين على **ابنا** بترك الخاء والراء فقط قال ابن الصلاح وليس هذا بحسن قلت وكانه فيما يظهر للخوف من اشتباهها بنبانا وان لم يصطلحوا على اختصار انبانا كما نشاهده من كثيرين وكذا يظهر انهم انما لم يقتصروا من انا على الحرف الاخير من الفعل مع الضمير كما فعلوا في ثنا بحيث تصير رنا للخوف من تحريف الراء دالا فربما يلتبس باحد الطرق الماضية في حدثنا وهذا احسن من قول بعضهم لئلا يحرف الراء زايا ومن اصطلاح خصيما استقرئ من صنيعهم غالبا تحريف الالف الاخيرة منهما الى جهة اليمين كانه ليحصل التمييز بذلك عما يقع من الكلمات المشابهة لهما في الصورة من المتن وشبهه واما كتابة ح في ثنا واخ في نا فقال ابن الجزري انه مما احدثه بعض العجم وليس من اصطلاح اهل الحديث هذا كله في المذكور المضاف لضمير الجمع واما المؤنث المضاف للجمع ايضا وكذا حدثني واخبرني المضافين لضمير المتكلم فلا يختصر ونه غالبا لكن قال شيخنا انهم ربما اقتصروا على الحروف الثلثة من حدثني ايضا بل وعن خط السلفي الاقتصار منها على ما عدا الحاء قلت وانا غير واذا ما اشير اليه **قمر** **قال** الواقعة **اسنادا** اى في الاسنا دبين رواته **يرمز** حسبما رأيته في بعض الكتب المعتمدة حال كونه **قافا** مفردة فيصير هكذا ق ثنا وربما خلطهما بعضهم كالدمياطي قيل انه تفرد بذلك وكتب بخطه في صحيح مسلم قثنا حتى توهم بعض من رأها كذلك انها الواو الفاصلة بين

الاسنادين وليس كذلك وبالجملة فالرمز لهما اصطلاح متروك **ولكن قال الشيخ** ابن الصلاح **حذفها**
كلها اصلا وراسا **عهد** ن فيما جرى عليه اهل الحديث **خطا** حتى انهم يحذفون من الاول من مثل عن ابي هريرة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال **ولا بد من النطق** بها حال القراءة لفظا يعني لان الاصل الفصل
بين كلامي المتكلمين للتمييز بينهما وحيث لم يفصل فهو مضمر والاضمار خلاف الاصل الا ان هذا لا يقتضي
اشتراط التلفظ كما اشعر به تعبيره نعم قد صرح في فتاويه بان عدم النطق بها لا يبطل السماع في الاظهر
وان كان خطا من فاعله واحتج لذلك بان حذف القول جائز اختصارا وقد جاء به القرآن العظيم وتبعه النووي
في تقريبه فقال تركها خطأ والظاهر صحة السماع بل جزم به في مقدمة شرح مسلم فانه قال فلو ترك القارئ
لفظ قال في هذا كله فقد اخطأ والسماع صحيح للعلم بالمقصود ويكون هذا من الحذف لدلالة الحال عليه
وصرح الشهاب عبد اللطيف بن المرحل النحوي بانكار اشتراط التلفظ بها وقال الكرماني ينبغي للقارئ
ان يلفظ بكل من قال وثنا وانا صريحا فلو ترك ذلك كان مخطئا لكن السماع صحيح للعلم بالمقصود ود
لالة الحال على المحذوف وقال شيخنا وقضية كلامه ان يكون في الترك لكل من الثلاثة مخطئا من حيث العدول
عن اللفظ وسماعه صحيحا من حيث وجود المعنى والذي يظهر لي امتناعه في ثنا وانا خاصة وكذا في مثل
ناخ ثنا م وجوازه في حذف قال من مثل قال خ قال م لان ثنا بمعنى قال لنا فاشتراط اعادتها قال بعضهم
مما لعله يقول به ليس لشيء انتهى وكذا ايضا مما عهد حذفه ايضا لفظا انه في مثل ما رواه الترمذي من حديث
حذيفة رضي الله عنه قال رأى رجلا الحديث فان تقديره قال انه رأى رجلا وقول البخاري ثنا الحسن بن الصباح
سمع جعفر بن عون وكذا **قيل له** في مثل قرئ على فلان قيل له اخبرك فلان **وينبغي** كما قال ابن الصلاح مع ملاحظة
ما قررناه في قال للقارئ ايضا **النطق بذا** اي قيل له وكذا انه ونحوهما قال ووقع في بعض ذلك قرئ على فلان ثنا فلان
فهذا ينطق فيه بقال يعني لا قيل له لكونه أخصر والا فلو قال قيل له قلت كما عبر به النووي في مقدمة شرح مسلم لما امتنع
**وكتبوا** اي اهل الحديث في كل من الحديث او الكتاب ونحوهما مما يروونه من الجمع بين اسناديه او اسانيده **عند انتقال**
**من سند لغيره ح** مهملة مفردة وهي في كتب المتأخرين اكثر وفي صحيح مسلم اكثر منها في البخاري كما صرح
به النووي في مقدمة شرح مسلم وهو المشاهد ثم اختلفوا اهي من الحائل او التحويل او صح او الحديث وهل ينطق بها حا او
يصرح ببعض ما رمز بها له عند المرور بها في القراءة او لا فقال ابن الصلاح **وانطقن بها كما** كتبت مفردة ومر في قرائتك
يعني حسبما عليه الجمهور من السلف وتلقاه عنهم الخلف وعليه مشى بعض البغداديين ايضا كما سمعه ابن الصلاح من
بعض علماء المغاربة عنه ولكن ذلك غير متعين الا انه كما قال ابن الصلاح احوط الوجوه واعدلها **وقد رأى الحافظ**
الرحال ابو محمد عبد القادر بن عبد الله **الرهاوي** نسبة الى الرها بالضم للاكثر الحنبلي كما سمعه منه ابن الصلاح خلافه

فجزم **بأن لا تقرأ** ولا يلفظ بشيء عند الانتهاء إليها **وأنها** ليست من الرواية بل هي حاء **من حائل**
الذي يحول بين الشيئين إذا حجز بينهما لكونها حائلة بين الإسنادين وإنه لم يعرفه عن مشايخه وسمعهم
قد كانوا حفاظ الحديث في وقته فيختاره ونحوه في كونها من حائل لكن مع النطق بذلك قول الدمياطي
حين قرأ على بعض المغاربة فصار كلما وصل إلى ح قال حاجز وهي في النطق بمعناها فاستعملوا فيما حكاه
ابن الصلاح حيث قال **وقد رأى** بعض علماء **أولي الغرب** حين ذاكرته فيها
وحكاه عن صنيع المغاربة كافة القول **بأن يقول لا** من مر بها **مكانها الحديث**
**قط** أي فقط وحكى ابن الصلاح عن الرهاوي إنكار كونها من الحديث قلت وكأنه لكون الحديث لم يذكر بعدها فإنها كانت
مذكورة بعد سياق السند الأول وبعض المتن كما في البخاري فإنه أورد من حديث مالك عن سمي عن أبي بكر بن عبد الرحمن قال
جئت أنا وأبي حتى دخلنا على عائشة وأم سلمة ثم قال ح وثنا وساق سند آخر إلى الزهري عن أبي بكر المذكور أن أباه عبد الرحمن
أخبر مروان أن عائشة وأم سلمة أخبرتاه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدركه الفجر وهو جنب من أهله ثم يغتسل ويصوم
فيمكن عدم إنكاره **وكذا قيلا** مما نقله ابن الصلاح أيضا عن بعض من جمعته وإياه الرحلة بخراسان عن بعض الفضلاء
من الأصبهانيين أنها ليست من الحديث **بل هي حاء تحويل** من إسناد إلى إسناد آخر **وقال** ابن الصلاح **فذلكته**
فيما رأيته بخط الحافظين أبي عثمان الصابوني وأبي مسلم عمر بن علي الليثي البخاري والفقيه المحدث أبي سعد محمد بن أحمد بن
محمد بن الخليل الخليلي **مكانها** بدلا عنها **صح** صريحة يعني نحو ما يحصل بين الرواة المعطوف بعضهم على بعض كما تقدم
قال فهذا يشعر بكونها رمزا إلى صح **فحا** بالقصر **منها انتخب** أي اختير في اختصارها قال وحسن إثبات صح
هينا لئلا يتوهم أن حديث هذا الإسناد سقط ولئلا يركب الإسناد الثاني على الأول فيجعلا إسنادا واحدا وبالجملة فقد
اختار النووي أنها مأخوذة من التحول وأن القارئ يلفظ بها ثم إنه لم يختلف من حكينا عنهم في كونها حاء مهملة بل قال
ابن كثير إن بعضهم حكى الإجماع عليه قال ومن الناس من يتوهم أنها خاء معجمة أي إسناد آخر وهذا حكاه الدمياطي أيضا فقال
وبعض المحدثين يسميها بالخاء المعجمة يريد بها آخر وخبر لا عن الإشارة إلى الخروج من إسناد إلى إسناد والظاهر كما قال
بعض المتأخرين أن ذلك اجتهاد ممن أمعنا في شأنها من حيث إنهم لم تتبين لهم فيها شيء من المتقدمين قال الدمياطي
ويقال إن أول من تكلم على هذا الحرف ابن الصلاح وهو ظاهر من صنيعه لا سيما وقد صرح أول المسألة بقوله
ولم يأتنا عن أحد ممن يعتمد بيان لأمرها

## كتابة التسميع

وكيفيته وهو التسمية بالطبقة ومناسبته للعمل في اختلاف الروايات من جهة اشتراك محلهما في أول الكتاب
أو آخره ولكثرة وسطيتهما كما هو ظاهر في المناسبة مع الأول **ويكتب** الطالب اسم **الشيخ** الذي أدى

عليه او منه كتابا او جزءا او نحوه وما يلتحق بالاسم من نسب ونسبة وكنية ولقب ومذهب ونحو ذلك مما يعرف به
مع سياق سنده بالمسموع لمصنفه في ثبته الذي يخصه بذلك او في النسخة التي يروم تحصيلها من المسموع **بعد
البسملة** فيقول مثلا انا ابو فلان فلان بن فلان بن فلان الفلاني ثنا فلان ويسوق السند الى آخره على الوجه
الذي وقع وان سمع معه غيره فليكتب **اسما السامعين اما قبلها** اي البسملة فوق سطرها من غير اختصار
لما لا يتم تعريف كل من السامعين بدونه فضلا عن حذف لاحد منهم بل **مكانه** والحذر كما قال ابن الصلاح
من اسقاط اسم احد منهم لغرض فاسد ومن الغريب ما حكاه ابن [illegible] عن ابن المفضل وشيخه السلفي انهما كانا
يصححان الطباق بروى السن فاذا اتيا على ذكرهم تركا الشباب وادرجا هم في طي لفظة وآخرين والظاهر
عدم صحته عن ثانيهما كل ذلك حال كون المكتوب **مؤرخا** بوقت السماع مذكورا محله من البلد وقارئه
وكذا عدد مجالسه ان تعددت معينة وتمييز المكملين الآتي والناعسين والمتحدثين والباحثين والكاتبين والحاضرين من
المتوجهين والمتطلبين واسما السامعين **او جنبها** اي البسملة في الورقة الاولى على **الطرة** بينه الحاشية
المتسعة لذلك حسبما اشار الى حكايته الخطيب عن فعل شيخه وكذا فعله السلفي بل ربما يكتب السلفي السماع بلحق
ولو لم يكن معه غيره **او يكتب** الطالب التسميع **آخر الجزء** او الكتاب **والا** اي وان لم يكتبه فيما تقدم فيكتبه
**ظهره** اي في ظهره وربما فعل السلفي وغيره نحوه حيث يكتبون التسميع فيما يكون للمسموع كالوقاية او يكتبه
حيث لا يخفى موضعه منه من حاشية في الاثناء ونحو ذلك فكل هذا كما قال ابن الصلاح لا بأس به بعد [illegible] بان
ما قاله الخطيب احوط له واحرى بان لا يخفى على من يحتاج اليه على ان ابن الجزري قد حكى عن بعض شيوخه ان الاولى
من جهة الادب عدم الكتابة فوق البسملة لشرفها وما افقه عليه وكذا يحسن تسمية المسموع ان كتب التسميع بمحل غير
منه خوفا من انفراد الورقة فيصير لا اقتناع عليها في حق وان ينبه حيث كانت الكتابة بالاثناء على محلها او ل
المسموع وقد رأيت شيخنا يفعله فيقول مثلا فرغته سماعا فلان والطبقة بالمكان الفلاني ويعلم بالطرس عند
انتهاء كل مجلس بان يقول مثلا بلغ السماع في الاول على فلان لاجل من تفوته لعجزها او يسمع حضورا وينبغي ان يكون
التسميع **بخط شخص موثوق** به غير مجهول الخط بل **بخط** معروف بين اصحاب الحديث **ولو كان التسميع
بخطه** لنفسه مع انصافه بذلك **كفى** فطال ما فعل الثقات ذلك سواء كان معه غيره ام لا وعلى كاتب
السماع التحري في تفصيل الاقوال وبيان السامع والمسمع والمسموع بعبارة بينة وكتابة واضحة وانزال كل منزلته
ويكون اعتماده في السامعين وتمييزهم ان لم يضبط نفسه **ان حضر الكل والا يستعن** فيما غاب عنه بمن يثق
ضابطا من حضر فذلك كما قال ابن الصلاح لا بأس به ان شاء الله سواء في اعتماده الثقة لضبط نفسه او ثقة غيره
افضى بذلك في خطه **صحح** على التسميع **تتميم** اي الشيخ المسمع ولهذا فالاكثر حسبما [illegible] **لا** قال ابن الصلاح

وقد حدثني بمرو الشيخ ابو المظفر بن الحافظ ابي سعيد المروزي عن ابيه عمن حدثه من الاصبهانية ان عبد الرحمن
بن ابي عبد الله بن منده قرأ ببغداد جزءًا على ابي احمد الفرضي وسأله خطه ليكون حجة له فقال له ابو احمد يا بني عليك
بالصدق فانك اذا عرفت به لا يكذبك احد وتصدق فيما تقول وتنقل واذا كنت غير ذلك فلو قيل لك ما هذا
خط ابي احمد ماذا تقول لهم ونحوه قول ابن الجزري قدمت لشيخنا الحافظ ابي بكر بن المحب طبقة ليصحح عليها السماع لكونه
فكره من ذلك وقال لا تعد اليه وانما يحتاج الى التصحيح من يشك فيه انتهى وما يوجد من تصحيح الشيخ المسمعين
انما اعتمادهم فيه غالبا على الضابطين وهم بالشرط لتحري منهم بذلك وحينئذ فلا فائدة فيه الا ان كان الشيخ
نفسه من ضابط كما كان ابن المحب فيتلو غالبا القلة المتميزين في ذلك نعم ربما استظهر بعض المتشددين لما يكتبه
المحدث لنفسه انه سمعه حيث كان معه غيره تتميمة لما اليسا معلين بين المحدثين وحيث كان متفردا بالالحاق
والتصحيح وشبهه اذ الكتاب لا يخلو غالبا عن الاحتياج لذلك ولو تخليف الراوي فروى ابو بكر بن المقرئ عن
الحسن بن القاسم بن رحيم الدمشقي ثنا محمد بن سليمان قال قدم ابن معين علينا البصرة فكتب عن ابي سلمة
موسى بن اسماعيل التبوذكي فقال له يا ابا سلمة اني اريد ان اذكر لك شيئا فلا تغضب منه قال هات قال حديث همام
عن ثابت عن انس عن ابي بكر في الغار لم يروه احد من اصحابك انما رواه عفان وحبان ولم اجده في صدر كتابك
انما وجدته على ظهره قال فتقول ماذا قال تحلف لي انك سمعته من همام فقال قد ذكرت انك كتبت عني
عشرين الفا فان كنت عندك فيها صادقا فما ينبغي ان تكذبني في حديث وان كنت كاذبا في حديث فما ينبغي
ان تصدقني فيها وترمي بها بنت ابي عاصم طالق ثلاثا ان لم اكن سمعته من همام ووالله لا كلمتك ابدا وعن
عبد الرحمن بن يزيد بن جابر بن رزيق بن حيان حديثا فلما فرغ قال له يا ابا المقدام وهي كنية لجده فلان
سمعت او حدثت هذا قال فجثا على ركبتيه واستقبل القبلة وقال اي والله الذي لا اله الا هو ولعل سلفه قول
علي رضي الله عنه كنت اذا سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله عز وجل بما شاء ان ينفعني به
واذا حدثني غيري استحلفته فاذا حلف لي صدقته وحدثني ابو بكر رضي الله عنه وصدق ابو بكر وذكر حديثا
وقد يبتدئ الشيخ بالحلف مع اشتهار ثقته وصدقه لكن لتزداد طمانينة السامعين كما كان ابن عبد الدائم يحلف
في قوله من صحيح مسلم انه سمع اعيد الله وفعله من التابعين زيد بن وهب فقال ثنا والله ابو ذر بالربذة وذكر حديثا
**ولبعير من ثبت في كتابه** او جزئه او نحوهما التسميع بخط المالك او غيره ما اثبت فيه السماع **الطالب المسمى** بل
واحد **افا الكتب ان يستعيره** ليكتب منه او يقابل عليه او ينقل سماعه او يحدث منه وهذه العارية فيما اذا كان
التسميع بغير خط المالك مستحبة **وان يكن التسميع بخط مالك للمسموع سطره فقد رأى القاضيان**
**حفص** هو ابن غياث النخعي الكوفي قاضيها بل وقاضي بغداد ايضا وصاحب الامام ابي حنيفة الذي قال له في

جماعة انه ما سرق قلبي وجلا حزني وكان هو يقول ما رأيت اقتراحه حلتك منه تلك منه الرجل صمته وعينيه
فيقلعهما فيرمي بهما غير ان يكون قاضيا لما رأى قال ابو يوسف لاصحابه تعالوا نكتب نزد حفص بما يرد فيسأل
عليه قال له اصحابه ابن المنذر فقال ان حفصا اراد الله ان ينفعه فاته على الاكثر سنة تسع وخمسين ومائة ولسماعيل
بن اسحاق بن اسمعيل بن حماد بن زيد بن درهم الازدي مولاهم البصري المالكي صاحب الكتب المعاني وغيرهم ومصنف
احكام القران وغيرها المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين وكذا ابو عبد الله الزبيري احمد بن سليمان بن عبد الله
بن عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام الاسدي الزبيري بالضم نسبة لجده المذكور البصري الضرير احد ائمة
الشافعية وصاحب الكافي والمسكت وغيرهما المتوفى سنة سبع عشرة وثلثمائة فرضهما اي الاعارة اذ يسلوا
باسكان الهمزة وابدالها ياء للضرورة حيث ادعى عند كل من الاولين في زمنه على من امتنع من عارية كتابه وطالب
بالزامه باخراجه لينظر فيه فما يكون من سماع المدعي مثبتا بخط المدعى عليه الزمه باعارته جبرا روى ذلك عن الثاني
الخطيب وعن الاول الرامهرمزي وقال انه سأل الثالث عنه فقال لا يجئ في هذا الباب حكم احسن من هذا اذ خطه
اي صاحب السماع فيه على الرضى به اي بالاسم المثبت دل يعني وشهد برضاه باثباته فيطلب في كتابه
سماعه قال ابن الصلاح ولم يبين لي وجهه اولا ثم بان لي ان ذلك كما على الشاهد المتحمل شهادة استدعى له
او اتفاقا ما تحمل اي داء الذي تحمله وجوبا وان كان فيه بذل نفسه بالسعي الى مجلس الحكم لادائها وجهه غيره
ايضا بان مثل هذا من المصالح العامة المحتاج اليها مع وجود علقة بينهما تقتضي الزامه باسعافه في مقصده واصله
اعارة الجدار لوضع جذوع الجار الذي صح الحديث فيه واوجبه جمع من العلماء بل هو احد قولي الشافعي واذا الزم
الجار بالعارية مع دوام الجذوع في الغالب فلان يلزم صاحب الكتاب مع عدم دوام العارية اولى وشرطهما
ولو فيما كما قال عياض ان خطه ليس فيه اكثر من شهادته بصحة سماعه لانه لم يقل الزم بابرازه لتحصيل ثمرته وتحصيل
في اثبات اسمه وتلك السماع كما يلزم الشاهد الاداء ولو لم يستدع للتحمل نظر ان قياس تسليط ما كتبه بخطه يكون الا
للرضى انه لو كتبه غيره برضاه كان الحكم كذلك اذ لا فرق وكلام ابن الصلاح يشهد لهذا فانه قال ويرجع حاصل
اقوالهم الى ان سماع غيره اذا ثبت في كتابه برضاه فيلزمه اعارته اياه وتبعه النووي في تقريبه بل قال الحاكم
سمعت ابا الوليد الفقيه يقول مررت انا وابو الحسن الصباغ محمد بن يحيى الشاذ يعني القاضي ابا عبد الله المروزي
وهو جالس مع كاتب شاد فبيت انا وهو ان احدنا سمع في كتاب لاخر وانه يمتنع من اعارته له فسكت ساعة ثم قال
اذنك سمع في كتابك قال نعم قال فاعده سماعه واذا كان هذا في صورة تسميع المدعي له فسمع اذا كان اعتقاد
التهمة فالغيره اجنبي اولى واحرى وتوقف بعضهم في الوجوب في ذلك كله وقال ليس بشيء لا يجب بالسماع على
المستعير حينئذ الرواية اذا كان يروي من كتابه لغيبة عنه بل مذهب من يشدد في ذلك لاسيما اذا كان غير ثقة

الصواب خلافه كما سيأتي المسألة قريبا وقد حكى ابن الصلاح في أدب الطالب عن إسحق بن راهويه أنه قال لبعض من
سمع منه في جماعة انسخ من كتابهم ما قد قرأت فقال إنهم لا يمكنونني فقال إذا والله لا يفلحون قد رأينا أقواما منعوا هذا السماع
فوالله ما أفلحوا ولا أنجحوا وقال ابن الصلاح عقبه إنه أيضا رأى أقواما منعوا فما أفلحوا ولا أنجحوا **وليحذر المعار**
له المسموع **تطويلا** أي من التطويل في العارية ولا إبطائها المستعارة على مالكه إلا بقدر الحاجة فقد روينا عن الزهري
أنه قال ليونس بن يزيد إياك وغلول الكتب قال يونس فقلت وما غلولها قال حبسها عن أصحابها وروينا عن الفضيل
بن عياض أنه قال ليس من فعل أهل الخير ولا الورع أن يأخذ سماع رجل وكتابه فيحبسه فمن فعل ذلك فقد ظلم نفسه وأما
ما رويناه في ترجمة أبي بكر محمد بن داود بن يزيد بن حازم الرازي من تاريخ نيسابور أنه قال سمعت أحمد بن أبي سريج
يقول سمعت أحمد بن حنبل يقول إذا رد صاحب الحديث الكتاب بعد سنة فقد أحسن فليس على الطاقة وبلغنا
عن ابن المصنف أنه كان يقول إذا غاب الكتاب عند المستعير أكثر من عدد ورقه فهو دليل على أنه لم يأخذه لكتابة
ولا قراءة ولا مقابلة ولا مطالعة أو كما قال ثم إن التمسك في المنع بالبطوء وما أشبهه لا يكفي في عدم الإلزام بالدفع
فقد ساق ابن النجار في ترجمة الأمير أبي محمد عبد الله بن عثمان بن عمر من ذيله أن إسماعيل القاضي المالكي بعد أن حكم
بما تقدم قال للمحكوم عليه وهو صاحب الكتاب إنه ليعذبني في كتبي إذا دفعتها إليه فقال له أخرجه إليه ما ألزمك الحاكم
ثم قال للمدعي إذا أعارك أخوك كتبه لتنسخها فلا تعذبه فإنك تطرق على نفسك منعك فيما تشتهي فرضيا بذلك جميعا
وفي لفظ عند أبي بكر البرذعي في جزء عارية الكتب له المسموع لنا أن صاحب الكتاب وهو سهل بن محمد الجوهري قال لإسماعيل
أعز الله القاضي هذا رجل غريب أخاف أن يذهب بكتبي فوثق لي حتى أعطيه فقال له القاضي فأكثر رجلا بدرهمين
في كل يوم واقعده معه حتى يفرغ من نسخ سماعه **وكذا ليحذر** إذا نسخ من المسموع المعار لنفسه **أن يثبت**
سماعه فيه **قبل عرضه** ومقابلته بل لا ينبغي إثبات تسميع على كتاب مطلقا إلا بعد المقابلة **ما لم يبين**
نقص الموحدة في كل من الإثبات والنقل أن النسخة غير مقابلة

## صفة رواية الحديث وأدائه

سوى ما تقدم وفيه فصول الأول في جواز اعتماد المحدث ولو كان ضريرا والأمي الكتاب المصون وإن غاب عنه حتى في
أصل السماع وإن لم يستحضره **وليرو** الراوي **من كتابه** المتقن المقابل المصون الذي صح عنده سماع
ما تضمنه معتمدا عليه **وإن عري** أي خلا **من حفظه** بحيث لم يذكر تفصيل ما فيه حديثا حديثا أو كان
بحفظه إلا أنه سيئ الحفظ **فذاك جائز للأكثر** من العلماء لأن الرواية مبنية على الظن الغالب لا القطع
فإذا حصل كفى ولم يضره كما قال الحميدي ذلك إذا اقتصر على ما في كتابه ولم يزد فيه ولم ينقص منه ما يغير معناه
ولم يقبل التلقين إذ المزية من الحفظ والمعرفة بالحديث ملزمة غيره قال لأني وجدت الشهود يختلفون

في المعرفة في الشهادة ويتفاضلون فيها كتفاضل المحدثين ثم لا احد بدا من اجازة شهادتهم جميعا
وحينئذ فالمعول على الاتقان والضبط ولو لم يكن حافظا ولذا قال ابن مهدي الحفظ الاتقان وقال
مروان بن محمد الطاطري ثلاثة لا غناء للمحدث عنها الحفظ والصدق وصحة الكتب فان اخطأه الحفظ
وكان فيه واحد لم يضره وعن ابن معين قال ينبغي للمحدث ان يتزر بالصدق ويرتدي بالكتب واما
[illegible] ينافيه قول الامام احمد لا ينبغي للرجل اذا لم يعرف الحديث ان يحدث لا سيما وقد روى الخطيب في
جامعه عن علي بن المديني قال قال لي سيدي احمد لا تحدث الا من كتاب وقال ابن معين دخلت على احمد
فقلت اوصني فقال لا تحدثن المسند الا من كتاب لا شك ان الحفاظ خزان وقد قال محمد بن ابراهيم بن [illegible]
قدم علينا ابو بكر بن ابي شيبة فانقلبت له بغداد ونصب له المنبر في مسجد الرصافة فجلس عليه فقال من حفظه
حدثنا شريك ثم قال هي بغداد واخاف ان تزل قدم بعد ثبوتها يا ابا شيبة هات ابنه ابراهيم هات الكتاب وقال
ابن سنويه اقعد علي بن المديني [illegible] على منبر فقال يقبح لمثلي ان يجلس هذا المجلس ان يحدث من كتاب
ثم حدث من حفظه فقلب في اول حديث. وروى عن الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي انه
وانه لا حجة الا فيما رواه الراوي من حفظه وتذكره للمروي [illegible] من حين سمعه الى ان يؤديه قال ابن [illegible]
فيما والخطيب كان ابو حنيفة يقول لا يحدث الرجل الا بما يعرفه ويحفظه ولكن انه روى عن الامام مالك
هو ابن انس كما اخرجه جماعة منهم الخطيب من طريق [illegible] السلماني في الحث على طلب الحديث له واللفظ له من
حديث [illegible] الحكم عن اشهب بن عبد العزيز قال سألت مالكا أيؤخذ العلم عمن لا يحفظه زاد الخطيب
وهو ثقة صحيح قال لا قلت له انه يخرج كتابه ويقول هو سماعي قال اما انا فلا ارى ان يحمل عنه فاني لا آمن
ان يكتب في كتابه ما ليس منه زاد الخطيب بالليل [illegible] وهو لا يدري وروى ايضا عن احد ائمة
الشافعية ابي بكر الصيدلاني المروزي ونسب للزين انه حكى عن المتأخرين انه كان يقول
[illegible] الحديث انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب من حين سمعته لم انسه وظاهر قول عمر
[illegible] مقالة فتعيتها [illegible] الا ادري [illegible] يدي اجلي فمن وعاها وعقلها و
حفظها فليحدث بها حيث تنتهي به راحلته ومن خشي ان لا [illegible] فاني لا احل لاحد ان يكذب علي وحديث ابي [illegible]
[illegible] الذي [illegible] الحاكم في مستدركه بلفظ [illegible] يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قال عليكم
كتاب الله وسترجعون الى قوم يحبون الحديث عني او كلمة تشبهها فمن حفظ شيئا فليحدث به
[illegible] لذلك [illegible] الخطيب في الكفاية على وجوب التثبت في الرواية حال الاداء وانه يروي ما لا يرتاب
في حفظه [illegible] ما جاء [illegible] وقال الحاكم [illegible] عقب المرفوع [illegible] هذا الحديث

المختصر غريبتين احدهما قوله يحيون الحديث والاخرى قوله من حفظ شيئا فليحدث به قال وقد ذهب
جماعة من أئمة الاسلام الى انه ليس للمحدث ان يحدث بما لم يحفظه انتهى وكذا اشهد له قول مشايخ من لم
يحفظ الحديث فليس هو من اصحاب الحديث يجئ احدهم بكتاب كانه سجل مكاتب ومن ثم كما قال شيخنا قلت
الرواية عن بعض من قال بهذا مع كونه في نفس الامر كثير الرواية وعلى كل حال فهذا كما قال ابن الصلاح من مذاهب
التشديدين الذين أفرطوا وأتبعوا بصنيعهم المتساهلين الذين فرطوا بحيث قالوا بالرواية بالوصية والاعلام
والمناولة المجردات ومن النسخ التي لم تقابل ونحو ذلك مما بسط في محاله والصواب الاول وهو الذي عليه
الجمهور سواء كان كتابه بيده ام بيد ثقة ضابط وان اشترط بعضهم والحالة هذه كونه بيده كما سلف في
اول الفروع التالية لثاني اقسام التحمل وسواء خرج كتابه عن يده ام لا اذا غلب على الظن سلامته وان منع
منه بعضهم كما سيأتي قريبا وسواء حدث من كتابه ابتداء او حفظ من كتابه ثم حدث من حفظه لكن قد كان
شعبة يعترض على من حفظه من كتابه لئلا يتوهم والله اعلم انه حفظه من فم شيخه ايد أتراب الصحف
لم يتعرض لتصويب ابن الصلاح لما ذهب اليه الاكثر وقد نظم ذلك بعضهم فقال وصوب الشيخ لقول الاكثر وهو
الصواب ليس فيه تمترى: **واذا رأى المحدث سماعه** في كتابه بخطه او بخط من يثق به سواء الشيخ
او غيره فلا يخلو اما ان يتذكره اولا فان تذكره وهو ارفع الاقسام جازت له روايته على المعتمد ان لم يكن
حافظا له وبلا خلاف ان كان له حافظ وان لم يتذكره بل تذكر انه غير سماعه فقد تعارضا والظاهر اعتماد ما في
ذكره وقد حكى لنا شيخنا عن بعض المحدثين ممن اخذ عن شيخنا بل واخذ شيخنا ايضا عنه وتناعنه غير واحد انه
يكتب الطبقة قبل سماعه قصدا للاسراع لكن يؤخر تعيين التاريخ وطعن فيه بسبب ذلك ونحوه وبه متمسك
للمانعين **وان لم يذكر** سماعه له يعني ولا عدمه **فعن** ابي حنيفة **نعمان** ابن النعمان ايضا المنع
من روايته يعني وان كان حافظا لما في الكتاب فضلا عما لم يعرفه كما جاء عن ابن مهدي انه قال وجدت
في كتبي بخطي عن شعبة ما لم اعرفه فطرحته وعن شعبة قال وجدت بخطي في كتاب عندي عن منصور عن
مجاهد قال لم يحتجم النبي صلى الله عليه وسلم وهو محرم ما ادري كيف كتبته ولا اذكر كيف سمعته وهو مقتضى ما ذهب
اليه مالك والصيدلاني ايضا في المسألة الاولى اذ ضبط اصل السماع كضبط المسموع ولعل الصيدلاني لا خلاف في المنع
عند ابن الصلاح تبعا لعياض بأبي حنيفة حيث قال فعن ابي حنيفة وبعض اصحاب الشافعي عدم الجواز وهو قول
الجويني كما قال عياض بل قال القاضي حسين في فتاويه انه كذلك من طريق الفقه واختاره ابن دقيق العيد قال
القطب الحلبي أتيته بجزء سمعه من ابن رواج والطبقة بخطه فقال حتى انظر فيه ثم عدت اليه فقال هو بخطي
لكن ما احقق سماعه ولا اذكره ولم يحدث به **وقال** صاحبا ابي حنيفة هو محمد ابن الحسن: مع شيخه

ورفيقه القاضي ابي يوسف ثم امامنا الشافعي والاكثرين من اصحابه بالجواز الواسع
الذي لم ينقل الشافعي واكثر اصحابه مثله في الشهادة لان باب الرواية اوسع على ان الامام من اصحابنا وان
اشار اليها من سوى بين البابين قال كان شيخي يتردد في من شهد شهادة ووضعها عنده في صندوق وحيث
كان يتحقق ان احدا لم يصل اليه ثم دعي الى تلك الشهادة فلم يذكر هل يجوز له ان يشهد ولكن الجواز قد حكاه
القاضي حسين في فتاويه عن المحدثين ولم يحك عنهم خلافه اما بالنظر لما استقر عليه عملهم كما نقله ابن دقيق
العيد او لكونه مذهب اكثرهم كما اقتضاه نقل ابن الصلاح في كونه لا فرق بين مسالتنا والاولى الا ان الاكثرين على
الجواز وعلى هذا المذهب مشى شيخنا بل وجد في صحيح ابن حبان بلاغا بخطه عند موضع منه وفي اوله
اثبت ما يدل لازيد منه فتمسك حين ايراد سنده بصورة الحال مع غلبة الظن بصحة كل منهما وعدم منافاة
احدهما للآخر ولذا اقول انه يحسن الافصاح بالواقع بل قال العز بن جماعة انه يتعين ثم انه لكون العمد
نسيانه غالبا لم يؤثر تجويز المزي رواية ما سمعه من شيخه مع قصر الشيخ بعد تحديثه اياه لما يقتضي نسيانه
ولذا قال ابن كثير انما وهذا يشبه ما اذا نسي الراوي سماعه فانه يجوز لمن سمعه منه روايته عنه ولا يضره
نسيان شيخه انتهى على ان ابن الصباغ تردد في العدة في هذه الصورة اسقاط المروي عن اصحاب ابي حنيفة
كما تقدم في الفصل الثاني من معرفة من تقبل روايته مع الاشارة للتوقف فيه فاما ان يخص بالمتاخرين
منهم كما صرح به الخطيب ويستثنى ابو يوسف ومحمد من اصحابه او يفرق بين البابين وبقيت مسالة اخرى
عكس التي قبلها وهي ما اذا كان ذاكرا السماع ولكن لم يجده بذلك الخط وقد قال القاضي حسين في فتاويه
ان مقتضى الفقه الجواز ونقل المنع عن المحدثين وقال الفرغاني في الدراية انه لا توجب روايته والعمل لا يجيز اذا عنته
لانه في صورة كذاب وان كان صادقا في نفس الامر قال وللراوي ان ينقل منه اذا احتاج اليه وعلم حفظه
لما فيه الا انه لا يجوز له ان يكتب سماعه على كتابه لئلا يوهم الجزم بصحته انتهى والمعتمد الجواز ثم ان محل
الجواز كما قال ابن الصلاح يعني في مسالة اعتماد الكتاب في المسموع واصل السماع اذا سكنت نفسه الى صحته ولم
تتشكك فيه فان تشكك يعني في تطرق التزوير ونحوه اليه بحيث لم تسكن نفسه الى صحته او كان كل من
الطرفين على حد سواء فلا قال ابن معين من لم يكن سمحا في الحديث يعني انه اذا شك في شي تركه كان كذابا وعن
الشافعي ان مالكا كان اذا شك في شي من الحديث تركه كله ونحوه تقييد غيره بما اذا لم تظهر فيه قرينة التغيير لان الضرورة
دعت لاعتماد الكتاب المتقن من جهة انتشار الاحاديث والرواية انتشارا يتعذر معه الحفظ عادة فلو لم تعتمد
غلبة الظن في ذلك لابطلنا جملة من السنة او اكثرها وكذا اخص بعض المتشددين الجواز بما اذا لم يخرج الكتاب
عن يده بعارية او غيرها قال بعضهم وهو احتياط حسن يقرب منه صنيع المتقدمين وحالهم في المكاتبة حيث

يحيى بن معين كما تقدم في محله وممن امتنع من رواية ما غاب عنه محمد بن عبد الله الانصاري واسماعيل بن العباس
جد ابي بكر الاسماعيلي وهو مقتضى صنيع يزيد بن هارون حين امر باستعارة كتاب من نسخ منه وقال سليمان
لا يستقيم فيها حسن الظن الحكم والحديث وابن المبارك حيث سأل عن الذي اخذ منه الكتاب ممن رواه
عن ذاك الشيخ فانه قال سمعت انا وغندر حديثا من شعبة فباتت الرقعة عند غندر فحدث به عن غندر
عن شعبة وهو شبيه بمن كان يرويه عن تلميذ عن نفسه مما ليس انه حديث التلميذ يرويه في الخزانة والاكثر
انه ان اخرج الكتاب عنه غيبة طويلة فضلا عن يسيرة باعارة او ضياع او سرقة او نحوها ثم رجع اليه ثبت على اليقين
بسلامته من التغيير والتبديل جازت (له الرواية) اي عنهم [illegible] كيحيى بن سعيد القطان وفضيل
بن عياض وغيرهما من المحدثين كما حكاه الخطيب في الجزء الذي جمعه في روايته لا سيما اذا كان ممن لا يخفى عليه في الغالب
اذا غير ذلك او شيء منه لان باب الرواية مبني على غلبة الظن فاذا حصل اجزأ ولم يشترط مزيد عليه وقال
الخطيب وكذا الحكم في الرجل يجد سماعه في كتاب غيره وقد قال احمد انه لا بأس به اذا عرف
الخط وقيده القاضي ابو الطيب الطبري بمعرفة الشيخ وذلك ان الخطيب سأله عمن يجد سماعه في كتاب
من شيخ قد سمع ونسب في الكتاب عليه انه لا يعرفه اي الشيخ فقال لا يجوز له رواية ذلك الكتاب
(و) كذلك (الضرير) اي الاعمى (والامي) اي الذي لا يكتب اللذان لا يحفظان حديثهما من فم من حدثهما
جميع روايتهما حيث يضبط (المرضي) اي الثقة لهما ما سمعاه ثم يحفظ كل منهما كتابه عن التغيير
بحسب حاله ولو بثقة غيره الى ان يؤدي مستعينا حين الاداء ايضا بثقة في القراءة منه عليه بحيث يغلب
الظن بسلامته من الزيادة والنقص والتغيير ونحوها من حين التحمل الى انتهاء الاداء لا سيما ان انضم الى ذلك
مزيد التحفظ بأمن معه من الادخال عليه اللبس من حديثه مثل يزيد بن هارون الذي قال فيه الامام
احمد ما افطنه واذكاه وافهمه وانه قال لمستمليه بلغني انك تريد ان تدخل علي في حديثي فاجهد جهدك
لا ارعى الله عليك ان رعيت احفظ ثلاثة وعشرين الف حديث فانه كان لما ان كف بسبب كثرة بكائه
في الاسحار يأمر جاريته فتلقنه ويحفظ عنها ولم يلتفت للقول بانه عيب بذلك حتى كان عبد الرزاق
يلقنه اصحاب الحديث فاذا ادخلوا اعمالا من غير اتقانه منهم فيميزها من ذلك فاسند عنه احاديث
ليست في كتبه [illegible] من حديثه ولذا كان من سمع منه من كتبه اصح ممن فعله في الجملة وموسى بن عبيدة الربذي
فانه كان مكفوفا فكانت له خريطة فيها كتبه فكان اذا اتاه انسان دفع اليه الخريطة حتى الكتب فيقال اذا شئت فرأيته
[illegible] فانه لم يكن بالحافظ ولكنه ليس بحجة ومنع من ذلك غير واحد من الائمة كابن معين واحمد قال الخطيب في الاول
في الضرير جاز لادخال عليهما ما ليس من سماعهما واشار الى ان هذه العلة التي من اجلها لا تجاب غير الحافظ الرواية

معتمدا على كتبه كما تقدم وقيل لذلك ان ابن معين الحاكي عنه المنع قال في الرجل يلقن حديثه لا باس به اذا كان يعرف ما يدخل عليه وحكي عن ابي معاوية الضرير وكان قد عمي وهو ابن ثمان سنين او اربع انه كان اذا حدث بما لم يحفظه عن شيخه يقول في كتابنا او في كتابي وكذا ذكر فلان ونحو ذلك ولا يقول ثنا ولا سمعت الا فيما حفظه من في المحدث وهذا يشبه ان يكون مذهبا ثالثا والمذهبان الاولان وجهان حكاهما الرافعي في الشهادات وقال الجمهور على القبول قال ابن الصلاح **والخلف في الضرير اقوى واولى منه في البصير** اي الامي لخفة المحذور فيه وهو ظاهر بالنظر الى الاصل خاصة لا مع انضمام امر آخر والا فقد يختلف الحال فيهما بالنسبة الى الاشخاص والاوصاف ولذا قال البلقيني قد تمنع الاولوية من جهة تقصير البصير فيكون الاعمى اولى بالجواز لانه اتى باستطاعته وقال شيخنا انما كان الاعتماد على ما كتب لهما وفيها سواء اذا اتفق على كتابهما يغلب على الظن السلامة من التغيير او عكسها على ان الرافعي قد خص الخلاف في الضرير بما سمعه بعد العمى فاما ما سمعه قبله فله ان يرويه بلا خلاف يعني بشرطه وفي نفي الخلاف توقف اذ لعل هذا تعليل ابن الصلاح اختيار عدم التصحيح في الازمان المتأخرة بكون السند لا يخلو غالبا عمن اعتمد على ما في كتابه لا يخدش في كون المعتمد هنا اعتماده عند الحافظ الكتاب بالمتقن فان محدثي المتقدمين من كتبهم مصاحب غالبا بالضبط والاتقان الذي يزول به الخلل حتى ان الحاكم ادرج في الجرح من تساهل في الرواية من نسخ مشتراة او مستعارة غير مقابلة لتوهمهم الصدق في الرواية منها بخلاف المتاخرين في ذلك فهم غالبا عري عن الضبط والاتقان وان نوقش في اصله كما تقرر في محله الفصل الثاني

## الرواية من الاصل

او الفرع المقابل وجوب ذلك ومن المعتمد من الحفظ والكتاب عند تخالفهما **وليرو** المحدث اذا رام او اشتهى ما تحمله بالسماع او القراءة او غيرهما **من اصل** تحمل منه **او من الفرع المقابل** المقابلة المتقنة **بعلى الاصل** وهو شرط **ولا يجوز** الاداء **بالتساهل** بان يروي مما لم يكن سماعه منه ولو كان اصلا **به اسم شيخه** يعني سماعه **او** كان فرعا **اخذ انسخة** اي عن الشيخ من ثقة من الثقات بحيث لسكنت نفسه الى صحته اعتمادا على مجرد ذلك **لدى** اي عند **الجمهور** من المحدثين كما حكاه الخطيب وقطع به الامام ابو نصر ابن الصباغ الفقيه في الصورة الثانية فقط حكاه ابن الصلاح عنه بلاغا وعلله ابن الصلاح بانه لا يؤمن ان يكون في كل منهما زوائد ليست في نسخة سماعه **وكن فيها جوزا** اي الاداء من كل منهما رخصا **ايوب** بن ابي تميمة السختياني **وكذا** ابو عثمان او ابو عبد الله محمد بن بكر **البرساني** بضم الموحدة وسين مهملة مع حذف الباء النسبة نسبة لقبيلة من الازد البصري **قد يرخص** ايضا حيث **اجازه** قال الخطيب والذي يوجبه

لنظرانه به يعرف ان الاحاديث التى تضمنها النسخة هي التى سمعها من الشيخ جاز له ان يرويها اذا سكنت نفسه الى صحة النقل والسلامة من دخول الوهم لها وهو موافق لما تقدم عنه فى المقابلة من جواز الرواية من فرع كتب من اصل معتمد مع كونه لم يقابل لكن بشرط البيان لذلك حين الرواية والى ما ذهب اليه ايوب والبرساني جنح كثير من المتأخرين **وكذا رخص** فيه ايضا **الشيخ** ابن الصلاح لكن **مع** وقوع **الاجازة** من المسمع له بذلك الكتاب وبسائر مروياته لما تقدم انه لا غناء فى كل سماع عنها احتياطا لما يقع ما يسقط من السماع على وجه السهو وغيره من كلمة فاكثر مرويا بالاجازة قال وليس فيه حينئذ اكثر من رواية تلك الزيادات بالاجازة بلفظ انا او ثنا من غير بيان للاجازة فيها والامر فى ذلك قريب يقع مثله فى محل التسامح فان كان الذى فى النسخة سماع شيخ شيخه او هي مسموعة على شيخ شيخه او مروية من شيخ شيخه فينبغى له حينئذ فى روايته منها ان يكون له اجازة شاملة من شيخه ولشيخه اجازة شاملة من شيخه قال وهذا تيسير حسن هدانا الله و لله الحمد له والحاجة اليه ماسة فى زماننا جدا يعنى لمزيد التوسع والتساهل فيه بناء على ان المطلوب بقاء السلسلة خاصة حتى انه صار كما قال ابن الصلاح بمجرد قول الطالب للشيخ هذا الكتاب او الجزء من رواياتك يمكنه من قراءته من غير تثبت ولا نظر فى النسخة ولا تفقد طبقة سماع وما اشبه ذلك من البحث الذى يؤدى الى حصول الثقة بصحة اصل السماع فضلا عن المسموع **وان يخالف حفظه كتابه** وقلنا بالمعتمد من الاكتفاء فى الرواية بكتابه المتقن المحفوظ عنده ولو لم يكن حافظا فان كان انما حفظ من كتابه فليرجع اليه ولو اختصر المعز **وان يكن ليس حفظ منه** وانما حفظ من المحدث او من القراءة عليه **فقد راوا** اى اهل الحديث **صوابه** **الحفظ** اى اعتماد الحفظ ان كان **مع تيقن** وتثبت فى حفظه اما مع الشك او سوء الحفظ فلا **والاحسن** مع التيقن الجمع بينهما فيقول حفظى كذا وفى كتابى كذا كما فعل همام وقد روى حديث انه صلى الله عليه وسلم انه حلة بسبع وعشرين ناقة فقال هكذا فى حفظى وفى كتابى ثوبين حتى نامع عدم التنافى بينهما فالحلة لا تسمى كذلك الا ان تكون ثوبين من جنس و فعله شعبة حيث روى حديث ابن مسعود فى التشهد ثم يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم وقال هكذا فى حفظى وهو ساقط فى كتابى فى اخرين من الحفاظ وذلك **كالخلاف ممن يتقن** من الحفاظ له فيما حفظه حيث يحسن فيه ايضا كما كان الثورى وشعبة وغيرهما يفعلون بيان الامرين معا فيقول فى حفظى كذا او كذا او قال فيه فلان كذا او كذا الحديث بل قيل لشعبة حين حدث بحديث مرفوع قال انه فى حفظه كذلك و فى زعم فلان وفلان خلافه يا ابا بسطام حدثنا بحفظك ودعنا من فلان وفلان فقال ما احب ان عمرى فى الدنيا عمر نوح وانى حدثت

بهذا او سكت عن هذا وربما ذكر ما قد يترجح به احد القولين كقوله وقال فيه فلان وكان احفظهما واكثر مجالسة لشيخه مني الفصل الثالث

## الرواية بالمعنى

والخلاف في ذلك والاستصحاب لمن دونه به ان ياتي بما يدل عليه ولم يرو بالالفاظ التي سمع بها مقتصرا عليها بدون تقديم ولا تاخير ولا زيادة ولا نقص لحرف فاكثر ولا ابدال حرف فاكثر بغيره ولا مشدد بمخفف او عكسه من تحمل من غير التصانيف من لا يعلم مدلولها اي الالفاظ في اللسان ومقاصدها وما يحيل معناها او المحتمل من غيره والمرادف منها وذلك على وجه الوجوب بلا خلاف بين العلماء لان من اتصف بذلك لا يؤمن بتغييره من الخلل الا ترى الى اسمعيل بن علية كيف انكر على شعبة مع جلالته واتقانه روايته بالمعنى عنه حديث النهي ان يتزعفر الرجل بلفظ نهى عن التزعفر الدال على العموم حيث لم يفطن لما فطن له اسماعيل الذي رواية شعبة عنه من رواية الاكابر عن الاصاغر من اختصاص النهي بالرجال **واما غيره** ممن يعلم ذلك ويحققه فاختلف فيه السلف واصحاب الحديث وارباب الفقه والاصول **فالمعظم** منهم **اجاز** له الرواية بالمعنى اذا كان قاطعا بانه ادى معنى اللفظ الذي بلغه سواء في ذلك المرفوع او غيره كان موجبه العلم او العمل وقع من الصحابي او التابعي وغيرهما حفظ اللفظ ام لا صدر في الافتاء والمناظرة او الرواية اتى بلفظ مرادف له ام لا كان معناه غامضا او ظاهرا حيث لم يحتمل اللفظ غير ذلك المعنى وغلب على ظنه ارادة الشارع بهذا اللفظ ما هو موضوع له دون التجوز فيه والاستعارة وجاء الجواب عن غير واحد من الصحابة وعن بعض التابعين قال لقيت اناسا من الصحابة فاجتمعوا في المعنى واختلفوا علي في اللفظ فقلت ذلك لبعضهم فقال لا باس به ما لم يحل معناه حكاه الشافعي وقال حذيفة انا قوم عرب نورد الاحاديث فنقدم ونؤخر وقال ابن سيرين كنت اسمع الحديث من عشرة المعنى واحد واللفظ مختلف وممن كان يروي بالمعنى من التابعين الحسن والشعبي والنخعي بل قال ابن الصلاح انه الذي تشهد به احوال الصحابة والسلف الاولين فكثيرا ما كانوا ينقلون معنى واحدا في امر واحد بالفاظ مختلفة وما ذاك الا لان معولهم كان على المعنى دون اللفظ انتهى ولا ينافيه اجابة مالك من سأله لم لم تكتب عن الناس وقد ادركتهم متوافرين بقوله لا اكتب الا عن رجل يعرف ما يخرج من راسه وكذا التصميم ترك الاخذ عمن له فضل وصلاح اذا كان لا يعرف ما يحدث به لكونه كان قبل ان تدون الكتب والحديث في الصدور ولانه يخشى ان يخلط فيما يحدث به فيه اشارة كما قال شيخنا الى انهم كانوا يحدثون على المعاني والا فلو حفظ لفظا لما انكره ومن ثم اشترط الشافعي ومن تبعه فيمن لم يتقيد بلفظ المحدث كونه عاقلا لما يحيل معناه كما تقرر في معرفة من تقبل روايته قال الماوردي والروياني وشرطه ان يكون مساويا بالمعنى للجلاء والخفاء ولا يمتنع كقوله صلى الله عليه وسلم لا طلاق في اغلاق فلا يجوز التعبير عنه بالاكراه

وان كان هو معناه لان الشارع لم يذكره كذلك الا لمصلحة فيكل استنباطه للعلماء ثم حملا محل الخلاف في غير الاوامر
والنواهي وجزما بالجواز فيهما وسلا الامر بقوله قتل الاسودين الحية والعقرب فيجوز ان يقال امر بقتلهما والنهي بقوله لا تبيعوا
الذهب بالذهب الا سواء بسواء فيجوز ان يقال نهى عن كذا او كذا الا ان افعل امر ولا تفعل نهي ونازعهما الاسنوي بان لفظ افعل للوجوب
ولا تفعل للتحريم بخلاف لفظ الامر ولفظ النهي وفيه نظر اذا افعل ولا تفعل حقيقة عبارة صيغتهما كما عليه كما قال الخطيب لما تختلف في
التحريم خوفا من احالة المعنى الذي يتغير به الحكم وقيل لا تجوز له الرواية بالمعنى مطلقا قاله طائفة من المحدثين والفقهاء
والاصوليين من الشافعية وغيرهم قال القرطبي وهو الصحيح من مذهب مالك حتى ان بعض من ذهب لهذا شدد فيه
اكثر التشديد فلم يجز تقديم كلمة على كلمة ولا حرف على آخر ولا ابدال حرف بآخر ولا زيادة حرف ولا حذفه فضلا عن
اكثر ولا تخفيف ثقيل ولا تثقيل خفيف ولا رفع منصوب ولا نصب مجرور او مرفوع ولو لم يتغير المعنى في ذلك كله بل اقتصر
بعضهم على اللفظ ولو خالف اللغة الفصيحة وكذا لو كان لحنا كما بين تفصيل هذا كله الخطيب في الكفاية مما سياتي بعضه
في كل من الفصل الذي بعده والسادس والعاشر قربيا مانعين من خوف الدخول في الوعيد حيث عزى للنبي صلى الله عليه
وسلم لفظا لم يقله ولكونه صلى الله عليه وسلم قد اوتي جوامع الكلم واختصر له الكلام اختصارا وغيره ولو كان في الفصاحة
والبلاغة باقصى غاية ليس مثله بل قد يظن توفية اللفظ بمعنى اللفظ الآخر ولا يكون كذلك في نفس الامر
كما عهد في كثير من الاحاديث وايضا فالاتفاق حاصل على ورود الشرع باشياء قصد فيها الاتيان باللفظ والمعنى جميعا نحو
التكبير والتشهد والاذان والشهادة واذا كان كذلك امكن ان يكون المطلوب بالحديث لفظه ومعناه جميعا لا سيما
وقد ثبت قوله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع منا حديثا فاداه كما سمعه ورده صلى الله عليه وسلم على الذي علمه
ما القوله عند اخذ مضجعه اذ قال ورسولك بقوله لا ونبيك قال ابن كثير وكان ينبغي ان يكون هذا المذهب هو الواقع ولكن
لم يتفق ذلك انتهى وممن اعتمده مسلم فانه في صحيحه يميز اختلاف الرواة حتى في حرف من المتن وربما كان بعضه لا يتغير
معنى وربما كان في بعضه اختلاف في المعنى ولكنه خفي لا يتفطن له الا من هو في العلم بمكان بخلاف البخاري وكذا سلكه
ابو داود وسبقهما الى ذلك شيخهما احمد ومن امثلته عنده ثنا يزيد بن هارون وعباد بن عباد المهلبي قالا انا هشام
قال عباد بن زياد عن ابيه عن فاطمة ابنة الحسين عن ابيها الحسين بن علي مرفوعا ما من مسلم يصاب بمصيبة
وان طال عهدها قال عباد وان قدم عهدها وربما نشأ عن نسبة ما يزيده بعض الرواة من الانساب اثباته اولا
ووجوده كما ساذكره في سابع الفصول **وقيل لا يجوز في الخبر** يعني حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
خاصة لما تقدم ويجوز في غيره قاله مالك فيما رواه عنه البيهقي والخطيب وغيرهما وقيل لا يجوز ان كان موجبه
عملا كتحليلها التسليم وتحريمها التكبير وخمس تقتلن في الحل والحرم وان كان موجبه علما جاز وفي العمل ايضا
ما يجوز بالمعنى نقله ابن السمعاني وقيل لا يجوز لغير الصحابة خاصة لظهور الخلل في اللسان بالنسبة لمن قبلهم

الصحابة لانهم ارباب اللسان واعلم الخلق بالكلام حكاه الماوردي والروياني في باب القضاء بل جزما بانه لا يجوز لغير
الصحابي وجعلا الخلاف في الصحابي دون غيره وقيل لا يجوز لغير الصحابة والتابعين بخلاف من كان منهم وبه جزم بعض
معاصري الخطيب وهو حفيد القاضي ابي بكر في ادب الرواية قال لان الحديث اذا قيده الاسناد وجب ان لا يختلف
لفظه فيدخله الكذب وقيل لا يجوز لمن يحفظ اللفظ لزوال العلة التي رخص فيه بسببها ويجوز لغيره لانه تحمل اللفظ
والمعنى وعجز عن احدهما فلزمه اداء الاخر لانه بتركه يكون كاتما للاحكام قاله الماوردي في الحاوي وذهب اليه وقيل
لا يجوز في الرواية والتبليغ خاصة بخلاف الافتاء والمناظرة قاله ابن حزم في كتاب الاحكام وقيل لا يجوز بغير اللفظ
المرادف له بخلافه به مع اختلاف الاصوليين في مسألة قيل ان النزاع في مسألتنا يتفرع عن النزاع فيها وهي جواز اقامة
كل من المترادفين مقام الاخر على ثلثة اقوال ثالثها التفصيل فان كان من لغته جاز والا فلا وقيل لا يجوز في المعنى الغامض
دون الظاهر اشار اليه الخطيب والمعتمد الاول وهو الذي استقر عليه العمل والحجة فيه ان في ضبط الالفاظ
والجمود عليها ما لا يخفى من الحرج والنصب المؤدي الى تعطيل الانتفاع بكثير من الاحاديث حتى قال الحسن لولا المعنى ما حدثنا
وقال الثوري لو اردنا ان نحدثكم بالحديث كما سمعناه ما حدثناكم بحرف واحد وقال وكيع ان لم يكن المعنى واسعا
فقد هلك الناس وايضا فقد قال الشافعي واذا كان الله عز وجل برأفته بخلقه انزل كتابه على سبعة احرف
معرفة منه بان الحفظ قد يزل لتحل لهم قراءته وان اختلف لفظهم فيه ما لم يكن في اختلافهم احالة معنى كان ما سوى
كتاب الله اولى ان يجوز فيه اختلاف اللفظ ما لم يحل معناه ونحوه لغيره كيحيى بن سعيد القطان فانه قال القرآن
اعظم من الحديث ورخص ان تقرأ على سبعة احرف وكذا قال ابو اويس سألنا الزهري عن التقديم والتاخير
في الحديث فقال ان هذا يجوز في القرآن فكيف به في الحديث اذا اصبت معنى الحديث فلم تحل به حراما ولم
تحرم به حلالا فلا باس به بل قال مكحول وابو الازهر دخلنا على واثلة رضي الله عنه فقلنا له حدثنا بحديث
سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس فيه وهم ولا تزيد ولا نسيان فقال هل قرأ احد منكم من
القرآن شيأ فقلنا نعم وما نحن له بحافظين جدا انا لنزيد الواو والالف وننقص قال فهذا القرآن مكتوب بين
اظهركم لا تالونه حفظا وانتم تزعمون انكم تزيدون فيه وتنقصون منه فكيف باحاديث سمعناها من
رسول الله صلى الله عليه وسلم عسى ان لا تكون سمعناها الا مرة واحدة حسبكم اذا حدثناكم بالحديث على
المعنى واحتج حماد بن سلمة بان الله تعالى اخبر عن موسى عليه السلام وعدوه فرعون بالفاظ مختلفة في معنى
واحد كقوله بشهاب قبس وبقبس وجذوة من النار وكذلك قصص سائر الانبياء عليهم السلام في القرآن
وقولهم لقومهم بالسنتهم المختلفة وانما نقل الينا ذلك بالمعنى وقد قال ابي بن كعب كما اخرجه ابو داود كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر بسبح اسم ربك وقل للذين كفروا والله الواحد الصمد فجمع السورتين

الاخير تين بالمعنى ومن اقوى الحجج كما قال بعضنا ما حكاه فيه الخطيب اتفاق الامة من جواز شرح الشريعة للعجم بلسانهم
للعارف به فاذا جاز الابدال بلغة اخرى فجوازه باللغة العربية اولى واشار اليه ابن الحاجب واستانسوا الجواز
بحديث مرفوع قلنا يا رسول الله انا نسمع منك الحديث فلا نقدر ان نؤديه فقال اذا لم تحلوا حراما ولم تحرموا حلالا
واصبتم المعنى فلا بأس وهو حديث مضطرب لا يصح بل ذكره الجوزقاني وابن الجوزي في الموضوعات وفي ذلك نظر كذا
استانسوا بما يروى عن ابي امامة رضي الله عنه مرفوعا من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعدا بين عيني جهنم
قال فشق ذلك على اصحابه حتى عرف في وجوههم وقالوا يا رسول الله قلت هذا ونحن نسمع منك الحديث فنزيد
وننقص ونقدم ونؤخر فقال لم اعن ذلك ولكن من كذب علي يريد عيبي وشين الاسلام وقد قال الحاكم انه ايضا
حديث باطل في اسناده محمد بن الفضل بن عطية اتفقوا على تكذيبه بل قال صالح جزرة انه كان يضع الحديث
لكن له طريق اخرى رواه احمد بن منيع في مسنده والخطيب في كفايته معا من طريق خالد بن دريك عن رجل من اصحاب
اتومنه وبه تعلق بعض الوضاعين كما اشرت اليه هناك ثم ان ما استدل به المخالف يدفعه القطع بنقل احاديث كما
تقدم قريبا في وقائع متحدة بالفاظ مختلفة من غير انكار من احد بحيث كان اجماعا والقصد قطعا من ايراد
اللفظ انما هو المعنى وهو حاصل وان كان لفظ الشارع ابلغ واوجز وكذا في كونه معناه علة الظن وبحاق حديث الرسول بالفاظ الاذان
والتشهد ونحوهما من التوقيفات لا دليل له كما قاله الخطيب وحديث نضر الله امرأ مما يتمسك به المجيز لكونه مع ما قيل
انه صلى الله عليه وسلم لم يحدث به سوى مرة واحدة روي بالفاظ مختلفة كرحم الله ÷ ومن سمع ÷ ومقالتي
وبلغه ÷ وافقه ÷ ولا فقه له مكان نضر الله ÷ وامرأ ÷ ومنا حديثا ÷ واداه ÷ واوعى ÷ وليس بفقيه ÷ لاسيما وفيه
ما يرشد الى الفرق بين العارف وغيره لقوله فرب مبلغ اوعى من سامع ورب حامل فقه وليس بفقيه الى من هو
افقه منه واما حديث لا ونبيك ففي الاستدلال به نظر لانه لم يتحقق بالقطع ان المعنى في اللفظين متحد لان
الذات المحدث عنها واحدة فالمراد يفهم باي صفة وصف بها الموصوف فيحتمل ان المنع لكون الفاظ الاذكار كما سيأتي
في الفصل الثاني عشر توقيفية ولها خصائص واسرار لا يدخلها القياس فيجب المحافظة على اللفظ الذي ورد
به وبالجملة فيستحب لمن يروي الاحاديث بالفاظها كما قاله الحسن وغيره لان ذلك اسلم وافضل كما قاله
ابن سيرين وغيره ولذا كان ابن مهدي فيما حكاه عنه الامام احمد يتوقى كثيرا ويحب ان يجيء بالفاظه
هذا كله فيمن تحمل من غير التصانيف **و**لاف **التنبيه** ابن الصلاح لم يجر الخلاف ولا علم ان غيره اجراه
**في التصنيف** المدون بل **قطعا** فيه **قد حظر** بالمهملة ثم المعجمة اي منع تغيير اللفظ
الذي اشتمل عليه واثبات لفظ آخر بدله بمعناه لكون المشقة في ضبط الالفاظ والجمود عليها التي هي
معول الترخيص منتفية في الكتب المدونة يعني كما هو احد الاقوال في القسم الاول والحكي فيه المنع لحافظ اللفظ

فهو ان ملك تغييرا للفظ فليس يملك تغيير تصنيف غيره وهذا قد يؤخذ منه اختصاص المنع بما اذا روينا
التصنيف بنفسه او نسخناه اما اذا نقلنا منه الى تخاريجنا واجزائنا فلا اذ التصنيف حينئذ لم يتغير وهو مالك
لتغيير اللفظ اشار اليه ابن دقيق العيد واقره شيخنا وهو ظاهر وان نازع المؤلف فيه وحينئذ فهو كما قال ابن دقيق
العيد لا يجري على الاصطلاح فان الاصطلاح على ان لا تغير الالفاظ بعد الانتهاء الى الكتب المصنفة سواء رويناها فيها
او نقلناها منها ووافقه المؤلف في كونه الاصطلاح لكن ميل شيخنا الى الجواز اذا قرن بما يدل عليه كقوله بنحوه ويشهد له
تسوية ابن ابي الدم كما تقدم في رابع التنبيهات التالية لثاني اقسام التحمل بين القسمين لا سيما وقد قال ابن الصلاح في الفصل
الاول **وليقل الراوي** عقب ايراده للحديث **بمعنى** اي بالمعنى لفظ **او كما قال** فقد كان انس رضي الله عنه كما عند
الخطيب في الباب المعقود لمن اجاز الرواية بالمعنى يقولها عقب الحديث **ونحوه** من الالفاظ كقوله او نحو هذا او شبهه او شكله
فقد روى الخطيب ايضا عن ابن مسعود انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ارعد وارعدت ثيابه وقال
او شبه ذا او نحو ذا وعن ابي الدرداء انه كان اذا فرغ من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هذا او نحو
هذا او شكله ورواها كلها الدارمي في مسنده بنحوها ولفظه في ابن مسعود وقال ومثله او نحوه او شبيه به وفي لفظ
آخر لغيره ان عمرو بن ميمون سمع يوما ابن مسعود يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد علاه كرب وجعل العرق يتحدر منه
عن جبينه وهو يقول اما فوق ذلك واما دون ذلك واما قريب من ذلك وهذا **ان شك** من المحدث او القارئ **ابهما**
عليه الامر به فانه يحسن ان يقول او كما قال بل اورد ابو داود من حديث العباس عن ابي سلام عن ابي امامة
عن عمرو وفي آخره قال العباس هكذا اخبرنا ابو سلام عن ابي امامة الا ان اخطئ فاستغفر الله واتوب اليه قال ابن الصلاح وهو اي
قوله كما قال في الشك الصواب في مثله لان قوله او كما قال يتضمن اجازة من الراوي واذنا في رواية الصواب عنه اذا بان
ثم لا يشترط افراد ذلك بلفظ الاجازة لما قررناه يعني في الفصل الثاني قال الخطيب والصحابة اصحاب اللسان واعلم الامة بمعاني
الكلام لم يكونوا يقولون ذلك الا تخوفا من الزلل لمعرفتهم بما في الرواية على المعنى من الخطر انتهى ابو رجيه رحمه الله لهم في التجويز
ان كان بمجرد صنيعهم هذا ففيه نظر وكذا قال البلقيني مع انه قد بالغ انه فهم من بعض من لا يصح اي الخطيب فهمه الفصل الرابع

## الاقتصار في الرواية على بعض الحديث

المتن

وربما عبر عنه بالاختصار مجازا وتفريق الحديث الواحد على الابواب **وحذف** بالنصب مفعول مقدم **لبعض**
اي الحديث مما لا تعلق لما اثبت **فيمنع** ان كان لغير شك مطلقا سواء تقدمت روايته له تاما ام لا كان عالما بما يحصل به
الخلل في ذلك ام لا كما قال ابن الصلاح ومن تبعه وان توقف فيه البدر ابن جماعة على منع الرواية بالمعنى مطلقا لان
رواية الحديث على النقصان والحذف لبعض متنه يقطع الخبر ويغيره عن وجهه وربما حصل الخلل والمختصر لا يشعر
قال عتبة قلت لابن المبارك علمت ان حماد بن سلمة كان يريد ان يختصر الحديث فينقلب معناه قال فقال لي

او غلطته وقال ابو عاصم النبيل انا اظنهم يعطون تفسير المادة لذلك وهذا الامام ابو حاتم بن حبان وناهيك به
قد ترجم في صحيحه ايجاب دخول النار لمن اسمع اهل الكتاب ما يكرهون وساق فيه حديث ابي موسى الاشعري بلفظ من سمع يهوديا
او نصرانيا دخل النار وتبعه غيره فاستدل به على تحريم غيبة الذمي وكل هذا خطأ فلفظ الحديث من سمع بي من امتي يهودي
او نصراني ثم لم يؤمن بي دخل النار وكذا ترجم المحب الطبري في احكامه الوليمة على الاخوة وساق حديث انس قدم عبد الرحمن
بن عوف فآخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين سعد بن الربيع لكون البخاري اورده في بعض الاماكن من صحيحه مختصرا
على التزويج مقتصرا على الاخاء والامر بالوليمة ففهم منه ان الوليمة للاخوة وليس كذلك والحديث قد اورده البخاري تاما في
اماكن كثيرة وليست الوليمة فيه الا للنكاح جزما وحكي عن الخليل بن احمد واحتج له بقوله صلى الله عليه وسلم فبلغه
كما سمعه وعن مالك فيما رواه عنه يعقوب بن شيبة انه كان لا يرى ان يختصر الحديث اذا كان عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم يعني دون غيره كما صرح به اشهب اذ قال سألت مالكا عن الاحاديث يقدم فيها ويؤخر والمعنى
واحد قال اما ما كان منها من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني اكره ذلك واكره ان يزاد فيها وينقص منها وما كان
من قول غير رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ارى بذلك بأسا اذا كان المعنى واحدا بل كان عبد الملك بن عمير وغيره
لا يستجيزون ان يحذف منه حرف واحد فان كان لشك فهو كما قال ابن كثير وتبعه البلقيني وغيره سائغ كان مالك
يفعله كثيرا تورعا بل كان يقطع اسناد الحديث اذا شك في وصله وقد نقل اتباعنا عن ابن علية نعم ان تعلق بالمثبت
كقول داود بن الحصين في حديث الرخصة في العرايا في خمسة اوسق او دون خمسة اوسق فلا **أو** وهو القول الثاني
**اجز** ذلك مطلقا احتاج الى تغيير لا يخل بالمعنى ام لا لتقدم روايته له تاما ام لا لما سيجيء قريبا وبه قال مجاهد حيث
قال انقص من الحديث ما شئت ولا تزد فيه ونحوه قول ابن معين اذا خفت ان تخطئ في الحديث فانقص منه ولا تزد
ونسبه عياض لمسلم والموجود عنه ما سيأتي **أو** وهو القول الثالث التفصيل فاجزه **ان اتم** نعم اوله مسنا المعنى
ايراده منه او من غيره من حيث امن بذلك من تفويت حكم او سنة او نحو ذلك والا فلا فان جازت كما قال ابن الصلاح
ومن تبعه الرواية بالمعنى **أو** وهو القول الرابع تفصيل آخر فاجزه كما ذهب اليه الجمهور ان وقع **لعالم** عارف
والا فلا **ومز** اي ميز **ذا** القول عن سائرها بوصفه **بالصحيح ان يكن ما اختصره** بالحذف من
المتن **منفصلا عن القدر الذي قد ذكره** منه غير متعلق به بحيث لا يختل البيان ولا تختلف الدلالة
فيما نقله بترك ما حذفه كالاستثناء مثل قوله لا تبيعوا الذهب بالذهب الا سواء بسواء او الغاية مثل قوله لا تباع
النخل حتى تزهي والشرط ونحوها قال صاحب المستصفى ومن جوزه شرط عدم تعلق المذكور
بالمتروك تعلقا يغير معناه اما اذا تعلق به كشرط العبادة او ركنها فنقل البعض تحريف وتلبيس قال الخطيب
ولا فرق بين ان يكون ذلك تركا لنقل العبادة كنقل بعض افعال الصلاة او تركا لنقل فرض آخر هو شرط في صحة

العبادة كذلك نقل وجوب الطهارة ونحوها قال وعلى هذا الوجه يحمل قول من قال لا يحل الاختصار انتهى ومن الامثلة
لبعض هذا ما ذكره امام الحرمين حديث ابن مسعود اتيت النبي صلى الله عليه وسلم بحجرين وروثة يستنجي بها فالقى
الروثة وقال انها رجس ابغني ثالثا فلا يجب الاقتصار على ما عدا قوله ابغني ثالثا ولئن كان لا يخل برمي الروثة وانها
رجس لايهامه الاكتفاء بحجرين لكن فرق الامام في مثل هذا بين ان يقصد الراوي الاحتجاج به لمنع استعمال الروث
فيسوغ حينئذ او لم يقصد غرضا خاصا فلا ثم ان ما ذهب اليه الجمهور لا ينافي ما عليه من لم يجوز النقل بالمعنى لان الذي نقله والذي
حذفه والحالة هذه بمنزلة خبرين منفصلين في امرين لا تعلق لاحدهما بالاخر واليه الاشارة بقول مسلم
في مقدمة صحيحه انه لا يكرر الا ان يأتي موضع لا يستغنى فيه عن ترداد حديث فيه زيادة معنى او اسناد يقع الى
جنب اسناد لعلة تكون هناك لان المعنى الزائد في الحديث المحتاج اليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من اعادة الحديث
الذي فيه ما وصفنا من الزيادة او يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره اذا امكن ولكن تفصيله ربما عسر
من جملته فاعادته بهيئته اذا ضاق ذلك اسلم فاما ما وجدنا بدا من اعادته بجملته من غير حاجة منا اليه فلا نتولى
فعله وانقصدان في قوله فاما امكن وكذا في قوله ولكن تفصيله الى آخره الاشارة الى ما ذهب اليه الجمهور وانه
لا يفصل الا ما لا ارتباط له بالباقي حتى انه لو شك في الارتباط او عدمه فان ذكره بتمامه وهيئته ليكون اسلم
مخافة من الخطأ والزلل قاله النووي وسواء في الجواز المذكور بشرطه رواه هو او غيره تاما ام لا قبل وانه لكن
يحمل تسويغ روايته ايضا ناقصا اذا كان رفيع المنزلة في الضبط والاتقان والثقة بحيث لا يظن به زيادة ما لم
يسمعه او نسيان ما سمعه لقلة ضبطه وكثرة غلطه **والا فما لذي** بكسر اللام وذال المعجمة اي صاحب
خوف من تطرق **تهمة** اليه بذلك **ان يفعله** بل واجب عليه ان ينفي هذه الظنة عن نفسه كما صرح به
الخطيب وغيره وكذا قال الغزالي في المستصفى بعد اشتراطه في الجواز روايته مرة بتمامه ان شرطه ان لا يتطرق
اليه سوء الظن بالتهمة فان علم انه يتهم باضطراب النقل وجب الاحتراز عنه **فان خالف وابى** الا ان يرويه
ناقصا **فجاز** تجنب العذر كما صرح به سليم الرازي **ان لا يكمله** بعد ذلك ويكتم الزيادة وتوقف فيه العز بن
جماعة لان المفسدة المترتبة على الكتم وتضييع الحكم اشد من الاتهام وما يتعلق به واشد المفسدتين يدرأ
بارتكاب الاخف اذا تعين طريقا لخصوصها والزيادة غير قادحة واخص منه اذا قلنا انها مقبولة وكيف يكون ذلك
عذرا في شيء تحمله عن النبي صلى الله عليه وسلم الا ان يحمل العذر على انه عذر في التأخير لا الاهمال ويتطرق الى هذا ايضا الكلام
في وقت الحاجة باعتبار التأخير عنها ثم قيل ابن الصلاح المنع بمن تعين عليه اداء تمامه فانه قال ان من اتصف
بتطرق الاتهام اليه وكان قد تعين عليه اداء تمامه لا يجوز له ان يرويه ابتداء ناقصا لانه بذلك يعرض
الزائد لاخراجه عن حيز الاستشهاد به او المتابعة ونحوها ومن الادلة لهذا القول ما احتج به عبد الغني بن سعيد

الحافظ الملتقى المجاز وهو انه صلى الله عليه وسلم قام ليلة بآية يرددها حتى اصبح وصلى صلاة ابتدأ فيها بسورة حتى اذا جاء ذكر موسى وعيسى اخذته سعلة فركع واذا كان سيد الخلق قد فعل هذا في سيد الحديث وهو القرآن الذي يفضل بعضه بعضا كان ما دونه اولى ولكنا نقول على تقدير تسليم الاستدلال به العلة في جوازه في القرآن وهي حفظه في الصدور مفقودة والحالة هذه حيث اما لا بأس من حذف الباقي ونحوه انه صلى الله عليه وسلم قال لبلال رضي الله عنه قد سمعتك يا بلال وانت تقرأ من هذه السورة ومن هذه السورة فقال كلام طيب جمعه الله تعالى بعضه الى بعض فرضي به النبي صلى الله عليه وسلم رواه ابو داود وغيره وكذا من أدلة الجواز فيما قيل قوله صلى الله عليه وسلم نضر الله من سمع مقالتي فلم يزد فيها اذ لو لم يجز النقص لذكره كما ذكر الزيادة وايضا فعمدة الرواية في التجويز هو الصدق وعمدتها في التحريم هو الكذب وفي ما ذكرناه الصدق حاصل فلا وجه للمنع قاله ابن دقيق العيد قال فان احتاج ذلك الى تغيير لا يخل بالمعنى فهو خارج على جواز الرواية بالمعنى وكل ما تقدم في الاقتصار على بعض الحديث في الرواية **اما اذا قطع** المتن الواحد المشتمل على عدة احكام كحديث جابر الطويل في الحج ونحوه **في الابواب** المتفرقة بان يورد كل قطعة منه في الباب المعقود لها **فهو** كما قال ابن الصلاح ومن تابعه يعني اذا تجرد عن العوارض المتقدمة باسرها **الى الجواز** نقلا **من ذوى افتراب** ومن المنع وصرح الرشيد العطار بالخلاف فيه وان المنع ظاهر صنيع مسلم فانه لكونه لم يقصد ما قصده البخاري من استنباط الاحكام يورد الحديث بتمامه من غير تقطيع له ولا اختصار اذا لم يقل فيه مثل حديث فلان او نحوه ولكن قال النووي انه يبعد طرد الخلاف فيه وقد فعله من الائمة احمد والبخاري وابو داود والنسائي وغيرهم قديما وحديثا انتهى وايضا للامام مالك مع تصريحه كما تقدم بالمنع منه في حديث الرسول الا ان يفرق بين الرواية والتأليف وكذا حكى الخلال عن احمد انه ينبغي ان لا يفعل ونحوه قول ابن الصلاح انه لا يخلو من كراهة يعني فانه اخراج للحديث المروي عن الكيفية المخصوصة التي اورد عليها لكن قد نازعه النووي فقال ما اظن غيره يوافقه على ذلك بل بالغ الحافظ عبد الغني بن سعيد وكاد ان يجعله مستحبا قلت لا سيما اذا كان المعنى المستنبط من تلك القطعة يدق فان ايراده والحالة هذه بتمامه تقتضي مزيد تعب في استخلاصه بخلاف الاقتصار على محل الاستشهاد ففيه تخفيف والتحقيق كما اشار اليه ابن دقيق العيد في شرح الالمام التفصيل فان قطع بانه لا يخل المحذوف بالباقي فلا كراهة وان نزل عن هذه المرتبة ترتيب الكراهة بحسب مراتبه في ظهور ارتباط بعضه ببعض وخفائه العشر الخامس

## التسميع من الشيخ بقراءة اللحان والمصحف

والحث على الاخذ من افواه الشيوخ **وليحذر** الشيخ الطالب **اللحان** بصيغة المبالغة اي الكثير اللحن في الفاظ النبوة وكذا ليحذر **المصحفا** فيها وفي اسماء الرواة ولو كان لا يلحن **على حديثه بان يقرأ** اي خوف التحريف في حركاته او ضبطه من كل منهما في الحال والمآل **فيدخلا** اي الشيخ وكذا الطالب من باب

أو في جملة **قوله** صلى الله عليه وسلم **من كذبا** علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار لأنه صلى الله عليه
وسلم لم يكن يلحن قال النضر بن شميل جاءت هذه الأحاديث عن الأصل معربة وتأكد الوعيد مع اختلال المعنى في اللحن
بالتصحيف وإلى الدخول أشار الأصمعي فقال أبو داود السنجي سمعت الأصمعي يقول إن أخوف ما أخاف على طالب العلم إذا لم
يعرف النحو أن يدخل في جملة قوله صلى الله عليه وسلم من كذب علي لأنه لم يكن يلحن فمهما رويت عنه ولحنت فيه فقد كذبت
عليه وعن سلم بن قتيبة قال كنت عند ابن هبيرة الأكبر فجرى ذكر العربية فقال والله ما استوى رجلان دينهما
واحد وحسبهما واحد ومروءتهما واحدة أحدهما يلحن والآخر لا يلحن لأن أفضلهما في الدنيا والآخرة الذي لا يلحن
فقلت أصلح الله الأمير هذا أفضل في الدنيا لفضل فصاحته وعربيته أرأيت الآخرة ما باله أفضل فيها قال إنه يقرأ
كتاب الله على ما أنزله الله وإن الذي يلحن يحمله لحنه على أن يدخل فيه ما ليس منه ويخرج ما هو فيه فقلت صدق
الأمير وبر وعن أبي أسامة حماد بن سلمة أنه قال لإنسان إن لحنت في حديثي فقد كذبت علي فإني لا ألحن
رحمه الله فإنه كان مقدما في ذلك بحيث أن سيبويه شكا إلى الخليل بن أحمد أنه سأله عن حديث هشام بن عروة
عن أبيه في رجل رعف يعني بضم العين على لغة ضعيفة فانتهره وقال له أخطأت إنما هو رعف يعني بفتحها فقال له الخليل
صدق أتلقى بهذا الكلام أبا أسامة وهو مما ذكر في سبب تعلم سيبويه العربية ويقال إن هذه اللفظة أيضا كانت
سببا لتعلم ثابت البناني أحد التابعين من شيوخ حماد هذا لها كما روينا في العلم للمرهبي عن محمد بن زياد قال سألت
ثابت البناني الحسن البصري فقال يا أبا سعيد ما تقول في رجل رعف فقال وما رعف العجز أن تقول رعف فاستحيى ثابت
وطلب العربية حتى قيل له من اهتمامه فيها ثابت العربي وكذا كان سبب اشتغال أبي زيد النحوي به لفظة فإنه
دخل على جعفر بن سليمان فقال له ادنه فقال أنا دني فقال يا بني لا تقل أنا دني ولكن قل أنا دان وألحق بعض المتأخرين
في الدخول في الوعيد قراءة الحديث بالألحان والترجيع الباعث على إشباع الحرف المكسب اللفظ سماجة وركاكة
فسيد الفصحاء صلى الله عليه وسلم بريء من ذلك ويروى عن عمر رضي الله عنه قال لشخص كان يطرب في أذانه
إني لأبغضك في الله وللخوف من الوعيد قال ابن الصلاح **فحق النحوي** يعني الذي حقيقته علم بأصول مستنبطة
من اللسان العربي وضعت حين اختلاط العجم وتحريهم بالعرب واضطراب العربية بسبب ذلك يعرف بها أحوال
الكلمة العربية إفرادا وتركيبا وكذا اللغة التي هي العلم بالألفاظ الموضوعة للمعاني ليتوصل بها إليها كلاهما **على**
**من طلب** الحديث وأن يتعلم من كل منهما ما يتخلص به عن شين اللحن والتحريف وظاهره الوجوب وبه صرح
العز بن عبد السلام حيث قال في أواخر القواعد البدعة خمسة أقسام فالواجبة كالاشتغال بالنحو الذي يفهم به
كلام الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم لأن حفظ الشريعة واجب لا يتأتى إلا بذلك فيكون من مقدمة الواجب
ولذا قال الشعبي النحو في العلم كالملح في الطعام لا يستغني شيء عنه ثم قال العز وكذا من البدع الواجبة شرح الغريب

وتدوين اصول الفقه والتوصل الى تمييز الصحيح والسقيم يحيى بذلك علم الحديث ثم ذكر الهجعة والمندوبة والمباحة قال وقد يكون لبعض ذلك يعني ما ذكر من المباحة مكروها وخلاف الاولى وكذا اصح غيره بالوجوب ايضا لكن لا يجب التوغل فيه بل يكفيه تحصيل مقدمة مشيرة لمقاصده بحيث يفهمها ويميز بها حركات الالفاظ واعرابها لئلا يلتبس فاعل بمفعول او خبر بامر او نحو ذلك ان كان للخطيب قال في جامعه انه ينبغي للمحدث ان يتقي اللحن في روايته ولن يقدر على ذلك الا بعد درية النحو ومطالعة علم العربية ثم ساق عن الامام احمد انه قال ليس يتقي من لا يدري ما يتقي وممن اشار لذلك شيخنا فقال واقل ما يكفي من يريد قراءة الحديث ان يعرف من العربية ان لا يلحن ويستانس له بما رويناه انهم كانوا يؤمرون او قال القائل كانوا يؤمرون ان يتعلموا القرآن ثم السنة ثم الفرائض ثم العربية الحروف الثلاثة وفسرها بالجر والرفع والنصب وذلك لان التوغل فيه قد يعطل عليه ادراك هذا الفن الذي صرح ائمته بانه لا يعلق الا بمن قصر نفسه عليه ولم يضم غيره اليه وقد قال ابو احمد بن فارس في جزء ذم الغيبة له ان غاية علم النحو وعلم ما يحتاج اليه منه ان يقرأ فلا يلحن ويكتب فلا يلحن فاما ما عدا ذلك فشغله عن العلم وعن كل خير وناهيك بهذا من مثله وقال ابو العيناء محمد بن يحيى الصولي النحو في العلم كالملح في القدر اذا كثرت منه صار القدر زعاقا وعن الشافعي قال انما العلم علمان علم للدين وعلم للدنيا فالذي للدين الفقه والآخر الطب وما سوى ذلك من الشعر والنحو فهو عناء وتعب رويناه في جزء ابن حمكان وعلى ذلك يحمل حال من وصف من الائمة باللحن كاسمعيل بن ابي خالد الاحمسي وحبيب بن ابي جميلة وابي داود الطيالسي وهشيم ووكيع والدراوردي وقد قرأ عبد الله بن احمد بن موسى عبدان حال تحديثه وابن سريج ليسمع من حضر فلم يجب بفتح الجيم النحابية فقال له ابن سريج ارأيت ان تقول يجب يعني بضمها فابى ان يقول وعجب من صواب ابن سريج كما عجب ابن سريج من خطائه في اخرين ممن لا اطيل بايراد اخبارهم لا سيما وقد شرعت في جزء في ذلك والمهم اشار السلفي لما اجتمع بابي حفص عمر بن يوسف بن محمد بن الحذاء القيسي الصقلي بالثغر والتمس منه السماع وتعلل بامور عمدته فيها التحرز من الوقوع في الكذب لانه لم يتقدم له قراءة العربية ليقول له وقد كان في الرواة على هذا الوضع قوم ولحنهم بروايات في الصحاح ولا يجوز تخطئتهم وتخطية من اخذ عنهم وسبقه النسائي فقال فيما رواه الخطيب في الكفاية من طريقه انه لا يعاب اللحن على المحدثين وقد كان اسمعيل بن ابي خالد يلحن وسفيان وذكر ثالثا ثم قال وغيرهم من المحدثين وقال السلفي ايضا في ترجمة محمد بن عبيد الله بن محمد ابي عبيد الله بن كادش الحنبلي انه كان قارى بغداد والمستملي بها على الشيوخ وهو في نفسه ثقة كثير السماع ولم يكن له انس بالعربية وكان يلحن لحن اصحاب الحديث وقال ابن ماكولا اخبرني ابو القاسم بن ميمون الصدفي انا عبد الغني الحافظ قال قرأت على القاضي ابي الطاهر محمد بن احمد بن عبد الله بن نصر الذهلي كتاب العلم ليوسف القاضي فلما فرغت قلت له قرأته عليك كما قرأته انت قال نعم الا اللحنة بعد اللحنة

فقلت له ايها القاضي افسمعته انت معربا قال لا قلت هذه بهذه وقمت من ليلتي فجالست عند ابن المتيم النحوي
وقال ابو بكر الحداد والفقيه قرأت على ابي عبيد علي بن الحسين بن حرب المعروف بابن حربويه جزءا من حديث
يوسف بن موسى فلما فرغت قلت قرأت كما قرأت عليك قال نعم الا الاعراب فانك تعرب وما كان يوسف يعرب اللفظ
للبرقاني وعنه رواه الخطيب في الكفاية من طريق عبد الملك بن عبد الحميد بن ميمون بن مهران قال سألت احمد بن
حنبل عن اللحن في الحديث يعني اذا لم يغير المعنى فقال لا بأس به واما ما ورد من الذم الشديد لمن طلب الحديث ولم
يبصر العربية كقول شعبة ان مثله كمثل رجل عليه برنس وليس له راس وقول حماد بن سلمة انه كمثل الحمار عليه مخلاة
لا شعير فيها الذي نظمه جعفر السراج شيخ السلفي في قوله مثل الطالب الحديث ولا يحسن نحوا ولا له آلات كحمار
قد علقت لليس فيها من شعير براسه مخلاة ؛ فذلك في حق من لم يتقدم له فيها عمل الصلاح على ان ذب شخص نعم من
بذلك وهو ان قرأ حسنة النجاة وخطأ لتصحيف الرواة فهو كما قيل هو في الفقه فاضل لا يجاري واديب
من جملة الادباء لا الى هؤلاء ان طالعوه يوجد وه ولا الى هؤلاء ؛ وقد كان لعمرو بن عون الواسطي مستمل يلحن
كثيرا فقال اخروه وتقدم الى وراق كان ينظر في الادب والشعر ان يقرأ عليه فكان لكونه لا يعرف شيئا من الحديث
يصحف في الرواية كثيرا فقال عمرو ردونا الى الاول فانه وان كان يلحن فليس يسخ ونحو هذا الصنيع ترجح
شيخنا من عرف مشكل الاسما والمتون دون العربية على من عرف العربية فقط **والاخذ** للاسماء والالفاظ
**من افواههم** اي العلماء بذلك الضابطين له ممن اخذه ايضا عمن تقدم من شيوخه وهلم جرا **لا من بطون
الكتب** والصحف من غير تدريب المشايخ **ادفع للتصحيف** واسلم من التبديل والتحريف **فاسمع
ايها الطالب ما اقوله لك وادأب** اي جد في تلقيه عن المتقنين المتقن وقد روينا عن سليمان بن موسى
انه قال كان يقال لا تاخذوا القرآن من مصحفي ولا العلم من صحفي وقال ثور بن يزيد لا يفتي الناس صحفي ولا يقرئهم
مصحفي وقد استدل بعضهم بقول عمر انا ما حدث بحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال له بشير بن كعب
ان في الحكمة كذا الحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد نهى عن الصحف لذلك وروينا في مسند الدارمي
عن الاوزاعي انه قال ما زال هذا العلم في الرجال حتى وقع في الصحف فوقع عند غير اهله اذا علم
هذا فاللحن كما قال صاحب المقائيس بسكون الحاء امالة الكلام عن جهة الصحيحة في العربية يقال لحن لحنا قال
وهو عندنا من الكلام المولد لان اللحن محدث لم يكن في العرب العاربة واللحن بالتحريك الفطنة يقال لحن لحنا
فهو لحن ولا خروفي الحديث لعل بعضكم ان يكون الحن بحجته من بعض وذكر الخطابي مثله وقال يقال في الفطنة
لحن بكسر الحاء ولحن بفتحها وفي الزيغ عن الاعراب لحن بفتح الحاء الفصل السادس

## اصلاح اللحن والخطاء

الوهمين في الرواية والاختلاف فيه وهي من فروع الذي قبله واختار الشيخ اليسير الذي علم سمعه كما ثبتت
حدثه وكتابه من كتابه من نسخة اخرى ونحو ذلك **وان اتى في الاصل** او ما يقوم مقامه **لحن**
**في الاعراب او خطأ** او من تحريف وتصحيف فقد اختلف في روايته على الصواب واصلاحه **فقيل انه يروى**
**كيف** يعني كما جاء اللفظ بلحنه او خطائه حال كونه **غلطا** ولا يتعرض له باصلاح وهو محكي عن غير
واحد كرجاء بن حيوة والقاسم بن محمد وابن سيرين فقد روينا عنهم انهم كانوا اصحاب حروف يعني يحكون
الفاظ شيوخهم حتى في اللحن وكذا كان ابو معمر عبد الله بن سخبرة يلحن اقتفاء لما سمع وابن نافع مولى ابن عمر
الا ان يلحن كما سمع وهؤلاء كلهم من التابعين وعن آخرين مثله لكن مع بيان انه لحن قال زياد بن خيثمة
فقلت في حديث الشفاعة بلفظ اترونها للمتقين لا ولكنها للمتلوثين الخطاؤون اما انها لحن في لكن هكذا حدثنا
الذي حدثنا ورويناه في مسند ابن عمر من مسند احمد ونحوه عن احمد كما سياتي قريبا قال ابن الصلاح وهذا
غلو في مذهب اتباع اللفظ والمنع من الرواية بالمعنى لانهم كما قال الخطيب في جامعه يرون اتباع اللفظ
لحنا وقيل وهو احسن الى العز بن عبد السلام كما حكاه عنه صاحبه ابن دقيق العيد في الاقتراح انه يترك روايته
اياه عن ذلك الشيخ مطلقا لانه ان تبعه فيه فالنبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن وان رواه عنه على الصواب
فهو لم يسمعه منه كذلك وكذا احكاه ابن كثير لكنه ابهم قائله قال المصنف ولم ار ذلك لغير العز وسمى
بعض المتأخرين وقاسه غيره على اذا اما وكله في بيع فاسد فانه لا يستفيد الفاسد لان الشرع لم ياذن فيه ولا
الصحيح لان المالك لم ياذن فيه **وقيل** كما ذهب اليه همام وابن عيينة وابن المبارك والنضر بن شميل وابو عبيد
وعفان وابن المديني وابن راهوية والحسن بن علي الحلواني والحسن بن محمد الزعفراني وغيرهم ممن سا حكيه عنهم
وغيرهم وصوبه من المتأخرين ابن كثير بل هو كما صرح به الخطيب في جامعه مذهب المحصلين والعلماء من المحدثين
انه يصلح فيغير **ويقرأ الصواب** ابتداء من اول وهلة قال الاوزاعي اعربوا الحديث فان القوم كانوا عربا وعنه
ايضا لا باس باصلاح اللحن في الحديث وممن حكى ذلك عنه الشعبي وعطاء والقاسم بن محمد وابو جعفر محمد بن علي بن الحسين
حيث سئلوا عن الرجل يحدث بالحديث فيلحن ايروي السامع له كما سمع ام يعربه فقالوا بل يعربه ذكره ابن ابي خيثمة في
كتابه الاعراب له وعن الاعمش قال ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يلحن فقوموه وروينا في جزء عبد الله بن احمد الخرقي عن
علي بن الحسن قال قلت لابن المبارك يكون في الحديث لحن اقومه قال نعم القوم لم يكونوا يلحنون اللحن منا وعن عباس الدوري
انه قيل لابن معين ما تقول في الرجل يقوم للرجل حديثه يعني ينزع منه اللحن فقال لا باس به وقال ابو داود كان احمد بن صالح يقوم
كل لحن في الحديث قال الخطيب وهذا اجماع منهم على ان اصلاح اللحن جائز وقال في الجامع ان الذي نذهب اليه رواية
الحديث على الصواب وترك اللحن فيه وان كان قد سمع ملحونا لان من اللحن ما يحيل الاحكام ويصير الحرام حلالا والحلال حراما

فلا يلزم اتباع السامع فيما هذا سبيله مقتضاه التلازم في ذلك بين اداء المعنى وغيره وهو ابين لما اشاره الا انه

في اللحن الذي لا يختلف المعنى به يؤدى امثاله اما الذي يختلف المعنى به فيجب

عند المحصلين كما قال عبد الله بن احمد ان ابا الامام ابن حنبل كان يقول ذا الموضع يعنى

يعني فلا بأس ان يصلح ان لحاق واحتج ابن المنير لهذا المذهب بقوله صلى الله عليه وسلم في حديث نضر الله امرأ فرب

حامل فقه الى من هو افقه منه يعني فانه يشير الى الاشارة الى عدم تقيد الراوى في كل ما يجئ به وكذا احتج له ابن بادس

بقوله في الحديث المشار اليه فبلغها كما سمع يكون المراد به كما سمع من صحة المعنى واستقامته من غير زيادة ولا نقص

وقد قال بعضهم كما رويناه في جامع الخطيب اذا كتب لحان وعن اللحان لحن مثله وعن الثاني ثالث مثله صار الحديث بالفارسية

ونحوه ما قيل في ترك المقابلة كما تقدم قال ابن فضالة وهو قول من رأى بالرواية على الصواب مع الاصطلاح لما حتى عن

الاكثرين في تجويز الرواية بالمعنى فقوله لانهم يحملون الوجوب فاذا جاز التغيير في صوابه فبحقه فلا يمتنع انه يحب في خطائه

ولكن الظاهر انه انما اراد تجويز الزام القول به لكونه اكد لا سيما وقد صرح الخطيب بالجواز فقال وقد اجاز بعض العلماء انه يذكر

الخطأ الحاصل في الكتاب اذا كان متيقنا لكن يروى على الصواب بل كلامهم في الكفاية قد يشير الى الاتفاق عليه فانه قال

اذا كان اللحن يحيل المعنى فلا بد من تغييره وكثير من الرواة يحرفون الكلام عن وجهه ويزيلون الخطاب عن موضعه وليس

يلزم من اخذ عمن هذه سبيله ان يحكي لفظه اذا عرف وجه الصواب خاصة اذا كان الحديث معروفا ولفظ العربية

به ظاهرا معلوما الا ترى ان المحدث لو قال لا يؤم المسافر المقيم بنصب المسافر ورفع المقيم كان قد احال المعنى فلا يلزم

اتباع لفظه ونحوه قول عبد الله بن احمد كان اذا مر بابي لحن فاحش غيره وان كان سهلا تركه وقال كذا قال

الشيخ لكن الاشبه ان يكون محل الخلاف فيما لم يكن مجمعا على الخطأ فيه اما بالاستقراء التام للسان العرب او نحوه وقد

وقد صرح ابن حزم في الاحكام له فيما يكون كذلك بالتحريم فانه قال من تواتر في الرواية ان كان لا وجه له في الكلام

البتة حرم عليه تأديته ملحونا لتيقننا انه صلى الله عليه وسلم لم يلحن قط وان جاز ولو على لغة بعض العرب ذلك كما سمع

ونحوه قول ابي عمران الفاسي فيما حكاه عنه القابسي ان كان مما لا يوجد في كلام احد من العرب قرئ على الصواب وان لم

لانه صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن وان كان مما يقوله بعض العرب ولم يكن في لغة قريش فلا لانه صلى الله عليه وسلم

كان يكلم الناس بلغتهم يعني كقوله ليس من البر الصيام في السفر بقلب اللام ميما ليس من امبر امصيام في امسفر ومن ثم اشار

ابو الوليد الوقشي في الحكم على الرواية بالخطأ والتحري لتشديده ان اللغة واسعة بل قال ابن الصلاح ان كثيرا ما

ترى ما يتوهمه كثير من اهل العلم خطأ وربما غيروه صوابا ذا وجه صحيح وان خفي واستغرب لا سيما فيما يعدونه

خطأ من جهة العربية وذلك لكثرة لغات العرب وتشعبها وهذا ابو الوليد الوقشي مع تقدمه في اللغة وكثرة مطالعته

واتقانه وتقوب فهمه وحدة ذهنه كان يبادر الى الاصلاح ثم يتبين الصواب فيما كان في الرواية كما تقدم في التصحيف

والتمريض وكذلك غيره ممن سلك مسالكه لا سيما وقد قال ابو عبيد القاسم بن سلام لاهل العربية لغة ولاهل الحديث
لغة ولغة اهل العربية اقيس ولا تجد بدا من اتباع لغة اهل الحديث من اجل السماع وروى بعض اهل الحديث فى المنام
وكانه قد مر من شفته او لسانه شئ فقيل له فى ذلك فقال لفظة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم غيرتها
برأيى ففعل بى هذا **و** لذا كله **صوبوا** اى اكثر الاشياخ **الابقا** لما فى الكتاب وتقريره على الوجه الذى وقع فيه حجة
انهم سلكوه فى احرف من القرآن جاءت على خلاف ما فى التلاوة المجمع عليها بحيث لو قرأ بها فى الشواذ فضلا عن غيرها
كما وقع فى الصحيحين والموطأ وغيرها كل ذلك **مع تضبيبه** اى اللفظ الذى جاءت به الرواية من العارف منهم بانه
المبهمة على حاله فى الجملة **ويذكر** مع ذلك ما ظهر انه **الصواب جانبا** اى بجانب اللفظ المختار من د امثاله
كذا عن اكثر الشيوخ حال كونه **نقلا** لعياض عنهم **اخذا** بما استقر عليه عملهم وحكاه ابن فارس ايضا عن
شيخه ابى الحسن على بن ابراهيم القطان راوى سنن ابن ماجة عنه فقال انه كان يكتب الحديث على ما سمعه لحنا
ويكتب على حاشية كتابه كذا قال يعنى الذى حدثه به والصواب كذا قال ابن فارس وهذا احسن ما سمعت فى هذا
الباب ونحوه قول الميانشى صوب بعض المشايخ هذا وانا استحسنه وبه آخذ واشار ابن الصلاح الى انه ابقى للمصلحة وانفى
للمفسدة يعنى لما فيه من الجمع بين الامرين ونفى التسويد عن الكتاب ان لو وجد له وجه حيث تجعل الضبة تصحيحا
كما تقدم فى بابه قال والاولى سد باب التغيير والاصلاح لئلا يجسر على ذلك من لا يحسن وهو اسلم مع التبيين
فيذكر ذلك عند السماع كما وقع ثم يذكر وجه صوابه اما من جهة العربية واما من جهة الرواية وممن فعله ابو عبيد
القاسم بن سلام حيث ادى كما سمع وبين ان الصواب كذا وصرح الخطيب بوجوب ذلك حيث قال فى الكفاية ان الواجب
الرواية على ما حمل من خطاء وتصحيف ثم بيان صوابه قال ابن الصلاح **والبد ويقرأة الصواب** اولا ثم
التنبيه على ما وقع فى الرواية بان يقال مثلا وقع عند شيخنا او فى روايتنا او من طريق فلان كذا او كذا **اولى** من الاول الذى
ابتدأ فيه بالخطأ تبعا للرواية **واسد** بالمهملة اى اقوم كيلا يتقول على رسول الله صلى الله عليه وسلم
**واصلح للاصلاح** ان يكون ما يصلح به ذاك الفاسد ماخوذا **من متن آخر ورد** من غير تلك
الطريق فضلا عنها لانه بذلك آمن من ان يكون متقولا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ان خير ما يفسر غريب
الحديث ما جاء فى رواية اخرى كما سيأتى فى محله هذا كله فى الخطأ الناشئ عن اللحن والتصحيف **واما الناشئ**
عن سقط خفيف **فليات فى الاصل** وغيره رواية والحاقا **بما لا يكثر** مما هو معروف عند الواقف
من المحدثين عليه **كابن** من مثل ثنا حجاج عن ابن جريج وابى فى الكنية ونحوهما اذا علم انه من الكتاب
فقط لا من شيخه **و كحرف حيث لا يغير** اسقاطه المعنى فان مثل هذا كله لا باس بروايته و
الحاقه من غير تنبيه على سقوطه كما نص عليه الامام احمد حيث قال له ابو داود صاحب السنن وجدت

في كتابي جابر عن جريج عن ابي الزبير يجوز لي ان اصلحه ابن جريج فقال الحجاج ان يكون هذا لا باس به وسأل ابنه
عبدالله عن الرجل يسمع الحديث فيسقط من كتابه الحرف مثل الالف واللام ونحو ذلك ايصلحه فقال لا باس به
ان يصلحه ونحوه انه قيل لمالك ارأيت حديث النبي صلى الله عليه وسلم يزاد فيه الواو والالف والمعنى واحد فقال
ارجو ان يكون خفيفا وعن ابي الحسن بن المنادي قال كان حربي لا يرى باصلاح الغلط الذي لا يشك في غلطه
بأسا وحدث ابو جعفر المدينى بحديث عن شعبة عن قزعة فقال كذا في كتابي والصحيح عن ابي قزعة وكذا اذا كان الساقط
اي الساقط مثل ما تقدم مما يكون معروفا يعلم انه من الشيخ فالحكم فيه كذلك كما وقع لابي نعيم الفضل بن
دكين مما انبه عليه فانه روى عن شيخ له حديثا قال فيه عن بحينة وقال ابو نعيم انما هو عن ابن بحينة ولكنه
كذا قال اولا كثر مما سنه يدري ان من فوق بضم آخره من الرواة اتى به فانه يزاد ايضا في الاصل
لكن يعل نظ يعني حال كونه لها مثبتا فقد فعله الخطيب في حديث عائشة كان صلى الله عليه
وسلم يدني الي رأسه فارجله عن ابي عمر بن مهدي عن المحاملي بسنده الى عروة عن عمرة فقال يعني عن عائشة
ونبه عقبه على ان ذكر عائشة لم يكن في اصل شيخه مع ثبوته عند المحاملي وانه لكونه لا بد منه من اجل ان عروة
عن عمرة عنها مع استحالة كون عمرة صحابية الحقه ولكن الكون شيخه لم يقله له زاد يعني فقيد بشيوخه فقد رأى غير
واحد منهم فعله في مثله بل قال وكيع انا استعين في الحديث بيعني ومنيع كل منهم وكذا ابو نعيم والدقيقي في البيان
حسن ولذا قال ابن الصلاح وان كان الاصلاح بالزيادة يشتمل على معنى مغائر لما وقع في الاصل تأكد فيه الحكم بانه
يذكره ما في الاصل مقرونا بالتنبيه على ما سقط ليسلم من معرة الخطأ ومن ان يقول على شيخه ما لم يقل وهو ايضا مقتضى
قول ابن دقيق العيد فيما اذا سقط من كتاب الصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما اسلفته في كتابة الحديث
وضبطه وكذا صححوا اي اهل الحديث استدراك ما درس في كتابه بتقطيع او بلل ونحوهما
من كتاب آخر غيره ان يعرف المستدرك صحته اي ذلك الكتاب بان يكون صاحبه ثقة ممن اخذه
عن شيخه او نحو ذلك بحيث تسكن نفسه بان ذلك هو الساقط من كتابه وقد فعله نعيم بن حماد وغيره لكن قيده
الخطيب ومن تبعه بما اذا كان الساقط من بعض متن او بعض سند بل ولو كان الترجيح لتعدد الطرق في
المروي ولم يتنوع المرويات بناء على الاكتفاء بذلك في المقابلة والرواية كما تقرر في محله وامتنع ابو محمد بن ما يسى من
مطلق الاستدراك فانه احترقت بعض كتبه واكلت النار بعض حواشيها ووجد نسخا منها فلم يران يستدرك
المحترق منها قال الخطيب واستدراك مثل هذا عندي جائز يعني بشرطه المتقدم كما يجوز فيما اذا شك الراوي في شيء
تثبته فيه من يعتمد عليه ثقة وضبطا من حفظه او كتابه او اخذه هو من كتابه حسبما فعله عاصم و
ابو عوانة ويزيد بن هارون واحمد وابن معين وغيرهم اذ لا فرق وحسنوا فيهما البيان كما صرح به الخطيب

الاولى وحكاه عن الثانية عن يزيد بن هارون فانه قال انا عاصم وثبتني فيه شعبة وعن ابن عيينة فانه قال ثنا الزهري
وثبتني فيه معمر وممن فعله ابن خزيمة وقال البخاري في باب تعديل النساء بعضهن بعضا ثنا ابو الربيع سليمان بن داود وافهمني
بعضه احمد بن يونس ثنا فليح وساق الحديث واختلف هل احمد رفيق ابي الربيع في الرواية عن فليح ويكون البخاري حمله عنهما
جميعا على الكيفية المذكورة او رفيق البخاري في الرواية عن ابي الربيع ولكن لسنا نقصد بيانه هنا وفي باب تشبيك الاصابع
في المسجد قبيل المساجد التي على طرق المدينة من صحيح البخاري ايضا من حديث عاصم بن علي ثنا عاصم بن محمد هو ابن زيد بن
عبد الله بن عمر بن الخطاب قال سمعت هذا الحديث من ابي فلم احفظه فقومه لي واقد يعني اخاه عن ابيه هو محمد ابن زيد قال
سمعت ابي هو زيد بن عبد الله بن عمر وهو يقول قال عبد الله يعني اباه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو كيف بك
اذا بقيت في حثالة من الناس وفي باب قول الله واجتنبوا قول الزور من الادب واورد حديثا عن احمد بن يونس عن ابن ابي ذئب
ثم قال في آخره قال احمد افهمني رجل اسناده واخرجه ابو داود للحديث المشار اليه عن احمد بن يونس لكنه عكس فقال في اخره قال
احمد فهمت اسناده من ابن ابي ذئب وافهمني الحديث رجل الى جنبه اراه ابن اخيه وكذا اخرجه الاسمعيلي عن ابراهيم بن شريك
عن احمد بن يونس قال شيخنا فيحمل على ان ابن يونس حدث به على الوجهين وفي باب قوموا الى سيدكم من الاستيذان ساقه من
عن ابي الوليد ثم قال في اخره افهمني بعض اصحابي عن ابي الوليد ونحو هذا قول ابن عمر بعد قوله ولا نعلم ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ويهل اهل اليمن من يلملم لم افقه هذه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار يروي هذه الجملة عن غيره مع
كونه سمعها لكن لم يفقهها وفي البخاري ايضا في اواخر الاحكام عن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه
وسلم يقول يكون اثنى عشر اميرا فقال كلمة لم اسمعها فقال ابي انه قال كلهم من قريش واخرجه ابو داود بلفظه لا يزال هذا
الدين عزيزا الى اثنى عشر خليفة قال فكبر الناس وضجوا فقال كلمة خفية وفي لفظ كلاما لم افهمه فقلت لابي يا ابه
ما قال فذكره واصله عند مسلم دون قوله فكبر الناس وضجوا ووقع عند الطبراني من وجه آخر فالتفت فاذا انا بعمر بن الخطاب
وابي في الناس فاثبتوا لي الحديث على انه روي بدون بيان ولكن هذا نحو عن عقبة بن عامر وغيره من الصحابة كما اشار
اليه ابن كثير نحوه وروى الشافعي عن مالك رحمهما الله حديث مالك بن اوس بن الحدثان في الصرف بلفظ حتى ياتي خازني من الغابة
او قال جاريتي ثم قال انا شككت وقد قرأته على مالك صحيحا لا شك فيه ثم طال على الزمان ولم احفظ حفظا فشككت
في جاريتي وخازني وغيري يقول عنه خازني وقد تقدم شيء مما نحن فيه في الفرع الخامس من الفروع التالية لثاني اقسام
التحمل وهذا الفرع مما يفترق فيه الرواية مع الشهادة وان استدل بعضهم لاصله بقوله تعالى فتذكر احداهما الاخرى فان بين
ولم يعين من ثبته فلا بأس كما في بعض هذه الامثلة وقد فعله ابو داود في الضحايا من سننه عقب حديث الحكم بن حزن الكلفي فقال
ثبتني في شيء منه بعض اصحابنا **وكمسألة المستشكل كلمة** من غريب العربية او غيرها لكونه وجدها
**في اصله غير مقيدة فليسأل** ندبا اي فلاجل ذلك يسأل عنها اهل العلم بها واجدا لا كثر رواتها على نحو

وقد امر احمد بن حنبل انه سئل عن حرف فقال سلوا عنه اصحاب الغريب فانی اکره ان اتکلم فی قول النبی صلی الله علیه وسلم
بالظن وسیاتی فی الغریب وروی الخطیب فی ذلک عن عثمان رجلا قال له یا ابا عبد الله الرجل یکتب الحرف من الحدیث ما یدری ای
شیٔ هو الا انه قد کتبه صحیحا ایرید انسانا فیخبره به فقال لا بأس وعن ابی حاتم سهل بن محمد السجستانی النحوی قال کان
عفان یجیٔ الی الاخفش والی اصحاب النحو یعرض علیهم الحدیث فیعرب به فقال له الاخفش علیک بهذا یعنی ابا حاتم قال ابو حاتم
فکان عفان بعد ذلک یجیئنی حتی عرض علی حدیثا کثیرا وعن الاوزاعی انه کان یعطی کتبه اذا کان فیها اللحن لمن
یصلحها وعن ابن المبارک قال اذا سمعتم منی الحدیث فاعرضوه علی اصحاب العربیة ثم احکموه وعن ابن راهویه انه کان
اذا شک فی الکلمة یقول اههنا فلان کیف هذه الکلمة وسمع سعید بن شیبان وکان عالما بالعربیة ابن عیینة وهو
یقول تعلق من ثمار الجنة بفتح اللام فقال له تعلق یعنی بضمها من علی یعنی بفتح اللام فرجع ابن عیینة الیه وسمع الاصمعی
شعبة او هو فی مجلسه یقول فیسمعون جرش طیر الجنة بالشین المعجمة فقال له الاصمعی
جرس یعنی بالمهملة فقال شعبة خذوها عنه فانه اعلم بهذا منا وسمع ابو محمد عبد الله بن محمد الباقی شیخ الشافعیة
ابا القاسم الدارکی احد ائمة الشافعیة ایضا یقول فی تدریسه اذا اذفت الحدود فلا شفعة فسأل عنها ابن جنی النحوی
فلم یعرفها فسأل المعافی بن زکریا فقال اذفت یعنی بالزای والفاء المشددة ای ازف العالم یرید اذا اثبتت الحدود وعینت
المعالم ومیزت فلا شفعة اذا علم هذا فمن اراد الاستثبات من غیره عن شیٔ عرض له فیه شک فلا یذکر له المحل
المشکوک فیه ابتداء خوفا من ان یتشکک فیه ایضا بل یذکر له طرف ذلک الحدیث فان غالبا اقرب فی حصول الادب لمحضر الانسام

## اختلاف الفاظ الشیوخ

فی متن او کتاب واقتصار من سمع منهم علی بعضها **وحیث** کان الراوی **من اکثر من شیخ** اثنین فاکثر **سمع**
**متنا** ای حدیثا **بمعنی واحد** اتفقوا فیه **لا بلفظ** واحد بل هم مختلفون **فیه فقنع** حین ایراده ایاه
**بلفظ واحد** منهم **وسمی** معه **الکل** حملا للفظهم علی لفظه بان یقول فیما یکون فیه اللفظ لابی بکر بن
ابی شیبة مثلا ثنا ابو بکر بن ابی شیبة ومحمد بن مثنی ومحمد بن بشار قالوا ثنا فلان **صح** ذلک **عند مجیزی**
**النقل معنی** ای بالمعنی وهم الجمهور کما سلف فی بابه سواء بین ذلک ام لا وممن فعله حماد بن سلمة فانه
قیل انه کان یحمل الفاظ جماعة لیسمع منهم الحدیث الواحد علی لفظ احدهم مع اختلافهم فی لفظه **ولکن رجح**
**بیانه** عنهم ای هو احسن بان یعین صاحب اللفظ الذی اقتصر علیه لقوله واللفظ لابی بکر بن
ابی شیبة ونحو ذلک للخروج من الخلاف فان لم یعلم تمییز لفظ احدهما عن الآخر فالراجح بیانه ایضا کما وقع فی
الحدیث الذی عند ابی داؤد عن مسدد عن بشر بن المفضل ثنا ابن عون عن القاسم بن محمد وابراهیم زعم انه سمع
منهما جمیعا ولم یحفظ حدیث هذا من حدیث هذا ولا حدیث هذا من حدیث هذا قالا قالت ام المومنین یعنی

عايشة بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهدى وذكر حديثا ويحيى وقوله ثنا مسدد وابو كامل دخل
حديث احدهما في الآخر فهو في سلوكه البيان حيث ميز بالخيار بعد تعيين صاحب اللفظين ان يكون مع
مزاد قال ومع قال الآتي ان كان اخذه عن اثنين او قالوا ان كانوا اكثر وقد اشتدت عناية مسلم ببيان ذلك
حتى في الحرف من المتن وصفة الراوي ونسبه وربما كما افاده في الرواية بالمعنى كان بعضه لا يتغير به معنى وربما
كان في بعضه تغير ولكنه خفي لا يتفطن له الا من هو في العلوم مكان واستحسن له قوله ثنا ابو بكر بن ابي شيبة
وزهير بن حرب جميعا عن ابن عيينة فقال ابو بكر ثنا سفيان بن عيينة من اجل ان اعادته ثانيا ذكر احدهما
خاصة ليشعر كما قال ابن الصلاح بان اللفظ المذكور له ويتأيد بقوله في موضع آخر ثنا ابو بكر بن ابي شيبة و
ابن نمير وزهير بن حرب جميعا عن حفص بن غياث قال ابن نمير ثنا حفص عن محمد بن زيد عن عمير مولى ابي اللحم
قال كنت مملوكا فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم اتصدق من مال موالي بشيء قال نعم والاجر بينكما
نصفان فان لفظ ابي بكر كما في مصنفه حفص بدون صيغته وساق سنده قال كنت عبدا مملوكا وكنت
اتصدق فسألت النبي صلى الله عليه وسلم وكان مولاي ينهاني او سأله فقال الاجر بينكما ولفظ زهير كما عند
ابي يعلى في مسنده عنه ثنا حفص وساق سنده قال كنت مملوكا وكنت اتصدق باللحم من لحم مولاي فسألت النبي صلى الله
عليه وسلم فقال تصدق والاجر بينكما نصفان وعن ابي يعلى اورده ابن حبان في صحيحه فاقتصر كون اللفظ لمن اعاده
ثانيا في امثلة لذلك لا نطيل بها وربما لا يصرح برواية الجميع عن شيخهم كقوله ثنا ابو بكر بن ابي شيبة واسحاق بن ابراهيم
قال ابو بكر ثنا يحيى بن آدم ثنا حسن بن عياش وربما يكون الاعادة لاجل الصيغة حيث يكون بعضهم بالعنعنة
وبعضهم بالتحديث او الاخبار وعليه فتارة يكون اللفظ متفقا وتارة مختلفا وكثيرا ما ينبه ابو داود وغيره
على التوافق في المعنى في الجملة من غير تعيين صاحب اللفظ كقوله ثنا ابن حنبل وعثمان بن ابي شيبة ومسدد
المعنى وربما قال المعنى واحد كقوله ثنا احمد بن حنبل ويحيى بن معين المعنى واحد وهي او نحو فربما يتوهم غير المميز
المعني بكسر النون نسبة لمعن ويأكده حيث لم يقترن مع الراوي غيره وقد يكون في حديث احد الراويين اتقن كقول ابي
داود ثنا ابو الوليد الطيالسي وهدبة بن خالد وانا لحديثه اتقن وممن سبق مسلما الى نحو صنيعه شيخه الامام احمد
فهو حريص على تمييز الالفاظ في السند والمتن وقد يخفى عن بعضه لمن لم يتدبر اثبات ذا وكلا وحوله ومنه قول
احمد ثنا يزيد بن هارون وعباد بن عباد المهلبي قالا انا هشام قال عباد بن زياد حيث ظن بعض الحفاظ ان زياد
هو والد عباد وليس كذلك بل هو والد هشام اختص عباد بزيادته عن رفيقه يزيد ونحوه قوله ايضا ثنا محمد بن
جعفر وحجاج قالا ثنا شعبة عن منصور عن ربعي بن حراش عن ابي الابيض قال حجاج رجل من بني عامر عن انس فذكر
حديثا فليس قوله رجل من بني عامر وصفا لحجاج بل هو مقولة وصف به ابا الابيض لتفرده بوصفه له بذلك عن رفيقه

لحماد هو ابن محمد احد شيوخ احمد فيه ولا مثله فذلك كثيرة واذا تقرر هذا فلا اختصاص للصحة حيث لم يبين ما اختص
به الراوي واحد الجميع المتن بل يحتمل بما يأتي فيه **ببعض لفظ ذا** اي احد الشيخين **وبعض لفظ ذا** اي الآخر
مما اتحد عندهما المعنى فيه سواء عين الراوي لفظ احدهما من الآخر او لا **وسواء قال** الآتي اي الراوي لفظ **اقربا** اي كل
من الشيخين **في اللفظ** او قال المعنى واحد وما اشبههما **او لم يقل** شيئا منه فانه ايضا قد صح
لهم من يجيز النقل بالمعنى والاحسن ايضا البيان لا سيما وقد عيب بتركه البخاري فيما قاله ابن الصلاح وحماد بن
سلمة فيما قاله غير واحد حتى ان البخاري لم يخرج له في الاصول من صحيحه بل اقتصر مسلم فيما كما قاله الحاكم على خصوص روايته
عن ثابت لكن قد رد على من عاب البخاري به بان ذلك بمجرده لا يوجب اسقاطا خاكان فلعله ليستجيز الرواية بالمعنى
هذا لعبد الله بن وهب لم يتأخر البخاري ولا غيره من الائمة عن التخريج له مع كونه ممن يفعله وانما ترك الاحتجاج
بحماد مع كونه احد الائمة الاثبات الموصوف بانه من الابدال لانه قد ساء حفظه ولهذا فرق بين صنيعه وصنيع
ابن وهب بان ابن وهب اتقن لما يرويه واحفظ وبه يجاب عن البخاري على ان البخاري وان كان لا يعرج على البيان
ولا يلتفت اليه هو كما قال ابن كثير في الغالب الا وقد تعاطى البيان في بعض الاحايين كقوله في تفسير البقرة ثنا يوسف
بن راشد ثنا جرير وابو اسامة واللفظ لجرير فذكر حديثا وفي الصيد والذبائح حدثنا يوسف بن راشد ايضا انا وكيع
ويزيد بن هرون واللفظ ليزيد ولكن ليس في هذا ما يقتضي الجزم بكونه من البخاري اذ يحتمل ان يكون ذلك من شيخه
كما سيأتي في الفصل التاسع في مسألة اخرى وربما يسلك مسلكا دقيقا يرمز فيه للبيان كقوله في الحج ثنا يحيى بن
بكير ثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب هو الزهري عن عروة عن عائشة وحدثني محمد بن مقاتل قال اخبرني عبد الله هو ابن
المبارك انا محمد بن ابي حفصة عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كانوا يصومون عاشوراء قبل ان يفرض رمضان
وكان يوما تستر فيه الكعبة فلما فرض الله رمضان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من شاء ان يصومه فليصمه
ومن شاء ان يتركه فليتركه فان الظاهر انه انما عدل عن ان يقطع السند الاول عند الزهري ثم يقول لعدل بن ابي حفصة
من الثاني كلاهما عن الزهري لكون اللفظ للثاني فقط ويتأيد بجزم الاسمعيلي بان ستر الكعبة انما هو عند ابن ابي حفصة
خاصة دون عقيل وحينئذ فرواية عقيل لا يدخل في الباب الذي اوردها فيه وهو باب قول الله جعل الله الكعبة الآية
ولذا قال الاسمعيلي ان عادة البخاري التجوز في مثل هذا وقول ابي داود في سننه ثنا مسدد وابو توبة المعنى قالا ثنا
ابو الاحوص يحتمل ان يكون المعنى يتعلق بحديثهما معا وحينئذ فيكون من باب وتقاربا في اللفظ ويحتمل ان يتعلق بابي توبة
فقط ويكون اللفظ للاول وحينئذ فهو من باب اللفظ لفلان قال البلقيني ويلزم على الاول ان لا يكون رواه بلفظ
واحد منهما قال وهو بعيد وكذا اذا قال ثنا فلان وفلان وتقاربا في اللفظ لا نحصار له في ان روايته عن كل منهما بالمعنى
فان المأتى به لفظ ثالث غير لفظيهما والاحوال كلها آيلة في الغالب الى انه لا بد ان يسوق الحديث على لفظ مروي له برواية

واحدة وانما اتى بمعناه انتهى وتبعه الزركشي وفيه نظر كما اشار اليه العز ابن جماعة فيجوز ان يكون ملفقا منهما اذ هو من فروع هذا القسم كما سياتي في الفصل الثالث عشر فيما اذا سمع من كل شيخ قطعة من متن فاورده عن جميعهم بدون تمييز **والكتب** المصنفة كالموطا والبخاري المسموعة عند الراوي من شيخين فاكثر وهو القسم الثاني **ان تقابل** باصل شيخ خاصة **من شيوخه** او شيخه دون من عداه **فهل** له ان **يسمي** عند روايته لذلك الكتاب **الجميع مع بيان** ان اللفظ لفلان الذي قابل باصله قال ابن الصلاح **احتمل** الجواز كالاول لان ما اورده قد سمعه بنصه ممن ذكر انه بلفظه واحتمل عدمه لانه لا علم عنده بكيفية رواية من عداه حتى يخبر عنه بخلاف ما سبق فانه اطلع فيه على موافقة المعنى وتوقف بعض المتاخرين في اطلاق الاحتمال وقال ينبغي ان يخص بما اذا لم يبين حين الرواية الالتزام اذا بين كما هو فرض المسألة فالاصل في الكتب عدم الاختلاف ولو فرض فهو يسير غالبا يجبره الاجازة هذا اذا لم يعلم الاختلاف فان علمه فقد قال البدر ابن جماعة انه ان كان التفاوت في الفاظ او في لغات او اختلاف ضبط جاز وان كان في احاديث مستقلة فلا

الثامن

## الزيادة على الرواية في نسب الشيخ

حيث لم يقع فيها اصلا او وقع لكن باول المروي دون باقي احاديثه **والشيخ ان يأت** في حديثه لك **ببعض نسب من فوقه** شيخه او غيره كان يقتصر على الاسم فقط او مع اسم الاب او على الاب فقط او على الكنية او نحو ذلك مما لا يتم المعرفة به لكل او تتم **فلا تزد** ايها الراوي على ما حدثك به شيخك **واجتنب** ادراجه فيه **الا بفصل** مميزة الزائد **نحو هو** ابن فلان الفلاني **او يعني** ابن فلان او نحو ذلك كما روى الخطيب عن احمد انه كان اذا جاء الرجل غير منسوب قال يعني ابن فلان وهو في الصحيحين وغيرهما كثيرا **واتي بان** بفتح الهمزة وتشديد النون **وليبين** بنون التاكيد المشددة **المعنى** بالاشارة كما روى البرقاني في اللفظ له عن علي بن المديني قال اذا حدثك الرجل فقال ثنا فلان ولم ينسبه واحببت ان تنسبه فقل حدثنا فلان ان فلان ابن فلان **الفلاني** حدثه وممن لا يستجيز ايراده الا هكذا ومعنى مسلم لكن في الحالة هذه اخبارا عن شيخه بما لم يخبره به وعلى كل حال فهما اولى من ان لانه اقرب الى الاشعار بحقيقة الحال وان اصطلح المتاخرون على التصرف في اسماء الرواة وانسابهم بالزيادة والنقص وبزيادة تعيين تاريخ السماع والقارئ والمخرج ونحو ذلك مما لم يصل الى المصنفين بل ربما لقب الراوي بما لا يسمح به الراوي عنه المضاف ذلك اليه كان يقال انا ابن الصلاح قال انا العلامة الامام اوحد الزمان فلان مع كون ابن الصلاح لو عرض عليه هذا في حق شيخه لاباه وهو توسع اشار ابن دقيق العيد الى منعه **اما** وهو القسم الثاني **اذا الشيخ** الذي حدثك **اتم النسب** لشيخه او من فوقه **في اول الجزء** او الكتاب **فقط** واقتصر فيما بعد على اسمه خاصة او نسبه كما يقع في حديث المخلص حيث يقال في اول الجزء ثنا ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ابن بنت احمد بن منيع ثم يقتصر فيما بعده على ثنا

عبد الله **وقد ذهب** الاكثرون من العلماء كالحاكم والخطيب **الى الجواز ان يخرج ما بعد** اي بأسانيد الاول اعتمادا على ذكره كذلك اولا بسرد فصل الحكم لان الفرق بينه وبين ما قبله ان هناك لم يذكر السند اصلا فيخرج درج الشيء ثم توجب الفصل فيه **والفصل هنا اولى** لما فيه من الايضاح بصورة الحال وعدم الادراج والكثرة بجمعه بين الامرين وقد صرح بالاولوية بعضهم كما نقله عنه الخطيب واستحسنه وخدش بما حكاه عن شيخه ابي بكر احمد بن علي الاصبهاني نزيل نيسابور واحد الحفاظ المعروفين باهل الورع والدين حيث قال وسألته عن احاديث كثيرة رواها قال فيها اخبرنا ابو عمرو بن حمدان ان ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلي اخبرهم وانا ابو بكر بن المقرئ ان اسحاق بن احمد بن نافع حدثهم وانا ابو احمد الحافظ ان ابا يوسف محمد بن سفيان الصفار اخبرهم فذكر لي ان هذه الاحاديث سمعها على شيوخه في جملة نسخ نسبها الذين حدثوه بها في اولها واقتصروا في بقيتها على ذكر اسمائهم بان قوما من الرواة كانوا يقولون فيما اجيز بعينه لشيوخهم انا فلان ان فلانا حدثهم كما تقدم في كيف يقول من روى بالمناولة قبيل قسم المكاتبة مع حكاية من انكر هذا الصنيع وقال الخطيب فاستعمل ما ذكرت فانه انفى للظنة يعني في كونه اجازة وان كان اللفظ في العبارتين واحدا وحينئذ فاولا يما كما قال ابن الصلاح شيء ثم ليبني قوان ثوا براد ما ذكرا ولا ومن منع الرواية بالمعنى لا يجيز الا خيرا الفصل التاسع

## الرواية من اثناء النسخ التي اسنادها واحد

**والنسخ والاجزاء التي** متونها **باسناد واحد فقط**: اي فقط كنسخة همام بن منبه عن ابي هريرة رواية عبد الرزاق عن معمر عنه ونسخة شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ونسخة عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده **تجديده** اي الاسناد **في كل متن منها احوط**: كما يفعله بعض اهل الحديث ويوجد في كثير من الاصول القديمة بل اوجبه بعض المتشددين ولكن الاغلب الاكثر من صنيعهم **البداءة به** اي بالاسناد في اولها او في اول كل مجلس من سماعها **ويدرج ما بعده** من الاحاديث مع قوله في اول كل حديث يليه الاول منها **وبه** اي وبالاسناد السابق او السند ونحو ذلك **والاكثر**: ومنهم وكيع وابن معين والاسماعيلي **جوز ان يفرد بعضا** من احاديثها اي من اي مكان شاء **بالسند**: المعطوف عليه لا خذ كذا اي جوز ذلك لمن سمعها كذلك اما وكيع فانه قيل له المحدث يقول اول الكتاب ثنا سفيان عن منصور ثم يقول فيما بعده وعن منصور فمن يقال في كل من ذلك ثنا فلان عن سفيان عن منصور فقال نعم لا باس به واما ابن معين فقال احاديث همام لا باس ان يقطعها وقال اذ قيل له ان ورقا بن عمر كان يقول في اول حديثه عن ابن ابي نجيح عن مجاهد يعني ثم يعطف عليه فهل ترى باسا ان يخرجها انسان فيكتب في كل حديث ومنها عن ابن ابي نجيح عن مجاهد انه لا باس به واما الاسماعيلي فقال انه تجوز اذا جعل اسناد واحد لعدة من المتون ان يجعل ذلك الاسناد لكل متن ومنع منه الاستاذ ابو اسحاق الاسفرائني في الاسئلة التي سأله عنها الحافظ ابو سعد بن عليك وقال انه لا يجوز ان

يذكر الاسناد في كل حديث منها لمن سماعه على هذا الوصف وكذا منع منه بعض المحدثين ورآه تدليسا يعني من جهة ايهام
انه كذلك سمع بتكرار السند فانه كان تكررا عقيبا لا حكما وتقديرا الا انه بين كيفية التحمل والتحمل المجاز لان المعطوف له
حكم المعطوف عليه وهي بمثابة تقطيع المتن الواحد في ابواب باسناده المذكور في اول المتن وقريب الشبه بالنقل من
تآليف الكتب التي يقع ايراد السند بها في اول الكتاب والمجلس وكذا في آخره غالبا لاجل من تجدد من السامعين ولكنه
في كل حديث منها بقوله وبه حيث اتفقوا على جوازه بل لا فرق قال بعض المتأخرين وينبغي ان يعمل المتحدث التروي وما
يخالفه الاولى لاهل الصنعة اذ لا وجه للعمل على ذلك الا ان يقال بابه الرواية اتباع لا ابتداع وهم لم يروا هذا الوجه
من التفرقة فيكون ذلك من مستدعاتها لا من اتباعاتها **والافصاح** بصورة الحال وان جاز لمتقدم اسنه
بالمهملة اي اقوم واحسن كما يفعله مسلم في صحيفة همام فانه يقول بعد سياق اسناده الى همام انه قال هذا ما حدثنا
ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ما نصه فذكر احاديث منها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ويسوق
المتن الذي يروم ايراده ولم يعدل عن هذا فيما يورده من النسخة المذكورة واما البخاري فربما قدم اول حديث
من الصحيفة وهو حديث نحن الآخرون السابقون ثم يعطف عليه الحديث الذي يريده والاول اوضح ولذا قل من اطلع
على مقصد البخاري في ذلك حتى احتاج الى التكلف بين مطابقة الحديث الاول للترجمة واستعمل قوله في ذلك لا سيما
وهو لم يطرد عمله له في جميع ما يورده من هذه النسخة بل ورده منها في الطهارة وفي البيوع وفي النفقات والشهادات
والصلح وبقصة موسى والتفسير وخلق آدم والاستئذان وفي الجهاد في مواضع وفي الطب واللباس وغيرها فلم
يصدره بشيء من الاحاديث المذكورة بالحديث المشار اليه وانما ذكره في بعض دون بعض وكانه اراد ان يبين جواز كل
من الامرين على انه يحتمل ان يكون ذلك من صنيع شيخ البخاري وهو اسحاق بن راهويه لكن قد فعله البخاري اجلا
في ترجمة شعيب ايضا ومن ذلك في باب لا تبولوا في الماء الراكد قال ثنا ابو اليمان انا شعيب ثنا ابو الزناد عن الاعرج حدثه
انه سمع ابا هريرة يقول انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن الآخرون السابقون وباسناده قال لا يبولن
احدكم في الماء الدائم الحديث والظاهر انهما اتفقا في ابتدائهما بهذا الحديث ويتأيد بانه قل ان يوجد حديث في احدهما
الا وهو في الاخرى ونسبته الى نحو مالك فانه اخرج في باب صلاة الصبح والعتمة من موطأه متونا بسند ولعده رجل بغصن
شوك والشهداء ولو يعلمون ما في الصبح والعتمة لأتوهما ولو حبوا وليس غرضه منها الا الاخير ولكنه اداها على الوجه الذي
سمعها به وكذا وقع على مطلق البيان آخرون **ومن يعيد سند الكتاب** او الجزء المشتمل على هذه النسخة
ونحوها اشبهها مع **آخره** اي في آخر الكتاب فقد **احتاط** لما فيه من التأكيد وتضمن الاجازة بالغة من اعلى
انواع الاجازات **ولكن خلفا ما رفع** اي لم يرتفع بذلك الخلاف من اجل عدم اتصال السند بكل حديث
منها بل الخلاف الماضي في افراد كل حديث لم يزل بذلك الفصل العاشر

## تقديم المتن على السند

جميعه او بعضه **وسبق متن على جميع سنده** كما جاء عن ابن جريج قال نزلت يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم في عبد الله بن حذافة بن قيس بن عدي السهمي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في سرية اخبرنيه يعلى بن مسلم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس وعن الربيع بن خثيم انه قال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد الحديث فقيل له من حدثك بهذا قال عمرو بن ميمون يعني عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن ابي ايوب وكقول البخاري في اواخر العلم من صحيحه وقال علي حدثوا الناس بما يعرفون اتحبون ان يكذب الله ورسوله حدثنا عبد الله بن موسى عن معروف بن خربوذ عن ابي الطفيل عن علي جائزا **ولو كان سبقه مقترنا ببعض سنده** سواء كان البعض السابق مما يلي الراوي كقول احمد سمعت سفيان يقول اذا كفى الخادم احدكم طعامه فليجلسه فليأكل معه الحديث وقرئ عليه اسناده سمعت ابا الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم او قوله ايضا حدثنا سفيان قال يا ايها الناس لا يقتل بعضكم بعضا اذا رميتم الجمرة فارموها بمثل حصى الخذف وقرئ عليه اسناده يزيد بن ابي زياد عن سليمان بن عمرو بن الاحوص عن امه يعني عن النبي صلى الله عليه وسلم به يحكي احمد ان شريكا لم يكن يحدث الا هكذا كان يذكر الحديث فيقول فلان فيقال عمن فيقول عن فلان او مما يلي المتن كان يقول روي عن عمرو بن دينار عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا اخبرنا به فلان ويسوق سنده الى عمرو وسواء كان ذلك في مجلس واحد ومجلسين كما حكى مالك قال كنا نجلس الى الزهري فيقول قال ابن عمر كذا ثم نجلس اليه بعد ذلك فاقول له الذي ذكرت عن ابن عمر من اخبرك به قال ابنه سالم وممن صرح بجواز ذلك احمد بل وفعله كما تقدم وعن سعيد بن عامر انه لا بأس به **ولا يمنع السبق في ذلك الوصل بل حكم بالاتصال** كما اذا قدم السند على المتن **وكذا لا منع ان يبتدئ** راو تحمل من شيخه **هكذا المتن بسند** ويؤخر المتن كالجادة المألوفة **فهذا اتجه** وكما جوزه بعض المتقدمين من المحدثين وكلام احمد يشعر به فان ابا داود سأله هل لمن سمع كذلك ان يؤلف بينهما قال نعم وبه صرح ابن كثير من المتأخرين فقال الاشبه عندي جوازه ويلتحق بذلك تقديم اسم شيخه على الصيغة كان يقول الامام احمد مثلا سفيان بن عيينة حدثني **وقال ابن الصلاح وخلف** اي الخلاف في النقل **معنا** او المعنى **يتجه في ذا الفرع كبعض المتن اذا قدمته على بعض** يعني فيه ايضا **اذ الخلاف** كما عن الخطيب **قد نقلا** فلا فرق بين الفرعين ولكن قد منع البلقيني مجيء الخلاف في فرعنا وفرق بان تقديم بعض المتن قد يؤدي الى خلل في المقصود في العطف وعود الضمير ونحو ذلك بخلاف تقديم المتن على السند وسبقه الى الاشارة لذلك النووي فقال في ارشاده والصحيح او الصواب جواز هذا وليس كتقديم بعض المتن على بعض فانه قد يتغير به المعنى بخلاف هذا وقال في موضع آخر الصحيح

الذي قاله بعض المتقدمين القطع بجوازه وقيل فيه خلاف كتقديم بعض المتن على بعض على أن لقائل يقول إن
ابن الصلاح إنما أطلق استغناء بما تقرر من شروط الرواية بالمعنى لكن قد قال النووي إنه ينبغي أن يقطع بجوازه إن لم يكن المتن
المتقدم مرتبطا بالمؤخر ثم إنه يستثنى من الجواز ما يقع لابن خزيمة فإنه يفعل إذا كان في السند من فيه مقال حيث يبتدئ بالمتكلم
فيه ثم بعد الفراغ من المتن يذكر أول السند وقال إن من رواه على غير هذا الوجه لا يكون في حل منه ولذا قال شيخنا إنه ينبغي أن القائل
بالرواية بالمعنى لا يجيز مثل هذا لعله حيث لم يبين وكذا امتنع أبو بكر الإسماعيلي من إخراج ما يخرجه في مستخرجه من طريق من جرح في القلب منه
شيء وبين الصحيح على شرطه بذكر الخبر من فوق ثم بعد فراغه منه يقول أخبرنيه فلان عن فلان كما نبه عليه في المدخل وممن منع تقديم
بعض المتن على بعض ابن عمر فإنه روي أن حديث بني الإسلام على خمس فيه حج البيت وصيام رمضان فأعاده بعض من سمعه بتقديم
الصيام فقال لا اجعل الصيام آخرهن كما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وربما شك بعضهم في ذلك فرواه مع
التردد كحديث أهل بيتي والأنصار عيبتي وكرشي أو كرشي وعيبتي وكحديث أسلم وغفار أو غفار وأسلم ومنهم من صرح بالشك كقول
عاصم في حديث أوسعوا على أنفسكم إذا وسع الله عليكم أو إذا وسع الله عليكم فأوسعوا على أنفسكم لا أدري بأيهما بدأ
أورد ذلك كله الخطيب في باب المنع من تقديم كلمة على أخرى من كفايته ولكن أبو بكر الحافظ عبد الغني بن سعيد وحكى
فيه الجواز إذا لم يتغير المعنى عن الحسن وسليمان التيمي والله أعلم الفصل الحادي عشر

## إذا قال الشيخ مثله أو نحوه

وقوله أي الشيخ الراوي مع حذف متن مروي إسناده ما نصه فذكر مثله أو نحوه يريد متنا قبله فرع من سياقه
هل يسوغ إيراد اللفظ المحال عليه بالسند الثاني المطوي متنه إذا تخالفا فيه فالأظهر عند ابن الصلاح ومن تبعه كالنووي
وابن دقيق العيد المنع لمن سمعه كذلك من أن ينقل بكماله بالسند الثاني أي بالسند الثاني فقط لعدم تيقن
تماثلهما في اللفظ وفي القدر المتفاوت بينهما وقد أخرج البخاري حديث الإفك من رواية فليح بن سليمان عن عروة وجماعة بطوله
ثم من حديث فليح عن هشام بن عروة عن أبيه وقال مثله مع تفاوت كثير بين الروايتين حسبما علم من خارج ولذا قال شيخنا فكان
البخاري نحى في قوله مثله وأخرج مسلم في مقدمة صحيحه من حديث ابن مهدي ومعاذ بن معاذ كلاهما عن شعبة عن خبيب بن عبد الرحمن عن
حفص بن عاصم مرفوعا مرسلا كفى بالمرء كذبا ثم أخرجه من طريق علي بن حفص عن شعبة فوصله بأبي هريرة ولم يسق
لفظه بل قال بمثل ذلك مع كونه لم يقع لي من طريق علي المذكور إلا بلفظ إثما وإما أن يكون مسلم لم يسقه لكونه في المقدمة أو وقع
بلفظه والأول أقرب وفيه أنه الأظهر نظرا إذ اخترنا على أن المعتمد جواز الرواية بالمعنى لأنه وإن كان لا يلزم من كونه مثله أن
يكون بعين لفظه لا يمتنع أن يكون بمعناه بل هو فيما يظهر دائر بين اللفظ والمعنى لا سيما إذا اقترن بمثله لفظ سوا بل هو حينئذ
أقرب إلى كونه بلفظه وقد سبقه إلى المنع شعبة فكان لا يرى بالتحديث به على لفظ الأول وقال قول الراوي فلان عن فلان
مثله لا يجزئ وقوله نحوه شك أي فيكون أولى بالمنع وفي رواية من طريق وكيع عنه فلان مثله ونحوه حديث أي غير الأول وهو صح

مما جاء من طريق قراد أبي نوح عبد الرحمن بن غزوان عن شعبة أنه قال مثله لنحو حديث ثوبان فمقتضى هذا المذهب أنه
لا فرق بين حذف الإسناد الأول بعد ذلك وإثباته ولا إثباته لحال تارة يذكر المتن عقب كل منهما وتارة يذكره عقب ثانيهما وتارة
بعكس ما وقع في الرواية فيؤخر الإسناد الذي له اللفظ ويردفه بقوله مثله وقيل بل يجوز له بأن عرف ذلك السامع كذا
الراوي بالتحفظ والضبط وعد الحروف والتمييز للتلفظ الواقع من الرواة بحيث لا يحمل لفظه على
آخر مثل مسلم صاحب الصحيح فإنه يزول الاحتمال حينئذ وإلا فلا حكاه الخطيب في الكفاية عن بعض العلماء وأسند عن علي بن
الحسين بن حبان قال وجدت في كتاب أبي قيل لأبي زكريا يحيى بن معين يحدث المحدث بحديث ثم يحدث بآخر في أثره فيقول
مثله يجوز لمن أقص الكلام الأول في هذا الأخير الذي قال فيه المحدث مثله قال نعم قلت له إنما قال المحدث مثله فكيف أقص
الكلام فيه قال هذا جائز إذا قال مثله فقصصت أنت الكلام الأول في هذا الأخير لا بأس به وعن عبد الرزاق قال قال
الثوري إذا كان مثله يعني حديثا قد تقدم وقال مثل هذا الحديث الذي تقدم فإن شئت تحدث بالمثل على لفظ الأول
وقوى البلقيني هذا القول واستظهر له بأن البيهقي صنعه حتى في الموضع المحتمل فمن ذلك أن الدارقطني أخرج في سننه
من طريق أبي هريرة حديث نفقة المرأة أنفق علي وإلا طلقني ثم خرج من طريق سعيد بن المسيب عن أبي هريرة
في الرجل لا يجد ما ينفق على امرأته قال يفرق بينهما ثم أخرج من حديث أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم مثله فهذا مع احتماله أن يكون مثل الموقوف وأن يكون مثل المرفوع خرجه البيهقي من طريق الدارقطني
وفيه لفظ المرفوع فروى بإسناده إلى أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا أعسر الرجل بنفقة امرأته يفرق
بينهما ولم يقع في كتاب الدارقطني ولا في كتاب من أخذ عنه الدارقطني إلا بلفظه مثله المحتملة انتهى وحديث تقول المرأة
في الدارقطني من طريق زيد بن أسلم وعاصم بن بهدلة كلاهما عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعا ثم روى أثرا مقطوعا من
وجهين إلى يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب في الرجل يعجز عن نفقة امرأته يفرق بينهما ثم روى من طريق عاصم
بن بهدلة عن أبي صالح عن أبي هريرة رفعه قال مثله وبهذا ظهر أن زيادة أبي هريرة في أثر سعيد خطأ وأن قوله مثله
أي مثل المرفوع لكونهما متحدين في السند والرفع والمنع وهو قول متصل في نحو فقط أي دون مثل قد حكيا
فيما رواه عباس بن محمد الدوري عن ابن معين حيث قال إذا كان حديث عن رجل وعن رجل آخر مثله فلا بأس
أن يرويه إذا قال مثله إلا أن يقول نحوه يعني عملا بظاهر اللفظين إذ مثله يعطي المساواة في اللفظ بخلاف نحوه حتى
قال الحاكم إنه لا يحل للمحدث أن يقول مثله إلا بعد أن يعلم أنهما على لفظ واحد ويحل أن يقول نحوه إذا كان على مثل
معانيه قال الخطيب وذا أي ما ذهب إليه ابن معين على النقل بمعنى أي على عدم جواز الرواية بالمعنى بنيا فأما من أجاز
فلا فرق عنده بين اللفظين قال واختير من غير واحد من العلماء حين رواية ما يكون من هذا القبيل أن يورد الإسناد
يقول فيذكر مثل أو نحو متن ذكر قبل ومتنه كذا ويسوق اللفظ الأول على السند الثاني بهذه الكيفية قال وهذا

هو الذي اختاره يعني لما فيه من الاحتياط بالتعيين وازالة الايهام والاحتمال بحكاية صورة الحال فقال النووي
في شرح مسلم انه لا شك في حسنه انتهى ومما لعله يقال عن كون هذا الصنيع يوهم سماع المتن الثاني وانه انما ترك
لغرض ما ليس بتبادر وقد فعله البخاري لكن حيث لم يسق المتن المشار اليه تخريجا بعض الصحيح عليهما فانه
اخرج في خلق آدم من احاديث الانبياء من طريق ابن المبارك عن معمر عن همام عن ابي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم فقال نحوه وقال عقبه مما نصه يعني لولا بنو اسرائيل لم يخنز اللحم ولولا حواء لم تخن انثى زوجها وكأنه لكون
الرواية المحال عليها لم يسمعها او سمعها لكن على غير شرطه او نحو ذلك وليس من هذا القبيل ايراده في الزكوة
من طريق منصور والاعمش كلاهما عن ابي وائل عن مسروق عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال يعني
اذا تصدقت المراة من بيت زوجها بل هذا اشارة الى انه روى ما اورده من هذا الحديث بالمعنى والله اعلم هذا انما
تقدم فيما اذا اورد الحديث بتمامه ثم عطف عليه واما قوله اي الراوي اذ بعض متن لم يسق بل حذف وتبع
الاقتصار على طرف منه ما نصه وذكر الحديث او وذكره او نحوهما كقوله الحديث بتمامه او بطوله او الى آخره
كما جرت به عادة كثير من الرواة فالمنع من سياق تمام الحديث في هذه الصورة احق منه في التي قبلها وتقدم
حينئذ على القدر المثبت منه فقط الا مع البيان وممن صرح فيها بالمنع الاستاذ ابو اسحق الاسفرائيني ورخص
فيه بعضهم وقيل ان يعرف المحدث والطالب كلاهما مع هذه الاشارة الخبر بتمامه يرجى كما نقل عليه
الاسماعيلي الجواز قال والبيان مع ذلك اولى بان يقتص ما ذكره المحدث من الحديث ثم يقول وتمامه كذا وكذا
وليس فيه قصور المختار يعني اي الاولى وتاكد فيما اذا كان سمع الطالب المتن على المحدث ولذا قال ابن كثير انه ينبغي
ان يفصل فيقال ان كان سمع الحديث المشار اليه قبل ذلك على الشيخ في ذلك المجلس او في غيره فتجوز الرواية وتكون الاشارة
الى شيء قد سلف بيانه وتحقق سماعه والا فلا وقال ابن الصلاح ان الجواز في الصورة المحكية عن الاسماعيلي فروايته
بالاجازة لما طوى من الحديث هو التحقيق قال لكنها اجازة اكيدة قوية يعني لانها اجازة شيء معين لعلمه
وفي المسموع ما يدل على المجاز مع المعرفة به فادرجه فيه واغتفروا اي من يفعله من المحدثين افرازه عن المسموع
بصيغة تدل له كما قلت او لعل فاعله ممن يذهب الى جواز اداء المجاز بما وثنا كما سلف الفصل الثاني عشر

## ابدال الرسول بالنبي وعكسه

وان رسول وقع في الرواية بان قيل رسول الله صلى الله عليه وسلم بنبي اي بلفظ النبي ابدلا وقت العمل والاداء والكتابة
فالظاهر كما قال ابن الصلاح المنع منه والتغيير في الرواية كعكس فعلا بان يبدل في الرواية فيه بلفظ النبي
صلى الله عليه وسلم برسول الله صلى الله عليه وسلم وان جازت الرواية بالمعنى لان المعنى هنا مختلف يعني بناء على القول بعدم تساوي
مفهوميهما وقد كان الامام احمد بن حنبل فيما رواه عنه ابنه عبد الله اذا سمع من لفظ المحدث رسول الله ضرب وكتب نبي الله كتب ذلك

بدله لكن قال الخطيب ان ذلك ليس على وجه اللزوم بل على الاستحباب في اتباع المحدث في لفظه **وقد رجى جوازه ابن حنبل** نفسه حيث قال اذ سأله ابن صالح انه يكون في الحديث رسول الله فيجعل الانسان بدله النبي ارجو ان لا يكون به بأس وكذا جوزه حماد ابن سلمة بل قال لعفان وبهز لما جعلا يغيران النبي يعني الواقع في الكتاب من رسول الله يعني الواقع من المحدث اما انتما فلا تفقهان ابدا **والامام النووي** ايضا **صوبه** اي الجواز **وهو جلي** بل واضح بل قال البعض المتأخرين انه لا ينبغي ان يختلف فيه وقول ابن الصلاح ان المعنى فيهما مختلف لا يمنعه فان المقصود اسناد الحديث الى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو حاصل بكل واحد من الصفتين وليس الباب باب تعبد في اللفظ لا سيما اذا قلنا ان الرسالة والنبوة بمعنى واحد وعن البدر بن جماعة انه لو قيل بالجواز في ابدال النبي بالرسول خاصة لما بعد لان في الرسول معنى زائدا على النبي وهو الرسالة اذ كل رسول نبي ولا عكس وبيانه ان النبوة من النبأ وهو الخبر فالنبي في العرف هو المنبأ من جهة الله بامر يقتضي تكليفا فان امر بتبليغه الى غيره فهو نبي رسول والا فهو نبي غير رسول وحينئذ فالنبي والرسول اشتركا في امر عام وهو النبأ وافترقا في الرسالة فاذا قلت فلان رسول تضمن انه نبي رسول واذا قلت فلان نبي لم يستلزم انه رسول ولكن قد نازع ابن الجزري في قولهم كل رسول نبي حيث قال هو كلام يطلقه من لا تحقيق عنده فان جبرئيل عليه السلام وغيره من الملائكة المكرمين بالرسالة رسل لا انبياء قلت ولذا قيل الفرق بين الرسول والنبي بالرسول البشري وحديث البراء في تعليم ما يقال عند النوم اذ رد النبي صلى الله عليه وسلم عليه ابداله لفظ النبي بالرسول فقال لا ونبيك الذي ارسلت يمنع القول بجواز تغيير النبي خاصة بل الاستدلال به للجر بالمنع ممنوع بان الفاظ الاذكار توقيفية فلا يدخلها القياس بل يجب المحافظة على اللفظ الذي جاءت به الرواية اذ ربما كان فيه خاصية وسر لا يحصل بغيره او لعله اراد ان يجمع بين الوصفين في موضع واحد ولا شك انه صلى الله عليه وسلم نبي مرسل فهو اخذ اكمل فائدة وذلك يفوت بقوله وبرسولك الذي ارسلت وايضا فالبلاغة مقتضية لذلك لعدم تكرير اللفظ الوصف والحديث فيه زاد بعضهم او لاختلاف المعنى لان رسولك يدخل جبرئيل وغيره من الملائكة الذين ليسوا بانبياء الفصل الثالث عشر في مسئلة

## السماع على نوع من الوهن وباسناد فرقت فيه الرواية عن رجلين

والكثر **ثم** بعد استحضار ما تقدم من التحري في الاداء **على السامع** من حفظ المحدث **بالمذاكرة** اي في المذاكرة **بيانه** على الوجه الواقع كان يقول نا فلان مذاكرة وذلك مستحب كما صرح به الخطيب وان كان ظاهر كلام ابن الصلاح الوجوب وقد فعله غير واحد من متقدمي العلماء بل يقال ما الظاهر خلافه ان ما يورده البخاري في صحيحه عن شيوخه بصيغة قال لنا وقال لنا او زادنا او زاد لنا او ذكر لنا او ذكر لي ونحوها مما حمله عنهم في المذاكرة **كنوع وهن خامره** اي خالطه بان سمع من غير اصل او كان هو او شيخه يتحدث او ينعس او ينسخ وقت الاسماع او كان سماعه او سماع شيخه بقراءة لحان او مصحف او كتابة التسميع حيث لم يكن المذاكر السماع نفسه بخط من فيه نظر او نحو ذلك وقد اورد ابو داود في سننه عن شيخه محمد بن العلاء حديثا ثم قال بعده لم افهم اسناده من ابن العلاء كما احب وكذا اورد فيها ايضا عن بندار حديثا طويلا ثم قال في اخره خفي على منه بعضه لمشاركة السماع في المذاكرة غالبا لهذه الصور في الوهن اذ الحفظ خوان وربما يقع فيها بسبب ذلك التساهل بل رجح ابن الصلاح فيما فيه بعض الوهن وكذا منع ابن مهدي وابن المبارك وابو زرعة الرازي وغيرهم من التحمل عنهم

فيما امتنع احمد وغيره من الاتيان من روايته مما يعتقده الامن كتبهم وفي اغفال البيان ايهام والبات تقريب من التدليس كما يستحب البيان فيما تقدم كذا يستحب بيان ما فيه دلالة على ضبطه لنقله كتكرر سماعه له ونحو ذلك وقد فعله غير واحد من الحفاظ فيقول ثنا فلان غير مرة **المسألة الثانية والمتن** **عن شخصين** مقرونين من شيوخه الذين اخذ عنهم او من فوقهم **واحد** منهما ثقة والاخر **جرح** بالجرح كحديث لانس يرويه عنه ثابت البناني وابان ابن ابي عياش **لا يحسن** للراوي على وجه الاستحباب **الحذف له** اي للمجروح وهو ابان والاقتصار على ثابت خوفا من ان يكون فيه شيء عن ابان خاصة وحمل الحديث عنهما او من دونه لفظ احدهما على الاخر قاله الخطيب قال وسئل احمد عن مثله فقال فيه نحو مما ذكرنا رواه من طريق حرب بن اسمعيل ان احمد قيل له في مثل هذا المجرد ان اسمي ثابتا واترك ابان قال لا لعل في حديث ابان شيئا ليس في حديث ثابت وقال ان كان هكذا فاحب ان يسميهما وهذا ظاهر في الاستحباب وهو الذي مشى عليه ابن الصلاح حيث قال ما حاصله انه لا يمتنع تحريما **لكن تنزيها يصح** لان الظاهر اتفاق الروايتين وما ذكر من الاحتمال نادر بعيد فانه من الادراج الذي لا يجوز تعمده انتهى ويتأيد بسكوت مسلم مع حرصه على الالفاظ المتفقة في تخريجه في صحيحه عن محمد بن عبد الله بن نمير عن عبد الله بن يزيد المقري عن حيوة بن شريح عن شرحبيل بن شريك عن ابي عبد الرحمن الحبلي عن عبد الله بن عمرو حديث الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة فان هذا الحديث قد اخرجه النسائي عن محمد بن عبد الله بن يزيد المقري عن ابيه عن حيوة وذكر آخر عن شرحبيل به وكذا اخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث الحسين بن عيسى البسطامي عن المقري عن حيوة وذكر آخر قالا انا شرحبيل واخرجه احمد في مسنده عن ابي عبد الرحمن المقري عن حيوة وابن لهيعة قالا انا شرحبيل اذ الظاهر من تشديد مسلم حيث حذف المجروح انه اورده بلفظ الثقة ان لم يتحد لفظهما او نحوه ما وقع له في موضع آخر من صحيحه حيث اخرج من طريق ابن وهب عن عبد الرحمن بن شريح عن ابي الاسود عن عروة عن عبد الله بن عمرو حديث ان الله لا يقبض العلم ولم يسق لفظه بل احال به على طريق هشام بن عروة المشهورة فتبين من تصنيف ابن وهب فيما افاد ابن طاهر ان اللفظ لابن لهيعة وذلك ان ابن وهب اخرجه عن ابن لهيعة عن ابي الاسود وساق الاسناد والمتن ثم عقبه بان قال واخبرني عبد الرحمن ابن شريح عن ابي الاسود بذلك لكن افاد شيخنا في هذا المتن بخصوصه ان حديث ابن لهيعة من ابن وهب لا من مسلم وانه كان يجمع بين شيخه تارة ويفرد ابن شريح اخرى لابن وهب فيه شيخان آخران بسند آخر اخرجه ابن عبد البر في بيان العلم له من طريق سحنون ثنا ابن وهب ثنا مالك وسعيد بن عبد الرحمن كلاهما عن هشام باللفظ المشهور **ومسلم ايضا عنه** اي عن المجروح **ربما كنى** حيث صرح بالثقة توقيا وآخر وهو منه قليل بخلاف البخاري فانه اورد في تفسير النساء وآخر الطلاق والفتن وعدة اماكن من طريق حيوة وغيره وفي الاعتصام من طريق ابن وهب عن عبد الرحمن بن شريح وغيره والغير في هذه الاماكن كلها هو ابن لهيعة بلا شك وكذا اورد في الطب من رواية ابن وهب عن عمرو بن الحارث وغيره وهو ايضا هو لكن فيما يغلب على الظن وفي العتق من رواية ابن وهب عن مالك وابن فلان كلاهما عن سعيد المقبري والمبهم هنا هو عبد الله بن زياد بن سمعان وكذا اكثر منه النسائي وغيره **فلم يوف** واحد منهم بالجزم من عهدة المجروح ان اختص عن الثقة بزيادة لكن الظن القوي بالشيخين اجماعا علما اتفاقهما ولو بالمعنى ولهذا الصنيع حينئذ فائدة تأتي وهي الاشعار بضعف المبهم وكونه ليس من شرط وكثرة الطرق التي يرجح بها عند المعارضة وان اشار الخطيب الى انه لا فائدة في هذه الصورة الخاصة فضلا عن غيرها قال لانه ان كان لا يجوز الاحتجاج به فخبر المجهول لا يتعلق به الاحكام فلا اثبات ذكره واسقاطه سواء وان كان عول على معرفته هو به فلا كان ذكره بالكناية عنه وليس بمحل للامانة عنده قال

ولا استحباب إسقاط ذكره والاقتصار على الثقة إلا أن الظاهر اتفاق الروايتين في لفظ الحديث يعني ممن يحرص على الألفاظ كمسلم الذي لا احتجاج بصنيعه فيه أعلا ولا في معناه إن لم يتقيد باللفظ واحتياط في ذلك بذكر الكناية عنه مع الثقة تورعا وإن لا حاجة إليه وقد أشار أبو بكر الإسماعيلي في مدخله إلى أنه في مستخرجه تارة يحذف الضعيف وتارة ينبه عليه فقال وإذا كتبت الحديث فيه أي في المستخرج عن رجل يرويه عن جماعة وأحدهم ليس من شرط هذا الكتاب فإما أن أترك ذكره وأكتفي بالثقة الذي الضعيف مقرون إليه أو أنبه على أنه قد حكى عنه في الجملة وليس من شرط الكتاب انتهى وإذا تقررت صحة حذف المجروح فالظاهر عدم صحة الاقتصار عليه لما قد ينشأ عنه تضعيف المتن وعدم الاحتجاج به للقاصر أو المستروح وفيه من الضرر ما لا يخفى **وأما الحذف لأحد الراويين حيث وثقا** كما وقع للبخاري في تفسير المدثر وأنه روى عن محمد بن بشار عن ابن مهدي وغيره كلاهما عن حرب بن شداد حدثنا وفسر الغير بأنه أبو داود الطيالسي الذي لم يخرج له البخاري شيئا **فهو** كما قال ابن الصلاح **أخف** مما قبله لأنه وإن تطرق مثل الاحتمال المذكور أولا إليه وهو كون شيء منه عن المحذوف خاصة فمحذور الإسقاط فيه أقل لأنه لا يخرج عن كون الراوي ثقة كما إذا قال أخبرني فلان أو فلان فإنه وإن كان أحدهما غير ثقة وهي نحو الصورة الأولى لا يكون الحجة لاحتمال اختصاص شيء من الخبر عن الآخر وإن كان الظاهر من التحري خلافه كما أو إن كانا ثقتين فالحجة به قائمة لأنه دائر بين ثقتين ثم إن ما تقدم فيما يكون جميع المتن عنهما **وإن يكن** مجموعه عن جماعة من الرواة ملفقا بأن كان **عن كل راو** منهم **قطعة فأجز بلا ميز** أي تمييز لما عن كل واحد منهم منه أيضا **بخلط جمعه** لكن **مع البيان** لذلك إجمالا وأن عن كل راو بعضه **كحديث الإفك** فإنه في الصحيح من رواية الزهري عن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثي وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة كلهم عن عائشة قال الزهري وكلهم حدثني طائفة من حديثها وبعضهم أوعى من بعض وأثبت له اقتصاصا وفي لفظ وبعض القوم أحسن سياقا وقد وعيت عن كل واحد منهم الحديث الذي حدثني عن عائشة وبعض حديثهم يصدق بعضا زعموا أن عائشة وساقه بطوله ولفظ ابن إسحاق قال الزهري وكل حدثني بعض هذا الحديث وقد جمعت لك الذي حدثوني وما ضم ابن إسحاق إلى رواية الزهري عن الأربعة رواية هو عن عبد الله بن أبي بكر عن عمرة وعن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن أبيه كلاهما عن عائشة قال وكل حديث هؤلاء جميعا يحدث بعضهم ما لم يحدث صاحبه وكل كان ثقة فكل حدث عنها ما سمع ذكره ونحو صنيع الزهري ما في الوكالة من البخاري ثنا المكي بن إبراهيم ثنا ابن جريج عن عطاء بن أبي رباح وغيره يعني كأبي الزبير يزيد بعضهم على بعض ولم يبلغه كله رجل واحد منهم عن جابر وفي رواية لأبي نعيم في المستخرج لم يبلغه كله إلا رجل واحد فذكر حديثا وقريب منه قول عروة بن الزبير عن المسور بن مخرمة ومروان بن الحكم رضي الله عنهما يزيد أحدهما على صاحبه قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم فذكر حديثا وفعله من المتأخرين عياض فقال في الشفا وعن عائشة والحسن يعني ابن علي وأبي سعيد وغيرهم في صفته صلى الله عليه وسلم وبعضهم يزيد على بعض وكثيرا ما يستعمله أصحاب المغازي وحاول بعض من كثرت مناكيره استعماله في أمر تشييع شنيع بجمع على الوجه الذي سلكه لجماعة مقالي في التحميل متنا ولوقا ومزقتين يزيد أحدهم على الآخر وقد جمعت بين ألفاظهم وحاصل ما فعله الزهري ومن نحا نحوه أن جميع الحديث عن مجموعهم لا أن مجموعه عن كل واحد منهم ولا يعلم من مجرد السياق القدر الذي رواه منه كل واحد من المسمين لأنه ربما يعرف حديث بعضهم وكلهم من غير طريق

اذ ذاك الراوي بل ومن طريقه ايضا علقه الله قد وعن التفسير من الصحيح ايضا قول الزهري وبعض حديثهم يصدق بعضا وان كان بعضهم اوعى له
من بعض الذي حدثني عروة فقد فهم البلقيني وبعض اتباعه ان عروة حدثه بجميع الحديث وان الذي حدثه البعض حتى تلفق من عدة وصارت صورة
اخرى غير الاولى ولكن هذه اللفظة مع كونها ليست صريحة في ذلك بل تحتمل ايضا ان يكون المراد ان الذي حدثه عروة اول شيء منه خاصة
مما زادها الليث عن سائر من رواه عن يونس عن الزهري وعلى كل حال فقد صح كون الزهري استعمل التلفيق وهو جائز وان نقل عياض مع كونه ممن
استعمله كما اسلفته انهم انتقدوا عليه صنيعه المذكور قالوا وكان ينبغي له ان يفرد حديث كل واحد منهم عن الآخر انتهى والامر فيه سهل والكل ثقات ولا يخرج
الحديث بذلك عن كونه صحيحا **وجرح بعض** من المروي عنهم وضعفه ان لو اتفق مع عدم التفصيل **مقتض للترك** بجميع الحديث
لانه ما من قطعة من الحديث الا ويجوز ان تكون عن ذاك الراوي المجروح ولهذه العلة وجب **حذف** بالنصب مفعول **مقدم واحد**
الرواة المجتمعين في **الاسناد** لهذا الحديث **في هاتين الصورتين** الثقات كلهم والضعيف بعضهم **امتنع** للارتياب
اي لاجل الزيادة على بقية الرواة لما ليس من حديثهم او اسقاط ما اختص به بعضهم **فائدة** ليس من هذا الباب قول البخاري في باب
كيف كان عيش النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه من كتاب الرقاق حدثنا ابو نعيم بنحو من نصف هذا الحديث حدثنا عمر بن ذر فانه
وان كان صريحا في كونه لم يسمع جميعه منه يحتمل ان يكون حدث به عنه بطريق الوجادة او الاجازة او حمله عن شيخ آخر ممن رواه عن عمر بن ذر غير
ابي نعيم او سمع بقية الحديث من شيخ سمعه من ابي نعيم وعلى الاحتمالين الاخيرين يكون من التعاليق ولذا افاده شيخنا رحمه الله في كتابه المختص بها

## آداب الشيخ المحدث

عند ارادة الرواية ومع الطالب في الرواية والاملاء وما يفعله المستملي وغير ذلك مما لم يتقدم وقدمت على آداب الطالب التي كان الاليق
تقديمها اما لكونها اشرف او لمناسبتها لاكثر الفروع التي في صفة الرواية والاداء وقد صنف الخطيب كتابا حافلا للآداب كلا منهما سماه
الجامع لآداب الراوي ولاخلاق السامع قرأته وكذا لابي سعد بن السمعاني ادب الاملاء والاستملاء **وصحح** ايها المريد للرواية **النية**
**في التحديث** وقدمها عليه بحيث تكون في ذلك مخلصا لله لا يشرك فيه غرضا دنيويا بل طاهر القلب من اغراضها وادناسها بعيدا عن
الرياسة وعن ناتها وسائسها كالعجب والطيش والحمق والدعوى بحق فضلا عن باطل لا تحب ان يحمدك عليه احد من الناس ولا تريد به معنى
سوى التقرب الى الله وان لم تفعل ذلك فما صنعت شيئا ولا تامن ان يقول لك الرب سبحانه حين قولك تعلمت فيك العلم وعلمته وقرأت القرآن
كذبت ولكن ليقال قارئ فقد قيل ثم يؤمر بمن يكون كذلك فيسحب على وجهه حتى يلقى في النار اذ الاعمال بالنيات ولا يقبل الله تعالى منها الا ما كان
خالصا له وانظر الى قوله صلى الله عليه وسلم من سمع الناس بعلمه سمع الله به سامع خلقه وصغره وحقره ورب قائم او صائم حظه من قيامه
او صيامه السهر او الجوع والعطش سل الله العفو والعافية ومن هنا وقف كثير من السلف عن التحديث الا بعد نية صحيحة قال حبيب بن ابي
ثابت لما سأله الثوري التحديث حتى تجيء النية وقال ابو الاحوص سلام بن سليم سأله ايضا ليس لي نية فقيل له انك تؤجر فقال شعر
يمنيني الخير الكثير وليتني نجوت كفافا لا علي ولا ليا وقال كلثوم بن هانئ وقد قيل له يا ابا سهل حدثنا ان قلبي لا يخبرني ما الترم اسمع ونسي هذا وهو
ليس ان نفعل كما قاله ابو زرعة الشيباني ولكنه اشفق من الزهو والعجب حين نصبوه ونحوه قول حماد بن زيد استغفر الله ان يذكر الاسناد في القلب

حيلا وتصحيح النية وإن كان شرطاً في كل عبادة إلا أن عادة العلماء تقييد مسائل الباب به لكونه قد يتساهل فيه بعض الناس
ويغفل عنه لا سيما والحديث علم شريف يناسب مكارم الأخلاق ومحاسن الشيم وينافر مساوي الأخلاق ومشائن الشيم
كما قال ابن الصلاح والنية تعز فيه لشرفه ويستقر صاحبه اللعين بحذفه ومن حرمه فقد حرم خيراً كثيراً ومن رزقه بشرطه
فقد فاز فوزاً عظيماً ونال أجراً كبيراً وهو من علوم الآخرة لا من علوم الدنيا لأنه عبادة لذاته لا صناعة ولا إباحة فيه قال الثوري
ليس طلب الحديث من عدة الموت لكنه علة يتشاغل به الرجال أي طلب الحديث كما قال الذهبي شيء غير الحديث قال وهو اسم عرفي لأمور زائدة
على تحصيل ماهية الحديث وكثير منها مراق إلى العلم وأكثرها أمور يشغف بها المحدث من تحصيل النسخ المليحة وتطلب الإسناد العالي
وتكثير الشيوخ والفرح بالألقاب وتمني العمر الطويل ليروي وحب التفرد إلى أمور عديدة لازمة للأغراض النفسانية لا للأعمال الربانية قال فإذا كان
طلبك الحديث النبوي محفوفاً بهذه الآفات فمتى خلاصك منها إلى الإخلاص وإذا كان علم الآثار مدخولاً فما ظنك بعلوم الأوائل التي
تنكث الإيمان وتورث الشكوك ولم تكن والله في عصر الصحابة والتابعين بل كانت علومهم القرآن والحديث والفقه انتهى على أن جماعة
منهم الثوري قال كل منهم لا أعلم عملاً أفضل من طلب الحديث لمن أراد به الله عز وجل فيحمل على ما إذا خلص من هذه الشوائب كما هو صريحه
وحينئذ فهو أفضل من التطوع بالصوم والصلاة لأنه فرض على الكفاية **واحرص** مع تصحيح النية **على نشرك للحديث** ثم
اجعل ذلك من أكبر همك فقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه بقوله بلغوا عني ولو آية قال ابن دقيق العيد ولا خفاء بما في تبليغ العلم من الأجور لا سيما برواية
الحديث يدخل الراوي في دعوة النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها وأداها إلى من لم يسمعها انتهى ولأنه
كما روي في حديث مرفوع عن أبي هريرة عند أحمد والطبراني والخطيب وغيرهم مثل الذي يتعلم علماً ثم لا يحدث به كمثل من رزقه الله مالاً فكنزه ولم ينفق
منه وفي لفظ عن ابن عمر رفعه علم لا يقال به ككنز لا ينفق منه وقال مالك بلغني أن العلماء يسألون يوم القيامة يعني عن تبليغهم كما يسأل الأنبياء
ورؤي يزيد بن هارون في النوم فقيل له ما فعل الله بك قال غفر لي قيل بأي شيء قال بهذا الحديث الذي نشرته في الناس والأحاديث والآثار في هذا
المعنى كثيرة ولذا كان عروة يتألف الناس على حديثه وكان المحب الصامت من المتأخرين الذين أخذ أصحابنا عنهم يطوف على أبواب المكاتب فيجمع من يحمل
جماعة من بلادهم إلى بلاد أخرى لذلك منهم أبو علي حنبل الرصافي فإنه سافر من بغداد إلى الشام بقصد خدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورواية أحاديثه في بلد لا تروى فيه وحدث بمسند أحمد فاجتمع بمجلسه لهذه النية الصالحة من الخلائق ما لم يجتمع في مجلس قبله بدمشق كما قاله
الذهبي وكذا كان محمد بن عبد الرحمن أبو جعفر البغدادي الصيرفي وهو من الدين على نهاية يسأل من يقصده عن بلده ثم عن مدينة ذلك البلد هل
فيها من يحدث فإذا علم خلو بلده عن محدث خرج إليها في السر رغبة في بذل الحديث فحدث ثم رجع حكاه الخطيب في ترجمته من تاريخه قال ابن دقيق العيد
ومن أحسن ما يقصد في هذا العلم شيئان أحدهما تعبد بكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كلما تكرر ذكره ويحتاج إلى أن يكون مقصده عند النطق
ولا يخرج على حسب العادة والثاني قصد الانتفاع والنفع للغير كما قال ابن المبارك وقد استكثر كثرة الكتابة فقال لعل الكلمة التي فيها نجاتي لم أسمعها إلى الآن
قال بعض المتأخرين وإنما اقتصر على هذين لما قل الاحتياج إلى علم الحديث لتدوين الأحاديث في الكتب وانقطاع الاجتهاد غالباً والآية العظمى
حفظ الشريعة المطهرة على المكلفين بها ومن أعظم فوائده الآن شيئان أحدهما ضبط ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم بتكرار سماعها إذ لو ترك السماع لبعد

لعهد بها وتطرق التصحيف لها كما جرى في بلاد العجم فقد بلغنا أن بعض أمرائهم أراد أن يقرأ عنده صحيح البخاري فلم يجد بمملكته من يحسن ذلك فلم يجسر
علماء ذلك المصر على قراءته وصار يقع منهم من التحريف في الأسماء واللغات ما لا يحصى ذلك مما حفظ السنة من عدا أئمة الله المخلصين فيها الذين انتقدوا اتهم كثير
من الناس أمرا عظيما ونسبوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ما ينبو السمع عنه فلولا أن الله حفظ الشريعة بنقاد الحديث لاضمحل الدين وتحدث الاكاسرة
بقايا من علماء الحديث لوقع من الكذب عليه والتحريف كلا ما الله به عالم ويستحب أن يكون الرواية بعد العمل بالمروي لقول الثوري تعلموا هذا الحديث فإذا علمتموه
فتحفظوه فإذا حفظتموه فاعملوا به فإذا عملتم به فانشروه بل يروى في المعنى ما هو مرفوع من الصدقة أن يتعلم الرجل العلم فيعمل به ثم يعلمه **ثم** عند إرادتك التحديث
بالنية الصحيحة إن شاء الله **توضأ** وضوءك للصلاة **واغتسل** اغتسالك من الجنابة بحيث تكون على طهارة كاملة وتسوك وقص أظفارك
وخذ شاربك **واستعمل** ثم مع ذلك **طيبا** وبخورا في بدنك وثيابك فقد قال أنس كنا نعرف خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم بريح الطيب
وقال ابن عمر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستجمر بالألوة غير المطراة وكافور يطرحه معها **و**كذا استعمل معه **تسريحا** للحيتك وتمشطا
لشعرك إن كان بأن ترسله وتحله قبل المشط لما في الشمائل النبوية أنه صلى الله عليه وسلم كان يكثر دهن رأسه وتسريح لحيته والبس ثيابا بيضا
وأفضلها البياض إلى غير ذلك مما يتجمل به من سائر أنواع الزينة المستحبة فالله ورسوله يحبان الجمال **و**كذا استعمل في حال تحديثك **زبر** أي زجر **المعتلي**
**صوتا** أي صوته **على قراءة الحديث** والإعلاء له لشمول النهي عن رفع الصوت فوق صوته صلى الله عليه وسلم ذلك كما صرح به مالك حيث
قال إن من رفع صوته عند حديثه صلى الله عليه وسلم فكأنما رفع صوته فوق صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم **واجلس** حينئذ مستقبل
القبلة متمكنا بمقعدتك من الأرض لا مقعيا ونحوه **بأدب** ووقار **وهيبة بصدر مجلس** يكون القوم منه بل
وعلى فراش مرتفع يخصك أو منبر لما روينا عن مطرف قال كان الناس إذا أتوا مالكا رحمه الله خرجت إليهم الجارية فتقول لهم يقول
لكم الشيخ تريدون الحديث أو المسائل فإن قالوا المسائل خرج إليهم في الوقت وإن قالوا الحديث دخل مغتسله فاغتسل وتطيب ولبس ثيابا جددا
وتعمم ولبس ساجه وتلقى له منصة فيخرج فيجلس عليها وعليه الخشوع ولا يزال يبخر بالعود حتى يفرغ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولم يكن يجلس على تلك المنصة إلا إذا حدث قال ابن أبي أويس فقيل له في ذلك فقال أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحدث به إلا على
طهارة متمكنا ويقال إنه أخذ ذلك عن سعيد بن المسيب وكان عبد الله بن عمر بن أبان يخرج إلى مجلس تحديثه وهو طيب الريح حسن الثياب فلقبه أهل خراسان
لذلك مشكدانه إذ المشك بالفارسية المسك بالكسر والمهملة والقول بأنه وعاء المسك تجوز ودانه الحبة ومعناه حبة مسك كان ذلك على وجه
الاستحباب وكره قتادة ومالك وجماعة التحديث على غير طهارة حتى كان الأعمش إذا كان على غير طهارة تيمم لكن قال بعضهم إن هذه الأمور المحكية
عن مالك لا ينبغي اتباعه فيها إلا لمن صحت نيته في خلوص هذه الأفعال لتعظيم الحديث لا لنفسه لأن للشيطان وساوس في مثل هذه الحركات
فإذا عرفت أن نيتك فيها كنية مالك فافعلها ولا يطلع على نيتك غير الله ونحوه قول شيخنا في العذبة إن فعلها بقصد السنة أجر وللتشبه
والشهرة حرم ولا شك أن حرمته صلى الله عليه وسلم وتعظيمه وتوقيره بعد مماته عند ذكره وذكر حديثه وسماع اسمه وسيرته كما كانت في حياته
كذا معاملة آله وعترته وتعظيم أهل بيته وصحابته لازم وربما تعرض للمحدث ضرورة لا يتمكن معها من الجلوس فلا حرج في القراءة عليه وهو قائم
قال ابن عساكر كنت أقرأ على أبي عبد الله الفراوي فمرض فنهاه الطبيب عن الإقراء وأعلمه أنه سبب لزيادة مرضه فلم يوافقه على ذلك بل كنت

اقرأ عليه في مرضه وهو ملقى على فراشه الى ان عوفي ولكن اقرأ السلفي وهو متكئ لدمامل كانت في مقعدته على شيخه ابي الخطاب ابن البطر وغضب
الشيخ لعدم علمه بالعذر وسوّ بين من قصدك للتحديث **وهب انه لم يخلص النية** بحسب الغرض ان الله على ذلك **طالب فلا** تمنع من
تحديثه بل **عمهم** بجميع من سألك او حضر مجلسك استحبابا كما صرح به الخطيب في جامعه اذ التساهل وقت التحمل اليسير بشرط وقد قال حسين بن
علي الجعفي كنت متمنعا من ان احدث فاتاني آت في النوم فقال مالك لا تحدث فقلت لانهم ليسوا يطلبون به الله فقال حدث انت ينفع من تقع وغير
مرفوع وفي زيادات المسند من طريق الشعبي عن علي قال تعلموا العلم صغارا تنتفعوا به كبارا تعلموا العلم لغير الله يصير لذات الله وعند
الخطيب عن يحيى بن يمان قال ما سمعت الثوري يعيب العلم قط ولا من يطلبه فيقال له ليست لهم نية فيقول طلبهم للعلم نية وعن حبيب بن
ابي ثابت ومعمر وانما قالا طلبنا الحديث وما لنا فيه نية ثم رزق الله النية بعد وفي لفظ عن معمر ثم قال كان يقال ان الرجل ليطلب العلم لغير الله
فيأبى عليه العلم حتى يكون لله وجاء قوم الى سماك يطلبون الحديث فقال له جلساؤه ما ينبغي لك ان تحدثهم لانهم لا رغبة لهم ولا نية
فقال لهم سماك قولوا خيرا فقد طلبنا هذا الامر ونحن لا نريد الله به فلما بلغت منه حاجتي دلني على ما ينفع وحجزني عما يضرني ولابن عبد البر
عن الحسن البصري والثوري قالا طلبنا العلم للدنيا فجرنا الى الآخرة وعن ابن عيينة قال طلبنا الحديث لغير الله فاعقبنا الله ما ترون ونحو
قول ابن المبارك طلبنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا وقال الغزالي مات والدي وخلف لي ولاخي شيئا يسيرا فلما فني وتعذر القوت علينا صرنا الى
بعض المدارس مظهرين الطلب للنفقة وليس المراد سوى تحصيل القوت وكان تعلمنا العلم لذلك لا لله فابى ان يكون الا لله على انه قال في الاحياء هذه
الكلمة اغتر بها قوم في تعلم العلم لغير الله ثم رجعوا الى الله قال وانما العلم الذي اشار اليه هذا القائل هو علم الحديث والتفسير ومعرفة
سير الانبياء والصحابة فان فيه التخويف والتحذير وهو سبب لاثارة الخوف من الله فان لم يؤثر في الحال اثر في المآل فاما الكلام والفقه المجرد الذي يتعلق
بفتاوى المعاملات وفصل الخصومات المذهب منه والخلاف فلا يرد الراغب فيه للدنيا الى الله تعالى بل لا يزال متماديا في حرصه الى آخر عمره وقال في موضع آخر قال
بعض المحققين ان معناه ان العلم ابى وامتنع علينا فلم تنكشف لنا حقيقته وانما حصل لنا حديثه والفاظه وقد تمنع بعض الائمة من ذلك فروى الخطيب عن الفضيل بن
عياض انه قيل له الا تحدث فتؤجر قال على اي شيء اوجر على شيء يتفكهون به في المجالس ونحوه ما حكي عن علي بن عاصم انه كان يقول الناس لا يؤتون من خلقهم يجيء الرجل فيسأل فاذا
اخذ غلط ويجيء الرجل فيأخذ ثم يصحف ويجيء الرجل فيأخذ ليماري صاحبه ويجيء الرجل فيأخذ ليباهي به وليس علي ان اعلم هؤلاء الا رجلا عرفت نيته لامر
ونيته فحينئذ لا يسعني ان امنعه وقد اسلفت في متى يصح تحمل الحديث شيئا من توقف بعض الائمة ولكن قد فصل الماوردي في ادب الدنيا والدين تفصيلا حسنا
فقال ان كان الباعث للطلب دينيا وجب على الشيخ اسعافه وان لم يكن فان كان مباحا كرجل دعاه طلب العلم الى حب النباهة وطلب الرياسة فهو قريب مما قبله لان العلم
يعطفه على الدين في ثاني الحال وان كان الداعي محظورا كرجل دعاه طلب العلم الى شر كامن يريد ان يستعمله في شبه دينية وحيل فقهية لا يجد اهل السلامة منها مخلصا ولا عنها
مدفعا فينبغي للشيخ ان يمنعه من طلبته او يصرفه عن بغيته ولا يعينه على امضاء عزمه واعمال نيته ففي الحديث واضع العلم عند غير اهله كمقلد الخنازير اللؤلؤ والجوهر والذهب
انتهى وقال بعض الادباء ان لرومية توسطها خنزيرة ولبعضهم شعر وكذا كان بعضهم يمتنع من القاء العلم لمن لا يفهمه كما حكي للماوردي ان تلميذا سأل عالما
عن علم فلم يفده فقيل له لم منعته قال لكل تربة غرس ولكل بناء اس وعن وهب بن منبه قال ينبغي للعالم ان يكون بمنزلة الطباخ الحاذق يعمل لكل قوم ما يشتهون من
الطعام وعن بعض البلغاء قال لكل ثوب لابس ولكل علم قابس **ولا تحدث على اكبر** اي حال كونك مستعجلا الا قد يعرض السرعة في القراءة الناشئة عن العجلة غالبا

(أو إن تقم) أي في حال قيامك (أو في الطريق) ماشياً كنت أو جالساً فقد كان مالك يكره ذلك كله وقال الحسن إنهم ما لحديث يعني حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقيل له لم لم تكتب عن عمرو بن دينار قال أتيته والناس يكتبون عنه قياماً فأجللت حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أكتبه وأنا
قائم واتفق له مع أبي حازم أيضاً نحوه وكذا صرح الخطيب بالكراهة فقال يكره التحديث في حالتي المشي والقيام حتى يجلس الراوي والسامع معاً ويستوطنا فذلك
أحضر للقلب وأجمع للفهم ولكل مقام مقال وللحديث مواضع مخصوصة دون الطرقات والأماكن الدنية قال وهكذا يكره التحديث مضطجعاً وحكي عن سعيد بن المسيب
محين تكين متحياً مشتغلاً بحال والتحديث في هذه الأحوال كلها لم يكن مأموناً به ولا تحمل أمر المتعاطي إذ ولعل الكتب كتاب الله وقراءته في هذه الأحوال الجائزة
فالحديث فيها بالجواز أولى قلت وقد فعله فيها جماعة من المتأخرين وبالغ بعض المتساهلين بكونه يقرأ عليه الماشي حال كونه راكباً وذلك تبجح ثم بعد تحرير
في تصحيح النية واستحضار ما تقدم من عدم التقييد في الطلب بسن مخصوص وأن المعتبر الفهم فلا ينبغي للأداء أيضاً سن بل (حيث احتيج لك في شيء) ذلك
بحسب الزمان الكاف فلعله يكون في بلاد مشهورة كثيرة العلماء لا يحتاج الناس فيها إلى علمه ولو كان في بلاد مهجورة احتيج إليك فيه فحينئذ (أروِ لا حرجاً)
حسبما صرح الخطيب في جامعه فقال فإن احتيج إليه في رواية الحديث قبل أن يعلو سنه يجب عليه أن يحدث ولا يمتنع لأن نشر العلم عند الحاجة لازم والممتنع من ذلك
عاص آثم وساق حديث من سئل عن علم فكتمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار وحديث مثل الذي يتعلم علماً ثم لا يحدث به وعن سعيد
بن جبير الذين يتحملون ويأمرون الناس بالبخل يقال الذي في العلم ليس الدنيا فتنة وقول ابن المبارك من بخل بالعلم ابتلي بثلاث إما أن يموت فيذهب
علمه أو ينساه أو يتبع سلطاناً وقول ربيعة لا ينبغي لأحد يعلم أن عنده شيئاً من العلم أن يضيع نفسه وعن علي بن حرب قال أنا أحمل حسين بن علي الجعفي على الحديث
أنه رأى في النوم كأن في روضة خضراء وفيها كراسي موضوعة على كرسي منها زائدة وعلى آخر فضيل وذكر جماعة وكرسي ما عليه أحد قال فأردت أن أرقى النعت
فقلت من هؤلاء أصحاب المجلس اليوم فقيل لي إن هذا لا بد لما استوجبوا أنك منعته فأجبر يحدث لكن قال ابن الصلاح إن الذي نقول إنه إن احتيج إليه
استحب له التصدي لروايته ونشره في أي سن كان وأما أن يكون يخالف الخطيب في الوجوب ويكون لا يستحب في التصدي بخصوصه على أن الولي العراقي المصنف زاد
أول أنه إن لم يكن ذلك الحديث في ذلك البلد إلا عنده واحتيج إليه وجب عليه التحديث به وإلا كان فرض كفاية وعلى كل حال فأبو (محمد بن خلاد)
الرامهرمزي قد (سلك) في كتابه المحدث الفاصل التحديد حيث صرح بأنه (يحسن أن يحدث للخمسين عاماً) أي بعد استكمالها وقال إنه الذي
يصح عنده من طريق الأثر والنظر لأنها انتهاء الكهولة وفيها مجتمع الأشد قال سحيم بن وثيل الرياحي: أخو خمسين مجتمع أشدي، ونجذني مداورة الشؤون
يعني أحكمتني معالجة الأمور قال (ولا بأس به لأربعينا) حولاً أي بعدها لنيله بستين لأنها حد الاستواء ومنتهى الكمال نبئ رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين وفي الأربعين تتناهى عزيمة الإنسان وقوته ويتوفر عقله ويجود رأيه انتهى وتقدم قبله عن مجاهد عن ابن عباس
أنه قرأ ولما بلغ أشده قال ثلاث وثلاثون واستوى قال أربعون سنة وقيل في الأشد غير ذلك (وَ) قد (رُدَّ) هذا على ابن خلاد حيث لم يعكس صنيعه
فيجعل الأربعين التي وصفها بما ذكر حداً لما يستحسن من الخمسين التي يأخذ صاحبها غالباً في الانحطاط وضعف القوى هذا إلا يستنكر ويجعل الأربعين
التي للجواز أولاً ثم يردف بالخمسين التي للاستحباب فالأمر في ذلك سهل بل رد مطلق التحديد فقال عياض في الإلماع واستحسانه هذا لا يقوم له حجة
بما قال قال وكم من السلف المتقدمين فمن بعدهم من المحدثين من لم ينته إلى هذا السن ولا استوفى هذه الأعمار وقد نشر من العلم والأحاديث ما لا يحصى
هذا عمر بن عبد العزيز توفي ولم يكمل الأربعين وسعيد بن جبير لم يبلغ الخمسين وكذا إبراهيم النخعي وهذا مالك قد جلس للناس ابن نيف وعشرين سنة وقيل ابن سبع

عشرة والناس متوافرون وشيوخه ربيعة وابن شهاب وابن هرمز ونافع وابن المنكدر وغيرهم احياء وقد سمع منه ابن شهاب
حديث الفريعة اخت ابي سعيد الخدري ثم قال وكذلك الشافعي قد اخذ عنه العلم في سن الحداثة وانتصب لذلك في آخرين من الائمة المتقدمين
والمتأخرين انتهى وروى الخطيب في جامعه من طريق بندار قال كتب عني خمسة قرون وسألوني الحديث وانا ابن ثماني عشرة فاستحييت
ان احدثهم بالمدينة فاخرجتهم الى البستان فاطعمتهم الرطب وحدثتهم ومن طريق ابي بكر الاعين قال كتبنا عن البخاري على باب الفريابي وما في
وجهه شعرة فقلت ابن كم كان قال ابن سبع عشرة سنة قال الخطيب قد حدثت انا ولي عشرون سنة حين قدمت من البصرة كتب عني
شيخنا ابو القاسم الازهري اشياء ادخلها في تصانيفه وسألني فقرأتها عليه وذلك في سنة اثنتي عشرة واربعمائة قلت ولم يكن حينئذ
استوفى عشر سنين من حين طلبه فقد روينا عنه انه قال اول ما سمعت الحديث ولي احدى عشرة سنة لاني ولدت في جمادى الاولى سنة
اثنتين وتسعين وثلاثمائة واول ما سمعت في المحرم سنة ثلاث واربعمائة وكذا حدث الحافظ ابو العباس احمد بن مظفر وسنه ثمان عشرة
سمع منه الحافظ الذهبي في السنة التي ابتدأ الطلب بها وهي سنة ثلاث وتسعين وستمائة وحدث عنه في معجمه بحديث من الافراد للدارقطني قال
نعقبه املاء علي ابن مظفر وهو امرد وحدث ابو الثناء محمود بن خليفة المنبجي وله عشرون سنة سمع منه التقي السبكي احاديث من فضائل القرآن
لابي عبيد وحدث الشيخ المصنف سنة خمس واربعين وسبعمائة وله عشرون سنة سمع منه الشهاب ابو محمود احمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي
وكذا سمع منه بعد ذلك سنة اربع وخمسين وشيخه العماد ابن كثير في آخرين كالمحب ابن الهائم حيث حدث ودرس في تحرير شيخنا بعض تصانيفه
ومات وهو ابن ثماني عشرة سنة وذلك من باب رواية الاكابر عن الاصاغر وما احسن قول عبد الله بن المعتز الجاهل صغير وان كان شيخا والعالم كبير
وان كان حدثا ولكن **المتشيخ** ابن الصلاح حمل كلام ابن خلاد على محمل صحيح حيث **بغير البارع** في العلم **خصص** تحديده فانه قال ما ذكره
ابن خلاد غير مستنكر وهو محمول على انه قاله فيمن يتصدى للتحديث ابتداء من نفسه من غير براعة في العلم تعجلت له قبل السن الذي ذكره فهذا انما ينبغي
له بعد استيفاء السن المذكور فانه مظنة للاحتياج الى ما عنده **لا كمالك والشافعي** وسائر من ذكرهم عياض ممن حدث قبل ذلك لان الظاهر
ان ذلك لبراعة منهم في العلم تقدمت ظهر لهم معها الاحتياج اليهم فحدثوا قبل ذلك او لانهم سئلوا ذلك اما بصريح السؤال واما بقرينة الحال انتهى
وعلى هذا يحمل كلام الخطيب ايضا فانه قال لا ينبغي ان يتصدى صاحب الحديث للرواية الا بعد دخوله في السن واما في الحداثة فان ذلك غير مستحسن ثم
ساق عن عبد الله بن المعتز انه قال جهل الشاب معذور وعلمه محقور ثم عن حماد بن زيد انه قيل له ان خالدا يحدث فقال قد عجل البدوي بالجملة فرقت
القدرة دائرة بين الحاجة او سن مخصوص وهل لما ينتهي اليه اختلف فيه ايضا فقال عياض وابن الصلاح **وينبغي** له اي استحبابا **الامساك**
عن الحديث **اذا خشي الهرم** الناشئ عنه غالبا التغير خوف الخرف والتخليط بحيث يروي ما ليس من حديثه قال ابن الصلاح
والناس في السن الذي يحصل فيه الهرم يتفاوتون بحسب اختلاف احوالهم يعني في الانضباط حينئذ له **ولكن بضبطه بالثمانين** ابو محمد **ابن خلاد**
الرامهرمزي ايضا **جزم** وعبارته واذا تناهى العمر بالمحدث فاعجب الي ان يمسك في الثمانين فانه حد الهرم قال والتسبيح والذكر وتلاوة القرآن اولى
بابناء الثمانين قال **فان يكن ثابت عقل** مجتمع رأي يعرف حديثه ويقوم به وتحرى ان يحدث احتسابا **المرسل** اي لم يبال ذلك بل رجوت
له خيرا ولذا قال ابن دقيق العيد هذا التقييد بالسن عند ما يظهر منه امارة الاختلال اليه فاما من لم يظهر ذلك فيه فلا ينبغي له الامتناع

الوقت أحوج ما يكون الناس إلى روايته يعني كما وقع لجماعة من الصحابة **كأنس** هو ابن مالك وحكيم بن حزام حيث حدث كل منهما بعد مجاوزة المائة و
لجماعة من التابعين كشريح القاضي ومن أتباعهم كالليث **ومالك** هو ابن أنس وابن عيينة **ومن فعل** ذلك غيرهم من هذه الطبقات وبعدها ممن الحسن بن
عرفة وأبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز **البغوي** **وأبي إسحاق** إبراهيم بن علي **الهجيمي** بالتصغير نسبة لهجيم بن عمرو **وفئة** غيرهم كأبي
الطيب طاهر بن عبد الله **الطبري** والحافظ أبي طاهر السلفي كلهم **حدثوا بعد المائة**. واختص **الهجيمي** عمن ذكر حسبما ذكره ابن الصلاح في
فوائد رحلته بأنه كان آلى أن لا يحدث إلا بعد استيفاء المائة لأنه رأى في منامه أنه قد تعمم ودار على رأسه مائة وثلاث دورات ففسر له بأن يعيش مائة
بعدها فكان كذلك وممن قارب المائة من شيوخنا وهو على جلالة لتوقد الحافظة والاستحضار القاضي سعد الدين بن الديري ولم يتغير لأحد منهم لما
ساعدهم من التوفيق وصحبتهم من السلامة وظهر بذلك مصداق ما روي عن مالك أنه قال إنما يخرف الكذابون يعني فالمباحثات القاري وقرئ يوما على الهجيمي
بعد أن جاوز المائة حديث عائشة رضي الله عنها في قصة الهجرة وفيه أن الحمى أصابت أبا بكر وبلالا وعامر بن فهيرة وكانوا في بيت واحد فقالت لعامر
كيف تجدك يا عامر فقال إني وجدت الموت قبل ذوقه. إن الجبان حتفه من فوقه. كل امرئ مجاهد بطوقه. كالثور يحمي جسمه بروقه. فقال كالثور بل
قوله كالثور ورام اختباره بذلك فقال له الهجيمي قل كالثور يا ثور فإن الكلب لا روق له والروق بفتح الراء ثم السكون القرن ففرح الناس بصحة عقله و
وجودة حسه قال عياض وإنما كره من كره لأصحاب الثمانين التحديث لكون الغالب على من يبلغ هذا السن اختلال الجسم والذكر وضعف الحال وتغير الفهم وحلول
الخرف فخيف أن يبدأ به التغير والاختلال فلا يفطن له إلا بعد أن جازت عليه أشياء وتبعه ابن الصلاح في هذا التوجيه فقال من بلغ الثمانين ضعف
حاله في الغالب خيف عليه الاختلال والإخلال وأن لا يفطن له إلا بعد أن يخلط كما اتفق لغير واحد من الثقات منهم عبد الرزاق وسعيد بن أبي
عروبة على أن العماد بن كثير قد فصل بين من يكون اعتماده في حديثه على حفظه وضبطه فينبغي الاحتراز من اختلاطه إذا طعن في السن أو كان
الاعتماد على كتابه أو الضابط المقيد عنه فهذا كلما تقدم في السن كان الناس أرغب في السماع منه كالحجار فإنه جاز المائة بيقين لأنه سمع البخاري
على ابن الزبيدي في سنة ثلاثين وستمائة ثم أسمعه في سنة ثلاثين وسبعمائة وكان عاميا لا يضبط شيئا ولا يتعقل كثيرا ومع هذا تداعى الأئمة والحفاظ
فضلا عمن دونهم إلى السماع منه لأجل تفرده بحيث سمع منه نحو مائة ألف أو يزيدون قلت وقد أفرد الذهبي كراسة ذكر فيها على السنين من
جاز المائة وكذا جمع شيخنا في ذلك كتابا على الحروف ولكن ما وقفت عليه بل وما أظنه بيض ويوجد بخطه جملة من أمثلة ما نحن فيه وفيه رد على أبي
أمامة بن النقاش حيث زعم أنه لا يعيش أحد من هذه الأمة فوق مائة سنة متمسكا بحديث جابر في الصحيح ما على الأرض نفس منفوسة يأتي عليها
مائة سنة حسبما سمعه البرهان الحلبي من الناظم عنه **وكذا ينبغي** استحبابا **إمساك الأعمى** نقل الهروي سوى القديم عماه أو الحادث عن
الرواية **أن يخف** أن يدخل عليه في حديثه ما ليس منه لكونه غير حافظ بل ولو كان حافظا كما تقدم لجماعة حسبما قدمته في الفصل الأول
من صفة رواية الحديث ولطائفه مع الإمعان فيه دقائق ما يغني عن إعادته وينبغي استحبابا أيضا حيث يأتي الحض على نشر الحديث مع ما بعده
من المسائل اللاتي أجر الكلام إليها أن لا يحمله الرغبة فيه على كراهة أن يحدث عن غيره فإن هذه مصيبة يبتلى بها بعض الشيوخ وهي دليل واضح على
عدم إرادة وجه الله تعالى ولا على الخفاء من يفعله من أبناء زمانه ممن لا يليق به **وإن من سئل** بضم المهملة وتخفيف الهمزة المضمومة أن يحدث **بجزء**
أو كتاب ونحوهما **قد عرف رجحان راو** من أهل عصره ببلده أو غيرها **فيه** إما لكونه أعلى أو متصل السماع والنسبة إليه أو غيرهما من

الترجيح ولو بالعلم والضبط فضلا عن ان يكون شيخه فيه حيا (دل) السائل عليه وارشده اليه ليأخذ عنه او يستجيز منه الاجازة ان كان
في بلد ولم يمكنه الرحلة اليه فهو اي التنبيه بالدلالة على ذلك (حق) ونصيحة في العلم لكون الراجح به احق وقد فعله غير واحد من الائمة قال
ابن شهاب جلست الى ثعلبة بن ابي صعير فقال لي اراك تحب العلم قلت نعم قال فعليك بذاك الشيخ يعني سعيد بن المسيب قال فلزمت سعيدا
سبع سنين ثم تحولت من عنده الى عروة ففجرت به بحرا وقال حمدان بن علي الوراق ذهبنا الى احمد فسألناه ان يحدثنا فقال تسمعون مني ومثل ابي
عاصم في الحيوة اخرجه الخطيب وبنحوه ما عنده في الرحلة له عن الفضل بن زياد قال سمعت احمد وقال له رجل عمن ترى ان يكتب الحديث فقال له اخرج
الى احمد بن يونس فانه شيخ الاسلام في آخرين من السلف والخلف منهم عمرو بن دينار فانه دل سفيان بن عيينة وغيره من اصحابه المكيين على السماع
من صالح بن كيسان المدنيين قدوما عليهم كما وقعت الاشارة لذلك في الحج من صحيح البخاري وهذا بعد تلقي عمرو لصالح واخذه عنه مع كون عمرو اقدم
منه وكان شيخنا رحمه الله يعين غالبا من يسأل في صحيح مسلم على الزين الزركشي وقال بعض اصحابنا اذا سمعت على فلان كذا فعلى فلان كذا فعلى
فلان كذا اكنت مساويا له في العدد بل كان يفعل شيئا اخص من هذا حيث يحضر من يعلم انفراده من اسمعين بشيء من العوالي مجلسه لاجل
سماع الطلبة ومن يلوذ به له وربما اقرأهم ذلك بنفسه ونحا الولي ابن الناظم شيئا من ذلك على ان ابن دقيق خص ذلك بما اذا حصل الاستواء فيما عدا
الصفة المرجحة اما مع التفاوت بان يكون الاعلى عاميا لا معرفة له بالصنعة والادنى عارفا ضابطا فهذا يتوقف فيه بالنسبة الى الارشاد
المذكور لانه قد يكون في الرواية عن هذا العامي ما يوجب خللا انتهى فان احضره العالم الى مجلسه كما فعل شيخنا وغيره او كان يقرأ بالتوجه اليه
ان كان القاري او بعض السامعين من اهل الفن فلا نزاع حينئذ في استحباب الاعلام وكذا ينبغي استحبابا ان (ترك تحدث بحضرة)
الاولى منه من جهة الاسناد وغيره فقد روى الخطيب ان ابراهيم النخعي كان اذا اجتمع مع الشعبي لا يتكلم ابراهيم بشيء فان كان غائبا ولا و
(بعضهم كره الاخذ) بالنقل (عنه ببلد وفيه) من هو اسنه او علمه او ضبطه او اسناده (اولى منه) بالحديث سمرة لقد كنت
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم غلاما فكنت احفظ عنه وما يمنعني من القول الا ان ههنا رجالا هم اسن مني وروى الخطيب ايضا عن عاصم
قال كان زر اكبر من ابي وائل وكان اذا اجتمعا لم يحدث ابو وائل مع زر وعن عبيد الله بن عمر قال كان يحيى بن سعيد يحدثنا فاذا طلع ربيعة قطع
يحيى حديثه اجلالا له واعظاما وعن حسن بن الوليد ابن النيسابوري قال سئل عبد الله بن عمر العمري الاكبر عن شيء من الحديث فقال اما وابو عثمان
يعني اخاه عبيد الله المصغر حي فلا وعن الثوري انه قال لابن عيينة ما لك لا تحدث فقال اما وانت حي فلا ونحوه قول الناظم لما سئل ان يحدث بمسند الدارمي
اما والشيخ برهان الدين التنوخي حي فلا وعن ابي عبد الله المحيطي قال رأيت ابا بكر بن عياش بمكة واتاه ابن عيينة فبرك بين يديه فجاء رجل فسأل ابن عيينة
عن حديث فقال لا تسألني ما دام هذا الشيخ يعني ابا بكر قاعدا وعن الحسن بن علي الخلال قال كنا عند معتمر وهو يحدثنا اذ اقبل ابن المبارك فقطع معتمر
حديثه فقيل له حدثنا فقال انا لا اتكلم عند كبرائنا وعن احمد بن ابي الحواري قال سمعت ابن معين يقول ان الذي يحدث بالبلدة وبها من هو اولى بالتحديث منه
احمق وانا اذا حدثت في بلدة فيها مثل ابي مسهر يعني الذي كان اسن منه فيجب للحيتي ان تحلق قال ابن المحرز وانا اذا حدثت في بلدة فيها مثل ابي الوليد
هشام بن عمار يعني الذي كان اسن منه فيجب للحيتي ان تحلق وعن السلفي قال كتب بالاسناد عن بعض السلف انه قال من حدث في بلدة وبها من هو اولى
منه فهو احمق انتهى والاولوية يحتمل ان يكون في الاسناد او غيره وهل يلتحق بذلك في الكراهة الجلوس للافتاء او الاقراء علم ببلدة من هو اولى منه الظاهر لا لما فيه من التعجيل

في التنفس الذي للناس خلفاً عن سلف على خلافه حتى ان العز محمد بن جماعة حكى عن شيخه القطب الحلبي انه شاهد بعض العلماء الكبار له حلقة
في النحو ستين سنة بجامع عمرو وبها بجامع الحاكم وقد عقد ابن عبد البر باب الفتوى الصغير بين يدي الكبير واورد فيه ما يشهد لذلك والفرق ان الطلبة في
ازمانهم في القاصر لا يفهم عبارة الاولى ويفهم ممن هو دونه ونحو ذلك مع علم ربانيا والسماع انما يرغب فيه للاعلى والادنى ينوب في الاعتناء بالمحافظة على جانب
الرواية على ان ابن دقيق العيد قال هكذا قالوا ولا بد ان يكون ذلك مشروطاً بما اذا لم يعارض هذا الادب ما هو مصلحة راجحة عليه يعني كما تقدم قريباً **ولا تقم**
استحباباً اذا كنت في مجلس التحديث سواء كان التحديث بلفظك او بقراءة غيرك وكذا القاري ايضاً **لأحد** اكراماً لحديث النبي صلى الله عليه وسلم ان تقطعه بقيام لاحد
قال الفقيه ابو زيد محمد بن احمد بن عبد الله المروزي فيما رويناه عنه في جزء عبد الله بن احمد الخرقي اذا قام القاري لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحد كتبت عليه
خطيئة وهذا اذا لم يضم لذلك محبة من يقام له لذلك فان انضم لذلك فذكر بهرام المتوكل وكان احمد بن المعذل وغيره بدار المتوكل فدخل عليهم فقام الكل
ولم يقم له احمد خاصة فسأل عن ذلك وزيره عبيد الله فاعتذر عنه بسوء بصره فرد عليه الحديث وقال للمتوكل انما نزهتك من عذاب النار وساق الحديث من احب
ان يتمثل له الرجال قياماً فليتبوأ مقعده من النار فجاء المتوكل فجلس الى جانبه كذا لا تخص احداً بمجلس بل من سبق الى موضع فهو احق به ولا تقم احداً لاجل احد لحديث
لا يقيمن احدكم الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه ولكن تفسحوا او توسعوا ولا تجلسه بين اثنين الا باذنهما ودخل الحيص بيص الشاعر على الشريف علي بن طراد الزينبي فقال له يا علي
ابن طراد يا رفيع العماد يا خالد الامجاد انقص المجلس فاين اجلس فقال له الوزير مكانك فقال اعلى قدري ام على قدرك فقال لا على قدري ولا على قدرك
ولكن على قدر الوقت وكل ذلك الا الكرامة للمشايخ والعلماء وذوي الانساب لما امر به من انزال كل منزلته وقد قال مالك كنا نجلس الى ربيعة وغيره واذا في
ذوي السن والفضل قال والله هو هنا حتى يجلس قريباً منهم قال وكان ربيعة ربما اتاه الرجل ليس له ذلك السن فيقول له هاهنا ولا يرضى حتى يجلسه الى
جنبه كانه يفعل ذلك لفضله عنده ولا تقدم احداً في شيء في نوبته بل تأس بابي جعفر بن جرير الطبري حيث حضر اليه الفضل بن جعفر بن الفرات وهو ابن
الوزير وقد سبقه رجل فقال الطبري للرجل الا تقرأ فاشار الرجل الى ابن الوزير فقال له الطبري اذا كانت النوبة لك فلا تكترث بدجلة ولا الفرات
انتهى وهذه كما قال شيخنا من لطائف ابن جرير وبلاغته وعدم التفاته لابناء الدنيا وكذا لا تخص واحداً بالاقبال عليه بل **اقبل عليهم**
بكسر الميم جميعاً اذا امكن فذلك مستحب لقول حبيب بن ابي ثابت كانوا يحبون اذا حدث الرجل ان لا يقبل على الواحد فقط ولكن ليعمهم وعنه ايضاً
انه من السنة واعلى من ذلك ان لا تحضر احداً بالتحديث لا سيما ان كان ممن يترفع عن الجلوس معهم من يراه دونه فضلاً عن تحكمه فيه وقد سأل
الرشيد عبد الله بن ادريس الاودي ان يحدث ابنه فقال ذلك مع الجماعة حدثناه وما احسن قول امامنا الشافعي فيما رويناه من جهة الربيع
بن سليمان المرادي عنه في العلم من شرطه لمن خدمه ان يجعل الناس كلهم خدمه وواجب صونه عليه كما يصون في الناس عرضه ودمه
ولا تجلس في الظل وهم في الشمس واخفض صوتك الا ان يكون في المجلس ثقيل السمع **والحديث رتل** استحباباً ان لم يخف منه
شيء ولا تسرد سرداً اي لا تتابع الحديث استعجالاً بعضه اثر بعض لئلا يلتبس او يمنع السامع من ادراك بعضه لحديث عائشة
المتفق عليه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يسرد الحديث سردكم زاد الاسماعيلي انما كان حديثه فهماً تفهمه القلوب وزاد الترمذي
مما قال انه حسن صحيح ولكنه كان يتكلم بكلام بين فصل يحفظه من جلس اليه ولا شك ان من المعلوم ان الصحابة رضي الله عنهم
يسردون الحديث بحيث لا يتبع بعضه بعضاً للعقد عن ابي هريرة الذي من اجله قالت عائشة رضي الله عنها ما قالت بانه كان لكنه واسع

الرواية كثير الحفظ لا يتمكن من المهل عند ارادة الحديث كما قال بعض البلغاء ربما اقتضى اجتماع القول على وقت كما حدث عائشة ما قالت كان يحدث الحديث لو
ان ينكره لا تيسر كما سبق في كتابة الحديث شرائط القراءة الهذرمة وقد قال التمار فيما عن الكتاب فلم شر الكتابة قرأته معنا واحكمها اشتق من سرد الدرع اذا احكمها
وجعل حلقها ولاء غير مختلفة وحسن صفة للمسامير وقد علمت ان القرآن في حق الاعصار المتأخرة بل وكذا في حق العبيد ايضا قد تسامحوا في ذلك وصار الاداء
بالتعجيل استعجالا يمنع السامع من ادراك حروف كثيرة بل كلمات وقد اخطأ السلف في ذلك كما تقدم في فصل الفرع الثالث من الثانية في اقسام التحمل ولا تطل المجلس بل
اجعله متوسطا او اقتصر فيه حذرا من سآمة السامع وملله وان يؤدي ذلك الى فتوره عن الطلب وكسله الا ان علمت الحاضرين لا يتبرمون بطوله وقد قال الزهري
وغيره اذا طال المجلس كان للشيطان فيه نصيب وقال المبرد من اطال الحديث واكثر القول فقد عرض اصحابه للملال وسوء الاستماع وكان يدع من حديثه فضلة
يعاد اليها اصلح من ان يفضل عنه ما يلزم الطالب استماعه من غير رغبة فيه ولا نشاط له وقال الجاحظ قليل الموعظة مع نشاط الموعظ خير من كثير وافق من الاسماع نبوة ومن القلب
ملالة وقال الماوردي قال بعض الحكماء كل كلام كثر على السمع ولم يطاوعه الفهم زاد به القلب عمى انما ينفع الاستماع في الآذان اذا قوي فهم القلب في الابدان وقال ابو الوليد
من بالسند قد يرد على المستمع اسرع ملالة من المتكلم ويشهد له قوله صلى الله عليه وسلم عليكم من العمل ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا وان احب العمل الى الله ادومه وان قل
**واحمد** الله تعالى **وصل على رسوله** صلى الله عليه وسلم **مع سلام** عليه ايضا للخروج من الكراهة التي صرح بها النووي في افراد احدهما حسبما تقدمت في
كتابة الحديث فيهما تستحضرهما وكذا امر **دعاء** يليق بالحال **في بدء كل مجلس وفي ختمه معا** سرا وجهرا كل ذلك مستحب عند ذكر الصالحين
تنزل الرحمة اذ بعضهم ويكون ذلك بعد قراءة قارئ حسن الصوت شيئا من القرآن ومن ابلغ ذلك ان يقول الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب
ربنا ويرضى اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد
كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد كلما ذكرك الذاكرون وكلما غفل عن ذكرك الغافلون
وصل على سائر النبيين والمرسلين وآل كل وسائر الصالحين نهاية ما ينبغي ان يسأله السائلون اللهم انا نسألك من خير ما سألك منه نبيك سيدنا محمد
صلى الله عليه وسلم ونستعيذ بك من شر ما استعاذ منه نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ونسألك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل و
نستعيذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل ونسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمنا منه وما لم نعلم ونستعيذ بك من الشر كله عاجله
وآجله ما علمنا منه وما لم نعلم وانت المستعان وعليك التكلان ونختم بقول سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك
واتوب اليك اللهم اقسم لنا من خشيتك ما يحول بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا
مصائب الدنيا اللهم متعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا
ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يرحمنا يا ارحم الراحمين وما قال ابن الصلاح
انه ابلغ في ذلك قد تنوزع فيه فاقتصر على هذا **واعقد** نكتت مجددا تارة **للاملاء** بالنقل وبالقصر للضرورة في الحديث **مجلسا**
من كتابك او حفظك والحفظ اشرف لا سيما وقد اختلف في التحديث من الكتاب كما تقدم بسطه في صفة رواية الحديث **فذلك** اي الاملاء
من ارفع وجوه **الاسماع** بالنقل ايضا من المحدث **والاخذ** اي التحمل للطالب بل هو ارفعها عند الاكثر لتبيينه مع تعليله في قول
اقسام التحمل ولذا قال الحافظ السلفي فيما رويناه عنه **شعرا** واظهر على كتب الامالي ما هذا من السنن للحفاظ والفضلاء واجل انواع

العلوم باسرها؛ ما يكتب الانسان في الاملاء وقال الخطيب في جامعه انه اعلى مراتب الراوين ومن احسن مذاهب المحدثين مع ما فيه من
خصال الدين والاقتداء بسنن السلف الصالحين انتهى ومن فوائده اعتناء الراوي بطرق الحديث وشواهده ومتابعه وعاضده بحيث يتقوى بها
الاحاطة بحكمه بالصحة او غيرها وكلا يرتزوى ويرتب عليه اظهار الخفي من العلل ويهذب بالنظم من الخطأ والزلل ويتضح ما لعله يكون غامضا في بعض الرواة
ويفضي بتعيين ما ابهم واهمل وادرج فيصير من الجليات ويحرصه على ضبط غريب المتن والسند ويفحصه عن المعاني التي فيها انشاط النفس بالتم
السند وبعد السماع وبعد عن الخطأ والتصحيف الذي قل ان يعرى عنه لبيب وحصيف وزيادة التفهم والتفهيم لكل من حضر من الجذر لكن
الى جمعة في تضاعيف الاملاء والكتابة والمقابلة على الوجه المعتبر وجوز تفضيلة التبليغ والكتابة والقرئ بغير ذلك من الفوائد السابقة
كما قرره الرافعي وبينه وشرحه وعينه يقال امليت الكتاب املي واملك ملا لاحاء القرآن بهما جميعا قال تعالى فليملل وليه وقد قرئ املي
وقال تعالى فهي تملى عليه وهذا من املى ويجوز ان يكون اللغتان بمعنى واحد ويجوز ان يكون اصل امليت امللت فاستثقل الجمع بين حرفين
في لفظ واحد فابدلوا من احدهما ياء كما قالوا تظنيت يعني حيث ابدلوا من احدى النونين ياء فقالوا التظني وهو اعمال الظن وكانه من قولهم املي له
اي اطال عمره فمعنى امليت الكتاب على فلان اطلت قراءتي عليه قاله النحاس في صناعة الكتاب وهو طريقة مسلوكة في القديم والحديث لا يقوم
به الا اهل المعرفة وقد املى النبي صلى الله عليه وسلم الكتب الى الملوك وفي الصلح يوم الحديبية وفي غير ذلك واملى الائمة رضي الله عنهم
كما رواه معروف الخياط الاحاديث على الناس وهم يكتبون واثلة بن الاسقع ومن املى شعبة وسعيد بن ابي عروبة وهمام ووكيع وحماد بن سلمة
ومالك وابن وهب وابو اسامة وابن علية ويزيد بن هارون وعاصم بن علي وابو عاصم وعمرو بن مرزوق والبخاري وابو مسلم الكجي وجعفر الفريابي
والمحاملي في خلق يطول سردهم ويتعسر عدهم من المتقدمين والمتاخرين كابن بشران والخطيب والسلفي وابن عساكر والرافعي وابن الصلاح وغيرهم
والناظم وكان الاملاء انقطع قبله دهرا وحاوله التاج السبكي ثم ولده الولي العراقي على حياته فكان يتقلل برغبة الناس عنه وعدم موقعه منهم
لاعتنائه الى ان شرح الله تعالى صدره لذلك واتفق شروعه فيه بالمدينة النبوية ثم عقده بالقاهرة في عدة مدارس وكذا املى في زمنه يسير
السراج ابن الملقن ولم يرتض شيخنا صنيعه فيه وبعدهما الولي العراقي بالحرمين وعدة مدارس من القاهرة وشيخنا بالشام وحلب ومصر والقاهرة في عدة دور
واقتديت بهم في ذلك باشارة بعض محققي شيوخي فامليت بمكة وبعدة اماكن من القاهرة وبلغ عدة ما امليته من المجالس الى الآن نحو الستمائة والامور
بالنيات واختلف صنيعهم في تعيين يوم لذلك وكذا في تعدد يوم من الاسبوع وتعين شيخنا لذلك يوم الثلاثاء خاصة وقيل ذلك يوم الجمعة
بعد صلاتها وهو المستحب كذا يستحب ان يكون في المسجد لشرفهما فقد قال كعب ان الله تعالى اختار الايام فجعل منهن الجمعة والبقاع فجعل منهن المساجد
وقال على المساجد مجالس الانبياء وحرز من الشيطان وقال ابو الدرداء بيس الخلوة الا ان المساجد مجالس الكرام ويروى في المرفوع المسجد بيت كل تقي وكتب عمر بن
عبد العزيز يا مر اهل العلم بنشره في المساجد فان السنة كانت قد اميتت واجلس مستقبل القبلة مستعملا ما تقدم قريبا في نفسك مع اصحابك وعند الابتداء
والانتهاء وفي هيئته لمجلس والغرف ثم ان تكاثر الجمع من الحاضرين فاتخذ وجوبا كما صرح به الخطيب مستمليا يلتفت منك الى
النبي ..... لعدم الاحتياج اليه غالبا محصلا ذا يقظة وفهم وبراعة في الفن يبلغ عنك الاملاء الى من بعد في الحلقة اتباعا
لحديث وحفاظه كمالك وشعبة ووكيع بل روى ابو داود والنسائي وغيرهما من حديث رافع بن عمرو قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس

حين ارتفع الضحى على بغلة شهباء او على رضي الله عنه يعبر عنه والحذر ان يكون مغفلا بليدا كالمستملي الذي قال لمليه وقد قال المحدث عدة مما نعتده
ابن من فقال له الملي عدة ابن فقدتك وكالآخر الذي قال لمليه وقد قال له عن انس قال سكت كذا في كتابي وهو رسول الله ارشدني ... ابو عبد الله
وهي كنية الحاكي فقال له الملي كذبت يا عدو الله ما شككت في الله قط وكالآخر الذي كان مليه يقول له حدثنا حماد بن خالد فيكتبه حماد بن بليد ... بن
سلمة ثم يرجع الى بيته فلا يحسن قراءته اصلا فيقوم عند ذلك لزوجته فيضربها فتستغيث المرأة بالملي فحكى يا من هذا النمط مضحكة تقدم بعضها في الفصل
الخامس من الباب قبله وتقدم قبله كاتب يعني غير ما قلناه ويكتب غير ما وعاه ويقرأ غير ما كتب فان كثر الجمع بحيث لا يكفي واحد فزد بحسب الحاجة فقد كان لعاصم
بن علي الذي حضر مجلسه باكثر من مائة الف انسان مستمليا وكذا مسلم الكجي الذي حضر بنيف واربعين الف محبرة سوى النظارة سبعة يبلغ بعضهم عن بعض وليجتهد
ان يكون المستملي جهوري الصوت فقد شبه بعضهم بالطبل في العسكر وان يكون كما قال الخطيب وابن السمعاني متيقظا بادا كثر العدد بحيث لا يبلغ صوت ... **مستو**
اي جالسا **بمكان عال** من كرسي ونحوه **او قائما** على رجليه كابن علية بمجلس مالك وآدم بن ابي اياس بمجلس شعبة بل كان بعض اصحاب الحديث يقرأ على
شيخنا وهو قائم وفعلته مع غير مرة لضرورة اقتضت ذلك ولا شك ان الجلوس بالمكان المرتفع او قائما ابلغ للسامعين وفيه تعظيم الحديث واجلال له
**يتبع** ذلك المستملي **ما يسمعه** منه ويؤديه على وجهه من غير تغيير وذلك مستحب كما صرح به الخطيب وابن السمعاني ثم رجال الرجحو وعبارتهما
معا ويستحب ان لا يخالف لفظ الملي في التبليغ عنه بل يلزمه ذلك خاصة اذا كان الراوي من اهل الدراية والمعرفة بالحكم الرواية وظاهر كلام ابن
الصلاح ايضا يشعر بالوجوب وهو الظاهر من قوله وعليه ان يتبع لفظ الآخر **مبلغا** بذلك من لم يبلغه لفظ الملي **او مفهما** به من بلغه على بعد
ولم يتفهمه فيتوصل بصوت المستملي الى تفهمه وتحققه وتقدم بيان الحكم فيمن لم يسمع الا من المستملي دون الملي في الفرع الخامس من الفروع التالية لثاني اقسام
التحمل بما اغنى عن اعادته **واستحسنوا** اي اهل الحديث ممن تصدى للاملاء **البدء** في مجالسهم **بقراءة قارئ** هو المستملي كما
للخطيب وابن السمعاني او الملي كما للرافعي وغيرهما **قارئ** لشيء من القرآن والاختلاف في التعيين لا ينافي اجتماعهم على القراءة وعين الرافعي والخطيب
ان يكون المتلو سورة زاد الرافعي خفيفة قال ويخفيها في نفسه كانه لكونه اقرب الى الاخلاص واختار شيخنا تبعا لشيخه سورة الاعلى لان لك
او كانه من اجل قوله فيها سنقرئك فلا تنسى وقوله فذكر وقوله صحف ابراهيم وموسى ولكن اصل قراءة السورة ما رواه الخطيب من حديث ابي نضرة قال
كان الصحابة اذا اجتمعوا تذاكروا العلم وقرأوا سورة بل اخرجه ابو نعيم في رياضة المتعلمين من حديث ابي نضرة عن ابي سعيد قال كان اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم اذا قعدوا يتحدثون في الفقه امروا رجلا ان يقرأ سورة **وبعده** اي التلاوة **استنصت** الملي كما قاله ابن السمعاني
او المستملي كما قاله الخطيب وابن الصلاح واستحسنه ابن السمعاني اهل المجلس حيث احتيج لذلك اقتداء بقوله صلى الله عليه وسلم في حجة
الوداع استنصت الناس متفق عليه **ثم** بعد انصاتهم **بسملا** المستملي اي قال بسم الله الرحمن الرحيم وهذا اول شيء يقوله **فيليه الحمد**
لله رب العالمين **فيليه الصلوة** مع السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتداء بقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال لا يبدأ
فيه ببسم الله وفي رواية بحمد الله وفي رواية والصلاة علي فهو ... اجمع الالفاظ فقد استعمل الروايات وجاء الاكمل في فضيلتها ثم بعد ذلك
**اقبل** المستملي على الملي **يقول** له **من** ذكرت من الشيوخ **او ما ذكرت** من الاحاديث قال الرافعي ولا يقول من حدثك او من
سمعت فانه لا يدري باي لفظة سيروي لكن قال ابن دقيق العيد لا اعتراض والاحسن ان يقول من حدثك او من اخبرك ان لم يقدم الشيخ

ذكرت
ع

ذكر لجده كالا ان تكون الاول سادة السلف مستقرة فالاتباع اولى وكذا قال ابن السمعاني يقول من ذكرت او من حدثك **وابتهل**
اي دعا المستملي **له** اي للمملي مع ذلك بقوله رحمك الله او اصلحك الله او غفر الله لك قال ابن السمعاني
ويقول رضي الله عن الشيخ وعن والديه وعن جميع المسلمين يعني ان لم يكن في ابويه ما يمنع ذلك كما اتفق لشيخنا حيث قال الشيخ البرهان الزواوي
وعن والديك رحمهما الله رضي الله عنكم وعن والديكم فقال له البرهان لا تقل هكذا ليشمل الحاضر انهما لم يكونا مسلمين قال ابن السمعاني ثم قال
رضي الله عن سيدنا وهذا اذا عرف المملي قدر نفسه يعني لقوله صلى الله عليه وسلم قوموا الى سيدكم قال وكره بعضهم ذلك بعض الائمة
من الامراء قال وقد كنت اقرأ على ابي القاسم علي ابن الحسين العلوي وكان شيخا صالحا من اهل بيت فقلت رضي الله عن الشيخ الامام فنزل من ولي
عنه فقال قل ورضي الله عنك وعن والديك وحرم شيبتك على النار فقلتها وهو يبكي وجرى ذلك لآخر فقال لا تعظمني عند ذكر ربي الحق
الكريم لسلطنة القضاء ومنصب القضاء والوزارة وكذا اكذا اذا سرت بشيء مثل قول المستملي من ذكرت رحمك الله ونحوه قول الدارمي ما اشتهي من
لذات الدنيا الا ان يجتمع اصحاب الحديث عندي ويجيء المستملي فيقول من ذكرت اصلحك الله وكذا روي عن محمد بن سلام الجمحي قال لم يبق
من لذات الدنيا شيء لم ترده قال لقيت خصلة ان اقعد في مصطبة ويحوي اصحاب الحديث ويقول المستملي من ذكرت رحمك الله قال فبنوه
الذين ماؤا ابنا الوزراء بالمحابر والدفاتر فقال لستم هم انما هم النسبة ثيابهم المنشقة ارجلهم الطويلة شعورهم برد الافاق يحملون الحديث
قال الخطيب **و** اذا انتهى اي المستملي تبع الاملاء الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم من الاسناد ÷ **صلى** يعني وسلم عليه وفعل ذلك كذا في
مرتبة ذكر النبي صلى الله عليه وسلم استحبابا **و** كذا اذا انتهى الى ذكر احد من الصحابة رضي الله عنهم **ترضى** عنه بقوله رضي الله عنه
الله عليه حال كونه **رافعا** صوته بذلك كذا زاد غيره فان كان ذلك الصحابي من ابناء الصحابة ايضا كابن عباس وابن عمر قال رضي الله عنهما
وان كان ابوه غير صحابي بين ذكرهم كعائشة قال رضي الله عنهم وبقوله وذكرها بتأييد بعض من كان ينكر على القاري من ائمة شيوخنا اذا مر
عن عائشة رضي الله عنها حيث يقول ومن ابيها ويجدها ويحييها لما فيه من التطويل الا سيما ان اوهم بذكره في المجلس بعض الرافضة مما يقع
خلافه وكذا يقع في كثير من الاصول القديمة تخصيص احمد وابي داود عن علي عليه السلام تدركه الملك في ابي بكر وغيره ممن هو افضل منه بل
يقع ذلك في فاطمة الزهراء ايضا وعندي توقف في القصد التخصيص بذلك مع احتمال وقوعه من احد المصنفين ولكنه بعيد قال الخطيب
والاصل في ذلك اي الترضي حديث جابر كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فالتفت الى ابي بكر فقال يا ابا بكر اعطاك الله الرضوان الاكبر حديث
الترك كنا جلوسا مع النبي صلى الله عليه وسلم فتقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام غلام واخذ نعله فناوله اياه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
اردت رضى ربك رضي الله عنك قال واستشهد لكذا استحب ايضا الترضي والترحم على الائمة فقد قال القاري ثنا الربيع بن سليمان يوما حدثكم الشافعي
ولم يقل رضي الله عنه فقال الربيع لا احرف حتى قال رضي الله عنه قال الخطيب والصلوة والرضوان والرحمة من الله بمعنى واحد الا انها وان كانت
كذلك فانا نستحب ان يقال الصحابي رضي الله عنه وللنبي صلى الله عليه وسلم تشريفا له وتعظيما **و** الشيخ المملي **ترجم الشيوخ** الذي
روى اولا فادعا عنهم بذكر بعض ما ترهم الجميلة **و** **دعا** يضاهم بالمغفرة والرحمة اذ هم اباؤه في الدين ووصلة بينه وبين رب العالمين
وهو مأمور بالدعاء لهم وبرهم وذكر مآثرهم والثناء عليهم وشكرهم وقد قال ابن راهويه قل ليلة الا وانا ادعو فيها لمن كتب عنا ولمن كتبنا

عنه وقد كان ابو هريرة يقول سمعت خليلي الصادق المصدوق وقال ابن مسعود حدثني الصادق المصدوق وقال عبد الله بن يزيد ثنا
البراء وهو غير كذوب وقال ابو مسلم الخولاني حدثني الحبيب الامين اما هو الي فحبيب واما هو عندي فامين عوف بن مالك وقال مسروق حدثتني
الصديقة ابنة الصديق حبيبة حبيب الله المبرأة عائشة وقال عطاء بن ابي رباح حدثني البحر يريد ابن عباس وقال الشعبي حدثنا الربيع بن خثيم وكان من معادن
الصدق وقال ابن عيينة حدثنا اوثق الناس ايوب وقال شعبة حدثني سيد الفقهاء ايوب وقال هشام بن حسان حدثني اصدق من ادركت من البشر محمد بن سيرين
وقال وكيع ثنا سفيان امير المؤمنين وقال محمد بن بشر ثنا الثقة الصدوق المامون خالد بن سعد وقال الحسن بن الصباح البزار ثنا احمد بن حنبل ثنا سيدنا
وقال يعقوب بن سفيان ثنا الحميدي وما لقيت انصح للاسلام واهله منه وقال ابن خزيمة ثنا من لم تر عيناي مثله محمد بن اسلم الطوسي وقال
العلائي حدثنا الامام ابو اسحاق الطبري وهو اجل شيخ لقيته في شبابه وهذا كثير وليحذر من التجاوز الى ما لا يستحقه الشيخ كان يصفه بالحفظ
وهو غير حافظ لما يترتب على ذلك من الضرر وكذا ان يترجم شيخه بكذا انسابهم فقد قال الخطيب اذا نقل المستملي ما ذكرته يعني من قوله من ذكرت الى اخره قال
الراوي ثنا فلان ثم نسب شيخه الذي سماه حتى يبلغ بنسبه منتهاه كقول شاذان ثنا سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ابو عبد الله ثنا شريك
بن عبد الله بن شريك بن الحارث النخعي ونا الحسن بن صالح بن حي الهمداني ثم الثوري زهير الازدي ثنا شعبة بن الحجاج ابو بسطام مولى الازد ونا عبد الله
بن المبارك الخراساني قال والجمع بين اسم الشيخ وكنيته ابلغ في اعظامه وحسن في تكرمته وقال [illegible] الدوري ذكر باسمه احمد ليحيى بن معين انما
انما كان يقول قال ابو زكريا وعن الحسن انه قال عجبت للعالم ثلاث خصال يخصه بالتحية ويعمه بالسلام مع الجماعة ولا تقل حدثنا فلان بل قل حدثنا ابو فلان
واذا اقل لا يضر للبخاري في الادب المفرد عن ابي هريرة قال لا تسم اباك باسمه ولا تمش امامه ولا تجلس قبله وعن بكر بن حرش قد رفع رجل الى زر بن حبيش فقال
له سلم الصلاة يا ابا عبد الرحمن وعن ابن عمر انه قال لكن ابو حفص عمر قضى قال الخطيب جماعة يقتصرون على اسم من يروون عنه دون نسبه اذا كان مما لا يشكل ويعرف
من العلماء لا يجهل العامة اصحاب ابن المبارك حيث يروون عنه باسمه فقط لا ينسبونه لكن اذا كان اسمه مفردا عن اهل طبقته يؤمن الا ان من دخول
الوهم في تسميته كقتادة ومسعر ومنهم من يقتصر على شهرته بالنسبة الى ابيه او قبيلته ولا يسميه كابن لهيعة وابن عيينة والشعبي والثوري
وكل ذلك جائز **واما ذكر راو معروف بشيء من لقب كغندر** بضم المعجمة وفتح المهملة بينهما
نون لمحمد بن جعفر وغيره ممن اتى مترجما في باب الالقاب او معروف بوصف ليس نقصا في خلقته كالحمرة والزرقة والشقرة والصفرة والطول **او وصف**
**نقص** كالاقعاد لابي معمر والحول لعاصم والشلل لمنصور والعرج لعبد الرحمن بن هرمز والعمى لابي معاوية الضرير والعمش لسليمان والعور
لهرون بن موسى والقصر لعمران **او نسبة لامه** كابن ام مكتوم وابن بحينة والحارث بن البرصاء ويعلى بن منية وغيرهم من الصحابة
ومن بعدهم كمنصور بن صفية واسماعيل بن علية على ما سياتي فيمن نسب الى غير ابيه **فجائز** في ذلك كله كما صرح به الخطيب **ما لم يكن** في
اللقب المذكور اما يدخل في النهي فانه حرام او لم يكن الموصوف به **يكرهه كابن علية** بضم المهملة مصغرا وابي الزناد وابي سلمة التبوذكي وعلي بن
بن رباح ولد ابنه موسى ومسلمة بن علي وابن راهويه وخالد بن مخلد القطواني فانه لقبه وكان ايضا يغضب منهما وزياد بن ايوب البغدادي دلويه قيل انه
يقول من سماني دلويه لا اجعله في حل وابي العباس الاصم كان يكره ان يقال له الاصم وجنزي وهو لقب لابي القاسم الاصبهاني صاحب الترغيب وكان يلقبها الا ان
السمعاني يكرهه وغيرهم **فصن حينئذ** نفسك عن الوقوع فيه والرواية عن وصفه بذلك اذ هو حرام حسبما استثناه ابن الصلاح متمسكا بنهي

أحمد لابن معين أن تقول حدثنا إسماعيل بن علية وقال له قل إسماعيل بن إبراهيم فإنه بلغني أنه كان يكره أن ينسب إلى أمه ولم يلفه ابن معين فقال قد قبلنا
منك يا معلم الخير وقد أقر الناظم ابن الصلاح على التحريم كما سيأتي في الألقاب لكن إنما قال الظاهر أن ما قاله أحمد على طريق الأدب لا اللزوم انتهى ولذا قال شيخنا
إنه حرام أو مكروه. قلت فلو علم من كراهته لوصفه بما لا يتضمن التزكية أو نحو ذلك كما نقل عن النووي أنه قال لست أجعل في حل من لقبني محيي الدين
نعم الأولى تجنبه والأصل في هذا الباب قوله صلى الله عليه وسلم لما سلم في ركعتين من صلاة الظهر أكما يقول ذو اليدين ولذا ترجم البخاري في صحيحه بقوله ما يجوز من
ذكر الناس نحو قولهم الطويل والقصير ومما لا يراد به شين الرجل قال النبي صلى الله عليه وسلم ما يقول ذو اليدين وذهب في ذلك إلى التفصيل كالجمهور وشدد
قوم فشدد واحتج بما نقل عن الحسن البصري أنه كان يقول أخاف أن يكون قولنا حميد الطويل غيبة وكان البخاري ألمح بذلك حيث ذكر قصة ذي اليدين لأن
فيها وفي القوم رجل في يديه طول قال ابن المنير أشار البخاري إلى أن ذكر مثل هذا إن كان للبيان والتمييز فهو جائز وإن كان للتنقيص لم يجز قال وجاء في
بعض الحديث عن عائشة في المرأة التي دخلت عليها فأشارت بيدها أنها قصيرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم اغتبتيها وذلك لأنها لم تفعل ذلك بيانا وإنما
قصدت الإخبار عن صفتها فكان كالاغتياب ومن أدلته أيضا قوله تعالى ولا تنابزوا بالألقاب كان نزوله على النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة وهم اللقب واللقبان
وعلى كل حال من التحريم أو غيره فذاك فيمن عرف بغير ذلك أما حيث لم يعرف بغيره فلا وبه صرح الإمام أحمد فقال الأثرم سمعته يسأل عن الرجل يعرف بلقبه
فقال إذا لم يعرف إلا به ثم قال الأعمش إنما يعرفه الناس هكذا فسهل في مثل هذا إذا اشتهر به وما أحسن صنيع إمامنا الشافعي رحمه الله حيث كان يقول ثنا
إسماعيل الذي يقال له ابن علية وكان أبو بكر بن إسحاق الصبغي إذا روى عن شيخه الأصم يقول فيه المعقلي نسبة لجده معقل ولا يقول الأصم كراهة لما
كما تقدم وقد قال البلقيني إنه إن وجد طريقا إلى العدول عن الوصف بما اشتهر به مما يكرهه فهو أولى **وارووا للإملا** بالنقل بالقصر على وجه
الاستحباب **عن شيوخ** من حدث عنهم أو عن جماعتهم كما هي عبارة الخطيب ولا تقتصر على الرواية عن شيخ واحد إذ التعدد أكثر فائدة وأسند الخطيب
عن مطر قال العلم أكثر من مطر السماء ومثل الذي يروي عن عالم واحد كرجل له امرأة واحدة فإذا حاضت بقي والمعنى أن الذي له شيخ واحد ربما احتاج الحديث فلا يجده
عند شيخه فيصير حائرا وكذلك من له زوجة واحدة قد يتفق توقانه إلى النكاح في حال حيضها فيصير حائرا فإذا كانت له زوجة أخرى وأمة حصل الغرض في
معاشرة الأهلين عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال وجدت صاحب الواحدة إذا زارت زار وإن حاضت حاض وإن نفست نفس وكلما اعتلت اعتل
معها باستظهاره لها ثم ذكر صاحب الثنتين وصاحب الثلاث والأربع وقال الخطيب **قدم** من الشيوخ **ولاهم** أي أعلاهم إسنادا يعني عند الاشتراك في طلب
العالي إذ ابن الصلاح أي في غيره يعني أن تتحد العلو كالأحفظ والأسن ما سبب ولا تروعن كذاب ولا متظاهر ببدعة ولا معروف بفسق بل انتق الرواية عن ثقات
شيوخك ممن حسنت طريقته وظهرت عدالته وعلا سنده كما سيأتي **وانتقه** أي المروي أيضا بحيث يكون أبلغ نفعا وأعم فائدة وأنفعه كما قال
الخطيب الأحاديث الفقهية التي تفيد معرفة الأحكام الشرعية كالطهارة والصلاة والصيام والزكاة وغيرها من العبادات وما يتعلق بحقوق
المعاملات ففي الحديث ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في دين قال الخطيب ويستحب أيضا إملاء الأحاديث المتعلقة بأصول المعارف والديانات وأحاديث الترغيب في
فضائل الأعمال وما يحث على القراءة ونحوها من الأذكار والدعوات والترهيد في الدنيا بل الأنسب بحيث يتخير المحدث للناس أحاديث الفضائل ونحوها وللمتفقهة أحاديث
الأحكام **وافهم** بفتح الهمزة السامعين **ما فيه من فائدة** في متنه أو سنده من بيان المجمل أو غرابة ونحوهما وأظهر غامض المعنى وتفسير الغريب
وتعريضا ذلك وبيانه كما أشار إليه الخطيب وروي عن ابن مهدي أنه قال لو استقبلت من أمري ما استدبرت لكتبت تحت كل حديث تفسيره وعن أبي سلمة قال

تفسير الحديث ومعرفة غريبه ومعناه وهذا على وجه الاستحباب لا الاقتصار قيل للزهري في حديث ليس منا من لطم الخدود وليس منا من لم يوقر كبيرنا ما معناه فقال
من الله العلم وعلى الرسول البلاغ وعلينا التسليم وسأل رجل احمد عن تفسير حديث شبهه فقال لا ادري انما انا زاملة فقال الرجل جزاك الله من زاملة خيرا فان عليك
من كل وجه حاملة وسئل ابو بكر الحنفي عن تفسير حديث فقال ليتنا نقدر ان نحدث كما سمعنا فكيف تفسيره قال الخطيب يستحب ان ينبه على فضل ما يرويه ويبين المعاني
التي لا يعرفها الا المهرة من امثاله ونحوه فان كان الحديث قد كتبه عنه بعض الحفاظ المبرزين او احد الشيوخ المتقدمين نبه عليه وكان عاليا علوا متفاوتا اذ
وصفه اليه وانما قيد الوصف بالعلو المتفاوت لان المتوهم من اطلاق العلو يتوهم قلة رجاله وبذلك لا يحصل تمييز التفاضل قال وكذا اذا كان راويه
في الثقة والعدالة ومن اهل الفقه والفتيا وكان الحديث من عيون السنن واصول الاحكام وصفه بذلك ويعين تاريخ سماع القديم وتفرده بذلك الحديث وكونه
لا يوجد الا عنده ان كان كذلك وان كان الحديث معلولا بين علته او في اسناده اسم يشاكل غيره في الصورة ضبطه بالحروف ليزول الالتباس **ولا ترد**
**عن كل شيخ** من شيوخك **فوق متن** واحد فانه اعم للفائدة واكثر للمنفعة **واعتمد** فيما ترويه **عالي سند** لما في العلو من التقرب وكذا
اعتمد **قصير متن** ثم لمزيد الفائدة فيه يعني بالنظر الى الاحكام ونحوها جنس قال ابو عاصم الاحاديث القصار هي اللؤلؤ بخلاف الطويل غالبا الا ان يكون
يشتمل على جمل من الاحكام فينزل كل حكم منها منزلة حديث واحد قال علي بن حجر وظيفتنا مائة للغريب في كل يوم سهما يعاد ذكره شريكية او هشيمية ثم لعله
نقله قصارا جيادا وكان علي قد انفرد بشريك وهشيم **واجتنب** ايها المحدث **المشكل** من الحديث الذي لا تحتمله عقول العوام كاحاديث الصفات التي
ظاهرها يقتضي التشبيه والتجسيم واثبات الجوارح واللوازم لله القديم وان كانت الاحاديث في نفسها صحيحة ولها تاويل طرق [illegible] الا من
لا يرد به الا اهله **خوف الفتن** بكسر الفاء وسكون التاء جمع فتنة اي الافتتان والضلال فانه يحمل عليه بالعمل بها على ظاهرها او ينكر
غيرتها ويكذب رواتها ونقلتها وقد صح قوله صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع وقول علي حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا
ما ينكرون اتحبون ان يكذب الله ورسوله وقول ابن مسعود ان الرجل ليحدث بالحديث فيسمعه من لا يبلغ عقله فهم ذلك الحديث فيكون عليه
فتنة وقول ابي ايوب السختياني لا تحدثوا الناس بما لا يعلمون فتضروهم وقول مالك شر العلم الغريب وخير العلم معروف مستقيم وكذا قال الخطيب
ان مما رأى العلماء ان الصدوف عن روايته للعوام اولى احاديث الرخص وان تعلقت بالفروع والمختلف فيها دون الاصول كحديث الرخصة
في النبيذ ثم ذكر ان الطريق لاحاديث بني اسرائيل المأثورة عن اهل الكتاب ما نقل عن اهل الكتاب احب الصدوف عنه لازم واما ما حفظ من اخبار بني اسرائيل وغيرهم
من المتقدمين عن النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه وعلماء السلف فان روايته تجوز ونقله غير محظور ثم روى عن الشافعي ان معنى حدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج اي لا بأس
تحدثوا عنهم بما سمعتم وان استحال ان يكون في هذه الامة مثل ما روي ان ثيابهم تطول والنار التي تنزل من السماء فتاكل القربان انتهى لكن قال بعض العلماء ان قوله ولا حرج
في الحال [illegible] لكونه لا حرج في التحديث ثم ما يحفظ من اخبارهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني وعن صحابته والعلماء كما قاله الخطيب فان روايته يجوز
وقد ثبت [illegible] كتاب الاصل [illegible] تحريم النظر [illegible] وكذا قال الخطيب وليجتنب ما شجر بين الصحابة ويمسك عن ذكر الحوادث التي كانت فيهم وحدث ابن
مسعود كان يقول في علم النجوم رفعه اذا ذكر اصحابي فامسكوا [illegible] ثم ادركت اربعين شيخا
كلهم يحدثون عن الصحابة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من احب جميع اصحابي وتولاهم واستغفر لهم جعله الله يوم القيامة معهم في الجنة وقال [illegible]
الاستغفار لهم [illegible] انهم [illegible] عن العوام بن حوشب قال ادركت من ادركت من صدر هذه الامة يقولون اذكروا محاسن اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم

ما يليق عليها القلوب قلت فإنما يتيسر للمملي ما تقرر ثبوتا أو نفيا حيث لم يتقيد بكتاب مخصوص أما مع تقيد كما فعل الناظم في تخريجه لمستدرك الحاكم والترمذي
وشيخنا في تخريج ابن الحاجب الأصلي والأذكار وغيرهما فالحالة هذه تابعة لأصله لا تخيير عنده مع كونه لا يخفى لكل امرئ يتقن في العلم براعته واتسعت روايته
المونق **واستحسن** للمملي **الإنشاد** المباح المرقق **في الأواخر** من كل مجلس **بعد الحكايات** اللطيفة **مع النوادر** المستحسنة
وإن كانت مناسبة لما أملاه من الأحاديث فهو أحسن كل ذلك بالأسانيد لعادة الأئمة من المحدثين جارية بذلك وكثيرا ما ينشد ابن عساكر من نظمه
وكذا الناظم وربما فعله شيخنا وقد بوب له الخطيب في جامعه وساق عن ابن عباس قال قرئ عند النبي صلى الله عليه وسلم قرآن وأنشد شعر فقيل يا رسول الله
القرآن وشعر في مجلسك قال نعم وعن أبي بكرة قال أتيت النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وعنده أعرابي ينشد الشعر فقلت يا رسول الله القرآن والشعر
فقال يا أبا بكرة هذا مرة وهذا مرة وعن علي أنه قال روحوا القلوب وابتغوا لها طرف الحكمة وعن الزهري أنه كان يقول لأصحابه هاتوا من أشعاركم هاتوا من
حديثكم فإن الأذن مجاجة والقلب حمض وعن كثير بن أفلح قال آخر مجلس جالسنا فيه زيد بن ثابت تناشدنا فيه الشعر وعن حماد بن زيد أنه حدث بحديث
ثم قال لنا خذوا في أبزار الجنة فحدثنا بالحكايات وعن مالك بن دينار قال الحكايات تحف أهل الجنة وساق غيره عن ابن مسعود قال القلوب تمل كما تمل
الأبدان فاطلبوا لها طرائف الحكمة وعن ابن عباس أنه كان إذا أفاض في القرآن والسنن قال لمن عنده أحمضوا بنا أي خوضوا في الشعر والأخبار [illegible]
في العارف غير العاجز **وإن يخرج للرواة** الذين يسمي من أهل المعرفة بالحديث وعلله واختلاف وجوهه وطرقه وغير ذلك من أنواع علومه أو من أعلام فنه متميز
عن الضعيف والتفتيش والتكبر سن ضعف بدنه كما اتفق للناظم في إملائه بآخره لذلك شيخنا رحمهما الله وأما الطرعي وعمي ونحوهم **متقن** من حفاظ وقته **مجالس**
**الإملاء** التي يريد أن يملي فيها من الأحاديث ليتفرغ هو أي المملي لما يتحمل من المبتدئ **فهو** كما قال ابن الصلاح **حسن** قال الخطيب إنه ينبغي للقاصر أن يستعين ببعض
حفاظ وقته فقد كان جماعة من شيوخنا كأبي الحسن بن بشران والقاضي أبي عمر الهاشمي وأبي القاسم السراج وغيرهم يستعينون بمن يخرج لهم **وليس**
**بالإملاء حين يكمل غنى عن العرض** أي مقابلة **لإصلاح زيغ** أو طغيان قلم **يحصل** يعني فإن المقابلة بعد الكتابة واجبة كما تقدم
في بابها كما عن الخطيب وغيره إذ لا فرق حينئذ فيما في القول بجواز الرواية من الفرع غير المقابل بشروطه المتقدمة قبل كان شيخنا لكثرة من يكتب عنده لا
يمل إلا هوس حتى أن يجعل بكل جانب أحدا من الصحاب الذين فهم بالحق المثلى للجملة ليعتبر كتابتهم ويرجع مع ما يتيسر وكان التكبير بالمجلس أولى إلا أن يكون في الشتاء فلا بأس
ساعة حتى يرتفع النهار واستحب للطالب السبق بالمجيء لئلا يفوته شيء فتتشتت عليه ما يتلقاه العادة جارية كما قال الخطيب بكراهة بكر ماضية واستثناء الإعادة بعد
منقضية حتى قال الثوري ويزيد بن هارون وغيرهما من غاب خاب وأكل نصيبه الأصحاب لم نعده له حديثا وقال الزهري نقل الصخر أهون من إعادة الحديث
وقال بعض الطلبة تعطفي طالب ثقيلا أمري بأبيات خل عنا فإنما أنت فينا واو عمرو وكالحديث المعاد ودخل بعضهم على الشيخ وقت الانصراف فأنشد الشيخ بل
المال الاعتنية إذا صدر البرد عن كل منهل ولهذا كان خلق يبيتون ليلة إملاء علي بن المديني بمحل جلوسه حرصا على السماع وتحرزا عن الفوات

## آداب طالب الحديث

سوى ما تقدم **وأخلص** أيها الطالب **النية** لله عز وجل **في طلبكا** الحديث فإنه أغرب من غيره من العلوم للترغيب المترتب على الأخلاق
بلوغه معالي الرتب بصحيحها عما عداه من الأغراض والأعراض لتسلم من غوائل الأغراض ودسائس الأعراض كما سلك شباب قبلك مع كثيرهم أسباب
وكان ذلك تزداد علما وشرفا في الدين وإن الفاخر فيه والمباهاة به وأن يكون قصدك من طلبه نيل الرياسة واتخاذ الأتباع وعقد المجالس

وقال ابراهيم النخعي من تعلم علما يريد به وجه الله والدار الآخرة آتاه الله تعالى من العلم ما يحتاج اليه وقال اسرائيل بن يونس بن ابي اسحاق السبيعي من طلب هذا العلم لله
شرف وسعد في الدنيا والآخرة ومن لم يطلبه لله خسر الدنيا والآخرة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه
الا ليصيب به عرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة اي ريحها يوم القيامة وقيل لابن المبارك من الغوغاء قال الذين يكتبون الحديث يتأكلون به الناس
وعن حماد بن سلمة قال من طلب الحديث لغير الله مكر به ونحوه قول ابي عاصم من استخف بالحديث استخف به الحديث وفسره ابن منده بطلبه للحجة على الخصم لا
للايمان به والعمل بمضمونه وقال الشافعي اخشى ان من طلب العلم بغير نية ان لا ينتفع وقال ابو يزيد البسطامي انما يحسن طلب العلم واخبار الرسول صلى الله عليه وسلم
من يطلبه ليخبر به يعني النبي صلى الله عليه وسلم فاما من طلبه ليزين به نفسه عند الخلق فانه يزداد به بعدا من الله ورسوله وسأل ابو عمرو اسماعيل بن نجيد
ابا عمرو بن حمدان وكان من عباد الله الصالحين باي نية اكتب الحديث قال الستم تروون ان عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة قال نعم قال فرسول الله صلى الله عليه وسلم رأس
الصالحين فاذا احضرتك نية صحيحة للاشتغال بهذا الشأن عزمت على سماع الحديث وكتابته ولا تحدد لذلك بسن مخصوص بل المعتمد الفهم كما تقدم في متى يصح تحمل الحديث
فينبغي ان تقدم المسألة لله تعالى ان يوفقك فيه ويعينك عليه كما قال الخطيب ثم بادر الى السماع **وجد** بكسر اوله في الطلب والحرص عليه بدون توقف ولا تخل
عن جد وبلا هم كما قال يحيى بن ابي كثير لا يستطاع العلم براحة الجسم وقال صلى الله عليه وسلم احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز وقال ايضا التؤدة في كل شيء خير الا في عمل الآخرة ومن بلغ ما حكي
عن السلف في ذلك قول سلم بن شبيب كنا عند يزيد بن هارون فلازحم الناس عليه وقد حضر تسعة الرجال فقال يزيد اتقوا الله وانظروا ما حال الصبي ينظر اذا هو قد خرجت حماليقه وهو
يقول يا ابا خالد ردنا فقال يزيد انا لله وانا اليه راجعون قد نزل بهذا الغلام ما نرى وهو يطلب الزيادة وامتحن نفسك بالتقنع وخشونة العيش ثم
فقد قال الشافعي رحمه الله لا يطلب هذا العلم احد بالملك وعز النفس فيفلح ولكن من طلبه بذلة النفس وضيق العيش وخدمة العلماء والتواضع افلح **وابدأ**
**باخذ عوالي شيوخ مصركا** ولا تشتغل عن ملازمتهم والعكوف عليهم حتى تستوفيها **وابدأ** منها **بما يهم** بضم اوله من ذلك وغيره
كالمروي الذي انفرد به بعضهم فمن شح بنفسه كما قال ابو عبيدة يغير انهم اضر بالمهمات استوى جماعة في السند واردت الاقتصار على احدهم فالاولى
ان تخير المشهور منهم بالطلب والمشار اليه من بينهم بالاتقان فيه والمعرفة له فان تساووا في ذلك ايضا فتخير الاشراف وذوي الانساب منهم لحديث
قدموا قريشا ولا تقدموها فان تساووا في ذلك فالاسن لحديث كبر كبر **ثم** بعد استيعاب ذلك فما ابدأ به من المروي وما يهمك في المعرفة به واستيعاب
باقي الشيوخ ممن تفنعت عما عندهم من المروي بغيرهم بالاخذ عنهم ما قل بحيث لا يفوتك من كل من مرويها وشيوخها احد ولحظ القرين للحافظ العلم
منهم **شد الرحلا** اما ركب البحر حيث غلبت السلامة فيه او امشي حيث استطعت بلا مزيد مشقة **لغيره** اي لغير مصرك من البلدان والقرى التي هم
بين القائلين من علو الاسانيد وعلم الطائفتين فقد روي انه صلى الله عليه وسلم قال اعلم الناس من يجمع علم الناس الى علمه وكل صاحب علم غرثان وعن بعضهم
قال من قنع بما عنده ولم يعرف سعة العلم وعن ابن معين قال اربعة لا تؤنس منهم رشدا وذكر منهم رجلا يكتب في بلده ولا يرحل وسأل عبد الله بن احمد اباه هل ترى لطالب
العلم ان يلزم رجلا عنده علم فيكتب عنه او يرحل الى المواضع التي فيها العلم فيسمع منهم قال يرحل ويكتب عن الكوفيين والبصريين واهل المدينة ومكة يشام الناس
يسمع منهم وقيل لاحمد ايضا ايرحل الرجل في طلب العلم فقال بلى والله شديدا لقد كان علقمة والاسود يبلغهما الحديث عن عمر فلا يقنعهما حتى يخرجا اليه فيسمعانه
منه وهذا لعله وجه لا يحتاج اليه موكدا اذا تحقق ان ثم من يروي ما يسلم به مطلقا او مقيدا بالعلو ونحوه بل قد يجب اذا كان في ولايته احكام شرايع الاسلام ولم
يتم التوصل اليه الا به فالوسائل تابعة للمقاصد كما صرح به القاضي عياض في ذلك وفي الاشتغال بعلم هذا الشأن يروى انه صلى الله عليه وسلم قال اطلبوا العلم ولو

سائلين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم عزاه منير لرواية ابن عيينة قال الجوهري لو دار أحدكم الحديث عليه حديث ومن طلب العلم تكرار
نخرج فيحذر وقال الفضل بن زياد في بعض الأحاديث رسول رجال في طلب الحديث لكان قليلا وقصة موسى عليه السلام في تعلمه من الخضر بل قوله تعالى فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة
ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم العلم عنه وقت من شرحه لكن بقوله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة وعن ابن
ذلك وعن ابن عباس في قوله السائحون قال هم طلبة العلم وقال ابراهيم بن ادهم ان الله يدفع عن هذه الامة البلاء برحلة اصحاب الحديث وذكر ابن عدي ان ابن المبارك
رأى في النوم فقلت له ما فعل ربك بك قال غفر لي برحلتي في الحديث الى غير ذلك مما أودعه الخطيب جزءا له في ذلك وقد رحل جابر بن عبد الله الى عبد الله بن أنيس
مسيرة شهر في حديث واحد وكذا رحل غيره في حديث واحد وقال سعيد بن المسيب إن كنت لأسير الليالي والأيام في طلب الحديث الواحد وقال أبو قلابة لقد أقمت
بالمدينة ثلاثة أيام ما لي حاجة إلا رجل عنده حديث يقدم فأسمعه منه وقال الشعبي في مسألة كان الرجل يرحل فيها دونها الى المدينة وقال ابن مسعود لو أعلم أحدا أعلم بكتاب الله
مني لرحلت اليه وقال ابو العالية كنا نسمع عن الصحابة فلا نرضى حتى خرجنا اليهم فسمعنا منهم ولم يزل السلف والخلف من الأئمة يعتنون بالرحلة والقول الذي ذكره الرامهرمزي
في الفاصل عن بعض الجهلة في عدم جوازها شاذ مهجور وقد تضمنت بحمد الله أثرهم في ذلك بعد من كانت الرحلة الى سائر الأقطار كالواجبة وممن رحل رحمه الله
وادركت في الرحلة لقيا من لا يعتبر ومن بقي في ذلك من سنين الأجهر دار السم بقي بحيث وجد رحلت فبادر بها لقاء من يخشى فوته ولا تتوان فتندم كما اتفق
لغير واحد من الحفاظ فيمن بعض من قصد بالرحلة بعد الوصول الى بلده واتصل بالحافظ السلفي أن أصبهانيا فاته ساعة وصوله الى بغداد لم يكن له شغل إلا نفس الخطاب ابن البطر فقدم
علته بدابة كانت في مقعدته من الركوب بحيث صار يتأثر عليه حتى تكلى الخوف من فوته لكونه كان المرحول اليه الآن في الاسناد ولما رحل شيخنا الى البلاد الشامية
الابتدائية بيت المقدس ليأخذ عن ابن الحافظ العلائي سنن ابن ماجه لكونه سمعه على الحجار فبلغه وهو بالرملة موته فعرج عنه الى دمشق لكونها فيها قراتها ووجد
من المبالغة في المبادرة بحيث يرتكب ما لا يجب فربما يكون سببا للحرمان فقد حكى أن بعضهم أتى البصرة ليسمع من شعبة ويكثر عنه فصادف المجلس قد
انقضى وانصرف شعبة الى منزله فلم يحمله الى أن وجد الباب مفتوحا فحمله الشره على أن دخل بغير استئذان فرآه جالسا على البالوعة يبول فقال السلام عليكم
رجل غريب قدمت من بلد بعيد تحدثني بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستعظم شعبة هذا وقال يا هذا دخلت منزلي بغير إذني وتكلمني وأنا على مثل هذه الحال
تأخر عني حتى أصلح من شأني فلم يفعل واستمر في الإلحاح وشعبة ممسك ذكره بيده ليستبرئ فلما أكثر قال له اكتب ثنا منصور بن المعتمر عن ربعي بن حراش عن أبي مسعود
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى إذا لم تستحي فاصنع ما شئت ثم قال والله لا أحدثك بغيره ولا أحدث قوما تكون فيهم
وأسلك ما سلكته في بلدك من الابتداء بالأهم فالأهم ولكن لرحلة من الشام الى مصر فقرأ على مسند الوقت العز بن الفرات اليسير المفرد بالإسناد لكونه
في سائر الأقطار خرج الأدب المفرد للبخاري بالإجازة من العز بن جماعة عن أبيه بما سمعه كونه في مسند القاهرة من سمعه على من سمعه على المؤلف وكذا
في بلده التي رحل منها ولا تتشاغل في الغربة إلا بما تحق الرحلة لأجله فشره في السماع كما قال الخطيب لا ينتهي والنهمة من الطالب لا تنقضي والعلم كالبحار المتعذر
كيلها والمعادن التي لا ينقطع نيلها كل ذلك مع مصاحبة التحري في الضبط فلا تقلد إلا الثقات **ولا تساهل حملا** أي لا تتساهل في حمل السماع
بحيث تخل بما عليك في ذلك فالمتساهل مردود كما تقدم في الفصل الثاني عشر من معرفة من تقبل روايته ومن ترد **واعمل بما تسمع** ببلدك وغيره
من الأحاديث التي يسوغ العمل بها **في الفضائل** والترغيب لحديث مرسل قال رجل يا رسول الله ما ينفي عني حجة العلم قال العمل ولقول مالك بن مغول
في قوله تعالى فنبذوه وراء ظهورهم قال تركوا العمل به ولقول ابراهيم الحربي إنه ينبغي للرجل إذا سمع شيئا في آداب النبي صلى الله عليه وسلم أن يتمسك به ولأن ذلك

سبب ثبوته وحفظه ونموه والاحتياج فيه إليه قال الشعبي ووكيع كنا نستعين على حفظ الحديث بالعمل به زاد وكيع وكنا نستعين في طلبه بالصوم حكاها أبو عمر بن عبد البر في
جامع العلم وفي الجملة لا ولفظه خاصة الخطيب في جامعه من طريق وكيع عن إبراهيم بن إسماعيل بن مجمع بن جارية ولابن عبد البر عن سفيان الثوري قال العلم يهتف بالعمل فإن
أجاب وإلا ارتحل ويروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم وعن أبي الدرداء قال من عمل بعشر ما يعلم علمه الله ما يجهل وعن ابن مسعود
أنه قال ما عمل أحد بما علمه الله إلا احتاج الناس إلى ما عنده ورويناه عن عمرو بن قيس الملائي أنه قال إذا بلغك شيء من الخير فاعمل به ولو مرة تكن من أهله وقال النووي في الأذكار
ينبغي لمن بلغه شيء من فضائل الأعمال أن يعمل به ولو مرة ليكون من أهله ولا ينبغي أن يتركه مطلقا بل يأتي بما تيسر منه لقوله صلى الله عليه وسلم وإذا أمرتكم بشيء فافعلوا
منه ما استطعتم قلت ويروى في الترغيب في ذلك عن جابر حديث مرفوع لفظه من بلغه عن الله عز وجل شيء فيه فضيلة فأخذ به إيمانا به ورجاء ثوابه أعطاه الله ذلك وإن
لم يكن كذلك وله شواهد وقال أبو عبد الله محمد بن خفيف ما سمعت شيئا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا واستعملته حتى الصلاة على أطراف الأصابع وهي صعبة
وقال الإمام أحمد ما كتبت حديثا إلا وقد عملت به حتى مر بي في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم وأعطى أبا طيبة دينارا فأعطيت الحجام دينارا حين احتجمت ويقال اسم
أبي طيبة دينار حكاه ابن عبد البر ولا يصح وعن أبي عصمة عاصم بن عصام البيهقي قال بت ليلة عند أحمد فجاء بالماء فوضعه فلما أصبح نظر إلى الماء فإذا هو كما كان فقال سبحان
الله رجل يطلب العلم لا يكون له ورد بالليل وقال أحمد في قصة صاحب الحديث عندنا من يستعمل الحديث وعن الثوري قال إن استطعت أن لا تحك رأسك إلا بأثر فافعل وصلى
رجل من كتبة الحديث بجنب ابن مهدي فلم يرفع يديه فلما سلم قال له ألم تكتب عن ابن عيينة حديث الزهري عن سالم عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه
في كل تكبيرة قال نعم قال فماذا تقول لربك إذا لقيك في تركك هذا وعدم استعماله وعن أبي جعفر أحمد بن حمدان بن علي النيسابوري قال كنت في مجلس أبي عبد الله المروزي فلما
حضرت الظهر وأذن أبو عبد الله خرجت من المسجد فقال لي يا أبا جعفر إلى أين قلت أتطهر للصلاة قال كان ظني بك غير هذا أيدخل عليك وقت الصلاة وأنت على غير طهارة وعن
أبي عمرو محمد بن أبي جعفر بن حمدان قال صلى بنا أبو عثمان سعيد بن إسماعيل الحيري ليلة فسجد وعليه إزار ورداء فقلت لأبي يا أبتاه هو محرم فقال لا ولكنه يسمع مني المستخرج الذي خرجته
على مسلم فإذا مرت به سنة لم يكن استعملها فيما مضى أحب أن يستعملها في يومه وليلته وإنه سمع من جملة ما قرئ على أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في إزار ورداء فأحب
أن يستعمل هذه السنة قبل أن يصبح وعن بشر بن الحارث أنه قال يا أصحاب الحديث أتؤدون زكاة الحديث فقيل له يا أبا نصر وللحديث زكاة قال نعم إذا سمعتم الحديث فما كان فيه من عمل
وصلاة أو تسبيح استعملتموه وفي لفظ عنه ورويناه بعلو في جزء الحسن بن عبد الملك أنه لما قيل له كيف تؤدى زكاته قال اعملوا من كل مائتي حديث بخمسة أحاديث ورويناه عن أبي قلابة
إلا إذا أحدث الله لك علما فأحدث له عبادة ولكن إنما همك أن تحدث به الناس وأنشد غير واحد عن ابن الناظم أنه أنشدهم لنفسه اعمل بما تسمع من خبر الكرى وأثر
تكن مقتفيا إن لم تطق كلا فبالبعض اعملا ولا بربع العشر لا محتقرا أو ذاك في فضائل وواجب لا تتركن تلق حظا أخسرا وعن الحسن البصري قال كان الرجل يطلب
العلم فلا يلبث أن يرى ذلك في تخشعه وهديه ولسانه وبصره ويده وما تقدم عن الإمام أحمد هو المشهور لكن روى أبو الفضل السليماني في كتاب الحث على طلب الحديث
من طريق عبد الله بن عبد الوهاب الخوارزمي قال سألت أحمد قلت أنا أطلب الحديث ولست أعمل به قال أو ليس عمل أفضل من طلب العلم وكذا روي نحوه أنه قيل لبعضهم إلى متى
تكتب الحديث أولا تعمل فقال والكتابة من العمل (والشيخ) بالنصب من باب الاشتغال بفعل أي عظم واحترمه وورد قول طاوس من السنة أن يوقر العالم لقوله صلى الله عليه
وسلم ليس منا من لم يوقر كبيرنا ولأنه بمنزلة الوالد وأعظم وإجلالا له من إجلال العلم وإنما الناس بشيوخهم فإذا ذهب الشيوخ فمن العيش وقد مكث ابن عباس سنتين يهاب سؤال عمر
رضي الله عنهم عن مسألة المتظاهرتين وقال سعيد بن المسيب قلت لسعد بن مالك رضي الله عنه إني أريد أن أسألك عن شيء وإني أهابك وقال أيوب السختياني كان الرجل يجلس إلى
الحسن البصري ثلاث سنين فلا يسأله عن شيء هيبة له وقال عبد الرحمن بن حرملة ما كان إنسان يجترئ أن يسأل سعيد بن المسيب عن شيء حتى يستأذنه كما يستأذن

الامير وقال المغيرة بن مقسم الضبي كنا نهاب ابراهيم النخعي كما نهاب الامير وقال ابن سيرين رايت ابن ابي بكرة واصحابه يعظمونه ويسودونه ويشرفونه مثل الامير وقال ابو عاصم
كان عبد الله بن عون وهيبته فمر بنا ابراهيم بن عبد الله بن حسن في موكبه ومراده السيد اما ما بعد قال النضر جهد ما جهدنا ان يلتفت بالنظر اليه فضلا عن ان يقوم هيبة
لابن عون ونحوه ان الساطي العلامة تقي الدين كان ينقطع عن المجيء لشيخه في ايام اختيار السلطان ورفقائه فانهم تركوا الدرس لاجل التفرج عليه فاعلمهم الشيخ بادبه
وهكذا كان بعض مشايخ العجم لحقيقة يؤدب الطالب المنقطع عن المجيء في يوم البيعة بترك اقرائه في اليوم الذي يليه وقال اسحاق الشهيدي كنت ارى يحيى القطان
يصلي العصر ثم يستند الى اصل منارة المسجد فيقف بين يديه احمد بن حنبل وابن معين وابن المديني والشاذكوني والفلاس على ارجلهم يسألونه عن الحديث
الى ان تحين صلاة المغرب لا يقول لواحد منهم اجلس ولا يجلسون هيبة له واعظاما وعن البخاري قال ما رايت احدا اوقر للمحدثين من ابن معين ومما قيل في مالك
وصفه بعضهم: يدع الجواب فلا يراجع هيبة * والسائلون نواكس الاذقان: نور الوقار وعز سلطان التقى * فهو المهيب وليس ذا سلطان: وعن شعبة قال كتبت عن رجل
حديثا الا وكنت له عبدا ما حيي فقط ما سمعت من احد الا واختلفت اليه اكثر من عدد ما سمعت وقال ابن المنكدر كنا نسمي راوي الحديث والحكمة امام
واستشره في امورك كلها وكيفية ما تعتمده من اشتغالك وما تشتغل فيه اذا كان عادة بذلك واحذر من معارضته وما يؤدي الى المشقة عليه وقد نهى
استفهم من نحو ذلك واعتقد كماله فذلك اعظم سبب لانتفاعك به وقد كان بعض السلف اذا ذهب الى شيخه يقول اللهم اخف عني عيب شيخي ولا تذهب بركة
علمه مني وتمثل ما تقدم عليك وانفع ما يحبه لا لحلية له ما احقرها ومذبركا به وقبل يده ووقر مجلسه واحتمل غضبه واصبر على جفائه بل وتوبه
**ولا تثاقل عليه تطويلا بحيث يضجر** اي لا تتثاقل بالتطويل بحيث يقلق منه ويمل من الجلوس بل تحر ما يرضيه فالاضجار كما قال الخطيب يغير
الافهام ويفسد الاخلاق ويحيل الطباع ثم ساق عن خشيم وقال ان اسماعيل بن ابي خالد من احسن الناس خلقا فلم يزل بنا حتى ساء خلقه ولم يرد قبل ذلك
من غير احد من المحدثين في حق من اضجرهم من الطلاب كقول ابي الزاهرية يخاطبهم ما رايت اعجب منكم تأتون بغير دعوة وتزورون من غير شوق وتمحب
وتملون بالمجالسة وتبرمون بطول المسألة وسأل رجل ابن سيرين حين اراد ان يقوم عن حديث فقال له انك ان كلفتني ما لم اطق ساءك ما سرك مني من خلق
وقال اسماعيل بن موسى ابن بنت السدي حضرنا نحو جماعة من الكوفيين على مالك فحدثنا بسبعة احاديث فاستزدناه فقال من كان له دين فلينصرف فانصرف الجماعة
الا ناسا منهم فقال من كان له حياء فلينصرف فانصرف جماعة الا ناسا منهم فقال من كان له مروءة فلينصرف فانصرف الجماعة انا منهم فقال يا غلمان اتعاضكم فانه لا يبقى على قوم
لا دين لهم ولا حياء ولا مروءة وتخشى كما قال ابن الصلاح على فاعل ذلك ان يحرم الانتفاع كما وقع للشريف زيد احد اصحاب الناظم حين قرأ العمدة على الشهاب احمد
ابن عبد الرحمن المرادي في حال كبره وعجزه اي سماع اليسير بالملاطفة واطال عليه بحيث اضجره فدعا عليه بقوله لا احياك الله ان ترويها عني او نحو ذا
فاستجيب دعاؤه ومات الشريف عن قرب لا سيما والمجلس اذا طال كان للشيطان فيه نصيب كما قدمته مع شيء مما يلائمه في الباب قبله وينبغي ان يكون للشيخ
علامة يتنبه بها الطالب للفراغ كما جاء عن الاعمش ان ابراهيم النخعي كان اذا اراد ان يقطع الحديث مس انفه فلا يستطيع احد ان يسأله عن شيء وكان الحسن
البصري يقول العجلة المنكر ولا تستعمل ما قاله بعض الشعراء اخنق الشيخ بالسؤال تجده * سلسا يلقيك بالرحيب واذا انت صياح الثكالى ... صغر المدين:
**ولا تكن** ايها الطالب **يمنعك التكبر او الحياء** بالقصر **عن طلب** لما تفتقر اليه من الحديث والعلم قال مجاهد كما علقه
البخاري في صحيحه عنه لا ينال العلم مستحي باسكان الحاء ولا متكبر واراد بذلك تحريض المتعلمين على ترك العجز والتكبر لما يؤثر كل منهما من النقص
ويأتي في المجالسة للدينوري عن الحسن انه قال من استتر عن طلب العلم بالحياء لبس الجهل سرباله فاقطعوا سرابيل الحياء فانه من رق وجهه رق علمه

كون الحياء المذكور هو الشرعي الذي يقع على وجه الاجلال والاحترام للاكابر وهو محمود والذي هنا ليس بشرعي بل هو سبب لترك امر شرعي فهو مذموم وبيا
عن عمر بن الخطاب وابنه رضي الله عنهما انهما قالا من رق وجهه رق علمه وبنحوه قول بعضهم من رق وجهه عند السؤال رق علمه عند الرجال ومنه قول
علي قرنت الهيبة بالخيبة وعن الاصمعي قال من لم يحتمل ذل التعليم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا اسنده ابن السمعاني في ترجمة ابراهيم من ذيله على تاريخ
بغداد ونظمه شيخنا فقال عن الاصمعي جاءت الينا مقالة تجدد بالاحسان في الناس ذكره من لم يحتمل ذل التعلم ساعة تردى بذل الجهل طول عمره **واجتنب**
ايها الطالب **كتم السماع** الذي ظفرت به لشيخ معلوم او كتم شيئا اختصصت بمعرفته عمن لم يطلع على ذلك من اخوانك الطلبة وحب الانفراد
على اغرابك **فهو** اي الكتم **لؤم** من فاعله يقع من جهلة الطلبة توضعا كثيرا او يخاف على مرتكبه عدم الانتفاع به اذ بركة الحديث افادته وبنشره ينمى ويعم نفعه
قال مالك بركة الحديث افادة الناس بعضهم بعضا وقال ابن المبارك اول منفعة الحديث ان يفيد بعضكم بعضا وعن الثوري انه قال يا معشر الشباب تعجلوا بركة هذا
العلم فانكم لا تدرون لعلكم لا تبلغون ما تؤملونه منه ليفد بعضكم بعضا ومعلوم ان الدين النصيحة بل يروى كما عند الخطيب في جامعه وابي نعيم في رياضة
المتعلمين عن ابن عباس مرفوعا يا اخواني تناصحوا في العلم ولا يكتم بعضكم بعضا فان خيانة الرجل في علمه اشد من خيانته في ماله والله تعالى سائلكم عنه وهو عند
ابي نعيم في الحلية بلفظ فان خيانة في العلم اشد من خيانة في المال ولهذا قال الخطيب والذي نستحبه افادة الحديث لمن لم يسمعه والدلالة على الشيوخ والتنبيه
على رواياتهم فان اقل ما في ذلك النصح للطالب الحفظ للمطلوب مع ما يكتسب به من جزيل الاجر وجميل الذكر واغرب ابن مسدي فحكى عن ابن المفضل انه كان يحتكر
العالي لنفسه وان ابا الربيع بن سالم كتب الى السلفي يطلب ان يستجيز له بقايا من يروي عن اصحاب الخطيب فكتب اليه بانقراضهم قبل الستمائة وليس كذلك فالآخر
كان في سنة ثلاث عشرة وستمائة قال وهكذا رأيت بلاء اصحابه بمصر والاسكندرية يتجاوزون على هذا الشكل الغريب ما خلا الاسعد بن مقرب فانه كان مفيدا لمن عنده
فهذا توقف كبير وقد اشرت لرد ما نسبه ابن مسدي اليهما ايضا ومما يشبه هذا في كتابة التسميع وكذا اجتنب منع عارية الجزء او الكتاب المسموع للقراءة منه او
السماع والكتابة منه لا سيما حيث لم يتعدد نسخه فانه اشد الكتم وقد قال صلى الله عليه وسلم من كتم علما يعلمه الجم بلجام من نار فهو يشملها وهذه العارية غير
الماضية في كتابة التسميع فذاك مضى الكلام فيه مع الحكاية عن كل من اسحاق بن راهويه وابن الصلاح انه قال قد رأينا اقواما منعوا هذا السماع فوالله
ما افلحوا ولا انجحوا ونحوه قول ابن الخير ايضا ولقد شاهدنا جماعة كانوا يستأثرون بالسماع ويخفون الشيوخ ويمنعون الاجزاء والكتب عن الطلبة فحرمهم الله
قصدهم وذهبوا ولم ينتفعوا بشيء وكذا لا تقل وكيف لا وقد قال وكيع اول بركة الحديث اعارة الكتب اللهم الا ان يكتم عمن لم يره اهلا او يكون ممن لا يقبل الصواب
اذا ارشد اليه ونحو ذلك كما فعله السلف الصالح وقد قال الخطيب من رآه يجهل فرط النية والاعجاب الى المحاماة عن الخطأ والمماراة في الصواب فهو بذلك
الوصف مذموم مأثوم ومحتجز الفائدة عنه غير مؤنب ولا ملوم وساق عن الخليل بن احمد انه قال لابي عبيدة معمر بن المثنى لا تردن على معجب خطأ فيستفيد
منك علما ويتخذك به عدوا وقد قيل فيما يروى عنه صلى الله عليه وسلم ان من القول عيا ان تعرض كلامك وحديثك على من ليس من شانه ولا يريده
وان افادك احد من رفقائك ونحوهم شيئا فاعز ذلك اليه ولا توهم الناس انه من قبل نفسك فقد قال ابو عبيد القاسم بن سلام فيما رويناه في المدخل
للبيهقي والجامع للخطيب ان من شكر العلم ان تجلس مع الرجل فتذاكره بشيء لا تعرفه فيذكره لك ثم ترويه فتقول انه والله ما كان عندي في هذا شيء حتى سمعت
فلانا يقول فيه كذا وكذا فتعلمته فاذا فعلت ذلك فقد شكرت العلم وسأل النسائي يونس بن عبد الاعلى عن معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم اقروا الطير
على مكناتها فقال ان الشافعي كان صاحب ذا فاسمعه يقول في تفسيره كذا وذكره ولا مرية في ذلك رغبة من الشافعي في الارشاد بالعلم من

سيرو لا حظ له فيه اليوم كالشافعي حيث قال وددت ان الناس تعلموا هذا العلم ولا ينسب الي منه شيء **واكتب** حيث لزمت ترك التكبر والحسد ممن تفيده
**ما تستفيده** اي الذي يحصل لك بالطلب من الحديث وغيره **عالياً** كان سنده **ونازلا** ولا عن تحصيله تنقلا ومن دونك في الرواية او الدراية
والسن ونحوها جميعاً فالفائدة ضالة المؤمن حيثما وجدها التقطها بل قال وكيع وسفيان انه لا ينبل الرجل حتى يكتب عمن هو فوقه ومثله ودونه وكان
ابن المبارك يكتب عمن دونه فيقال له فيقول لعل الكلمة التي فيها نجاتي لم تقع لي وهكذا كانت سيرة السلف الصالح كتب كبير عن صغير كما سيأتي في بابه واورد
في ترجمة شيخنا من رواية عن جمع من رفقائه بل وتلامذته جملة وفي صحيح مسلم عن ابن عباس قال كنت اقرئ رجالا من المهاجرين منهم عبد الرحمن بن عوف
وكذا كان حكيم بن حزام يقرأ على معاذ بن جبل فقيل له اتقرأ على هذا الغلام الخزرجي فقال انما اهلكنا التكبر وكان صلى الله عليه وسلم مع عظيم
منزلته على ابي بن كعب قال انما اقرأ عليه مع كونه لم يستذكر منه بذلك العرض شيئا ليتأسى الناس ولا يستنكف الكبير ان يأخذ العلم عمن هو دونه مع
ما فيه من ترغيب الصغير في الازدياد ولذا رأى الكبير يأخذ عنه كما يحكى ان بعضهم سمع صبيا في مجلس بعض العلماء يذكر شيئا فطلب القلم ليكتبه عنه
فلما رآه قال والله اني لاعلمه منه ولكن اردت ان اذيقه حلاوة رياسة العلم ليبعثه على الاستكثار ووقف القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي
الانصاري على جزء من حديث ابي الفضل الخزاعي فيه حكايات مليحة مما قرأه ابو سعد السمعاني احد تلامذته بالكوفة على الشريف عمر بن ابراهيم الحسيني
باجازته من محمد بن علي بن عبد الرحمن العلوي فكتبه بخطه ثم الحق باسماعه له فقال له كيف هذا يا سيدي وانا نريد السماع منك فقال له ذلك بسببه قال ابو سعد
بقراءته ومعنا القاضي ابن جماعة وامر بكتابة اسمه ففعل وكتب هو بخطه اول الجزء حدثنا ابو سعد السمعاني ولا تأنف من عدد ذلك عمن
دونك فقد روينا في الوصية لابي القاسم بن منده من طريق خارجة بن مصعب انه قال من حمية حديثه ممن هو دونه فلم يروه فهو رأي لا سيما وقد فعله
غير واحد في رواية الاكابر عن الاصاغر والاباء عن الابناء وللاقران لذلك امثلة كثيرة وترى جماعة تزهدوا عمن دونهم مع تحقق خلوهم عن التدليس
بحيث لا يميزهم الحاذق ولتكن بعد فائدة قصدك **لا كثرة الشيوخ** حال كونها **صيتا** اي ذكرا عاليا من فائدة بحيث يكون كمن حكى عنه الخطيب انه
كان يقول ضيعة ورقة ولا تضييع شيخا وهي طريقة التي سلكها اجل اصحابنا من طلبة شيخنا فضلا عمن دونهم فانهم اعتنوا بتكثير الشيوخ بحيث يقول الواحد
منهم اخذت عن ستمائة او نحو ذلك دون تكثير من المسموع حتى انه يفوت بعض الكتب الستة اصول الاسلام فضلا عن غيرها وقد اسمع تصريح شيخنا
بان عكسه اولى وقد قال ابو الوليد كتبت عن قيس بن الربيع ستة الاف حديث هي احب الي من ستة الاف دينار والى ذلك يشير قول ابن الصلاح ليس بموفق من
ضيع شيئا من وقته في الاستكثار لمجرد الكثرة وصيتها قال الاعلام لذلك هذا ايضا عند هذا القسم الا ان يكون قصد المحدث تكثير طرق الحديث وجمع اطرافه
فتكثر شيوخه لذلك فلا بأس به ومن هنا وصف بالاكثار من الشيوخ خلق من الحفاظ كالثوري وابن المبارك وابي داود الطيالسي ويونس بن محمد المؤدب
ومحمد بن يونس الكديمي والبخاري وابي عبد الله بن منده وكالقاسم بن داود البغدادي قال كتبت عن ستة الاف شيخ وممن زادت شيوخه على
الف شيخ كابي زرعة الرازي ويعقوب بن سفيان والطبراني وابن عدي وابن حبان والوليد بن بكير وابي النرسي وابي صالح المؤذن وابي سعد السمعاني
كان له ثلاثة الاف شيخ وسبعمائة وابن عساكر وابن السمعاني ثم ابن النجار وابن الحاجب والدمياطي والقطب الحلبي والبرزالي فشيوخه ثلاثة الاف شيخ منهم الف
بالاجازة وعفيف بن عبد الرحمن العمري المصري وذكر ان شيوخه ينيفون على الالف والفخر عثمان التوزري بلغت شيوخه نحو الالف والذهبي وابن رافع والعز
ابن جماعة ومن لا يحصى كثرة ولكن في جمع طرق الحديث من فائدة اشرت لجملة منها في الباب قبله ولذا قال ابو حاتم الرازي لو لم نكتب الحديث من ستين وجها ما عقلناه

وعن ابن معين مثله لكن بلفظ ثلثين وقال غيرهما الباب اذا لم تجمع طرقه لا تفهمه الحديث كما قال سفيان ... في آخر
ومن يقل كابي حاتم الرازي وكذا ابن معين فيما ذكره بعض السلف وجزم في شرح القراءة على الشيخ **اذا كتبت فقمش** ثم فتش بمعناه ومعنى
يحيى بن سعيد ... لذا قال ابن حزم معناه انه يجمع القماش وهو الكناسة اي يكتب كل ما يراه ولا يتعلق **ثم اذا رويته ففتش فليس من ج**
اي من الاستكثار العاطل المذموم ما المراد به وهو يحتمل الاول يكون رده ما رواه السلفي في جزء له سنده ... فقال ... ابن جعفر ... درمة
الاصبهاني اكتب عن كل انسان فاذا حدثت فانت بالخيار ... وقال ابن المبارك ... اربعة لا ... عراقات وصرح شيخنا في بعض ... عنه من
شيخه بانه لا يستفيد الاداء عنه الا ... الشارح بقوله وكانه اذا كتب الفائدة من سمعها لا ... حتى ينظر فيمن حدثك ... حفظ
عنه ام لا ... من الشيخ او سفره او سفرك اذا كان وقت الرواية عنه او وقت العمل بالمروي ... وقد ترجم عليه الخطيب من ... يكتب عن
كل احد ويحتمل ان يكون المراد استيعاب الكتاب المسموع وترك انتخابه او استيعاب ما عند الشيخ وقت التحمل اذا كان وقت الرواية او العمل نظر فيه وتامل ووقع
في كلام ابن ... ما يشير الى الاحتمالين فانه قال لا يكون ... حدث عن كل من يرى ولا بكل ما سمع ... الثاني النهي عن الانتخاب لقول ابن الصلاح
**وليكتب** الجزء بالنصب **اي الطالب سماعه وكتابه ولا ينتخبه فيندم** فانه قد يحتاج بعد ذلك الى رواية شيء منه لا يكون
فيما انتخبه منه وقد قال ابن المبارك ما انتخبت على عالم قط الا ندمت وفي لفظ عنه ما جاء من منتقى خير قط وعن ابن معين قال سيندم المنتخب
في الحديث حيث لا ينفعه الندم وفي لفظ عنه صاحب الانتخاب يندم وصاحب النسخ لا يندم وقال ... حكي عن ... ما ... انما انتخبت ...
ما لم يقابل به ... وقد ... اليه في المقابلة وقال ابو الزناد كنا نكتب الحلال والحرام وكان الزهري يكتب كلما سمع فلما احتيج اليه علمت انه اعلم الناس ...
ينقم الامام احمد بانتخاب كتب ... وغيره ... لا اعلم احدا ... كتبه غير ... **ولكن ان يضق حال** كما اشار اليه الخطيب **عن استيعابه**
اي الكتاب او الجزء لحال الشيخ ... الطالب او ... ولا يتيسر الوقت له او لضيق يد الطالب ونحو ذلك وكذا ان اتسع ... بحيث يكون ... الكتب
او الاجزاء كاملة كالتكرار ... شيء منها **لعارف** اي بجودة الانتخاب **اجيد ... في انتخابه** بنفسه فقد كان الناس ... او تفق
ذلك لمن **قصر عن معرفة الانتخاب استعان** في انتخاب ما له فيه غرض **ذا** اي صاحب **حفظ** ومعرفة **فقد كان من الحفاظ**
**من له** اي للانتخاب لرواته المتميزين ... عن القاصرين **يد** اي قوة له بحيث ترجع اليه ويتصدى لفعل كابي زرعة الرازي والنسائي
وابراهيم بن اورمة وعبيد العجلي والجعاني وعمر بن الحاجب ... ابن المظفر والدارقطني وابن ابي الفوارس واللالكائي وانهم كانوا ينتخبون على الشيوخ والطلبة
تسمع وتكتب بانتخابهم واقتفى من بعدهم اثرهم في ذلك الى الناظم تلامذته كالذهبي والصلاح الا قفهسي وشيخنا قرطبة كالجمال بن ... وسقلية و
صاحبنا النجم ... وتوسعوا في ذلك انتخاب ... وان كنت سلكته ... لم يكن ... ببعض ... وقع لابن معين
... من نفسه قال فنزل ابن وهب عن معاوية بن صالح خمسمائة او ستمائة حديث ... لم يكن لي بها حينئذ ... وقد رايت
... ان شرط الانتخاب ... على الشيخ ... ثم وعد ... ذكر ابو احمد بن عدي ... ابن الحسين بن محمد المعروف بعبيد
يلقب ... من الشيخ ... لنا ... وكان اذا اخذ الكتاب كله ... ففرغ ... عن ذلك فقال انه اذا مر حديث ... اخليه ...
... اصحاب الحديث فيه ... خشيت ان ... يقولون ... **وعلموا** ... **في الاصل**

المنتخب منه او المختصر لاجل تمييز معارضته لما كتبه به اى مساك الشيخ لاصله بيده او للتحدث منه او كتابة فرع آخر منه حيث تقدم الاول واختلف اختيارهم كيفية
كونها حرفه فعلها اما خطا بالحمرة وممن جعله عرضا في الحاشية اليسرى كالدارقطني او صغيرا فوق اسناد الحديث كالملائي **او** على بصورة **همزتين**
في الحاشية اليمنى كابي الفضل علي بن الحسن الفلكي **او بصاد** ممدودة تحته في الحاشية ايضا كابي محمد علي بن احمد النعيمي **او بطاء** مهملة ممدودة كذلك كابي محمد
الخلال وجانبه احدهم الى الجنب الاخر كذلك كمحمد بن طلحة النعالي او بجيم في الحاشية اليمنى كالجماعة او غير ذلك **ولا تكن** ايها الطالب **مقتصرا ان**
**تسمعا** الحديث دعوى **وكتبه** بالنصب عطفا على محل ان المصدرية على نزع الخافض اى لا تقتصر على سماع الحديث وكتبه **من دون فهم** لما في سنده
ومتنه **نفعا** اى لا نفع فيكون كما قال ابن الصلاح قد اتعبت نفسك من غير ان تظفر بطائل ولا تحصل بذلك في عداد اهل الحديث الاماثل بل لم تزد ان صرت
من المتشبهين المنقوصين المتحلين بما هم منه عاطلون وما احسن قول غيره: ان الذي يروي ولكنه يجهل ما يروي وما يكتب كصخرة تنبع امواهها تسقي الاراضي وهي
لا تشرب: وقد قال ابو عاصم النبيل الرياسة في الحديث بلا دراية رياسة نذلة وقال الخطيب هي اجتماع الطلبة على الراوي للسماع عند علو سنه يعني فانه
لا يعلو او يقع الحاجة اليه غالبا الا حين تقدمه في السن قال فاذا تميز الطالب بفهم الحديث ومعرفته تعجل بركة ذلك في شبيبته قال ولو لم يكن في الاقتصار على سماع الحديث
وتخليده الصحف دون التمييز بمعرفة صحيحه من فاسده والوقوف على اختلاف وجوهه والتصرف في انواع علومه الا تلقيب المعتزلة القدرية من سلك
تلك الطريقة بالحشوية يعني باسكان المعجمة وفتحها فالاول على انهم من حشو الطلبة فلا ينتفع بهم والثاني على انهم كانوا يجلسون في حاشية حلقة الحسن البصري
ليوجب على الطالب الانفة لنفسه: ورفع ذلك عنه وعن ابناء جنسه انتهى ويروى كما لابي نعيم في تاريخ اصبهان من حديث علي بن موسى عن ابيه عن جده
عن ابائه مرفوعا كونوا دراة ولا تكونوا رواة حديث تعرفون فقهه خير من الف تروونه واخرجه ابو نعيم في الحلية عن ابن مسعود رفعه ايضا بلفظ
كونوا للعلم رعاة وكذا اخرجه غيره عن ابن عباس ولله در الاديب الفاضل فارس بن الحسين حيث قال فيما رويناه من طريقه: يا طالب العلم الذي:
ذهبت بمدته الرواية: كن في الرواية ذا العناية: بالرواية والدراية: وارو القليل وراعه فالعلم ليس له نهاية: وقال الحافظ ابو القاسم ابن عساكر
فيما رويناه عنه: واظب على جمع الحديث وكتبه: واجهد على تصحيحه في كتبه: واسمعه من اربابه نقلا كما سمعوه من اشياخهم تسعد به: واعرف ثقات رواته
من غيرهم كيما تميز صدقه من كذبه: فهو المفسر للكتاب وانما: نطق النبي لنا به عن ربه: وتفهم الاخبار تعرف حله من حرمه مع فرضه من ندبه: وهو المبين
للعباد بشرحه سير النبي المصطفى مع صحبه: وتتبع العالي الصحيح فانه: قرب الى الرحمن تحظ بقربه: وتجنب التصحيف فيه فربما: ادى الى تحريفه بل قلبه
واترك مقالة من لحاك بجهله: عن كتبه او بدعة في قلبه: فكفى المحدث رفعة ان يرتضى: ويعد من اهل الحديث وحزبه **واقرا** ايها الطالب عند
شروعك في الطلب لهذا الشان **كتابا في** معرفة **علوم الاثر** تعرف به ادب التحمل وكيفية الاخذ والطلب ومن يوخذ عنه وسائر مصطلح
اهله **ككتاب** علوم الحديث للحافظ الكبير ابي عمرو **ابن الصلاح** الذي قال فيه مؤلفه انه مدخل الى هذا الشان مفصح عن اصوله
وفروعه شارح لمصطلحات اهله ومقاصدهم ومهماتهم التي ينقص المحدث بالجهل بها نقصا فاحشا قال فهو ان شاء الله جدير بان تقدم العناية به
معول كل من جاء بعده **او كذا** النظم **المختصر** منه المختص بنيه مقاصده مع زيادة ما يستعذب كما سلف في الخطبة وعول على شرحه هذا فانك
فلا ترى نظيره في الاتقان والجمع مع التلخيص والتحقيق نفع الله به وصرف عنه من يحفظ معناه ولم يلحظ معناه من صالح وطالح حاسدا باهتا
جهل بغي لديه ما يقول سفهه الا ما يليق بخاطرك منها من يكون مدارسا للفن مطلعا فيه متاملا به ولا تكن كحاطب عشيه يكتب متن ... وذلك

واجب لكونه طريقا الى معرفة الصحيح والسقيم انما علمت كيفية الطلب وما يليق به فليكن من اول ما ينبغي ان يستعمله شدة الحرص على السماع والمسارعة اليه والملازمة للشيوخ وتبتدي بسماع الامهات من كتب اهل الاثر والاصول الجامعة للسنن كما قال الخطيب وهي على الابواب والمسانيد والمبوبة وهي كثيرة فقدم انفعها بالنظر لسرعة استخراج الفائدة منها فقدمها **وبالصحيحين** للبخاري ثم مسلم منها **ابدأن** وقدم اولهما لشدة اعتنائه باستنباط الاحكام التي هي المقصد الاعظم مع تقدمه ورجحانه كما سبق في محله الا ان دعت ضرورة كان يكون الراوي لصحيح مسلم انفرد به ويخشى فوته ورواة البخاري فيهم كثرة كما اتفق في عصرنا للتقي عبد الرحمن الزركشي الحنبلي اخر من سمع صحيح مسلم على البياني فانه لو حصل التشاغل عنه بصحيح البخاري الذي سمع جماعة في الدرجة التي كان فيها في حياة التقي دون اربعين سنة ربما فات ولا يوجد مثله **ثم** اردفنا بكتب **السنن** التي يراعي مصنفوها الاتصال غالبا والمقدم منها كتاب ابي داود لكثرة ما اشتمل عليه من احاديث الاحكام ثم كتاب ابي عبد الرحمن النسائي لتميزه في كيفية التشريف في العلل ثم كتاب ابي عيسى الترمذي لاعتنائه بالاشارة لما في الباب من الاحاديث وبيانه لحكم ما يورده من صحة وحسن وغيرهما ويليها كتاب السنن للحافظ الفقيه ابي بكر **البيهقي** فلا تعد عنه لاستيعابه لاكثر احاديث الاحكام بل لا نعلم كما قال ابن الصلاح في بابه مثله ولذا كان حقه التقديم على سائر كتب السنن ولكن قدمت تلك لتقدم مصنفيها في الوفاة ومزيد جلالتهم **ضبطا وفهما** اي اضبط في سماعك لمشكلها والفهم لخفي معانيها بحيث انك كلما مر بك اسم مشكل او كلمة من حديث مشكلة تبحث عنها وتودعها قلبك فانه يجتمع لك علم كثير في زمن يسير وكذا اعتن من الكتب المبوبة بسماع الصحاح لابن خزيمة ولم يوجد تماما ولابن حبان ولابي عوانة وبسماع الجامع المشهور بالمسند للدارمي والسنن للامام الشافعي مع مسنده وهو على الابواب والسنن الكبرى للنسائي لما اشتملت عليه من زيادات على ذلك والسنن لابن ماجه وللدارقطني وشرح معاني الآثار للطحاوي **ثم ثن بسماع ما اقتضته حاجة من** كتب المسانيد كبيرها وصغيرها **كمسند** الامام **احمد** وابي داود الطيالسي وعبد بن حميد والحميدي والعدني ومسدد وابي يعلى والحارث بن ابي اسامة والاحاديث فيها اعلى من التي قبلها غالبا وكذا ما اتى عن الحاجة اليه من الكتب المصنفة على الابواب ايضا لكن لكثرة الايراد لغير المسندة كالمرسل وشبهه مع كونها سابقة لتلك في الوضع كمصنف ابن ابي شيبة والسنن لسعيد بن منصور **والموطأ المتقن** تقتفي السنة للامام مالك الذي قال ابو خليد بن عتبة بن حماد انه لما عرضه على مالك في اربعة ايام قال له علم جمعته في ستين سنة اخذتموه في اربعة ايام والله لا يفقهكم الله به ابدا وفي لفظ لا فقهتم ابدا رواه ابو نعيم في الحلية وكتب ابن جريج وسعيد بن ابي عروبة وابن المبارك وابن عيينة وهشيم وابن وهب والوليد بن مسلم ووكيع والموطأ قال فيه الشافعي ما اذ ما في اصح كتب الحديث ونحوه قول الخطيب انه المقدم في هذا النوع ويجب الابتداء به تقدمه وانما سماه بذلك لانه عرضه على بضعة عشر تابعيا فكلهم واطاه على صحته ذكره ابن الطحان في تاريخ المصريين نقلا عن ابن وهب عن مالك وعن عمرو بن سلم بن العاص انه اذا امسكه بيده تصح في الحال ثم الجامع اليه من التصانيف المفردة في ابواب مخصوصة كالطهارة والزكاة والزهد والرقائق والادب والفضائل والسير وذلك لا ينحصر لكثرة وكذا من المعاجم التي على الصحابة والتي على الشيوخ والفوائد المنثورة والاجزاء الحديثية والاربعينيات ثم منه الاعلى فالاعلى ونحو ذلك كالمبوبة لا البلدانيات وما اكثر ما يقع فيها من الفوائد والزوائد وكل ما سميته فلكثره بحمد الله لي مسموع وما المسموع فتغذى بالسماع من كل صنف منه ما يتفق الوصف واعتن بما اقتضته حاجة من كتب **علل** كالعلل لابن عيينة رواية ابن المديني عنه ولاحمد وعلي بن المديني وللبخاري ومسلم وابن ابي حاتم والترمذي وشرحها ابن رجب وللخلال وابي بكر الاثرم مع ضمه لذلك معرفة الرجال لابي بشر اسماعيل بن عبد الله وللدارقطني وابي علي النيسابوري والتمييز لمسلم **وخيرها لاحمد** ولابن ابي حاتم وكتابه في مجلد ضخم مرتب على الابواب وقد شرع الحافظ ابن عبد الهادي في شرحه فاخترمته المنية بعد ان كتب منه مجلدا على يسير منه ولابي الحسن **الدارقطني** وهو على المسانيد مع انه اجمعها وليس من جمعه بل الجامع له تلميذه الحافظ ابو بكر البرقاني لا يمكن

يسأله عن علل الاحاديث فيجيبه عنها بما يقيده عنه بالكتابة فلما مات الدارقطني وجد البرقاني قطعة منها من ذلك الاجوبة فاستخرج جامعها في نسخة
الحافظ ابو الوليد بن خيرة في ترجمة استاذه القاضي ابي بكر بن العربي من برنامج شيخه ابن بشكوال وقد ذكر في التاريخ البغدادي انه جمعه في صحيفة ونسبه
بعض الحفاظ ابا الفضل بن طاهر قال في ابتداء الرحلة سمعت الامام ابا الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي يقول ان كتاب العلل الذي خرجه الدارقطني انما هو من كتاب يعقوب بن شيبة
يعني الذي تقدم ذكره واستدل لبعده وجود مسند ابن عباس فيه لكن قد تعقب شيخنا رحمه الله هذا بقوله هذا الاستدلال لا ينبغي ممن تامل واطلع فان النقل عن الشيخ نصر
على نحو ما يحتمل ان لا يكون نظر في علل يعقوب اصلا قال والدليل على ما قلته انه يذكر كثيرا من الاختلاف الى شيوخ شيوخه والذين لم يدركهم يعقوب وليس فيكتفي باسانيده
التي عليه بل لازم ايضا وقد افرد شيخنا من هذا الكتاب ما له تعلق بالمدرج والمعرف والمعلل لاسيما في تصنيف مفرد وجمع العلل المجردة في تصنيف مستقل
ولما شرعت في تلخيص جميع الكتاب مع زيادات عزم قبل ذلك سنة الربع لتيسر اكماله فلكنه مهدوم وقوعه هو وغيره من كتب العلل لي بالسماع بل ولا بشيء من غير قبل روي
كتاب الدارقطني بسند عال عن ابي عبد الله محمد بن احمد الخليلي عن الصدر الميدومي عن عيسى بن علاق عن فاطمة ابنة سعد الخير الانصاري قالت انا ابي وانا ابو غالب
ابو غالب محمد بن الحسن بن احمد الباقلاني عن البرقاني وابي القاسم الازجي عن عثمان الصيرفي بسندهما من اوله نظر وكذا اعتنى بما اقتضت حاجة من كتب التواريخ
المحدثين المشتملة على الكلام في احوال الرواة كابن معين رواية كل من الحسين بن حبان وعباس الدوري والمفضل بن غسان الغلابي عنه وكابي خليفة ولابي حسان الزيادي ويعقوب بن سفيان
وابي بكر بن ابي خيثمة وابي زرعة الدمشقي وحنبل بن اسحاق والسراج ايضا **عد من خيرها التاريخ الكبير** بالنسبة الى الاوسط والصغير **للجعفي**
نسبة لجد ابيه المغيرة لكونه كان مولى اليمان الجعفي والي بخارا الامام الاصغر البخاري فانه كما قال الخطيب يربي على هذه الكتب كلها وقد قال ابو العباس
بن سعيد بن عقدة لو ان رجلا كتب ثلاثين الف حديث لما استغنى عن تاريخ البخاري وتاريخ مصر لابن يونس والذيل عليه وبغداد للخطيب والذيل عليه
ودمشق لابن عساكر ونيسابور للحاكم والذيل عليه واصبهان لابي نعيم وهي من مهمات التاريخ المتقدم فيها من الاحاديث والنوادر **و** من خيرها ايضا **الجرح**
**والتعديل للرازي** هو ابو محمد عبد الرحمن بن ابي حاتم الذي اقتفى فيه اثر البخاري كما حكاه الحاكم ابو عبد الله في ترجمة شيخه الحاكم ابي احمد من تاريخ
نيسابور ان ابا احمد قال كنت بالري وهم يقرؤن على ابن ابي حاتم يعني كتابه هذا فقلت لابن عبدويه الوراق هذه ضحكة اراكم تقرؤن على شيخكم كتاب
التاريخ للبخاري على الوجه وقد نسبتموه الى ابي زرعة وابي حاتم فقال يا ابا احمد اعلم ان ابا زرعة وابا حاتم لما حمل اليهما تاريخ البخاري قالا هذا علم
لا يستغنى عنه ولا يحسن بنا ان نذكره عن غيرنا فاقعدا عبد الرحمن يعني ابن ابي حاتم فصار يسألهما عن رجل بعد رجل عليهما ... وزادا فيه ونقصا منه
البلاغة ذيتم **وكذا** اعتنى بما يقتضيه الحاجة من **كتب المؤتلف** والمختلف النوع **المشهور** من المحدثين الاتي في محله مع بيان التصانيف
التي فيه وهي كثيرة **والاكمل** منها بالنسبة لمن تقدمه **الاكمال للامير** الملقب بذلك بل وبالوزير سعد الملك لكون ابيه كان وزير
الخليفة القائم وعمه قاضي القضاة وتوجه هو رسولا عن المقتدي بامر الله الى سمرقند وبخارا لاخذ البيعة له على ملكها ابي ... اسمه علي
هبة الله بن علي ابو نصر بن ماكولا قال ابن الصلاح ... كان ذلك مع الضبط والفهم كما تقدم **واحفظه** اي الحديث **بالتدريج**
قليلا قليلا مع الايام والليالي فذلك احرى بان تمتع بمحفوظك وادعى لعدم نسيانه ولا تشره في كثرة كمية المحفوظ مع قلة ...
الزمان الذي هو ظرف المحفوظ وكذا لا تأخذ نفسك بما لا تطيقه بل اقتصر على اليسير الذي تضبطه وتحكم حفظه واتقانه لقوله صلى الله عليه وسلم خذوا من
العمل ما تطيقون ولذا قال الثوري كنت اتي الاعمش ومنصورا فاسمع اربعة احاديث خمسة ثم انصرف كراهية ان تكثر وتفلت روينا في الجامع للخطيب

وعنه عن شعبة وابن علية ومعمر نحوه وعن الزهري قال من طلب العلم جملة فاته جملة وانما يدرك العلم حديث وحديثان وعنه ايضا قال
ان هذا العلم ان اخذته بالمكاثرة له غلبك ولكن خذه مع الايام والليالي اخذا رفيقا تظفر به ثم بعد حفظك له ذاكر به الطلبة ونحوهم
فان لم تجد من تذاكره فذاكر مع نفسك وكرره على قلبك فالمذاكرة تعينك على ثبوت المحفوظ وهي من اقوى اسباب الارتفاع به والاصل فيها معارضة
جبريل مع النبي صلى الله عليه وسلم القرآن في كل رمضان ويروى عن انس قال كنا نكون عند النبي صلى الله عليه وسلم فنسمع منه الحديث فاذا
قمنا تذاكرناه فيما بيننا حتى نحفظه وفي حديث مرفوع ادام من نسا انا ذكر ذكر وقال علي تذاكروا هذا الحديث وان لا تفعلوا يدرس وقال ابن
مسعود تذاكروا الحديث فان حياته مذاكرته ونحوه عن ابي سعيد الخدري وابن عباس وقال الخليل بن احمد ذاكر بعلمك تذكر ما عندك
وتستفيد ما ليس عندك وقال عبد الله بن المعتز من اكثر مذاكرة العلماء لم ينس ما علم واستفاد ما لم يعلم وقال ابراهيم النخعي من سره ان يحفظ
الحديث فليحدث به ولو ان يحدث به من لا يشتهيه وقيل حب التذاكر انفع من حب البلاذر وقيل ايضا حفظ سطرين خير من كتابة وقرين وخير منهما مذاكرة
اثنين وقال بعضهم ثمن جاز العلم مذاكره صلحت في بناء اخرته فادم للعلم مذاكرة فحياة العلم مذاكرته **ولا تساهل في المذاكرة بل الاتقان** بالنصب
مفعول مقدم فيها او في شأنك كله **اصحبن** بنون التأكيد الخفيفة للحفظ كما قال ابن حنبل الاتقان **وبادر اذا تأهلت واستعددت الى**
**التاليف** الذي هو اعم من التخريج والتصنيف لانه في التاليف مطلق الضم والتخريج اخراج المحدث الاحاديث من بطون الاجزاء والمشيخات والكتب
ونحوها وسياقها من مرويات نفسه او بعض شيوخه او اقرانه او نحو ذلك والكلام عليها وعزوها لمن رواها من اصحاب الكتب والدواوين مع بيان البدل
والموافقة ونحوهما مما سيأتي تعريفه وقد يتوسع في اطلاقه على مجرد الاخراج والتصنيف والعزو وجعل كل صنف على حدة كالانتقاء التخاط مما يحتاج اليه من الكتب
والمسانيد ونحوها مع استعمال كل منها عرفا مكان الاخر فاشتغالك بالتاليف **تمهر** بالجزم مع ما بعدها جميعا بالشرط المنوي في الامر في الصناعة وتقف
على غوامضها وتستبين لك الخفي من فوائدها **وتذكر** بذلك بين العلماء والمحصلين الى اخر الدهر ويرقى بك بالنية الصادقة الرقي الى درجاتهم العظيمة
والدرجات العالية الجسيمة ؛ وقد قال الخطيب كما رويناه في جامعه قل ما يتمهر في علم الحديث ويقف على غوامضه ويستبين الخفي من فوائده الا من جمع
متفرقه والف متشتته وضم بعضه الى بعض واشتغل بتصنيف ابوابه وترتيب اصنافه فان ذلك الفعل مما يقوي النفس ويثبت الحفظ ويذكي
القلب ويشحذ الطبع ويبسط اللسان ويجيد البيان ويكشف المشتبه ويوضح الملتبس ويكسب ايضا جميل الذكر وتخليده الى اخر الدهر كما قال الشاعر
يموت قوم فيحيي العلم ذكرهم والجهل يلحق احياء باموات انتهى ونحوه قول الحسن بن علي البصري العلم افضل شيء انت كاسبه فكن له طالبا ما عشت مكتسبا
والجاهل الحي ميت حين تنسبه والعالم الميت حي كلما انتسبا ومما احسن قول التاج السبكي العالم وان امتد باعه واشتد في ميادين الجدال دفاعه
واشتد ساعده حتى خرق به كل سد سد بابه واحكم امتناعه فنفعه قاصر على مدة حياته ما لم يصنف كتابا يخلد بعده او يورث علما ينقله عنه تلميذ اذا وجد الناس فقدا لا
يهتدي به فقد مات عنه وقد البسه فائدة لرشادته ؛ والمرء في التصنيف لا نرى امكانه الا الحوالج زمانا يولد دوما ان مات احياناه ولذلك لا يخلو الوقت برنا خاليا
عن التصنيف لا يخلو الزمان الا وقد تصدى لجمع التاليف ولا يتلو علينا الدهر ساعة فراغا لا يعمل فيها العلم بالترتيب والتصنيف قال الخطيب وينبغي ان يفرغ المصنف
للتصنيف قلبه ويجمع له همه ويصرف اليه شغله ويقطع به وقته وقد كان بعض شيوخنا يقول من اراد الفائدة فليكسر قلم النسخ وليأخذ قلم التخريج وحكى محمد بن علي بن عبد الله الصوري انه
رأى ابا محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ في المنام سنة احدى عشرة واربعمائة فقال له يا اخي عبد الله خرج وصنف قبل ان يحال بينك وبينه هذا انا تراني قد حيل بيني وبين ذلك ثم اصبحت و

سان قبل يسير عن عبد الله بن المعتز أنه قال علم الإنسان ولده المخلد وعن أبي الفتح البستي أنشد إنما انشد من كلمة بين يدي ذكر الرشيد بن بشر
لعلت لهم نسلي بالتصانيف من بعد نسل فبلغ النسل ... وقد قال صلى الله عليه وسلم إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له
وهو في التأليف أعم (**والتصنيف**) للحديث (**على طريقتين**) على طريقتين للعلماء الأولى (**جمعه**) أي التصنيف (**على أبواب**) أي على الأبواب الفقهية ونحوها ونوعه
جمع ما ورد في كل حكم وكل نوع إثباتا ونفيا في باب فباب بحيث يتميز ما يدخل في الصوم مثلا عما يتعلق بالصيام وأهل هذه الطريقة منهم من يتقيد بالصحيح كالشيخين وغيرهما ومنهم من
لم يتقيد بذلك كباقي الكتب الستة وغيرها ممن ذكرنا وما لا يحصر كالاقتصار على الأحاديث المتضمنة للترغيب والترهيب ولم يذكر الإسناد واقتصر على المتن فقط كا
لمنتقى والمشكاة ونحوهما للأحكام والتنبيه وهما نافعان وهذه الأنواع أن تنقص لكن منهم من يقتصر على باب واحد أو مسألة واحدة كما سيأتي قريبا (**أو جمعه مسندا**) أي على ترتيب مسانيد
(**تفرده صحابيا**) أي الصحابة واحدا واحدا إن اختلفت أنواع أحاديثه كمسند الإمام أحمد وغيره مما ذكر وما لم يذكر كمسند عبيد الله بن موسى العبسي وإسحاق
بن راهويه وأبي بكر بن أبي شيبة وأحمد بن منيع وأبي خيثمة وأحمد بن سنان والحسن بن سفيان وأبي بكر البزار وعبد بن حميد ومسند يعقوب بن شيبة والموجود منه يسير والحسن
إسماعيل القاضي ومحمد بن أبي الرازي ويقال إن أولهم يحيى الحماني ونعيم بن حماد وقال الدارقطني إنه أول من صنف مسندا وتتبعه إسماعيل بن موسى وإن كان الكبير نعيم أسن
سماعا فيحتمل كما قال الخطيب أن يكون تصنيف نعيم له في حداثته وتصنيف أسد بعده في كبر سنه ولولا أن الجامع لمسند الطيالسي غيره بحسب ما وقع له من
من حديثه لا بالنظر لجميع ما رواه الطيالسي فإنه مكثر جدا لكان أول مسند فإن الطيالسي متقدم على هؤلاء وهذه هي الطريقة الثانية والغرض منه كما قال
ابن الأثير تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم ثم بين في الجامع أهلها فمنهم من رتب أسماء الصحابة على حروف المعجم لأن يجعل أبي بن كعب وأسامة
في الهمزة كالطبراني في معجمه الكبير ثم الضياء في مختارته التي لم تكمل ومنهم من رتب على القبائل فيقدم بني هاشم ثم الأقرب فالأقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
في النسب ومنهم من رتب على السابقة في الإسلام فيقدم العشرة ثم أهل بدر ثم أهل الحديبية ثم من أسلم وهاجر بين الحديبية والفتح ثم من أسلم يوم الفتح
ثم أصاغر الصحابة كالسائب بن يزيد وأبي الطفيل ثم النساء ويبدأ منهن بأمهات المؤمنين قال الخطيب وهي أحب إلينا لكن قال ابن الصلاح إنما الحسن يعني
التقديم بالأولى فالأولى والثاني قبلها أسهل تناولا والأسهل ولا إن الأسهل أولاهما ثم من أهلها من يجمع في ترجمة كل صحابي جميع ما عنده من حديثه من غير نظر
لصحة وغيرها وهم الأكثر ومنهم من يقتصر على الصالح للحجة كالضياء ومنهم من يقتصر على صحابي واحد كمسند أبي بكر مثلا ومسند عمر ومنهم من تقتصر على
طرف الحديث الدال على بقيته ويجمع أسانيده إما مستوعبا أو متقيدا بكتب مخصوصة كما فعل أبو العباس أحمد بن ثابت الطرقي في جمعه والحافظ وقال في
أطراف الخمسة والمزي في أطراف الكتب الستة وشيخنا في أطراف الكتب العشرة وطريقة المزي أنه إن كان الصحابي من المكثرين رتب حديثه على الحروف أيضا في
الرواة عنه وكذا يفعل في التابعي حيث يكون من المكثرين عن ذلك الصحابي هكذا وقد رتب ابن طاهر أحاديث الأفراد للدارقطني وسلك ابن حبان طريقة
غريبة على خمسة أقسام هي الأوامر والنواهي والأخبار والإباحات والأفعال وما احتيج فيه إلى معرفة كيفية الوحي والإسراء وما فضل به على الأنبياء والإباحات والأفعال صلى الله عليه وسلم التي انفرد
يفعلها مما اختص به وشبهه ونوع كل قسم منها أنواعا ولعسر الكشف منه في المسالك صعب المرتقى بحيث سمعت شيخنا يقول إنه رام تقريبه فتعذر (**وجمعه**)
أي الحديث في الطريقين أو الطرق (**معللا**) لا ينحصر العلل بأن يجمع في كل متن طرقه واختلاف الرواة فيه بحيث يتضح إرسال ما يكون متصلا أو وقف
ما يكون مرفوعا أو غير ذلك كما قرر في بابه وهو في الأبواب كما فعل أبو محمد بن أبي حاتم وهو أحسن لسهولة تناوله وفي المسانيد (**كما فعل**) الحافظ الكبير الفقيه
المالكي أبو يوسف (**يعقوب**) بن شيبة بن الصلت بن عصفور السدوسي البصري نزيل بغداد وتلميذ أحمد وابن المديني وابن معين المتوفى في سنة اثنتين وستين

ومائتين وأبو علي الحسن بن محمد الماسرجسي النيسابوري فله مسند معلل في ألف وثلثمائة جزء وللدارقطني طريقة ثالثة في الطرفين وهي أعلى مرتبة
منها أي التصنيفين جمعا أو فيهما بدونها فإن معرفة العلل أجل أنواع الحديث حتى قال ابن مهدي لأن أعرف علة حديث هو عندي أحب إلي من أن أكتب عشرين حديثا ليس
عندي ولكن مسند يعقوب حسبما زاده الناظم ما كمل بل الذي ظهر منه كما قال الخطيب في تاريخه مسند العشرة والعباس وابن مسعود وعتبة بن غزوان
وبعض الموالي وعمار واتصل الأول من عمار خاصة للذهبي وشيخنا ومؤلفه ورأيت بعض أجزاء من مسند ابن عمر قال الذهبي وبلغني أن مسند علي منه في خمس مجلدات
قال الأزهري وقيل إن نسخة بمسند أبي هريرة منه شوهدت بمصر وكانت مائتي جزء قال وبلغني أنه كان في منزله أربعون لحافا أعدها لمن كان يبيت عنده من الوراقين
الذين يبيضون المسند ولزمه على ما خرج منه عشرة آلاف دينار وقيل لمن يبيضه وقال غيره أنه لو تم لكان في مائتي مجلد وقال الدارقطني لو كان مسطورا على حمام
لوجب أن يكتب يعني لا يحتاج إلى سماع وبالجملة حتى قال الأزهري سمعت الشيوخ يقولون أنه لم يتمم مسند معلل ولهم طريقة أخرى في جمع الحديث جمعه وهي
على حروف المعجم فيجعل حديث إنما الأعمال بالنيات في الهمزة كأبي منصور الديلمي في مسند الفردوس وكذا عمل ابن طاهر في أحاديث الكامل لابن عدي وسلكت ذلك في
المشتهر على الألسنة ومنهم من يرتب على الكلمات لكن غير متقيد بحروف مقتصرا على ألفاظ النبي فقط كالشهاب والمشارق للصغاني وهما أحسنها وأجمعها اقتصارا
على الصحيح خاصة ثم من هؤلاء من يلم بغريب الحديث وإعرابه وأحكامه وفوائده فيه كما سيأتي بسطه في غريب الحديث **وجمعوا أيضا أبوابا** من أبواب الكتب
المصنفة الجامعة للأحكام غيرها فأفردوها بالتأليف بحيث يصير ذلك الباب كتابا مفردا ككتاب التصديق بالنظر لله تعالى للآجري والإخلاص لابن أبي
الدنيا والطهور لأبي عبيد ولابن أبي داود والصلاة لأبي نعيم الفضل بن دكين والأذان والمواقيت في تصنيفين لأبي الشيخ والقراءة خلف الإمام ورفع اليدين في
تصنيفين للبخاري والبسملة لابن عبد البر وغيره والقنوت لابن منده وسجدات القرآن للحربي والتهجد لابن أبي الدنيا والعيدين له والجنائز لعمر بن شاهين
وذكر الموت له ولابن أبي الدنيا والعزاء له والمحتضرين له والزكاة ليوسف القاضي والأموال لأبي عبيد والصيام لجعفر الفريابي وليوسف القاضي والمناسك
للحربي وللطبراني وما يفوق الوصف كالقضاء باليمين مع الشاهد للدارقطني قال ابن الصلاح وكثير من أنواع كتابنا هذا قد أفردوا أحاديثه بالجمع والتصنيف
أو جمعوا **شيوخا** مخصوصين من المكثرين كالإسماعيلي في حديث الأعمش والنسائي في الفضيل بن عياض والطبراني في محمد بن جحادة قال عثمان بن سعيد
الدارمي يقال من لم يجمع حديث هؤلاء الخمسة فهو مفلس في الحديث الثوري وشعبة ومالك وحماد بن زيد وابن عيينة وهم أصول الدين قال ابن الصلاح وأصحاب
الحديث يجمعون حديث خلق كثير منهم أيوب السختياني والزهري والأوزاعي قلت وقد سرد منهم الخطيب في جامعه جملة وهذا غير جمع الراوي شيوخ نفسه
كالطبراني في معجمه الأوسط المرتب على حروف المعجم في شيوخه وكذا له المعجم الصغير لكنه يقتصر غالبا على حديث في كل شيخ **وجمعوا تراجما** مخصوصة كمالك
عن نافع عن ابن عمر وسهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة وهشام بن عروة عن أبيه عن عائشة **أو جمعوا طرقا** لحديث واحد كطرق حديث قبض العلم للطوسي
المقدسي وغيرهما وطرق حديث طلب العلم فريضة لبعضهم وطرق حديث من كذب علي للطبراني وغيره في مقاصد لهم في التصنيف يطول شرحها وإذا جمعت على المسانيد فيميز
المرفوع من الموقوف ويجوز إدخال المراسيل لظنك صحة المرسل أو على الأبواب لكنها يسهل مطلقا كما صرح به جماعة منهم الخطيب في مقدمته وابن الأثير وقال لكن
المزي يعني فالباب قد يعيد المعنى الذي يطلب الحديث لأجله دون راويه والكفاية مئونة في استنباط ذلك الحكم المترجم به فلا يحتاج للتفكر فيه وعمل وكيع لقولنا ان اوردنا الا
نصنفه لا بوابه قال وفيه الشعبي باب من الطلاق جسيم وكان الثوري صاحب أبواب فقدم منها كما قال الخطيب الأحاديث المسندة ثم المراسيل والموقوفات ومذاهب الأئمة من
متسمي الفقهاء وقال أبو إبراهيم الحربي الأبواب تبنى على أربع طبقات طبقة المسند وطبقة الصحابة وطبقة التابعين ويقدم قوم الكبار منهم مثل شريح وعلقمة

والاوزاعي والشعبي وابراهيم ومكحول والحسن وعطاء من غير تصنيف عندهم ولعل هؤلاء اتباع التابعين مثل الثوري ومالك وابن عيينة وابن المبارك ونحوهم من الحسن صنفوا بعد
الحسن وابن ابي ليلى وابن شبرمة ونحوهم قال الخطيب لا نورد منها الا مثبتين عدالة رجاله واستقامت احوالهم ولا يتبين لاحد الاسانيد الا بالنظر فيها
المتكلم فيهم كانه على رتبة كما سيق قبيل الضعيف قال الخطيب فان لم يصح في باب حديث مسند فانه يورد المرفوع والموقوف وهذا كان الاكثر في كتب السنن
اذ كان الكثير من المسند مستنكرا ونحوه قال ابو نعيم الفضل بن دكين لاحمد بن يحيى بن كثير ستين لا تشتغل من تطلب الا بالمسند لما يلزمك الا يعتقد وما السنة
اذا ولدت من مسندين رغنا اليه ثم استنكار للاجماع انتهى لاقتصار في الابواب على الثبت مما لم يتابعه ولا اولى لك من يجمع
والاولى ان تقتصر على احاديث حسن وان جمع الجميع فليبين علة الضعيف قال ابن دقيق العيد لكن على ما فيه بالاولى من ان نختار احمد الصحيح في ابتداء حديث
من الخطاء لاشتغال بالتلفات والتكميل الا مع تضييع الحال في العبارات الواضحة والاصطلاحات المستعملة ولا تتعب نفسه الكاثرة قال ابن الصلاح وليحذر
تصحيحها لقصد المنة من قصد المكاثرة ونحوه وقد بلغنا عن حمزة بن محمد الكناني انه اخرج حديثا واحدا من نحو مائتي طريق فاعجبه ذلك فرأى يحيى بن معين فيما ذكر له
فقال له تخشى ان تدخل في هذا تحت الهاكم التكاثر **وقد رأوا** اي الائمة من المحدثين وغيرهم **كراهة الجمع** والتاليف **لذي تقصير** عن بلوغ رتبة
اما ان يشتغل بما سبق بيانه واما غيره انه اذ يأمر تاهل بعلم يلزمه امتثاله فيجمعه ولهذا قال ابن مهدي اذا رايت الرجل اذا كتب الحديث يجمع حديث
الغسل وحديث من كذب علي فاكتب على قفاه لا يفلح ونحوه قول التلميذ كما سيأتي في الباب الذي يليه اذا رايت المحدث يفرح بعوالي حديثه ويعلي بالاسناد ويعده
انه عامي بعيد والله در القاضي ابي بكر بن العربي حيث قال ولا ينبغي لمصنف يتصدى الى تصنيف ان يعدل عن غرضين اما ان يخترع معنى او يبدع وضعا ومبنى
وما سوى هذين الوجهين فهو تسويد الورق والتحلي بحلية السرق **وكذا** اي الائمة كراهة **الاخراج** من يصنف شيئا من تصنيفه للناس **بلا تحرير**
وتهذيب وتكرير نظر فيه وتعقيب قال ابن المعتز لحظة القلب اسرع خطرة من لحظة العين وابعد غاية واوسع مجالا وهو الغائصة في اعماق اودية الفكر والمتأمل
لوجوه العواقب الجامع بين ما غاب وحضر والميزان الشاهد لما نفع وضر ومتى تخطى الكلام علا اللسان والناطق والميل الكاتب قالها قال بعض البلغاء خير الكلام ما قل ودل
كل قيمة امرئ ما يحسنه فمجاهل يستجل بالقول الحاذق قبل العناية بتزيين معانيها واستكمال محاسنها ليعلم كما قال هلال بن العلاء السيئة تحمل الرعية تصنيفه او شعره او لم يشتم
او كما قال الاصمعي لا يزال الانسان في فسحة من عقله ما لم يقل شعرا او يصنف كتابا وكما قال العتابي من صنف فقد استهدف فان احسن فقد استعطف وان اساء فقد استقذف
واستهدف بكل لسان ونحوه ما نقله القاضي ابو يعلى بن الفراء عن عبد الله بن المعتز انه قال من صنف فقد جعل عقله على طبق يعرضه على الناس

## اقسام العالي من السند والنازل

وبيان فضلها وما يلتحق بذلك من بيان الموافقة والبدل والمصافحة والمساواة اصل الاسناد اولا خصيصة فاضلة من
خصائص هذه الامة وسنة بالغة من السنن المؤكدة كما اشرت اليه قبيل مراتب التعديل وقد روينا من طريق ابي العباس الدغولي قال سمعت محمد بن حاتم
بن المظفر يقول ان الله اكرم هذه الامة وشرفها وفضلها بالاسناد وليس لاحد من الامم كلها قديمها وحديثها اسناد وانما هي صحف في ايديهم وقد خلطوا بكتبهم
اخبارهم وليس عندهم تمييز بين ما نزل من التوراة والانجيل وبين ما الحقوه بكتبهم من الاخبار التي اخذوا عن غير الثقات وهذه الامة انما تنص الحديث عن الثقة المعروف في زمانه
بالصدق والامانة عن مثله حتى تتناهى اخبارهم ثم يبحثون اشد البحث حتى يعرفوا الاحفظ فالاحفظ والاضبط فالاضبط والاطول مجالسة لمن فوقه ممن كان اقل مجالسة ثم يكتبون الحديث
من عشرين وجها واكثر حتى يهذبوه من الغلط والزلل ويضبطوا حروفه ويعدوه عدا فهذا من افضل نعم الله على هذه الامة نستوزع الله شكر هذه النعمة انتهى وقال ابو حاتم الرازي لم يكن في امة من الامم

سند خلق من آدم ابنا يعقل ثم انارت الرسل الا في هذه الامة وقال ابو بكر محمد بن احمد بلغني ان الله خص هذه الامة بثلاثة اشياء لم يعطها من قبلها الاسناد والانساب والاعراب
عن الحاكم في ترجمة عبد الرحمن بن طاهر من تاريخه بسنده الى اسحاق بن ابراهيم الحنظلي قال كان عبد الله بن طاهر اذا سألني عن حديث فذكرته له بلا اسناد سألني عن اسناده ويقول
رواية الحديث بلا اسناد من عمل الزمنى فان اسناد الحديث كرامة من الله عز وجل لامة محمد وكذا قال ابن المبارك الاسناد من الدين لولا الاسناد لقال من شاء ما شاء
وفي رواية عنه مثل الذي يطلب امر دينه بلا اسناد كمثل الذي يرتقي السطح بلا سلم وفي رواية عنه كما في مقدمة مسلم بيننا وبين القوم القوائم يعني الاسناد وقال ايضا
لمن سأله عن حديث عن الحجاج بن دينار عن النبي صلى الله عليه وسلم كما في المقدمة ايضا ان بين الحجاج وبين النبي صلى الله عليه وسلم مفاوز
تنقطع فيها اعناق المطي وعن الشافعي قال مثل الذي يطلب الحديث بلا اسناد كمثل حاطب ليل وعن الثوري قال الاسناد سلاح المؤمن فاذا
لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل وقال بقية ذاكرت حماد بن زيد باحاديث فقال ما اجودها لو كان لها اجنحة يعني الاسانيد وقال مطر في قوله
تعالى او اثارة من علم قال اسناد الحديث **وطلب العلو** الذي هو قلة الوسائط في السند او قدم سماع الراوي او وفاته **سنة**
عمن سلف كما قاله الامام احمد بل قال الحاكم انه سنة صحيحة متمسكا في ذلك بحديث دخول ضمام بن ثعلبة على النبي صلى الله عليه وسلم
ليسمع منه مشافهة ما سلف سماعه له من رسوله اليهم اذ لو كان العلو غير مستحب لانكر عليه صلى الله عليه وسلم سؤاله عما اخبره رسوله عنه
وترك اقتصاره على خبره لكن انما يتم الاستدلال بذلك على اختيار البخاري في ان قول ضمام امنت بما جئت به اخبار وهو الذي رجحه عياض
ولكنه قال انه حضر بعد اسلامه مستثبتا من رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اخبره به رسوله اليهم لانه قال في حديث ثابت عن انس عند مسلم
وغيره فان رسولك زعم وقال في رواية كريب عن ابن عباس عند الطبراني اتتنا كتبك واتتنا رسلك واما على القول بان قوله امنت انشاء كما هو مقتضى صنيع
ابي داود حيث ذكره في باب ما جاء في المشرك يدخل المسجد واحتج القرطبي مستدلا بقوله زعم فان الزعم القول الذي لا يوثق به فيما قاله ابن السكيت
وغيره فلا فانه حينئذ انما يكون مجيئه وهو شاك لكونه لم يثق برسله قوله ليس الحمق قال شيخنا وفيه نظر لما اراده الا في الزعم يطلق ايضا على القول المحقق
كما نقله ابو عمر الزاهد في شرح فصيح شيخه ثعلب واكثر سيبويه من قوله زعم الخليل في مقام الاحتجاج وثانيا انه لو كان انشاء لكان طلب معجزة توجب له التصديق على
انه القرطبي استدل به على صحة ايمان المقلد للرسول ولو لم تظهر له معجزة وكذا اشار اليه ابن الصلاح وبالجملة فطريقة الاحتمال لم يتعين ان يكون مما قصد
العلو وكذا نازع بعضهم في كونه قصد ذلك بقوله في باقي الخبر انا رسول من ورائي من قومي بتقدير تحتم قصد العلو فعدم الانكار يحتمل ان يكون لكونه جائزا ولكن
قد استدل له بقول النبي صلى الله عليه وسلم لتميم الداري لما اداه كما في بعض طرق حديثه في الجساسة قصة حدثني تميم الناس بما حدثني وبقوله ايضا خير الناس قرني الحديث
فان العلو يقرب من القرون الفاضلة وقد قال بعضهم من ادرك اسنادا عاليا في الصغر جاء عند الشيخوخة والكبر ان يكون من قرن افضل من الذي هو فيه
والذي بعده ويليه ويشير اليه قول محمد بن اسلم الطوسي قرب الاسناد قرب او قال قربة الى الله عز وجل لان القرب من الرسول قرب الى الله ونحوه قول ابي جعفر بن
شاهين فرحها بقرب سنده من رسول الله صلى الله عليه وسلم من تخريجه نوع احد الاحاديث ان تكون من جملة من قال النبي صلى الله عليه وسلم خير الناس قرني ثم الذين
يلونهم ثم الذين يلونهم ثم استدل الى زرارة بن اوفى قال القرن مائة وعشرون عاما قلت وهذا اقصى ما قيل في تحديده ولكن اشهرها ما وقع في حديث عبد الله بن بسر عند مسلم
مما يدل على ان القرن مائة ويمكن الاستدلال للعلو ايضا بانه صلى الله عليه وسلم لما اخبره عبد الله بن زيد عن رؤيته في المنام الاذان حثه عليه بالقائه كيفية
ما قاله الله على بلال ليلقيه صلى الله عليه وسلم عليه بنفسه ولكن انما استدل به لما استحب له الرحلة اذ لا اقتصار على النازل كما قال الخطيب ابطال لما ترك وقد

رحل خلق من العلماء قديما وحديثا إلى الأقطار البعيدة طلبا للعلو كما قدمنا. قال الإمام أحمد: كان أصحاب عبد الله يرحلون من الكوفة إلى المدينة فيتعلمون من عمر ويسمعون منه
وهذا كله شاهد لتفضيل العلو، وهو المشهور، بل لم يحك الحاكم خلافه، نعم حينئذ فلا يكتفى بسماع النازل مع وجود العالي، وقد حكى الخطيب في الاكتفاء وعدمه مذاهب
وذكر أن أولاها الأول، لقول البراء رضي الله عنه: ليس كلنا كان يسمع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، كانت لنا ضياع وأشغال، ولكن الناس كانوا لا يكذبون يومئذ فيحدث
الشاهد الغائب، وفي قول حماد بن زيد: كنا نكون في مجلس أيوب السختياني فنسمع الحديث عن أيوب فنكتبه منه ولا نسأل أيوب عنه. **وقد فضل بعض** [illegible]
كما حكاه ابن خلاد والخطيب غير معينين **النزول** فإن العلو كما قال بعض الزهاد من زينة الدنيا، وقال ابن دقيق العيد: وهو كلام تام غالب على الظاهرين
ذلك، قال: وقولهم العلو قرب من الله يحتاج إلى تحقيق وبحث، كأنهما لعله يتضمن من ثبات الحجة، وذلك غير مراد لأنه يجب على الراوي أن يجتهد في متابعة تجريح من يروي عنه
وتعديله، والاجتهاد في أحوال رواة النازل أكثر فكان الثواب فيه أوفر، قال ابن خلاد: وهذا مذهب من يزعم أن الخبر أقوى من القياس، يعني من جهة البحث والله أعلم
في الخبر أكثر منه في القياس الجلي، أو لأن تقديم النازل مع اشتماله على كثرة الوسائط المقتضية لتكثير الخبر يفضي إلى تصحيح الخبر في الجملة، ويساعد هذا القول قول ابن [illegible]
لا يزال العبد في فسحة من دينه ما لم يطلب الإسناد، يعني التعالي فيه، واستعمال بعض بلا فتح قيل كما قدمته في غير موضع من أثناء الصحيح **وهو** أي القول بتفضيل النزول **رد**
أي مردود على قائله لضعفه وضعف حجته كما قال ابن الصلاح، لأن كثرة المشقة فيه، كما قال ابن دقيق العيد، ليست مطلوبة لنفسها، قال: ومراعاة المعنى المقصود من
الرواية وهو الصحة أولى، وإنه المصنف بأنه بمثابة من يقصد المسجد للجماعة فيسلك الطريق البعيدة لتكثير الخطا رغبة في تكثير الأجر، وإن أداه سلوكها إلى فوت
الجماعة التي هي المقصود، وذلك أن المقصود من الحديث التوصل إلى صحته وبعد الوهم، وكلما كثر رجال الإسناد تطرق إليه احتمال الخطاء والخلل، وكلما قصر
السند كان أسلم، وسبقه الخطيب فقال: منهم أي من أهل النزول من يرى أن سماع العالي أفضل لأن المجتهد حافظ، سقوط بعض الإسناد مسقط لبعض الاجتهاد
أقرب إلى السلامة فكان أولى، وكذا قال ابن الصلاح: العلو يبعد الإسناد من الخلل، لأن كل رجل من رجاله يحتمل أن يقع الخلل من جهته سهوا أو عمدا، ففي قلتهم قلة جهات
الخلل، وفي كثرتهم كثرة جهات الخلل، قال: وهذا جلي واضح، ونحوه قول ابن دقيق العيد: لا أعلم وجها جيدا لترجيح العلو إلا أنه أقرب إلى الصحة وقلة الخطأ، فإن الطالبين
يتفاوتون في الإتقان، والغالب عدم الإتقان، فإذا كثرت الوسائط ووقع من كل واسطة تساهل ما كثر الخطأ والزلل، وإذا قلت الوسائط قل. انتهى. وهذا مما [illegible]
لما ذكره الأصوليون في ترجيح ما قلت وسائطه على ما كثرت لأن احتمال الغلط فيما قلت وسائطه أقل، ثم إن [illegible] تفضيل النزول يدوم إن الحكم كذلك لبعد
راوي العالي أحفظ أو أتقن أو أضبط ونحو ذلك، وليس كذلك جزما، كما أنه إذا انضم إلى النزول الإتقان كان العلو بضده بلا تردد، وكما قاله ابن دقيق العيد أن النزول
أقوى، ونحوه قول المصنف ثم ذكر المسألة آخر الباب، وحينئذ فمحل الاختلاف عند التساوي في جميع الأوصاف ما عدا العلو، ومع ذلك فالعلو أفضل، وطلبه
وكما قال الحاكم من علو همة المحدث ونبل قدره وجزالة رأيه، لذا أجمع أهل النقل على طلبهم له ومدحهم إياه، حتى إن البخاري لم يورد في صحيحه حديث مالك [illegible]
لكونه لا يصل لمالك من طريقه إلا بواسطتين، وهو قد استغنى عن ذلك بإدراكه لأصحابه كالقعنبي، فلم ير النزول مع إمكان العلو، وقال الإسماعيلي: ولهذا اعتمد [illegible]
في كتبه من حديث الزهري وعلى من لم يتحمل [illegible] كان من أحسن وأدركه من الإسناد وأقل بينه الرواية من طريق معمر، لأن أكثر حديث معمر تقع له بنزول، على أن البخاري نفسه روى
لعزمات من سمع منهم تلامذة مسلم بواسطة بينه وبينهم، كأحمد بن محمد بن حنبل وأحمد بن منيع وداود بن رشيد وسريج بن يونس وسعيد بن منصور وعباس
[illegible] وعبيد الله بن معاذ وهارون بن معروف، مع أن فيهم من روى عنه بغير واسطة، إلا لكونه لم يسمع تلك الأحاديث إلا منهم أو لغير ذلك كما بسطته في
محله. وقيل لابن معين في مرضه الذي مات فيه: ما تشتهي؟ قال: بيت خالي وإسناد عالي. **وقد قسموه** أي قسم أبو الفضل بن طاهر وابن الصلاح

ومن تتبعها انها خمسة اقسام اصلا كالاول المذكور وزيادته بعضها من ترجيح نوع مشار من قرب الوسائط بالعلو صفة (فالاول) من اقسام العلو وهو اعلاها
سليم طرقه وبيانه (قرب) مطلق (من الرسول) صلى الله عليه وسلم تارة بكثرة التنزيل بالاسناد وتارة بالاسناد النظيف وكثرة بالنسبة الى اللاحق بينه وبين
هذا القسم (هو الافضل الاجل) من بقية الاقسام واعلى من سائر العوالي وكذا (ان صح الاسناد) النازل لان القرب مع ضعف بعض رواته لا اعتداد به
ولا التفات اليه سيما ان اشتد الضعف حيث كان من طريق بعض الكذابين ممن ادعى السماع من الصحابة كابي هدبة ابراهيم بن هدبة وخراش ودينار وعثمان بن خطاب ابي عمرو
ابن ابي الدنيا الاشج وكثير بن سليم وموسى الطويل ونعيم ابي هرمز وجعفر الحرشي ويسر بن انس ويعلى بن الاشدق ونعيم بن سالم وابي خالد السقا وادعى ايام صحبة كمكي
الحارث والربيع بن محمود المارديني ورتن الهندي وسرباتك الهندي ومعمر ونسطور وابن نسطور الرومي ويسر رحمه الله لاني التنبيه عليهم في الصحابة وقد انشد الحافظ السلفي فيما
رويناه عنه قوله حديث ابن نسطور ويسر ويغنم وقول اشبه العرب بخراش بخمسة دينار واخبار ابي هدبة البصري شبه اشتي دعز زها محمد بن عمار والداني تتابعت
ورتن ثم مكلبة بني دربة ربيع بن عجب وذلك فاش وانهم لذا كذاب كان اصلا وقد نظم غالب الصنعاني الحافظ ناصر الدين بن زريق الدمشقي منظوما حديثا لا يصح ولا نعتمد عليه
رواه نسطور ويسر ويغنم وسرباتك ثم الربيع المقاتلين لا تعلو عن صحابي الجن. ابي خالد السقا ونعيم قاله ويسير ودينار خراش ابن سمعان. نعم بكر دا ابن طلاب وقد تقدم
اعلى من سعيد بعشر الميكر ويحمل على الحادث ولاجل ذلك قال الذهبي في ميزانه في ترجمة الحديث يروح بعوالي ابي هدبة ونحوه جهلة المحدثين يعلم انه باطل فهل من يتقه صاحب
سنة اصحاب الحديث فقال قال الحاكم والخليلي الحسن العالي من الاسناد ما يشهد عليه اهل الحديث بالاسانيد ما وجد منه باقرب الى الرسول صلى الله عليه وسلم ثم من بعده
بالاثبات فهو احسن شيء خرج به من ذكر وهذا لا يعتمد شيء منها ولا يروي بمسانيد اهل الحديث ولا يقال لو او ونا بها من الاسانيد على الرجال الصحيح
من كل سند منها الثقة حتى كالامام الشافعي وقد اكد ابن الشيخ سيف الدين بن المنى بعد السعد محلى لا ينبغي كما قال ابو عبد السلسل بالاولية ثم على الاحاديث
لما حرانه الكذابين وجابر بن حارث شيء ذكرها هو ما ينبه اهل النقد بين ان القرب حينئذ الى ان العلو لا نعدمهم كالعدم انتهى ما حكم الحاكم العدماء من حيث
وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيه بالاسناد الصحيح عشرة العشر وذلك من العلاء الانصاري جزء ابن عرفة وجزء الطرطوسي وغيرها بل وقع لي عشاريات بالسند
لمن اسله من المعجم الصغير للطبراني وغيره ولا يكون الان في الدنيا اقل من هذا العدد وكذا وقعت عشاريات بسند فيه الاسانيد المتماسكة والنسخة بالاسانيد الصحيحة وجزء ما واملى
من ذلك جملة وخرج سداس من شيخه التنوخي جملة واربعين حديثا ومن مرويات شيخنا المصنف سند كلها الاربعين كان الشيخ خرجها لنفسه وافردت التساعيات حديث
جماعة من شيوخ شيوخنا كالقاضي عز الدين بن جماعة وابي عبد الله البياني وكذا لابي علي الحسن على الحي الصغير والى جزء التساعيات وافردت ثمانيات من حديث من بيننا و
بسنعاتكا لحبيب الحراني وموسى قحافي وكذا الرشيد العطار والضياء المقدسي لسباعيات من بيننا وبينه ثمانية وسباعيات كابي جعفر الصيدلاني والسداسيات من بيننا
وبينه خمسة كابي عبد الله الرازي وزاهر بن طاهر والخماسيات من بيننا وبينه خمسة ايضا كالحسين بن المقرئ وزاهر بن طاهر ايضا وافردت من سنن الدارقطني رباعيات
ممن بيننا وبينه سبعة كابي بكر الشافعي وفي علو الامام في صحيح مسلم والسنن للنسائي واما الثلاثيات ففي مسند الامام الشافعي وغيره من حديثه بالجملة وكذا الكثير
في مسند الامام احمد وما ينيف عن عشرين حديثا في صحيح البخاري وحديث واحد كل من الي داود والترمذي وخمسة احاديث في ابن ماجه لكن من طريق بعض المتهمين
وفي معاجم الطبراني منها اليسير والثنائيات في موطا الامام مالك والوحدان لمحدث الامام ابي حنيفة لكن بسند غير مقبول اذ المعتمد انه لا رواية له عن احد من الصحابة
(والثاني) من اقسام العلو نسبي وهو (قرب الى امام) من ائمة الحديث ذي صفة علية من حفظ وفقه وضبط كالاعمش وابن جريج والاوزاعي وشعبة والكرخي والليث ومالك وابن عيينة
وهشيم وغيرهم من شيوخ التابعين كمن حدث عن غيرهم كل ذلك ان ذلك الاسناد اليه كالسلف في الذي قبله واقل ما بيننا وبين هؤلاء بالسند الجيد تسعة وسا

لا سيما ثمانية وحديثه في جزء ابن عرفة مشهور كان العلو في هذا القسم في ذلك الإمام في منتهاه عاليا كابن عيينة عن كل من الزهري وحميد وغيرهما عن أنس [illegible]
ابن عيينة عن محمد بن عجلان عن بكير بن عبد الله بن الأشج عن بسر بن سعيد عن عبيد الله بن عدي بن الخيار عن عمر بن الخطاب [illegible] العلو النسبي [illegible]
هذا القسم العلو الخاص أي تصنيف كالصحيحين والكتب الستة وغيرها مما بيني وبين كل واحد منهم ثمانية وسائط وأفرده ابن دقيق العيد في قسم مستقل وكذا ابن طاهر في تصنيفه
في النوع لكنه جعله قسمين أحدهما العلو إلى صاحبي الصحيحين وأبي داود وأبي حاتم والنسائي وثانيهما إلى ابن أبي الدنيا والخطابي وأشباههما [illegible]
[illegible] أو الثالث من الأقسام ولم يفصله شيخنا عن الذي قبله [illegible] **علو نسبي** لكن مقيد أيضا **بالنسبة إلى الكتب الستة** أي الصحيحين
والسنن الأربعة خاصة لا مطلق الكتب على ما هو الأغلب من استعمالهم [illegible] ابن الصلاح بهما لكنه قيد بالصحيحين وغيرهما من الكتب المعروفة المعتمدة وهو الذي مشى عليه الجمال ابن الظاهري
وغيره من المتأخرين حيث استعملوه بالنسبة للستة ولا مشاحة فيه **إذا نزل من طريقها أخذ** أي نقل وذلك كأن يقع لنا حديث في [illegible] من طريق [illegible] عن ابن عيينة
فهذا إسناد بيننا وبين ابن عيينة فيه تسعة في علمنا لو رويناه من البخاري أو غيره ممن خرجه من أصحاب الكتب الستة لأنه إلى كل من البخاري [illegible] والواسطة بيننا وبين
ابن عيينة [illegible] عشرة على التقريب في هذا القسم [illegible] مطلقا أيضا [illegible] ابن مسعود [illegible]
[illegible] من طريق الترمذي عن علي بن حجر [illegible] لا يقع هذا الحديث [illegible]
[illegible] في أصل الترجمة **فإن كان في شيخه** أي شيخ أحد الستة **فهو الموافقة** [illegible]
الأنصاري [illegible] جزء الأنصاري [illegible] **مع علو** [illegible] البخاري [illegible] **فهو الموافقة** [illegible]
**أو** يكن المخرج وافق أحد أصحاب الستة في **شيخ شيخه كذلك** أي مع علو [illegible] الحديث [illegible] البخاري عن الحميدي عن ابن عيينة [illegible]
[illegible] عن ابن عيينة فهو أيضا الموافقة لكن مقيدة فيقال موافقة في شيخ شيخ فلان وأما عند الإطلاق **فهو البدل** [illegible] من طريق
الراوي الذي لم يخرج أحد أصحاب الستة من جهته [illegible] الموافقة وغيرها [illegible] الموافقة [illegible] البخاري [illegible] من شيخ غير شيخه [illegible]
وله أمثلة منها ما رويناه من طريق أبي نعيم [illegible] أبو بكر الطلحي ثنا عبيد بن غنام ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا خالد بن مخلد القطواني [illegible]
ثنا أبو حازم عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن في الجنة بابا يقال له الريان [illegible] ومسلم رواه عن أبي شيبة والبخاري رواه عن [illegible]
شيخهما وأما [illegible] الموافقة فيه [illegible] عنه [illegible] ابن دقيق العيد [illegible] أصحاب الكتب الستة في الرواية عن كثير [illegible]
[illegible] ابن [illegible] أبو سعيد [illegible] وقتيبة [illegible] يعقوب [illegible] بن بشار [illegible]
[illegible] أبو سعيد [illegible] بن سعيد [illegible] يعقوب [illegible] بن إبراهيم [illegible] العباس [illegible]
[illegible] إبراهيم بن سعيد [illegible] العباس [illegible] البخاري تعليقا والجوهري [illegible] رواية البخاري عنه في صحيحه [illegible] ابن عساكر [illegible]
[illegible] بن سلامة الحنفي [illegible] وأبو كريب [illegible] بأجمعهم [illegible] لا يطلقون اسم الموافقة والبدل إلا مع العلو [illegible]
[illegible] كما قال ابن الصلاح لكن [illegible] فيهما مع المساواة [illegible] ابن الظاهر وغيره من المتأخرين [illegible] موافقة عالية [illegible] وأكثر ما يعتبرون [illegible]
[illegible] العلو [illegible] اسم الموافقة والبدل [illegible] في كلام ابن الظاهر [illegible] استعمال الموافقة في النزول [illegible] في [illegible] موافقة نازلة
**وإن يكن** المخرج **ساوى** أي ساوى أحد أصحاب الستة **عدد** [illegible] **حصل** له من جهة العدد [illegible] بين المخرج وبين النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]

او الصحابي للمرفوع والتابعي المقطوع او من قبله على ما سبق كما بين احد الستة وبين احد من ذكر في العدد مع قلة العدد بملاحظة ذلك الاسناد الخاص **فهو المساواة**
التساوي بعدها العدد وهي مفقودة في هذه الازمان وما قاربها بالنسبة الى اصحاب الكتب الستة ومن في طبقتهم نعم يقع لنا ذلك بالنسبة لمن بعدهم كالبيهقي والبغوي في شرح السنة
ونحوهما وقد وقعت المساواة لشيخنا بعض الحفاظ السخاوي في سند العشاري التي كان بين النبي صلى الله عليه وسلم فيه عشرة انفس ودنيا
وقع للترمذي والنسائي من اصحاب الستة حديث عشاري فقالا انا محمد بن بشار بندار زاد الترمذي وقتيبة وقالا ثنا عبد الرحمن بن مهدي ورواه النسائي ايضا عن احمد بن
حسين بن علي الجعفي كلاهما عن زائدة ورواه النسائي ايضا عن ابي بكر بن علي عن عبيد الله بن عمر القواريري ويوسف بن موسى كلاهما عن فضيل بن عياض كلاهما عن
منصور بن المعتمر عن هلال بن يساف عن عمرو بن ميمون عن الربيع بن خثيم عن ابن ابي ليلى عن امرأة عن ابي ايوب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قل هو الله احد ثلث
القرآن وقال النسائي عقبه لا اعرف في الحديث اسنادا اطول من هذا انتهى وسيأتي بيان صورة التساوي مع النسائي لهذا **واما حصل الاستواء مع الاصل**
اي مع اصل احد اصحاب الستة في المخرج **بالواحد** في حديث كان يكون بين احد اصحاب الستة وبين صاحب الخبر مثلا عشرة وبين المخرج وبينه احد عشر يستوي
مع تلميذه ويكون شيخ المخرج مساويا لاحد المصنفين **فهو المصافحة** للمخرج وسميت بذلك لان العادة جرت في الغالب بالمصافحة
بين المتلاقيين والمخرج في هذه الصورة كأنه لاقى احد اصحاب الستة فكأنه صافحه فان كانت المساواة لشيخ شيخه كانت المصافحة لشيخه وان كانت لشيخ شيخ شيخه فالمصافحة
لشيخ شيخه والمخرج غالبا يعبر عن ذلك ترغيبا فيه وتنشيطا للطالب فيقول الواحد منهم في الصورة الاولى كاني سمعت فلانا وبينه ذلك المصنف الذي وقع
معه المصافحة وحينئذ فانت بالخيار وذكر ذلك في الصورة الاخرى اذ ذكرت كانت الحمد فيما اذا كانت المصافحة لشيخه وشيخ شيخه او ان تعين المراد لكان شيخي او شيخ شيخي وتقول كان
ولانا انقطع قال ابن الصلاح ثم لا يخفى على المتأمل ان في المساواة والمصافحة الواقعتين لك لا يلتقي اسنادك واسناد المصنف الا بعيد ابن شيخه فيلتقيان في الصحابي او قريبا منه
فان كانت المصافحة التي تذكرها ليست لك بل لمن فوقك من رجال اسنادك امكن التقاء الاسنادين فيها في شيخ المصنف وداخلت المصافحة حينئذ الموافقة
فان معنى الموافقة راجع الى مساواة ومصافحة مخصوصة اذ حاصلها ان بعض من تقدم من رواة اسنادك العالي ساوى او صافح ذلك المصنف لكونه سمع ممن سمع من شيخها
مع تأخر طبقته عن طبقتها قال ثم اعلم ان هذا النوع من العلو علو تابع لنزول اذ لولا نزول ذلك الامام في اسناده لم يقع لك علو في اسنادك فذكر انه لما قرأ مرويا على
شيخه ابي المظفر بن السمعاني في الاربعين لابي البركات الفراوي مرفوعا في حديث انه كما سمعه هو وشيخه من البخاري قال ابو المظفر ليس لك بعال ولكنه للبخاري نازل قال ابن الصلاح
وهذا حسن لطيف يخدش في وجه هذا النوع من العلو لكن قال العراقي ان هذا محمول على الغالب والا فقد يكون الحديث مع علو النسبة عاليا لذلك المصنف ايضا في بعض الحال
المتأخرين ان يتأخر وفاة الحدكامية الستة في سماعه عنه في الوفاة لكن سمعهم من تأخر وفاته فيحصل للمخرج الموافقة العالية من غير نزول الذلك للمصنف وحينئذ فيكون
من العلو المطلق وقد اعتنى كثير من الحفاظ كثيرا من الموافقات والابدال ومن اوسعها كتاب الحافظ ابي القاسم بن عساكر وهو في نحو اربعين جزءا في هذا الفن لكن اخرج غير واحد من
الحفاظ المساواة والمصافحة وكذا ابن طاهر في تصنيف المسلسلات اليسيرة امثلة بما وقع لهم فيها المصافحة بل وذكر فيه شيئا بالموافقة الماضية فانه قرأ ان كتب الخطابي في شيخه
عند كرى اسطين بينه وبين مصنفها ابي الحسن ثنا الخطابي ابو سعيد بن الاعرابي حدثه عنه ثنا العدني المذكور ان المصافحة مفقودة في هذه الازمان ايضا ولكن قد
وقع لقدماء شيوخنا اخبرتنا ام محمد ابنة عمر جماعة عن جماعة منهم ابو حفص المزي ثنا ابو الحسن السعدي مشافهة عن عفيفة ابنة احمد والمسند ابو فاطمة ابنة عبد الله
قالت انا محمد بن عبد الله الجبلي انا ابو القاسم اللخمي الحافظ اخبرنا ابو الزنباع روح بن الفرج ويوسف القاضي قال الاول ثنا يحيى بن بكير وقال الثاني ثنا ابو الوليد الطيالسي قالا و
اللفظ للاول ثنا الليث حدثني الربيع بن سبرة الجهني عن ابيه سبرة انه قال اذن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمتعة ثم رفيه ثم ارسل الينا صلى الله عليه وسلم وقال من

كان عنده شيء من هؤلاء النساء اللاتي تحتهم من قبل سبيلها هذا حديث صحيح أخرجه مسلم والنسائي معا عن قتيبة عن الليث فوقع لنا بدلا لهما عاليا ورويناه عن كل
المتعة من حديث جماعة من الصحابة أسلم على هو متفق عليه من حديث مالك وقد رواه النسائي في جمعه لحديث مالك عن زكريا بن يحيى خياط السنة عن إبراهيم بن عبد الله
الهروي عن سعيد بن محبوب عن عبثر بن القاسم عن سفيان الثوري عن مالك عن ابن شهاب عن عبد الله والحسن ابني محمد بن علي عن أبيهما عن علي فباعتبار هذا العدد كان
شيخنا لقي النسائي وصافحه وروينا عنه هذا الحديث ولكن تنازع القاضي أبو بكر بن العربي في التمثيل بالصحابي فيه فيختلف الطريقين كما وقع هنا وتعقبه
أبو عبد الله بن رشيد في فوائد رحلته وقال بل التنزيل إلى التابعي أو الصحابي سائغ إذ القصد إنما هو الغاية العظمى وهو الرسول صلى الله عليه وسلم قال وقد عمل
بهذا التنزيل يعني كذلك القاضي عياض في معجم شيخه القاضي أبي علي الصدفي وعمل به غيره من المتأخرين وهو طريقه عند إشارته لمعرفة ما رتبه سمعت
من أنكرها انتهى ويسميه تنزيلا لما فيه من تنزيل راو مكان آخر وكذا سماه أيضا ابن دقيق العيد في بعض أقسامه وجعله قسما مستقلا وقال وعلى التنزيل هذا الذي يولع به
بأن يكون بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم تسعة أنفس فيكون أحد هؤلاء المصنفين بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم سبعة مثلا فينزل هذا المصنف
منزلة شيخ شيخنا ثم من حيث انقسمت الأقسام الثلاثة التي هي علو المسافة فالثالث في علو الصفة ويعبر عنه شيخنا وغيره بالعلو المعنوي وهكذا قال بعض محققي
المغاربة باب متسع ومداره على وجوه المرجحات وكثرتها وتميزها بحسب ذلك يقع الاختلاف بين أئمة الشأن في أن أصح الأسانيد كذا أو الأصح كذا إذ تطلب دائرة
النظر وأهم ما يرجع إلى صفة الراوي كأن يكون أفقه أو أحفظ أو أتقن أو أضبط أو أكثر ملازمة للذي عنه أو أقدم سماعا من غيره أو وفاة قال وعلو الصفة
عند أئمة الحديث بالانتقاد المرجح على الاستحلاء بالمسافة يعني المتأخرين كما حمل هذا قال الحافظ كثير أنه نوع قليل الجدوى بالنسبة لباقي الفنون وحرر
شيخنا وقد عظمت رغبة المتأخرين فيه حتى غلب ذلك على كثير منهم بحيث أهملوا الاشتغال بما هو أهم منه وسبقه ابن دقيق العيد فقال وقد عظمت رغبة المتأخرين
في طلب العلو حتى كان ذلك سببا لخلل كثير في الصنعة ولم يكن فيه إلا الإعراض عن طلب التعلم بنفسه بتمييزه إلا من أجلس صغيرا لا تمييز له ولا ضبط ولا فهم طلبا للعلو وتقدم
السماع وكذا قال ابن الصلاح عند ذكر الموافقات وما معها وقد كثر اعتناء المحدثين المتأخرين بهذا النوع وممن وجد في كلامه شيء منه حتى كما فعل ابن عساكر قال وممن وجد ذلك في كلام
الخطيب بعض شيوخه وابن ماكولا والحميدي وغيرهم من طبقتهم وممن جاء بعدهم ثم قال والقسم الرابع من أقسام علو الصفة وهو الرابع **علو** الإسناد بسبب تقدم **الوفاة** التي حكاه
بالنسبة لما تأخرت وفاته عنه أي عن الراوي الذي اشترك معه في الرواية عن شيخه بعينه فسماعنا مثلا للبخاري ممن رواه لنا عن أبيها إلى البقاء السبكي أو التقي ابن حاتم أو النجم بن
رزين أو الصلاح الزفتاوي أو غيرهم ممن هو في طبقتهم أعلى منه ممن رواه لنا عن عائشة ابنة ابن عبد الهادي لأن اشتراك الجميع في روايتهم له عن الحجار لتأخر وفاة عائشة
عن الجميع وكذا سماعنا لمسلم ممن رواه لنا عن التقي بن حاتم أو النجم البالسي أو التاج الرحبي وغيرهم ممن في طبقتهم أعلى منه ممن رواه لنا عن الشرف ابن الكويك لاشتراك الجميع في
روايتهم له عن الزين عبد الرحمن بن عبد الهادي لتأخر وفاة ابن الكويك عن الجميع ومثل له ابن الصلاح بأن روايته عن شيخ عن آخر عن البيهقي عن الحاكم أعلى من روايته عن شيخ
عن آخر عن أبي بكر ابن خلف عن الحاكم وإن تساوى الإسنادان في العدد لتقدم وفاة البيهقي على ابن خلف فالبيهقي مات في سنة ثمان وخمسين وأربعمائة والآخر مات في سنة سبع وثمانين
وأربعمائة وممن صرح بهذا القسم في العلو أبو يعلى الخليلي في الإرشاد فقال قد يكون الإسناد يعلو على غيره بتقدم موت راويه وإن كانا متساويين في العدد وكذا صرح به
ابن طاهر في تصنيفه المشار إليه ومثله برواية الحسن عن أنس الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يخطب يوم الجمعة إلى جذع خشبة فإنه أعلى من رواية حميد عنه لأن وفاة
الحسن كانت في سنة عشر ومائة ووفاة حميد في سنة ثلاث وأربعين ومائة قال فلا يكون الإسناد إلى الحسن مثل الإسناد إلى حميد وإن استويا في الرتبة بل
الطريق إلى الحسن أعلى قال ثم إن الراوي عن الحسن هو المبارك بن فضالة وتوفي في سنة ست وستين ومائة والراوي عن حميد هو يزيد بن هارون وتوفي في سنة

ومائتين قال ثم قد يقع في طبقات المتأخرين ما هو أعجب من هذا فإن النجادي حدث بكتاب عن أحمد بن أبي داود أبي جعفر المنادي وأعلى ما عند المعمر محمد لأحمد بن روح
عباد قصة حديث أنه صلى الله عليه وسلم قال لأبي إن الله أمرني أن أقرأ عليك وحدث به بعينه أبو عمرو بن السماك عن جعفر المنادي وبين وفاتيهما اثنان وثمانون سنة فالنجاد
كانت وفاته في سنة ست وخمسين ومائتين وتأخر شيخه المذكور بعده بضع عشرة سنة ثم ابن السماك لأنه كانت وفاة ابن السماك في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة فهما وإن
اجتمعا في المنزلة فقد افترقا في الجلالة وتقدم السماع فلا ذكرت المنزلة إلى النجادي والمنزلة إلى ابن السماك ومقتضى ما تقرر أن المتقدم الوفاة يكون حديثه أعلى سواء تقدم سماعه وافترقا
أو تأخر وإن كان في المتأخر مزيد ترجيح كما سيأتي في الذي يليه لأن المتقدم الوفاة يعز وجود الرواة عنه بالنظر لمتأخرها فيرغب في تحصيل مرويه لذلك على أن ابن أبي الدم
قد نازع في أصل هذا القسم وقال يلزم على هذا أنه إذا روى صحابيان عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم رواه عن كل منهما جماعة واتصلت سلسلة كل جماعة ممن روى
عنه وتساوى الصحابيان مع العدالة في بقية الصفات وتساوي الإسناد في العدد وصفات الرواة إلا أن أحد الصحابيين بقي في قبل الآخر أن إسناد من تقدمت
وفاته أعلى من إسناد من تأخرت وفاته قال وهذا الترجيح مستقر لأنه لا يقول ذلك وهو لازم لا محالة انتهى والظاهر أن ابن دقيق العيد أيضا لم يرتضه فإنه لم يذكره في الاقتراح ولذا
لم يذكره شيخنا في توضيح النخبة ثم إن ما ذكر في العلو المبني على تقدم الوفاة المستفاد من نسبة شيخ إلى شيخ وقياس راو براو **وأما العلو** المستفاد من مجرد تقدم وفاة
شيخك **لا مع التفات** لنظره **لشيخ آخر** بالضرورة فقد اختلف في حده **فقيل** يكون **للخمسينا** من السنين مضت بعد وفاته
كما نقل الحافظ أبو علي النيسابوري عن شيخه الحافظ أبي العباس أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصاء الدمشقي شيخ الشام وكان من أركان الحديث أنه قال إسناد خمسين سنة
من موت الشيخ إسناد علو **أو الثلثين مضت سنينا** أي من السنين قال الحافظ أبو عبد الله بن منده إذا مر على الإسناد ثلاثون سنة فهو عال قال ابن [illegible] والمسمع مرة
يعني سواء زاد فائدة مضيها من موته أو من حين السماع منه ولكنه في ثانيهما كما قال المصنف بعيد إذ يحتاج أن يكون شيخه الذي الآن حيا قال والظاهر أنه أراد إذا مضى على إسناد كتاب
ثلاثون سنة وهو في تلك المدة لا يقع أعلى من ذلك ككتاب البخاري في سنة ستين وسبعمائة على أصحاب ابن الزبيدي فإنه قد مضت عليه ثلاثون سنة من موت ابن الزبيدي قال
عاليا وهو الحجار وكذا أيضا في سنة أربع وثمانين وثمانمائة على من يرويه عن أصحاب الحجار وطبقتهم فإنه قد مضت عليه بعد تاريخه ثمانية وستين سنة وبغيرها أكثر وهي في
هذه الطبقة لأن آخر من كان يرويه بالسماع عائشة ابنة ابن عبد الهادي كانت وفاتها في ربيع الأول سنة ست عشرة وثمانمائة ونقل الحافظ المزي فيما هو أوسع
الذي اختاره وهو الأحسن أن من مات شيخه قبل أن يولد من شيخه عال ثم يليه ثاني أقسام الصفة وهو خامس الأقسام علو الإسناد بسبب **قدم السماع**
لأحد رواته بالنسبة لراو آخر اشترك معه في السماع من شيخه أو لراو سمع من رفيق لشيخه وذلك بأن يكون سماع أحدهما من ستين سنة مثلا والآخر من أربعين
ويتساوى العدد إليهما فالأول أعلى سواء تقدمت وفاته على الآخر أم لا وكذا كما انتبه عليه ابن الصلاح يقع التداخل بينه وبين القسم الذي قبله بحيث جعلهما
ابن طاهر ثم ابن دقيق العيد واحدا ولكنهما افترقا في صورة التفرد وعكسها اسلفته قريبا وهي إذا تأخرت وفاة المتقدم السماع ولأجلها فيما يظهر غاير بينهما ابن الصلاح على أنه
قد نازع في ترجيح المتقدم حيث لم يكن الشيخ اختلط أو خرف لهرم أو مرض بأنه ربما كان حين تحديثه له لم يبلغ درجة الإتقان والضبط كما أنه يمكن أن يقال قد يكون المتقدم السماع
متيقظا ضابطا والمتأخر لم يصل إلى درجته وحينئذ فيقيد بما إذا لم يحصل ترجيح بغير القدم وممن صرح بعلو الصفة أيضا وأفرده الخليلي بقسم تساوي الإسنادين وامتياز أحدهما
بكون رواته حفاظا علماء فهذا أعلى من الآخر ونحوه تفسير شيخنا العلو المعنوي بإسناد جميع رجاله حفاظ ثقات أو فقهاء وغيرها مما ذكرت مثل أن يكون سنده صحيحا كما سيأتي
آخر الباب وكذا من أقسام العلو ما يلتحق بصفة ولا مسافة الحديث الذي لا بد للمحدث من إيراده في تصنيف أو احتجاج به ويعز عليه وجوده من طريق من حدثه عنه
بواسطة واحدة إلا بما التزم فيه نوع نزوله بالنسبة لما عنده عالي الجهة أشار إليه ابن طاهر ومثل ذلك بأن البخاري مع كونه روى عن أتباع التابعين وزمانه قريب

أصحاب مالك وحديثاً إلا ابن إسحاق الفزاري عن مالك الذي يروي عن التابعين لخفيف بعض تصريح مالك بالتحديث فكان بينه وبين مالك فيه ثلاثة رجال فهو تساوي
العلو على الاستقصاء ولا يتضح المثال الثاني **(وضده)** أي وضد العلو **(النزول)** حيث يتنوع أقسامه **(كالأنواع)** السابقة للعلو فما من قسم من أقسام العلو الخمسة إلا وضده قسم
من أقسام النزول فهو إذاً خمسة أقسام وتفصيلها يدرك من تفصيل أقسام العلو على ما تقدم **(وحيث ذم)** النزول كقول علي بن المديني وأبي عمرو المستملي في
الجامع للخطيب وغيره إنه شؤم وقول ابن معين كما في الجامع أيضاً إنه قرحة في الوجه **(فهو ما لم يجبر)** بفتح أوله وسكون الجيم كقصد الشيخ جمع الطرق أو غرابة سماع ونحو ذلك من تعيين
شيوخه على حروف المعجم أو عدم وجوده بغير ذلك عظيم لمن تصدى للاعتناء بالأحاديث البلدانيات كما اتفق لي إذ الخطيب له كتب بيت نقدم عن شيخ اسمه
فلان ثم يروي له عن بعض تلامذته ممن كان أخذ ذلك في عيد الحيرة لغرابة اسمه فتثبت أثره في ذلك حيث سمعت على امرأة اسمها الميامين في المساجد أو لم **يجبر** بكون رواته
بجهة كزيادة التفقه في رجاله على العالي أو كونهم أحفظ وأضبط أو أتقن أو كونه متصلاً بالسماع وفي العالي حضور أو إجازة أو مناولة أو تساهل من بعض رواته في الحمل
أو نحو ذلك فإن العدول حينئذ إلى النزول ليس بمذموم ولا مفضول ونحوه قول ابن الصلاح وما جاء في ذم النزول مخصوص ببعض النزول فإن النزول إذا تعين دون العلو طريقاً
إلى فائدة راجحة على فائدة العلو كان مختاراً غير مرذول قال العجمي ثم نبه غير واحد على أن المحدث هذا لا يعني العلو مطلقاً وهو ظاهر وقد روينا عن عبد الله بن هاشم الطوسي قال
كنا عند وكيع فقال أي الإسنادين أحب إليكم الأعمش عن أبي وائل عن ابن مسعود أو سفيان عن منصور عن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود فقلنا الأعمش عن أبي وائل فقال يا سبحان
الله الأعمش شيخ وأبو وائل شيخ وسفيان فقيه عن منصور فقيه عن إبراهيم فقيه عن علقمة فقيه وحديث يتداوله الفقهاء خير من أن يتداوله الشيوخ وقد فصل شيخنا تفصيلاً حسناً فقال إن كان في
المتن ... وكيع الإسنادان فإن كان معرفة ... من الفقه المنضم لعلو الحديث على الإسناد ... فرجح كون ... أكيف ...
**والصحة** بلا شك مع النزول **(العلو)** المعنوي **(عند النظر)** والتحقيق في العالي عند فقد الضبط ولا ينكر علو صحة تكميع عند فقد الترجيح وثبات السيخ
قال الأصل الأخذ بالعلو لأنه أقرب إلى الصحة وقلة الخطأ على مذهب المحققين من النقلة وما أحسنه قول الهاروي المنعي عند النظر والتحقيق وقد قال ابن المبارك
لابن معين إياك والحديث عن ... سفيان الثوري عن فلان أو فلان حتى عنا ... عن رجل عن ابن عمران ... عنه فقال عن رجل عن رجل أحب إلي حتى يكون خمسة وستة ... وروى
السلفي وكذا الخطيب من طريق ابن معين قال الحديث بنزول عن ثبت خير من علو عن غير ثبت قال السلفي وأنشد محمد بن عبد الله بن زهير فيما أعلم النزول كتب
نحو ... ترككم ... الم ضرب من العنت: إن النزول إذا ما كان عن ثبت أعلى لكم من علو غير ذي ثبت وأسندهما الخطيب في جامعه لأبي بكر بن الأنباري وأنه أنشدها
فالله أعلم وكذا أسند عن محمد بن عبد الله بن عمار الأديب من قوله لكتابي عن رجال الرضى بنزول خير من كتابي عن غير ... ولما أنشد لأبي الحسن بن الفضل ...
أن الرواية بالنزول عن الثقات أعدل لنا خير من العالي عن الجهال والمستصفى ابن الخطيب من جهة علي بن معبد قال سمعت عبد الله بن عمرو وذكر له قرب الإسناد
فقال حديث بعيد الإسناد صحيح خير من حديث قريب الإسناد سقيم أو قال ضعيف وعن ابن المبارك قال ليس جودة الحديث قرب الإسناد جودة الحديث صحة الرجال ونحو
ما حكاه أبو سعد السمعاني عن ... عن أبي القاسم هبة الله بن علي ... عن الوزير نظام الملك الحسن بن علي أنه قال عندي أن الحديث العالي ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن بلغت رواته مائة وكذا قال ابن برهان الأصح ... ما يعظمه أصحاب الحديث ويشتد ... في العشرة قال وعلو الحديث عندهم ليس عبارة عن قلة الرجال وإنما هو عبارة عن الصحة ولهذا ينزلون أحياناً طلباً للصحة
فإذا وجد أحدنا الطريقين أحدهما بخمسة وسائط مثلاً والأخرى بسبعة رجحوا النازل على العالي طلباً للصحة وقد نظم هذا المعنى السلفي فقال ليس
حسن الحديث قرب رجال عند أرباب علمه النقاد بل علو الحديث بين أولي الحفظ والإتقان صحة الإسناد وإذا ما تجمعا في حديث فاغتنمه

فذاك اقصى المراد. قال ابن الصلاح فهذا ونحوه ليس من قبيل العلو المتعارف اطلاقه بين اهل الحديث وانما هو علو من حيث المعنى فحسب ونحوه قول ابن كثير عقب القول
بان العالي ما صح سنده وان كثرت رجاله هذا اصطلاح خاص وماذا يقول قائله اذا صح الاسنادان لكن هذا اقرب رجالا قلت يقول انه بالوصف بالعلو اولى فليس في الكلام
ما يخرجه تتمة لو جمع بين سندين احدهما اعلى ايهما يبدأ به المتاخرين يبدؤن بالانزل ليكون الاعلى بعده فرحة ولكن المتقدمين بالاعلى لشرفه ومن امثلته في البخاري
قوله ثنا محمد بن سنان ثنا فليح ح وثنا ابراهيم بن المنذر ثنا محمد بن فليح ثنا ابي وقوله ثنا عبدان اخبرني ابي عن شعبة عن ابي اسحاق ح وحدثني احمد بن عثمان ثنا شريح بن مسلمة
ثنا ابراهيم بن يوسف عن ابيه عن ابي اسحاق وفي مسلم ثنا ابن نمير ثنا الاشج كلاهما عن وكيع ح وثنا اسحاق بن ابراهيم انا عيسى بن يونس كلاهما عن الاعمش ح وثنا محمد بن ابي بكر المقدمي وابو بكر بن نافع كلاهما عن ابن مهدي
عن الثوري عن الاعمش ولا يسلكان خلاف ذلك الا لنكتة او ضرورة ومنه قول البخاري ثنا مسدد ثنا يحيى بن سعيد عن سفيان الثوري فذكر حديثا ثم قال ثنا ابو نعيم عن سفيان نحوه

## الغريب والعزيز والمشهور

ورتبت بالترجمة تقديم ابن الصلاح لآخرها في نوع مستقل ثم اردافه بالآخرين في آخر وكان الانسب تقديمها تلو الشاذ ونحو الغريب للافراد ولكن لكونه املى كتابه شيئا فشيئا
لم يحصل ترتيبه على الوضع المناسب تبع في ترتيبه غالب من اتى بعده **(وما به)** اي بالذي **(مطلقا)** عن امام يجمع حديثه اولا **(الراوي)** الذي رواه **(انفرد)** عن كل احد من الثقات وغيرهم
اما بجميع المتن كحديث النهي عن بيع الولاء وهبته فانه لم يصح الا من حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر وحديث السفر قطعة من العذاب فانه لم يصح الا من جهة مالك عن سمي عن
ابي صالح عن ابي هريرة فيما ذكره غير واحد من الائمة لكن الغرابة فيه منتقضة برواية ابي مصعب عن عبد العزيز الدراوردي عن سهيل عن ابيه ابي صالح وهي صحيحة بل
بطريق عصام بن رواد عن ابيه عن مالك عن ربيعة عن القاسم عن عائشة ولكنها ضعيفة او ببعضه وذلك اما في المتن او في السند فالاول بان ياتي
في متن رواه غيره بزيادة كحديث زكاة الفطر حيث قيل مما هو منتقد ايضا ان مالكا تفرد عن سائر من رواه من الحفاظ بقوله من المسلمين وكحديث ام زرع حيث
رواه الطبراني في الكبير من رواية الدراوردي وعباد بن منصور كلاهما عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة فجعلاه مرفوعا كله وانما المرفوع منه كنت لك كابي زرع
لام زرع والثاني كحديث ام زرع ايضا المحفوظ فيه رواية عيسى بن يونس وسعيد بن سلمة بن ابي الحسام كلاهما عن هشام بن عروة عن اخيه عبد الله
عروة عن ابيهما عن عائشة ورواه الطبراني من حديث الدراوردي وعباد كما اشرنا اليه عن هشام بدون واسطة اخيه **(فهو)** اي ما حصل التفرد به بوجه
من هذه الاوجه **(الغريب)** كما اشار اليه الترمذي في آخر كتابه وخصه الثوري بالثقة وقال بعض المتاخرين وكانه نظر الى ان كثرة الرواة لذلك عن
**(و)** اما ابو عبد الله **(ابن منده)** بالصرف للضرورة **(فحده)** اي الغريب **(بالانفراد)** يعني على الوجه المشروح اولا لكن **(عن امام)** من الائمة كالزهري وقتادة وغيرهما ممن **(يجمع حديثه)**
والحاصل ان الغريب على قسمين مطلق ونسبي وحينئذ فهو والافراد كما سلف في بابها على حد سواء ثم حصلت المغايرة بينهما ولذلك قال بعض المتاخرين ان الاحسن في تعريفه ما قاله الميانشي وانه
ما شذ طريقه ولم يعرف راويه بكثرة الرواية وحينئذ فهل خص من ذلك لعدم التقييد في رواية بما ذكره وعرفه الشهاب الخويي بانه ما يكون متنه او بعضه او غير جميع رواته ينفرد به بعضا
ثم التابعي ثم تابع التابعي وهلم جرا او ما يكون مرويا بطرق عن جماعة من الصحابة وينفرد به عن بعضهم تابعي او بعض رواته وهذا يحتمل ان يكون الغريب عنده ايضا على قسمين مطلق
ومقيد ويكون افترقا اولهما عن الفرد بالنظر لوقوع التفرد في سائر طباقه فهو اخص منه ايضا ويحتمل التردد بين التعريفين لكن قد فرق بينهما شيخنا بعد قوله انهما مترادفان لغة
واصطلاحا بان اهل الاصطلاح غايروا بينهما من حيث كثرة الاستعمال وقلته فالفرد اكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق وهو الحديث الذي لا يعرف
الا من طريق ذلك الصحابي ولو تعددت الطرق اليه والغريب اكثر ما يطلقونه على الفرد النسبي قال وهذا من حيث اطلاق الاسم عليهما واما من حيث استعمالهم الفعل المشتق
فلا يفرقون فيقولون في المطلق والنسبي تفرد به فلان او اغرب به فلان انتهى على ان ابن الصلاح اشار الى افتراقهما في بعض الصور فقال وليس كل ما يعد من انواع الافراد معدودا من انواع الغريب

كمن لا دواد النصف الى البلاد قلت كان يريد بقوله المنفرد به اهل البصرة مثلا واحد من اهلها فهو الغريب وربما يسمى كل من قسمي الغريب ضيق المخرج قال الحاكم في حديث الذي
اخرجه البخاري في كتاب الصلوة عن عمرو بن زرارة عن عبد الواحد بن واصل ابي عبيدة الحداد عن عثمان بن ابي رواد عن الزهري دخلت على انس بن مالك بدمشق وهو يبكي فقال لا اعرف شيئا مما ادركت
الا هذه الصلوة وهذه الصلوة قد ضيعت هذا حديث ضيق المخرج في البخاري مما انفرد به ابو عبد الله عن ابي زرعة مع نحو احد مشايخه فاخرجه او سمعه لبعض من جمعه شيخي منه عن علي بن حمشاذ وقد اخرجه
سلمة عن عمرو وكان ضيقه بخصوص رواية الحداد عن ابن ابي رواد والا فقد علقه البخاري عقب تخريجه للرواية الاولى من طريق محمد بن بكر البرساني عن ابن ابي رواد ومن طريق
البرساني وصله الاسماعيلي في مستخرجه وابن منده في تاريخه عن احمد بن علي الابار في حديث الزهري ومن طريقه رواه ابو نعيم في المستخرج انما علم هذا فقد قال بعضهم
الغريب من الحديث كالغريب من الناس فكما ان غربة الانسان في البلد تكون حقيقية بحيث لا يعرفه فيها احد بالكلية وتكون اضافية بان يعرفه
البعض دون البعض ثم قد تتفاوت معرفة الاقل منهم تارة والاكثر اخرى وقد يستويان ونحو ذلك الحديث **فان عليه** اي على من روى عن
شيخ عدالته **يجتمع** راويه **من واحد** فقط وكذا من **اثنين فسم** كما قال ابن الصلاح تبعا لابن منده النوع الذي يقال له **العزيز** وسمي بذلك
اما لقلة وجوده لانه يقال عز الشيء يعز بكسر العين في المضارع عزا وعزازة اذا قل بحيث لا يكاد يوجد واما لكونه قوي واشتد بمجيئه من طريق اخر من قولهم عز يعز بفتح العين
في المضارع عزا وعزازة ايضا اذا اشتد وقوي ومنه قوله تعالى فعززنا بثالث اي قوينا وشددنا وجمع العزيز عزاز مثل كريم وكرام كما ان المشهور يعني
الوجه الاتية وهما قل في كل ناشئة عزيزا الا نفي ثمرة انحصار الاكتفاء بوجود ذلك في طبقة ولعله حيث لا يمتنع ان يكون في غيرها من طباقه غريبا اذا
ينفرد به واحد عن شيخه بل والا ان يكون مشهورا بالاجتماع ثلاثة فاكثر على روايته في بعض طباقه ايضا ونص على ذلك شيخنا حيث وصف حديث شعبة
عن واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر عن ابيه عن عبد الله بن عمر مرفوعا امرت ان اقاتل الناس بانه غريب لتفرد شعبة عن واقد ثم لتفرد ابي غسان المسمعي به
عن عبد الملك بن الصباح راويه عن شعبة وعزيز لتفرد حرمي بن عمارة وعبد الملك بن الصباح به عن شعبة ثم لتفرد عبد الله بن محمد المسندي وابراهيم بن محمد بن عرعرة به
وسبقه لنحو ابن الصلاح حيث مثل المشهور بحديث الاعمال بالنيات مع كونه اسنده فردا والشهرة انما طرأت له من عند يحيى بن سعيد بل قال في الغريب عن حديث انه غريب
وذلك بتعيين عتبان ونحوه وقال النووي في حديث سفيان عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابن الحنفية عن علي رضي الله عنه مفتاح الصلاة التكبير انه مشهور لا نعرفه الا من حديث ابن عقيل
فقال شيخنا ان مراده انه مشهور من حديث ابن عقيل فهذه الشهرة النسبية نفي الغرابة النسبية وقوله فيما ينفرد به الراوي عن شيخه غريب يعني فالمراد انه تفرد عن ذلك الشيخ
من رواته هذا بخصوصه مع ان الشيخ قد يكون توبع عليه من شيخه وعلى هذا فيخرج الحكم على حديث الاعمال بانه فرد وكونه مشهورا في اخره يريد انه اشتهر عن المنفرد به
نفي شهرة نسبية لا مطلقة وعلى هذا مشى بعض المتاخرين ممن اخذت عنه فعرف العزيز اصطلاحا بانه الذي يكون في طبقة من طباقه راويان فقط ولكن لم يسر
شيخنا في توضيح النخبة على هذا فانه لم يخصه بوجوده من طريق راويين فقط بل عناه بانه كذلك في جميع طباقه وقال مع ذلك ان مراده ان لا يرد باقل منهما فاذا
ورد باكثر في بعض المواضع من السند الواحد لا يضر اذ الاقل في هذا يقضي على الاكثر ولذا لتفرد هذا فيما كانت الغرابة فيه بالنسبة لراو واحد بتقييد فيقال غريب
من حديث فلان واما عند الاطلاق فينصرف لما اكثر طباقه كذلك لان وجود سند على تفرد واحد برواية اثنين عن اثنين وادعى فيه ابن حبان عدمه وجزم
شيخنا بموافقته حيث قال انه يمكن ان يسلم جازاه في الصورة التي قررناها هي لا يروي اقل من اثنين عن اقل من اثنين يعني كما هو الواقع
في صحيحه من حديث انس وفي البخاري فقط من حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين الحديث رواه عن انس
الصحيحين ايضا قتادة وعبد العزيز بن صهيب ورواه عن قتادة شعبة كما في الصحيحين وسعيد كما عند ابي عوانة وقال شيخنا انه [illegible] ورواه عن عبد العزيز

ابن علية كما في الصحيحين وعبد الوارث بن سعيد كما في مسلم ورواه عن كل جماعة **او** ان يتبع راويه **فوق** بالبناء على الضم اي فوق ذلك كثرة فالثاني
يسمى لذلك **مشهورا** اي النوع الذي يقال له المشهور عبارة ابن الصلاح وتعريفه تبعا لابن منده فاداد وروى الجماعة عنهم اي عن واحد من الائمة الذين يجمع حديثهم ممن سمع
شهرا ويقتضي ماعرّف به العزيز انه خاص بما اذا رواه ثلثة ويختص العزيز بالاثنين والمشهور بالاكثر من الثلثة ومنهم من غاير بين المشهور والمستفيض بان المستفيض
ائمة من الفقهاء والاصوليين وبعض المحدثين سمي بذلك لانتشاره وشياعه في الناس من فاض الماء يفيض فيضا وفيضوضة اذا كثر حتى سال على صفة الوادي قال بعضهم ومنهم من غاير
بينهما بان المستفيض يكون في ابتدائه وانتهائه سواء والمشهور اعم من ذلك بحيث يشمل ما كان اوله منقولا عن الواحد كحديث الاعمال بالنيات فاستغنى ابن الصلاح عن التقييد به
مكتفيا بالنظر الى الانتهاء في تعريفه اذا المشهورة عنده تسميته وقد ثبت من ذلك اسماعيل الهروي الملقب بشيخ الاسلام انه كتبه عن سبعمائة رجل من اصحاب يحيى بن سعيد اعتنى الحافظ
ابو القاسم بن منده بجمعهم وترتيبهم بحيث جمع نحو النصف من ذلك منهم ومنهم من غاير على كيفية اخرى يعني بان المستفيض ما تلقته الامة بالقبول دون اعتبار عدد ولذا قال ابو بكر الصيرفي والقفال
هو المتواتر بمعنى والحكم نحوه قول شيخنا في المستفيض انه ليس من مباحث هذا الفن يعني كون المتواتر على ما سياتي على المشهور فانه قد اعتبر فيه هذا العدد والحصر سوى كان صحيحا
ام لا **و** لكن لا اختصاص لمسمى الصحيح منه بل **كل** من الانواع الثلثة المشروحة **قد** رآه اي اهل الحديث **منه الصحيح والضعيف** اذ لا تنافي بين احدهما واحد منهما وان كان
يصرح ابن الصلاح بذلك في العزيز ولكن الضعيف في الغرائب اكثر ولذا كره جمع من الائمة تتبع الغرائب فقال احمد لا تكتبوا هذه الاحاديث الغرائب فانها مناكير وعامتها عن الضعفاء وسئل عن حديث
ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس في غلبة حمالة نقبة فقال الناس هو من يقبل له ان ابن ابي شيبة زعم انه غريب فقال احمد صدق اذا كان خطأ فهو غريب وقال ابو حنيفة من طلب الاحاديث الغرائب كذب وقال
مالك شر العلم الغريب وخيره الظاهر الذي قد رواه الناس عن عبد الرزاق قال كنا نرى ان الغريب خير فاذا هو شر **ثم** انه رجع تقسيم آخر **فقد يغرب** مطلقا يعني في المتن
والاسناد معا كالحديث الذي تفرد برواية متنه راو واحد كما قدمناه اولا **او** يغرب مقيدا بحيث يغرب **اسنادا** بالنقل **فقط** اي حسب يكون المتن معروفا برواية جماعة من
الصحابة فينفرد به راو من حديث صحابي آخر فهو من جهته غريب مع انه من غير جهته غير غريب ومثله حديث ابي بردة بن ابي موسى عن ابيه رفعه الكافر يأكل في سبعة امعاء فانه غريب من حديث
ابي موسى مع كونه معروفا من حديث غيره قال ابن الصلاح ومن ذلك غرائب الشيوخ في اسانيد المتون الصحيحة يعني كان ينفرد به من حديث شعبة بعض الحفاظ مثلا قال وهو الذي يقول فيه
الترمذي غريب من هذا الوجه قال ولا يعني القسم الثاني ينعكس فلا يوجد اذ ما هو غريب متنا لا اسنادا الا اذا اشتهر الحديث الفرد عمن تفرد به فرواه عنه عدد كثيرون
فانه يصير غريبا مشهورا وغريبا متنا وغير غريب اسنادا لكن بالنظر الى احد طرفي الاسناد فان اسناده متصف بالغرابة في طرفه الاول متصف بالشهرة في طرفه الآخر كحديث انما الاعمال بالنيات وكسائر
الغرائب التي اشتملت عليها التصانيف المشهورة ومن ذكر هذه الاقسام الثلثة ابن سيد الناس في شرح الترمذي تبعا لابن طاهر فيما افاده شيخنا ولم يعينه بانتهاء آخر السند كابن الصلاح
بل اطلقه ولكنه لم يذكر له مثالا لانه لا يوجد انما القسمة اقتضت ذكره وذكر ايضا ما هو غريب في بعض السند كالطريق التي قدمناها عن ابي زرعة باسقاط الواسطة بين هشام بن
عروة وابيه قال فهذه غرابة تخص موضعا من السند والحديث صحيح وخامسها هو غريب في بعض المتن كزيادة في الحديث المذكور **كذلك المشهور ايضا** يقع
على ما يروي من اكثر من اثنين عن بعض رواته او في جميع طباقه او معظمها وعلى ما اشتهر على الالسنة فيشمل ما له اسناد واحد فصاعدا بل ما لا يوجد له اسناد اصلا كعلماء امتي كانبياء بني اسرائيل وولدت في زمن الملك العادل كسرى وتسليم الغزالة فقد اشتهر على الالسنة وفي المدائح النبوية ومنه قول الامام احمد كما اخرجه الخطيب الجوزي في
خزائنها من موضوعاته اربعة احاديث تدور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاسواق ليس لها اصل وذكر منها من بشرني بخروج آذار بشرته بالجنة ويوم نحركم يوم صومكم
وقيل ان هذا لا يصح عن احمد لان الحديثين الطويلين احدهما عند في مسنده وسنده صحيح من طريق اخرى وثانيهما عند صاحب الدارقطني وسنده جيد ايضا هذا مع
ثم العلاء ابن قدامة المقدسي انه سقط هذه المقالة فقال اربعة عن احمد شاعت وما لها اصل من حديث الوسائل خروج آذار ويوم عيدكم ثم ذكر الذهبي بالسائل وقد تبين

بين الناس أحاديث هي موضوعة بالكلية وذلك كثير جدا ومن نظر في الموضوعات لابن الجوزي عرف الكثير من ذلك ثم إنه قسموا أي أهل الحديث المشهور أيضا لمشتهر مطلقة
بين المحدثين وغيرهم كحديث المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده الحديث والمشتهر المقصور على المحدثين معرفته من نحو مشهور قنوته صلى الله عليه وسلم
بعد الركوع شهرا فقد رواه عن أنس جماعة منهم أنس بن سيرين وعاصم وقتادة وأبو مجلز لاحق بن حميد ثم عن التابعين جماعة منهم سليمان التيمي عن أبي مجلز به وعن التيمي
جماعة بحيث اشتهر لكن بين أهل الحديث خاصة وأما غيرهم فقد يستغربونه لكون الغالب على رواية التيمي عن أنس كونه بلا واسطة أي والمشهور المقصور على غير المحدثين كالأشد الذي قدمها
لكن لا اعتبار إلا بما هو مشهور عند علماء الحديث وقد أفردت في الحديث المشتهر بالمعنى الأعم كتابا وكذا ينقسم أيضا باعتبار آخر فيكون منه ما لم يرتق إلى المتواتر وهي على
نحو ومنه ذو تواتر بل قال شيخنا إن كل متواتر مشهور ولا ينعكس فإنه لا يرتقي للتواتر إلا بعد الاشتهار وهو في اللغة ترادف الأشياء المتعاقبة واحدا بعد واحد بينهما فترة
ومنه قوله تعالى ثم أرسلنا رسلنا تترى أي رسولا بعد رسول بينهما فترة واصطلاحا هو ما يكون مستقرا في جميع طبقاته أنه من الابتداء إلى الانتهاء ورد عن جماعة غير
محصورين في عدد معين ولا صفة مخصوصة بل بحيث يرتقي إلى حد تحيل العادة معه تواطؤهم على الكذب أو وقوع الغلط منهم اتفاقا من غير قصد وبالنظر لهذا استثني تعيين العدد في
الطبقة كثيرا وفي أخرى قليلا لأن الصفات العلية في الرواة تقوم مقام العدد أو تزيد عليه هذا كله مع كون مستند انتهائه الحس من مشاهدة أو سماع لأن ما لا يكون كذلك يحتمل دخول
الغلط فيه ويحكى كما اتفق أن سائلا سأل مولى أبي عوانة تمني فلم يعطه شيئا فلما ولى لحقه أبو عوانة فأعطاه دينارا فقال السائل والله لأنفعنك يا أبا عوانة فلما أصبح
الدفع من المزدلفة وقف ذلك السائل على طريق الناس وجعل ينادي إذا رأى رفقة من أهل العراق أيها الناس اشكروا يزيد بن عطاء الليثي يعني مولى أبي عوانة فإنه تقرب إلى الله
عز وجل اليوم بأبي عوانة فأعتقه فجعل الناس يمرون فوجا فوجا إلى يزيد يشكرون له ذلك وهو ينكره فلما كثر هذا الصنيع منهم قال من يقدر على رد هؤلاء اذهب فأنت حر ولئلا يكون
مستنده ما تثبت بقضية العقل الصرف كالواحد نصف الاثنين ولا من الأمور النظريات إذ لو لم يكن كذلك لاختلف ولا عبرة لإفادته القطع بصدق مخبره بخلاف غيره من أخبار الآحاد
وليس من مباحث هذا الفن فإنه لا يبحث عن رجاله لكونه لا دخل لصفات المخبرين فيه ولذا لم يذكره من المحدثين إلا القليل كالحاكم والخطيب في أوائل الكفاية وابن عبد البر وابن حزم وقال ابن
الصلاح إن أهل الحديث لا يذكرونه باسمه الخاص المشعر بمعناه وإن كان الخطيب قد ذكره ففي كلامه ما يشعر بأنه اتبع فيه غير أهل الحديث ولعل ذلك لكونه لا تشمله صناعتهم ولا يكاد يوجد في رواياتهم
وأمثلته من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار فإنه اعتنى غير واحد من الحفاظ منهم الطبراني ويوسف بن خليل بجمع طرقه وبلغت عدة من رواه عند علي بن المديني
ويعقوب بن شيبة عشرين وإبراهيم الحربي وأبي بكر البزار أربعين وزاد عليهما أبو محمد بن صاعد عددا قليلا وصنف أبو بكر الصيرفي شارح الرسالة ستين فارتفعت
فوق ستين نفسا باثنين عند ابن الجوزي في مقدمة موضوعاته هذا العدد من الصحابة الذين رووه وبعض الأحاديث عنه أكثر من طرق بحيث زادت
الطرق عنده على التسعين وبه جزم ابن دحية وقد سبق ابن الجوزي لزيادة عدد الصحابة على الستين أبو القاسم الطبراني والعجب بأن من رواته للصحابة
العشرة المشهود لهم بالجنة وأنه خص بالأمرين وهما اجتماع أزيد من ستين صحابيا على روايته وكون العشرة منهم فيما ذكره الشيخ ابن الصلاح
حكاية عن بعضهم ممن لم يسمه وهو موجود في مقدمة إحدى السبعين من الموضوعات لابن الجوزي الأول من كلامه نفسه والثاني نقلا عن أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد
الإسفرائيني وكذا قال الحاكم فيما نقله عنه صاحبه البيهقي ووافقه عليه بل استدركه ابن الصلاح على المختصر بكونه مثالا للمتواتر فإنه قال ومن سئل عن إبراز مثال لذلك
فيما يروى من الحديث أعياه تطلبه قال وحديث إنما الأعمال بالنيات ليس من ذلك بسبيل وإن نقله عدد التواتر وزيادة لأن ذلك طرأ عليه في وسط إسناده ولم يوجد في أوائله
بما سبق ذكره نعم حديث من كذب علي نراه مثالا لذلك فإنه نقله من الصحابة العدد الجم وهو في الصحيحين ووافقه غير واحد على إطلاق التواتر عليه لكن نازع غير واحد في اجتماع العشرة على روايته
وبعض شيوخ شيخنا في كونه متواترا لأن شرطه كما تقدم استواء طرفيه وما بينهما في الكثرة وليست موجودة في كل طريق من طرقه بمفردها وأجيب بأن المراد بإطلاق

عن العشرة موجودة في مقدمة الموضوعات لابن الجوزي وابن عوف في النسخة الأخيرة منها وكذا الموجودة عنده من رواية الثابت منها كما سيأتي من الصحاح علي والزبير ومن الحسان طلحة وسعد وسعيد وأبو عبيدة ومن الضعيف المتماسك طريق عثمان وبقيتها ضعيف أو ساقط وعلى كل حال فقد ثبت الجمع عن التابعين بالرواية في كونه متواترا رواية الجموع عن الجموع من ابتدائه إلى انتهائه في كل عصر وهذا كان في ذلك أيضا ظاهر أن أنس هذا قد رواه عنه العدد الكثير وتواترت عنهم الطرق وحديث علي رواه عنه ستة من مشاهير التابعين وثقاتهم وكذا حديث ابن مسعود وأبي هريرة وعبد الله بن عمرو فلو قيل في كل منها إنه متواتر عن صحابيه لكان صحيحا فقال ابن الصلاح ولم يجتمع من طرقه في النار ثم قلت لبعض أهل الترمذي بن صمع الحفاظ وقد رواه أيضا فيما ذكره أبو القاسم بن منده في كتابه المستخرج من كتب الناس للفائدة التي من ستين صحابيا منهم العشرة بل عند ابن أبي شيبة وابن المنذر وغيرهما من طريق الحسن البصري أنه قال حدثني سبعون من الصحابة بالمسح على الخفين ولكن في هذا مقال نعم جمع بعض الحفاظ رواته من الصحابة فجاوزوا الثمانين وممن صرح من الحفاظ بأن المسح على الخفين متواتر وعبارة ابن عبد البر منهم روى المسح على الخفين عن النبي صلى الله عليه وسلم نحو أربعين من الصحابة واستفاض وتواتر وسبقه أحمد فقال ليس في قلبي من المسح على الخفين شيء فيه أربعون حديثا عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رفعوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم وما وقفوا وقال مهنا سألت أحمد عن أجود الأحاديث في المسح فقال حديث شريح بن هانئ سألت عائشة وحديث خزيمة بن ثابت وحديث عوف بن مالك قلت وحديث صفوان بن عسال قال الحسن في ذلك توقيت للمقيم وكذا الوضوء من مس الذكر قيل إن رواته زادت على ستين وكذا الوضوء مما مست النار وعده وأيضا أبو القاسم بن منده المذكور بالصرف الحاكم أبو عبد الله وغيرهما من الأئمة الحديث كهم بأسانيد الجماعة أي الصحابة رفع اليدين بن نسيبا حتى إن الحاكم بن البيع صاحبه البيهقي مرفوعا سمعته يقول لا نعلم سنة اتفق على روايتها عن النبي صلى الله عليه وسلم الخلفاء الأربعة ثم العشرة فمن بعدهم من أكابر الأئمة على تفرقهم في البلاد الشاسعة غير هذه السنة قال البيهقي وهو كما قال أستاذنا أبو عبد الله رحمه الله فقد روى هذه السنة عن العشرة وغيرهم وقال ابن عبد البر في التمهيد إنه رواه ثلاثة عشر صحابيا أما البخاري فعزاه لسبعة عشر نفسا وكذا السلفي وعدهم ابن الجوزي في الموضوعات نيفا وعشرين وتتبع المصنف من رواه من الصحابة فبلغ بهم نحو الخمسين ووصف ابن حزم بالتواتر وبالجملة فالحديث الأول أكثرها عن الصحابة ورودا وأولاها لحكاية ابن الصلاح كونه يرويه من أكثر من ستين قال وقد بلغ بهم بعض أهل الحديث أكثر من هذا العدد قال ثم لم يزل عدد رواته في ازدياد وهلم جرا على التوالي والاستمرار قلت فأربت عنهم لأكثر من ثمانين نفسا فيما قاله أبو القاسم بن منده أيضا وخرجه بعض النيسابوريين من رواية وقليلا على ولما بلغ بهم ابن الجوزي كما في النسخة التي اختصر الموضوعات وهي بخط والد العلائي بخط أبيه ثمانية وتسعين وأما أبو موسى المديني فقال إنهم نحو المائة بل وينقل أي زادوا عن مائة من الصحابة باثنين من كذب بالخبر وذلك بالنظر لمجموع ما عندهم وإن كان الناظم عزو العدد المذكور لمصنف الحافظ أبي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي وهو في جزء فإن ظاهر كلام شيخنا خلافه حيث قال إن الحافظين يوسف بن خليل وأبا علي البكري وهما متعاصران وقع لكل منهما في تصنيفه ما ليس عند الآخر حيث تكملت المائة من مجموع ما عندهم وأعلى من هذا كله قول النووي في شرح مقدمة مسلم إنه جاء عن مائتين من الصحابة ولم يزل في ازدياد واستبعد المصنف ذلك ووجهه غيره بأنه في مطلق الكذب بحديث من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين ونحوه ولكن لعله كما قال شيخنا سبق قلم من مائة وفيها المتوالي المردود وبيان ذلك أن الذي اتفق الشيخان على صحتها على حديث علي وأنس وأبي هريرة والمغيرة بن شعبة وانفرد البخاري منها بحديث الزبير وسلمة بن الأكوع وعبد الله بن عمرو بن العاص وواثلة بن الأسقع وانفرد مسلم بحديث أبي سعيد وصح أيضا في غيرهما من حديث ابن مسعود وابن عمر وأبي قتادة وجابر وزيد بن أرقم وورد بأسانيد حسان من حديث طلحة بن عبيد الله وسعد وسعيد بن زيد وأبي عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل وعقبة بن عامر وعمران بن حصين وسلمان الفارسي ومعاوية بن أبي سفيان ورافع بن خديج وطارق الأشجعي والسائب بن يزيد وخالد بن عرفطة وأبي أمامة وأبي قرصافة وأبي موسى الغافقي وعائشة فهؤلاء أحد وثلاثون نفسا من الصحابة وورد عن

نحو خمسة عشر منهم بأسانيد ضعيفة مما سكت عنهم عثمان بن عفان وهي نحو من عشرين بأسانيد ساقطة على أن شيخنا قد نازع ابن الصلاح فيما أشعر به كلامه من
عزة وجود مثال المتواتر فضلا عن دعوى غيره العدم يعني كابن حبان والحازمي وقرر أن ذلك من قائله نشأ عن قلة الاطلاع على كثرة الطرق وأحوال الرجال وصفاتهم المقتضية لإبعاد
العادة أن يتواطؤوا على الكذب أو يحصل منهم اتفاقا قال ومن أحسن ما يقرر به كون المتواتر موجودا وجود كثرة في الأحاديث أن الكتب المشهورة المتداولة بأيدي أهل العلم شرقا وغربا المقطوع
عندهم بصحة نسبتها إلى مصنفيها إذا اجتمعت على إخراج حديث وتعددت طرقه تعددا تحيل العادة تواطؤهم على الكذب إلى آخر الشروط أفاد العلم اليقيني بصحته
إلى قائله ومثل ذلك في الكتب المشهورة كثير وقد توقف بعض الآخذين عنه من الحنفية في الشام أول مقالته هذه مع ما سلف من أنه لا دخل لصفات المخبرين في المتواتر مع أن فيه
فما هنا بالنظر إلى كون أهل هذه الطبقة مثلا يبعد العادة تحيلا لأنهم تواطؤوا على الكذب أو غلط وكون رجالها لا يخطئ الخطأ العلمي إنما هو لأنه لا يحصل ذلك بالبشر مثلا وعدم
اتصاف هؤلاء بالعدالة الموجبة وتهمهم بالفسق ونحوه لا يحصل اليقين بكثير من العدد نعم يمكن بالنظر لما اشترط كليات يكون المتواتر من مباحثه والله أعلم وذكر شيخنا من الأحاديث
التي وصفت بالتواتر حديث الشفاعة والحوض فإنه عدد رواتهما من الصحابة زاد على أربعين ممن جمعهما أبو الفضل عياض في الشفاء وحديث من بنى لله مسجدا
الآخرة والأئمة من قريش وكذا ذكر عياض في الشفاء حديث حنين الجذع وابن حزم حديث النهي عن الصلاة في معاطن الإبل وعن اتخاذ القبور مساجد وحمل القرآن على سبعة أحرف وكذا رد
في مسائل المشايخ حديث المهدي وابن عبد البر حديثي اهتز العرش لموت سعد والحاكم حديث خطبة عمر بالجابية والأمراء إن أدركن الرابعة وغيره حديث الشفاء وانتقاد
وابن بطال حديث النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر والشيخ أبو إسحاق الشيرازي قال لعله الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم في غسل الرجلين لا قال في أحاديث
مجموعها تواتر معناه وكذا ذكر غيره في التواتر المعنوي كشجاعة علي وجود حاتم وأخبار الرجال الشيخ لحديث جابر قرني وقد أفرد في وصف بلدي في تأليف العلامة الزركشي وغيره والله أعلم

## غريب ألفاظ الحديث

النبوي وهو خلاف الغريب الماضي قريبا إذ ذاك يرجع إلى الأفراد وجهة الرواية وأما هذا فهو ما يخفى معناه من المتون لقلة استعماله ودورانه بحيث يبعد فهمه ولا يظهر إلا بالتنقير عن معانيه
وهو من مهمات الفن لتوقف التلفظ ببعض الألفاظ فضلا عن فهمها عليه فلتكن العناية به بالتحري والتفحص من هذا النوع بيان التصانيف فيه ولو أضيف لذلك المشتبه كثير
من الأنواع كما فعل ابن الصلاح في الفقيه لا الاصطلاحية في هذا التقسيم حيث ذكر جانبا منه ابن الجوزي في هداية التي شرحها وأمثاله من الأسماء متماثلة وغيره كالمغطى
الغليظ ومنه ما هو كالمؤتلف والمختلف كأن تأتي كلمة لمعنى ومصحفها لمعنى آخر فيتفق الخط ويختلف النطق كقدم كالتي تقدم تركيب بفتح الأولى الآتية المعروفة مع تسوية الصنفان
وسكون السين وكالمنصف في ترتيب اليم والوضم أو وسطى الموضعين وبكسرها الخادم بتحريك لذلك الحجة في قوله كنا زود في الغنم أصغار الحجازية وإسكانها في قوله حدث
السلام ستره وتخفيفه حدم الكلمة وكالشعفة بالشين المعجمة والعين المهملة المفتوحتين في قوله رجل في شعفة من الشعاف يريد به رأس جبل من الجبال مع السعفة
وهي بالسين المهملة المفتوحة والعين المهملة الساكنة في قوله أنه رأى جارية بها سعفة أي قروح تخرج على رأس الصبي ومنه ما هو كالمتفق والمفترق بأن تأتي كلمة
في موضعين لمعنيين كالطبق فهو في حديث فجاء بطبق من جراد القطيع وفي قوله مبدأ طبق والقرب منهما فيه الإعجام والإهمال كالتشميت ومنه ضابط
اللبن لكان أنه مما ليته معنوا وهي نعم مع مشاحة في بعضه لا يحرك إلا نطيفرج ولا تفتح الجراب ولا تكسر القصعة ولا تد القفاء وإذا دخلت خرج وأحي وتاح
نضم الحلوة بالفتح والكسر فالأعلى للأعلى والأسفل للأسفل ومالك بكسر اللام فلا يفتح إن السكان **والنضر** بن شميل أبو الحسن المازني **أو** أبو عبيدة **معمر** بن المثنى
**خلف أقوال** اختلف في أول **من صنف** منهما في الإسلام **الغريب** المشار إليه **فيما نقلوا** فجزم الحاكم في علومه بأنه النضر وأنه مات
في سنة ثلاث وثمانين ومائة ومشى ابن الأثير في خطبة النهاية ثم المحب الطبري في تقريب المرام له على الثاني لكن بصيغة التمريض منهما مع أن وفاته كانت

في سنة عشر ومائتين بعد الأول بسبع عشرة سنة وكتاباهما مع جلالتهما صغيران لجريان العادة بذلك في المبتدئ بما لم يسبق إليه ولأن أسباب العلم إذ ذاك كثير شائع من بقية
الكرام كتابا أبيهما وبعدهما بالنظر لإبراهيم الحربي حيث قال إنه لا يصح مما نرويه أنه أي غريب سوار بعض حديث ثم جمع في ذلك بالنسبة لتصانيف الحسين بن عياش أبو بكر السلمي ومحمد بن المستنير
أبو علي المعروف بقطرب وكانت وفاتهما قبل معمر الأول بست سنين والثاني بأربع ثم جمع عبد الملك بن قريب الأصمعي عصري معمر المتوفى في سنة ثلاث عشرة ومائتين كتابا أزاد وأحسن في
آخرين من أئمة الفقه واللغة جمعوا الأحاديث تكلموا على لغتها ومعناها في أوراق ذوات عدد ولم يكد أحد منهم ينفرد عن غيره بكبير أمر لم يذكره الآخر وكذا صنف [illegible]
في ذلك ثم تلى الجميع قريبا من هؤلاء الأربعة **أبو عبيد** القاسم بن سلام المتوفى في سنة أربع وعشرين ومائتين فجمع كتابه المشهور في غريب الحديث والآثار تعب جدا فإنه
أقام فيه أربعين سنة بحيث إنه استقصى وأجاد بالنسبة لمن قبله ووقع من أهل العلم بموقع جليل وصار قدوة في هذا الشأن كما قال ابن الصلاح وغيره
حتى إن ابن كثير قال إنه أحسن شيء وضع فيه يعني قبله ولكنه غير مرتب فرتبه الشيخ موفق الدين ابن قدامة على الحروف ولم يزل الناس ينتفعون بكتاب أبي عبيد وعمل أبو سعيد الضرير كتابا في
التعقب عليه وكذا ممن جمع الغريب في هذا الوقت الإمام أبو الحسن علي بن المديني وأحمد بن الحسن الكندي البغدادي تلميذ معمر وأبو عمرو شمر بن حمدويه المتوفى في سنة ست وخمسين ومائتين وكتابه
يقال إنه قدر كتاب أبي عبيد مرارا **واقتفى** آثار أبي عبيد وحذا حذوه أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري **القتبي** بضم القاف وفتح المثناة نسبة لجده وكانت وفاته
في سنة ست وسبعين ومائتين فصنف كتابه المشهور وجعله ذيلا على كتاب أبي عبيد فكان أكبر حجما من أصله مع أنه أضاف إليه التنبيه لكثير من أوهامه بل أفرد الاعتراض عليه باسم إصلاح
الغلط وقد انتصر لأبي عبيد أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي في جزء لطيف حج فيه على ابن قتيبة لكن قال لنا شيخنا عن شيخه المصنف إن ابن قتيبة كان كثير الغلط وكذا صنف فيه
أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي أحد معاصري ابن قتيبة والمتوفى ببغداد في سنة خمس وثمانين ومائتين كتابا حافلا أطاله بالأسانيد وسياق المتون بتمامها ولو لم يكن فيه من المتن
إلا كلمة غريبة فهجر لذلك كتابه مع جلالة مصنفه وكثرة فوائد كتابه ثم صنف فيه غير واحد من المائة الثالثة أيضا كأبي العباس المبرد المتوفى في سنة خمس وثمانين وثعلب المتوفى في سنة
إحدى وتسعين وأبي الحسن محمد بن عبد السلام الخشني المتوفى في سنة ست وثمانين ومن المائة الرابعة كأبي محمد قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي المتوفى في سنة اثنتين وكتابه اسمه
الدلائل الذيل على كتاب القتبي وكان قد ابتدأه ثم مات قبل أن يكمله فأكمله أبوه ثابت لتأخر وفاته عنه مدة فإنه مات سنة ثلاث عشرة وكأبي بكر بن الأنباري المتوفى في سنة ثمان وعشرين
وأبي عمر الزاهد غلام ثعلب المتوفى في سنة خمس وأربعين وغريبه صنفه على مسند أحمد خاصة وحسن فيما قيل **ثم** تقدمهم أبو سليمان **حمد** هو ابن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي المتوفى في
سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة **صنف** كتابه المعروف وهو أيضا ذيل على القتبي مع التنبيه على أغاليطه فهذه الثلاثة أعني كتب الخطابي والقتبي وأبي عبيد أمهات الكتب المؤلفة في ذلك التي إليها
المرجع في تلك الأعصار ووراءها كما قال ابن الصلاح مجاميع تشتمل من ذلك على زوائد وفوائد كثيرة بحيث كما قال ابن الأثير لم يخل زمن من مصنف فيه ومنها في المائة الخامسة
كتاب الغريبين لأحمد بن محمد بن محمد الهروي صاحب أبي منصور الأزهري اللغوي وعصري الخطابي المتأخر بعده فإنه مات سنة إحدى وأربعمائة جمع فيه بين كتابي أبي عبيد وابن قتيبة وغيرهما
ممن تقدمه مع زيادات جمة وأضاف لذلك غريب القرآن مرتبا لذلك كله على حروف المعجم وكان أجمع مصنف في ذلك قبله ولخصه الفقيه أبو الفتح سليم بن أيوب الرازي
المتوفى في سنة سبع وأربعين وأربعمائة وسماه تقريب الغريبين وكذا اختصره مع زيادات يسيرة الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي المتوفى في أواخر المائة السادسة سنة سبع
وتسعين ثم جمع الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر البغدادي وكانت وفاته سنة خمسين وخمسمائة أوهامه في تصنيف مستقل وذيل عليه على طريقته في الغريبين والترتيب
الحافظ أبو موسى المديني ذيلا حسنا ثم جمع بينهما أعني كتاب الهروي والذيل عليه لأبي موسى مقتصرا على الحديث خاصة المجد أبو السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري مع
زيادات جمة فكان كتابه النهاية كاسمه عول عليه كل من بعده لجمعه وسهولة التناول منه مع إعواز قليل فيه ويقال إن للصفي محمود بن محمد بن حامد الأرموي ذيلا عليه كتبه
على نسخته منه حواشي لم تر لغيره كما أن للمصنف على نسخته منه أيضا حواشي كثيرة كان عزمه تجريدها في ذيل كبير وما أظنه تيسر ولابن الأثير كتاب آخر سماه منال الطالب

إلى شرح طوال الغرائب مجلد لطيف ثم شرع في كتابه جامع الأصول لابن الأثير وكانت وفاته في آخر يوم من سنة ست وستمائة وكتاب الفائق لأبي القاسم الزمخشري من أنفس الكتب لتقريب
مكان واحد مع حسن الاختصار وصحة النقل وهو وإن كان على حروف المعجم فهو ملتزم سياقا ولكل حديث من غريبه في حرف واحد وتجزئة كلماته فعسر تتبعه والكشف منه
كتاب الصحاح وكذلك أسهل منالا وأعم كتبه من قبله وكانت وفاته من بعد سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ومن مجمع الغرائب للحافظ أبي الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن أبي الحسين عبد الغافر
بن محمد الفارسي النيسابوري المتوفى في سنة تسع وعشرين وخمسمائة شعورات في كلام الزركشي بعد الأخذ ذكر النهاية مما فيه زاد عليه الكاشغري في مجمع الغرائب فيطرح ومنه كتاب المشارق
للقاضي عياض المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة وهو أجل كتاب جمع فيه بين ضبط الألفاظ واختلاف الروايات وبيان المعنى لكنه خصه بالموطأ والصحيحين مع ما أضاف إليه
من مشتبه الأسماء والأنساب وينسب لأبي إسحاق بن قرقول تلميذ القاضي عياض المتوفى في سنة تسع وستين كتاب المطالع والظاهر أنه مستخرج من المشارق
وكونه نسبه لنفسه وقد نظمه الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن الموصلي أحسن ما شاء وكذا في الغريب المجرد لعبد الله بن يوسف البغدادي ومعه الأربعة
لبعضهم وغير ذلك لمحمد بن جعفر النحوي ومما لا يحصى كثرة وغريب الجامع خاصة لأبي الوليد ابن الصابوني وغريب الموطأ لبعضهم وكذا لجمع منهم
غريبه فهذا ما علمته الآن من كتب غريب الحديث قال ابن كثير ولعل أنفع كتبه الصحاح للجوهري وكتاب القاموس للمجد الشيرازي شيخ شيوخنا وهو كما قال ابن الصلاح
جدير بأهل الحديث خاصة ثم بأهل العلم عامة **فاعن** بما ينقل على أهل الشأن **به** أي بعلم الغريب تحفظا وتدبرا والزم الثقة من كتبه **ولا تخض فيه بالظن** فإنه
ليس بالهين والخائض فيه حقيق بالتحرج جدير بالتوقي وقد قال أحمد بن حنبل حيث سئل عن حرف منه سلوا أصحاب الغريب فإني أكره أن أتكلم في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالظن فأخطئ وقال شعبة في لفظة خذ بها عن الأصمعي فإنه أعلم بهذا منا كما تحته مع عنز بما ينسب في الفصل بسلمة في الحديث **ولا تقلد غير أهل الفن**
وأجلائه ما يكونوا والأئمة منهم لأن من لم يكن من أهله الخطأ في تصرفه إذا كان مثل الأصمعي وهو من علمت جلالته يقول إلا أخبر تعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن العرب تزعم
أن السقب الملزق فكيف بغيره ممن لا يعرف بالفن أم كيف بما يرى من ذلك في مثل الكتب مما يجهل كاتبه لبعضهم بقيل الحارث عن الترمذي الألفاظ الشارع حقيقة
ومجازا فقال ولا يجوز حمل الألفاظ الغريبة من الشارع على ما وجد في أصل كلام العرب بل لا بد من تتبع كلام الشارع والمعرفة بأنه ليس مراد الشارع من هذه الألفاظ التي أتت في العرب
إذا وجد في كلام الشارع قرينة أن مراده من تلك الألفاظ معنى آخر فيحمل عليه ولا يحمل على الموضوعات اللغوية في أكثر الألفاظ الواردة في كلام الشارع انتهى وهذا من
الأصوليين بالحقيقة الشرعية ثم إن المذكور هنا لا ينافي ما سلف في إصلاح اللحن والخطأ من أنه إذا وجد كلمة من غريب العربية أو غيرها غير مقيدة أو أشكلت عليه جاز له أن يسأل عنها أهل
العلم بها أي بالعربية ويرويها على ما يخبرونه به كما ذكر مثاله عن أحمد وإسحاق وغيرهما **وخير ما فسرته** أي الغريب **بالوارد** في بعض الروايات مفسرا
بفضل الله المهملة عنده كذا وحكى ابن السيد فيها القاف أيضا بعد جيم معجمة فإنه جاء في رواية أخرى ما يقتضي تفسيره **بالدخان** أي نفخ حكاها ابن دريد وابن السيد
عنه وأن البيت يعني الدخان في القصة المتفق عليها **لابن صائد** شبيه ثم نشأه أبي عمارة عبد الله الذي قال ابن صياد أيضا وكان يقال له الدجال والحديث جامع عند
هشام بن يوسف ومسلم من حديث عبد الرزاق كلاهما عن معمر عن الزهري عن سالم عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم قال له إني خبأت لك خبيئا قال ابن صياد هو الدخ **كذاك** أي وكذا ثبت
**عند الترمذي** في جامعه وقال إنه صحيح وكذا عند أبي داود وكلاهما من حديث عبد الرزاق وأخرجه أحمد في مسنده أيضا واتفق الثلاثة على قوله وخبأ له يعني النبي صلى الله عليه وسلم يوم تأتي السماء بدخان مبين
بل في رواية أخرى عند أحمد والبزار من حديث أبي ذر فأراد ابن صياد أن يقول الدخان فلم يستطع فقال الدخ الدخ وفي ذلك كما قال ابن الصلاح علاوة أن كان في خلقه يعني
من غيره وقع على تمام البيان ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك أي فلا مزيد لك على قدر إدراك الكهان وفي رواية أخرى عند البزار أيضا والطبراني في الأوسط
من أبي الطفيل عن زيد بن حارثة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم خبأ له سورة الدخان وكأنه أطلق السورة وأراد بعضها فقد حكى بعض المحدثين أن في امتحان النبي صلى الله عليه وسلم عنده

[illegible]

## المسلسل

وهو لغة اتصال شيء بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد ... من صفات الاسناد **مسلسل الحديث** ما توارد فيه الرواة كلهم واحدا فواحدا ... ذلك ما ... انه صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ رضي الله عنه اني احبك فقل في دبر كل صلاة اللهم اعني على ذكرك وشكرك ... فقد تسلسل ...

نقل؛ ونحو المسلسل بقول رحم الله فلانا كيف لو ادرك زماننا وبقول قم فصب علي حتى اريك وضوء فلان واما
ان يكون الحال فعليا كقول ابي هريرة شبك بيدي ابو القاسم صلى الله عليه وسلم وقال خلق الله الارض يوم السبت
الحديث فقد تسلسل لنا بتشبيك كل واحد من رواته بيد من رواه عنه ونحوه المسلسل بوضع اليد على الراس وبالاخذ
بيد الطالب بالعد في يده الخمسة التي منها الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم والترحم والدعاء وبالمصافحة وبرفع اليدين
في الصلاة وبالاتكاء وبالاطعام والسقي وبالضيافة بالاسودين التمر والماء وقد يجتمعان معا اعني القول والفعل في حديث
واحد كحديث انس مرفوعا لا يجد العبد حلاوة الايمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره حلوه ومره قال وقبض رسول الله صلى
الله عليه وسلم على لحيته وقال آمنت بالقدر فقد تسلسل لنا بقبض كل واحد من رواته على لحيته مع قوله آمنت الى آخره
**او وصفا** اي او كان التوارد من الرواة على وصف لهم وهو ايضا فعلي كالمسلسل بالقراء وبالحفاظ وبالفقهاء وبالنحاة وبالصوفية
وبالدمشقيين وبالمصريين ونحو ذلك كالمسلسل بالمحمدين او بمن اول اسمه عين او بمن في اسمه واسم ابيه او نسبته او
غيرهما ما يضاف اليه لون او برواية الابناء عن الاباء او بالمعمرين او بعدد مخصوص من الصحابة يروي بعضهم عن
بعض او من التابعين كذلك وقولي كالمسلسل بقراءة سورة الصف ونحوه لكنه في الوصف غالبا مقارب بل مماثل له في الحال
**او وصف سند** اي او كان التوارد من الرواة على وصف سند مما يرجع الى التحمل وذلك اما في صيغ الاداء **كقول كلهم**
اي الرواة **سمعت** فلانا او ثنا او انا او شهدت على فلان **فاتحد** ما وقع منها لجميع الرواة فصار بذلك مسلسلا بل جعل
الحاكم منه ان يكون الفاظ الاداء من جميع الرواة دالة على الاتصال وان اختلفت فقال بعضهم سمعت وقال بعضهم انا وقال بعضهم ثنا ولكن الاكثر
على الاختصاص بالتوارد في صيغة واحدة ونحوه الحلف كقوله انا والله فلان كما نص عليه ابن الصلاح او ما يلتحق به كقوله
سمعت اذ تلى ع ان الله لكن سمعته من فلان واما فيما يتعلق بزمن الرواية او مكانها او بتاريخها فالاول كالمسلسل بالتحمل في يوم
العيد او بقص الاظفار في يوم الخميس والثاني كالمسلسل باجابة الدعاء في الملتزم والثالث ككون الراوي آخر من يروي
عن شيخه الى غير ذلك من انواع التسلسل كثيرة لا تنحصر كما قال ابن الصلاح **وقسمه** اي تقسيمه **الى ثمان** كما
فعل الحاكم انما هي **مثل** له ولم يرد الحصر فيها كما فهمه ابن الصلاح عنه وتعقبه بعد حصره فيها اذ ليس في
عبارة الحاكم ما يقتضي الحصر كما قاله الشارح لقول الحاكم بعد الفراغ منها فهذه انواع التسلسل من الاسانيد المتصلة التي
لا يشوبها تدليس وآثار السماع فيها بين الراويين ظاهرة وهذا كما ترى مؤذن بانه انما ذكر من انواعه ما يدل على
الاتصال وهو غاية القصد من هذا النوع اذ فائدته البعد من التدليس والانقطاع وغيرها كما قال ابن الصلاح
ما دل على ذلك ومن فضيلة التسلسل الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم فعلا ونحوه كما اشار اليه ابن دقيق العيد
واشتماله كما قال ابن الصلاح على مزيد الضبط من الرواة ولكن قد انعكس الامر **فقل ما يسلم** التسلسل **ضعف**
اي من ضعف **يحصل** اي في وصف التسلسل لا في اصل المتن كمسلسل المشابكة فمتنه صحيح والطريق بالتسلسل فيها

مقال وادخلها مطلقا المسلسل بسورة الصف ثم الاولية وقد افرد كثير من الائمة ما وقع لهم من المسلسلات ووقع لى
من ذلك بالسماع جملة كالمسلسلات لابى بكر بن شاذان ولابى محمد الابراهيمى ولابى محمد الديباجى ولابن سعد
السمان ولابى سعد بن ابى عصرون ولابى القاسم التيمى والنقراوى ولابى المكارم بن مسدى ولابى سعيد العلائى ولابن
المفضل فى الاربعين له وبالاجازة جملة ايضا كابى نعيم الاصبهانى وابى الحسن اللبان والقاضى ابى بكر بن العربى واعتنى كل
من حافظ دمشق الشمس بن ناصر الدين وحافظ مكة من اصحابنا بافراد ما وقع له منها فى تخريج وكذا افردت مائة منها
بالتصنيف مينا شانها ورويت ذلك املاء وتحديثا بالقاهرة ومكة ثم تارة يكون التسلسل من الابتداء الى الانتهاء وهو
الاكثر ومنه ذو نقص يقطع السلسلة اما فى اوله او وسطه او اخره والامثلة كحديث عبد الله بن عمرو بن
العاصى الراحمون يرحمهم الرحمن المسلسل بالاولية وقعت لجل رواته حيث كان اول حديث سمعه كل واحد منهم من
شيخه فانه انما يصح التسلسل فيه الى ابن عيينة خاصة وانقطع فيمن فوقه على المعتمد وبعض من الرواة قد وصله
الى اخره اما غلطا كما اشار اليه ابن الصلاح حيث اورد الحديث فى بعض تخاريجه متصل السلسلة وقال عقبه انه
غريب جدا وفى موضع آخر انه منكر وابو طاهر يعنى ابن محمش راويه فمن فوقه لا مطعن فيهم ومع ذلك فاحسب
او اتب ان هذا سهو او خطأ صدر من بعضهم عن قلة معرفة بهذه الصناعة فليس يصح تسلسله بكماله من
وجه ما واما كذبا كابى المظفر محمد بن على الطبرى الشيبانى حيث وصله وتوالى فانه ارخ سماع ابن عيينة له من عمرو
فى سنة ثلاثين ومائة واتفقوا ان عمرا مات قبل ذلك اجماعا وارخ سماع عمرو ايضا له من ابى قابوس سنة ثمانين و
لم يتابع على ذلك ولا على اشياء انفرد بها فيه وغير ذلك بحيث جزم غير واحد من الحفاظ باتهامه به لا سيما وقد رواه ابن
عساكر وغيره عن شيخه فيه بدون ما اتى به بل كالناس وقد سلسله بعضهم الى الصحابى فقط وبعضهم الى التابعى فقط
وكل ذلك باطل وقع عمدا من راويه او سهوا كما بينته واضحا فى اول المتباينات التى افردتها من حديثى وقد جمع طرق
هذا الحديث الحافظ الذهبى فى جزء سمعناه سماه العذب السلسل فى الحديث المسلسل وكذا التقى السبكى ومن قبلهما
ابن الصلاح ومنصور بن سليم وابو القاسم السمرقندى وآخرون ومن المسلسلات الناقصة ما اجتمع فى رواته ثمانية فى نسق
اسمهم زيد او سبعة او ستة من التابعين او ستة فواطم او خمسة كنيتهم ابو القاسم او ابو بكر او اسمهم محمد بن عبد الواحد او
احمد او خلف او صحابة او اربعة اسمهم ابراهيم او اسماعيل او على او سليمان او صحابيات او اخوة من التابعين او خثيميين او
ثلاثة من الائمة المتبوعين او اسمهم ابان او اسامة او اسحاق او خالد او عمران او خولان او اثنان كل منهما اسمه الحسن بن
احمد بن الحسن بن احمد او اسمه نصر بن على او عثمان بن على فى اشباه لذلك كان يقول كل من رواته بصريون او مدنيون او مغربيون
او مالكيون او حنبليون او ظاهريون وعدة نسوة كما وقع فى ابى داود من حديث مسلم بن ابراهيم عن غبطة ابنة عمرو ام عمرو
المجاشعية عن عمتها ام الحسن عن جدتها عن عائشة ان هندا بنت عتبة قالت يا نبى الله بايعنى الحديث والمذكور على الرمز

عن المفلوج عن الاثرم عن الاحدب عن الاصم عن الضرير عن الاعمش عن الاعور عن الاعرج عن الاعمى كما يرد
بخصوصه ابن ناصر الدين والكتانى وفى ترجمة الحافظ لابى موسى المدينى مما اشرت اليه واشباهه الكثير لكن
جل الغرض هنا انما هو فى التسلسل من ابتدائه الى انتهائه وقد اعتنى التاج السبكى فى طبقات الشافعية له بايراد
لعله يقع له من حديث المترجمين باسانيده وربما توالى عنده من ذلك عدة فقهاء كابن الصلاح الاتقيين لى بعد
الفقهاء والآن من ذلك بما هو مؤذن بكثرة اطلاعه وسعة مرويه ولكنه مات قبل تهذيبه وتبييضه بل افرد بعض ائمتنا
من المسلسلات الناقصة مما اشترك جماعة من رجال سنده فى نقله او بلد او اقليم او غيرها نوع سوء ما الشبه من
توالى عدة من الصحابة او التابعين مما افرده ايضا بنوعين كما ساذكره فى الاقران ان شاء الله وكان من فوائده معرفة
مخرج الحديث وتعيين ما لعله يقع من الرواة مهملا وفى الفقهاء بخصوصهم الترجيح لما على ما عارضه من متن ليس سنده
متصفا بذلك وشيخنا منه ما توالى فيه راويان فاكثر اشتركوا فى التسمية ومثل له بعمران ثلاثة الاول القصير والثانى
ابو رجاء العطاردى والثالث ابن حصين الصحابى وبسليمان ثلاثة ايضا الاول ابن احمد الطبرانى والثانى ابن احمد الواسطى
والثالث ابن عبد الرحمن الدمشقى المعروف بابن بنت شرحبيل وفائدته دفع توهم الغلط حيث دفع اسمائهم او بعضهم وقد
يكون بين متفقى الاسم واسطة كالبخارى وعبد ربه كل منهما عن مسلم فشيخهما مسلم بن ابراهيم الفراهيدى البصرى والراوى
عنهما مسلم بن الحجاج القشيرى صاحب الصحيح ويحيى بن ابى كثير روى عن هشام وعنه هشام فالاول ابن عروة وهو
من اقرانه والتلميذ ابن ابى عبد الله الدستوائى وابن جريج عن هشام وعنه هشام فالاعلى ابن عروة والادنى ابن يوسف
الصنعانى والحكم بن عتيبة عن ابن ابى ليلى وعنه ابن ابى ليلى فالاعلى عبد الرحمن والادنى محمد ابن عبد الرحمن المذكور فى
امثلة كثيرة وفائدته رفع اللبس عمن يظن ان فيه تكرارا او نقلا ولذا افرده شيخنا بل افرد من اتفق اسمه واسم ابيه وجده
كالحسن بن الحسن بن الحسن بن على بن ابى طالب قال وقد يقع اكثر من ذلك وهو من فروع المسلسل قال وقد يتفق الاسم واسم
الاب مع الاسم واسم الاب فصاعدا كابى اليمن الكندى هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن قال وقد يتفق الاسم
اذا كان كل من الحفيد والجد له رواية كنصر بن على بن نصر بن على بن صهبان الجهضمى شيخ الائمة الستة فجده ايضا ممن خرج له
اصحاب السنن الاربعة ويقال للحفيد الجهضمى الصغير وله الجهضمى الكبير ومنه عثام بن على بن عثام بن على كما سياتى فى المؤتلف
قال وقد يقع اى الاتفاق بين الراوى وشيخه فى الاسم واسم الاب يعنى وكذا الجد وجد الاب كابى العلاء الهمدانى العطار
مشهور بالرواية عن ابى على الاصبهانى الحداد وكل منهما اسمه الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد فاتفقا فى ذلك وافترقا فى الكنية والنسبة
الى البلد والصناعة فاجتمع مما اوردته عدة انواع لم يذكرها ابن الصلاح ولا اكثر اتباعه

## الناسخ والمنسوخ

من الحديث والنسخ لغة اطلق على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا ازالته وخلفته وعلى النقل والتحويل يقال نسخت

ما في الحلية من النصل ونحوه الى الثرى ومنه نسخ الكتاب والمناسخات في المواريث وهو انتقال المال من وارث الى آخر ولا يحتمل فيه التحويل الا مجازا والا فليس نسخ الكتاب ابطالا لما نسخ منه بل تغيره في هذا المعنى قيد بعض المحققين جعله من نسخت الشمس الظل ازالته وخلفته والريح الآثار ازالته حسبه والفريضة الفريضة نسخت حكمها اياها والكتاب صورته ونقل فيهما بين انتهائه وحسبه قال وهذا انسب للمختلف في حقيقته فقيل انه مشترك بين الازالة والنقل لانه يستعمل في الاستعمال الحقيقة وقيل انه حقيقة في الاول مجاز في الثاني وقيل بالعكس قال الاصبهاني في شارح المختصر والاختيار انه في الاول والمجاز وان كان على خلاف الاصل خير من الاشتراك على ان العضد قال انه لا يتعلق به غرض علمي و

اصطلاحا هو **رفع الشارع** صلى الله عليه وسلم **الحكم السابق من احكامه** بحكم من احكامه لاحق

هكذا عرفه ابن الصلاح وقال انه حد وقع لنا سالم من الاعتراضات الواردة على غيره والمراد بارتفاع الحكم قطع تعلقه بالمكلفين اذ الحكم قديم لا يرتفع الا ترى ان المكلف اذا كان مستجمعا لما لا بد منه يقال تعلق به الحكم واذا جن يقال ارتفع عنه الحكم اي تعلقه ولذا صرح شيخنا تبعا لغيره بقوله رفع تعلق حكم شرعي بدليل شرعي متأخر عنه فكون الرفع لا يكون الا بعد الثبوت خرج بيان المجمل والاستثناء والشرط ونحوها مما هو متصل بالحكم مبين لغايته لا سيما مع التقييد بالسابق واحترز بالشارع عن قول بعض الصحابة بتخبر كذا انا منسوخ فانه لا يكون نسخا وان كان التكليف بالخبر المشار اليه انما حصل بالخبار لمن لم يكن بلغه قبل وبالحكم السابق من احكامه عن رفع الاباحة الاصلية فانه لا يسمى نسخا وللاحتراز عن ذلك ايضا قيد بعضهم الحكم بالشرعي وقال لان الامور العقلية التي مستندها البراءة الاصلية لم تنسخ وانما ارتفعت بايجاب العبادات ولكن هذا القيد مستغنى عنه بما قدمناه وبحكم من احكامه عن الرفع بالموت وكذا بالنوم والغفلة والجنون وان نازع فيه بعضهم بان النائم وما بعده رفع الحكم عنهم بحكم من احكامه وهو قوله صلى الله عليه وسلم رفع القلم فقد اجيب عن هذا كما افاده الاصبهاني بانه لا فرق بين الثلاثة وبين الميت في رفع الحكم عنهم للعلم بان شرط التكليف العقل وقد اشتركوا في عدمه والحديث نص دليل على ان الرافع هو النوم وما معه لا لفظ الخبر وباللاحق عن انتهاء الحكم بانتهاء الوقت كقوله صلى الله عليه وسلم انكم لاقوا العدو غدا والفطر اقوى لكم فافطروا فان الصوم مثلا بعد ذلك اليوم ليس بنسخ متأخر انما المأمور به مرة وقد انقضى وقته بعد مضي اليوم المأمور بافطاره ووراء هذا ان البلقيني زاد في الحد كون الحكم الذي رفع متعلقا بالمحكوم عليهم ليخرج به تخفيف الصلاة ليلة الاسراء من خمسين الى خمس فانه لا يسمى نسخا لعدم تعلقه بالمحكوم عليهم اي لعدم تنجيزه لعدم ابلاغه لهم واما في حقه صلى الله عليه وسلم فمحتمل الا ان يقال انه انما يتعلق بعد البيان وهي غير مسألة النسخ قبل وقت الفعل لوجود التعلق بخلاف البيان ولكن قيل ان هذا القيد قبل ما حمله عليه مستغنى عنه بقوله الحكم اذ الحكم الشرعي لا بد ان يكون متعلقا بفعل المكلف تعلقا معنويا قبل وجوده وتنجيزيا بعد وجوده اعلاه فصح الحد حيث قيل فيه خطاب الله المتعلق

بافعال المكلفين من حيث التكليف بالاقتضاء او التخيير فحينئذ لفظ الحكم يغني عنه ولتخار التاج السبكي في تعريفه انه رفع الحكم الشرعي بخطاب وقال انه اقرب الحدود وبالجملة فكونه رافعا هو الصحيح والا فقد قيل انه بيان لانتهاء مدة الحكم والناسخ ما دل على الرفع المذكور وتسميته ناسخا مجاز لان الناسخ في الحقيقة هو الله وقد قال ابن كثير في هذا النوع انه ليس من خصائص هذا العلم بل هو باصول الفقه اشبه ونحوه قول ابن الاثير معرفة المتواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تعلقت بعلم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليها بل هي من وظيفة الفقيه لانه يستنبط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة ذلك واما المحدث فوظيفته ان ينقل ويروي ما سمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراءه فزيادة في الفضل وكمال في الاختيار انتهى **وهو** اي هذا النوع على كل حال **فن** بكسر الميم على الحدس المتقنين اي حقيق **ان يعتنى به** لانه علم جليل ذو غور وغموض، دارت فيه الرؤوس، وتاهت في الكشف عن مكنونه النفوس، بحيث يستعظمه الزهري احد من انتهى اليه علم الصحابة ومن كان عليه مدار احاديث الحجاز واليه المرجع فيه وعليه المعول في الفتيا وقال انه اعيى الفقهاء واعجزهم ان يعرفوا ناسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخه **وكان امامنا الشافعي** رحمه الله **ذا** اي صاحب **علم به** له فيه اليد الطولى، والسابقة الاولى، فخاض تياره وكشف اسراره واستنبط معينه، واستخرج دفينه واستفتح بابه ورتب ابوابه وكذا انتسب الامام احمد بن وارة حيث قدم مصر ولم يكتب كتبه الى التفريط وقال له ما عرفنا المجمل من المفسر ولا ناسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخه حتى جالسناه ومع ذلك فلم نر له فيه تصنيفا مستقلا انما يوجد في غضون الابواب من كتبه مفرقا وكذا في الرسالة له منه احاديث وتكلم فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كان متمادا او لابن الصحابة والتابعين متفرقا في كتب شروح السنة الى ان جرد له غير واحد من الائمة مصنفات كابي داود صاحب السنن وابي حفص بن شاهين وكابن الجوزي في مصنفين احدهما في الرد على جماعة من العلماء ادعوا النسخ في كثير من الاحاديث ثانيهما في تجريد الاحاديث المنسوخة وهو مختصر جدا وكالحازمي في مصنف حافل وقد قرأته مع ثاني تصنيفي ابن الجوزي بعلو وكالبرهان الجعبري وهو فرض كفاية لتوقف بعض الاحكام عليه وقد مر علي بن ابي طالب رضي الله عنه فيما رواه ابو عبد الرحمن السلمي عنه بقاص فقال اتعرف الناسخ من المنسوخ قال لا قال هلكت واهلكت في نحوه عن عمر وابن عباس وقال الزهري من لم يعلم ذلك خاط وقد توهم بعض من لم يحظ من معرفة الآثار الا بآثار ولم يحصل من طرائق الاخبار الا بالاخبار ان الخطيب فيه جال يسير والمحصول منه قليل غير كثير فحاداه مع عدم تقدمه في صناعته وضبطه فادخل فيه ما ليس منه لخفاء معنى النسخ وشرطه **ثم بنص الشارع** صلى الله عليه وسلم على ابطال احد الدليلين المتعارضين المتعذر الجمع بينهما وتصريحه بذلك كقوله هذا ناسخ او ما في معناه كقوله كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تذكر الآخرة وكرجم ماعز دون جلده بعد قوله الثيب بالثيب جلد مائة ورجم بالحجارة كما ذكره ابن السمعاني وغيره **او نص صاحب** من اصحابه رضي الله عنهم عليه كان يخبر مبينا اخر احدهما كقول جابر رضي الله عنه كان آخر الامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مسته

المثل وان احدهما شرع بمكة والاخر بالمدينة او بغيرهما وذلك كان عرف التاريخ للواقعتين وتأخر احدهما على الاخر
وامثلته كثيرة او اجمع تركا اى على ترك العمل بمضمون حديث بان اى ظهر بكل واحد من هذه الاربعة التى هى
نص الشارع او الصحابى او العلم بالتاريخ او الاجماع نسخ للحكم الاخر واصرحها اولها واما ثانيها فمحله فى غير المتواترين اما اذا
قال فى احد المتواترين انه كان متقدما على الآخر ففيه خلاف للاصوليين والاكثرون على عدم قبوله وبه جزم بعضهم لانه
يتضمن نسخ المتواتر بالاحاد وهو غير واقع ووجه الطرف الاخر ان النسخ انما هو بالمتواتر وخبر الواحد معين للناسخ لا انه ناسخ لانه علم
ان احدهما ناسخ والاخر منسوخ بدونه وكذا محله فيما اذا كان مستنده النقل وقال القول بكذا منسوخ او هذا هو الناسخ وكذا
ان قال هذا ناسخ وذكر دليله فان لم يذكره واقتصر على قوله هذا ناسخ او هذا النسخ لهذا لم يرجع اليه عند غير واحد من
الاصوليين والفقهاء لاحتمال انه قاله عن اجتهاد نشأ عن ظن ما ليس بنسخ نسخا لاسيما وقد اختلف العلماء فى اسباب النسخ
وهذا ابتناء على ان قوله رضى الله عنه ليس بحجة ولكن قد اطلق ابن الصلاح تبعا لاهل الحديث القول بمعرفة النسخ بقول
الصحابى بل واطلقه الشافعى ايضا حيث ذكر الادلة الاربعة فقال فيما رواه البيهقى فى المدخل من طريقه ولا يستدل على
الناسخ والمنسوخ الا بخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او بوقت يدل على ان احدهما بعد الآخر او بقول من سمع الحديث
يعنى من الصحابة او العامة يعنى الاجماع هى كما قال المصنف اوضح واشهر اذ النسخ لا يصار اليه بالاجتهاد والراى وانما
يصار اليه عند معرفة التاريخ والصحابة اورع من ان يحكم احدهم على حكم شرعى بنسخ من غير ان يعرف تأخر الناسخ عنه
واما ثالثها فليس من امثلته ما يرويه الصحابى المتأخر الاسلام معارضا لمتقدم عنه بناء على الظاهر لتجويز سماع المتقدم من بعد
المتأخر قال شيخنا لاحتمال ان يكون سمعه من صحابى آخر اقدم من المتقدم المذكور او مثله فارسله لكن ان وقع التصريح
بسماعه له من النبى صلى الله عليه وسلم فيتجه ان يكون ناسخا بشرط ان يكون لم يتحمل عن النبى صلى الله عليه وسلم شيئا
قبل اسلامه وفى الثانى نظر للتجويز السابق وحينئذ فطريق كون حديث شداد المرفوع افطر الحاجم والمحجوم منسوخا بحديث
ابن عباس رضى انه صلى الله عليه وسلم احتجم وهو صائم محرم لكون ابن عباس انما صحبه محرما فى حجة الوداع سنة عشر و
شداد قيد حديثه فى بعض طرقه بانه زمن الفتح كما فى رواية وكان سنة ثمان واما برمضان كما فى اخرى واياما
كان فهو قبل حجة الوداع اما الاول فواضح واما الثانى فحجة الوداع لم يكن بعدها فى حيوة النبى صلى الله عليه وسلم
رمضان احتمال ان يكون ابن عباس تحمله عن غيره من الصحابة على ان الشافعى رحمه الله قال واسناد الحديثين
جميعا مشتبه قال وحديث ابن عباس امثلهما اسنادا واما رابعها فليس على اطلاقه فى كون الاجماع ناسخا
بل العلماء من المحدثين والاصوليين انما ارادوا دلالة الاجماع على وجود ناسخ غيره بمعنى ان بالاجماع يستدل
على وجود خبر معه يقع به النسخ وعليه ينزل نص الشافعى والاصحاب وسائر المطلقين لانهم ارادوا النسخ به لانه
لا ينسخ بمجرده اذ لا ينعقد الا بعد الرسول وبعده ارتفع النسخ وكذا لا ينسخ ولذلك امثلة كثيرة كنسخ رمضان صوم

عاشوراء والزكوة سائر الحقوق في المال لحديث معاوية وجابر وجرير وشرحبيل بن اوس والشريد بن اوس
الثقفي وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمرو وغطيف وابي الرمداء وابي سعيد وابي هريرة وغيرهم من
الصحابة رضي الله عنهم مرفوعا في القتل لشارب الخمر في مرة الرابعة صدرت منه بعد شربه
ثلاث مرار قبلها او في مرة خامسة كما في بعض الروايات بسبب شربه حيث حكى الترمذي في اخر
جامعه الاجماع على ترك العمل به ونحوه قول الماوردي قيل الشارب في الخامسة انعقد الاجماع من الصحابة على
انه لا يقتل ولا يخدش الاجماع بما رواه احمد والحارث ابن ابي اسامة في مسنديهما من طريق الحسن البصري
عن عبد الله بن عمرو انه قال ايتوني برجل اقيم عليه الحد يعني ثلاثا ثم سكران لم اقتله فانا كذاب ولا بما اخرجه سعيد
بن منصور مما هو اشد من هذا عن ابن عمرو ايضا انه قال لو رايت احدا يشرب الخمر واستطعت ان اقتله لقتلته ولا
بحكاية القتل في الرابعة ايضا عن عثمان رضي الله عنه وعن عمر بن عبد العزيز والحسن البصري فضلا عن كون اخرين
منهم ابن حزم قالوا به لانقطاع اولها فان الحسن لم يسمع من ابن عمرو كما جزم به ابن المديني وغيره ولين سند ثانيهما
بحيث لا يكون فيهما حجة كما انه لا حجة فيما عداهما لعدم ثبوته واما خلاف الظاهرية فلا يقدح في الاجماع وحينئذ
فلم يبق لمن رد الاجماع على ترك القتل متمسك حتى ولو ثبت عن ابن عمرو وغيره من الصحابة فمن بعدهم لكان العذر عنه
انه لم يبلغه النسخ وعد ذلك من ندرة خلاف ولوجود الخلاف في الجملة حكى ابن المنذر اجماع عوام اهل
العلم في ترك القتل في الرابعة واستثنى شاذا موصوفا بانه لا يعد بل وقوع الخلاف قديما لا يمنع حصول الاجماع
بعد ذلك كما سلف في كتابة الحديث وهي طريقة مشهورة كما قال البلقيني ويؤيده قول شيخنا في فتح الباري
عقب حكاية قول الترمذي وهو محمول على من بعدهم لنقل غيره القول به واشار لما تقدم وممن حكى الاجماع ايضا النووي
وقال القول بالقتل قول باطل مخالف لاجماع الصحابة فمن بعدهم والحديث الوارد فيه منسوخ اما بحديث لا يحل دم
امرء مسلم الا باحدى ثلاث واما بان الاجماع دل على نسخه انتهى هذا كله مع ورود ناسخ من حديثي جابر وقبيصة
ابن ذويب بحيث عمل بمضمونه عمر بن الخطاب وسعد بن ابي وقاص ولكن ليس هذا محل الاطالة بها قال البلقيني ومن مثل
معرفة النسخ بالاجماع الحديث الذي رواه ابو داود وغيره بسند من حديث ام سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لوهب بن زمعة ورجل اخر ان هذا يوم رخص لكم اذا انتم رميتم الجمرة ان تحلوا من كل ما حرمتم منه الا النساء فاذا امسيتم
قبل ان تطوفوا هذا البيت صرتم حرما كهيئتكم قبل ان ترموا الجمرة حتى تطوفوا به واسناده جيد وان كان فيه محمد بن اسحاق
لكنه صرح بالتحديث فهذا مما اجمع العلماء على ترك العمل به واشباه ذلك على ان الامام ابا بكر الصيرفي في شرح الرسالة
لم يجعل الاجماع دليلا على تعين المصير للنسخ بل جعله مترددا بين النسخ والغلط فانه قال في كتابه الدلائل فان
اجمع على ابطال حكم احدهما فهو منسوخ او غلط يعني من بعض رواته كما صرح به غيره لا ثابت قال المصنف وما قاله محتمل

## التصحيف

الواقع في المشتبه من السند والمتن ولو جعل بعد الغريب لكان حسنا او بعد المؤتلف والمختلف وهو لكونه تحويل الكلمة من الهيئة المتعارفة الى غيرها فن جليل مهم انما ينهض باعبائه من الحفاظ الحذاق والحافظان ابو احمد العسكري وابو الحسن الدارقطني صنفا فيما له لبعض الرواة صحفا وعلى ثانيهما اقتصر ابن الصلاح وقال انه مفيد واما اولهما فله في التصحيف عدة كتب اكبرها السائر مما يقع فيه التصحيف من الاسماء والالفاظ غير مقتصر على الحديث ثم افرد منه كتابا يتعلق باهل الادب وهو ما يقع فيه التصحيف من الفاظ اللغة والشعر واسماء الشعراء والفرسان واخبار العرب وايامها ووقائعها واماكنها وانسابها ثم اخر فيما يختص بالمحدثين من ذلك غير متقيد بما وقع فيه التصحيف فقط بل ذكر فيه ما هو معرض لذلك وفي بعض المحكي مما وقع لبعض المحدثين ما يكاد اللبيب يضحك منه وكذا صنف فيه الخطابي وابن الجوزي لا لمجرد الطعن بذلك من احد منهم في واحد ممن صحف ولا للوضع منه وان كان المكثر منه ملوما والمشتهر به بين النقاد مذموما بل ايثار البيان الصواب واشهاره بين الطلاب ولهذا لما ذكر الخطيب في جامعه انه عيب جماعة من الطلبة بتصحيفهم في الاسانيد والمتون ودون عنهم ما صحفوه قال وانا اذكر بعض ذلك ليكون داعيا لمن وقف عليه الى التحفظ من مثله ان شاء الله لا سيما وينبغي لقارئ الحديث ان يتفكر فيما يقروه حتى يسلم منه وقول العسكري انه قد عيب بالتصحيف جماعة من العلماء وفضح به كثير من الادباء وسموا الصحفية ونهى العلماء عن الحمل عنهم محمول على المتكرر منه ذلك والا فما يسلم من زلة وخطأ الا من عصمه الله والسعيد من عدت غلطاته قال الامام احمد ومن يعرى عن الخطأ والتصحيف والاكثار منه انما يحصل غالبا للاخذ من بطون الدفاتر والصحف ولم يكن له شيخ يوقفه على ذلك ومن ثم حض الائمة على تجنب الاخذ كذلك كما سلف في الفصل الخامس من صفة رواية الحديث ويعلم ان اشتقاقه من الصحيفة لان من ينقل كذلك ويغيره يقال انه قد صحف اي قد روى عن الصحف فهو مصحف مصدره التصحيف ثم انه يقع تارة اما في المتن كما اتفق لابي بكر الصولي حيث املى في الجامع حديث ابي ايوب مرفوعا من صام رمضان واتبعه ستا بسين مهملة ومثناة فوقانية مشددة غير ذلك شيئا بالمعجمة والمثناة التحتانية ولوكيع في حديث لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين يشققون الخطب تشقيق الشعر حيث غيره بالحطب بالمهملة والشعر بفتحتين ويحكى ان ابن شاهين صحفه كذلك ايضا بجامع المنصور فقال بعض الملاحين يا قوم كيف نعمل والحاجة ماسة يشير الى ان ذلك من حرفته وليست هذه اللفظة في النهاية لابن الاثير والحديث في مسند احمد والمعجم الكبير للطبراني والجامع للخطيب وغيرهم من حديث جابر الجعفي عن عمرو بن يحيى القرشي عن معاوية بن ابي سفيان به ولمشكدانه حيث جعل حديث نهى عن قصع الرطبة بالطاء بدل الصاد فجاء اليه ارباب الضياع والناس يضجون ففتش حتى وقف على صحته وليست الضا

ز النبيلة ولابي موسى محمد بن المثنى العنزي الذي اتفق الستة على الرواية عنه ويلقب الزمن حيث جعل مثناة بتغير
بالنون بدل الياء ولابي بكر الاسماعيلي حيث جعله قرّ الدجاجة بالزاي المنقوطة المضمومة بدل الدال المهملة المفتوحة
للقتل حيث جعل ابياني حديث جابر رمي ابي يوم الاحزاب على اكحله ابي بالاضافة وابو جابر كان استشهد قبل ذلك يوم
احد ولشعبة حيث جعل ذرة بالمعجمة المفتوحة والراء المشددة درة بضم المهملة والتخفيف ولمحمد بن يزيد بن عبد الله
النيسابوري السلمي الملقب محمش حيث جعل يا ابا عمير ما فعل النغير للصغرين بالتكبير فقال يا ابا عمير ما فعل البعير
بالموحدة والعين المهملة فصحف فيهما معا حتى انا رويناه في علوم الحديث للحاكم عن ابي حاتم الرازي انه قال حفظ
الله اخانا صالح بن محمد يعني الحافظ الملقب جزرة فانه لا يزال يبسطنا غائبا وحاضرا كتب الي انه لما مات الذهلي يعني
بنيسابور اجلسوني للتحديث فقال محمش فاملى عليهم وذكر ما تقدم وانه املى الصلاة النبي صلى الله عليه وسلم
قال لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس فقال بالخاء المعجمة المضمومة وبسكون الراء عوض جرس انما لقب بها لكونه صحف حديث عبد الله بن بسر كان يرقي
وانه بخرزة بالمعجمة بينهما راء مفتوحة بجزرة بجيم ثم معجمة بعدها مهملة كما سيأتي في الالقاب واتفق لبعض مدرسي النظامية ببغداد انه اول
يوم جلاسه اورد حديث صلاة في اثر صلاة كتاب في عليين فقال كنار في غلس فلم يفهم الحاضرون ما يقول حتى اخبرهم بعضهم بانه تصحيف
ولابن ابي عاصم حيث قال في كتاب الاطعمة له باب تحريم السباع ساق حديث ابراهيم عن ابي الهيثم عن ابي سعيد رفعه السباع حرام ونحوه
وانما هو الشباع بالمعجمة والباء المثناة تحت هو الصوت عند الجماع ولعبد القدوس حيث جعل نهيه صلى الله عليه وسلم ان
يتخذ شي فيه الروح غرضا بفتح الراء من الرمح وفتح العين المهملة واسكان الراء من غرضا فقيل له اي شي هذا قال يعني يتخذ كوة في حائط
ليدخل عليه الروح ولرجل سأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه الضحى بالصبي فقال له وما عليك لو قلت بالشين قال انها لغة فقال عمر
فانقطع العتاب وللغلام حيث سأل حماد بن زيد فقال يا ابا اسمعيل حدثك عمرو عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الخبز
فتبسم حماد وقال يا بني اذا نهى عن الخبز فمن اي شي يعيش الناس لما اشتبه الخبز ببعض المغفلين كذا حكاه غير واحد من الحفاظ
حيث صحف قولهم في بعض الاحاديث لا هيثم عن جبريل عن الله عز وجل عن رجل فجعله عن رجل **او في الاسناد كابن الندر**
بالنون والمهملة المشددة واسمه عتبة حيث صحف فيه الامام ابو جعفر محمد بن جرير **الطبري وقاله بذر بالبا**
الموحدة **ونقط المهملة ذالا** وكان زيد ابن خريت بكسر المعجمة ثم مشددة مكسورة قاله بعض المحدثين ابن حريث قاله احمد
ابن يحيى بن زهير التستري لا خريت ولا دريب وكجراب التيمي بالجيم المفتوحة والواو المشددة قاله حبيب كاتب مالك جراب بكسر الجيم
وتخفيف الراء وكابن سيرين بالمهملة قاله بعضهم بالشين المعجمة وكابي حرة بضم المهملة وتشديد الراء قاله بعضهم بالجيم المفتوحة
وكالعوام بن مراجم بالراء المهملة والجيم قاله ابن معين بالزاي المنقوطة والحاء المهملة في امثلة كثيرة لكل من القسمين في التصانيف
المشار اليها وكذا في جامع الخطيب منها نبذة ومن امثلته الملحقة بالاسناد ما ذكره ابن عدي في ترجمة ابي غسان
مالك بن اسماعيل النهدي قال السعدي كان حسنيا يعني الحسن بن صالح على عبادته وسوء مذهبه قال شيخنا وابو غسان

وان كان من اصحاب الحسن بن صالح لكن لم يرد السعدي نسبته الى الحسن وانما قال انه خشبي نسبة لخشبية وهو حدا يريد انه رافضي قال وشرح ذلك يطول وهو معروف في غير هذا المحل ومنه ما ذكر ابن السمعاني في الانساب في ترجمة الجريري بفتح الجيم وكسر الراء نسبة الى مذهب محمد بن جرير الطبري قال وكان منهم ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني ثم نقل عن ابن حبان انه قال فيه انه جريري المذهب ولم يكن داعية قال شيخنا ولم ينسبه ابن حبان لمذهب محمد بن جرير الطبري وانما نسبه لمذهب **جرير بن عثمان** وهو بالحاء المهملة ثم راء ثم زاي ولو لم يكن في هذا الا **مخالفة التاريخ فان** ابراهيم المذكور في طبقة شيوخ محمد بن جرير وكانت وفاته بعد مولد ابن جرير باربع وعشرين سنة فكيف يكون على مذهب من هو في عداد شيوخه **وينقسم كل منهما الى** تصحيف بصر وهو الاكثر وسمع وهو قليل وكذا الى تصحيف لفظ وهو الاكثر ومعنى وهو قليل وكذا اطلقه من صنف في هذا الفن التصحيف

فيما ظهر التحقيق حروفه من غير اشتباه في الكتابة بغيرها وانما حصل فيه خلل من الناسخ او الراوي بنقص او زيادة او ابدال الحرف بآخر فالاول كحديث جابر دخل رجل يوم الجمعة والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب فقال صليت قبل ان تجلس الحديث رواه ابن ماجة بلفظ قبل ان تجيء وهو غلط من الناسخ نبه عليه المزي وكما روى يحيى بن سلام المفسر عن سعيد بن ابي عروبة عن قتادة في قوله ساريكم دار الفاسقين فقال مصر فقد استعظم هذا ابو زرعة الرازي واستقبحه وذكر انه في تفسير سعيد المذكور بلفظ مصيرهم والثاني كحديث ابي سعيد في خطبة العيد كان صلى الله عليه وسلم يخرج يوم العيد فيصلي بالناس ركعتين ثم يسلم فيقف على رجليه فيستقبل الناس وهم جلوس الحديث رواه بعضهم فقال على راحلته بدل رجليه والصواب الاول فلا ريب في انه صلى الله عليه وسلم كان يخرج الى العيد ماشيا والعنزة بين يديه وانما خطب على راحلته يوم النحر بمنى والثالث **كقوله** في حديث زيد بن ثابت **احتجم** النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد حيث جعله ابن لهيعة فيما ذكره مسلم في التمييز له **مكان احتجر** بالميم بدل الراء لكونه اخذه من كتاب بغير سماع واخطأ فيه وانما هو بخص او حصير حجره يصلي فيها وقد جعل ابن الجوزي هذا مثالا لتصحيف السمع في المتن وهو ظاهر **وكذا واصل** حيث ابدل اسمه **بعاصم** بل وابدل **الاحدب** لقبه ايضا **باحول** بالصرف للضرورة لقب عاصم وذلك في حديث شعبة عن واصل الاحدب عن ابي وائل عن ابن مسعود اي الذنب اعظم وكذا خالد بن عرفطة حيث ابدله شعبة بمالك بن عرفطة **كل منهما تصحيف** بالنصب مفعول مقدم **سمع** يعني في الاسناد **لقبوا** من الملقبين بذلك للمثال الاول الدارقطني وللثاني احمد وليس تلقيبهما بذلك باولى من تلقيب غيره بل ذاك اولى لمشاركتهما في الوزن في الحروف الا واحدا بخلافه فيهما فليس الا الوزن فالحروف مختلفة ثم ان محل التصحيف كما اشرت اليه في اللفظ **وقد صحف المعنى** فقط بعض شيوخ الخطابي في

الحديث فيما حكاه عنه وانه لما روى حديث النهى عن التحليق يوم الجمعة قبل الصلاة قال منذ اربعين سنة ما حلقت راسى قبل الصلاة فهم منه حلق الرؤوس وانما هو تحليق الناس حلقا وبعضهم حيث سمع خطيبا يروى حديث لا يدخل الجنة قتات فبكى وقال ما الذى اصنع وليست لى حرفة سوى بيع القت يعنى الذى يعلف الدواب وابو موسى محمد بن المثنى الزمن العنزى امام عنزة حيث ظن القبيل بحديث العنزة التى كان النبى صلى الله عليه وسلم يصلى اليها فقال يوما نحن قوم لنا شرف نحن من عنزة قد صلى النبى صلى الله عليه وسلم الينا ذكره الدارقطنى وبعضهم وهو كما ذكره الحاكم اعرابى صحف لفظه ومعناه معا ظن سكون نونه اى لفظ العنزة ورواه مع هذا الظن بالمعنى فقال شاة فاخطا وخاب فى ظنونه من وجهين اذ الصواب عنزه بفتح النون وهى الحربة تنصب بين يديه ولذلك حكاية حكاها الحاكم وعن الفقيه ابى منصور قال كنت بعون اليمن يوم عيد فشددت عنزة يعنى شاة بقرب المحراب فلما اجتمع الناس سألتهم بعد فراغ الخطبة والصلاة ما هذه العنزة المشدودة فى المحراب قالوا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى يوم العيد الى عنزة فقلت يا هؤلاء صحفتم ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا وانما كان يصلى الى العنزة الحربة قال ابن كثير وقد كان شيخنا المزى من ابعد الناس عن هذا المقام ومن احسن الناس اداء للاسناد والمتن بل لم يكن على وجه الارض فيما نعلم مثله فى هذا الشان ايضا وكان يقول اذا تغرب عليه احد برواية مما يذكره بعض شراح الحديث على خلاف المشهور عنده هذا من التصحيف الذى لم يقف صاحبه الا على مجرد الصحف والاخذ منها وفى بعض ما ادرج فى هذا الباب من الامثلة تجوز بالنسبة لتعريفه فقد قال شيخنا وان كانت المخالفة بتغيير حرف او حرفين مع بقاء صورة الخط فى السياق فان كان ذلك بالنسبة الى النقط فالمصحف او الى الشكل فالمحرف ولذا قال ابن الصلاح وتسمية بعض ذلك يعنى المذكور تصحيفا مجاز قال وكثير من التصحيف المنقول عن الاكابر لهم فيه اعذار لم ينقلها ناقلوها قال غيره ومن الغريب وقوع التصحيف فى قراءة القرآن لجماعة من الاكابر لا سيما عثمان بن ابى شيبة فانه ينقل عنه فى ذلك اشياء عجيبة مع تصنيفه تفسيرا واودع فى الكتب المشار اليها من ذلك ايضا جملة نسأل الله التوفيق والعصمة فائدة كتب سليمان بن عبد الملك الى ابن حزم عامله على المدينة ان أحص من قبلك من المخنثين فصحف الكاتب فخصاهم وقيل انه علم بذلك قبل الفعل فكف كما اثبتّه فى كتابة الحديث وضبطه وضد هذا ان الفرزدق كان ممن استجار بقبر ابيه قام فى مساعدته حد القيام فاتفق ان تميم بن زيد القيسى خرج فى جيش من قبل الحجاج فجاءت امرأة الى فرزدق فقالت انى استجرت بقبر غالب ان تشفع لى الى تميم فى ابنى خنيس ان يقتله فكتب الفرزدق ابياتا الى تميم يسأله فى ذلك فلم يدر تميم خنيس او حبيش فقال اطلقوا كل من فى عسكره من تسمى

## مختلف الحديث

وهو من اهم الانواع مضطر اليه جميع الطوائف من العلماء وانما يكمل للقيام به من كان اماما جامعا لصناعتى الحديث والفقه غائصا على المعانى الدقيقة ولذا كان امام الايمة ابو بكر بن خزيمة من احسن الناس فيه كلاما لكنه توسع حيث قال لا اعرف حديثين صحيحين متضادين

فمن كان عنده شيء من ذلك فليأتني به لأؤلف بينهما وانتقد عليه بعض صنيعه في توسعه فقال البلقيني انه لو فتح باب التأويل
لاندفعت اكثر العلل واول من تكلم فيه امامنا الشافعي وله فيه مجلد جليل من جملة كتب الام ولكنه لم يقصد استيعابه بل هو مدخل
عظيم لهذا النوع يتنبه به العارف في طريقه وكذا صنف فيه ابو محمد بن قتيبة واتى فيه باشياء حسنة وقصر باعه في
اشياء قصر فيها وقد قرأتهما وابو جعفر بن جرير الطبري وابو جعفر الطحاوي في كتابه مشكل الآثار وهو من اجل كتبه ولكنه قابل
للاختصار غير مستغن عن الترتيب والتهذيب وقد اختصره ابن رشد هذا مع قول البيهقي انه بين في كلامه ان علم الحديث لم
يكن من صناعته وانما اخذ الكلمة بعد الكلمة من اهله ثم لم يحكمها وممن صنف فيه ايضا ابو بكر بن فورك وابو محمد القصري وكان
الانسب عدم الفصل بينه وبين الناسخ والمنسوخ فكل ناسخ ومنسوخ مختلف ولا عكس وفي جملة الكلام فيه انا نقول لما قال ابن الصلاح المختلفان اما ان
بحسب الظاهر فما اي متن آخر مثله وامكن الجمع بينهما بوجه صحيح زال به التعارض فلا اي ليس بينهما حينئذ
تنافر بل يصار اليهما ويعمل بهما معا وامثلته كثيرة كمتن فر من المجذوم فرارك من الاسد للرازي يعني ومتن لا يورد
بكسر الراء ممرض بضم اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه اسم فاعل من امرض الرجل اذا اصاب ماشيته مرض على مصح اسم فاعل ايضا
من اصح اذا اصابت ماشيته عاهة ثم ذهبت عنها وصحت مع السكون متن لا عدوى ولا طيرة وكلها في الصحيح
وظاهرها التنافر ومنافاة الاخير للاولين حتى بالغ ابو حفص بن شاهين وغيره فزعم النسخ في الاولين ولكن الجمع بينهما
ممكن كما قال ابن الصلاح تبعا لغيره فالنفي في قوله صلى الله عليه وسلم لا عدوى للطبع اي لما كان يعتقده اهل الجاهلية
وبعض الحكماء من ان هذه الامراض من الجذام والبرص تعدي بالطبع ولهذا قال فمن اعدى الاول اي ان الله هو الخالق لذلك
بسبب وغير سبب والامر بالفرار في قوله صلى الله عليه وسلم فر عاديا عدوا اي سريعا وكذا في لا يورد ممرض على مصح
للخوف من وجود المخالطة والمماسة الذي قد يجري الله عنده لا به الداء في الصحيح غالبا والا فقد يتخلف كما هو المشاهد في
بعض المخالطين بل نشاهد من يجتهد في التحرز من المخالطة والمماسة يؤخذ بذلك المرض الى غير ذلك من المسالك التي سلكها الائمة
في الجمع احداها وعليه نقتصر ما ذهب اليه ابو عبيد وجماعة كابن خزيمة والطحاوي واختاره شيخنا فقال في توضيح النخبة
والاولى في الجمع بينهما ان يقال ان نفيه صلى الله عليه وسلم للعدوى باق على عمومه وقد صح قوله صلى الله عليه وسلم لا يعدي شيء
شيئا وقوله صلى الله عليه وسلم لمن عارضه بان البعير الاجرب يكون في الابل الصحيحة فيخالطها فتجرب حيث رد عليه بقوله فمن
اعدى الاول يعني ان الله سبحانه وتعالى ابتدأ ذلك في الثاني كما ابتدأه في الاول واما الامر بالفرار من المجذوم فمن باب
سد الذرائع لئلا يتفق للشخص الذي يخالطه شيء من ذلك بتقدير الله تعالى ابتداء لا بالعدوى المنفية فيظن ان ذلك بسبب مخالطته
فيعتقد صحة العدوى فيقع في الحرج فامر بتجنبه حسما للمادة وعبارة ابي عبيد ليس في قوله لا يورد ممرض على مصح اثبات
العدوى بل لان الصحاح لو مرضت بتقدير الله تعالى ربما وقع في نفس صاحبها ان ذلك من العدوى فيفتتن ويتشكك في
ذلك فامر باجتنابه قال وكان بعض الناس يذهب الى ان الامر بالاجتناب انما هو للمخافة على الصحيحة من ذوات العاهة

قال وهذا شرطه ان يحمل عليه الحديث لان فيه اثبات العدوى التى نفاها الشارع ولكن وجه الحديث عندى ما ذكرته **اولا** اى وان لم يكن الجمع بين المتنين المختلفين باستعمالهما او على ظاهره وذلك على ضربين **فان نسخ بدا** اى ظهر بطريق من الطرق المشروحة فى بابه **فاعمل به** اى بمقتضاه **والاحتجاج** وغيره **اولا** اى وان لم يبد نسخ **فرجح** احد المتنين بوجه من وجوه الترجيحات التى تتعلق بالمتن او بالاسناد كالترجيح بكثرة الرواة او بصفاتهم وقد سرد منها الحازمى فى كتابه الناسخ والمنسوخ خمسين مع اشارته الى زيادتها على ذلك وهو كذلك فقد زادها الاصوليون فى باب معقود لها اكثر من خمسين ايضا وورد جميعها المؤلف فى النكت على ابن الصلاح ولا نطيل بايرادها **واعملن** بنون التاكيد الخفيفة بعد النظر فى الترجيح **بالاشبه** اى الارجح منهما وان لم يجد المجتهد مرجحا توقف عن العمل باحد المتنين حتى يظهر وقيل يهجم فيفتى بواحد منهما او يفتى بهذا فى وقت وبهذا فى آخر كما يفعل احمد وذلك غالبا بسبب اختلاف روايات اصحابه عنه قال شيخنا فصار ما ظاهره التعارض واقعا على هذا الترتيب الجمع ان امكن فاعتبار الناسخ والمنسوخ والترجيح ان تعين ثم التوقف عن العمل باحد الحديثين والتعبير بالتوقف اولى من التعبير بالتساقط لان خفاء ترجيح احدهما على الاخر انما هو بالنسبة للمعتبر فى الحالة الراهنة مع احتمال ان يظهر لغيره ما خفى عليه وفوق كل ذى علم عليم وانما لم يكن للمتن ما ينافيه بان لم يعلم من جئ خبر ينافيه فهو المحكم وامثلته كثيرة

## خفى الارسال والمزيد فى متصل الاسناد

هذان نوعان مهمان عظيما الفائدة عميقا المسلك لم يتكلم فيهما قديما وحديثا الا نقاد الحديث وجهابذته وهما متجاذبان ولذلك قرن بينهما وفصل اولهما عن المرسل الظاهر مع ان ذلك لم يكن بما تم من الاشارة اليه هناك ثم لاجل ما ابديته من المواخاة بينهما لو قرن بين المختلف والناسخ الماضى شرحهما ايضا لكان حسنا فاما اولهما وليس المراد به قول التابعى قال رسول الله كما هو المشهور فى المرسل الظاهر ولا الانقطاع بين راويين اريد رث احدهما الاخر كرواية القاسم عن ابن مسعود وابراهيم بن ابى عبلة عن عبادة بن الصامت وابن عمر ومالك عن سعيد بن المسيب بل هو على المعتمد فى تعريفه حسبما اشار اليه شيخنا الانقطاع فى اى موضع كان من السند بين راويين متعاصرين لم يلتقيا وكذا لو التقيا ولم يقع بينهما سماع فهو انقطاع مخصوص يندرج فى تعريف من لم يتقيد فى المرسل بسقط خاص والى ذلك الاشارة بقول البلقينى ان تسميته بالارسال هو على طريقة سبقت فى نوع المرسل وبهذا التعريف تباين التدليس اذ هو كما حقق ايضا فيما تقدم فى بابه روايات الراوى عمن سمع منه ما لم يسمعه منه فاما من عرف بما نحن فيه بروايته الراوى عمن سمع منه ما لم يسمعه منه ولم يلقه ولم يسمع منه او عاصره فيكون انما عمومه مطلق للعمد ما حققناه ولا وحينئذ **فعدم السماع** مطلقا للراوى من المروى عنه ولو تلاقيا وكذا عدم **اللقا** بينهما حيث علم احدهما باحد امرين من اخبار الراوى عن نفسه بذلك كقول ابى عبيدة بن عبد الله بن مسعود وقد سئل هل تذكر من ابيك شيئا لا ونحوه قول عمر بن عبد الله مولى غفرة وقد سأله الراوى عنه عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى

سمعت من ابن عباس قد ادركت زمنه او جزم امام مطلع بكونه لم يثبت عنده من وجه يحتج به انهما تلاقيا مثل ابي زرعة الرازي
وغيره في قولهم ان الحسن البصري لم يلق عليا ومثل المزي في المتأخرين وكان في هذا اعجبا من العجب قوله ان عمر بن عبد العزيز
لم يلق عقبة بن عامر **يبدو** به اي يظهر بكل من عدم السماع واللقاء **الارسال ذو الخفاء** بحيث يكون في الاكثر
سببا للحكم بذلك كحديث ابي هريرة اذا استيقظ احدكم من الليل فليوقظ امرأته رواه ابو عامر العقدي عن الثوري عن ابن
المنكدر عنه وابن المنكدر فيما قاله ابن معين والبزار لم يسمع من ابي هريرة بل قال ابو زرعة انه لم يلقه وهو مقتضى ما نقله ابن المديني
عن ابن عيينة من كون ابن المنكدر بلغ من العمر نيفا وسبعين سنة وبيان ذلك ان وفاته كانت في سنة ثلاثين ومائة او التي بعدها
فيكون مولده على هذا قبل الستين بيسير ووفاة ابي هريرة كانت ايضا قبل الستين بيسير وقد رواه ابن مهدي ووكيع والعدني
وغيرهم عن الثوري باثبات الواسطة التي لم تسم عند واحد منهم بين ابن المنكدر وابي هريرة وهو ممن لم يوصف
بالتدليس فظهر ان الرواية الاولى من المرسل الخفي هذا مع تخريج ابي داود في سننه لحديث من طريقه عن ابي هريرة بلا
واسطة بل وخرج غيره احاديث كذلك **وكذا زيادة اسم راو يتوسط في السند** بين الراويين الذين كان
يظن الاتصال بينهما مظهرة للارسال الخفي في الرواية التي لم يذكر فيها **ان كان حذفه** اي ذلك الاسم الزائد مع تعبير
بصيغة **عن** وقال ونحوهما مما ليس صريحا في الاتصال **فيه** اي في السند الذي بدونه **ورد** فانه حينئذ يكون الرواية
الناقصة معللة بالاسناد الآتي بالزيادة مع التصريح بالتحديث او نحوه اذ الزيادة من الثقة مقبولة وقيد شيخنا
بقوله ترجحت الزيادة مثاله حديث ابي ذر ثلاثة يحبهم الله وثلاثة يبغضهم الله رواه الفريابي وعبد الملك
بن عمرو وكلاهما عن الثوري عن منصور عن ربعي بن حراش عنه بالعنعنة ورواه شعبة عن منصور سمعت ربعيا يحدث
عن زيد بن ظبيان رفعه الى ابي ذر بل وتوبع شعبة عليه كذلك وكذا رواه شيبان عن منصور لكنه قال عن زيد
بن ظبيان او غيره عن ابي ذر بل رواه الاشجعي وابو عامر كلاهما عن الثوري باثبات زيد وكذا رواه مؤمل عن الثوري
لكنه لم يسمه قال عن رجل عن ابي ذر فالرواية الاولى مرسلة وان كان ربعي من كبار التابعين فقد جزم الدارقطني ثم ابن عساكر
بانه لم يسمع من ابي ذر وحكاه المزي بصيغة التمريض هذا مع ان ابا داود قد اثبت سماعه من عمر المتوفى قبل ابي ذر بتسع
سنين وحينئذ فقد ادرك ابا ذر جزما ولذا توقف شيخنا في الجزم بعدم سماعه منه ولكن اقتصار ابن خزيمة وابن حبان
والحاكم والضياء في المختارة على ايراده في صحاحهم باثبات الواسطة قد يشهد للاولين **وان كان حذف** الزائد بين الراويين
في السند الناقص **بتحديث** او اخبار او سماع او غيرهما مما يقتضي الاتصال **اتى** وراوي السند الناقص كما قيد به
شيخنا انقص ممن زاد **فالحكم له** اي للاسناد الخالي عن الاسم الزائد لان مع راويه كذلك زيادة وهي اثبات سماعه وحينئذ
فهذا هو النوع المسمى بالمزيد في متصل الاسانيد المحكوم فيه بكون الزيادة غلطا من راويها او سهوا وباتصال السند الناقص ونحو
كقصة الحولاء بنت تويت فانه رواها عبد الله بن سالم عن الزبيدي عن الزهري عن حبيب مولى عروة عن عروة عن عائشة

وصوابه رواية شعيب الحفاظ عن الزهري عن عروة نفسه بلا واسطة وكحديث السواك مطهرة للفم مرضاة للرب رواه على بن عبد الحميد الغضائري عن ابن ابي عمر عن ابن عيينة عن مسعر عن ابن اسحاق عن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابي عتيق عن عائشة فقوله عن مسعر زيادة قد رواه الحميدي والحفاظ عن ابن عيينة بدونها ولكن قد رواه داود بن الزبرقان عن ابن اسحاق فادخل بين ابن ابي عتيق وعائشة القاسم وهو وهم وان رواه مؤمل عن شعبة والثوري عن ابن اسحاق عن رجل عن القاسم عنها وكذا قال مصعب بن ماهان عن الثوري فذكر القاسم فيه ليس بمحفوظ ولا يمتنع الحكم بالغلط والسهو فيما يكون كذلك اذ المدار في هذا الشان على غلبة الظن فميما غلب على ظن الناقد انه الراجح حكم به وبالعكس هذا كله **مع احتمال كونه** اي الراوي **قد حمله عن كل** من الراويين اذ لا مانع ان يسمع من شخص عن آخر ثم يسمع من شيخ شيخه وذلك موجود في الروايات والرواة بكثرة ومنه قول ابن عيينة قلت لسهيل بن ابي صالح ان عمرو بن دينار حدثني عن القعقاع عن ابيك ابي صالح عن عطاء بن يزيد بحديث كذا قال ابن عيينة ورجوت ان يسقط عني سهيل رجلا وهو انقطاع ويحدثني به عن ابيه فقال سهيل بل سمعته من الذي سمعه منه ابي ثم حدثني به سهيل عن عطاء وكذا الاحتمال بوقوع التصريح في الطريقين بالتحديث ونحوه اللهم **الا** ان توجد قرينة تدل لكونه حيث **ما زيد** هذا الراوي في هذه الرواية **وقع وهما** ممن زاده فيزول بذلك الاحتمال وبالجملة فلا يطرد الحكم بشيء معين كما تقرر في تعارض الوصل والارسال **وفي ذين** اي النوعين **الخطيب** الحافظ **قد جمع** تصنيفين مفردين سمى الاول التفصيل لمبهم المراسيل والثاني تمييز المزيد في متصل الاسانيد

## معرفة الصحابة

هذا حين الشروع في الرجال وطبقات العلماء وما يتصل بذلك ومعرفة الصحابة فن جليل وفائدته التمييز للمرسل والحكم لهم بالعدالة وغير ذلك وللائمة فيه تصانيف كثيرة كعلي بن المديني في كتابه معرفة من نزل من الصحابة سائر البلدان وهو في خمسة اجزاء فيما ذكره الخطيب يعني اللطيفة وكالبخاري وقال شيخنا انه اول من صنف فيه فيما علم وكالترمذي ومطين وابي بكر بن ابي داود وعبدان وابي علي بن السكن في الحروف وابي حفص بن شاهين وابي منصور الباوردي وابي حاتم بن حبان وابي العباس الدغولي ابن ابي علي وابي عبد الله بن منده والذيل عليه لابي موسى المديني وكابي عمر بن عبد البر في الاستيعاب وهو كما قال النووي من احسنها واكثرها فوائد لولا ما شانه بذكر ما شجر بين الصحابة وحكايته عن الاخباريين والذيل عليه لجماعة كابي اسحاق بن الامين وابي بكر بن فتحون وهما متعاصران وثانيهما احسنهما واختصر محمد بن يعقوب ابن محمد بن احمد الخليلي الاستيعاب وسماه اعلام الاصابة باعلام الصحابة في آخرين يعسر حصرهم كابي الحسن محمد بن صالح الطبري وابي القاسم البغوي والعثماني وابي الحسين بن قانع في معاجمهم وكذا الطبراني في معجمه الكبير خاصة وكان منهم على راس القرن السابع العز ابو الحسن علي بن محمد الجزري ابن الاثير اخو ابي السعادات صاحب النهاية في الغريب في كتاب حافل سماه اسد الغابة جمع فيه بين عدة

الكتب السابقة ولكنه مع ضبطه وتحقيقه لاشيا حسنة لم يستوعب ولم يهذب ومع ذلك فعليه المعول لمن جاء بعده
حتى ان كلا من النووي والكاشغري اختصره واقتصر الذهبي على تجريده وزاد عليه الناظم عدة اسماء ولابي احمد العسكري فيها
ـاب رتبه على القبائل ولابي القاسم عبد الصمد بن سعيد الحمصي الذي نزل منهم حمص خاصة ولمحمد بن الربيع الجيزي الذي
ـل مصر ولابي محمد بن الجارود الآحاد منهم وللحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الاصابة لاوهام حصلت في معرفة
ـحابة ولابي نعيم في جزء كبير ولخليفة بن خياط ومحمد بن سعد ويعقوب بن سفيان وابي بكر بن ابي خيثمة وغيرهم وكتب لم يخص بها
ـل لم يقم من بعدهم الى اليوم وقد انتدب شيخنا لجمع ما تفرق من ذلك وانتصب لدفع الغلط منه على السالك مع تحقيق غوامض
ـوفيق بين ما هو بحسب الظاهر كالمتناقض وزيادات جمة وتتمات مهمة في كتاب سماه الاصابة جعل كل حرف منه غالبا على
ـبعة اقسام الاول فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه اوذكره من طريق صحيحة او حسنة او ضعيفة او منقطعة الثاني من له رؤية فقط الثالث من
ـدرك الجاهلية والاسلام ولم يرد في خبر انه اجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم الرابع من ذكر في كتب مصنفي الصحابة او مخرجي
ـسانيد غلطا مع بيان ذلك وتحقيقه مما لم يسبق الى غالبه وهذا القسم هو المقصود بالذات منه وقد وقع التنبيه فيه على
عجائب يستغرب وقوع مثلها ومات قبل اكمال المبهمات وارجو اكمالها اذا علم هذا ففي هذا الباب عشر مسائل الاولى في تعريف الصحابي وهو
ـة يقع على من صحب اقل ما يطلق عليه اسم صحبة فضلا عمن طالت صحبته وكثرت مجالسته وفي الاصطلاح رائي النبي صلى الله عليه
وسلم اسم فاعل من رأى حال كونه مسلما عاقلا ذو صحبة على الاصح كما ذهب اليه الجمهور من المحدثين والاصوليين وغيرهم اكتفى
بمجرد الرؤية ولو لحظة وان لم يقع معها مجالسة ولا مماشاة ولا مكالمة لشرف منزلة النبي صلى الله عليه وسلم وممن
ـص على الاكتفاء بها احمد فانه قال من صحبه سنة او شهرا او يوما او ساعة او رآه فهو من اصحابه وكذا قال
ـن المديني من صحب النبي صلى الله عليه وسلم او رآه ولو ساعة من نهار فهو من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وتبعهما
ـميذهما البخاري فقال من صحب النبي صلى الله عليه وسلم او رآه من المسلمين فهو من اصحابه قيل ويرد على ذلك
توقف معرفة الشيء على نفسه فيدور لان صحب يتوقف على الصحابي وبالعكس لكن يمكن ان يقال المراد هنا بصحب الصحبة
اللغوية وبالصحابي المعنى الاصطلاحي على ان القاضي ابا بكر بن الطيب الباقلاني قال لا خلاف بين اهل اللغة ان الصحابي
مشتق من الصحبة جار على كل من صحب غيره قليلا او كثيرا يقال صحبه شهرا ويوما وساعة قال وهذا يوجب في حكم اللغة
اجراء هذا على من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة هذا هو الاصل قال ومع هذا فقد تقرر للامة عرف في
انهم لا يستعملونه الا فيمن كثرت صحبته وذكر المذهب الثاني وكذا قال صاحبه الخطيب ايضا لا خلاف بين
اهل اللغة ان الصحبة التي اشتق منها الصحابي لا تحد بزمن بل يقول صحبته سنة وصحبته ساعة ولذا قال النووي
في مقدمة شرح مسلم عقب كلام القاضي ابي بكر وبه يستدل على ترجيح مذهب المحدثين فان هذا الامام قد نقل عن
اهل اللغة ان الاسم يتناول صحبة ساعة واكثر اهل الحديث قد نقلوا الاستعمال في الشرع والعرف على وفق

اللغة فوجب المصير اليه قلت الا ان الاسلام لا يشترط في اللغة والكفار لا يدخلون في اسم الصحبة بالاتفاق و
ان راوه صلى الله عليه وسلم وقال ابن الجوزي الصحبة تطلق ويراد مطلقها وهو المراد في التعريف وتاكيدها
بحيث يشتهر به وهي المشتملة على المخالطة والمعاشرة فاذا قلت فلان صاحب فلان لم ينصرف يعني عرفا الا
للموكدة كخادم فلان وقال الآمدي الاشبه ان الصحابي من رآه وحكاه عن احمد واكثر اصحابنا واختاره ابن الحاجب
ايضا لان الصحبة تعم القليل والكثير فلو حلف ان لا يصحبه حنث بلحظة ويشمل الصحابي الاحرار والموالي الذكور والاناث
لان المراد به الجنس ثم ان التعبير في التعريف بالرؤية هو في الغالب والا فالضرير الذي حضر النبي صلى الله عليه وسلم
كابن ام مكتوم وغيره معدود في الصحابة بلا تردد ولذا عبر غير واحد باللقاء بدل الرؤية وان قيل انها تكون من الرائي
بنفسه وكذا بالغير لكن مجازا وكانه لحظ شمولها بالقوة او الفعل وهو حسن ثم اما الصغير غير المميز كعبد الله بن الحارث
بن نوفل وعبد الله بن ابي طلحة الانصاري وغيرهما ممن حنكه النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له ومحمد بن ابي بكر الصديق
المولود قبل الوفاة النبوية بثلاثة اشهر وايام فهو وان لم تصح نسبة الرؤية اليه صدق ان النبي صلى الله عليه وسلم
راه ويكون صحابيا من هذه الحيثية خاصة وعليه مشى غير واحد ممن صنف في الصحابة خلافا للسفاقسي شارح
البخاري فانه قال في حديث عبد الله بن ثعلبة بن صعير وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد مسح وجهه عام الفتح
ما نصه ان كان عبد الله هذا عقل ذلك او عقل عنه كلمة كانت له صحبة والا كانت له فضيلة وهو في الطبقة الاولى من
من التابعين واليه ذهب العلائي حيث قال في بعضهم لا صحبة له بل ولا رؤية وحديثه مرسل وهو وان سلم له
الحكم لحديثهم بالارسال فانهم من حيث الرواية اتباع فهو فيما انفاه مخالف للجمهور وقد قال شيخنا في النكت ان احاديث هذا
الضرب مراسيل قال والخلاف الجاري بين الجمهور وبين ابي اسحاق الاسفرايني ومن وافقه على رد المراسيل مطلقا حتى مراسيل
الصحابة لا يجري في احاديث هؤلاء لان احاديثهم من قبيل مراسيل كبار التابعين لا من قبيل مراسيل الصحابة الذين
سمعوا من النبي صلى الله عليه وسلم قال وهذا مما يلغز به فيقال صحابي حديثه مرسل لا يقبله من يقبل مراسيل الصحابة انتهى و
لاجل اختيار عد غير المميزين في الصحابة كان في بيت الصديق اربعة من الصحابة في نسق وهم محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
بن ابي قحافة كما سياتي مع ما يأتي في رواية الآباء عن الابناء ان شاء الله وكذا يدخل فيهم من رآه وآمن به من الجن لانه
صلى الله عليه وسلم بعث اليهم قطعا وهم مكلفون فيهم العصاة والطائعون ولذا قال ابن حزم في الاقضية من المحلى قد اعلمنا الله ان
نفرا من الجن آمنوا وسمعوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم فهم صحابة فضلاء وحينئذ يتعين ذكر من عرف منهم في الصحابة و
لا التفات لانكار ابن الاثير على ابي موسى المديني تخريجه في الصحابة لبعض من عرفه منهم فانه لم يستند فيه الى حجة وهل يدخل
من رآه ميتا قبل ان يدفن كما وقع لابي ذؤيب الهذلي الشاعر ان صح قال العز بن جماعة لا على المشهور وقال شيخنا انه محل نظر والراجح
عدم الدخول والا لعد من اتفق ان يرى جسده المكرم وهو في قبره المعظم ولو في هذه الاعصار وكذلك من كشف له عنه

من كان ولم يلزم راه كذلك على طريق الكرامة اذ حجة من اثبت الصحبة لمن راه قبل دفنه انه مستمر الحيوة وهذه الحيوة ليست دنيوية
وانما هي اخروية لا يتعلق بها احكام الدنيا فان الشهداء احياء ومع ذلك فان الاحكام المتعلقة بهم بعد القتل جارية على سنن غيرهم
من الموتى انتهى وسبقه شيخه للمؤلف فمال ايضا الى المنع فانه قال في التقييد الظاهر اشتراط الرؤية وهو حي
لكنه علله بما هو غير مرضي حيث قال فانه قد انقطعت النبوة بوفاته صلى الله عليه وسلم ولذا اشار ابن جماعة الى حكاية
مع ابهام قائله توقف فيه فقال انه محل بحث وتامل بل اضرب المؤلف نفسه في شرحه عن التعليل به مقتصرا على الحكم فقط وكانه
رجوع منه عنه وقال العلائي انه لا يبعد ان يعطى حكم الصحبة لشرف ما حصل له من رؤيته صلى الله عليه وسلم قبل دفنه وصلوته
عليه قال وهو اقرب من عد المعاصر الذي لم يره اصلا فيهم او الصغير الذي ولد في حياته وكذا قال البدر الزركشي ظاهر كلام
ابن عبد البر نعم لانه اثبت الصحبة لمن اسلم في حياته وان لم يره يعني فيكون من راه قبل الدفن اولى وجزم البلقيني بانه يعد صحابيا
لحصول شرف الرؤية له وان فاته السماع قال وقد ذكره في الصحابة الذهبي في التجريد وما جنح اليه شيخنا من ترجيح عدم دخوله قد سبقه
اليه الزركشي فقال الظاهر انه غير صحابي انتهى وعلى هذا فيزاد في التعريف قبل انتقاله من الدنيا وكذا لا يدخل من راه في المنام
كما جزم به البلقيني ثم شيخنا وان كان قد راه حقا فذلك فيما يرجع الى الامور المعنوية لا الاحكام الدنيوية حتى لا يجب عليه ان
يعمل بما امره به في تلك الحالة بل جزم البلقيني بعدم دخول من راه ليلة الاسرا يعني من الانبياء والملائكة عليهم السلام ممن
لم يبرز الى عالم الدنيا وبهذا القيد دخل فيهم عيسى بن مريم عليه السلام ولذا ذكره الذهبي في تجريده وتبعه شيخنا
ووجهه باختصاصه عن غيره من الانبيا بكونه رفع على احد القولين حيا وبكونه ينزل الى الارض فيقتل الدجال
ويحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم فبهذه الثلاث يدخل في تعريف الصحابة وجعل بعضهم
دخول الملائكة فيهم مبنيا على انه هل كان مبعوثا اليهم ام لا وعلى الثاني مشى الحليمي واقره البيهقي
في الشعب بل نقل الفخر الرازي في اسرار التنزيل الاجماع عليه وحكاه هو والبرهان النسفي في تفسيريهما والنزاع في ذلك
ورجح التقي السبكي مقابله محتجا بما يطول شرحه قال شيخنا وفي صحة بنا دخولهم في الصحابة على هذا الاصل نظر لا يخفى
وما قاله ظاهر لكنه خالفه في الفتح حيث مشى على البناء المشار اليه وهل يدخل من راه من مؤمني اهل الكتاب قبل البعثة
الشريفة كزيد بن عمرو بن نفيل الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم انه يبعث امة وحده الظاهر لا وبه جزم شيخنا
في مقدمة الاصابة وزاد في التعريف الماضي به ليخرجه فانه ممن لقيه مؤمنا بغيره على ان لقائل ادعاء الاستغناء عن
التقييد به باطلاق وصف النبوة اذ المطلق يحمل على الكامل هذا مع ان شيخنا قد ترجم له في اصابته تبعا للبغوي
وابن منده وغيرهما وترجم ابن الاثير للقاسم ابن النبي صلى الله عليه وسلم بل وللطاهر وعبد الله اخويه في القسم
الثاني من الاصابة ومقتضاه ان تكون لهم رؤية لكنه ذكر اخاهم الطيب في الثالث منها وفيه نظر خصوصا وقد جزم هشام
بن الكلبي بان عبد الله والطاهر والطيب احد اسمه عبد الله والطاهر والطيب لقبان ثم هل يشترط في كونه مؤمنا به

ان تقع رؤية له بعد البعثة فيؤمن به حين يراه او بعد ذلك او يكفي كونه مؤمنا بانه سيبعث كما في بحيراء الراهب وغيره ممن
مات قبل ان يدعو النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام قال شيخنا انه محل احتمال وذكر بحيرا في القسم الرابع من الاصابة لكونه كان قبل البعثة
واما ورقة فذكره في القسم الاول لكونه كان بعدها قبل الدعوة مع انه ايضا لم يجزم بصحبته بل قال وفي اثباتها له نظر قال ابن [illegible] في
النخبة ظاهره اختصاص التوقف بمن لم يدرك البعثة فانه قال وقوله به هل يخرج من لقيه مؤمنا بانه سيبعث ولم يدرك
البعثة فيه نظر وخرج بقوله مسلما من رآه بعد نبوته لكن حال كونه كافرا سواء اسلم بعد ذلك في حياته ام بعدها
اذا لم يره بعد وعدوا من جملة المخضرمين ومراسيلهم لتطرق احتمال ان يكون مسموعة لهم من النبي صلى الله عليه وسلم
حين رؤيتهم له على ان احمد خرج في مسنده حديث رسول قيصر مع كونه انما راى النبي صلى الله عليه وسلم في حال كفره وكذا ترجم
ابن فتحون في ذيله لعبد الله بن صياد ان لم يكن هو الدجال وقال ان الطبري وغيره ترجم له كذلك وهو انما اسلم بعد صلى الله
عليه وسلم نعم قال شيخنا ينبغي ان يعد من كان مؤمنا به زمن الاسراء ان ثبت انه صلى الله عليه وسلم كشف له في
ليلته عن جميع من في الارض فرآه في الصحابة وان لم يلقه لحصول الرؤية من جانبه صلى الله عليه وسلم ويرد على التعريف من
رآه مؤمنا به ثم ارتد بعد ذلك ولم يعد الى الاسلام فانه ليس بصحابي اتفاقا كعبيد الله بن جحش ومقيس بن حبابة وابن
خطل وحينئذ فيزاد فيه ومات على ذلك على ان بعضهم انتزع من قول الاشعري ان من مات مرتدا تبينا انه لم يزل
كافرا لان الاعتبار بالخاتمة صحة اخراجه فانه يصح ان يقال لم يره مؤمنا لكن في هذا الانتزاع نظر وان تضمن مخالفة شيخنا
الحلبي المؤلف في التقييد بموته مؤمنا موافقة الانتزاع لانه حين رؤياه كان مؤمنا في الظاهر وعليه مدار الحكم الشرعي
فيسمى صحابيا وحينئذ فلابد من القيد المذكور مما وقع لاحمد في مسنده من ذكره حديث ربيعة بن امية بن خلف الجمحي
وهو ممن اسلم في الفتح وشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع وحدث عنه بعد موته ثم لحقه الخذلان فلحق في
خلافة عمر بالروم وتنصر بسبب شيء اغضبه يمكن توجيهه بعدم الوقوف على قصة ارتداده وقد قال شيخنا ما نصه و
اخراج حديث مثل هذا ينبغي مطلقا في المسانيد وغيرها مشكل ولعل من اخرجه لم يقف على قصة ارتداده فلو
ارتد ثم عاد الى الاسلام لكن لم يره ثانيا بعد عوده فالصحيح انه معدود في الصحابة لاطباق المحدثين على عد الاشعث
بن قيس ونحوه كقرة بن هبيرة ممن وقع له ذلك فيهم واخراج احاديثهم في المسانيد وغيرها وتزويج ابي بكر الصديق
اخته للاشعث وقيل لا اذ الظاهر ان ذلك يقطع الصحبة وفضلها فان الردة تحبط العمل عند عامة العلماء
كابي حنيفة بل نص عليه الشافعي في الام وان حكى الرافعي عن تقييده باتصالها بالموت وقيد بعضهم كونه حين الرؤية
بالغا عاقلا حكاه الواقدي عن اهل العلم فقال رايت اهل العلم يقولون كل من راى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد ادرك
الحلم فاسلم وعقل امر الدين ورضيه فهو عندنا ممن صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة من نهار والتقييد
بالبلوغ كما قال المؤلف شاذ وهو يخرج نحو محمود بن الربيع الذي عقل من النبي صلى الله عليه وسلم مجة وهو ابن

خمس سنين مع عدهم اياه في الصحابة وبعضهم كونه مميزا كما تقدم **وقيل** انه لا يكفي في كونه صحابيا مجرد الرؤية
بل لا يكون صحابيا الا ان **طالت** صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم وكثرت مجالسته معه على طريق التبع له والاخذ
عنه وبه جزم ابن الصباغ في العدة وقال الصحابي هو الذي لقي النبي صلى الله عليه وسلم واقام معه واتبعه دون من
وفد عليه خاصة وانصرف من غير مصاحبة ولا متابعة وقال ابو الحسين في المعتمد هو من طالت مجالسته له على طريق التبع
له والاخذ عنه اما من طالت بدون قصد الاتباع او لم تطل كالوافدين فلا وقال الكيا الطبري هو من ظهرت صحبته
لرسول الله صلى الله عليه وسلم صحبة القرين قرينه حتى يعد من احزابه وخدمه المتصلين به قال صاحب الواضح
وهذا قول شيوخ المعتزلة وقال ابن فورك هو من اكثر مجالسته واختص به ولذلك لم يعد الوافدون من الصحابة في
آخرين من الاصوليين بل حكاه ابو المظفر السمعاني عنهم وادعى ان اسم الصحابي يقع على ذلك من حيث اللغة والظاهر
وان المحدثين توسعوا في اطلاق اسم الصحبة على من رآه رؤية لشرف منزلته صلى الله عليه وسلم حيث اعطوا كل من رآه حكم
الصحبة ولهذا يوصف من اطال مجالسة اهل العلم بانه من اصحابه اي المجالس وما حكاه عن الاصوليين انما هو طريقة لبعضهم وجمهورهم
على الاول وكذا دعواه ذلك لغة يرده حكاية القاضي ابو بكر الباقلاني عنهم بدون اختلاف لكنه قال ومع هذا يعني ايجاب
حكم اللغة اجراء الصحبة على من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة فقد تقرر للائمة عرف في انهم لا يستعملونه الا فيمن كثرت
صحبته واتصل لقاؤه ولا يجرون ذلك على من لقي المرء ساعة ومشى معه خطا وسمع منه حديثا فوجب لذلك ان لا يجري في عرف
الاستعمال الا على من هذا حاله انتهى وصنيع ابي زرعة الرازي وابي داود يشعر بالمشي على هذا المذهب فانهما قالا في طارق
بن شهاب له رؤية وليست له صحبة وكذا قال عاصم الاحول في عبد الله بن سرجس بل قال موسى السيلاني فيما رواه ابن سعد في
الطبقات بسند جيد قلت لانس انت آخر من لقي من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال بناء على ما في ظنه قد لقي قوم من الاعراب
فاما اصحابه فانا آخرهم لكن قد يجاب بانه اراد اثبات صحبة خاصة ليست لتلك الاعراب وكذا انما نفى ابو زرعة ومن اشير
اليهم صحبة خاصة دون العامة وما تمسكوا به لهذا المذهب من خطابه صلى الله عليه وسلم لخالد بن الوليد في حق عبد الرحمن
بن عوف وغيره بقوله لا تسبوا اصحابي مردود بان نهي الصحابي عن سب صحابي آخر لا يستلزم ان يكون النهي عن السب لغير صحابي والمعنى لا يسب غير اصحابي
اصحابي ولا يسب بعضهم بعضا **و**على كل حال فهذا القول **لم يثبت** بضم الياء المثناة من تحت وتشديد الباء الموحدة المفتوحة
اي ليس هو الثبت اذ العمل عند المحدثين والاصوليين على الاول ثم ان القائلين بالثاني لم يضبط احد منهم الطول بقدر معين
كما صرح به القرافي وغيره لكن حكى شارح البزدوي عن بعضهم تحديده بستة اشهر **وقيل** انما يكون صحابيا **من اقام**
مع النبي صلى الله عليه وسلم عاما او عامين وغزا معه غزوة او غزوتين **وذا** لسعيد **بن المسيب** بكسر الياء وفتحها وهو
الاشهر والاول مذهب اهل المدينة وكانه لما حكي عن سعيد من كراهته الفتح **عزا** اي ابن الصلاح واسنده ابو حفص بن
شاهين ومن طريقه ابو موسى في آخر الذيل قال ابن الصلاح وكان المراد بهذا ان صح عنه راجع الى المحكي عن الاصوليين

ولكن في عبارته ضيق توجب ان لا يعد من الصحابة جرير بن عبد الله البجلي ومن شاركه في فقد ظاهر ما اشترطه فيهم ممن
لا نعلم خلافا في عده من الصحابة انتهى وهو ظاهر في توقفه في صحته عن سعيد وهو كذلك فقد اخرجه ابن سعد عن
الواقدي وهو ضعيف في الحديث مع انه لم يطر رواية ابن سعد اوغزا معه غزوة او غزوتين بادو هو اشبه في ترجمه الى
المذهب الثاني وحكى ابن سعد عنه ايضا انه قال رايت اهل العلم يقولون غير ذلك ويذكرون جرير بن عبد الله واسلامه
قبل وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بخمسة اشهر او نحوها انتهى واسلام جرير مختلف في وقته ففي المعجم الكبير للطبراني
من حديثه قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في اثر العرنيين وهذا يدل على تقدم اسلامه لكن فيه الربذي وهو
ضعيف وفي المعجم الاوسط له من حديثه ايضا قال لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم اتيته فقال لي يا جرير لاي شيء
جئتنا قلت لاسلم على يديك يا رسول الله فالقى الي كساءه الحديث وفي سنده حصين بن عمر الاحمسي وهو ضعيف
ايضا ولو صح لكان متروك الظاهر ويحمل على المجاز اي لما بلغنا خبر النبي صلى الله عليه وسلم او على الحذف اي لما بعث
النبي صلى الله عليه وسلم ثم دعا الى الله ثم قدم المدينة ثم حارب قريشا وغيرهم ثم فتح مكة ثم وفدت عليه الوفود
فقد روى ايضا في الكبير بلفظ دعاني الى شهادة ان لا اله الا الله واني رسول الله وتقيم الصلاة المكتوبة وتؤدي
الزكوة المفروضة والزكوة انما فرضت بالمدينة وعنده ايضا من حديث شريك عن الشيباني عن الشعبي عن جرير قال قال
لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اخاكم النجاشي قد مات الحديث وهذه الرواية تخدش في جزم الواقدي بانه
وفد على النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان سنة عشر لان وفاة النجاشي كانت قبل سنة عشر وكذا في الصحيحين
عنه انه صلى الله عليه وسلم قال له في حجة الوداع استنصت الناس وبه يرد قول ابن عبد البر انه اسلم قبل وفاة النبي
صلى الله عليه وسلم باربعين يوما لان حجة الوداع كانت قبل الوفاة النبوية باكثر من ثمانين يوما واشترط بعضهم مع
طول الصحبة الاخذ حكاه الآمدي عن عمرو بن يحيى والظاهر انه الجاحظ احد ائمة المعتزلة الذي قال فيه ثعلب انه
غير ثقة ولا مامون وتسميته لابيه بيحيى تصحيف من بحر وعبارته ذهب عمرو بن يحيى الى ان هذا الاسم انما يسمى به
من طالت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم واخذ عنه العلم وحكاه ابن الحاجب ايضا قولا غير معزو لاحد لكن بابدال الاخذ
بالرواية وبينهما فرق قاله المصنف قال ولم ار هذا القول لغير عمرو وكان ابن الحاجب اخذه من كلام الآمدي وعن
بعضهم هو من رأى النبي صلى الله عليه وسلم واختص به اختصاص الصاحب وان لم يرو عنه ولم يتعلم منه قاله القاضي
ابو عبد الله الصيمري من الحنفية وعن بعضهم هو من ظهر منه مع الصحبة الاتصاف بالعدالة فمن لم يظهر منه ذلك لا يطلق
عليه اسم الصحبة قاله ابو الحسين ابن القطان كما سيأتي في المسئلة بعدها وقيل هو من ادرك زمنه صلى الله عليه وسلم
مسلما وان لم يره وهو قول يحيى بن عثمان بن صالح المصري فانه قال وممن دفن اي بمصر من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ممن ادركه
ولم يسمع منه ابو تميم الجيشاني واسمه عبد الله بن مالك وكذا ذكره الدولابي في الكنى من الصحابة وهو انما قدم المدينة في خلافة عمر

باتفاق اهل السیر علی انه یجوزان یکون ذکرهما له فی الصحابة لادراکه لکون امره عندهما علی الاحتمال ولم یطلعا علی تاخر قدومه ولا یلزم من تصریح اولهما بانه لم یسمع منه الا یکون عنده انه رآه وممن حکی هذا القول من الاصولیین القرافی فی شرح التنقیح وعلیه عمل ابن عبد البر فی الاستیعاب وابن منده فی الصحابة حیث ذکرا الصغیر المحکوم باسلامه تبعا لاحد ابویه وان لم یتفق له علی رؤیة وکان حجتهما توفر همم الصحابة رضوان الله علیهم علی احضار من یولد لهم الی النبی صلی الله علیه وسلم لیدعو له کما سیاتی نقله بعد بل صرحا او لم یصرحا بانه رام بذلک استکمال القرن الذی اشار الیه النبی صلی الله علیه وسلم بقوله خیر الناس قرنی ومما ینبه علیه اخراج بعضهم عن الصحابة من هو منهم او ادخال من لیس منهم فیهم کما سیاتی فی آخر التابعین **والثانیه تعرف الصحبة** اما باشتهار قاصر عن التواتر وهو الاستفاضة علی ای بها کعکاشة بن محصن وضمام بن ثعلبة وغیرهما **او بتواتر** بها کابی بکر الصدیق المعنی بقوله تعالی اذ یقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا وسائر العشرة فی خلق **او بقول صاحب** آخر معلوم الصحبة اما بالتصریح بها کان یجئ عنه ان فلانا له صحبة مثلا او نحوه کقوله کنت انا وفلان عند النبی صلی الله علیه وسلم او دخلنا علی النبی صلی الله علیه وسلم بشرط ان یعرف اسلام المذکور فی تلک الحالة وکذا تعرف بقول احاد ثقات التابعین علی الراجح کما سیاتی والی ما عند الاخیر اشار ابو عبد الله الصیمری من الحنفیة مع تمریض ثالثها فقال لا یجوز عندنا الاخبار عن احد بانه صحابی الا بعد وقوع العلم به اما اضطرارا یعنی الناشی عن التواتر او اکتسابا یعنی النظری الناشی عن الشهرة ونحوها قال وقیل یجوزان یخبر بذلک اذا اخبر ثقة صحابی یعنی کما هو الصحیح **ولو قد ادعاها** ای الصحبة بنفسه **وهو** قبل دعواه ایاها **عدل قبلا** قوله یعنی علی المعتمد سواء التصریح کانا صحابی او ما یقوم مقامه کسمعت ونحوها لان وازع العدل یمنعه من الکذب هکذا اطلقه ابن الصلاح ومن تبعه کالنووی هو متابع للخطیب فی الکفایة فانه قال وقد یحکم فی الظاهر بانه صحابی بقوله صحبت النبی صلی الله علیه وسلم وکثر لقائی له اذا کان ثقة امینا مقبول القول لموضع عدالته وقبول خبره کما تحمل بروایته وان لم یقطع بذلک یعنی فی الصورتین قبول الحکم والعمل واشتراط العدالة قبل لابد منه لان قوله قبل ان تثبت عدالته انا صحابی او ما یقوم مقام ذلک یلزم من قبوله اثبات عدالته لان الصحابة کلهم عدول فیصیر بمنزلة قول القائل انا عدل وذلک لا یقبل ولکن فی کلام القاضی ابی بکر بن الطیب الباقلانی تقیید ذلک ایضا بما اذا لم یرد عن الصحابة رد قوله وفیه نظر اذ المثبت مقدم علی النافی ولو فرض کون النفی لمحصور فربما کان قادحا فی العدالة وکذا افاده هو والآمدی بثبوت معاصرته للنبی صلی الله علیه وسلم وعبارة الآمدی فلو قال من عاصره انا صحابی مع اسلامه وعدالته فالظاهر صدقه ونحوه قول ابی بکر الصیرفی اذا عرفت عدالته قبل سنه انه سمع من النبی صلی الله علیه وسلم ورآه مع امکان ذلک منه لان الذی یدعیه دعوی لا امارة معها ولذا قال المصنف ولا بد من تقیید ما اطلق من ذلک بان یکون ادعاؤه لذلک یقتضیه الظاهر اما لو ادعاه بعد مضی مائة سنة من حین وفاته صلی الله علیه وسلم فانه لا یقبل وان کانت قد ثبتت عدالته قبل ذلک لقوله صلی الله علیه وسلم فی الحدیث الصحیح ارأیتم لیلتکم هذه فانه علی راس مائة سنة منها لا یبقی احد ممن علی

ظاهر الاخرى يريد انخرام ذلك القرن قال ذلك صلى الله عليه وسلم في سنة وفاته قال وهو واضح جلي ونحوه قول شيخنا واما الشرط الثاني وهو المعاصرة
فيعتبر بمضي مائة سنة وعشر سنين من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم لقوله صلى الله عليه وسلم في آخر عمره لاصحابه ارأيتكم ليلتكم هذه
فان على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الارض ممن هو اليوم عليها احد رواه البخاري ومسلم من حديث ابن عمر وزاد مسلم من حديث
جابر ان ذلك كان قبل موته صلى الله عليه وسلم بشهر ولفظه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول قبل ان يموت بشهر اقسم بالله ما على الارض من
نفس منفوسة اليوم يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ قال ولهذه النكتة لم يصدق الائمة احدا ادعى الصحبة بعد الغاية المذكورة وقد
ادعاها جماعة فكذبوا وكان آخرهم رتن الهندي لان الظاهر كذبهم في دعواهم انتهى ولا شك ان ادعى ما لا يمكن يقدح في العدالة فلم
يغني عن ذلك وان جعل بعض المتاخرين محله مع العدالة اذا تلقي بالقبول وحفته قرائن ولم يقم دليل على رده وفي المسألة قولان
آخران احدهما انها لا تثبت صحبته بقوله لما في ذلك من دعواه رتبة يثبتها لنفسه وهو ظاهر كلام ابي الحسن بن القطان
فانه قال ومن يدعي صحبة النبي صلى الله عليه وسلم لا يقبل منه حتى نعلم صحبته فاذا علمناها فما رواه فهو على السماع حتى
نعلم غيره واقتصار ابن السمعاني حيث قال نعلم الصحبة اما بطريق قطعي وهو الخبر المتواتر او ظني وهو خبر الثقة قد يشعر به وزاده
بعض المتاخرين قال فان الشخص لو قال انا عدل لم تقبل لدعواه لنفسه مرتبة فكيف اذا ادعى الصحبة التي هي فوق العدالة
وابداه ابن الحاجب احتمالا حيث قال لو قال المعاصر العدل انا صحابي احتمل الخلاف يعني قبولا ومنعا فكأنه لم يقف
على النقل في الطرفين ثانيهما التفصيل بين مدعي الصحبة اليسيرة فيقبل لانها مما يتعذر اثباتها بالنقل اذ ربما لا يحضره حالة
اجتماعه بالنبي صلى الله عليه وسلم او رؤيته له احد او الطويلة وكثرة التردد في السفر والحضر فلا لان مثل ذلك يشاهد
وينقل ويشتهر فلا يثبت بقوله على ان ابن عبد البر قد جزم بالقبول من غير شرط بناء على ان الظاهر سلامته من الجرح وقوى ذلك
بتصرف ائمة الحديث في تخريجهم احاديث هذا الضرب في مسانيدهم قال شيخنا ولا ريب في انحطاط رتبة من هذا سبيله
عمن مضى قال ومن صور هذا الضرب ان يقول التابعي اخبرني فلان مثلا انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول
سواء سماه ام لا كقول الزهري فيما رواه البخاري في فتح مكة من صحيحه اخبرني سنين ابو جميلة وزعم انه ادرك النبي
صلى الله عليه وسلم وخرج معه عام الفتح اما اذا قال اخبرني رجل مثلا عن النبي صلى الله عليه وسلم بكذا يعني بالعنعنة
فثبوت الصحبة بذلك بعيد لاحتمال الارسال ويحتمل التفرقة بين ان يكون القائل من كبار التابعين فيترجح القبول
او صغارهم فيترجح الرد ومع ذلك فلم يتوقف من صنف في الصحابة عن اخراج من هذا سبيله في كتبهم نعم لو اخبر
عنه عدل من التابعين او تابعيهم انه صحابي قال بعض شراح اللمع لا اعرف فيه نقلا قال والذي يقتضيه القياس
فيه انه لا يقبل ذلك كما لا تقبل مراسيله لان تلك قضية لم يحضرها قال شيخنا والراجح قبوله بناء على الراجح
من قبول التزكية من واحد وكذا مال اليه الزركشي فقال والظاهر قبوله لانا لا نقول ذلك الا بعد العلم به اما
اضطرارا او اكتسابا واليه يشير كلام ابن السمعاني السابق اذا علم هذا فقد افاد شيخنا في مقدمة الاصابة

له ضابطا يستفاد من معرفته جم كثير يكتفي فيهم بوصف يتضمن انهم صحابة وهو مأخوذ من ثلثة آثار احدها انهم كانوا لا يؤمرون في المغازي الا الصحابة فمن تتبع الاخبار الواردة في الردة والفتوح يجد من ذلك الكثير ثانيها ان عبد الرحمن بن عوف قال كان لا يولد لاحد مولود الا اتى به النبي صلى الله عليه وسلم فدعا له وهذا ايضا يوجد منه الكثير ثالثها انه لم يبق بالمدينة ولا بمكة ولا الطائف ولا من بينهما من الاعراب الا من اسلم وشهد حجة الوداع فمن كان في ذلك الوقت موجودا اندرج فيهم لحصول رؤيتهم للنبي صلى الله عليه وسلم وان لم يرهم هو والله اعلم والثالثة في بيان مرتبتهم **وهم** رضي الله عنهم باتفاق اهل السنة **عدول** كلهم مطلقا كبيرهم وصغيرهم لابس الفتنة ام لا وجوبا لحسن الظن ونظرا الى ما تمهد من المآثر من امتثال اوامره بعده صلى الله عليه وسلم وفتحهم الاقاليم وتبليغهم عنه الكتاب والسنة وهدايتهم الناس ومواظبتهم على الصلوات والزكوة وانواع القربات مع الشجاعة والبراعة والكرم والايثار والاخلاق الحميدة التي لم تكن في امة من الامم المتقدمة قال الخطيب في الكفاية عدالة الصحابة ثابتة معلومة بتعديل الله لهم واخباره عن طهارتهم واختياره لهم فمن ذلك قوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس وقوله وكذلك جعلناكم امة وسطا وقوله لقد رضي الله عن المومنين اذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم وقوله والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وقوله يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المومنين وقوله للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله اولئك هم الصادقون الى قوله انك رؤف رحيم في آيات كثيرة يطول ذكرها واحاديث شهيرة يكثر تعدادها وجميع ذلك يقتضي القطع بتعديلهم ولا يحتاج احد منهم مع تعديل الله له الى تعديل احد من الخلق على انه لو لم يرد من الله ورسوله فيهم شئ مما ذكرناه لاوجبت الحال التي كانوا عليها من الهجرة والجهاد ونصرة الاسلام وبذل المهج والاموال وقتل الآباء والابناء والمناصحة في الدين وقوة الايمان واليقين القطع على تعديلهم والاعتقاد لنزاهتهم وانهم افضل من جميع الخالفين بعدهم والمعدلين الذين يجيئون من بعدهم هذا مذهب كافة العلماء ومن يعتمد قوله ثم اسند عن ابي زرعة الرازي انه قال اذا رأيت الرجل ينتقص احدا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم انه زنديق وذلك ان الرسول صلى الله عليه وسلم حق والقرآن حق وما جاء به حق وانما ادى الينا ذلك كله الصحابة وهؤلاء يريدون ان يجرحوا شهودنا ليبطلوا الكتاب والسنة والجرح بهم اولى وهم زنادقة انتهى وهو كما قال شيخنا افضل نفيس فاما الآية الاولى فالذي رجحه كثير من المفسرين عمومها في امة محمد صلى الله عليه وسلم وخصها آخرون بالصحابة

بل قال بعضهم اتفقوا على ان الواردة فيهم وحينئذ فالاستدلال منها ظاهر واما الثانية فهي خطاب مع الموجودين منهم حينئذ
ولكن لا يمتنع الحاق غيرهم بهم ممن شاركهم في الوصف وكذا من الآيات والذين معه ومن غيرها اصحابي كالنجوم مع ما تحقق عنهم
بالتواتر من الجد في الامتثال قال شيخنا والاحاديث الواردة في تفضيل الصحابة كثيرة من ادلها على المقصود ما رواه الترمذي وابن حبان في صحيحه
من حديث عبد الله بن مغفل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله الله في اصحابي لا تتخذوهم غرضا فمن احبهم فبحبي احبهم ومن
ابغضهم فببغضي ابغضهم ومن آذاهم فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله فيوشك ان ياخذه وذكر غيره من الادلة
حديث ابي سعيد الخدري لا تسبوا اصحابي فوالذي نفسي بيده لو انفق احدكم مثل احد ذهبا ما ادرك مد احدهم ولا نصيفه
متفق عليه وهو وان ورد على سبب وذلك انه كان بين خالد بن الوليد وعبد الرحمن بن عوف شيء فسبه خالد فقال النبي
صلى الله عليه وسلم وذكره بحيث جعله بعض اصحاب الحديث ممن طالت صحبته وقاتل معه وانفق وهاجر فالعبرة انما هي
بعموم اللفظ لا بخصوص السبب كما ذهب اليه الاكثرون وصححه القاضي عياض هنا ومثل هذا يقال وان كان المقول له
صحابيا للتنبيه على الادة حفظ الصحبة عن ذلك ووجه الاستدلال به ان الوصف لهم بغير العدالة سب لا سيما
وقد نهى صلى الله عليه وسلم بعض من ادركه وصحبه عن التعرض لمن تقدمه لشهود المواقف الفاضلة فيكون من بعدهم
بالنسبة لجميعهم من باب اولى وحديث خير الناس قرني المتواتر كما هنا ايضا متفق عليه من حديث ابن مسعود وعمران
بن حصين حتى بالغ بعضهم فتمسك به لعدالة التابعين ايضا وانه لا يسال عنهم حتى يقوم الجرح لقوله فيه ثم الذين
يلونهم وهو فيهم محمول على الغالب والمراد بقرن النبي صلى الله عليه وسلم فيه الصحابة وان اطلق القرن على مدة من
الزمان في تحديدها اقوال ادناها عشرة اعوام واعلاها مائة وعشرون وعليه ينطبق الواقع في كون آخر الصحابة موتا
ابو الطفيل ان اعتبر ذلك من زمن البعثة اذ المدة منها الى القدر المذكور او دونه او فوقه بقليل على الاختلاف في وفاة ابي
الطفيل واما ان مشينا على ان القرن مائة كما هو المشهور بل وقع ما يدل له في حديث لعبد الله بن بسر عند مسلم فيكون الاعتبار
من موته صلى الله عليه وسلم ومن الادلة ايضا ما جاء عن بهز بن حكيم عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انتم
توفون سبعين امة انتم خيرها واكرمها على الله عز وجل اخرجه احمد والترمذي وابن ماجة وغيرهم وعن سعيد بن المسيب
عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اختار اصحابي على الثقلين سوى النبيين والمرسلين اخرجه البزار في مسنده
رجاله موثقون وعن عبد الله بن هاشم الطوسي ثنا وكيع سمعت سفيان يقول في قوله تعالى قل الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى قال هم اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم الى غير ذلك مما يطول ايراده وممن حكى الاجماع على القول بعدالتهم امام الحرمين
قال ولعل السبب فيه انهم نقلة الشريعة فلو ثبت توقف في روايتهم لانحصرت الشريعة على عصر الرسول صلى الله عليه
وسلم ولما استرسلت على سائر الاعصار ونحوه قول ابي محمد بن حزم الصحابة كلهم من اهل الجنة قطعا قال الله تعالى لا يستوي منكم من
انفق من قبل الفتح وقاتل اولئك اعظم درجة من الذين انفقوا من بعد وقاتلوا وكلا وعد الله الحسنى وقال تعالى ان الذين سبقت

لهم بالحسنى اولئك عنها مبعدون فقال فثبت ان الجميع من اهل الجنة وانه لا يدخل احد منهم النار لانهم المخاطبون بالآية السابقة

فان قيل التقييد بالانفاق والقتال يخرج من لم يتصف بذلك وكذلك التقييد بالاحسان في الآية السابقة وهي قوله تعالى والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان يخرج من لم يتصف بذلك فالجواب ان التقييدات المذكورة خرجت مخرج الغالب والا فالمراد من اتصف بالانفاق والقتال بالفعل او القوة ولكن قد اشار الى الخلاف الكيا الهراسي حيث قال ان عليه كافة اصحابنا وكذا قال ابن الصلاح هو قول السلف وجمهور الخلف وحكى الآمدي وابن الحاجب قولا انهم كغيرهم في لزوم البحث عن عدالتهم مطلقا وهو قضية كلام ابي الحسين بن القطان من الشافعية فانه قال فوحشي قتل حمزة وله صحبة والوليد شرب الخمر فلنا من ظهر منه خلاف العدالة لا يقع عليه اسم الصحبة والوليد ليس بصحابي انما اصحابه الذين كانوا على طريقته وهذا عجيب فان كل اصحابنا باتفاق وقتل وحشي لحمزة كان قبل اسلامه واما الوليد وغيره ممن ذكر بما اشار اليه فقد كف النبي صلى الله عليه وسلم من لعن بعضهم بقوله لا تلعنه فوالله ما علمت الا انه يحب الله ورسوله كما كف عمر عن حاطب رضي الله عنهما قائلا انه شهد بدرا وما يدريك لعل الله اطلع على اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم لا سيما وهم مخلصون في التوبة فيما لعله صدر منهم والحدود كفارات بل قيل في الوليد بخصوصه ان بعض اهل الكوفة تعصبوا عليه فشهدوا عليه بغير الحق وبالجملة فترك الخوض في هذا ونحوه متعين وقد اسلفت في اواخر اداب المحدث شيئا مما يرغب في الحث على ترك ذلك وقولا آخر انهم عدول الى وقت وقوع الفتن فاما بعد ذلك فلا بد من البحث عمن ليس ظاهر العدالة وذهبت المعتزلة الى رد من قاتل عليا وقيل به في الفريق الآخر **وقيل لا يحكم** لعدالة **من دخل منهم في فتنة** من الفتن الواقعة من حين مقتل عثمان رضي الله عنه كالجمل وصفين من الفريقين الا بعد البحث عنها وعن بعضهم ردهم كانه استدل بجهل الداخل فيها اذ الفرد لان الاصل العدالة وشككنا في ضدها ولا تقبل مع مخالفة لتحقق ابطال احدهما من غير تعيين وقيل ان القول بالعدالة يختص بمن اشتهر منهم والباقون كغيرهم كسائر الناس فيهم العدول وغيرهم قال المازري في شرح البرهان لسنا نعني بقولنا الصحابة عدول كل من رآه صلى الله عليه وسلم يوما ما او زاره او اجتمع به لغرض وانصرف عن قريب انما نعني به الذين لازموه وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي انزل معه فاولئك كما قال الله هم المفلحون ولم يوافق المازري على ذلك ولذا اعترضه غير واحد قال العلائي انه قول غريب يخرج كثيرا من المشهورين بالصحبة والرواية عن الحكم بالعدالة كوائل بن حجر ومالك بن الحويرث وعثمان بن ابي العاص وغيرهم ممن وفد عليه صلى الله عليه وسلم ولم يقم عنده الا قليلا وانصرف وكذلك من لم يعرف الا برواية الحديث الواحد ولم يعرف مقدار اقامته من اعراب القبائل قال شيخنا وقد كان تعظيم الصحابة ولو كان اجتماعهم به صلى الله عليه وسلم قليلا مقررا عند الخلفاء الراشدين وغيرهم ثم ساق بسند رجاله ثقات عن ابي سعيد الخدري انه كان نذكر من عنده عليا ومعاوية رضي الله عنهما فتناول رجل معاوية فاستوى جالسا ثم قال كنا ننزل رفاقا مع رسول الله

صلى الله عليه وسلم فكنا في رفقة فيها ابو بكر فنزلنا على اهل ابيات وفيهم امراة حبلى ومعنا رجل من اهل البادية فقال للمرأة الحامل ايسرك ان تلدي غلاما قالت نعم قال ان اعطيتني شاة ولدت غلاما فاعطته فسجع لها اسجاعا ثم عمد الى الشاة فذبحها وطبخوها وجلسنا ناكل منها ومعنا ابو بكر فلما علم بالقصة قام فتقيأ كل شيء اكل قال ثم رايت ذلك البدوي قد اتي به عمر بن الخطاب وقد هجا الانصار فقال لهم عمر لولا ان له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ادري ما نال فيها لكفيتكموه ولكن له صحبة قال فتوقف عمر عن معاتبته فضلا عن معاقبته لكونه علم انه لقي النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك ابين شاهد على انهم كانوا يعتقدون ان شان الصحبة لا يعدله شيء كما ثبت في حديث ابي سعيد الماضي وقال الامام احمد بعد ذكر العشرة والمهاجرين والانصار ثم افضل الناس بعد هؤلاء اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم القرن الذي بعث فيهم كل من صحبه سنة او شهرا او يوما او ساعة او رآه فهو من اصحابه له من الصحبة على قدر ما صحبه وكانت سابقته معه وسمع منه ونظر اليه نظرة فادناهم صحبة هو افضل من القرن الذين لم يروه ولو لقوا الله بجميع الاعمال كان هؤلاء الذين صحبوا النبي صلى الله عليه وسلم ورأوه وسمعوا منه وآمنوا به ولو ساعة افضل بصحبته من التابعين ولو عملوا كل اعمال الخير وبالجملة فما قاله المازري منتقد بل كما على المذهب الاول لقائل بالتعميم باطل والاول هو الصحيح بل الصواب المعتبر وعليه الجمهور كما قال الآمدي وابن الحاجب يعني من السلف والخلف زاد الآمدي وهو المختار وحكى ابن عبد البر في الاستيعاب اجماع اهل الحق من المسلمين وهم اهل السنة والجماعة عليه سواء من لم يلابس الفتن منهم او لابسها احسانا للظن بهم وحملا لهم في ذلك على الاجتهاد فتلك امور مبناها عليه وكل مجتهد مصيب او المصيب واحد والمخطئ معذور بل ماجور قال ابن الانباري وليس المراد بعدالتهم ثبوت العصمة لهم واستحالة المعصية منهم وانما المراد قبول رواياتهم من غير تكلف ببحث عن اسباب العدالة وطلب التزكية الا ان ثبت ارتكاب قادح ولم يثبت ذلك ولله الحمد فنحن على استصحاب ما كانوا عليه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يثبت خلافه ولا التفات الى ما يذكره اهل السير فانه لا يصح وما صح فله تاويل صحيح وما احسن قول عمر بن عبد العزيز رحمه الله تلك دماء طهر الله منها سيوفنا فلا نخضب بها السنتنا ولا عبرة برد بعض الحنفية روايات سيدنا ابي هريرة رضي الله عنه وتعليلهم بانه ليس بفقيه فقد عملوا برأيه في الغسل ثلاثا من ولوغ الكلب وغيره وولاه عمر رضي الله عنهما الولايات الجسيمة وقال ابن عباس له كما في مسند الشافعي وقد سئل عن مسألة افته يا ابا هريرة فقد جاءتك معضلة فافتى ووافقه على فتياه وقد حكى ابن النجار في ذيله عن الشيخ ابي اسحاق انه سمع القاضي ابا الطيب الطبري يقول كنا في حلقة النظر بجامع المنصور فجاء شاب خراساني حنفي فطالب بالدليل في مسألة المصراة فاورد المدرس عن ابي هريرة فقال الشاب انه غير مقبول الرواية قال القاضي فما استتم كلامه حتى سقطت عليه حية عظيمة من سقف الجامع فهرب عنها فتبعته دون غيره فقيل له تب فقال تبت فغابت الحية ولم ير لها بعد اثر ويتخرج على هذا الاصل مسألة وهي انه اذا قيل في الاسناد عن رجل من الصحابة كان حجة ولا يضر الجهالة بتعيينه لثبوت عدالتهم وخالف ابن منده فقال من حكم الصحابي انه اذا روى عنه تابعي وان كان مشهورا كالشعبي وسعيد بن المسيب نسب الى الجهالة فاذا روى عنه رجلان صار مشهورا واحتج به قال وعلى هذا بنى البخاري

ومسلم صحيحيهما الا احرفا تبين امرها وبسط البيهقي مثل ذلك ثم رسالة وهو مردود وقال ابو زيد الدبوسي المجهول من الصحابة خبره حجة ان
عمل به السلف او سكتوا عن رده مع انتشاره بينهم فان لم ينتشر فان وافق القياس عمل به والا فلا لانه في المرتبة دون ما اذا لم يكن
فقيها قال ويحتمل ان يقال ان خبر المشهور الذي ليس بفقيه حجة ما لم يخالف القياس وخبر المجهول مردود ما لم يؤيده القياس ليقع
الفرق بين من ظهرت عدالته ومن لم تظهر (والرابعة) في المكثرين من الصحابة رضي الله عنهم رواية وافتاء **والمكثرون**
منهم رواية كما قاله احمد فيما نقله ابن كثير وغيره الذين زاد حديثهم على الالف **ستة** وهم **انس** هو ابن مالك و
**ابن عمر** عبد الله وام المؤمنين عائشة **الصديقة** ابنة الصديق **والبحر** عبد الله بن عباس سمي بحرا لسعة علمه ولكثرته
وممن سماه بذلك ابو الشعثاء جابر بن زيد احد التابعين ممن اخذ عنه فقال في شيء وابى ذلك البحر يريد ابن عباس **وجابر** هو ابن عبد الله
**وابو هريرة** وهو باجماع حسبما حكاه النووي **اكثرهم** كما قاله سعيد بن ابي الحسن ثم ابن حنبل وتبعهما ابن الصلاح غير ملتزم
الترتيب فيمن عداه في الاكثرية والذي يدل لذلك ما نسب لبقي بن مخلد مما اودعه في مسنده خاصة كما افاده شيخنا لا مطلقا
فانه روى لابي هريرة خمسة الاف وثلثمائة واربعة وستين ولابن عمر الفين وستمائة وثلاثين ولانس الفين ومائتين وستة
وثمانين ولعائشة الفين ومائتين وعشرة ولابن عباس الفا وستمائة وستين ولجابر الفا وخمسمائة واربعين ولهم سابع نبه
عليه المصنف تبعا لابن كثير وهو ابو سعيد الخدري فروى له الفا ومائة وسبعين وقد نظمه البرهان الحلبي فقال ابو سعيد نسبة
لخدرة سابعهم اهمل في القصيدة وكذا ادرج ابن كثير في المكثرين ابن مسعود وابن عمرو بن العاص ولم يبلغ حديث واحد منهما
عند بقي الفا فحديث الاول عنده ثمانمائة وثمانية واربعون وللثاني سبعمائة واستثناء ابي هريرة له من كونه اكثر الصحابة حديثا كما في
الصحيح لا يخدش فيما تقدم ولو كان الاستثناء متصلا فقد اجيب بان عبد الله كان مشتغلا بالعبادة اكثر من اشتغاله بالتعليم فقلت
الرواية عنه او ان اكثر مقامه بعد فتوح الامصار كان بمصر او بالطائف ولم تكن الرحلة اليهما ممن يطلب العلم كالرحلة الى المدينة وكان
ابو هريرة متصديا فيها للفتوى والتحديث حتى مات او ان ابا هريرة اختص بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم له بان لا ينسى ما يحدثه به
فانتشرت روايته الى غير ذلك من الاجوبة والمكثرون منهم افتاء سبعة عمر وعلي وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وزيد بن
ثابت وعائشة قال ابن حزم يمكن ان يجمع من فتيا كل واحد من هؤلاء مجلد ضخم **والبحر** ابن عباس **في الحقيقة اكثر**
الصحابة كلهم على الاطلاق **فتوى** فيما قاله الامام احمد بحيث كان كبار الصحابة يحيلون عليه في الفتوى وكيف لا وقد دعا
له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله اللهم علمه الكتاب وفي لفظ اللهم فقهه في الدين وعلمه التاويل وفي آخر اللهم علمه الحكمة وتاويل
الكتاب وفي آخر اللهم بارك فيه وانشر منه وقال ابن عمر هو اعلم من بقي بما انزل الله على محمد صلى الله عليه وسلم وقال ابو بكرة قدم
علينا البصرة وما في العرب مثله حشما وعلما وبيانا وجمالا وقال ابن مسعود لو ادرك اسناننا ما عاشره منا احد وقالت عائشة
هو اعلم الناس بالحج ثم ان وصفه بالبحر ثابت في صحيح البخاري وغيره وانما وصف بذلك لكثرة علمه كما قال مجاهد فيما اخرجه
ابن سعد وغيره وعند ابن سعد ايضا من طريق ابن جريج عن عطاء انه كان يقول قال البحر وفعل البحر يريد ابن عباس بل سماه

غير واحد حبر الأمة وبعضهم حبر العرب وترجمان القرآن وربانيّ الأمة قال ابن حزم ويلي هؤلاء السبعة في الفتوى عشرون وهم
أبو بكر وعثمان وأبو موسى ومعاذ وسعد بن أبي وقاص وأبو هريرة وأنس وعبد الله بن عمرو بن العاص وسلمان وجابر وأبو سعيد
وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وعمران بن حصين وأبو بكرة وعبادة بن الصامت ومعاوية وابن الزبير وأم سلمة قال ويمكن
أن يجمع من فتيا كل واحد منهم جزء صغير قال وفي الصحابة نحو من مائة وعشرين نفسا مقلون في الفتيا جدا لا يروى عن الواحد منهم
إلا المسألة والمسألتان والثلاث كأبي بن كعب وأبي الدرداء وأبي طلحة والمقداد وسرد الباقين مما في بعضه نظر قال ويمكن
أن يجمع من فتيا جميعهم بعد البحث جزء صغير. الخامسة في بيان من يطلق عليه العبادلة منهم دون سائر من اسمه عبد الله **وهو**
أي الحبر ابن عباس **وابن عمر** أي عبد الله **وابن الزبير** عبد الله **وابن عمرو** بن العاص عبد الله **قد جرى**
**عليهم بالشهرة** المستفيضة **العبادلة** فيما قاله الإمام أحمد وقال **ليس** ممن جرى عليه ذلك **ابن مسعود**
عبد الله وابن جملة الثعلبي في تفسيره قرب في عين حمئة من تفسيره خامسا لهم وكذا الهروي في شرح الكافية لابن الحاجب لأنه
كما قال البيهقي تقدم موته وهؤلاء عاشوا حتى احتيج إلى علمهم فكانوا إذا اجتمعوا على شيء قيل هذا قول العبادلة قال ابن الصلاح
**ولا من شاكله** أيضا أي ابن مسعود في التسمية بعبد الله وهم نحو مائتين وعشرين نفسا أو نحو ثلثمائة فيما قاله
المصنف بل يزيدون على ذلك بكثير ولو ترتب على الحصر فائدة لحققته ووقع كما رأيته في عدة من الصحاح للجوهري ذكر ابن مسعود
بدل ابن الزبير وذكر في الألف اللينة في هامش منه أيضا ابن الزبير مع ابن عمر وابن عباس مقتصرا عليهم وكذا عدهم الرافعي في
الديات من الشرح الكبير والزمخشري في المفصل والعلاء عبد العزيز البخاري شارح البزدوي من الحنفية أيضا ثلاثة لكن عينهم
بابن مسعود وابن عمر وابن عباس زاد الأخير منهم أن ذلك في التحقيق قال وعند المحدثين ابن الزبير بدل ابن مسعود وممن عدّ
ابن مسعود أيضا أبو الحسين بن أبي الربيع القرشي حكاه القاسم التجيبي في فوائد رحلته ومن المتأخرين ابن هشام في التوضيح في
الحج من الهداية للحنفية قال العبادلة وابن الزبير أشهر الحج شوال فعطف ابن الزبير عليهم والأول هو المعتمد المشهور بين
المحدثين وغيرهم. والسادسة ولو قدمت مع التي تليها على التي قبلها لكان أنسب في المتوسعين منهم **وهو** أي ابن مسعود
**وزيد** هو ابن ثابت **وابن عباس لهم** رضي الله عنهم **في الفقه أتباع** بالتشديد **يرون**
في علمهم وفتياهم **قولهم** كما صرح به ابن المديني حاصرا لذلك فيهم وعبارته انتهى علم أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم في الأحكام إلى ثلاثة ممن أخذ عنهم العلم وذكرهم فهم كالمقلدين وأتباعهم كالمقلدين لهم. والسابعة **قال مسروق**
بن الأجدع الهمداني الكوفي أحد أجلاء التابعين **انتهى العلم** الذي كان عند أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
**إلى ستة** أنفس **أصحاب** أيضا للنبي صلى الله عليه وسلم **كبار نبلا** فإلى **زيد** هو ابن ثابت **وأبي الدردا**
عويمر مع **أبي** بن كعب **عمر** بن الخطاب **وعبد الله** بن مسعود **مع علي** بن أبي طالب رضي الله عنه **ثم انتهى**
أي وصل ما عند هؤلاء الستة من علم **للذين** أي للآخرين منهم وهما علي وابن مسعود هكذا رواه بعضهم عن مسروق وله

**لبعض** ثم رواه عنه ايضا وهو الشعبي **جعل** ابا موسى **الاشعري عن ابي الدرداء** اي النقص **بدل** بالوقف
على بعد ربيعة بل جاء كذلك عن الشعبي نفسه لكن بلفظ كان العلم يوخذ عن ستة من الصحابة وذكرهم ثم قال وكان عمر وابن مسعود
وزيد يشبه علم بعضهم بعضا وكان يقتبس بعضهم من بعض وكان علي والاشعري وابي يشبه علم بعضهم بعضا وكان يقتبس بعضهم من بعض
ولا يخدش فيما تقدم كون كل من زيد وابي موسى تأخرت وفاته عن ابن مسعود وعلي لانه لا مانع من انتهاء علم شخص الى آخر مع بقاء الاول
ايضا فقد قال شيخنا فيما نقل عنه ان عليا وابن مسعود كانا مع مسروق بالكوفة فانتهاء العلم اليهما يعني ان عمدة اهل الكوفة
في معرفة علم الاربعة المذكورين عليهما والثمانية في احصائهم **والعد على المعتمد لا يحصرهم** اجمالا فضلا عن تفصيلهم
لتفرقهم في البلدان والنواحي **فقد** ثبت قول كعب بن مالك في قصة تبوك بخصوصها والمسلمون كثير لا يجمعهم ديوان حافظ و
**ظهر** يعني شهد معه صلى الله عليه وسلم كما روي عن ابي زرعة الرازي **سبعون الفا بتبوك** المذكورة قال و
**حضر** معه **الحج** يعني الذي لم يحج بعد الهجرة غيره وودع فيه الناس بالوصية لهم واعلمهم بان لا يرجع بعده كغائب
او اكد التودد ثم استشهد الله عليهم بانه شهد وانه قد بلغ ما ارسل اليهم به ولذلك سمي حج الوداع **اربعون الفا**
ولكن تمم قال جابر في حكاية صفتها نظرت الى مد بصري من بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره
مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك **وقبض** صلى الله عليه وسلم **عن ذين** اي الفريقين المذكورين في تبوك وحجة
الوداع وذلك مائة الف وعشرة آلاف **مع** زيادة **اربعة آلاف** على ذلك **تنص** بكسر النون وتشديد الضاد
المعجمة اي يتيسر حصرها تشبيها بنص الدراهم وهو تيسيرها من روى عنه وسمع منه او رآه وسمع منه قال ابو زرعة عند ذلك ردا
انزوال اليس يقال حديث النبي صلى الله عليه وسلم اربعة آلاف حديث فقال ومن ذا قال ذا قلقل الله انيابه هذا قول الزنادقة
ومن يحصي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكره فقيل له هؤلاء اين كانوا وسمعوا
منه قال اهل المدينة واهل مكة ومن بينهما من الاعراب ومن شهد معه حجة الوداع كل رآه وسمع منه بعرفة قال ابن فتحون
في ذيل الاستيعاب بعد ايراده لهذا اجاب به ابو زرعة سؤال من ساله عن الرواة خاصة فكيف بغيرهم انتهى وكذا
لم يدخل في ذلك من مات في حياته صلى الله عليه وسلم في الغزوات وغيرها على انه قد جاء عن ابي زرعة رواية اخرى
اوردها ابو موسى المديني في الذيل قال توفي النبي صلى الله عليه وسلم ومن رآه وسمع منه زيادة على مائة الف انسان من رجل
او امرأة وكل قد روى عنه سماعا او رؤية فعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير ولكنها لا تنافي الاولى لقوله فيها زيادة
مع انها اقرب لعدم التحديد فيها بعهدة المحصي نعم روى الحاكم في الاكليل من حديث معاذ قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى غزوة تبوك زيادة على ثلاثين الفا وبهذه العدة جزم ابن اسحاق واورده الواقدي باسناد آخر موصول وزاد انه
كانت معه عشرة آلاف فرس فيمكن ان يكون ذلك في ابتداء خروجهم كما يشعر به قوله خرجنا وتكاملت العدة بعد ذلك وقد تمم شيخنا
في الفتح هذا الجمع حيث عين قول ابي زرعة في تبوك باربعين الفا وجمع بينه وبين قول معاذ اكثر من ثلاثين الفا بما ذكر فيها وضبط

من كان بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح بمكة بانهم خمسة عشر الف عنان قاله الحاكم ومن طريقه ابو موسى في الذيل باسناده عن ابن عمر انه قال وافى النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة بعشرة آلاف من الناس ووافى حنينا باثني عشر الفا وقال ابن تغلب اثنا عشر الفا من قلة قراءته ورجا يعني توفي النبي صلى الله عليه وسلم عنهم بخلاف ما تقدم عن الشافعي كما في مناقب الآبري والمساجي من طريق ابن عبد الحكم عنه قال قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون ستون الفا ثلثون الفا بالمدينة وثلثون يعني الفا في قبائل العرب غيرها ونحوه فيما رواه البيهقي من طريق ابراهيم بن علي الطبري عنه قال قبض النبي صلى الله عليه وسلم وقد صلى خلفه ثلثون الف رجل وكانه عني بالمدينة ليلتئم مع ما قبله وقال الغزالي في الباب الثالث في اعمال الباطن في التلاوة من ربع العبادات من الاحياء مات رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عشرين الفا من الصحابة قال المصنف لعله عني بالمدينة وثبت عن الثوري فيما اخرجه الخطيب بسنده الصحيح اليه انه قال من قدم عليا على عثمان فقد ازرى على اثني عشر الفا مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض فوجهه النووي بان ذلك بعد النبي صلى الله عليه وسلم باثني عشر عاما بعد ان مات في خلافة ابي بكر في الردة والفتوح الكثير ممن لم تضبط اسماؤهم ثم مات في خلافة عمر في الفتوح وفي الطاعون العام وعمواس وغير ذلك من لا يحصى كثرة وسبب خفاء اسمائهم ان اكثرهم اعراب واكثرهم حضروا حجة الوداع ونقل عياض في المدارك عن مالك رحمه الله انه قال مات بالمدينة من الصحابة نحو عشرة آلاف نفس وقال ابو بكر بن ابي داود فيما رواه عن الوليد بن مسلم بالشام عشرة آلاف عين رأت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال قتادة نزل الكوفة من الصحابة الف وخمسون منهم اربعة وعشرون بدريون قال واخبرت انه نزل حمص من الصحابة خمسمائة رجل وعن بقية نزلها من بني سليم اربعمائة وقال الحاكم الرواة عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة اربعة آلاف وتعقبه الذهبي بانهم لا يبلغون الى الفين بل هم الف وخمسمائة وفي كتابه التجريد لعل الجميع ثمانية آلاف نفس ان لم يزيدوا لم ينقصوا مع ان الكثير فيهم من لا يعرف انتهى وكانه مع كثرة التكرير وايراد من ليس منهم هما او من ليس له الا مجرد ادراك ولم يثبت له لقاء ووجد بخطه ايضا ان جميع من في اسد الغابة سبعة آلاف وخمسمائة واربعة وخمسون نفسا وحصر ابن فتحون عدد من في الاستيعاب في ثلثة آلاف وخمسمائة يعني ممن ذكر فيه باسم او كنية او حصل الوهم فيه وذكر انه استدرك عليه على شرطه قريبا ممن ذكر ومن الغريب ما اسنده ابو موسى في آخر الذيل عن ابن المديني قال الصحابة خمسمائة وثلثة رجال وبالجملة فقد قال شيخنا انه لم يحصل لنا جميعا اي كل من صنف في الصحابة الوقوف على العشر من اساميهم بالنسبة الى ما مضى عن ابي زرعة قلت وفوق كل ذي علم عليم وقد قال ابو موسى فانا اثبت هذا يعني قول ابي زرعة فكل حكى على قدر تتبعه ومبلغ علمه واشارته بذلك الى وقت خاص وحال فلذا لا تضاد بين كلامهم والله المستعان والتاسعة في تفاوتهم في الفضيلة اجمالا لا تفصيلا ولم يذكر فيه سوى الخلفاء الاربعة وما ذكر بعدهم الى آخر المسألة تتمة للاولى **وهم** باعتبار سبقهم الى الاسلام او الهجرة او شهود المشاهد الفاضلة **طباق ان يرد تعديد** اي عدها واختلف في مقداره **فقيل** كما للحاكم في علوم الحديث هي **اثنتا عشرة** طبقة فالاولى من تقدم اسلامه بمكة كالخلفاء الاربعة الثانية اصحاب دار الندوة الثالثة المهاجرة الى الحبشة الرابعة مبايعة العقبة

الاولى الخامسة اصحاب العقبة الثانية واكثرهم من الانصار السادسة اول المهاجرين الذين وصلوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقبا قبل ان يدخل المدينة ويبني المسجد السابعة اهل بدر الثامنة المهاجرة بين بدر والحديبية التاسعة اهل بيعة الرضوان العاشرة
المهاجرة بين الحديبية وفتح مكة الحادية عشر مسلمة الفتح الثانية عشر صبيان واطفال رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح
وفي حجة الوداع وغيرها يعني من عقل منهم ومن لم يعقل وقيل كالابن سعد في الطبقات انها خمس الاولى البدريون الثانية من اسلم
قديما ممن هاجر عامتهم الى الحبشة وشهد واحدا فما بعدها الثالثة من شهد الخندق فما بعدها الرابعة مسلمة الفتح فما بعدها الخامسة
الصبيان والاطفال ممن لم يغز سواء حفظ عنه وهم الاكثر ام لا **او تزيد** على الاثنتي عشرة فضلا عن الخمس **والافضل**
منهم مطلقا باجماع اهل السنة ابو بكر **الصديق** خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو افضل الناس بعد الانبياء
عليهم الصلوة والسلام لادلة يطول ذكرها منها قوله صلى الله عليه وسلم لابي الدرداء وقد رآه يمشي بين يديه يا ابا الدرداء تمشي
امام من هو خير منك في الدنيا والآخرة ما طلعت شمس ولا غربت على احد بعد النبيين افضل من ابي بكر وقيل له الصديق لمبادرته الى
تصديق الرسول صلى الله عليه وسلم قبل الناس كلهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دعوت احدا الى الايمان الا كانت
له كبوة الا ابا بكر فانه لم يتلعثم وتعلم انه مقتضى ما قررناه في تعريف الصحابي يلغز فيقال لنا صحابي افضل منه وهو عيسى المسيح
النبي عليه الصلوة والسلام واليه اشار التاج السبكي بقوله في قصيدته التي في اواخر القواعد من اتفاق جميع الخلق افضل من
خير الصحاب ابي بكر ومن عمر ومن علي ومن عثمان وهو فتى من امة المصطفى المختار من مضر **ثم** يلي ابا بكر **عمر** بن الخطاب باجماع
اهل السنة ايضا وممن حكى اجماعهم على ذلك ابو العباس القرطبي فقال ولم يختلف في ذلك احد من ائمة السلف ولا الخلف قال
ولا مبالاة باقوال اهل التشيع ولا اهل البدع واسند البيهقي في الاعتقاد عن الشافعي انه ايضا قال ما اختلف احد من الصحابة والتابعين
في تفضيل ابي بكر وعمر وتقديمهما على جميع الصحابة وكذا حكاه عن يحيى بن سعيد الانصاري انه قال ما ادركت من الصحابة والتابعين لم
يختلفوا في ابي بكر وعمر وفضلهما وقال مالك رحمه الله كما سيأتي او في ذلك شك **وبعد** اي بعد عمر اما **عثمان** بن عفان
**وهو الاكثر** اي قول الاكثر من اهل السنة كما حكاه الخطابي وغيره وان ترتيبهم في الافضلية كترتيبهم في الخلافة **او فعلي**
هو ابن ابي طالب **قبله** اي قبل عثمان وبعد عمر **خلف** اي خلاف **حكي** والى القول بتقديمه على ذهب اهل الكوفة منهم كما قاله
الخطابي وابن خزيمة وطائفة قبله وبعده كما نقله شيخنا وروى الخطابي عن الثوري حكايته عن اهل السنة من اهل الكوفة وان اهل
السنة من اهل البصرة على الاول فقيل للثوري فما تقول انت قال انا رجل كوفي ثم قال الخطابي لكن قد ثبت عن الثوري في آخر قوليه
تقديم عثمان زاد غيره ونقل مثله عن صاحبه وكيع قال ابن كثير وهو اي هذا المذهب ضعيف مردود وممن نصره ابن خزيمة
والخطابي وقد قال الدارقطني من قدم عليا على عثمان فقد ازرى بالمهاجرين والانصار وصدق رحمه الله واكرم مثواه فان عمر
جعل الامر من بعده شورى بين ستة فانحصر في عثمان وعلي فاجتهد فيهما عبد الرحمن بن عوف ثلثة ايام بلياليها حتى سأل
النساء في خدورها والصبيان في المكاتب فلم يرهم يعدلون بعثمان احدا فقدمه على علي وولاه الامر قبله وعن ابن عمر

قال كنا في زمان النبي صلى الله عليه وسلم لا نعدل بأبي بكر أحدا ثم عمر ثم عثمان ثم نترك أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم لا نفاضل بينهم وفي لفظ للترمذي وقال إنه صحيح غريب كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي
أبو بكر وعمر وعثمان وفي آخر عند الطبراني وغيره مما هو أصرح مع ما فيه من اطلاعه صلى الله عليه وسلم كنا
نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر وعمر وعثمان فيسمع ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره قال الخطابي وجه ذلك أنه أراد به الشيوخ وذوي الأسنان
منهم الذين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر شاورهم فيه وكان علي في زمان رسول الله
صلى الله عليه وسلم حديث السن ولم يرد ابن عمر الازدراء بعلي ولا تأخيره ودفعه عن الفضيلة بعد عثمان
ففضله مشهور لا ينكره ابن عمر ولا غيره من الصحابة وإنما اختلفوا في تقديم عثمان عليه انتهى والقول
بتفضيل عثمان ذهب الشافعي وأحمد كما رواه البيهقي في اعتقاده عنهما وحكاه الشافعي عن إجماع الصحابة
والتابعين وهو المشهور عن مالك والثوري وكافة أئمة الحديث والفقه وكثير من المتكلمين كما قال القاضي عياض
وإليه ذهب أبو الحسن الأشعري والقاضي أبو بكر الباقلاني ولكنهما اختلفا في التفضيل أهو قطعي أو ظني فالذي
مال إليه الأشعري الأول وعليه يدل قول مالك الآتي نقله من المدونة والذي مال إليه الباقلاني واختاره
إمام الحرمين في الإرشاد الثاني وعبارته لم يقم عندنا دليل قاطع على تفضيل بعض الأئمة على بعض إذ العقل
لا يدل على ذلك والأخبار الواردة في فضائلهم متعارضة ولا يمكن تلقي التفضيل من منع إمامة المفضول ولكن
الغالب على الظن أن أبا بكر أفضل الخلائق بعد الرسول صلى الله عليه وسلم ثم عمر أفضلهم بعده وتتعارض الظنون
في عثمان وعلي وبكونه ظنيا جزم صاحب المفهم **قلت وقول الوقف** عن تفضيل أحدهما على الآخر **جا** بالقصر
**عن مالك** حسبما عزاه المازري لشرح المدونة يعني في آخر الديات منها وأنه سئل أي الناس أفضل بعد نبيهم فقال
أبو بكر زاد عياض فيما عزاه إليها ثم عمر ثم قال أوفي ذلك شك قيل له فعلي وعثمان قال ما أدركت أحدا ممن
أقتدي به يفضل أحدهما على صاحبه ويرى الكف عن ذلك وتبعه جماعة منهم يحيى القطان ومن المتأخرين ابن حزم
وقول إمام الحرمين الماضي وتتعارض الظنون في عثمان وعلي يميل أيضا إلى التوقف لكن قد حكى عياض أيضا قولا عن مالك أنه رجع
عن الوقف إلى تفضيل عثمان قال القرطبي وهو الأصح إن شاء الله قال عياض ويحتمل أن يكون كفه وكف من اقتدى به لما كان
شجر في ذلك من الاختلاف والتعصب بل حكى المازري قولا بالإمساك عن التفضيل مطلقا وعزاه الخطابي لقوم وحكى هو قولا
آخر بتقديم أبي بكر من جهة الصحابة وعلي من جهة القرابة قال وكان بعض مشايخنا يقول أبو بكر خير وعلي أفضل قال
المصنف وهذا تهافت في القول ووجهه بعضهم فقال يمكن حمل الأفضلية على العلم فلا تهافت خصوصا وقد مشى عليه
المؤلف لكن في التابعين كما سيأتي حيث وجه قول أحمد بتفضيل ابن المسيب مع النخعي ولين بقوله فلعله أراد بالأفضلية

والعلم لا الخيرية ثم سلكه بعض شيوخ الخطابي انتهى وبقية كلام شيخ الخطابي وباب الخيرية غير باب الفضيلة قال وهذا كما
تقول ان الحر الهاشمي افضل من العبد الرومي او الحبشي وقد يكون العبد الحبشي خيرا من هاشمي في معنى الطاعة والمنفعة للناس فباب
الخيرية متعد وباب الفضيلة لازم ويخرج من كان يقدم عليا لفضيلة وفضل اهل بيته مع اعترافه بفضل الشيخين كابي بكر بن
عياش فانه قال لو اتاني ابو بكر وعمر وعلي لبدأت بحاجة علي قبلهما لقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولان اخر من السماء
الى الارض احب الي من ان اقدمه عليهما او كما حكي عن ابي الطفيل عامر بن واثلة ولذا قال ابن عدي كانت الخوارج يرمونه
بالتشيع لعلي وقوله بتفضيله وفضل اهل بيته وكذا قال ابن عبد البر انه كان يعترف بفضل ابي بكر وعمر
لكنه يقدم عليا وممن قال السراج ثنا خنيس الصوفي ثنا زيد بن الحباب قال كان راي سفيان الثوري راي اصحابه الكوفيين
يفضل عليا على ابي بكر وعمر فلما صار الى البصرة رجع وهو يفضل عمر على علي ويفضله على عثمان اخرجه ابو نعيم في ترجمة
الثوري من الحلية وكذا حكى المازري عن الشيعة تفضيله وعن الخطابي تفضيل عمر وعن الراوندية تفضيل العباس القاضي
عياض ان ابن عبد البر وطائفة ذهبوا الى ان من توفي من الصحابة في حيوة النبي صلى الله عليه وسلم افضل ممن بقي بعده لقوله
صلى الله عليه وسلم في بعضهم انا شهيد على هؤلاء وعين بعضهم منهم جعفر بن ابي طالب وكل هذا اسد ودبما تقدم
من حكاية اجماع الصحابة والتابعين على افضلية ابي بكر وعمر على سائر الصحابة ثم عثمان ثم علي وهو المذكور في الجامع والمشاهد
على المنابر ولبعضهم ابو بكر على السنة :: ونادى فتى الجنة :: وعثمان به المنة :: وعلى حب جنة :: ولذا قال شيخنا عقب نقول
تفضيل عمر تمسكا بالحديث في المنام الذي فيه في حق ابي بكر وفي نزعه ضعف ما نصه وهو تمسك واه وعقب
قول تفضيل العباس انه مرغوب عنه ليس قائله من اهل السنة بل ولا من اهل الايمان وقال النووي عقب اخرها وهذا
اطلاق غير مرضي ولا مقبول وقد روى البيهقي في الدلائل وغيره من طريق ابن سيرين قال ذكر رجال على عهد النبي صلى الله
عليه وسلم عمر فكانهم فضلوه على ابي بكر فبلغ ذلك عمر فقال والله وددت لو ان عملي كله مثل عمله يوما واحدا من ايامه وليلة واحدة
من لياليه اما ليلته فذكر قصة الغار واما يومه فذكر الردة وثبت عن علي بن ابي طالب كما في البخاري وغيره انه قال خير الناس بعد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو بكر ثم عمر ثم رجل اخر فقال له ابنه محمد بن الحنفية ثم انت يا ابة فقال ما انا الا رجل من المسلمين
اجلهما قال ابو الازهر سمعت عبد الرزاق يقول افضل الشيخين بتفضيل علي اياهما على نفسه ولو لم يفضلهما ما فضلتهما كفى بي
ازراء ان احب عليا ثم اخالف قوله ولا يجد شيء في ذلك مما اخرجه الترمذي وقال انه حسن صحيح وصححه ابن حبان وغيره من حديث
انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارحم امتي بامتي ابو بكر واشدهم في امر الله عمر واصدقهم حياء
عثمان واقرؤهم لكتاب الله ابي وافرضهم زيد بن ثابت واعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل وكذا ما اخرجه الترمذي وايضا
النسائي وابن ماجة وغيرهم من حديث حبشي بن جنادة رضي الله عنه مرفوعا علي مني وانا من علي لا يؤدي عني الا انا وعلي وللترمذي
وغيره من حديث علي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انا دار الحكمة وعلي بابها فما انفرد به الصديق على علي واعلى

واشمل واكمل ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله اعلم انه تلاهما مناقب ابي بكر وعمر لابي جعفر الطبري واسد بن موسى ومن اتمها للمحب الطبري ومناقب ابي بكر وحده لابي طالب العشاري وابن كثير وهي في مجلد لطيف من تاريخ ابن عساكر ولابي بكر محمد بن جعفر الفريابي جزء فيه سوابق الصديق وفضائله وما خصه الله به دون سائر المسلمين وعمر وحده لابي محمد عبد الله بن احمد بن ذي زيد الله دمشقي الحنبلي وابن الجوزي ومناقب عثمان بن حبيب ومناقب علي للنسائي في الخصائص ومناقب الخلفاء الاربعة ابن زنجوية وابو نعيم في آخرين لكل منهم وفضائل العشرة للمحب الطبري وفضائل الصحابة مطلقا اسد بن موسى وبكر القاضي وابو سعيد بن الاعرابي وابو المطرف عبد الرحمن بن فطيس قاضي قرطبة وهو في مائتين وخمسين جزءا حديثية وهذا باب لا انتهاء له **فيلي** الخلفاء الاربعة **الستة الباقون** من العشرة الذين بشرهم النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة وهم طلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف: وابو عبيدة بن الجراح رضي الله عنهم اجمعين وقد نظمهم شيخنا مع الاربعة في بيت مفرد لم يسبق اليه فقال فيما انشدنيه غير مرة لقد بشر الهادي من الصحب زمرة: بجنات عدن كلهم فضله اشتهر سعيد زبير سعد طلحة عامر ابو بكر عثمان ابن عوف علي عمر ولغيره ممن تقدم خيار عباد الله بعد نبيهم هم العشرة الاطهار والجنان: زبير وطلحة وابن عوف وعامر وسعدان والصهران والختنان: **قال** الامام ابو منصور عبد القاهر التميمي البغدادي اصحابنا مجمعون على ان افضلهم الخلفاء الاربعة ثم الستة الباقون الى تمام العشرة **فيليهم** الطائفة **البدرية**: اي الذين شهدوا بدرا وهم ثلاثمائة وبضعة عشر المهاجرون نيف على ستين والانصار نيف واربعون ومائتان فقد قال صلى الله عليه وسلم لعمر في بعض من شهدها اليس من اهل بدر لعل الله قد اطلع الى اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة او قد غفرت لكم قد معت عيناعمر وقال العلماء والترجي في كلام الله وكلام رسوله للوقوع ويتأيد بوقوعه بالجزم في بعض الروايات ان الله اطلع على اهل بدر فقال وذكره وفي حديث آخر لن يدخل النار احد شهد بدرا **فيليهم** **احد** اي اهل احد الذين شهدوها وكانوا فيما قاله عروة حين خرجهم الفا فرجع عبد الله بن ابي بثلثمائة وبقي مع النبي صلى الله عليه وسلم سبعمائة استشهد منهم الكثير **فيليهم** **البيعة المرضية**: اي اهل بيعة الرضوان بالحديبية التي نزل فيها لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة الآية وقد قال ابن عبد البر في اواخر خطبة الاستيعاب وليس في غزواته ما يعدل بها يعني بدرا في الفضل ويقرب منها الا غزوة الحديبية حيث كانت بيعة الرضوان وكانوا الفا واربعمائة على المعتمد وقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم انتم خير اهل الارض **قال** ابن الصلاح **وفضل السابقين** الاولين من المهاجرين والانصار **قد ورد**: في القرآن ايماء لا نصا نعم النص الصريح في تفضيل من انفق من قبل الفتح وقاتل وقد اختلف في السابقين **فقيل** كما قال الشعبي **هم** اي الذين شهدوا بيعة الرضوان عام الحديبية رواه سنيد وعبد في تفسيريهما بسند صحيح عنه **وقيل** كما قال محمد بن كعب القرظي وعطاء بن يسار **بدري** اي اهل بدر حكاه ابن عبد البر عنهما بسند ضعيف اليهما او قد **قيل بل اهل** النقل **القبلتين** الذين صلوا اليهما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله ابو موسى الاشعري ورواه

سنيد وعبد ايضا بسند صحيح عن سعيد بن المسيب وابن سيرين وقتادة وهو عند عبد الرزاق في تفسيره ومن طريقه عبد
عن قتادة وحده وكذا روي عن الحسن بل عن الحسن كما رواه سنيد بسند صحيح عنه انهم الذين كان اسلامهم قبل فتح مكة
وصحح بعض المتأخرين انهم الذين آمنوا وهاجروا قبل بيعة الرضوان وصلح الحديبية لقوله تعالى لا يستوي منكم من انفق من
قبل الفتح وقاتل الآية قال والفتح هو صلح الحديبية على الارجح وفيها نزلت انا فتحنا لك فتحا مبينا ولذا لما سئل ابن تيمية
عن المفاضلة بين العباس وبلال رضي الله عنهما قال بلال وامثاله من السابقين الاولين افضل من العباس وامثاله من
التابعين لهم باحسان لانه قيد التابعين بشرط الاحسان والحاصل ان من قاتل مع النبي صلى الله عليه وسلم او في زمانه
بامره او انفق شيئا من ماله بسببه لا يعدله في الفضل احد بعده كائنا من كان ولكن لم يوافق ابن تيمية على القضية بل لما
قتل ابي سفيان بن الحارث كان العباس اعظم الناس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة يعترفون للعباس بفضله
ويشاورونه ويأخذون برأيه وقوله صلى الله عليه وسلم عم الرجل صنو ابيه الى غير ذلك من مناقبه المشهورة في عدة اشياء
كاستسقاء عمر به رضي الله عنهما وان كان انما اسلم وهاجر قبيل الفتح وكم له رضي الله عنه من مأثرة حسنة قبل اسلامه
وقد روى ابن جرير وغيره عن محمد بن كعب القرظي قال مر عمر برجل يقرأ والسابقون الآية فاخذ بيده فقال من اقرأك هذا فقال ابي
بن كعب فقال لا تفارقني حتى اذهب بك اليه فلما جاءه قال له عمر انت اقرأت هذا هذه الآية هكذا قال نعم قال سمعتها من رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال نعم قال لقد كنت ارى انا رفعنا رفعة لا يبلغها احد بعدنا فقال ابي تصديق هذه الآية في اول سورة
الجمعة وآخرين منهم لما يلحقوا بهم وهو العزيز الحكيم وفي سورة الحشر والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين
سبقونا بالايمان وفي الانفال والذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا معكم فاولئك منكم الآية **والعاشرة** في اولهم اسلاما وآخرهم موتا
فاما الاول **فمختلف** **ايهم** بالنصب **اسلم قبل من سلف** اي اختلف السلف من الصحابة والتابعين بعدهم
ثم بعدهم في اي الصحابة اول اسلاما على اقوال **فقيل** كما لابن عباس والنخعي وغيرهما ممن سأحكيه عنه **ابو بكر** الصديق لقوله كما في الترمذي
من حديث ابي سعيد الخدري عنه الست اول من اسلم ولقوله صلى الله عليه وسلم لعمرو بن عبسة حين سأله من معك على هذا الامر حر وعبد
يعني ابا بكر وبلالا ولقول الشعبي لمن سأله عن ذلك اما سمعت قول حسان اذا تذكرت شجوا من اخي ثقة فاذكر اخاك ابا بكر بما فعلا
خير البرية اتقاها واعدلها بعد النبي واوفاها بما حملا والثاني التالي المحمود مشهده واول الناس منهم صدق الرسلا ولقول ابي محجن
الثقفي وسميت صديقا وكل مهاجر سواك يسمى باسمه غير منكر سبقت الى الاسلام والله شاهد وكنت جليسا في العريش المشهر
**وقيل بل** اولهم اسلاما **علي** بن ابي طالب رضي الله عنه لقوله على المنبر اللهم لا اعرف عبدك قبلي غير نبيك ثلاث مرات لقد
صليت قبل ان يصلي الناس سبعا وسنده حسن ولقوله فيما انشده القضاعي سبقتكم الى الاسلام طرا صغيرا ما بلغت اوان حلمي
ولما روي في ذلك عن انس وجابر وخباب وخزيمة وزيد بن ارقم وسلمان وابن عباس ايضا وعفيف الكندي ومعقل بن يسار
والمقداد بن الاسود ويعلى بن مرة وابي ايوب وابي ذر وابي رافع وابي سعيد الخدري في آخرين منهم سلم الملائي وانشد ابو عبد الله

المرزباني الخزيمية: ما كنت احسب هذا الامر منصرفا * عن هاشم ثم منها عن ابي حسن * أليس اول من صلى لقبلتهم * واعلم الناس
بالقرآن والسنن * وانشد ابن عبد البر لبكر بن حماد التاهرتي قال لابن ملجم والاقدار غالبة * هدمت ويلك للاسلام اركانا * قتلت افضل
من يمشي على قدم * واول الناس اسلاما وايمانا * وانشد لنفطويه في النيل لعبد الله بن المعتز يذكر عليا وسابقته مع كونه يرمى بانه
ناصبي: واول من ظل في موقف * يصلي مع الطاهر الطيب * **ولكن ادعى عليه اجماعه** اي الاجماع في هذا القول وهو الحاكم حيث قال
في علوم الحديث لا اعلم فيه خلافا بين اصحاب التواريخ وانما اختلفوا في بلوغه على **لم يقبل**: بل استنكر منه كما قاله ابن الصلاح
وقال ابن كثير انه لا دليل على اطلاق الاولية فيه من حيث هذا مع ان الحاكم قال بعد حكايته للاجماع والصحيح عند الجماعة ان
ابا بكر اول من اسلم من الرجال البالغين لحديث عمرو بن عبسة الماضي **وقيل** حسب لذكره معمر عن الزهري اولهم اسلاما **زيد**
هو ابن حارثة **وادعى** حال كونه **وفاقا** اي موافقا لمن سبقه المطلق القول به كشلة وابن اسحاق صاحب المغازي
بل روي عن ابن عباس ايضا وعائشة والزهري ونافع بن جبير بن مطعم **بعض** كابن عبد البر والثعلبي **على خديجة** انها
اول الخلق اسلاما **اتفاقا**: زاد الثعلبي واما الاختلاف انما هو فيمن بعدها وزاد ابن عبد البر حكاية الاتفاق على ان
اسلام علي بعدها قاله ابن كثير وكونها اول الناس اسلاما هو ظاهر السياقات في اول البعثة وقال النووي انه
الصواب عند جماعة المحققين وجمع ابن عبد البر بين الاختلاف في ذلك بالنسبة الى ابي بكر وعلي بان الصحيح ان ابا بكر
اول من اظهر اسلامه ثم روى عن محمد بن كعب القرظي ان عليا اخفى اسلامه من ابيه ابي طالب واظهر ابو بكر اسلامه ولذا
اشتبه على الناس وبنحوه قول شيخنا في قول عمار رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وما معه الا خمسة اعبد وامرأتان وابو بكر اي
من اظهر اسلامه والا فقد كان حينئذ جماعة ممن اسلم لكنهم كانوا يخفونه من اقاربهم وكذا قال ابن اسحاق اول من آمن خديجة
ثم علي قال وكان اول ذكر آمن وهو ابن عشر سنين ثم زيد فكان اول ذكر اسلم بعد علي ثم ابو بكر فاظهر اسلامه ودعا الى الله تعالى
فاسلم بدعائه عثمان والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص وطلحة فكان هؤلاء النفر الثمانية اسبق الناس
بالاسلام وقيل فيما نقله ابو الحسن المسعودي عن بعضهم اولهم اسلاما بلال لحديث عمرو بن عبسة الماضي وقد جمع ابن الصلاح
بين هذه الاقوال فقال والاورع ان يقال اول من اسلم من الرجال الاحرار ابو بكر ومن الصبيان علي ومن النساء خديجة ومن الموالي زيد
ومن العبيد بلال وهو احسن ما قيل لاجتماع الاقوال به على انه قد سبق به ما عدا بلالا فذكر ابن قتيبة ان اسحاق بن راهويه
ذكر الاختلاف في اول من اسلم فقال الخبر في كل ذلك صحيح ان اول من اسلم من النساء خديجة واما اول من اسلم من الرجال فابو بكر
واما اول من اسلم من الموالي فزيد واما اول من اسلم من الصبيان فعلي وكذا جاء نحوه عن زيد ايضا عن ابي حنيفة فروى
الحاكم في ترجمة احمد بن عبد الله بن حمزة الواعظ من تاريخ نيسابور من طريق ابي مسهر ثنا سعيد بن عبد العزيز قال كان ابو حنيفة
يقول اول من اسلم من الرجال ابو بكر ومن النساء خديجة ومن الصبيان علي وكان البرهان التنوخي يقول الاولى ان يقال ومن غيرهما
علي وهو حسن وفي المسألة اقوال آخر فعند عمر بن شبة عن خالد بن سعيد بن العاص قال اسلمت قبل علي لكني كنت اخفي اسلامي

حبيبة يعني والده وكان لا يفرق أبا طالب وعن ضمرة بن ربيعة أن إسلام خالد كان مع إسلام أبي بكر وللدارقطني في الأفراد بسند
ضعيف من طريق ابنته أم خالد قالت أبي أول من أسلم لكن في رواية عنها كان أبي خامسا سبقه أبو بكر وعلي وزيد بن حارثة وسعد بن
أبي وقاص وعن بعضهم كما حكاه المسعودي أولهم خباب بن الأرت وكأنه تمسك بما قيل أنه أول من أظهر إسلامه لكن روى
الباوردي أنه أسلم سادس ستة وعن ابن قتيبة فيما نقله الماوردي في أعلام النبوة أولهم أبو بكر بن أسعد الحميري ويحتاج
من نقل إلى تحرير ونقل ابن سبع في الخصائص النبوية عن عبد الرحمن بن عوف قال كنت أول الناس إسلاما وهو غريب أيضا والحروف من هذا
الأول لكن قال المصنف في التقييد ينبغي أن يقال أول من آمن من الرجال ورقة يعني بناء على ذكر ابن منده وغيره له في
الصحابة **وأما الثاني** وهو مطلق ومقيد **فمات** منهم **آخرا** على الإطلاق **بغير مرية** بكسر الميم وضمها أي شك
**أبو الطفيل** عامر بن واثلة الليثي كما ثبت من قوله حيث قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وما على وجه الأرض
رجل رآه غيري وبذلك جزم مصعب الزبيري وابن زكريا بن منده وخلق بل أجمع عليه أهل الحديث وممن جزم به مسلم
بن الحجاج وأنه **مات عام مائة** وكذا قال ابن عبد البر لكن قال خليفة أنه مات بعد سنة مائة وعن ابن البرقي سنة
اثنتين ومائة وعن مبارك بن فضالة سنة سبع وبه جزم غير واحد وعن جرير بن حازم سنة عشر وصححه الذهبي في الوفيات
وشيخنا في ترجمة عكراش من التهذيب وكانت وفاته بمكة كما قاله ابن المديني وابن حبان وغيرهما وقيل بالكوفة والأول أصح
وحينئذ فيكون الصحيح أنه آخر من مات بمكة أيضا من الصحابة كما جزم به ابن حبان وأبو زكريا بن
منده بل هو آخر المائة التي أشار إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخر عمره كما صح عنه بقوله
أرأيتكم ليلتكم هذه فإن رأس مائة سنة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد أخرجه البخاري في باب السمر
في الخير بعد العشاء من الصلاة وفي باب السمر أيضا من العلم ويتمسك هو وغيره للقول بموت الخضر لكن قال النووي الجمهور على خلافه وأجابوا
عنه بأن الخضر كان حينئذ من ساكني البحر فلم يدخل في العموم قالوا ومعنى الحديث لا يبقى ممن ترونه أو تعرفونه فهو عام أريد به الخصوص
وقالوا أيضا خرج عيسى عليه السلام من ذلك مع كونه حيا لأنه في السماء لا في الأرض إلى غير ذلك مما له غير هذا المحل وذكر البيهقي في
الدلائل هذا الحديث فيما أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم من الكوائن بعده فكان كما أخبر وأما ما ذكره ابن قتيبة في المعارف وابن
دريد في الاشتقاق من أن عكراش بن ذؤيب أحد المعدودين في الصحابة شهد الجمل مع عائشة فقال الأحنف كأنكم به وقد أتي
به قتيلا أو به جراحة لا تفارقه حتى يموت قال فضرب ضربة على أنفه عاش بعدها مائة سنة وأثر الضربة به فهذه الحكاية كما قال
شيخنا إن صحت مع انقطاعها حملت على أنه أكمل المائة من عمره لا أنه استأنفها من يومئذ وإلا لاقتضى ذلك أن يكون عاش إلى دولة
بني العباس وهو محال إذ المحدثون قد اتفقوا على أن أبا الطفيل آخر الصحابة موتا وسبقه شيخ المصنف لنحوه فقال وهذا إما باطل
أو مؤول وكذا توقف البلقيني في صحته نعم استدرك شيء على القول بآخرية أبي الطفيل بأن نافع بن سليمان العبدي فقد روى حديثه
إسحاق بن راهويه في مسنده قال أخبرني ابن نافع العبدي بحلب قال قال لي أبي وفد المنذر بن ساوى من البحرين حتى أتى مدينة الرسول

صلى الله عليه وسلم ومعه اناس وانا غليم لا اعقل امسك جمالهم فذهبوا بسلاحهم فسلموا على النبي صلى الله عليه وسلم ووضع المنذر سلاحه ولبس ثيابا كانت معه ومسح لحيته بدهن فاتى نبي الله صلى الله عليه وسلم وانا مع الجمال انظر الى نبي الله صلى الله عليه وسلم كما انظر اليك ولكن لم اعقل فقال المنذر قال لي النبي صلى الله عليه وسلم رايت منك مالم ار من اصحابك فقلت لشيء جبلت عليه او احدثته قال لا بل جبلت عليه فلما اسلموا قال النبي صلى الله عليه وسلم اسلمت عبد القيس طوعا واسلم الناس كرها قال سليمان وعاش ابي مائة وعشرين سنة واخرجه الطبراني في معجمه وابن قانع جميعا عن موسى بن هارون عن اسحاق وكذا اخرجه ابن شاهين في اماليه عن دعلج عن موسى وقال موسى ليس عند اسحاق اعلى من هذا انتهى لكن قد ذكر شيخنا سليمان في كتابه في الضعفاء وقال انه غير معروف وذكره ابن ابي حاتم عن ابيه ولم يذكر فيه جرحا قال وان صح يكون تاخر حتى عاش الى دولة هشام الا اني اظن ان سليمان وهم في سن ابيه فمحال ان يبقى احد راى النبي صلى الله عليه وسلم بعد سنة عشر ومائة وقال في موضع آخر والقصة التي ذكرها للمنذر بن ساوى معروفة للاشج واسمه المنذر بن عائذ قال واظن سليمان وهم في ذكر سن ابيه لانه لو كان غلاما سنة الوفود وعاش هذا القدر لبقي الى سنة عشرين ومائة وهو باطل فلعله قال عاش مائة وعشرا لان ابا الطفيل آخر من راى النبي صلى الله عليه وسلم موتا واكثر ما قيل في وفاته كما تقدم انها سنة عشر ومائة وقد ثبت في الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم قال في آخر عمره لا يبقى بعد مائة من تلك الليلة على وجه الارض احد واراد بذلك انخرام قرنه وكان كذلك قلت ودعوى من ادعى الصحبة او ادعيت له بعد ابي الطفيل وهم جبير بن الحارث والربيع بن محمود الماردني ورتن وسرباتك الهندي بان ومعمر ونسطور وجعفر بن نسطور الرومي ويسر بن عبيد الله الذي كان آخرهم رتن فانه فيما قيل مات سنة اثنتين وثلاثين وستمائة باطلة والكلام في شانهم مبسوط في لسان الميزان لشيخنا وفي غيره من تصانيفه بل قال وقد سئل عن طرق المصافحة الى المعمر انه لا يخلو طريق من طرق المعمر عن متوقف فيه حتى المعمر نفسه فان من يدعي هذه الرتبة يتوقف على ثبوت العدالة وامكان ثبوت ذلك عناد لا يفيد مع ورود الشرع بنفيه فانه صلى الله عليه وسلم اخبر بانخرام قرنه بعد مائة سنة من يوم مقالته فمن ادعى الصحبة بعد ذلك لزم ان يكون مخالفا لظاهر الخبر فلا يقبل الا بطريق ينقطع العذر بها ويحتاج معها الى تاويل الحديث المشار اليه **و** اما آخرهم موتا بالنسبة الى النواحي فما **قبله** اي قبل ابي الطفيل **السائب** بن يزيد بن اخت النمر **بالمدينة** النبوية **او سهل** هو ابن سعد الساعدي **او جابر** بالنقل هو ابن عبد الله الانصاري اي فيها كما قيل به في كل واحد من الثلاثة فجزم به في الاول ابو بكر بن ابي داود وفي الثاني ابن المديني والواقدي وابراهيم بن المنذر الحزامي وابن حبان وابن قانع وابو زكريا بن منده وابن سعد وادعى نفي الخلاف فيه فقال ليس بيننا في ذلك اختلاف بل اطلق ابو حاتم انه آخر الصحابة موتا وكانه اخذه من قول سهل نفسه لو مت لم تسمعوا احدا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن الظاهر كما قال المؤلف انه اراد اهل المدينة خاصة يعني مع احتياجه الى تاويل ايضا وفي الثالث ابو نعيم وقتادة فيما رواه احمد عنه وصرح به ابن الصلاح كلامه والخلاف في ذلك وفيما تقدم فاما الاول فقيل انها سنة ثمانين

او بعدها باثنتين فيما قاله ابو نعيم او بست او ثمان وقال العجلي بن عبد الرحمن والفلاس والواقدي سنة احدى وتسعين وبه
جزم ابن حبان ويتأيد بذكر البخاري له في فصل من مات ما بين التسعين الى المائة وقيل سنة اربع وتسعين وكان مولده
اما في الثانية او الثالثة من الهجرة وثبت قوله حج بي مع النبي صلى الله عليه وسلم وانا ابن سبع واما الثاني فقيل سنة ثمان وثمانين
قاله ابو نعيم وقيل احدى وتسعين قاله الواقدي والمدائني ويحيى بن بكير وابن نمير وابراهيم بن المنذر الحزامي ورجحه ابن زبر وابن
حبان لكن مقتضى قول ابي حاتم انه عاش مائة سنة او اكثر مع ما ثبت من ان مولده قبل الهجرة بخمس سنين ان يكون تأخر
الى سنة ست وتسعين او بعدها ونحوه قول الواقدي انه عاش مائة سنة وقيل ستا وتسعين واما الثالث فمات قبل الثمانين
فقيل سنة اثنتين كما قاله ابن زبر او ثلث كما قاله ابن سعد والهيثم بن عدي او اربع كما قاله بعضهم او سبع كما قاله محمد بن يحيى بن
حبان وابو نعيم او ثمان كما قاله الخلق منهم يحيى بن بكير والفلاس او تسع كما قاله خليفة في رواية وغيره وكل ذلك بعد السبعين
وكلهم ابناء صحابة ايضا والاشبه ان الثاني آخرهم على انه قد اختلف ايضا في كون وفاتهم بالمدينة فاما الاول فقال يعقوب بن
سفيان فيه انه قتل يوم الحرة ولكنه وهم ولذا ابقى المؤلف الخلاف فيه واما الثاني فقيل فيه انه مات باسكندرية او مصر
ولكن قال شيخنا المشهور ان ذلك ولده عباس فلعله اشتبه على حاكيه واما الثالث فقيل انه مات بقباء **او بمكة** :
بالنقل مع الصرف للضرورة فيما قاله ابو بكر بن ابي داود وانه آخر من مات بها ولكن الجمهور على المدينة وكذا اقتنا آخرهم
ممن مات بالمدينة محمود بن لبيد الاشهلي ان مشينا على قول البخاري وابن حبان بصحبته والا فقد عده مسلم وجماعة
في التابعين ومحمود بن الربيع الذي عقل مجة النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه وهو ابن خمس سنين فاما اولهما فمات سنة
خمس وتسعين او التي بعدها واما ثانيهما فمات سنة تسع وتسعين **وقيل الآخر** بالنقل موتا **بها** اي بمكة بعدما علم
من ان الصحيح في جابر انه لم يمت بمكة فضلا عن ان يكون الآخر بها **ابن عمرا** اي عبد الله فيما قاله قتادة وابو الشيخ بن حبان
في تاريخه وابن الجوزي في التلقيح وبه صدر ابن الصلاح كلامه والخلاف فيه ايضا نشأ عنه في وقت وفاته فقيل انها
سنة اثنتين وسبعين او ثلث وجزم به احمد وابو نعيم ويحيى بن بكير والجمهور او اربع وبه جزم سعيد بن جبير وخليفة
والواقدي وصححه ابن زبر قال انه اثبت عن سبع وثمانين على الصحيح واختلف في محل دفنه منها فقال ابنه سالم بفخ بالفاء
والخاء المعجمة وهو فيما قيل وادي الزاهر وتبعه ابن حبان وابن زبر وغيرهما وقال مصعب الزبيري بذي طوى يعني بمقبرة
المهاجرين وقال غيرهما بالمحصب والصحيح انه بالمقبرة العليا عند ثنية اذاخر كما في تاريخ الازرقي وغيره وهو يقرب من القول الثالث
واما ما يقوله الناس من انه بالجبل الذي بالمعلاة فلا يصح من وجه وبالجملة فلم يختلفوا في انه توفي بمكة ولما يكون كل
من ابن عمر وجابر على القول المرجوح فيه آخر من مات بمكة **ان لا** اي ان لم يكن **ابو الطفيل** الماضي اولا **فيها** اي في
مكة **قد قبرا** ولكن الصحيح انه قبر بها كما قدمته **وانس بن مالك** الآخر موتا **بالبصرة** بتثليث الموحدة و
الكسر افصحها فيما قاله قتادة وابو هلال والفلاس وابن المديني وابن سعد وابو زكريا بن منده وغيرهم وكانت وفاته

فى سنة تسعين او احدى او اثنتين او ثلث ورجحه النووى والذهبى والذى قبله ابن الاثير وهو قول الواقدى او خمس
او ست عن مائة ونيف بل قيل وعشر وهو عجيب وقد قال شيخنا اكثر ما قيل فى سنه انه قدم النبى صلى الله عليه وسلم المدينة
ابن عشر سنين واقرب ما قيل فى وفاته سنة ثلث وتسعين فعلى هذا غاية ما يكون عمره مائة سنة وثلث سنين وقد نص
على ذلك خليفة بن خياط فى تاريخه فقال مات سنة ثلث وتسعين وهو ابن مائة وثلث سنين وقول حميد وكذا
الواقدى مائة الا سنة قال النووى انه شاذ مردود وقال ابن عبد البر وما اعلم احدا مات بعده ممن راى النبى صلى الله
عليه وسلم الا ابا الطفيل وانتقد بمحمود بن الربيع لما تقدمت وفاته وبعبد الله بن بسر كما سياتى فى قول عبد الصمد ونحوه
مستند ابن عبد البر قول انس لمن ساله انت آخر الصحابة قد بقى قوم من الاعراب فاما من اصحابه فانا آخرهم ولكن
تخصيصه قابل للتاويل بل حمله على صحبة خاصة او انه ذكر ما علمه كما يجاب به عن ابن عبد البر وقد اشترط ذلك
فى تعريف الصحابى **وابن ابى اوفى** وهو عبد الله الاسلمى **قضى** اى مات خاتمهم **بالكوفة** فيما قاله
قتادة والحسن والفلاس وابن حبان وابن نمير وابن عبد البر وابو زكريا بن مندة وابن الجوزى فى التلقيح وكانت
وفاته فى سنة ست وثمانين او سبع او ثمان وقيل بل آخر اهل الكوفة ابو جحيفة وهب السوائى قاله على بن
المدينى والاول اصح فان وفاة ابى جحيفة سنة ثلث وثمانين وقيل اربع وسبعين نعم عمرو بن حريث وهو ممن
قد اختلف فى وقت وفاته فقيل سنة ثمان وتسعين كما رواه الخطيب فى المتفق والمفترق له عن محمد بن الحسن
الزعفرانى فعلى هذا هو آخر من مات بها ولكن توقف شيخنا فى كونها بتقديم التاء الفوقانية على السين وقال فيه
نظر ولعله بتقديم السين على الموحدة لا سيما وقد حكاه خليفة بن خياط كذلك فى تاريخه ولذا جزم شيخنا فى
الاصابة بعدم ثبوته وحينئذ فابن ابى اوفى بعده وكذا يكون بعده على القول بان عمرا مات سنة خمس وثمانين
كما قاله البخارى وغيره كابن حبان فى ثقاته وقال انه بمكة وبكل هذا المهلب ابن ابى اوفى فى آخر اهل الكوفة بل هو آخر
من شهد بيعة الرضوان وفاة واما الآخر منهم موتا بالشام بفتح الشين ثم الف مع همزة ساكنة او بدونهما
على لغتين من لغاتها باسره **فقل ابن بسر** بضم الموحدة ثم سين مهملة واسمه عبد الله المازنى **او**
**ذو باهلة** وهو ابو امامة صدى بن عجلان الباهلى **خلف** اى فى ذلك اختلاف فالقائلون بالاول الاحوص
ابن حكيم وابن المدينى وابن سعد تبعا للواقدى وابن حبان وابن قانع وابن عبد البر وغيرهم وبالثانى الحسن البصرى
وابن عيينة فيما روى عنهما وبه جزم ابو عبد الله بن مندة والصحيح الاول فقد قال البخارى فى تاريخه الكبير قال
على يعنى ابن المدينى سمعت سفيان هو ابن عيينة يقول قلت للاحوص كان ابو امامة آخر من مات
عندكم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم قال كان بعده عبد الله بن بسر قد رايته والخلاف مترتب على الخلاف فى
وفاتيهما فقيل فى الاول انها سنة ثمان وثمانين وهو المشهور وقيل ست وتسعين قاله ابو القاسم عبد الصمد بن

سعيد الحمصي القاضي وبه جزم ابو عبد الله بن منده وابو زكرياء بن منده وقال انه صلى للقبلتين فعلى هذا هو آخر
من بقي ممن صلى للقبلتين وانه مات عن مائة سنة وكذا قال ابو نعيم في المعرفة وساق في ترجمته حديث
وضع النبي صلى الله عليه وسلم يده على راسه وقال يعيش هذا الغلام قرنا فعاش مائة وقال ابو زرعة انه قيل سنة ثمان
في الثاني اي بالشام سنة احدى او ست وثمانين والثاني اشبه قاله الفلاس والمدائني وخليفة وابو عبيد بل عين قتادة
وابو زكريا بن منده والدارقطني كما ستأتي الاشارة اليه لوفاة اولهما حمص وكذا عبد الصمد قال وقبره في قرية
تنوينة **وقيل** هما سلك فيه طريقة اخرى في تفصيل نواحي من الشام وهي دمشق وحمص والجزيرة وبيت المقدس
آخرهم موتا **بدمشق واثلة** هو ابن الاسقع فيما قاله سعيد بن بشير عن قتادة وكذا ذكره ابو زكريا
ابن منده ولكن في كونه مات بدمشق اختلاف فالقائل به مع هذين دحيم واما ابو حاتم الرازي فقال
ببيت المقدس وقال ابن قانع بحمص وكذا اختلف ايضا في وقته فقيل سنة ثلث او خمس وست وثمانين
وقيل وهو ابن مائة وخمس سنين **ان في حمص** كما قيل ابن بسر الماضي كما سبق **وبضا** آخرهم **وان**
**بالجزيرة** التي بين دجلة والفرات كما قيل ايضا **العرس** بضم العين المهملة ثم راء ساكنة ثم سين مهملة بن
عميرة بفتحها وله الكندي احد من نزل الشام **قضى** ومضى اي مات آخرهم فيما قاله ابو زكريا بن منده لكن قال ابو بكر الجعابي
ان آخر الصحابة موتا بالجزيرة وابصة بن معبد وكان نزلها ونحوه قول هلال بن العلاء قبر وابصة عند منارة جامع الرقة
اذ الرقة على جانب الفرات الشمالي الشرقي وهي قاعدة ديار مضر من الجزيرة كما ان حران ايضا من ديار مضر
فالله اعلم ايهما الآخر وان آخر من مات منهم فيما ايضا **بفلسطين** بكسر الفاء وفتح اللام وسكون
المهملة ناحية كبيرة وراء الاردن من ارض الشام فيها عدة مدن منها القدس والرملة وعسقلان وغيرها والمراد
هنا اولها **ابو ابي** فيما قاله ابو زكريا بن منده ثم الدمياطي في اربعينه الكبرى وهو بضم الهمزة مصغرا ايضا ذي مشهور
بكنيته واسمه عبد الله ويقال له ابن ام حرام وهي امه وهي خالة انس بن مالك وامراة عبادة بن الصامت وقيل غير ذلك
وفي اسم ابيه اختلاف قيل عمرو بن قيس بن زيد كما قاله ابن سعد وخليفة وابن عبد البر وقيل ابي وقيل كعب وكذا اختلف
في كون وفاته ببيت المقدس فقال به ابن سميع ويتأيد بقول شداد بن عبد الرحمن كان يسكن ببيت المقدس وقيل بدمشق
ففي مقبرة الباب الصغير منها خارج الحظيرة قبر مكتوب عليه بالخط القديم الكوفي بسم الله الرحمن الرحيم هذا قبر عبد الله
ابن ام حرام يكنى ابا البراء بن امراة عبادة بن الصامت او انه مات بدمشق جزم الكتاني وارى قبره للاكفاني فان صح فيكون
آخر من مات بفلسطين قيس بن سعد بن عبادة فقد حكى ابو الشيخ بن حبان في تاريخه عن بعض ولد سعد ان قيسا توفي
بفلسطين في سنة خمس وثمانين في ولاية عبد الملك بن مروان ولكن المشهور انه توفي بالمدينة في آخر خلافة معاوية قاله
الهيثم بن عدي والواقدي وخليفة وغيرهم بل رايت في ثقات ابن حبان مما حكاه شيخنا ايضا انه هرب من معاوية سنة

ثمان وخمسين وسكن تفليس يعني بفتح المثناة الفوقانية ثم فاء وآخره سين مهملة احد بلاد اذربيجان مما يلي الثغر ومات بها في ولاية عبد الملك ولعل احدهما تصحف **وَ**اما الآخر منهم موتا **بمصر فابن الحارث بن جزء** اي بابدال الهمزة ياء للضرورة فانه جزء وهو الزبيدي بضم الزاي مصغر نسبة لزبيد واسمه عبد الله وكون موته بمصر وانه آخرهم قاله ابن عيينة وابن المديني وابو زكريا بن منده وابن الجوزي في تلقيحه وكذا اطلق ابن عبد الحكم انه مات بمصر وعن الطحاوي انه مات بسفط القدور وهي التي تعرف اليوم بسفط ابي تراب من الغربية قريبا من سمنود وقيل انه مات باليمامة حكاه ابو عبد الله بن منده عن ابن يونس وانه شهد بدرا وقال شيخنا انه خبط فاحش قال والمتنه عمه محمية بن جزء وكذا قال المصنف انه لا يصح انه شهد بدرا فان صح فهو آخر البدريين موتا وكذا اختلف في وقت وفاته فقيل سنة خمس او ست وهو المشهور وسبع وثمانين **وقبض الهرماس** بكسر الهاء واسكان الراء المهملة ثم ميم مفتوحة وآخره سين مهملة ابن زياد الباهلي آخرهم **باليمامة** فيما قاله ابو زكرياء بن منده وذكر عكرمة بن عمار انه لقيه في سنة اثنتين ومائة **وقبض قبله رويفع** بضم الراء وكسر الفاء ابن ثابت الانصاري المدني **ببرقه** بفتح الموحدة الثانية وبالصرف المشهورة من بلاد المغرب فيما قاله احمد بن البرقي قال وقد رايت قبره بها وكان اميرا عليها وكذا قال ابن يونس انه كان اميرا عليها لمسلمة بن مخلد وان قبره معروف ببرقة الى اليوم وعين وفاته في سنة ثلاث وخمسين **وقيل** ان وفاته كانت **بافريقية** بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر الراء ثم ياء ساكنة بعدها قاف مكسورة ثم ياء تحتانية خفيفة وبالصرف ايضا من المغرب ايضا فيما قاله ابو زكرياء بن منده لكن قال ابن الصلاح ان الثاني لا يصح وكذا صحح المزي الاول ووقع له في حكاية كلام ابن يونس في وفاته سهو تبعه عليه شيخنا في الاصابة والتهذيب من قبله الذهبي والذي في ابن يونس ما قدمته وفي محل وفاته قول ثالث وانه انطابلس قاله الليث بن سعد وقد يشهد له كون معاوية ولاه طرابلس المغرب سنة ست واربعين فغزا افريقية في التي بعدها ودخلها ثم انصرف وقيل انها كانت بالشام **وقبض سلمه** هو ابن عمرو بن الاكوع الاسلمي اما **باديا** اي بالبادية فهو آخرهم بها قاله ابو زكريا بن منده **او بطيبة** اي المدينة **المكرمة** بالرسول صلى الله عليه وسلم فيما قاله ابنه اياس بن سلمة ويحيى بن بكير وابو عبد الله بن منده ورجحه ابن الصلاح وهو الصحيح وكذا اختلف في وقت وفاته والصحيح انه سنة اربع وسبعين وقيل سنة اربع وستين ومما لم يذكره ابن الصلاح مما هو في جزء ابي زكريا بن منده المشار اليه في ذلك ان آخر من مات منهم بخراسان بريدة بن الحصيب قلت وكان قد غزا اليها في زمن عثمان ثم تحول الى مرو فسكنها حتى مات في سنة ثلاث وستين وحينئذ فقد تاخر بعده ابو برزة نضلة بن عبيد الاسلمي لقول خليفة انه مات بعد سنة اربع وستين وحقق شيخنا انه كان حيا في سنة خمس وستين وكان بخراسان وقال الخطيب انه شهد مع علي قتال الخوارج بالنهروان وغزا بعد ذلك خراسان فمات بها وكذا جزم خليفة والواقدي وابن سعد بانه مات بها لكن قال ابو علي محمد بن علي بن حمزة المروزي قيل انه مات بنيسابور وقيل بالبصرة وقيل بمفازة بين سجستان وهراة حكاه الحاكم في تاريخ نيسابور وبالرخج وهي بضم الراء ثم خاء معجمة ساكنة ثم جيم من اعمال سجستان العلاء بن

العداء بن خالد بن هوذة العامري قال شيخنا وكأنه عُمّر كما عند احمد انه عاش الى زمن خروج يزيد بن المهلب وكان ذلك في سنة احدى
واثنتين ومائة وقال انه فيما ذكره ابن سعد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم فاقطعه مياها كانت لبني عامر يقال لها الرخيخ بخائين
معجمتين مصغر فكان ينزل بها ومما ليس في الخبر ايضا ان آخر من مات منهم باصبهان النابغة الجعدي فقد ذكر وفاته بها ابو الشيخ في طبقات
الاصبهانيين وابو نعيم في تاريخ اصبهان بعد ان عمر طويلا وكان معاوية سيّره اليها وبالطائف عبد الله بن عباس وقد زرته ومما لم يذكره
ابن الصلاح ايضا ان آخر من مات بسمرقند قثم بن العباس شهيدا وهذا على الصحيح وقيل بل بمرو وبواسط ابي بلال ومن حدثه مصغر بن لباجة
خفيفة وزن عصى على المعتمد فيهما كما سيأتي وكان يكنى بها قاله ابو بكر الجعابي في تاريخ الطالبيين وقد جمع الصغاني اللغوي جزءا فيمن عُرف
امكنة وفاته من الصحابة سماه در السحابة وهو بخطه واختصره خطيب اربا وفيهما فوائد مع احتياجهما الى تنقيب فيما يشبه ما تقدم
ان آخر من مات من البدريين بقية الانصار ابو اسيد مالك بن ربيعة الساعدي فيما قاله المدائني وابو زكريا بن منده او ابو اليسر كعب بن عمرو فيما
قاله ابو اسحاق ثم ابن الجوزي وآخرهم بقية المهاجرين سعد بن ابي وقاص وهو ايضا آخر العشرة موتا وآخر من شهد بيعة الرضوان موتا على
ما تقدم عبد الله بن ابي اوفى وآخر من صلى القبلتين موتا على ما تقدم ايضا عبد الله بن بسر وآخر من شهد العقبة موتا فيما قاله ابن الجوزي جابر
وآخر موالي النبي صلى الله عليه وسلم موتا سفينة وآخر ازواجه صلى الله عليه وسلم موتا ميمونة فيما قاله الواقدي وغيره وقيل ام سلمة كما رواه
يونس عن ابن شهاب قال شيخنا وهو الصحيح وفي صحيح مسلم ما يقويه واغرب ابن حزم فزعم ان صفية آخر الزوجات موتا وقال غيره سنة خمسين
وقيل سنة اثنتين وخمسين وقيل سنة خمس عشرة

## معرفة التابعين

وهو كالذي قبله اصل عظيم في معرفة المرسل والمتصل ولذا قال الحاكم ومهما غفل الانسان عن هذا العلم لم يفرق بين الصحابة والتابعين
ثم لم يفرق بين التابعين واتباعهم ومن مظانهم المذكورون فيها على التوالي الطبقات لمسلم ولابن سعد ولخليفة بن خياط ولابي بكر بن
البرقي ولابي الحسن بن سميع ثم من افردهم ابو حاتم الرازي وابو القاسم بن منده بالتاليف وغيرهما وكان يمكن حصرهم في عدد تقريبي بالنظر لما
في كتب الرجال لكن كان قليل الجدوى وفيه مسائل الاولى في تعريفه **فالتابع** ويقال له التابعي ايضا وكذا التبع ويجمع عليه ايضا
كذا على اتباع **هو اللاقي لمن قد صحبا** النبي صلى الله عليه وسلم واحدا فاكثر سواء كانت الرواية من الصحابي نفسه حيث
كان التابعي اعمى او بالعكس او كانا جميعا كذلك لصدق انهما تلاقيا وسواء كان مميزا ام لا سمع منه ام لا لكن مسلم ثم ابن حبان ثم عبد
الغني بن سعيد فيهم الاعمش مع قول الترمذي انه لم يسمع من احد من الصحابة وعبد الغني جرير بن حازم لكونه رأى انسا وموسى بن ابي
عائشة مع اقتصار البخاري وابن حبان فيه على رؤية عمرو بن حريث ويحيى بن ابي كثير مع قول ابي حاتم انه لم يدرك احدا من الصحابة
الا انسا فانه رآه رؤية وهذا مصير منهم الى الاكتفاء بالرؤية كالصحابي ولذا قال بعضهم رؤية الصالحين لا شك لها اثر عظيم فكيف
برؤية سيد الصالحين فاذا رآه مسلم ولو لحظة دل ذلك على الاستقامة لانه باسلامه متهيئ للقبول فاذا قابل ذلك النور العظيم اشرق عليه
وظهر اثره في قلبه وعلى جسده ولكن قيده ابن حبان بكونه حين رؤيته اياه في سن من يحفظ عنه كما صرح بذلك في ترجمة خلف

ابن خليفة الذي قال البخاري فيه يقال انه مات في سنة احدى وثمانين ومائة سنة وبذلك جزم ابن حبان وقال فيه غيرهما
انه آخر التابعين من حيث ذكره في اتباع التابعين وساق بسنده اليه قال كنت في حجر ابي اذ مر رجل على بغلة فقيل هذا عمرو بن
حريث صاحب النبي صلى الله عليه وسلم فقال لم ندخل خلفا في التابعين وان كانت له رؤية من الصحابة لانه رأى عمرو بن حريث وهو صبي ولم
يحفظ عنه شيئا يعني فانه عمر اتوفي كما قال البخاري وغيره في سنة خمس وثمانين وادخلنا الاعمش فيهم مع انه انما رأى انسا فقط لكونه
حين رؤيته لانس وهو يخطب كان بالغا يعقل بحيث حفظ منه خطبة بل حفظ عنه حين رآه ايضا بمكة وهو يصلي عند المقام
الحرفا بعد ذلك حكاها الخليلي حكم البالغ اذا رأى وحفظ لحكم غير البالغ اذا رأى ولم يحفظ انتهى وبه ظهر ان ما نقل عن شيخنا
من احتمال ان يكون ابن حبان انما عد خلفا في اتباع التابعين لما قيل انه انما رأى جعفر بن عمرو بن حريث لا ابوه لنفسه وان هذا القول ترجح عنده
ليس بجيد ثم ان اطلاق التي يشمل ايضا من لم يكن حينئذ مسلما ثم اسلم بعد ذلك وجنح اليه شيخنا فيما نقل عنه ولا ينافيه قول
ابن كثير ان في كلام الحاكم ما يقتضي عدم الاكتفاء باللقاء وانه لابد من الرواية وان لم يصحبه اذ الرواية لا يشترط لتحملها الاسلام الا
على ان ما نسبه للحاكم فيه نظر فقد قال الحاكم وطبقة تعد في التابعين ولم يصح سماع احد منهم من الصحابة يعني اكتفاء فيهم بالرؤية
نعم ان ظاهر كلام ابن كثير عدم انفراد الحاكم بما فهمه عنه فانه قال فلم يكتفوا بمجرد رؤية الصحابي كما اكتفوا في اطلاق اسم الصحابي على من
رآه عليه السلام لشرف رؤيته وعظمها وهذا محتمل لاشتراطه مع الرؤية كونه في سن من يحفظ كما لا ينحصر في الرواية صريحا
وعلى كل حال فهو قول آخر **وكذا للخطيب** ايضا التابعي **حده ان يصحبا** الصحابي ولكن الاول اصح وعليه كما قال المصنف
عمل الاكثرين وقال شيخنا انه المختار وقال النووي انه الاظهر وسبقه لترجيحه ابن الصلاح فقال والاكتفاء في هذا بمجرد اللقاء والرؤية
اقرب منه في الصحابي نظرا الى مطلق اللفظ فيهما اي في الصحابي والتابعي واذا اكتفى به في الصحابي يعني الجليل ففيه نظر في اللغة والاصطلاح
في الصحابي كما تقدم متفقان وكانه نظر الى انه لا يطلق عرفا على الرؤية المجردة بخلافه في التابعي ذا العرف واللغة فيه متقاربان
هذا مع ان الخطيب عد منصور بن المعتمر في التابعين مع كونه لم يسمع من احد من الصحابة وقول الخطيب انه من الصحابة ابن ابي
اوفى يريد في الرواية لا في السماع والصحبة واحتمال كون الخطيب يرى سماعه منه بعيد لاسيما وقد قال المصنف لم ار من
ذكره في التابعين وقال النووي في شرح مسلم انه ليس بتابعي لكنه من اتباع التابعين ثم انه قد يستأنس للاول
بقوله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن رأى من رآني حيث اكتفى فيهما بمجرد الرؤية
وانتقد بان تعريفه مطلقا ينصرف اليه وان قال ابن الصلاح انه مقيد بالتابع باحسان لانه في تفاوتهم بان فيهم القديم
اللاحق لقدماء المهاجرين او المدرك للزمن النبوي والجاهلية والمختص بمزيد الفضيلة عن سائرهم وبالعدالة وبرواية الصحابة عنهم
والمتصدي للفتوى وان اشتركوا في الاسم **وهم** لتفاوتهم **طباق** قيل ثلاث كما في الطبقات لمسلم ولابن سعد كما بلغ بها اربعا
**وقيل** كما للحاكم في علوم الحديث **خمس عشرة** بكسر الشين المعجمة كما كتبه الناظم مشيا على لغة تميم ليكون
مغايرا مع اخر البيت ولم يفصل الحاكم الطباق كلها نعم اشعر تصرفه بان كل من لقي من تقدم كان من الطبقة الاولى ثم

مكة إلى آخرها بحيث يكون آخرهم سليمان بن ... من الصحابة وزياد بن طارق الراوي عن زهير بن صرد و
هو خلف بن خليفة المتوفى كما سلف قريبا في سنة احدى وثمانين ومائتين آخر التابعين وحينئذ فما **ولهم رواة**
**كل العشرة** أي المشهود لهم بالجنة الذين معنا أسماؤهم **وقيس** هو ابن أبي حازم **الفرد** منهم **بهذا الوصف**
في روايته عن كلهم كما نص عليه عبد الرحمن بن يوسف بن خراش وعبارته هو كوفي جليل ليس في التابعين أحد روى عن العشرة
غيره وكذا قال ابن حبان في ثقاته روى عن العشرة **وقيل** كما لأبي داود مما قاله الآجري عنه وليعقوب بن شيبة أنه
**لم يسمع من ابن عوف** أي عبد الرحمن أحدهم وأما قول من عد مع قيس فيمن سمع العشرة **سعيدا**
هو ابن المسيب وهو الحاكم في النوع الثامن والرابع عشر معا من علومه بل وعد في ثاني الموضعين غيره **فغلط** أي صريح
لأن سعيدا إنما ولد باتفاق في خلافة عمر فكيف يسمع من أبي بكر والحاكم نفسه معترف بذلك حيث قال أدرك عمر فمن بعده
من العشرة انتهى بل سماعه من عمر مختلف فيه ولكن ممن جزم بسماعه منه الإمام أحمد وأيده شيخنا برواية صحيحة لا مطعن
فيها مصرحة بسماع سعيد منه وكذا في الصحيح سماعه من عثمان وعلي الاختلاف في الإهلال بالحج والعمرة وإهلال علي بهما
وكذا جاء عنه قوله أنا أصلحت بينهما وأثبت بعضهم سماعه من سعد بن أبي وقاص وبالجملة فلم يسمع من أكثر العشرة
**بل قيل** إنه **لم يسمع سوى سعد** أي من غيره هو ابن أبي وقاص **فقط** وكان مستنده قول قتادة الذي
رواه مسلم في مقدمة صحيحه من رواية همام قال دخل أبو داود الأعمى على قتادة فلما قام قالوا إن هذا يزعم أنه
لقي ثمانية عشر بدريا فقال قتادة هذا كان سائلا قبل الجارف لا يعرض في شيء من هذا ولا يتكلم فيه فوالله ما حدثنا
الحسن عن بدري مشافهة ولا حدثنا سعيد بن المسيب عن بدري مشافهة إلا عن سعد بن مالك هو ابن أبي وقاص لكن
قد علم بطلانه والمثبت مقدم على النافي لا سيما وليست العبارة صريحة في النفي **لكنه** أي سعيدا **الأفضل من**
سائر التابعين **عند أحمد** كما سمعه منه عثمان الحارثي وكذا قال ابن المديني هو عندي أجل التابعين لا أعلم
فيهم أوسع علما منه وقال أبو حاتم الرازي ليس في التابعين أنبل منه وقال سليمان بن موسى أفقه التابعين و
قال ابن حبان سيد التابعين وعنه أيضا كان من سادات التابعين فقها ودينا وورعا وعبادة وفضلا أفقه أهل الحجاز
وأعبر الناس للرؤيا ما نودي بالصلاة من أربعين سنة إلا وهو في المسجد ونحوه قول ميمون بن مهران قدمت المدينة
فسألت عن أعلم أهل المدينة فدفعت إليه وفي رواية لأبي طالب عن أحمد ومن مثله **وعنه** أي عن أحمد في الآخرين إلا
**قيس** هو ابن أبي حازم **وسواه** وهو أبو عثمان النهدي عبد الرحمن بن مل ومسروق بن الأجدع **ورد** أي ولكنه
جاء بهم على حد سواء ولفظه أفضل التابعين قيس وأبو عثمان ومسروق هؤلاء كانوا فاضلين ومن علية التابعين
وفي لفظ آخر لا أعلم في التابعين مثل أبي عثمان وقيس **وفضل الحسن** البصري **أهل البصرة**
هو أبو محمد عند المشهور كما تقدم قبيل المرسل بيانا وإنه ... وعبد الله محمد بن خفيف الشيرازي وأهل ... غالبهم

تهريبا عن اياس بن معاوية البصري قاضيها انه نفضل عليه حفصة ابنة سيرين **وفضل القرني** بفتح القاف والراء ثم نون
وياء نسبة ساكنة **اويسا اهل الكوفة** فيما قاله ابن خفيف ايضا وكلام ابن كثير يقتضي ان جمهورهم فضل
علقمة والاسود النخعيين وفضل سعيد بن المسيب اهل المدينة فيما قاله ابن خفيف ايضا وعطاء بن ابي رباح
بعض اهل مكة وكل اجتهد فجزم بما ظنه واستحسن ابن الصلاح حكاية ابن خفيف في التفضيل وصوب المصنف
القائلين باويس لحديث عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين رجل يقال له اويس قال فهذا
الحديث قاطع للنزاع وتفضيل احمد لابن المسيب لعله اراد الافضلية في العلم لا الخيرية وقد فرق بينهما بعض شيوخ
الخطابي فيما حكاه الخطابي عنه يعني كما قدمته في الصحابة وبهذا جزم النووي في شرح مسلم فقال مرادهم ان سعيدا
افضل في العلوم الشرعية كالتفسير والحديث والفقه ونحوها لا في الخيرية عند الله واما قول المصنف لعل احمد لم يبلغه
الحديث اولم يصح عنده فلا يحسن فانه قد اخرجه في مسنده من الطريق التي اخرجه مسلم منها بلفظ ان خير التابعين
رجل يقال له اويس لكن قد اخرجه في المسند ايضا بلفظ ان من خير التابعين فقال ثنا ابو نعيم ثنا شريك عن يزيد بن
ابي زياد عن عبد الرحمن بن ابي ليلى قال نادى رجل من اهل الشام يوم صفين افيكم اويس القرني قالوا نعم قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكره وكذا رواه جماعة عن شريك فزال الحصر فهذه اقوالهم في افضل الرجال
من التابعين وليس الخوض في ذلك بممتنع لانضباط التابعين كالحكم لاسناد معين بالنظر لصحابي خاص او لكتاب معين
بالاصحية وقول ابن الصلاح في افراد العلم الحق ان هذا يعني قولهم ليس في الرواة من اسمه كذا سوى فلان فن يصعب
الحكم فيه والحاكم فيه على خطر من الخطاء والانتقاض فانه حصر في باب واسع الانتشار قد يشير الى المنع من ذلك بخصوصه
كالحكم لسند معين بانه اصح اسانيد الدنيا لاتساعه وانتشاره كما تقرر في بابه من اول الكتاب **وفي نساء التابعين**
**الابدا** اي ابدأهن يعني اولهن في الفضل **حفصة** ابنة سيرين لما رواه ابو بكر بن ابي داود بسنده الى هشام
بن حسان عن اياس بن معاوية قال ما ادركت احدا افضله يعني عليها فقيل له ولا الحسن وابن سيرين فقال اما انا فما
افضل عليها احدا وكذا قال ابو بكر بن ابي داود نفسه لكن قرن معها غيرها فانه قال سيدة التابعين من النساء حفصة
**مع** باسكان العين **عمرة** ابنة عبد الرحمن **وام الدرداء** بالقصر يعني الصغرى واسمها هجيمة او جهيمة لا الكبرى
فتلك صحابية واسمها خيرة وقد صنف سعيد بن اسد بن موسى وغيره في فضائل التابعين وكتاب سعيد في مجلدين
ولم يتعرض ابن الصلاح واتباعه لحكمهم في العدالة وغيرها وقد اختلف في ذلك فذهب بعضهم الى القول بها في جميعهم
وان تفاوتت مراتبهم في الفضيلة متمسكا لحديث خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم والجمهور على خلافه
فيمن بعد الصحابة كما تقدم في المرسل وانه لابد من التنصيص على عدالتهم كغيرهم قالوا والحديث محمول في القرنين بعده على الغالب
والاكثرية لانه قد وجد فيهم من وجدت فيه الصفات المذمومة لكن بقلة في اولهم بخلاف من بعده فان ذلك كثر فيه واشتهر وكان اخر

ممن كان في اتباع التابعين ممن يقبل قوله من عاش الى حدود العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهورا فاشيا واطلقت
المعتزلة السنتها ورفعت الفلاسفة رؤسها وامتحن اهل العلم ليقولوا بخلق القرآن وتغيرت الاحوال تغيرا شديدا ولم يزل الامر
في نقص الى الآن نسأل الله السلامة وبالجملة فخير الناس قرنا بعد الصحابة من شافه الصحابة وحفظ عنهم الدين والسنن وقد
اثنى الله عز وجل على التابعين باحسان فقال والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان رضي الله عنهم
ورضوا عنه الآية وكان في التابعين من روى عنه بعض الصحابة كرواية العبادلة الاربعة وغيرهم من الصحابة عن كعب الاحبار على
ما سيأتي في الاكابر عن الاصاغر **وكذا كان في الكبار** السادات من التابعين **الفقهاء السبعة** من اهل المدينة
النبوية الذين كانوا يصدرون عن آرائهم وينتهي الى قولهم وافتائهم ممن عرف بالفقه والصلاح والفضل والفلاح قال ابن
المبارك كانوا اذا جاءتهم المسألة دخلوا فيها جميعا فنظروا فيها ولا يقضي القاضي حتى ترفع اليهم فينظرون فيها فيصدرون انتهى والفقهاء وان كانوا اكثرة في
التابعين فعند اطلاق هذا الوصف مع تقييد العدد المعين لا ينصرف الا الى هؤلاء كما قلناه في العبادلة من الصحابة سواء وهم **خارجة** بن زيد بن
ثابت الانصاري قال مصعب الزبيري كان هو وطلحة بن عبد الله بن عوف يعني قاضي المدينة وابن اخي عبد الرحمن بن عوف يقسمان
المواريث ويكتبان الوثائق وينتهي الناس الى قولهما وكذا قال ابن ابي خيثمة وزاد وانهما كانا يستفتيان في زمانهما **والثاني**
**القاسم** بن محمد بن ابي بكر الصديق قال يحيى بن سعيد ما ادركنا بالمدينة احدا نفضله عليه وعن ابي الزناد ما رأيت احدا
اعلم بالسنة ولا احد ذهنا منه وفي صحيح البخاري ثنا علي ثنا ابن عيينة ثنا عبد الرحمن بن القاسم وكان افضل اهل زمانه انه سمع
اباه وكان افضل اهل زمانه نذكر شيئا وعن مالك انه كان من فقهاء هذه الامة **ثم عروة** بن الزبير بن العوام الاسدي قال ابن
عيينة كان اعلم الناس بحديث عائشة ثلاثة فذكره به وعنه نفسه قال لقد رأيتني قبل موتها بأربع حجج او خمس وانا اقول لو ماتت اليوم
ما ندمت على حديث عندها الا وقد وعيته **ثم سليمان** بن يسار الهلالي مولى ميمونة او مكاتب ام سلمة وعنهما قيل قال الحسن بن محمد
بن الحنفية انه كان عندنا افهم من ابن المسيب وكان ابن المسيب يقول للسائل اذهب اليه فانه اعلم من بقي اليوم وقال مالك كان
من علماء الناس بعد ابن المسيب **والخامس عبيد الله** هو ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال العجلي كان احد فقهاء المدينة وكذا قال
قال ابن عبد البر كان احد الفقهاء العشرة ثم السبعة الذين تدور عليهم الفتوى وكان عالما فاضلا مقدما في الفقه شاعرا محسنا لم
بعد الصحابة الى يومنا هذا فيما علمت فقيه اشعر منه ولا شاعر افقه منه **والسادس سعيد بن** المسيب بن حزن القرشي المخزومي
الماضي قريبا وانه افضل التابعين قال مكحول طفت الارض كلها في طلب العلم فما لقيت اعلم منه وقال قتادة ما رأيت اعلم بالحلال
والحرام منه وعن سعيد نفسه ما بقي احد اعلم بكل قضاء قضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو بكر وعمر مني قال الراوي احسبه
قال وعثمان **والسابع ذو اشتباه** في تعيينه فهو **اما ابو سلمة** بالصرف للضرورة ابن عبد الرحمن بن عوف
ثم عند اكثر علماء الحجاز حسبما قاله الحاكم وقد قرنه الزهري بسعيد وعبيد الله وعروة فقال بحور ثم تجيء وقال ابراهيم بن
عبد الله بن قارظ قال له وهو بمصر لقد تركت رجلين من قومك لا اعلم اكثر حديثا منهما عروة وابا سلمة وقيل لابي سلمة من افقه من

من خلفت ببلاد كـ... فأشار الى نفسه **أو** هو **سالم** أي ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب كما لابن المبارك وقال مالك
انه كان من افضل زمانه بل جاء عنه ايضا انه لم يكن احد في زمانه اشبه بمن مضى من الصالحين في الزهد والفضل والعيش
منه وقرنه ابن ابي الزناد بالقاسم وعلي بن الحسين في كونهم فاقوا اهل المدينة علما وتقى وعبادة وورعا **أو فهو ابو بكر**
هو ابن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام القرشي كما لابي الزناد اذ قال ادركت من فقهاء المدينة وعلمائهم ومن يرتضى منهم
وينتهى الى قولهم فذكره في السبعة بل قال في مشيخة من نظرائهم اهل فقه وفضل وقال ابن سعد وسألت الواقدي عن السبعة
الذين كان ابو الزناد يحدث عنهم فيقول حدثني السبعة فقال سعيد وذكرهم واحدهم ابو بكر وكان مكفوفا وهو الذي كان
يقال له راهب قريش لكثرة صلاته وقال ابن خراش هو احد ائمة المسلمين وهو ايضا ابو بكر وعمر وعكرمة وعبد الله بنو
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام اجلاء ثقات يضرب بهم المثل وكلهم من شيوخ الزهري الا عمر **خلاف** أي خلف في السابع
**قائم** يعني قوي وجمعها اعني ابا سلمة وسالما عوضا عن ابي بكر وعبيد الله وزاد محمد بن عمرو بن حزم الانصاري بحيث صاروا
ثمانية الاستاذ ابو منصور البغدادي كما هو اي تغيره ايضا لكن في ادراج ابن حزم فيهم نظر فانه متقدم على هؤلاء بكثير اذ موته
قريبا من سنة مائة وهو قتل يوم الحرة سنة ثلث وستين وكان قتله بسبب فرية اهل المدينة وبلغ بهم يحيى بن سعيد
فيما روى عنه علي بن المديني عنه كما للحاكم في علومه اثني عشر نفسا فذكر من سبق خارجة والقاسم وسعيدا وابا سلمة وسالما ومن
غيرهم حمزة وزيدا وعبيد الله وبلالا بني عبد الله بن عمر اخوة سالم واسماعيل بن زيد بن ثابت اخا خارجة وابان بن عثمان
بن عفان وقبيصة بن ذؤيب وقرن غيرهم مع خارجة طلحة بن عبيد الله بن عوف كما تقدم قريبا وقد نظم محمد بن يوسف بن
ابن عبد الله الحلبي الحنفي المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة السبعة المشهورين واختار في السابع قول ابي الزناد فقال ألا كل
من لا يقتدي بائمة ... فقسمته ضيزى عن الحق خارجة ... فخذهم عبيد الله عروة قاسم ... سعيد ابو بكر سليمان خارجة وكلهم
من ابناء الصحابة الا سليمان فابوه يسار لا صحبة له ومحمد بن ابي بكر وعبد الله بن عتبة وعبد الرحمن بن الحارث من صغارهم فيقال
انه ما كتبت اسماؤهم ووضعت في شيء من الزاد والقوت الا بورك فيه وسلم من الآفة كالسوس وشبهه بل ويقال انها في
كل شيء امان للحفظ **والمدركون جاهلية** قبل البعثة او بعدها صغارا كانوا او كبارا في حياة رسول الله صلى الله
عليه وسلم ممن لم يره بعد البعثة او رآه لكن غير مسلم واسلم في حياته او بعده **فسم** أي هؤلاء **مخضرمين** بالخاء
والضاد المعجمتين وفتح الراء كما عزاه ابو موسى المديني في آخر ذيله للمحدثين على انه اسم مفعول وحكى بعض اللغويين فيه الكسر
ايضا وما حكاه الحاكم عن بعض ادباء مشايخه من ان اشتقاقه يعني اخذه من كون اهل الجاهلية ممن اسلم ولم يهاجر كانوا يخضرمون
آذان الابل اي يقطعونها لتكون علامة لاسلامهم ان اغير عليهم او حوربوا يحتمل لهما فلكسر من اجل انهم خضرموا آذان الابل
منهم كما قال ابو موسى المديني مخضرمين يعني بكسر الراء على الفاعلية ويحتمل الفتح من اجل انهم خضرموا اي قطعوا عن نظرائهم
واقتصر ابن خلكان في الوفيات على كسر الراء لكن مع اهمال الخاء واغرب في ذلك ونصه قد سمع محضرما بالحاء المهملة وبكسر الراء

نحو: وخصه ابن قتيبة بمن ادرك الاسلام في الكبر ثم اسلم بعد النبي صلى الله عليه وسلم كجبير بن نفير فانه اسلم وهو بالغ في خلافة ابي بكر كما قاله ابو حسان الزيادي وبعضهم بمن اسلم في حياته صلى الله عليه وسلم كزيد بن وهب فانه رحل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الطريق وكذا اوقع لقيس بن ابي حازم وابي مسلم الخولاني وابي عبد الله الصنابحي مات النبي صلى الله عليه وسلم قبل قدومهم بليال واقرب من هؤلاء سويد بن غفلة قدم حين نفضت الايدي من دفنه صلى الله عليه وسلم على الاصح في آخرين وقال صاحب المحكم رجل مخضرم اذا كان نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام وشاعر مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام فلم يشترط نفي الصحبة ومقتضى هذا ان حكيم بن حزام وشبهه في ذلك مخضرم ونحوه قول الجوهري المخضرم ايضا الشاعر الذي ادرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد فانه وان كان مطلقا فتمثيله بلبيد احد الصحابة مقيد له وليس كذلك في الاصطلاح الموافق لمدلول المخضرمة فقد قال صاحب المحكم مخضرم ناقص الحسب وقيل هو الذي ليس بكريم الحسب وقيل هو الدعي وقيل هو الذي لا يعرف ابوه وقيل من ابوه ابيض وهو اسود وقيل هو الذي ولدته السراري والخضرمة قطع احدى الاذنين وامرأة مخضرمة مختونة ولحم مخضرم يعني بفتح الراء لا يدرى من ذكر هو او انثى وكذا قال في الصحاح رجل مخضرم النسب اي دعي وناقة مخضرمة اي مخفوضة ولحم مخضرم الحاجز والشاهد في جملة ولحم مخضرم وكثير مما في المحكم اذ المخضرمون كذلك متردد وبين الصحابة للمعاصرة وبين التابعين لعدم الرؤية ونحوه قول العسكري في الدلائل المخضرمة في الابل التي نتجت بين العراب والبخاتي فقيل رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام قال وهذا اعجب القولين الي وكانه متردد بين امرين هل هو من هذا او من هذا وهو كما قال البلقيني يقرب منه ما اشتهر في العرف من اطلاق هذا الاسم على من يشتغل بهذا الفن وهذا الفن ولا يعرف واحدا منهما قال ويطلق المخضرم على من لم يحج وسبقه عمرو بن بحر الجاحظ فقال في كتاب الحيوان وقد غلطنا ان قولهم مخضرم لمن لم يحج صرورة ولمن ادرك الجاهلية والاسلام وقال غيره ويجوز ان يكون ماخوذا من النقص لكونه ناقص الرتبة عن الصحابة لعدم وجود ما يصير به صحابيا مع ادراكه ما يمكن به وجود ذلك ومنه ناقص الحسب ونحوه مما تقدم وفي النهاية واصل الخضرمة ان يجعل الشيء بين بين فاذا قطع بعض الاذن فهي بين الوافرة والناقصة وقيل هي المنتوجة بين النجائب والعكاظيات قال وكان اهل الجاهلية يخضرمون نعمهم فلما جاء الاسلام امرهم النبي صلى الله عليه وسلم ان يخضرموا من غير الموضع الذي يخضرم منه اهل الجاهلية ومنه قيل لكل من ادرك الجاهلية والاسلام مخضرم لانه ادرك الخضرمتين على ان في كلام ابن حبان في صحيحه ما قد يوافق قول صاحب المحكم ومن لعله وافقه من اللغويين فانه قال الرجل اذا كان له في الكفر ستون سنة وفي الاسلام ستون يدعى مخضرما ولكن لعله اراد من ليست له صحبة لانه ذكر ذلك عند ابي عمرو الشيباني او اراد انه يسمى مخضرما لغة لا اصطلاحا نعم ظاهره التقييد بهذا السن المخصوص وليس كذلك بل مجرد ادراك الجاهلية ولو كان صغيرا كاف ولكن ما المراد بالجاهلية أهو ما قبل البعثة ام لا قال النووي في شرح مسلم عند قول مسلم وهذا ابو عثمان النهدي وابو رافع الصايغ وهما من ادرك الجاهلية اي كانا رجلين قبل البعثة ونص

والجاهلية ما قبل بعثته صلى الله عليه وسلم سموا بذلك لكثرة جهالاتهم وقيل ادراك قومه او غيرهم على الكفر لكن قبل فتح مكة
دون امر الجاهلية حين خطب صلى الله عليه وسلم يوم الفتح وابطل امور الجاهلية الا ما كان من سقاية الحاج وسدانة الكعبة
ذلك وصنيع مسلم وغيره يقتضي ما هو اعم من ذلك لذكره المشار اليهما فيهم وكذا يسير بن عمرو وهو انما ولد بعد من الهجرة وكان له
عند موت النبي صلى الله عليه وسلم دون عشر سنين فادرك بعض زمن الجاهلية في قومه بل ذكر شيخنا تبعا للغيرة في القسم الذي
عقده لمن اصابته لهم كل من له ادراك ما للزمن النبوي وهو ظاهر مع انه لا يتضح غالبا بالوصف بذلك في الترجمة الا لمن طال ادراكه
ومن عداهم يقتصر على قوله ادرك واما الحاكم فجعل الذين ولدوا في الزمن النبوي ممن لم يسمع منه طبقة بعد المخضرمين وذكر فيهم
الصنابحي وعلقمة بن قيس بل والحارث فيهم من له رؤية وهو صنيع منتقد فمن له رؤية اما ان يذكر في الصحابة او يكون طبقة
اعلى من المخضرمين والمخضرمون باتفاق من اهل العلم بالحديث ليسوا صحابة بل هم معدودون في كبار التابعين وقد جعلهم الحاكم
طبقة مستقلة من التابعين سواء عرف ان الواحد منهم كان مسلما في زمن النبي صلى الله عليه وسلم كالنجاشي ام لا لكن من كان منهم
مومنا به في زمن الاسراء يأتي فيه ما قدمته في تعريف الصحابي عن شيخنا وعد ابن عبد البر لهم في الصحابة لا لكونه يقول انهم منهم
كما نسبه اليه عياض وغيره بل لكونه كما افصح به في خطبة كتابه رام ان يكون كتابه جامعا مستوعبا لاهل القرن الاول ونحوه قول ابي حفص
ابن شاهين معتذرا عن ادخاله ترجمة النجاشي انه صدق النبي صلى الله عليه وسلم في حياته وغير ذلك ولو كان من كان هذا سبيله يدخل عنده
في الصحابة لما احتاج الى اعتذار وكذا عد غير واحد من مصنفي الصحابة جماعة منهم لكون امرهم على الاحتمال حتى ان بعضهم ليصرح
بقوله لا ادري اله رؤية ام لا واحاديثهم عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلة بالاتفاق بين اهل العلم بالحديث وقد صرح ابن عبد الله
نفسه بذلك في التمهيد وغيره من كتبه نعم لو حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم في حال رؤيته له ثم اداه بعد اسلامه كان محكوما له
بالاتصال كما قدمته في المرسل وهم كثيرون **كسويد** بمهملة مصغر هو ابن غفلة بمعجمة وفاء مفتوحتين **في اخرين** بلغ بهم مسلم
ابن الحجاج عشرين ومغلطاي ازيد من مائة ومن طالع الاصابة لشيخنا وجد منهم كما قدمت خلقا وافردهم البرهان الحلبي
الحافظ في جزء سماه تذكرة الطالب المعلم فيمن يقال انه مخضرم ورايت ان اسرد منهم جملة على الحروف استوعب فيها من عند مسلم
لاتمامهم: الاحنف بن قيس بل يروى بسند لين ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا له: اسلم مولى عمر: الاسود بن هلال المحاربي: الاسود
ابن يزيد النخعي: اويس القرني: اوسط البجلي: ثمامة بن حزن القشيري: جبير بن نفير الحضرمي: حجر بن عنبس: خالد بن عمير العدوي:
الربيع بن ضبيع بن وهب الفزاري الاتي في المعمرين من الوفيات: ربيعة بن زرارة ابو الحلال العتكي: زيد بن وهب الجهني: سعد بن اياس
ابو عمرو الشيباني: سويد بن غفلة: شبيل بن عوف الاحمسي: شريح بن الحارث القاضي: شريح بن هانئ: شقيق بن سلمة ابو وائل: عبد الله
ابن ثوب ابو مسلم الخولاني: عبد الله بن حكيم: عبد الرحمن بن غسيلة ابو عبد الله الصنابحي: عبد الرحمن بن غنم الاشعري احد من تفقه به
اهل دمشق: عبد الرحمن بن مل ابو عثمان النهدي: عبد الرحمن بن يربوع: عبد خير بن يزيد الخيواني: عبيدة السلماني: علقمة بن قيس
عمران بن ملحان ابو رجاء العطاردي: عمرو بن عبد الله بن الاصم: عمرو بن ميمون الاودي: غنيم بن قيس: قيس بن ابي حازم: كعب الاحبار:

مالك بن عمير ومرة بن شراحيل الطيب ومسروق بن الاجدع ومسعود بن حراش اخو ربعي والمعرور بن سويد وابو الشيخ ابو اقم الصائغ وليسير او اسير بن عمرو ويقال ابن جابر وابو امية الشعباني وذكر مسلم لمسعود بن حراش بناء على عدم صحبته كما ذهب اليه غيره والا فقد اثبتها البخاري كما ادخل غيره في المخضرمين جبير بن الحويرث وحابسا اليماني وطارق بن شهاب الاحمسي وغيرهم ممن له رؤية او صحبة بناء على عدم ثبوتها عنده او لعدم الاطلاع عليه

وهذا مسألة اخرى لها تعلق بكل من الصحابة والتابعين فلذا اخرت عنهما **و** من فروعها انه **قد يعد في الطباق** التي يجعل كل طبقة منها للمشتركين في السند كما سياتي في طبقات الرواة **التابع** لبعض الصحابة **في تابعيهم** اي تابعي التابعين **اذ يكون الشائع** الغالب عن ذلك التابعي **الحمل عنهم** اي عن التابعين **كابي الزناد** بكسر الزاي المعجمة المشددة ثم نون خفيفة وآخره دال مهملة عبد الله بن ذكوان فانه كما قال خليفة بن خياط قد لقي ابن عمر وانسا وابا امامة بن سهل بن حنيف ومع ذلك فعده عند اكثر الناس في اتباع التابعين نعم قال العجلي تابعي ثقة وذكره مسلم في الطبقة الثالثة من التابعين وابن حبان في التابعين وكهشام بن عروة فانه ادخل على ابن عمر فرآه ومسح راسه ودعا له ورأى جابرا وسهل بن سعد وانسا وروى عن عمه عبد الله بن الزبير وكموسى بن عقبة فانه ادرك ابن عمر وسهل بن سعد وانسا وروى عن ام خالد ابنة خالد بن سعيد بن العاص الصحابية ومع ذلك فهما عندهم كما اشار اليه الحاكم في عداد اتباع التابعين وكعمرو بن شعيب فانه قد سمع زينب ابنة ابي سلمة والربيع ابنة معوذ بن عفراء الصحابيتين مع ان غير واحد عده في اتباع التابعين كابي بكر النقاش وعبد الغني بن سعيد والدارقطني وابي محمد عبد الرزاق الطبسي وغيرهم بحيث ادرجه ابن الصلاح في امثلة رواية الاكابر عن الاصاغر فقال وعمرو بن شعيب لم يكن من التابعين وروى عنه اكثر من عشرين نفسا من التابعين وهو منتقد بما قررناه وحاصل هذا انه اخرج من التابعين من هو معدود فيهم **والعكس جا** وهو عند اصحاب الطباق في التابعين من لم يصح سماعه بل ولا لقيه لاحد من الصحابة وهو من اتباع التابعين بما حسما اشار اليه الحاكم كابراهيم بن سويد النخعي وليس بابن يزيد الشهير وكبكير بن ابي السميط المسمعي وسعيد وواصل ابني حرة وابي عبد الرحمن البصري **وهو** اي العكس الذي هو الادخال في التابعين لمن ليس منهم كما زاده الناظم **ذو فساد** يعني اشد من الذي قبله والا فذا ايضا خطأ من صنعه **و** نحو الاول وهو الاخراج عن التابعين لمن هو منهم انه **قد يعد في الطباق** ايضا **تابعيا صاحب** اي بان يذكر في التابعين بعض الصحابة **كابني مقرن** النعمان وسويد ابني مقرن بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة وآخره نون المزني فقد عدهما الحاكم غلطا في الاخوة من التابعين وهما صحابيان معروفان من جملة المهاجرين كما سياتي في نوع الاخوة والاخوات قال ابن الصلاح وعدهما في التابعين من العجيب ذي الطبيعة الا مثله فيه زاد الناظم **وكمن يقارب** التابعين في طبقتهم من اجل روايته او جلها عن الصحابة فقد عد مسلم وابن سعد في التابعين من طبقاتهما يوسف بن عبد الله بن سلام ومحمود بن لبيد وابن سعد وحده محمد بن الربيع وعكسه وهو عد بعض التابعين صحابيا كعبد الرحمن بن غنم الاشعري فقد عده محمد بن الربيع الجيزي فيمن دخل مصر من الصحابة فوهم فيما قاله المصنف وليس كذلك فابن الربيع انما نقل عن غيره فقال اخبرنا يحيى بن عثمان ان ابن لهيعة والليث قالا له صحبة وكذا

حكاه ابن منده عن يحيى بن بكير عنهما واثبتهما ايضا البخاري وابن يونس وغيرهما وأخرج احمد وغيره من احاديثه ما يدل
كما قال شيخنا الصحبة نعم لهم عبد الرحمن بن غنم الاشعري آخر تفقه به اهل دمشق فلعله الذي ظنه المؤلف ومع
ذلك فلما ادرك حيث عد في مخضرمين وقال فيه ابن حبان زعموا ان له صحبة وليس ذلك بصحيح عندي ولكن لذلك
امثلة كثيرة منها ابراهيم بن عبد الرحمن العذري راوي حديث يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ذكره ابن منده
وغيره في الصحابة وهو تابعي ارسل وكثيرا ما يقع ذلك فيمن يرسل من التابعين اذ اعتمادهم غالبا انما هو على ما يقع
لهم من الروايات بحسب مبلغ علمهم واطلاعهم وفوق كل ذي علم عليم

## الاكابر الذين يروون عن الاصاغر

وهو نوع مهم تدعو اليه الهمم العلية والانفس الزكية ولذا قيل كما تقدم في محله لا يكون الرجل محدثا حتى يأخذ
عمن فوقه ومثله ودونه وفائدته ضبطه الخوف من ظن الانقلاب في السند مع ما فيه من العمل بقوله صلى الله عليه وسلم
انزلوا الناس منازلهم والى ذلك اشار ابن الصلاح بقوله ومن الفائدة فيه ان لا يتوهم كون المروي عنه اكبر وافضل
نظرا الى ان الاغلب كون المروي عنه كذلك فيجهل بذلك منزلتهما والاصل فيه رواية النبي صلى الله عليه وسلم
في خطبته حديث الجساسة عن تميم الداري كما في صحيح مسلم وقوله صلى الله عليه وسلم في كتابه الى اليمن ان مالكا
يعني ابن مرارة حدثني بكذا وذكر شيئا اخرجه ابن منده وقوله ايضا حدثني عمر انه ما سابق ابا بكر الى خير قط الا سبقه
اخرجه الخطيب في تاريخه والديلمي الى غير ذلك كامر الاذان وما ذكره صلى الله عليه وسلم عن سعد بن عبادة وفيه
تاليف لاسحاق بن ابراهيم المنجنيقي سمعته ولمحمد بن حميد بن سهل المخرمي وفي مستخرج ابن منده للتذكرة اشياء
نفيسة من ذلك **وقد روى الكبير عن ذي الصغر** بضم الصاد المهملة وتسكين الغين المعجمة اي عن
الصغير وذلك ينقسم اقساما **طبقة وسنا** اي اما ان يكون الرواية عن اصغر منه فيهما وهما المتلازمان غالبا
كالشيء الواحد لا في الجلالة والقدر كرواية كل من الزهري ويحيى بن سعيد الانصاري عن تلميذهما الامام الجليل مالك
بن انس في خلق غيرهما ممن روى عن مالك من شيوخه بحيث افردهم الرشيد العطار في مصنف سماه الاعلام
بمن حدث عن مالك بن انس الامام من مشايخه السادة الاعلام ومن قبله افردهم محمد بن مخلد الدوري وهو
في مسموعاتي وكرواية ابي القاسم عبيد الله بن احمد الازهري من المتأخرين في بعض تصانيفه عن تلميذه الحافظ
الجليل الخطيب الخطيب ذاك في عنفوان شبابه وطلبه **او** بالفعل روى الحافظ العالم عمن هو اصغر منه
**في القدر** فقط دون السن كرواية مالك وابن ابي ذئب عن شيخهما عبد الله بن دينار واشباهه واحمد بن حنبل و
اسحاق بن راهويه عن شيخهما عبيد الله بن موسى مع كونهم دون الرواة عنهم في الحفظ والعلم لاجل رواياتهم في ذلك
كثير جدا كم من حافظ جليل اخذ عن مسند محض كالحجار او عمن دونه في اللقي خاصة دون السن ايضا **او** روى

عمن هو اصغر منه **فيهما** اى فى السن الملازم للطبقة كما مر وفى القدر معا كرواية كثير من الحفاظ والعلماء عن اصحابهم وتلامذتهم مثل عبد الغنى بن سعيد عن محمد بن على الصورى والخطيب عن ابى نصر بن ماكولا فى نظائرهما وهما صلينا ير جع الى رواية الراوى عمن دونه فى الطبقة فى السن او فى المقدار **ومنه** اى ومن هذا النوع **اخذ الصحب** اى الصحابة **عن تابع لهم كرواية عدة** من الصحابة فيهم العبادلة الاربعة وعمر وعلى وانس ومعاوية وابو هريرة رضى الله عنهم **عن كعب** الاحبار فى اشباه لذلك اوردها الخطيب فى خبر رواية الصحابة عن التابعين وقد رتبته ولخصه شيخنا مما اخذت عنه ومن امثلته ما رواه الترمذى فى جامعه من حديث صالح بن كيسان عن الزهرى عن سهل بن سعد عن مروان بن الحكم عن زيد بن ثابت ان النبى صلى الله عليه وسلم املى عليه لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون فى سبيل الله قال فجاءه ابن ام مكتوم الحديث وقال عقبه وهذا الحديث يرويه رجل من الصحابة وهو سهل عن رجل من التابعين وهو مروان ويلتحق بذلك ما فى صحيح البخارى من رواية معاوية بن ابى سفيان عن مالك بن يخامر عن معاذ لزيادة وهم بالشام فى حديث لا تزال طائفة من امتى ظاهرين على الحق فان المذكور كما قال ابو نعيم لا يثبت كونه صحابيا ورواية الصحابة عن التابعين وكذا الآباء عن الابناء والشيخ عن التلميذ وان كانت مسائل هذا النوع فهى اخص منه مطلقا وكذا اخذ التابعين عن اتباعهم كالزهرى ويحيى بن سعيد عن مالك وكعمرو بن دينار وابى اسحاق السبيعى وهشام بن عروة ويحيى بن ابى كثير عن معمر وكقتادة والزهرى ويحيى بن ابى كثير عن الاوزاعى ومن ظريف امثلة هذا النوع ان الشرف يعقوب المغربى المالكى المتوفى سنة ثلث وثمانين وسبعمائة كان يواظب الحضور عند الولى ابن الناظم فى المدرسة الظاهرية القديمة لكونه منزلا فى طلبتها مع كونه فى عداد شيوخه بل ذكر السراج بن الملقن انه قرأ عليه فى مذهب مالك ولذا قال الولى فقد اخذ المذكور عنى واخذت عنه شيخى قال وهذه طريقة ومن فوائد هذا النوع وما اشبهه التنويه من الكبير بذكر الصغير والغات الناس اليه فى الاخذ عنه وقد قال التاج السبكى بعد افادته ان امام الحرمين نقل فى الوصية عن فتاويه عن تلميذه ابى نصر بن ابى القاسم القشيرى وهذا اعظم ما عظم به ابو نصر وهو فخار لا يعدله شئ وكذا نقل الجمال الاسنوى فى المهمات وغيرها عن الناظم واصفا له بحافظ العصر مع كونه من تلامذته وهو واشباهه مما يعد فى مفاخر كل من الراوى والمروى عنه وذكرت مما

وقع لشيخنا من ذلك مع طلبته فى ترجمته جملة

## رواية الاقران

وهو نوع مهم وفائدته ضبطه الامن من ظن الزيادة فى الاسناد او ابدال الواو بعن ان كان بالعنعنة **والقرنا** بالقصر للضرورة **من استووا** اى تماثلوا او تقاربوا **فى السند** يعنى الاخذ عن الشيوخ **وكذا فى السن لكن غالبا** لانهم ربما يكتفون كالحاكم بالتفاوت فى الاسناد وان تفاوتت الاسنان مع ان ظاهر كلام شيخنا انه لو حصلت المقارنة فى السن دون الاسناد كفى فانه قال فان تشارك الراوى ومن روى عنه فى امر من الامور المتعلقة بالرواية مثل السن واللقى وهو الاخذ عن المشائخ فهو النوع الذى يقال له رواية الاقران لانه حينئذ يكون راويا عن قرينه **وقسمين اعلم** بان الـ

واعدد رواية الاقران قسمين **مدبجا** بضم الميم وفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة واخره جيم **وهو ان يروي** كل من القرينين **احد عن آخر** بالتنوين للضرورة وبذلك سماه الدارقطني اخذا من ديباجتي الوجه وهما الخدان لتساويهما وتقابلهما لكن لم يتقيد الدارقطني في مصنفه الآتي ذكره بالقرينين بل ادرج فيه ما يكون من امثلة القسم الآتي وهذا هو القسم الاول **وغيره** بالنصب عطفا على مدبجا او بدلا من قسمين اي وغير المدبج القسم الثاني **وهو انفراد فاذ** بالفاء والذال المعجمة اي انفراد احد القرينين بالرواية عن الآخر وعدم الوقوف على رواية الآخر عنه وحينئذ فالاول اخص منه فكل مدبج اقران ولا عكس وفي الاول صنف الدارقطني كتابا حافلا في مجلد وفي الثاني صنف ابو الشيخ بن حيان الاصبهاني وابو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف بن الاخرم الشيباني وفيهما لشيخنا ملخصا لذلك منها فسمى الاول التعريج على التدبيج ويسمى ايضا التبريج من المدبج والثاني الافنان في رواية الاقران مثال الاول في الصحابة ابو هريرة وعائشة روى كل منهما عن الآخر وفي التابعين الزهري وابو الزبير كذلك وفي اتباعهم مالك والاوزاعي كذلك وفي اتباع الاتباع احمد وابن المديني كذلك مع نزاع في كونهما قرينين وفي المتاخرين المزي والبرزالي كذلك وشيخنا والتقي الفاسي كذلك ومثال الثاني رواية سليمان التيمي عن مسعر وقد قال الحاكم لا احفظ لمسعر عن التيمي رواية على ان غيره توقف في كون التيمي من اقران مسعر بل هو اكبر منه كما صرح به المزي وغيره نعم روى كل من الثوري ومالك بن مغول عن مسعر وهم اقران والاعمش عن التيمي وهما قرينان والزين رضوان عن الرشيدي وهما قرينان من شيوخنا وقد يجتمع جماعة من الاقران في سلسلة كرواية احمد عن ابي خيثمة زهير بن حرب عن ابن معين عن علي بن المديني عن عبيد الله بن معاذ حديث ابي بكر بن حفص عن ابي سلمة عن عائشة كن ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ياخذن من شعورهن حتى تكون كالوفرة فالخمسة كما قال الخطيب اقران وكرواية ابن المسيب عن ابن عمر عن عمر عن عثمان عن ابي بكر لحديث ما نجاة هذا الامر ففيه اربعة من الصحابة في نسق وكذا اجتمع اربعة من الصحابة في عدة احاديث بعضها في الصحيحين وغيرهما وافرد فيه كل من عبد الغني بن سعيد المصري وابي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي فيما سمعناه جزءا بل اجتمع منهم خمسة في حديث الموت كفارة لكل مسلم وذلك من رواية عمرو بن العاص عن عثمان بن عفان عن عمر بن الخطاب عن ابي بكر الصديق عن بلال وهو غريب لاجتماع الخلفاء الثلاثة فيه ويدخل في النوع قبله ودون هذين العددين مما امثلته اكثر ما اجتمع فيه ثلاثة من الصحابة كمعاوية بن ابي سفيان عن مالك بن يخامر على القول بكونه بن خديج عن معوية بن ابي سفيان عن اخته ام حبيبة ثم ما اكثر مما يدخل في هذا النوع وما لا يدخل كابن عمر عن كل من ابيه واخته حفصة اما رواية الليث عن يحيى بن سعيد عن سعد بن ابراهيم عن نافع بن جبير بن مطعم عن عروة بن المغيرة بن شعبة عن ابيه حديث اتبعت النبي صلى الله عليه وسلم باداوة ورواية محمد بن عجلان عن محمد بن يحيى بن حبان عن عبد الله بن محيريز عن الصنابحي عن عبادة بن الصامت ففيهما اربعة من التابعين في نسق ودون هذا العدد مما امثلته اكثر مما اجتمع فيه ثلاثة منهم كالزهري عن عبد الملك بن ابي بكر بن الحارث بن هشام عن خارجة بن زيد بن ثابت الانصاري عن ابيه رضي الله عنه وكذا الزهري عن عمر بن عبد العزيز عن عبد الله بن ابراهيم بن قارظ عن ابي هريرة رضي الله عنه ثم ما اشتمل على اثنين واكثر ما وجد منهم حسبما اشرت اليه

الى لم يميل فى شئ اما استفادة وسمعه وفى اشباه ماذكرته طول وللخطيب رواية التابعين بعضهم عن بعض وهو مع رواية الصحابة بعضهم
عن بعض الذى يليه التى افرد بنوع منها التاليف ايضا مما لم يذكره ابن الصلاح واتباعه ولكن قد استدركه ما بعض المتاخرين عليه
ومن فوائدها ما سبق ما تقدم الحرص على اضافة الشئ الى اهله والرغبة فى التواضع فى العلم

## الاخوة والاخوات

وهو نوع لطيف وفائدة ضبطه الامن من ظن من ليس باخ اخا للاشتراك فى اسم الاب كاحمد بن اشكاب وعلى بن اشكاب ومحمد بن
اشكاب وظن الغلط **وافردوا** اى ائمة هذا الشان من المتقدمين فمن بعدهم كابن المدينى ومسلم وابى داود والنسائى
وابى العباس السراج والجعابى ثم الدمياطى **الاخوة** من الرواة والعلماء **بالتصنيف** وكذا صنف فى خصوص اولاد
المحدثين ابو بكر بن مردويه وفى خصوص الاخوة من ولد كل من عبد الله وعتبة ابنى مسعود الدارقطنى وفى خصوص رواية
الاخوة بعضهم عن بعض الحافظ ابو بكر بن السنى وما مثلنا فى الاثنين فما فوقها كثير **فذو ثلثة** من الصحابة سهل وعباد وعثمان
**بنو حنيف** بضم الحاء المهملة ثم نون وآخره فاء مصغر ومن التابعين عمرو وعمر وشعيب بنو شعيب بن محمد بن عبد الله
ابن عمرو بن العاص **وذو اربعة** من الصحابة عبد الرحمن ومحمد وعائشة واسماء بنو ابى بكر الصديق ومن التابعين سهيل ومحمد
وصالح وعبد الله الملقب عبادا **ابوهم** ذكوان ابو صالح **السمان** ويقال له الزيات ايضا ووهم ابو احمد بن عدى
فى كامله حيث جعل عبد الله وعبادا اثنين وابدل محمدا بيحيى مصرحا بانه ليس فيهم محمد ومن غيرهما شريك وابو بكر
عبد الكبير وابو على عبيد الله وابو المغيرة عمير بنو عبد المجيد بن عبيد الله بن شريك البصرى **وذو خمسة** من الصحابة
على وجعفر وعقيل وام هانى فاخته على المشهور وجمانة بنو ابى طالب وممن بعدهم سفيان وآدم وعمران ومحمد وابراهيم
بنو عيينة و **اجلهم** فى العلم **سفيان** وهؤلاء لقيد من روى فقد قال الحاكم سمعت الحافظ ابا على الحسين بن
على يعنى النيسابورى يقول كلهم حدثوا والا فقد ذكر غير واحد انهم عشرة ومما يستغرب فى الخمسة ما حكاه الشافعى عن شيخ
اخبره باليمن انه ولد له خمسة اولاد فى بطن واحد وفى الاربعة بنو راشد ابى اسماعيل السلمى ولدوا كذلك فى بطن وكانوا اعلاما
محمد وعمر واسماعيل ولم يسم البخارى والدارقطنى الرابع وسماه ابن الحاجب فى آخر مختصره الفرعى عليا وافاد انه هو محمد وعمر بلغوا
ثمانين عاما **وذو ستة** من الصحابة حمزة والعباس وصفية واميمة واروى وعاتكة بنو عبد المطلب على القول باسلام
الثلثة الاخيرات ومن التابعين **نحو** محمد وانس ويحيى ومعبد وحفصة وكريمة **بنى سيرينا** بكسر المهملة
ثم مثناة تحتانية بينهما راء مهملة ثم نون وكلهم ثقات وكان معبد اكبرهم سنا واقدمهم موتا وحفصة اصغرهم وممن عدهم
ستة ابن معين والنسائى فى الكنى والحاكم فى علومه وكذا ابو على الحافظ فيما نقله الحاكم فى تاريخه عنه لكنه جعل مكان كريمة
خالدا وجعلهم ابن سعد فى الطبقات سابعا وزاد فيهم ايضا عمرة وسودة وامهما كانت ام ولد لانس بن مالك وام سليم و
امهاتهم ومحمد ويحيى وحفصة وكريمة وصفية فصاروا عشرة وقد ضبطهم البرماوى فى النظم فقال لسيرين اولاد يعدون

منه على الاشهر المعروف منهم ستة. وبنات منهم حفصة وكريمة لكن انس منهم ويحيى ومعبد وزاد ابن سعد في الذكور
خالد وللمسلمين سودة لا تنفد وعن محمد بن سيرين فيما حكاه الخطيب قال ذهبنا ندخل المدينة على زيد بن ثابت وعن
ابن سيرين قال هذان ذهب هذا لام وهذان لام وهذا لام فنبه القلقشندي في تعقبه على صاحب ابن الصلاح انه
من امهات اولاد لكن انتم بل انهم ان كان لا احد منهم الا رواية **واجتمعوا ثلثة** من الستة في اسناد حديث
واحد **يروونا** اي يروي بعضهم عن بعض وذلك فيما رواه الدارقطني في العلل من رواية هشام عن محمد بن سيرين
عن اخيه يحيى عن اخيه انس بن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لبيك حجا حقا تعبدا ورقا قال ابن الصلاح
وهذه غريبة بل قال ابو الفضل بن طاهر الحافظ رواية محمد بن سيرين عن اخيه يحيى عن اخيه معبد عن اخيه انس قد رويناه
كذلك في مشيخة ابي عبد الله النرسي المعروف بابي وما املاه علينا شيخنا وحينئذ فقد اجتمع اخوة اربعة في اسناد واحد وهو مما
تستحسن المطارحة به **وذو سبعة** اخوة من الصحابة النعمان ومعقل وعقيل وسويد وسنان وعبد الرحمن
وعبد الله **بنو مقرن** بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة وآخره نون ولم يسم ابن الصلاح السابع وسماه الطبري
وابن فتحون في ذيل الاستيعاب **وهم** اي بنو مقرن المذكورون **مهاجرون ليس فيهم** فضيلة وليس فيهم تكريم
كما قال ابن عبد البر وجماعة وتبعهم ابن الصلاح من هاجر وحصل هذه المكرمة من الاخوة **عدهم** اي سبعة وليس
بعدهم كذلك ما روى شعبة قال قال لي محمد بن المنكدر ما اسمك قلت شعبة قال حدثني ابو شعبة عن سويد بن مقرن انه رأى
رجلا لطم غلاما فقال له اما علمت ان الصورة محرمة لقد رايتني سابع سبعة اخوة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ما لنا
الا خادم فلطمها احدنا فامره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يعتقها وحكى الطبري وابن فتحون ايضا انهم
عشرة ومنهم ضرار ونعيم ولم اقف على اسم العاشر ثم ان دعوى انفراد بني مقرن بذلك منتقضة بشراوسهم وتميم وقيس
والحارث والحجاج والسائب وسعيد وعبد الله ومعمر وابو معبد وابو قيس بني الحارث بن قيس السهمي فكلهم من صحب
وهاجر الى الحبشة مع خلف في بعضهم وكذا السلمة وحمران وخراش وذويب وسلمة وفضالة ومالك بعدد بني حارثة
الاسلمي فكلهم من صحب وشهد بيعة الرضوان فيما نقله ابن سعد عن بعض اهل العلم وكذا حكاه الطبري وقال البغوي وابن
السكن وابن عبد البر ايضا انهم شهدوا بيعة الرضوان لكنهم حذفوا احد الحبيبين فيما سعته من هاجر واتسع ممن هاجر في
الحبشة مع الخلف في بعضهم والثانية فقيد بيعة الرضوان فانهم من الانات على كل حال ثم منفردون بذلك ... في
اخوة سبعة شهدوا بدرا لكن لا بعد من اب وثلثة من اخوة معاذ ومعوذ وعوذ وعوف وكلهم بنو الحارث بن رفاعة
الانصاري واياس وخالد وعاقل وعامر بنو البكير بن عبد ياليل بن ناشب فكلهم عن ابن عبيد ومن التابعين في السبعة
سالم وعبد الله وحمزة وعبيد الله وزيد وواقد وعبد الرحمن بنو عبد الله بن عمر ذكرهم كذلك ابن سعد لكنه جعل بدل
عبد الرحمن بلالا بلا شك من ولد عبد الله وقد سمع والده يقول انشد بلال بن عبد الله حذيفة قال بل بلال بن عبد الله

وإن صح كون عبد الرحمن منهم كان مع بني حارثة الماضي فكذلك من أمثلة الثمانية وذو التسعة بنو الحارث المتقدم ذكرهم وذو العشرة
بنو العباس اعتمادا على قول تمام: تموا بتمام فصاروا عشرة * يا رب فاجعلهم كراما بررة * واجعل لهم ذكرا وأنم الثمرة، ولعل ذلك كان قبل وجود زائد
عليهم وإلا فهم الفضل وعبد الله وعبيد الله وعبد الرحمن وقثم ومعبد وعون والحارث وكثير وتمام ومسهر وصبيح وأنكرهما الزبير بن بكار
وأم كلثوم وأم حبيب وآمنة وأم تميم وصفية منهم هم الستة الأولون وأم حبيبة أمهم أم الفضل لبابة الكبرى ابنة الحارث الهلالية ولذا
قال الشاعر: ما ولدت نجيبة من فحل * كستة من بطن أم الفضل، وأخوات جابر على القول بأنهن تسعة وقال أبو موسى المديني كلهن
صحبة، وبنو عبد الله بن أبي طلحة بناء على قول ابن عبد البر وغيره ولكن عدهم ابن الجوزي اثني عشر وهم إبراهيم وإسحاق وإسماعيل
وزيد وعبد الله وعمارة وعمر وعمير والقاسم ومحمد ويعقوب ويعمر، قال أبو نعيم وكلهم حمل عنه العلم، وفي أمثلة العشرة أيضا بنو الحسن بن
عرفة صاحب الجزء الشهير فقد قال أبو نعيم كان له عشرة أولاد سماهم بأسماء العشرة بل ثم أمثلة كثيرة لكل ما تقدم من الأعداد بل
ولزيادة على ذلك أودع العلاء مغلطاي في استدراكه على ابن الصلاح من الزائد جملة مع قول ابن الصلاح ولم نطول بما زاد على السبعة
لندرته ولعدم الحاجة إليه في غرضنا ها هنا، وقد قال ابن حزم في الملل والنحل ولم يبلغنا عن أحد من الأمم من عدد الأولاد إلا من
أربعة عشر فأقل، وأما ما زاد على العشرين فنادر هذا في بلاد الإسلام والروم والصقالبة والترك والهند والسودان قديما وحديثا
وأما ما زاد على الثلاثين فبلغنا عن عدد يسير جدا منهم أنس بن مالك وخليفة بن بر السعدي وأبو بكرة فإنهم لم يموتوا حتى مشى
بين يدي كل واحد منهم مائة ذكر من ولده، وعمر بن الوليد بن عبد الملك كان يركب معه ستون رجلا من ولده، وجعفر بن سليمان بن
علي بن عبد الله بن عباس كان له أربعون ذكرا سوى الأولاد، وعبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل ولد له خمسة
وأربعون ذكرا، وموسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق بلغ له مبلغ الرجال أحد وثلاثون ذكرا وذكر آخرين يطول ذكرهم، وسمى
ابن الجوزي لسعد بن أبي وقاص خمسة وثلاثين ولدا روى عنه ممن في رجال الستة إبراهيم وعامر وعمر ومحمد ومصعب وعائشة
وأغرب من هذا كله ما رويناه في تاريخ بخارا للغنجار من حديث محمد بن الهيثم بن حماد البجلي الحافظ ببخارا أنه قال كان ببغداد قائد
من بعض قواد المتوكل وكانت امرأته تلد البنات فحملت المرأة مرة فحلف زوجها إن ولدت هذه المرة بنتا لأقتلنك بالسيف فلما قرب
ولادتها وجلست القابلة ألقت المرأة مثل الجريب وهي تضطرب فشقوه فخرج منه أربعون ابنا وعاشوا كلهم، قال محمد بن الهيثم وأنا رأيتهم
ببغداد ركبانا خلف أبيهم وكان اشترى لكل واحد منهم ظئرا، ودونه ما حكاه صاحب المطلب عن ابن المرزبان أن امرأة بالأنبار ألقت كيسا فيه
اثنا عشر ولدا، ودونه ما تقدم عن الشافعي. **(والإخوان)** في الصحابة وغيرهم **(جملة)** يطول عددهم **(كعتبة)** بالصرف للضرورة
**(أخي ابن مسعود)** عبد الله **(وهما ذو صحبة)** للنبي صلى الله عليه وسلم، وعتبة أولهما موتا، وكموسى وعبد الله بن عبيدة
الربذي وبينهما في العمر ثمانون سنة وهو غريب، ومن أهم هذا النوع ما يقع الاتفاق فيه بين الأخوين أو الإخوة في الاسم وهو في المتأخرين كثير
منه أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري أخوان وتميز علما باللقب ونحوه، ومن العجيب أنه للناصر محمد بن المنصور قلاوون من الأولاد ثمانية ولوا
السلطنة على الولاء في مدة ثلاث عشرة سنة وهم المنصور أبو بكر ثم الأشرف كجك ثم الناصر أحمد ثم الصالح إسماعيل ثم الكامل شعبان ثم المظفر

حاجي ثم الناصر حسن ثم الصالح صالح وبعده اعيد الذي قبله فطالت مدته بالنسبة لاخوته وله من لم يل جماعة منهم الامجد حسين وهو آخر اولاد ابيه موتا والد الاشرف شعبان والد المنصور علي وحاجي الملقب والد الصالح ثم المظفر وبه ختمت ذرية المنصور خلعه الظاهر برقوق

## رواية الآباء عن الابناء وعكسه

وهما نوعان مهمان وفائدة ضبطهما اولهما الامن من ظن التحريف الناشئ من كون الابن ابا واما الآخر فالذي قبله مع كونه من افراد الاكابر عن الاصاغر لضم الثاني اليه **وصنفوا** كالخطيب **فيما عن ابن اخذ اب** اي فيما اخذه الاب عن ابنه وهو اول النوعين كتابا لطيفا وقد سمعته وفيه امثلة كثيرة كقول انس حدثتني ابنتي امينة انه دفن لصلبي الى مقدم الحجاج البصرة بضع وعشرون ومائة وكروايته ايضا عن ابنه ولم يسمه وكرواية عمر بن الخطاب عن ابنه عبد الله كما في المستخرج من كتب الناس للفائدة لابي القاسم بن منده **وكرواية عباس** عم النبي صلى الله عليه وسلم **عن الفضل** ولده حديث الجمع بين الصلاتين بالمزدلفة حسبما رواه الخطيب واشار اليه ابن الجوزي في التلقيح وكروايته ايضا عن ولده الحبر عبد الله **وكذا** روى **وائل** بالهمز ودون تنوين بن داود **عن بكر** بدون تنوين ايضا **ابنه** ثمانية احاديث منها ما رواه بكر عن الزهري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اولم على صفية بسويق وتمر اخرجه الاربعة وصححه ابن حبان وعن الزهري ايضا عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة مرفوعا اخروا الاحمال فان اليد معلقة والرجل موثقة اخرجه الخطيب قال البزار روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما نعلمه الا من جهة بكر وابيه **قلت** قد اخرجه ابو يعلى في مسنده من حديث قيس بن الربيع عن بكر لا ذكر لوائل فيه **و** كذلك من امثلته رواية سليمان بن طرخان **التيمي** بمثناة فوقانية مشددة ثم تحتانية وياء النسب **عن ابنه معتمر** حديثين بل عند الخطيب ايضا من رواية معتمر قال حدثني ابي قال حدثتني انت عني عن ايوب هو السختياني عن الحسن هو البصري انه قال ويح كلمة رحمة قال ابن الصلاح وهذا طريف يجمع انواعا يعني كرواية الآباء عن الابناء وعكسه والاكابر عن الاصاغر والمدبج والتحديث بعد النسيان واجتماع ثلاثة من التابعين في نسق **في قوم** غير هؤلاء رووا عن ابنائهم كاحمد بن شاهين عن ابنه محمد واسحاق بن بهلول عن ابنه يعقوب والحسن بن سفيان عن ابنه ابي بكر وزكريا بن ابي زائدة عن ابنه يحيى وسعيد بن الحكم المصري عن ابنه محمد وابي داود سليمان السجستاني عن ابنه ابي بكر عبد الله وشجاع بن الوليد عن ابنه ابي همام الوليد وعبد الرحمن بن ابراهيم المقدسي عن ابنه ابي الرضا محمد وعلي بن حرب الطائي عن ابنه الحسن وعلي بن الحسن بن ابي عيسى الداركردي عن ابنه الحسن وعمر بن محمد السمرقندي البجيري صاحب الصحيح عن ابنه محمد وعمر بن يونس اليمامي عن ابنه محمد وكثير بن يحيى البصري عن ابنه يحيى ومحمد بن يحيى الذهلي عن ابنه يحيى ويحيى بن جعفر بن اعين عن ابنه الحسين ويونس بن ابي اسحاق السبيعي عن ابنه اسرائيل وابي بكر بن ابي عاصم عن ابنه ابي عبد الرحمن وابي بكر بن عياش عن ابنه ابراهيم وفي بعض هؤلاء من روى الكثير من حديث واكثر ما في كتاب الخطيب مما رواه اب عن ابن ستة عشر حديثا او نحوها وذلك لحفص بن عمر الدوري عن ابنه ابي جعفر محمد وكالحافظ ابي سعد بن السمعاني صاحب ذيل تاريخ بغداد عن ابنه عبد الرحيم مما رواه ابن الصلاح عنه نطقا قال ابياتا في ملازمة على

فيها قرأت بخطه قال حدثني ولدي ابو الفتح عبد الرحيم من لفظه واصله فذكر باسناده وهو من حديث العلاء بن مسلمة
الرواس المتهم بالوضع عن اسماعيل بن عياش عن برد عن مكحول عن ابي امامة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال احفوا
مواعدكم النقل فانه مطردة للشيطان مع التسمية وهذا مما ادخله ابن الجوزي في الموضوعات وقال ابن كثير اخلق به
ان يكون كذلك قال ابن الصلاح وهذا اخر ما رويناه من هذا النوع واقربه عهدا وروى محمد بن عبد الله بن احمد الصفار عن ابيه
ابي بكر ابياتا قالها وابو عمر بن عبد البر الحافظ عن ابنه ابي محمد عبد الله بيتين لنفسه وهما لا يكثرن تاملا واملك عليك عنان
طرفك فلربما ارسلته فرماك في ميدان حتفك والسراج عمر البلقيني عن ابنه القاضي جلال الدين ابي الفضل بيتين قالهما اسفا
معزيا للملك الظاهر في ولده محمد وهما انت المظفر حقا والمعالي ترقى ولحمد من مات تلقى تعيش انت وتبقى سمعهما من السراج
الولي ابو زرعة بن المصنف وقال له اروي هذا عنك عن ولدك فيكون من رواية الاباء عن الابناء قال نعم وكابي الشيخ
حيان عن ابنه عبد الرزاق حكاية والمصنف عن ابنه ابي زرعة احمد الولي فائدة وهي انه قال لا اعلم حديثا كثير الثواب مع قلة
العمل اصح من حديث من بكر وابتكر وغسل واغتسل ودنا وانصت كان له بكل خطوة يمشيها كفارة سنة الحديث سمع ذلك
شيخنا من شيخه المصنف وحدثنا بذلك غير مرة وكذا حدثنا ان شيخه ناصر الدين بن الفرات حكى في تاريخه عن ولده
العز عبد الرحيم يعني شيخنا مسند مصره ويلتحق بهذا رواية المرء عن ابن بنته وفيه قصة الحبال عن عبد الغني انه ارسل ابن
بنته ابا الحسن بن بقا الى بعض الشيوخ بمصر في حديث فحدثه به فقراه عبد الغني عن ابن ابنته عن ذلك الشيخ ومن اغرب
ما في هذا الباب ان القاضي عز الدين بن جماعة اخبر والده البدر محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة ان ابن اخيه ابا اسحاق
ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة انشده قال انشدني عمي عماد الدين اسماعيل قال حفظت هذين البيتين
من والدي في النوم وهما ما لي عن السلوان عنك معول فعلام تتعب في هواك العذل يزداد حبك كل يوم جدة
فكان اخره لقلبي اول فقال البدر بن جماعة هذه طريقة اروي هذا عن ولدي يعني العز عن ابن اخي يعني ابراهيم بن عبد الرحمن
عن اخي يعني اسماعيل عن والدي يعني البرهان ابراهيم في المنام انتهى وقد اخبرني بهما ابو الفتح المراغي حدثنا المصنف لفظا املاء
انشدنا ابو اسحاق المذكور كما تقدم ويقرب منه رواية الشمس بن الجزري عن ابنه ابي الخير عن اخيه ابي القاسم علي عن ابيهما
المذكور اولا عن محمود بن خليفة المحدث عن الدمياطي الحافظ عن شيخه يوسف بن خليل الحافظ فذكر شيئا ومن طريفه ما اجتمع
فيه رواية الابوين عن الابن كرواية ام رومان عن ابنتها عائشة حديثين ورواية ابي بكر الصديق عنها ايضا حديثين افاد ذلك ابن الجوزي
في تلقيحه ووقعت رواية ابي بكر عنها في السنن لابن منده **اما ابو بكر** الذي وقع في رواية النجيبي في كتابه الاكابر عن الاصاغر **عن**
**الحميراء** بالحاء المهملة جاء في عدة روايات فيها مقال لكن بالتصغير لام المؤمنين **عائشة** بالصرف للضرورة وقيل انه تصغير ترخيم
لان المراد بها البيضاء فكأنها عبر بكاملة البياض والحديث المروي **في الحبة السوداء** وانها شفاء من كل داء **فانه** اي ابا بكر هذا **لهو ابن**
**ابي عتيق** محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق كما وقع التصريح بكونه ابن ابي عتيق في صحيح البخاري بل في جل الروايات واسمه

عبد الله وعائشة رضي الله عنهم والده **(وغلط الواصف)** لأبي بكر هنا **(بالصديق)** وهو شيء تفرد به المنجنيقي من سائر من أخرجه عن عبيد الله بن موسى وذكر في أحد الكبار من شيوخ البخاري وإن روى هذا الخبر عنه بواسطة أبي بكر بن أبي شيبة حيث رواه المنجنيقي عن عبيد الله بحيث نشأ عن غلطه إدخال المزي له في تصنيفه المشار إليه بل وأدخله الخطيب في تصنيفه في هذا الباب لكن مع التنبيه على الغلط فيه قال وأبو عتيق كنية أبيه محمد وهو معدود في الصحابة لكونه ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وله وأبوه وجده وجد أبيه أبو قحافة صحابة شهيرة ومن ثم ادعى موسى بن عقبة التفرد بذلك فقال لا نعلم أربعة أدركوا النبي صلى الله عليه وسلم هم وأبناؤهم إلا هؤلاء الأربعة وذكرهم وتبعه غير واحد وكأنه أراد بقيد المذكور وإلا فعبد الله بن الزبير صحابي وهو ابن واشتهر في الصحابة عن محمد أمه أسماء ابنة أبي بكر بن أبي قحافة نعم ذكروا أنه أسامة بن زيد الحب بن الحب ولد له في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحينئذ هم أربعة إذ حارثة والد زيد صحابي كما جزم به المنذري في أماليه على ضعف في مسلم وحديث إسلامه في مستدرك الحاكم ونحوه ما في صحيح البخاري من حديث أسلم عن عمر في حكاية ابنة خفاف وقوله إني لأرى أبا هذه وأخاها إلى آخره فإنه يقتضي أن لأخ المبهم كان صحابيا وإذا انضم لي قول ابن عبد البر في ترجمة خفاف بن إيماء بن رحضة أن له ولأبيه وجده صحبة صاروا أربعة في نسق بل لا يبعد أن يكون للابنة المشار إليها رؤية لأنها ابنة صحابي وقد وصفت في زمن عمر بأنها ذات أولاد وكذا ذكر الذهبي تبعا لغيره في ترجمة حذيم الحنفي والد حنيفة أن له ولابنه وابن ابنه وبأقلته صحبة ونحوه قول ابن عبد البر في إياس بن سلمة بن عمرو بن الأكوع أنه مدح النبي صلى الله عليه وسلم بشعر فإن كان ابن سلمة أي والده وجده صحابة باتفاق ولكن يقال الذي اختص به بيت الصديق كونهم مسمين فخرج ابن أسامة وابن خفاف وكونهم باتفاق فخرج حذيم وإياس ففيهما خلاف بل قال الذهبي لعل إياسا هذا أو له قديم لسلمة وفي الأنبياء عليهم السلام أيضا أربعة في نسق وهم يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم وقد جمع أبو زكريا بن منده جزءا فيمن روى هو وأبوه وجده عن النبي صلى الله عليه وسلم الصحابي فمن روى هو وأبوه فقط وهذه الفائدة إنما ذكرتها استطرادا وإلا فلا تعلق لها بما نحن فيه وقد أشرت إليها هناك ونحو هذا الباب رواية العباس وحمزة عن ابن أخيهما النبي صلى الله عليه وسلم فالعم بمنزلة الأب هكذا ذكره ابن منده في أمثلة الباب وتوقف فيه البلقيني وأغرب منه قول ابن الجوزي في كتاب الوفا له أن أبا طالب روى عن ابن أخيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال حدثني ابن أخي الأمين وذكر شيئا وكذا روى مصعب الزبيري عن ابن أخيه الزبير بن بكار وإسحاق بن حنبل عن ابن أخيه أحمد بن محمد بن حنبل ومالك عن ابن أخيه إسماعيل بن عبد الله بن أبي أويس في أمثلة كثيرة وربما يكون ابن الأخ أكبر فلا يكون مما نحن فيه **(وعكسه)** أي رواية الآباء عن الأبناء وهو رواية الأبناء عن الآباء الذي هو ثاني النوعين والجادة **(صنف فيه)** الحافظ أبو نصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم السجزي **(الوائلي)** بكسر المثناة التحتانية نسبة لبكر بن وائل كتابا وزاد عليه بعض المتأخرين أشياء مهمة نفيسة كما قال ابن كثير وكذا لأبي حفص بن شاهين كتاب من روى عن أبيه من الصحابة والتابعين

**وهو** اى رواية الابناء عن الآباء كما قال ابو القاسم منصور بن محمد العلوى **معالٍ** يعني مفاخر **للحفيد** وهو
ولد الابن **السافل**: رواية وكذا دراية من باب ولى عن ابيه عن جده ولفظه كما رواه ابن الصلاح عن ابي المظفر
بن السمعاني لفظا عن ابي نصر عبد الرحمن بن عبد الجبار الفامي سمعت ابا القاسم يقول الاسناد بعضه عوال بعضه
معالي وقول الرجل حدثني ابي عن جدي من المعالي بل قال مالك فيما رويناه فيما انتقاه السلفي من
الطيوريات من حديثه في قوله الله عز وجل وانه لذكر لك ولقومك قال هو قول الرجل حدثني ابي عن جدي
**ومن اهمه** اى رواية الابناء عن الآباء **اذا ما ابهما الاب** فلم يسم **او** سمى الاب وابهم **جد وذاك**
بحسب هذا **قسمان** احدهما ما تكون الرواية فيه **عن اب فقط** وذلك باب واسع وهو **نحو**
رواية **ابي العشرا** بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة بعدها راء مع القصر للضرورة الداعي **عن ابه**
بحذف الياء على لغة النقص كما مر اول الكتاب **عن النبي** صلى الله عليه وسلم فوالد ابي العشراء لم يسم في
طرق الحديث بل ولم يأت هو الا مكنيا **واسم هما** كما قال ابن الصلاح **على الشهير** من الاقوال **فاعلم**
**اسامة بن مالك بن قهطم** فكذا لك نسبه ابن سعد بل ونقله الميموني عن احمد وجده بكسر القاف
فيما نقله ابن الصلاح من خط البيهقي وغيره وكذا الطاء المهملة بينهما هاء وبل حاء مهملة بدلها واخره ميم
بل حكى فيه اربع لغات كسر القاف والطاء وفتحهما وفتح الاول وكسر الثاني وعكسه كاللغات في قرطم وقيل في اسمها
عطارد بن برز بتقديم الراء على الزاء مع الاختلاف في انها مفتوحة او ساكنة بل قيل انه بلام وقيل بيسار وسنان
كلاهما لابي احمد الحاكم ابن بلز بن مسعود بن خولى بن حرملة بن قتادة وقيل كما للطبراني بلاد بن يسار وقال
ابن حبان اسمه عبد الله وقيل عامر **و** القسم **الثان** بحذف الياء من القسمين **ان يزيد فيه** يعني في السند
**بعد لا** اى بعد ذكر الاب **كبهز** بموحدة مفتوحة ثم هاء ثم زاء هو ابن حكيم **او** بالنقل **عمرو** وهو ابن شعيب
**ابا** يعني لحكيم ابي بهز **او يزيد بعد لا** اى جد شعيب مع كون التعبير في الموضعين بقوله عن جده غير ان مرجع الضمير فيه
فيهما مختلف ففي الاول لبهز وجده هو معوية بن حيدة ابن معاوية القشيري صحابي شهير ولا يصح ان يكون الضمير
فيه لحكيم فان جده حيدة لم ينقل له حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم مع كونه صحابيا في رواية حفيده عنه كما
في دلائل النبوة للبيهقي وغيرها من طريق داود بن ابي هند عن بهز بن حكيم عن ابيه عن جده حيدة بن معاوية انه خرج
معتمرا في الجاهلية فاذا هو بشيخ يطوف بالبيت فذكر قصة وفي الثاني لشعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص فجده هو
عبد الله الصحابي الشهير ويروى بكل من السندين نسخة كبيرة حسنة والثانية اكثرها فقهيات جياد وكل من النسختين
مختلف في الاحتجاج به لما قيل من ان سماعهما من ذلك انما هو اليسير والباقي من صحيفة وجدها ولكن **الاكثر**
من المحدثين كما قال ابن الصلاح **احتجوا بحديث عمرو حملا** له اى لجده في الاطلاق **على الجد الكبير الاعلى**

وهو الصحابي دون ابنه محمد والد شعيب لما ظهر لهم من الملاقاة ذلك قال البخاري رأيت احمد بن حنبل وعلي بن
المديني واسحاق بن راهويه وابا عبيد وعامة اصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ما تركه احد من
المسلمين قال البخاري فمن الناس بعدهم زاد في رواية والحميدي وقال مرة اجتمع علي وابن معين واحمد وابو خيثمة
وشيوخ من اهل العلم يتذاكرون حديث عمرو بن شعيب فثبتوه وذكروا انه حجة وقال ابو جعفر احمد بن سعيد الدارمي ثقة
روى عنه الذين نظروا في الرجال مثل ايوب والزهري والحكم واحتج اصحابنا بحديثه وسمع ابوه من عبد الله بن عمرو
وقال ابو بكر النيسابوري صح سماع عمرو بن شعيب سماع شعيب من جده وقال يعقوب بن شيبة ما رأيت احدا من اصحابنا
ممن ينظر في الحديث وينتقي الرجال يقول فيه شيئا وحديثه عندهم صحيح وهو ثقة ثبت والاحاديث التي انكروا من حديثه
انما هي لقوم ضعفاء رووها عنه وما روى عنه الثقات فصحيح قال وسمعت ابن المديني يقول قد سمع ابوه شعيب
من جده عبد الله وقال ابن المديني هو عندنا ثقة وكتابه صحيح وقال الحسن بن سفيان عن اسحاق بن راهويه عمرو بن
شعيب عن ابيه عن جده كايوب عن نافع عن ابن عمر قال النووي في شرح المهذب وهذا التشبيه في نهاية الجلالة من مثل اسحاق
وقد اخرج له ابن خزيمة في صحيحه والبخاري في جزء القراءة خلف الامام لكن على سبيل الاحتجاج وآخرون وخالف آخرون فضعفه
بعضهم مطلقا وبعضهم في خصوص روايته عن ابيه عن جده والاطلاق محمول عليه فقال ابن المديني عن يحيى بن سعيد حديثه
عندنا واهي وقال الميموني سمعت احمد يقول له اشياء مناكير وانما يكتب حديثه للاعتبار فاما ان يكون حجة فلا وقال ابن ابي
خيثمة عن ابن معين ليس بذاك وفي رواية عنه هو عن ابيه عن جده كتاب اي وجادة وليس المراد مكاتبة قال ومن هنا جاء ضعفه
وقال الآجري قلت لابي داود هو عندك حجة قال لا ولا نصف حجة وحكى في شرح المهذب ان الشيخ ابا اسحاق نص في كتابه اللمع وغيره من
اصحابنا على انه لا يجوز الاحتجاج به هكذا قال واكثر الشيخ من الاحتجاج به في المهذب كانه لما ترجح عنده حال تصنيفه وفصل الدارقطني
بانه ان افصح بتسمية جده عبد الله كان صحيحا لان شعيبا سمع منه ولم يترك حديثه احد من الائمة وكذا ان قال عن جده سمعت النبي
صلى الله عليه وسلم لان محمدا والد شعيب لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم والا فلا وكذا نص غيره بانه ان استوعب ذكر آبائه كما وقع في رواية عند
ابن حبان يعني عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن محمد بن عبد الله بن عمرو عن ابيه فهو حجة وان اقتصر على قوله عن ابيه عن جده فلا لكن قد قال العلائي ان ما
فيه التصريح برواية محمد نادر لا سيما وقد قيل انه مات في حياة والده وان الذي كفل شعيبا هو جده وفي الجملة فالمعتمد من هذا كله الاحتجاج به كما تقدم
ولكن الظاهر كما قال شيخنا ان شعيبا انما سمع من جده بعض تلك الاحاديث والباقي صحيفة ويشهد له قول ابي زرعة روى عنه الثقات وانما
انكروا عليه كثرة روايته عن ابيه عن جده وقالوا انما سمع احاديث يسيرة واخذ صحيفة كانت عنده فرواها وهو ثقة في نفسه انما تكلم فيه
بسبب كتاب عنده وما اقل ما نصيب عنه مما روى عن ابيه عن جده من المنكر ونحوه قول ابن معين هو ثقة في نفسه وما روى عن ابيه عن جده
لا حجة فيه فليس بمتصل وهو ضعيف من قبيل انه مرسل وجد شعيب كتب جده عبد الله بن عمرو وكان يرويها عنه ارسالا وهي صحاح عن عبد الله
غير انه لم يسمعها قال شيخنا فاذا شهد له ابن معين ان احاديثه صحاح غير انه لم يسمعها وصح سماعه لبعضها فغاية الباقي ان يكون وجادة صحيحة وهي

لاحد وجوه الحمل وقد صنف العلائي جزءا مفردا في الاحتجاج بعمرو بن شعيب عن ابيه عن جده وجمع مسلم جزءا فيما استنكر
اهل العلم من حديث عمرو بن شعيب والحافظ عبد الغني بن سعيد فيمن روى عنه من التابعين ثم ان هذا القسم الثاني يتنوع انواعا باعتبار كثرة
الآباء وقلتها **وقد تسلسل الآبا** ابا النصر ابا الفرج عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن اسد بن الليث بن سليمان بن الاسود بن
سفيان بن يزيد بن اكينة بن عبد الله **التميمي** الفقيه الحنبلي وهو كما قال ابن الصلاح ممن كانت له ببغداد في جامع المنصور حلقة للوعظ
والفتوى **فعد** فيما رواه روايته **عن تسعة** كل منهم يروي عن ابيه وذلك فيما رواه الخطيب قال حدثنا عبد الوهاب المذكور من
لفظه سمعت ابي ابا الحسن عبد العزيز يقول سمعت ابي ابا بكر الحارث يقول سمعت ابي اسدا يقول سمعت ابي الليث يقول سمعت
ابي سليمان يقول سمعت ابي الاسود يقول سمعت ابي سفيان يقول سمعت ابي يزيد يقول سمعت ابي اكينة يقول سمعت علي بن ابي طالب
رضي الله عنه وقد سئل عن الحنان المنان فقال الحنان هو الذي يقبل على من اعرض عنه والمنان الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال **قلت**
هكذا اقتصر ابن الصلاح على هذا العدد وقال انه من اظرف ذلك **ولكن فوق ذا ورد** بثماني عشر فيما اخبرني ابو المعالي بن
الذهبي انا ابو هريرة بن الحافظ انا الابهاء ابو محمد بن عساكر عن كريمة ابنة عبد الوهاب حضورا واجازة قالت انا مسعود بن الحسن
الثقفي والقاسم بن الفضل الاصبهاني وعبد الحاكم بن ظفر ومحمد بن علي بن محمد قالوا انا رزق الله بن عبد الوهاب التميمي سمعت ابي ابا الفرج
عبد الوهاب بهذا السند الى اكينة قال سمعت ابي الهيثم يقول سمعت ابي عبد الله يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما اجتمع
قوم على ذكر الا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وسنده كما قال العلائي غريب جدا قال ورزق الله كان امام الحنابلة في زمانه من الكبار
المشهورين متقدما في عدة علوم مات سنة ثمان وثمانين واربعمائة وابوه امام مشهور ايضا ولكن جده عبد العزيز تكلم فيه كثيرا
على امامته واشتهر بوضع الحديث وبقية آبائه مجهولون لا ذكر لهم في شيء من الكتب اصلا وقد خبط فيهم عبد العزيز ايضا بالتغيير اي زاد في الثاني
ابا لاكينة وهو الهيثم وجعله من رواية ابيه عبد الله وجعله صحابيا وبأربعة عشر في عدة احاديث منها ما رواه ابو سعد بن السمعاني في
الذيل قال انا ابو شجاع عمر بن ابي الحسن البسطامي الامام بقراءتي وابو بكر محمد بن علي بن ياسر الجياني من لفظه قالا انا السيد ابو محمد
الحسن بن علي بن ابي طالب من لفظه ببلخ حدثني سيدي ابو الحسن علي بن ابي طالب سنة ست وستين واربعمائة حدثني ابي ابو طالب
الحسن بن عبيد الله سنة اربع وثلاثين واربعمائة حدثني والدي ابو علي عبيد الله بن محمد حدثني ابي محمد بن عبيد الله حدثني
ابي عبيد الله بن علي حدثني ابي علي بن الحسن حدثني ابي الحسن بن الحسين حدثني ابي الحسين بن جعفر وهو اول من دخل بلخ من هذه الطائفة
حدثني ابي جعفر الملقب بالحجة حدثني ابي عبيد الله حدثني ابي الحسين الاصغر حدثني ابي زين العابدين علي بن الحسين بن علي
عن ابيه عن جده علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة وحديث المجالس بالامانة والحرب
خدعة والمستشار مؤتمن والمسلم مرآة المسلم قال شيخنا ولفظه حدثني سيدي والدي وهي اصطلاح لا يعرف في المتقدمين والمتن
منكر بهذا الاسناد يعني لكونها جاءت من غير هذه الطريق وقد اخرج اولها احمد وابن منيع والطبراني عن ابن عباس وغيره عن انس
ونحوه قول ابن دحية في المولد اخبرتني خالتي امة العزيز قالت حدثتني جدي الحسن حدثني ابي موسى حدثني ابي عبد الله حدثني ابي الحسين

حدثني أبي جعفر حدثني أبي علي حدثني أبي محمد حدثني أبي علي حدثني أبي عروس حدثني أبي جعفر حدثني أبي محمد الباقر حدثني أبي علي حدثني
أبي الحسين حدثني أبي علي بن أبي طالب قال كذا في شاذ من صنيعي بيده نقلته من خط مغلطاي وقد صنف ابن أبي خيثمة جزءا فيمن
روى عن أبيه عن جده وهو فيما أعلم أول من صنف فيه لكن المزي وارسل به إلى الدمياطي شيخه لكونه كان أرسل إليه من مصر ليأ
عن جمل من ذلك والعلائي وهو أجمع مصنف في ذلك سماه الوشي المعلم فيمن روى عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم
وقد لخصه شيخنا وذكر أبو الفضل بن طاهر في آخر كتابه في المبهمات منه شيئا كثيرا وللقطب القسطلاني منه جملة

## السابق واللاحق

وهو نوع طريف سماه كذلك الخطيب وأما ابن الصلاح فإنه قال معرفة من اشترك في الرواية عنه راويان متقدم
ومتأخر وفائدة ضبطه الأمن من ظن سقوط شيء في إسناد المتأخر وتفقه الطالب في معرفة العالي والنازل والأقدم من
الرواة عن الشيخ ومن به ختم حديثه وتقرير حلاوة علو الإسناد في القلوب وعلى الأخيرة اقتصر ابن الصلاح لكن قال ابن
كثير وقد أكثر المزي في تهذيبه من التعرض لذلك يعني كون فلان آخر من روى عن فلان وهو مما يتحلى به كثير من
المحدثين وليس من المهمات فيه وهو متعقب بأول فوائده **وصنفوا** كالخطيب ثم الذهبي **في سابق ولاحق**
**وهو اشتراك راويين سابق منهما كالزهري** هو محمد بن مسلم بن شهاب **ولاحق ذي تدارك**
للسابق **كابن دويد** بمهملتين مصغر هو زكريا الكندي فإنهما **رويا جميعا عن مالك** هو ابن أنس **وسبع** بسين
مهملة ثم موحدة **وثلاثون** من السنين **وقرن وافي** أي تام **آخر** بضم أوله ابن دويد يعني عن الزهري فإنه
كانت وفاته في سنة نيف وستين ومائتين والزهري مات في سنة أربع وعشرين ومائة ولكن التمثيل بابن دويد غير جيد
فقد كان كذابا رمي بالوضع والصواب أن آخر الرواة عن مالك كما قاله المزي أحمد بن إسماعيل السهمي لكن لا تبلغ المدة
بينه وبين الزهري ذلك فإن السهمي كانت وفاته في سنة تسع وخمسين ومائتين فيكون بينه وبين الزهري مائة وخمسة
وثلاثون سنة والسهمي وإن كان ضعيفا أيضا فإن أبا مصعب شهد له أنه كان يحضر معهم العرض على مالك قال
ابن الصلاح ولقد حظي مالك بكثير من هذا النوع **وكالجعفي** بضم الجيم ثم عين مهملة وفاء كما سلف في آداب طالب الحديث
هو محمد بن إسماعيل البخاري وأبي الحسين أحمد أبي نصر بن محمد بن أحمد بن عمر النيسابوري الزاهد **الخفاف**
بفتح الخاء المعجمة ثم فاء مشددة نسبة لعمل الخفاف أو بيعها في مجرد طول المدة بين وفاتيهما لا في خصوص المدة قبلها إذ بينهما
مائة سنة وثمانية وثلاثون سنة وأزيد لأن وفاة الجعفي كانت في شوال سنة ست وخمسين ومائتين والخفاف في ثاني عشر
ربيع الأول سنة خمس وتسعين وثلثمائة وتوكل المصنف أنه في سنة ثلث وتسعين غلط مع اشتراكهما في الرواية عن أبي
العباس محمد بن إسحاق السراج فإن البخاري روى عنه أشياء في تاريخه وغيره وصح سماع الآخر منه كما هو بخط أبيه أبي نصر حتى صار
واحد عصره في علو الإسناد حسبما ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور قال وكان من عجائب الدهر انتهى وقد وقعت لنا جملة من عواليه

كابي عمرو احمد بن المبارك المستملي الحافظ المشهور الراوي عن قتيبة وطبقته والحافظ ابي نعيم الاصبهاني بين وفاتيهما مائة وستة
واربعون سنة مع اشتراكهما في الرواية عن ابي العباس محمد بن يعقوب الاصم لكن ثانيهما بالاجازة المكاتبة حتى كان خاتمة اصحابه على
وجه الارض وكمحمد بن طاهر الحافظ ومحمد بن عبد السلام السفاقسي بين موتيهما مائة وسبع واربعون سنة ومع اشتراكهما في الرواية
عن السلفي الاول بالسماع والثاني بالحضور وقال الذهبي وهذا شيء لم يتفق لاحد ابدا فيما علمت في السابق واللاحق كذا قال وهو مردود
بابي علي البرداني احد شيوخ السلفي وابي القاسم عبد الرحمن بن مكي الطرابلسي سبط السلفي فبين وفاتيهما مائة وخمسون سنة لان وفاة البرداني
على رأس الخمسمائة والآخر سنة خمسين وستمائة مع اشتراكهما في الرواية عن الحافظ السلفي قال شيخنا وهذا اكثر ما حصل الوقوف عليه
ان شاء الله من التفاوت بين الوفاتين كذا قال من تحمل على السماع والا فقد تاخر بعد السبط جماعة منهم محمد بن الحسن بن عبد السلام ابو بكر السفاقسي
ويعرف بابن المقدسية لكون امه اخت الحافظ بن المفضل المقدسي مات في سنة اربع وخمسين وهو ممن يروي عن السلفي حضورا الحديث
المسلسل بالاولية فقط وتاخر بعده قليلا جماعة لهم اجازة من السلفي كابن خطيب القرافة وغيره على ان وفاة البرداني كانت في جمادى كما قاله
ابن السمعاني وتبعه ابن الاثير او شوال كما جزم به الذهبي سنة ثمان وتسعين واربعمائة وحينئذ فالمدة ازيد مما ذكره شيخنا بنحو سنتين وغالب
ما يقع من ذلك ان المسموع منه قد يتاخر زمانا بعد موت احد الراويين الذي سمع منه عند تقدم سنه حال كون المسمع في ابتداء امره حتى يسمع منه عند
تقدم سنه بعض الاحداث ويعيش بعد السماع منه دهرا طويلا فيحصل من مجموع ذلك نحو هذه المدة ثم انه لاجل اختلاف المدة
بين الراويين بالنظر لما ذكر لكن لا مثال لم يحده ابن الصلاح واتباعه بقدر معين بل قال من اشترك في الرواية عنه راويان متقدم و
متاخر تباين وقت وفاتيهما تباينا شديدا فيحصل بينهما امد بعيد وان كان المتاخر منهما غير معدود من معاصري الاول وقد حده
الطلب فيما نقل عن شيخنا بخمسين او ثلاثين سنة على اختلاف الناقلين عنه قال شيخنا وما هو مؤيد للنقل الاول وكان اعمار هذه الامة
لما كانت ما بين الستين والسبعين كان الزائد على المقدر هنا يقع بعد الطلب فكان المتاخر بهذا القدر تاخر بقرن ومن طريف ما يدخل
في هذا النوع ما رويناه عن ابراهيم بن طالب انه قال سمعت عبد الرحمن بن بشر بن الحكم يقول حملني ابي على عاتقه في مجلس سفيان بن عيينة
فقال يا معشر اصحاب الحديث انا بشر بن الحكم بن حبيب سمع ابي الحكم من سفيان وقد سمعت انا منه وحدثت عنه بخراسان وهذا ابني
عبد الرحمن قد سمع منه ونحوه ان القاضي جلال الدين البلقيني كتب عن شيخنا بعض تصانيفه وقابله معه وتاخر شيخنا حتى اخذ عنه
حفيد القاضي وابوه ايضا وولد كل من الحفيدين وكذا اتفق ان ابا العباس الاصم صاحب الربيع سمع منه الحسن بن الحسين بن منصور
كتاب الرسالة ثم سمعه منه ابنه ابو الحسن ثم سمعه منه ابو نصر بن ابي الحسن ثم سمعه منه عمر بن ابي نصر ويوصف من يتفق له ذلك
بالحاق الابناء بالاجداد وهذا غاية ما يكون ويدخل في هذا الباب نوع مستغرب يتعلق بتعدد الانساب صنف فيه عبد الغني بن
سعيد فذكر عمر بن عبد العزيز بن مروان بينه وبين فهر بن مالك ثلاثة عشر ابا وابا بكر محمد بن الحارث بن ابيض بن اسود بن نافع الفهري
بينه وبين فهر ثلاثة عشر ابا ومات عمر سنة احدى ومائة ومات ابو بكر سنة ثمان واربعين وثلاثمائة فبينهما في الوفاة مائتان وسبع واربعون
سنة وعبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف في التعدد مثل يزيد بن معاوية بن ابي سفيان بن حرب

ابن اخية بن عبد شمس بن عبد مناف وبينهما في الوفاة مائة وبضع وثلاثون سنة

## من لم يرو عنه من الصحابة والتابعين فمن بعدهم الا واحد

ومسلم صاحب الصحيح **صنف في** المفردات **الوحدان** من النساء والرجال ما اصل ابن طاهر به فنبه عليه مثل العلامة
مغلطاي وقال ان لعله رواية سيفردها وهي **من عنه** اي عن الراوي المفرد بالرواية **راو واحد لا ثاني** له اشتهر ما **كعامر بن**
**شهر** الهمداني **او بالبكر كوهب هو ابن خنبش** بمعجمة ثم نون ثم موحدة ثم معجمة وزن جعفر الطائي الذي كل واحد منهما
صحبه وعداده في اهل الكوفة **وعنه** اي عن كل واحد منهما تفرد بالرواية عامر بن شراحيل **الشعبي** بفتح المعجمة فيما ذكره مسلم وغيره
ولا ولعماذكر في السيرة فقد ذكر سيف بن عمر التميمي في الفتوح عن طلحة الاعلم عن عكرمة عن ابن عباس ان عامرا احد من اعترض في ناحية على الاسود العنسي
الذي ادعى النبوة وكذبه وكان احد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن واما ثانيهما فتسميته بوهب هو الاكثر ووقع في رواية لابن ماجة
تسميته هرما وكذا ذكره الحاكم ابو احمد في علوم الحديث وحكى ذلك ابن الصلاح تبعا للخطيب وكذا اخرجه ابو عيسى الترمذي وغيره على ان ذلك
غلط وقال الدارقطني وهم فيه داود بن يزيد الاودي عن الشعبي وانما هو وهب كذلك رواه الحفاظ عن الشعبي قلت ممن رواه كذلك بيان
وفراس وجابر وهم الحفاظ الثقات وداود لا اوثق من داود وكذا قال المزي من قال وهب اكثر واحفظ **وغلط الحاكم** ابو عبد الله
صاحب المستدرك وغيره من غير واحد **حيث زعما** في المدخل الى كتابه الاكليل وتبعه صاحبه البيهقي في السنن وغيرها **ان**
اي ان **هذا النوع ليس فيهما** اي في الصحيحين التخريج عن احد من الصحابة فمن بعدهم ممن لم يرو عنه الا واحد ومن
غلطه ابن طاهر والحازمي وابن الجوزي وغيرهم **ففي الصحيح للبخاري** ومسلم **اخرجا المسيبا** بضم الميم وفتح المهملة ثم
تحتانية مفتوحة او مكسورة كما ضبطته في معرفة الصحابة وهو صحابي حديث وفاة ابي طالب وهو والده من جهته وهو ابن حزن الصحابي
ابن وهب القرشي مع انه لم يرو عنه سوى ابنه سعيد وكذا مسلم ابو الفتح الازدي فيمن لم يرو عنه الا واحد **واخرج الجعفي**
بضم الجيم كما مضى قريبا وهو البخاري وحده **لابن تغلبا** بفتح المثناة الفوقانية ثم غين معجمة ساكنة ثم لام مكسورة ثم موحدة
مفتوحة هو عمرو وهو صحابي حديث اني لاعطي الرجل والذي ادع احب الي مع انه لم يرو عنه سوى الحسن البصري فيما قاله مسلم والحاكم وغير
وكذا لم يذكر البخاري له راويا غيره ولكن قد ذكر ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل ثم ابن عبد البر ان الحكم بن الاعرج روى عنه ايضا وحينئذ
فليس من امثلة هذا النوع وقد اعتذر المؤلف في اتباعه لمن ذكره بانه لم ير روايته عن الحكم في شيء من طرق احاديث عمرو وعلى كل حال فكم
خرج البخاري لمرداس بن مالك الاسلمي الصحابي وهو في الصحيح وعنه سوى قيس بن ابي حازم كما جزم به مسلم والازدي وجماعة والزاهر بن
الاسود الاسلمي الصحابي مع تفرد ابنه مجزاة عنه كما قاله مسلم وغيره ومسلم لطارق الاشجعي الصحابي مع تفرد ابنه ابي مالك سعد عنه
كما قاله مسلم ايضا في امثلة من الصحابة فمن بعدهم ذكرها ابن الصلاح مما تعقبه العلامة مغلطاي وغيره في كثير منه ونبه عليه المصنف
في تقييده على ابن الصلاح واعلم انه قد يوجد في بعض من ذكرنا تفرد راو واحد عنه خلاف في تفرده بل قال عقب ما نقله عن الحاكم
من ذلك ان ينبغي ان يكون في منزلة بعض من ذكره بالمنزلة التي جعلها معتمدا على الحسبان فالتهم وقد تقدمت منها في الجرح ما فيه

فی الصحیحین وغیرهما لا انتقاد فیه جملة یثبت هناك من كلام الحاكم نفسه ما ینتفی تصحیحه له بغیر تصحیحه ابی دان شیخا قال انه لیس فی الكتابین حدیث اصل لیس لعله بهم من روایة من لیس له الا راو واحد فقط فاجیبه فیه ان شاء الله تروی نسبة للحاكم الی الخلط

## من ذكر من الرواة بنعوت متعددة

وهو نوع مهم وفن كما قال ابن الصلاح عویص بحملتین اوله ولخره كرغیف ای صعب لاستخراج والحاجة الیه حاقة وفائدة ضبطه الامن من توهم الواحد اثنین فاكثر واشتباه الضعیف بالثقة وعكسه **واعن** ای احیل ایها الطالب من عنایتك لاهتمام **بان تعرف مایلتبس** الامر فیه كثیرا لاسیما علی غیر الماهر الیقظ **من حلة** بفتح المعجمة وتشدید اللام ای خصلة **یعنی** نعتم اوله وقد یفتح ای جهته ویشتغل **بها المدلس** من الرواة ای كثیرا والا تقدمه الخطیب بل والبخاری وغیرهما من ابن معین تدلیس ولیشیر الیه قول ابن الصلاح فان اكثر ذلك انما نشأ من تدلیسهم وكذا قال ابن كثیر والكثر ما یقع ذلك من المدلسین **من نعت راو** واحد **بنعوت** متعددة من الاسماء اوالكنی اوالالقاب والانساب بحر ذلك حیث یكون ذلك الراوی ضعیفا او صغیر السن او الفاعل لمقامه من الشیوخ او قصد التمرن الطالب بالنظر فی الرواة وتمیزهم ان كان مكثرا واشباه ذلك ما تقدم فی قسم تدلیس الشیوخ من التدلیس ثم انه تارة یكون من راو واحد بان تتعدد الروایات منه عن ذلك الراوی باتخاذ مختلفة او من جماعة بغیر كل واحد منهم الراوی بغیر ما عرفه لاخر به ولعبد الغنی بن سعید الازدی المصری الحافظ فی ذلك ایضاح الاشكال وكذا للخطیب فیه الموضح لاوهام الجمع والتفریق بدأ فیه بما وقع لاستاذ الصنعة البخاری من الوهم فی ذلك وصنف فیه الصوری ایضا امثلة كثیرة فی الضعف **لخو** ما **فعل** من غیر واحد **فی الكلبی** المنسوب لكلب بن وبرة **حول بهما** الامر علی كثیرین من علوهم فی الكلبی **محمد بن السائب** بن بشر الكوفی **العلامة** كما قال ابن سعد فی انساب العرب واحادیثهم والتفسیر والذی اتفق اهل النقل علی ضعفه واتهمه غیر واحد بالكذب والوضع حیث **سماه حمادا** بدل محمد **ابو اسامة** حماد بن اسامة اذ روی عنه عن اسحاق بن عبد الله بن الحارث عن ابن عباس رضی الله عنه زكاة كل مسك دباغه ولم ینتبه حمزة ابن محمد ابی القاسم الكنانی الحافظ له فانه وثق حماد بن السائب وذلك لا یكون الا عن غفلة عن انه محمد بن السائب لاشتهاره بالضعف وكذا نه ما وقع للنسائی فی الكنی فی الحدیث المذكور اسقط عن بین ابی اسامة وحماد نصا وجاز اسم ابی سامة كما نبه علی ذلك الحافظ عبد الغنی المذكور وقال انه سأل شیخه الدارقطنی عن حماد الواقع فی هذا الحدیث فقال انه الكلبی لان ابا اسامة كان سمیه حمادا قال عبد الغنی ویدل لشیخنا ان عیسی بن یونس یعنی السبیعی الكوفی روی الحدیث المشار الیه عن الكلبی مصرحا به من غیر تقطیة انتهی والظاهر انه لعلیه اختص لمدیه ابو اسامة بمعرفته لانه مع جلالته لا یظن به ابتكار ذلك وان وصف بالتدلیس فقد كان یبلی مدلیسه **وبابی النضر** حیث وصفه محمد **ابن اسحاق** محمد صاحب المغازی **ذكر** بالكابی فی روایته عنه ولكنها كنیة شمیة لابن السائب مع كون ابن اسحاق روی عنه مرة اخری سماه ولذا قال الخطیب وهذا القول یعنی فی كنیته

ابا النضر صحيح ثم اورد الحديث المروي كذلك وهو من رواية ابن اسحاق عن ابي النضر عن باذان عن ابن عباس عن تميم
الداري في هذه الآية يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم اذا حضر احدكم الموت وقصة جام الفضة **وكابي**
**سعيد عطية** بن سعد بن جنادة **العوفي** نسبة لعوف بن سعد بن ذبيان **شهره** الكلبي بما اخذه عنه من
التفسير مع انها ليست كنية له حتى ان الخطيب روى من طريق الثوري انه سمع الكلبي نفسه يقول كناني عطية
ابا سعيد وكذا قال ابو خالد الاحمر قال لي الكلبي قال لي عطية كنيتك بابي سعيد فانا اقول ثنا ابو سعيد قال الخطيب
وانما فعل ذلك ليوهم الناس انه ابو سعيد الخدري ونحوه قول ابن حبان سمع عطية من ابي سعيد الخدري احاديث فلما
جعل يجالس الكلبي ويحضر قصصه وكناه ابا سعيد اذا قال الكلبي قال رسول الله كذا فيحفظه ويرويه عنه فاذا قيل له
من حدثك بهذا يقول ابو سعيد فيتوهمون انه يريد ابا سعيد الخدري وانما اراد الكلبي ولذا قال احمد كان هشيم يضعف
عطية بل وضعفه غيره وكنى الكلبي القاسم بن الوليد الهمداني بابن له اسمه هشام فقال فيما رواه الخطيب بسنده
الى القاسم عن ابي هشام عن ابي صالح عن ابن عباس قال لما نزلت قل هو القادر على ان يبعث عليكم عذابا الحديث
ثم نقل الخطيب عن ابن ابي حاتم انه سأل اباه عن هذا الحديث فقال ابو هشام هو محمد بن السائب الكلبي وانما كانت
كنيته ابا النضر ولكن كان له ابن يقال له هشام صاحب نحو وعربية فكناه القاسم به قال الخطيب وهو محمد بن السائب
ابن بشر الذي روى عنه ابن اسحاق يعني كما تقدم وان فرق البخاري بينه وبين الكلبي فانه واحد بين نسبه ابن
سعد وخليفة بن خياط واشد من هذا الصنيع ان سعيد بن محمد بن حسان بن قيس الاسدي المصلوب المعروف
بالكذب والوضع ايضا يقول فيه يحيى بن سعيد الاموي محمد بن سعيد بن حسان ومروان بن معاوية مرة محمد بن
حسان ومرة محمد بن ابي قيس ومرة محمد بن ابي زينب ومرة محمد بن ذكريا ومرة محمد بن ابي الحسن ونسبه المحاربي
الى ولاء بني هاشم وقال فيه سعيد بن ابي هلال محمد بن سعيد الاسدي ويقولون فيه ايضا محمد بن حسان الطبري
وابو عبد الرحمن الشامي وابو قيس الملائي وابو قيس الدمشقي وابو عبد الله الشامي وربما قالوا عبد الله وعبد الرحمن
وعبد الكريم ونحوها على معنى التعبيد لله وينسبونه ايضا محمد بن سعيد بن عبد العزيز ومحمد بن ابي عتبة
ومحمد بن ابي حسان ومحمد بن ابي سهل ومحمد بن عبد الرحمن ومحمد الطبري ومحمد الاردني ومحمد المرتضى
ويقال انه عبد الرحمن بن ابي شميلة ولا يثبت بل قال ابن عقدة سمعت ابا طالب عبد الله بن احمد بن سوادة يقول
قلب اهل الشام اسمه على مائة اسم وكذا وكذا اسما قد جمعتها في كتاب ونحوه قول العقيلي وبلغني عن بعض اصحاب الحديث
انه قال يقلب اسمه على نحو مائة اسم قال وما ابعد ان يكون كما قال وكذا قال عبد الغني ومن امثلته ابراهيم بن
ابي يحيى شيخ الشافعي هو ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى واسمه سمعان الاسلمي مولاهم قال فيه ابن جريج انا ابراهيم بن
ابي يحيى فنسبه لجده وهو مشهور بذلك وكذلك قال فيه جماعة منهم يحيى بن آدم ممن روى عنه وقال ابن جريج مرة

انا راشد بن محمد بن ابي عطاء وقال مرة ابراهيم بن محمد بن ابي عاصم وقال مرة انا ابو الذئب وسماه مروان بن معاوية الفزاري
عبد الوهاب وقال عبد الرزاق انا ابو اسحاق السلمي وقال سعيد بن سليمان انا ابو اسحاق بن سعدان مولى لسليم وقال ابو اسامة
انا ابو اسحاق بن ابي عبد الملك وقال مرة ابو اسحاق بن محمد ومرة اسحاق بن ادريس وهذا الاخير تفرد منها ابو اليقظان شيخ
[illegible] قال الزبير بن بكار حدثني رجل ثقة قال قال لي ابو الحسن المدائني ابو اليقظان هو سحيم بن حفص وسحيم لقبه اسمه عامر وكان
له ابن اسمه محمد ولم يكن يكنى به وكان اسود شديد السواد قال وقال لي ابو اليقظان سميت مرة عبيد الله قال المصنف فقد دلت
ان ابا اليقظان فهو هو وهو سحيم بن حفص وهو عامر بن ابي محمد وعامر بن الاسود وسحيم بن الاسود وعامر بن حفص وعبيد الله بن
عائذ وابو اسحاق المالكي وفي الثقات سالم بن عبد الله ابو عبد الله النصري المدني احد التابعين هو سالم مولى شداد بن الهاد وهو سالم مولى النصريين
وهو سالم سبلان وهو سالم مولى مالك بن اوس بن الحدثان وهو سالم مولى دوس وهو سالم ابو عبد الله الدوسي وهو
سالم مولى المهري وهو ابو عبد الله مولى شداد وهو ابو سالم الى غير ذلك مما اشتبه على الجهلة الامر فيه حتى افرد لكل واحد
من ثلاثة منه ترجمة وفعل ابن حبان ذلك في اثنين وكذا مسلم والحسين القباني لظنهم التعدد والافتراق والصواب عدمه
وقريب من هذا ان الضياء ابن الرفعة الفقيه وجد في موضع خلافا للزهري وفي آخر خلافا لابن شهاب فجمع بينهما لظن التعدد
فقال خلافا لابن شهاب والزهري وما قيل من تجويز كون العطف تفسيريا وتقديره خلافا لابن شهاب هو الزهري الظاهر خلافه
نعم عندي ان الواو سبق قلم لوضوح الامر في هذا .

## افراد العلم

وهو ما يجعل علامة على الراوي من اسم وكنية ولقب **واعن** اي اجعل ايها الطالب من عنايتك الاهتمام بمعرفة الافراد
الآحاد التي لا يكون منها في كل حرف او فصل من الصحابة فمن بعدهم سواها **سما** مثلث المهملة اي من الاسماء وهي ما توضع
علامة على المسمى **او لقبا** اي او من الالقاب وهو ما يوضع ايضا علامة للتعريف لا على سبيل الاسمية العلمية مما دل على رفعة
كزين العابدين او ضعة كانف الناقة **او كنية** اي او من الكنى وهي ما صدرت باب او ام فهو نوع مليح عزيز بل مهم
لتعين ضبطها فان جله مما يشكل لقلة دورانه على الالسنة مع كونه لا يدخل في المؤتلف ويوجد في كتب الحفاظ المصنفة في الرجال
كالجرح والتعديل لابن ابي حاتم مجموعا لكن مفرقا في اواخر ابوابها وكذا يوجد في الاكمال لابن ماكولا منه الكثير بل افرده بالتصنيف
الحافظ ابو بكر احمد بن هارون البرديجي وتعقب عليه ابو عبد الله بن بكير وغيره من الحفاظ مواضع منها ليست افرادا بل هي مثان
فاكثر ومواضع ليست اسماء بل هي القاب كالاجلح لقب لجلحة كانت به واسمه يحيى مما تعقب عليه فيه صغدي بن سنان احد الضعفاء
وهو بضم المهملة وقد تبدل سينا مهملة وسكون الغين المعجمة بعدها دال مهملة ثم ياء كياء النسب اسم علم بلفظ النسب اذ ليس
بفرد ففي الجرح والتعديل لابن ابي حاتم صغدي الكوفي وثقه ابن معين وفرق بينه وبين الذي قبله فضعفه وفي تاريخ العقيلي صغدي
بن عبد الله يروي عن قتادة قال العقيلي حديثه غير محفوظ قال شيخنا واظنه هو الذي ذكره ابن ابي حاتم والعقيلي انما ذكره في

الضعفاء للحديث الذي اشار اليه وليست الآفة فيه منه بل هي من الراوي عنه عنبسة بن عبد الرحمن ومنه سندر بفتح
المهملتين بينهما نون ساكنة ثم راء وهو مولى زنباع الجذامي له صحبة ورواية والمشهور انه يكنى ابا عبد الله وهو اسم مفرد لم تسم
غيره فيما نعلم لكن ذكر ابو موسى في ذيله على الصحابة لابن منده سندر ابو الاسود وروى له حديثا وتعقبه عليه في ذلك وانه هو الذي
ذكره ابن منده وقد ذكر الحديث المشار اليه محمد بن الربيع الجيزي في تاريخ الصحابة الذين نزلوا مصر في ترجمة الاول كما حرر ذلك
شيخنا في الاصابة على ان ابن الصلاح قال وعلما نحسبه من شرطه لا يلزمه ما يوجد من ذلك في غير اسماء الصحابة والعلماء والرواة
بل قال والحق ان هذا فن يصعب الحكم فيه والحاكم فيه على خطر من الخطأ والانتقاض فانه حصر في باب واسع شديد الانتشار يعني كما قيل
في الحكم بسند معين بانه اصح مطلقا وقد قلد ابن الصلاح غيره في بعض الاوهام فانه ذكر من الاسماء والكنى وذلك طائفة
رتبها على حروف المعجم ومن الالقاب عدة وعليه في كثير من ذلك مؤاخذات ولذا اقتصرت منها على ترجمة الاسامي التي فيها ثمن الاسماء
**نحو** احمد بالجيم ابن عجيان بعين مهملة ثم جيم وشناة تحتانية على وزن عليان قال ابن الصلاح ورأيته بخط ابن الفرات
وهو حجير مخففا على وزن سفيان صحابي وقيل فيه بالحاء المهملة كالجادة واوسط بن عمرو البجلي تابعي وتدوم كتقوم بن صبيح ثم
الصاد المهملة الكلاعي عن تبيع الحميري ابن امرأة كعب الاحبار وجبيب بالجيم مصغر ابن الحارث صحابي وجيلان بكسر الجيم
ثم تحتانية مثناة ساكنة ابن فروة ابو الجلد بفتح الجيم ثم لام ساكنة ودال مهملة الاخباري تابعي ودثيم الجذامي اللخمي مولى
زنباع له صحبة وشكل بفتحتين ابن حميد صحابي وشمعون بن زيد ابو ريحانة صحابي وهو بمعجمة ومهملة وحكي في كل منهما الاهمال
وصدي كأبي بن عجلان ابو امامة صحابي وضريب بن نقير او نفير او نفيل على الاقوال بتصغير كلها ابو السليل بفتح المهملة وكسر اللام
وآخره لام العدوي البصري وعزوان بمهملة ثم معجمة ابن زيد الرقاشي احد الزهاد تابعي وقسعين بمهملات ابن سلامة ابو
تميمة البصري تابعي وكلدة بفتحات ابن الحنبل بحاء مهملة مفتوحة ثم نون ساكنة بعدها موحدة مفتوحة ولام صحابي **ولبي**
بموحدة كأبي بالتصغير **ابن لبا** بموحدة ايضا كفتى وصح ضبطه كذلك ابو علي ثم ابن الدباغ وابن الصلاح وقيل بضم اللام
وتشديد الموحدة ضبطه ابن فتحون في الاستيعاب قال وكذلك رأيته بخط ابن مفرج فيه وفي والده معا وشذ ابن قانع فجعل
لبيا اباه وهو وهم ولا يشتبه به لبي اوله بن بعكك بموحدة مفتوحة ثم عين مهملة ساكنة بعدها كاف لان لبيا مما قيل في اسم
ابي السنابل الصحابي ولمازة بضم اللام ثم ميم خفيفة وزاي معجمة ابن زبار بمعجمة مفتوحة ثم موحدة مشددة وراء تابعي وابنه بن
صحابي وهنيب بضم الهاء ثم موحدتين بينهما تحتانية مصغر ابن مغفل بضم الميم ثم معجمة ساكنة ثم فاء مكسورة وآخره لام وهو ملحق
باسم القبيلة وقيل انه بالذال المعجمة بريد عمرو في بعض هؤلاء ما انفرد به فيه وفي ابيه معا واغرب من هذا كل ما قال ابن الجوزي
انه لا يوجد مثل اسماء آبائه وهو مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مرعبل بن ارندل بن سرندل بن عرندل بن ماسك
المستورد هكذا اسرد نسبه منصور الخالدي ولم يتابع عليه قال احمد العجلي وكان ابو نعيم يعني الفضل بن دكين يسأله عن نسبه
فاخبره به فيقول يا احمد هذه رقية العقرب ومن الالقاب نحو كل واحد من سفينة الصحابي المختلف في اسمه **او مندل**

ثم لقب لابن علي العنزي واسمه عمرو **و كسر انصه في الميم** منه اي ونصوا على الكسر في الميم قال ابن الصلاح ويقولونه
كثيرا بفتحها زاد المصنف حكاية عن خطابن ناصر الحافظ انه الصواب ومطين ومشكدانة الجعفي وسياتي من ذلك طائفة
في نوعها المختص بها ومن الكنى نحو كل من ابي السداح بموحدة ثم دال مهملة ثقيلة وآخره حاء مهملة بن عاصم تابعي وابي برزة بموحدة
مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها معجمة الصحابي فرد فيهم واسمه نضلة بن عبيد وابي سريعة بكسر المهملة وفتحها عقبة بن الحارث
صحابي وابي السنابل بفتح المهملة ثم نون خفيفة وبعد الالف موحدة ثم لام الماضي فيهما وابي العبيدين بضم اوله ثم موحدة مثنية
عبيد واسمه معوية بن سبرة بمهملة مفتوحة بعدها موحدة ساكنة تابعي وابي العشراء الدارمي الماضي ضبطه في رواية
الاباء عن الابناء وابي المدلة بضم الميم ثم دال مهملة مكسورة بعدها لام مشددة المدني تابعي وابي مراية
بضم الميم ثم راء مهملة مخففة وبعد الالف مثناة تحتانية ثم هاء تانيث العجلي عبد الله بن عمرو تابعي **او ابي معيد**
بضم الميم وفتح العين المهملة وسكون التحتانية المثناة وآخره دال مهملة واسمه **حفص** بن غيلان الدمشقي عن
مكحول وجماعة وعنه نحو من عشرة ومع هذا جهله ابن حزم كما جهل الترمذي صاحب الجامع فقال ومن محمد بن عيسى بن سورة

## الاسما والكنى

**واعن** اي اجعل ايها الطالب من عنايتك الاهتمام **بمعرفة الاسماء** بالنقل وبالنظر المفردة لذوي الكنى **والكنى** لذوي
الاسماء فهو فن مهم مطلوب وفائدته ضبطه الامن من ظن تعدد الراوي الواحد المكنى في موضع والمسمى في آخر قال ابن الصلاح
لم يزل اهل العلم بالحديث يعتنون به ويتحفظونه ويتطارحونه فيما بينهم وينتقصون من جهله يعني كما عيب الجمال بن هشام
امام العربية بانه رام الكشف عن ترجمة ابي الزناد فلم يهتد لمحله من كتب الاسماء لعدم معرفة اسمه مع كونه معروفا عند
الطلبة ولقد امتحن شيخنا بعض الطلبة بتعيين ابي العباس الدمشقي شيخ ابن حبان حيث مر في قراءة زوائده عليه فلم يهتد له
كما تقدمت في التدليس فقد روينا عن ابي ذر رضي الله عنه انه قال انا ابو ذر من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فانا جندب وربما
ينشأ عن اغفاله زيادة في السند ونقص منه وهو لا يشعر فقد روى الحاكم من حديث ابي يوسف عن ابي حنيفة عن موسى بن ابي
عائشة عن عبد الله بن شداد عن ابي الوليد عن جابر مرفوعا من صلى خلف الامام فان قراءته له قراءة ثم قال ان عبد الله هو ابو الوليد
كما بينه علي بن المديني يعني فعن زائدة قال ومن تهاون بمعرفة الاسامي اورثه مثل هذا الوهم انتهى وعكسه ان تسقط عن كما
اتفق للنسائي مع جلالته حيث قال عن ابي اسامة حماد بن السائب لان ابا اسامة هو حماد بن اسامة وشيخه حماد هو محمد بن السائب
ابو النضر الكلبي كما تقدمت الاشارة اليه في النوع قبله وليحيى بن معين ولعلي بن المديني ولابي بكر بن ابي شيبة ولمسلم والنسائي وابن ابي حاتم
وشباب العصفري ولابي محمد بن الجارود ولابي بشر الدولابي ولابي القاسم بن منده ووالده لابي عبد الله ولابي عروبة الحراني
ولابي عبد الله بن مخلد ولابي عمر بن عبد البر ولابي اسحاق الصريفيني ولابي احمد الحاكم النيسابوري وغيرهم فيه تصانيف وفي ابن
عبد البر تصنيفه الاستغناء في معرفة الكنى وهو مجلد ضخم ولعله اندرج في قول ابن الصلاح ولابن عبد البر في انواع منه كتب

الحنيف والفقيه تبعا لاجلها ازدانا بهم اقتصارا على من عرف اسمه بل ذكر من لم يعرف اسمه ايضا بخلاف مسلم النسائي وغيرهما فانهم لا يذكرون فيها الا من عرف اسمه وهي مرتبة على الشائع للمشارقة في الحروف الا النسائي فجعل ترتيب فيها كانه ابتكره فبدأ بالالف ثم اللام ثم الموحدة واختيها ثم الياء الاخيرة ثم النون ثم السين واختها ثم الراء واختها ثم الدال واختها ثم الكاف ثم الطاء واختها ثم الصاد واختها ثم القاف واختها ثم الواو ثم الهاء ثم الميم ثم العين واختها ثم الحاء واختيها ولم يراع جميعا ترتيبا في كل حرف بحيث يثنى بالتميمي مثلا بابي ابراهيم قبل ابي اسحاق ثم بابي اسحاق قبل ابي سلم جريا منهم على عادة المتقدمين غالبا فالكشف منها لذلك متعب ولقد رتب الذهبي كتاب الحاكم مجردا عن المتون والتراجم وغيرها وسماه المقتنى في سرد الكنى وقال ان مصنف الاصل زاد وافاد وحرر واجاد وكتابه في اربعة عشر سفرا يعني بالخط الرفيع خمسة اسفار او نحوها ولقد جمع في الكنى محمد بن احمد بن ثابت بن الحسن بن علي اللخمي ابن الصيرفي ولي فيها ايضا تصنيف لم ابيضه الى الآن **وقد قسمه** بالتخفيف **الشيخ** ابن الصلاح **حد** النوع اما **لتسع** بتقديم المثناة على المهملة من الاقسام نظرا الى ما ذكره في النوع الخمسين **او** بالنقل **عشر قسمة** اي اقسام باعتبارهم المعروفين بالاسم دون الكنية الذي افرده في نوع مستقل وقال فيه انه من وجه ضد النوع الذي قبله ومن شأنه ان يبوب على الاسماء ثم يبين كناها بخلاف الذي قبله قال وقل من افرده بالتصنيف وبلغنا ان لابي حاتم بن حبان البستي فيه كتابا ومن وجه آخر يصلح ان يجعل قسما من اقسامه يعني كما سلكه مصنفو الكنى حيث جمعوا من عرف بالكنية ومن عرف بالاسم وتبعهم الناظم وكذا قال ابن كثير انه كان ينبغي ان يكون هذا النوع يعني من اشتهر بالاسم قسما عاشرا للاقسام المذكورة القسم الاول من العشرة وهو قسمان **من اسمه كنيته انفرادا** اي ليس له كنية ولا اسم غيرها **نحو ابي بلال** الاشعري الراوي عن شريك وغيره فانه روي عنه انه قال ليس لي اسم اسمي وكنيتي واحد ولما قيل من ان اسمه محمد شاذ ونحو ابي حصين بن يحيى بن سليمان الرازي روى عنه جماعة منهم ابو حاتم الرازي وسأله هل لك اسم فقال لا اسمي وكنيتي واحد قال فقلت له انا اسميك عبد الله فتبسم وما وقع في ترجمة الحسن بن العباس المقرئ من المعجم الصغير للطبراني من ان اسم ابي حصين يحيى بن سليمان وهم فيحيى انما هو اسم ابيه و كذا ذكر من امثلة هذا القسم ابو بكر بن عياش المقرئ راوي قراءة عاصم لقوله ليس لي اسم غيره وسأله ابنه ابراهيم لما نزل به الموت عن ذلك فقال يا بني ان اباك لم يكن له اسم وانه لم يأت فاحشة قط ويختم القرآن منذ ثلثين سنة كل يوم مرة ولذا لما سأل ابو حاتم الرازي ابنه هذا عن اسم ابيه قال اسمه وكنيته واحد وهو الذي صححه ابن حبان وابن الصلاح والمزي وقيل بل له اسم غيرها فقيل حبيب او حماد او خداش او رؤبة او سالم او شعبة او عبد الله او محمد او مسلم او مطرف وقال ابن عبد البر ان صح له اسم فهو شعبة وهو الذي صححه ابو زرعة ومشى عليه الشاطبي وعاش قريبا من مائة سنة حتى كانت وفاته بعد التسعين ومائة وابو عمرو بن العلاء المازني احد ائمة القراء قيل اسمه كنيته وقيل بل سمي ايضا العريان او زبان او يحيى او جزء او غيرها على الاقوال وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة لما قيل من ان اسمه كنيته ولكن قد قيل في اسمه اسمعيل او عبد الله وهو الارجح وبالجملة فالمثل

هذا القسم قليلة وقال ابن خلدون خدمته ما الخوف قول بعض حمزة لابنه وقد ساله عن اسمه يا بني ان اباك ولد بعد ان نحتت الاسماء او نقص
**قد زاد** ابن علي الكنية التي هي اسمه وهو ثاني قسمي القسم الاول **نحو ابي بكر بن** محمد بن عمرو بن **حزم** الانصاري **قد كني ابا محمد**
**بخلف** فيما يقال ان ابا بكر اسمه وان ابا محمد كنيته وقيل بل اسمه كنيته وهو ابو بكر وتخلق القول بانه لا كنية له بل اسمه وكنيته واحد كذا
ابن الصلاح وغيره **فاعطن** لهذا الخلاف وابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام احد الفقهاء السبعة فاسمه ابو بكر وكنيته
ابو عبد الرحمن على ما قاله ابن الصلاح ثم المزي وقيل ابو محمد وقيل اسمه محمد وقيل عمرو ولكن الصحيح عند النووي والمزي ان اسمه كنيته
والقسم **الثاني من يكنى ولا اسما له ندري** بها وقفنا عليه فلا ندري اكنيته اسمه كالاول او له اسم ولم نقف عليه
**نحو** ابي اناس بضم الهمزة وتخفيف النون واخره مهملة ابن زنيم بمعجمة ثم نون واخره ميم مصغر الليثي او الديلي صحابي وابن عماة **ابي شيبة**
بمعجمة ثم مثناة تحتانية بعدها موحدة **وهو الخدري** بضم المعجمة ثم مهملة ساكنة اخي ابي سعيد الشهير صحابي مقل قال ابو زرعة
وابن السكن لا نعرف اسمه وكذا قال ابن سعد لم يسم لنا ولم نجد اسمه ولا نسبه في كتاب نسب الانصار انتهى مات في حصار القسطنطينية
ودفن هناك وابي مويهبة او ابي موهبة او ابي موهوبة وهو قول الواقدي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي حريز بمهملتين
واخره معجمة كثير الموقفي شيخ لابن وهب والموقف محلة لمصر **ثم** وهو القسم الثالث **كنى نزلة منزلة الالقاب**
لمشابهتها لها في معناها من رفعة او ضعة مع ان لصاحبها كنية غيرها **و**القسم الرابع **كنى التعدد** بان يكون لكل من كنية
ولكل منها امثلة فالاول **نحو ابي الشيخ** هو لقب الحافظ الشهير عبد الله بن محمد بن جعفر الاصبهاني **ابي محمد** وابي تراب لعلي ابن
ابي طالب وما كان له اسم احب اليه منه كما قاله سهل بن سعد وكنيته ابو الحسن وابي الزناد لعبد الله بن ذكوان وكان يغضب منها فيما قيل
وكنيته ابو عبد الرحمن وابي الاذان بالمتعلم بن ابراهيم الحافظ لكبر اذنيه وكنيته ابو بكر وابي الرجال لمحمد بن عبد الرحمن لانه كان له عشرة
اولاد وكنيته ابو عبد الرحمن **و**نحو **ابن جريج** بجيمين مصغر عبد الملك بن عبد العزيز **بـ**كل من **ابي الوليد وابي خالد**
**كني** بالتشديد فيه مثله **للتعدد** يعني ثاني هذين القسمين وكان عبد الله العمري يكنى بابي القاسم فتركها واكتنى بابي عبد الرحمن وكذا كان السهيلي
يكنى بابي القاسم وابي عبد الرحمن قال ابن الصلاح وكان لشيخنا منصور بن ابي المعالي النيسابوري حفيد الفراوي ثلاث كنى ابو بكر وابو الفتح
وابو القاسم قلت ونحوه شيخنا كنيته الصحيحة ابو الفضل وكني ايضا بابي العباس وبابي جعفر وربما يذكر في هذا القسم ما يكون من امثلة
الذي بعده **ثم** وهو الخامس **ذو الخلف كنى** بالتنوين اي من اختلف في كناهم واجتمع له من الاختلاف كنيتان فاكثر **وعلما**
بلا خلاف **اسما وهم** كاسامة بن زيد بن حارثة الحب بن الحب مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خلاف في اسمه وفي كنيته
اختلاف فقيل ابو خارجة او ابو زيد او ابو عبد الله او ابو محمد ولابي محمد عبد الله بن عطاء الله بن ابراهيم الهروي من المتاخرين
كما قال ابن الصلاح في هذا القسم مختصر قال وفي بعض اهله من هو في نفس الامر ملتحق بالذي قبله **وعكسه** وهو السادس من
اختلف في اسمائهم دون كناهم كابي هريرة فانه لا اختلاف في تكنيته بها واختلف في اسمه على نحو عشرين قولا فقيل عبد شمس
وعبد نهم وعبد تيم وعبد العزى وعبد ياليل وهذه لا يجوز ان تبقى بعد ان اسلم كما اشار اليه ابن خزيمة وعبيد بدون اضافة

وعبيد الله وسكين بالتصغير وسكن بفتحتين وعمرو بفتح العين وعمير بالتصغير وعامر وبرير ويزيد وسعد وسعيد
وعبد الله وعبد الرحمن وجميعها محتمل في الجاهلية والاسلام الا الاخيرين فانهما اسلاميان جزما ولذا مجموع ما قيل في اسم ابيه
خمسة عشر ولا ينافي قول القطب الحلبي انه اجتمع من اسمه واسم ابيه اربعة واربعون قولا مذكورة في الكنى للحاكم والاستيعاب وتاريخ ابن
عساكر واختار ابو اسحاق انه عبد الرحمن بن صخر وصححه ابو احمد الحاكم والرافعي في التذنيب والنووي وصحح الدمياطي انه عمير بن عامر
**وفيهما** اي في الاسماء والكنى جميعا اختلاف وهو السابع كسفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسفينة انما هو لقب
وبه اشتهر وفي اسمه احد وعشرون قولا قيل عمير او صالح او مهران او طهمان او قنبس ولا نطيل بسردها وكذا الكنى بابي عبد الرحمن
او ابي البختري **وعكسه** وهو الثامن من لم يختلف في واحد من اسمه وكنيته كالائمة الاربعة ابا عبد الله مالك والشافعي
واحمد وابي حنيفة النعمان بن ثابت **وذو اشتهار بسم** بضم السين المهملة لغة في الاسم غير لغة القصر فيعرب
بالحركات الظاهرة اي من اشتهر باسمه دون كنيته وان كانت له كنية معينة وهو التاسع وهو الذي افرده ابن الصلاح
كما قدمنا بنوع كطلحة بن عبيد الله وعبد الرحمن بن عوف والحسن بن علي بن ابي طالب في آخرين كنية كل منهم ابو محمد كالزبير بن
العوام والحسين بن علي وحذيفة وسلمان وجابر في آخرين كنوا بابي عبد الله **وعكسه** وهو العاشر من اشتهر بكنيته
دون اسمه وان كان اسمه معينا معروفا ومنهم **ابو الضحى** بضم الضاد المعجمة ثم حاء مفتوحة كنية **لمسلم** بن صبيح
بضم المهملة ثم موحدة مفتوحة وآخره مهملة وابو ادريس الخولاني عائذ الله بن عبد الله في آخرين ومما يلتحق بالكنى نوعان اهملهما
ابن الصلاح واتباعه من وافقت كنيته اسم ابيه كابي اسحاق ابراهيم بن اسحاق المدني احد اتباع التابعين قال شيخنا وفائدة
معرفته نفي الغلط عمن نسبه الى ابيه فقال اخبرنا ابن اسحاق لظنه انه تصحيف وان الصواب ابو اسحاق ومن وافقت كنيته كنية زوجته
كابي ايوب الانصاري وام ايوب صحابيان مشهوران وفائدته دفع توهم تصحيف اداة الكنية وعندي فيه مصنف لابي الحسن بن حيويه

## الالقاب

وكان الانسب حيث خولف الاصل في ضم من عرف باسمه الى ان يضم هذا اليهما ولعله افرده لكثرة ما فيه من التصانيف
**واعن** اي اجعل يا ايها الطالب من عنايتك الاهتمام **بمعرفة الالقاب** الملحقة تعريفها في افراد العلم قريبا للمحدثين
والعلماء ومن يذكر معهم **فربما جعل الواحد اثنين** حيث يجيء مرة باسمه واخرى بلقبه او اكثر **الذي** من
اي من معرفتها **عطل** اي خلا لظنه في الالقاب انها اسامي لا سيما وقد وقع ذلك لجماعة من اكابر الحفاظ كعلي بن المديني وعبد الرحمن بن
يوسف بن خراش وابي احمد بن عدي اذ فرقوا بين عبد الله بن ابي صالح اخي سهيل وبين عباد بن ابي صالح وجعلوهما اثنين وليس عباد
باسم لعبد الله كما اشرت اليه في الاخوة والاخوات بل هو لقبه حسبما قاله احمد وابن معين وابو حاتم الرازي وابو داود
السجستاني وموسى بن هارون بن عبد الله البغدادي ومحمد بن اسحاق السراج وربما جهله الطالب اصلا وراسا كما اتفق
لبعض الاعيان حيث قال لشيخنا فتشت كتب الرجال عن تمتام فلم اقف عليه فقال له هو لقب واسمه محمد بن غالب بن

حرف ترجمة الخطيب ثم الذهبي وغيرهما وقد صنف في الالقاب جماعة من الائمة الحفاظ كابي بكر احمد بن عبد الرحمن
الشيرازي وهو في مجلد مفيد كثير النفع واختصره ابو الفضل بن طاهر وكابي الفضل الفلكي وابي الوليد بن الفرضي محدث
الاندلس وابي الفرج بن الجوزي وهو اوسعها وسماه كشف النقاب وجمعها مع التكملتين والزيادات شيخنا في مؤلف بديع
سماه نزهة الالباب وتزدت عليه زوائد كثيرة ضممتها اليه في تصنيف مستقل ولقب النبي صلى الله عليه وسلم جماعة
من اصحابه منهم ابو بكر بالصديق وعمر بالفاروق وعثمان بذي النورين وعلي بابي تراب وخالد بن الوليد سيف الله وابو عبيدة
ابن الجراح بامين هذه الامة وحمزة باسد الله وجعفر بذي الجناحين وسمى قبيلتي الاوس والخزرج بالانصار فغلب عليهم
و على حلفائهم وكان الحسن البصري يسمي محمد بن واسع سيد القراء وسفيان الثوري يدعو المعافى بن عمران ياقوتة العلماء
وابن المبارك يلقب محمد بن يوسف الاصبهاني عروس الزهاد واشرف من اشتهر باللقب الجليل ابراهيم الخليل وموسى الكليم
وعيسى المسيح صلى الله وسلم عليهم وهي تارة تكون بالفاظ الاسماء كاشهب وبالصنائع والحرف كالبقال وبالصفات
كالاعمش وبالكنى كابي بطن وبالانساب الى القبائل والبلدان وغيرها وامثلة ذلك كثيرة **نحو الضعيف** لقب عبد الله بن
محمد بن يحيى ابي محمد الطرسوسي **اي بجسمه** لا في حديثه كما قال عبد الغني ابن سعيد المصري ونحوه قول النسائي انه لقب به
لكثرة عبادته يعني كان العبادة انهكت بدنه لكن قال ابن حبان انه قيل له ذلك لاتقانه وضبطه يعني من باب الاضداد كما قيل
لمسلم بن خالد الزنجي مع انه كان فيما قيل اشقر كالبصلة اي ابيض مشربا بالحمرة وكذا الحسن بن بشر لقبه احمد بالصدوق ولم يكن صدوقا
وانما قيل له ذلك على سبيل التهكم كما صرح به عبد الله بن احمد فقال ان اباه عنى بالصدوق الكذوب مقلوب **ونحو من ضل الطريق**
وهو معاوية بن عبد الكريم لقب **باسم الضال فاعل من ضل** لانه كما صرح به ابو حاتم ضل في طريق مكة وكذا قال الطبراني في معجمه
الكبير وزاد فمات مفقودا قال وكذا افتقد معروف واسد ومسلم بن الجلاد فلم يعلم لهما اثر ونحوه قول الحافظ عبد الغني رجلان نبيلان لزمهما
لقبان قبيحان معاوية الضال وانما ضل في طريق مكة وعبد الله الضعيف وانما كان ضعيفا في جسمه ونحوه القوي لقب الحسن بن يزيد بن
فروخ ابي يونس لقب بذلك مع كونه كان ثقة ايضا لقوته على العبادة والطواف حتى قيل انه بكى حتى عمي وصلى حتى حدب وطاف
حتى اقعد كان يطوف في كل يوم سبعين اسبوعا ثم ان الالقاب تنقسم الى ما لا يكرهه الملقب به كابي تراب لعلي بن ابي طالب فانه
لم يكن له اسم احب اليه منه كما قدمته وكبندار لمحمد بن بشار لكونه كما قال الفلكي كان بندار الحديث والى ما يكرهه كابي الزناد وعلي بن
رباح ومشكدانه فالاول جائز ذكره به في الرواية وغيرها سواء عرف بغيره ام لا ما لم يرتق الى الاطراء المنهي عنه فليس بجائز **ولن**
**يجوز** ايضا **ما يكرهه الملقب** الا اذا لم يتوصل لتعريفه الا به كما اوضحناه في اواخر اداب المحدث بما اغنى
عن اعادته ويتأكد التحريم في التلقيب المستكره من الملقب فعن ابن عمر مرفوعا كما عند الحاكم وغيره ما من رجل رمى رجلا بكلمة
تشينه بها الا حبسه الله تعالى يوم القيامة في طينة الخبال حتى يخرج منها ومن المهم معرفة اسبابها **وربما كان لبعض**
**منها سبب** يعني ظاهر لان اكثرها لا تخلو عن اسباب ويستفاد الكثير من ذلك من جزء سمعته للحافظ ابي محمد عبد الغني بن

سعيد الازدی المصری سماه اسباب الاسماء كالضعيف والصدوق والقوی والضال مما ذكرها وابي الرجال الذي الاذان مما ذكر في النوع قبله ومطين مما ذكر في متى يصح تحمل الحديث ومشكدانه مما ذكر في ادب المحدث والنبيل لابي عاصم الضحاك بن مخلد لكونه لما بلغه ان شعبة حلف ان لا يحدث لامر عرض له قال له حدث وغلامي فلان حر فقال له شعبة انت نبيل وقيل في سبب ذلك غير هذا وصاعقة لمحمد بن عبد الرحيم لشدة مذاكرته وحفظه وغنجار لعيسى بن موسى ابي احمد التيمي البخاري لحمرة وجنتيه ومخت ليحيى بن موسى شيخ البخاري لانها كلمة كانت تجري على لسانه ولوين لمحمد بن سليمان لكونه كما قال الطبري كان يبيع الدواب ببغداد فيقول هذا الفرس له لوين هذا الفرس له قديد ولكن قد نقل عنه قد لقبني ابي لوينا وقد رضيت به و **كغندر** بضم المعجمة ثم نون ساكنة بعدها دال مهملة مفتوحة ثم را **محمد بن جعفر** لكونه كان يكثر الشغب على ابن جريج حين قدم البصرة فقال له ابن جريج اسكت يا غندر قال عبيد الله بن عائشة العيشي واهل الحجاز يسمون المشغب غندرا وقال ابو عمر غلام ثعلب الغندر الصبي واغرب ابو جعفر النحاس فزعم في تاليفه الاستقاق انه من الغدر وان نونه زائدة وحاله تضم وتفتح على ان البلقيني قال ان التشغيب في ضمنه ما يشبه الغدر وحينئذ لا يكون لغا لفاكم ينفرد بالتلقيب بذلك بل شاركه فيه شعبة ممن اتفق معه ايضا في الاسم واسم الاب واثنان ممن اتفق معه في الاسم خاصة في اثنين اسم كل منهما احمد اوردتهم في تصنيفي المشار اليه والماجشون ليعقوب ابي سلمة لانه كان ابيض احمر **وكصالح** هو ابن محمد بن عمرو بن حبيب ابي علي البغدادي ثم البخاري الملقب **جزرة** بجيم ثم زاي منقوطة ثم راء مفتوحات وهاء تانيث **المشتهر** بالحفظ والاتقان والضبط والثقة لكونه حكى عن نفسه مما رواه الحاكم انه صحف خرزة في حديث عبد الله بن بسر انه كان يرقي بخرزة يعني بمعجمة ثم راء ثم زاء منقوطة اذ سئل من اين سمعت فقال من حديث الجزرة يعني بجيم ثم زاء منقوطة ثم راء ذلك في حداثته قال فبقيت علي وقيل في هذه الحكاية عنه وجه آخر وانه قرأ على بعض شيوخ الشام القادمين عليهم حدثكم حريز بن عثمان قال كان لابي امامة خرزة يرقي بها المريض فقالها جزرة وقيل انه كان يقرأ على الذهلي في الزهريات فلما بلغ حديث عائشة انها كانت تسترقي من الخرزة فقال من الجزرة فلقب به وغلط الخطيب آخرها وبالجملة فهي متفقة على ان السبب تصحيفه خرزة نعم قيل في السبب ما يخالفه وهو انه لما كان في الكتاب اهدى الصبيان للمؤدب هدايا فكانت هديته هو جزرة فلقبه المؤدب بها وبقيت عليه والاول اشهر واتفق انه كان يوما يمشي مع رفيق له يلقب الجمل فمر جمل عليه جزر فقال له رفيقه ما هذا فقال انا عليك وكان مذكورا كما اشير اليه في التصحيف بكثرة المزاح وفي ترجمته من ذلك ما يستطرف وكابن دقيق العيد فان الملقب بذلك جده وهب لكونه خرج يوما من بلده وعليه

الطيلسان ابيض وثوب ابيض فقال شخص بدوى كان قماش هذا يشبه دقيق الحوارى فى البياض فلزمه ذلك ومن
طريف هذا النوع يموت لقب لمحمد بن المزرع ابن يموت البغدادى الاخبارى كان يقول فيما رويناه عنه بليت بالاسم الذى
سمانى به اهلى فانى اذا عدت مريضا فاستاذنت عليه فقيل من ذا اسقط اسمى واقول ابن المزرع

## المؤتلف والمختلف

**واعن** اى اجعل ايها الطالب من عنايتك لاهتمامك **بمعرفة ما صورته** من الاسماء والانساب والالقاب ونحوها **مؤتلف خطا** اى متفق فى الخط **ولكن لفظه مختلف** فهو فن واسع من فنون الحديث المهمة
الذى يحتاج اليه فى دفع معرة التصحيف ويفتضح العاطل منه حيث لم يعدم مخجلا ويكثر عثاره ومن ثم قال على بن المدينى
اشد التصحيف ما يقع فى الاسماء ووجهه بعضهم كما تقدم فى ضبط الحديث بانه شئ لا يدخله القياس ولا قبله شئ
يدل عليه ولا بعده والتصانيف فيه كثيرة فصنف فيه ابو احمد العسكرى لكنه اضافه الى كتاب التصحيف له ثم افرده
بالتاليف عبد الغنى بن سعيد ولذا كان اول من صنف فيه وله فيه كتابان احدهما فى مشتبه الاسماء والاخر فى مشتبه
الانساب ثم شيخه الدارقطنى وهو حافل واستدرك عليهما الخطيب فى ذيل مفرد ثم جمعها مع زيادات الامير ابو نصر بن
ماكولا بحيث كان كتابه وهو فى مجلدين كما تقدم فى اداب طالب الحديث اكمل التصانيف فيه بالنسبة لمن قبله بل
واستدرك عليهم فى كتاب اخر جمع فيه اوهامهم وبينها وكتابه فى ذلك عمدة كل محدث بعده وقد ذيل عليه
ما فاته او تجدد بعده المعين ابو بكر بن نقطة بذيل مفيد فى قدر ثلثى الاصل ثم ذيل على ابن نقطة كل من الجمال
ابى حامد بن الصابونى ومنصور بن سليم بالفتح وثانيهما اكبرهما وتواردا فى بعض ما ذكراه وكذا ذيل على ابن نقطة العلاء مغلطاى
جامعا بين الذيلين المذكورين مع زيادات من اسماء الشعراء وانساب العرب وغير ذلك ولكن فيه اوهام وتكرير حيث يذكر ما هو صالح
لادخاله فى الباء والتاء والسين والشين مثلا فى احدهما ويكون من قبل ذكره فى الاخر ثم ذيل على عبد الغنى المستغفرى
وصنف فيه ايضا الازدى وابو الفضل بن ناصر وعبد الرزاق بن الفوطى فيما افاده ابن الجزرى وقال انه جمعها وابو العلاء محمود
الفرضى البخارى ولتلميذه ابن رافع عليه ذيل فى اوراق يسيرة لا يرد اكثره وكذا لابى سعد المالينى المؤتلف والمختلف لكن فى الانساب
خاصة وللزمخشرى المشتبه الذى هو مختصر جدا جامع لخصه من عبد الغنى وابن ماكولا وابن نقطة وشيخه الفرضى ولكنه اجحف فى الاختصار
بحيث لم يستوعب غالبا احد القسمين ومثلا بل يذكر من كل منهما جماعة ثم يقول وغيرهم فيحتمل بين من لعل له او ممن لم يذكره وفيه تحير لانه لا يدرى
باى القسمين يلتحق ونحو ذلك واكتفى فيه بضبط القلم فلا يعتمد لذلك على كثير من نسخه وصار لذلك كتابه مباينا للموضوع له لعدم
الامن من التصحيف فيه وفاته من اصوله اشياء وقد اختصره شيخنا فضبطه بالحروف على الطريقة المرضية وزاد ما يتعجب من كثرته مع شدة
تحريره واختصاره فانه فى مجلد واحد يميز فى كل حرف منه الاسماء عن الانساب وهو فيما اخذته عنه وحققت فيه مواضع نافعة وقد كان
شيخنا المصنف اجمع لمن الزيادات فى هذا النوع جملة كثيرة بحيث عزم على افراد تصنيف فيه فما تيسر ثم لحافظ الشام ابن ناصر الدين عصرى شيخنا

مصنف حافل مبسوط في توضيح المشتبه وجرد منه الاعلام مما وقع في مشتبه الذهبي من الاوهام ثم هو على قسمين احدهما
ما ليس له ضابط يرجع اليه لكثرة كل من القسمين كاسد واسيد مثلا او الاقسام كحبان وحيان وحبان مثلا وذلك انما يعرف بالنقل
والحفظ وثانيهما ما ينضبط لقلة احد القسمين خصوصا مع ارادة التعميم بان يقال ليس لهم كذا الا كذا او التخصيص بالصحيحين
والموطا بان يقال ليس في الكتب الثلثة كذا الا كذا وقد ذكر ابن الصلاح من امثلة كليهما عيونا مفيدة وتراجم عديدة فمن الاول
وربما ادرج فيه ما هو كلي بالنسبة لقريش والانصار **نحو سلام كله فثقل** ؛ اي شدد اللام من كل **لا** اي الا **ابن سلام**
الصحابي الاسرائيلي ثم الانصاري **الحبر** بفتح المهملة وكسرها وهو افصح اي العالم فقد كان اولا من احبار اهل الكتاب بحيث نزل
فيه قبل اسلامه قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب وفي قوله وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله واسمه
اولا الحصين فغيره النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله فهو بالتخفيف **والا المعتزلي** ؛ **ابا علي** الجبائي محمد بن عبد الوهاب بن
سلام فهو ايضا **خف** اي مخفف **الجد وهو** اي التخفيف **الاصح** وقال ابن الصلاح انه الاثبت **في سلام ابي**
اي والد محمد بن سلام بن الفرج **البيكندي** ؛ بكسر الموحدة كما لابي علي الجبائي وسكون المثناة التحتانية ثم كاف مفتوحة
ونون ساكنة بعدها دال مهملة البخاري الحافظ احد شيوخ البخاري صاحب الصحيح فهو الذي نقله غنجار في تاريخ بخارا عن ابي عصمة
سهل بن المتوكل احد الاخذين عن محمد وانه بالتخفيف لا بالتشديد يدواعره غنجار واليه المفزع والرجوع فهو اعلم باهل بلاده ولم
يذكر الخطيب وابن ماكولا غيره وقال ابن زبدان المسكي سالت عبد الغني المقدسي عنه فقال انه بالتخفيف لا غير كذلك قرأته
على ابي الفضل احمد بن صالح الجيلي والذي قاله ابو علي الجياني في تقييد المهمل التشديد خاصة وصنيع ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل
تقتضيه وقال كل من صاحب المشارق والمطالع انه الاكثر قال شيخنا ولم يتابع وقال المصنف وكانه اشتبه باخر شاركه في الاسم واسم
الاب والنسبة حدث عن الحسن بن سوار الخراساني وعلي بن الجعد الجوهري روى عنه عبيد الله بن واصل البخاري وهو من اقرانه فان ذاك
بالتشديد فيما ذكره الخطيب في التلخيص وغيره واسم جده السكن وكان يقال له البيكندي الصغير والا فشيخ البخاري قد روينا من
طريق ابي عصمة الماضي قريبا انه سمعه يقول انا محمد بن سلام بالتخفيف وهذا قاطع للنزاع ولذا اصنف فيه المنذري وقد قرأ بعضهم
بالتشديد فقال له السمع سلام عليكم **والا ابن ابي الحقيق** بمهملة وقافين مصغرا ابا رافع اليهودي الذي بعث اليه النبي صلى الله عليه وسلم
من قتله وهو في حصن له من ارض الحجاز فهو سلام بالتخفيف لقول المبرد في الكامل انه ليس في العرب بالتخفيف الا هو ووالد عبد الله المار
اولا ولكن الذي في النسخة المعتمدة من سيرة ابن هشام في هذا التشديد ولذا قال شيخنا في الفتح وقال ابن اسحاق هو سلام بتشديد اللام
ولم يحك غيره كما ان ابن الصلاح ومن تبعه لم يحك غير التخفيف وصرح شيخنا في المشتبه بانه ممن اختلف فيه وعلى هذا فيجيء في
ابن ابي الحقيق الخبر ايضا على انه قد قيل في اسمه ايضا انه عبد الله وله اخوان كنانة الذي كان اولا على ام المؤمنين صفية
ابنة حيي والربيع الذي كان بعده وتعد نعات رئيس بني قريظة وقتلهما النبي صلى الله عليه وسلم جميعا بعد فتح خيبر **والا ابن مشكم** ؛ تثليث الميم
ثم شين معجمة ساكنة وفتح الكاف ثم ميم لقول ابن الصلاح عقب حكايته قول المبرد الماضي وزاد آخرون سلام بن مشكم خمارا كان في الجاهلية قال **والا هم**

المعروف **التشديد فيه فاعلم** ٭ ذلك قال شيخنا تبعا لغيره وفيه نظر لانه ورد في الشعر الذي هو ديوان العرب مخففا قال ابن اسحاق
في السيرة وقال سمال اليهودي سه فلا تحسبني كنت مولى ابن مشكم ٭ سلام ولا مولى حيي بن اخطبا ٭ وقال كعب بن مالك من قصيدة سه
نحا سلام وابن سعية عنوة ٭ وقيد ذليلا للمنايا ابن اخطبا ٭ وقال ابو سفيان بن حرب ٭ سقاني فرواني كميتا مدامة ٭ على ظما مني
سلام بن مشكم ٭ وكل هذا دال للتخفيف قلت وهو الذي في الاصل المعتمد من سيرة ابن هشام قال شيخنا وكان قول ابي سفيان هو السبب
في تعريف ابن الصلاح لكونه كان خمارا لكن قد عرفه ابن اسحاق في السيرة بانه كان سيد بني النضير قلت وذلك في قصة اوردها
ابن هشام في غزوة السويق من سيرته فقال وكان ابو سفيان بن حرب كما حدثني محمد بن جعفر بن الزبير ويزيد بن رومان ومن لا اتهم عن عبد الله بن
كعب بن مالك وكان من اعلم الانصار حين رجع الى مكة نذر ان لا يمس راسه ماء من جنابة حتى يغزو محمدا صلى الله عليه وسلم فخرج في مائتي
راكب الى ان قال حتى اتى بني النضير تحت الليل فاتى حيي بن اخطب فضرب عليه بابه فابى ان يفتح له وخافه فانصرف عنه الى
سلام بن مشكم وكان سيد بني النضير في زمانه ذلك وصاحب كنزهم فاستاذن عليه فاذن له فقراه وسقاه وبطن له من خبر الناس الى
ان ذكر خروج النبي صلى الله عليه وسلم في طلبهم وذكر القصيدة التي قالها ابو سفيان مما صنع له سلام وفيها سقاني فرواني البيت
وقبله وهو اول الابيات ٭ اني تخيرت المدينة واحدا ٭ لحلف فلم اندم ولم اتلوم ٭ وكذا قال ابو الفرج الاصبهاني صاحب الاغاني انه
كان رئيس بني النضير قال شيخنا وابو سفيان لا يمدح من يكون خمارا بل انما كان اضافه فمدحه وقال غيره بل ذلك لا يخرجه عن ان يكون
خمارا ثم انه لا يقال لعل تخفيفه في الشعر للضرورة فذاك خلاف الاصل **و اما ابن محمد بن ناهض** بالنون والهاء والضاد
المعجمة المقدسي **فخفف** ٭ اي خففت اللام من سلام اسمه ايضا بلا خلاف واقتصر في اسمه على سلام **او زد**
**هاء فكذا فيه اختلف** ٭ بين الآخذين عنه فقال بدونها ابو طالب احمد بن نصر الحافظ وباثباتها ابو القاسم
الطبراني **قلت** وعلى هؤلاء الستة اعني الصحابي الحبر وجد ابي علي الجبائي والبيكندي وابن ابي الحقيق وابن مشكم
وابن ناهض اقتصر ابن الصلاح **والحبر** اولهم **ابن اخت** اسمه سلام عده في الصحابة ابن فتحون في ذيله
على الاستيعاب ولم نقف على اسم ابيه **خفف** ٭ اي لامه ايضا **كذا الجد** سعد بن جعفر بن سلام ابي الخير البغـ
**السيدي** بفتح المهملة وياء تحتانية ثقيلة مكسورة لكونه كان وكيل السيدة اخت المستنجد روى سعد عن ابن البطي
ومعمر بن الفاخر ويحيى بن ثابت بن بندار ومات سنة اربع عشرة وستمائة ذكره ابن نقطة في التكملة فيما وجد بخطه **وجد ابي نصر**
محمد بن يعقوب بن اسحاق بن محمد بن موسى بن سلام **النسفي** ٭ بفتح النون والسين المهملة قيده ابن السمعاني وغيره
نسبة لنسف بكسر النون وفتحه للنسب كالنمري وينسب ايضا السلامي لجده المذكور يروي عن زاهر بن احمد وابي سعيد
عبد الله بن محمد الرازي مات بعد اثنتين واربعمائة ذكره الذهبي وكذا الهم سلمة بن سلام اخو الحبر صحابي ايضا ذكره ابن منده
وكذا ابن فتحون في الذيل لكن قال انه ابن اخي الحبر ومع ذلك فلم يسم اباه وكذا الحبري والد يوسف له رؤية بل وحفظ
عن النبي صلى الله عليه وسلم ومحمد ذكر في الصحابة ايضا كلاهما ابن اسمه حمزة روى عن ابيه وحفيد اسمه محمد بن

حمزة روى عنه الوليد بن مسلم وغيره وابراهيم وعبد الله ابنا البيكندي الكبير الماضي ولكن اغنى عن ضبط الاخيرين ذكر
ابيهما عن الخمسة قبلهما أذكر الخبر ثم لهم علي بن يوسف بن سلام بن ابي دلف البغدادي شيخ للدمياطي وهو الذي ضبطه وكان
اسم سلام عبد السلام فخفف ومن ذلك عمارة **فعين ابي** بالضم مصغر **بن عمارة** الصحابي المخرج حديثه في ابي داود وابن ماجه
والحاكم وقيل انصطى القبيلتين خاصة **الكسر** على المشهور قال ابن الصلاح ومنهم من ضمها ومن عداه بالضم جزما وثانيه عمارة
بالفتح ثم التثقيل وهم نساء ورجال فالرجال جعفر بن احمد بن عمارة الحربي عن سعيد بن البنا وابناه قاسم واحمد وعبد الله بن
عبد الله بن القعقاع بن عمارة بن مالك القضاعي ولي لعمر بن عبد العزيز الجزيرة وبركة بن عبد الرحمن بن احمد بن عمارة سمع
ابا المظفر بن ابي البركات قيده الشريف عز الدين في الوفيات وابو عمر محمد بن عمر بن علي بن عمارة الحربي وابو القاسم محمد بن عمارة
الحربي البخاري روى عن عبد الله بن ابي المجد وغيره وبنو عمارة بطن منهم المجذر بالذال المعجمة واسمه عبد الله بن زياد بن
عمرو بن اخزم بن عمرو بن عمارة بن مالك البلوي وقريبه يزيد بن ثعلبة بن خزمة بن اصرم بن عمرو واخواه بحاث وعبد الله
صحابة والنساء عمارة ابنة عبد الوهاب الحمصية روى عنها ابنها احمد بن نصر وعمارة ابنة نافع بن عمر الجمحي ودعي ام
محمد بن عبد الله بن عبد الرزاق بن عمر بن عبد الله بن حميل الذي كان على بيت المال ببغداد للامير المؤمنين المأمون وعمارة عن
ابي طاهر وعنها ابو سعد محمد بن احمد الصيدلاني الرقي وهي جدته وعمارة الثقفية زوج محمد بن عبد الوهاب الثقفي يقول فيها
ابن مناذر من ابيات محمد زوج عمارة وعمارة امرأة يزيد بن منية يقول فيها عنترة بن عروس مما انشده الآمدي نقول عمارة
لي يا عنترة ومن ذلك كريز كله بالضم مصغر يليني عبد شمس بن عبد مناف كما نقله الجياني في تقييد المهمل عن محمد بن
وضاح وغيره **وفي خزاعة** بدون صرف للضرورة **كريز** يعني فقط **كبير** ومنهم طلحة بن عبيد الله بن كريز
تابعي وابنه عبيد الله عن الحسن والزهري قال ابن الصلاح ولا يستدرك يعني على المقتصر في خزاعة ايوب بن كريز الراوي
عن عبد الرحمن بن غنم لكون عبد الغني ضبطه بالفتح فانه بالضم عند الدارقطني وغيره اي كابن ماكولا **و**من ذلك
حزام فقل **في قريش به احزام** بكسر الحاء المهملة وبالزاي منقوطة **وافتح** الحاء ابدا **في الانصار**
بالنقل مع الاتيان **براء** وبالقصر بمهملة بدال المنقوطة **فقل حرام** وليس المراد بهذا الاضبط ما في هاتين
القبيلتين خاصة فلا يعترض بانه وقع حزام بالزاي في خزاعة وبني عامر بن صعصعة وغيرهما وحرام
بالراء في بلي وخثعم وجذام وتميم بن مر بل وفي خزاعة ايضا وفي عذرة وبني فزارة وهذيل وغيرهم فضلا
عن ان يقال لهم خرام بخاء معجمة مضمومة وراء ثقيلة وخزام بفتح المعجمة ثم زاء ثقيلة وخزام بضم المعجمة ثم زاء
خفيفة كما بين كل ذلك في محاله نعم ادخال هذه الترجمة في اثناء ما هو كالملبس لا سيما والاشتباه فيها
لغير البارع باق ايضا لانه قد يمر الراوي غير منسوب فلا يدري الطالب من اي القبيلتين هو ومن ذلك عنسي
فالذي **في الشام** بالهمزة الساكنة وتركها من لغاته كما سبق مثله في آخر الصحابة لا سيما ادا ...

**عنسي بنون** ثم سين مهملة نسبة لعنس حي من مذحج في اليمن كعمار بن هاني تابعي ومحمد بن الاسود روى عن عمرو
عنبسي **بباء** وبالقصر للضرورة بموحدة بدل النون **في كوفة** بالصرف للضرورة نسبة في الاكثر لعبس غطفان كربعي
بن حراش وعبيد الله بن موسى **وعيشي بالشين** المعجمة **والياء** وبالقصر للضرورة ايضا المثناة التحتانية نسبة لعا[بنت]
ابنة احد العشرة طلحة كعبيد الله بن محمد بن حفص وبني عائشة ابنة تيم الله كمحمد بن بكار بن الريان **غلبا** الذي
بالمعجمة والتحتانية اي هو الاغلب **في بصرة** بتثليث الموحدة والكسر افصحها وبالصرف ايضا كما تقدم في معرفة الصحابة
لا جميعهم بل والمذكور في كل من الشام والكوفة هو الغالب ايضا كما هو مقتضى صنيع ابن الصلاح فانه قال ذكر
ابو علي البرداني انه سمع الخطيب الحافظ يقول العيشيون يعني بالمعجمة بصريون والعبسيون يعني بالموحدة كوفيون والعنسيون
يعني بالنون شاميون ثم قال وقد قاله قبله الحاكم قال اعني ابن الصلاح وهذا يعني في الجميع على الغالب لتعم ثم انه لا ينتقد هذا
الضابط بقول ابن سعد عن الكلبي انه ليس بالكوفة والبصرة رهاوي ولا عنسي وهم باليمن والشام كثير حيث اقتضى
انه بالنون في اليمن ايضا ونحوه قول ابن ماكولا وابن السمعاني في العنسيين ومعظم عنس في الشام وابن ماكولا في العيشيين
انهم جماعة كثيرة عامتهم بالبصرة فالضابط انما هو لخصوص الثلاثة كما انه لا ينتقد بالعيشي كالثالث لكن بكسر اوله
والعيسي بالكسر ايضا لكن سينه مهملة او الغشني بفتح المعجمة وسكون الشين المعجمة بعدها مثناة او النعشي بكسر المعجمة ثم
تحتانية ساكنة ثم معجمة كما بين في محاله نعم ينتقد بمن يكون من الكوفة وهو عيشي بالياء المثناة والمعجمة او عنسي بالنون
كعمار بن ياسر الصحابي فانه مع كونه معدودا في الكوفيين عنسي بالنون والظاهر انها نسبة لعنس الذي انتسب اليه الشاميون
فياسر والد عمار وكان صحابيا ايضا كان ممن قدم من اليمن او بمن يكون من الشام وهو عبسي بالموحدة او عيشي بالتحتانية
والمعجمة او من البصرة وهو عنسي بالنون او عبسي بالموحدة ويأتي في كون هذه الترجمة ليست كلية وكذا التي جاء عقب[منسوب]
مامثلناه في الترجمة قبلها ومن ذلك ابو عبيدة وكلهم بالضم والتصغير **وما لهم** اي الرواة كما قاله الدارقطني **من**
**الكنى ابا عبيدة بفتح** في اوله ثم كسر لثانيه وبالصرف للضرورة وهو كذلك كما قال شيخنا في المتقدمين فمن بعدهم
من المشارقة ووجد في المائة الخامسة من المغاربة احمد بن عبد الصمد بن ابي عبيدة من شيوخ القاضي ابي القاسم بن بقي
ضبطه ابن عبد الملك في التكملة بفتح العين وارخه سنة ست وثمانين وخمسمائة ومن ذلك السفر بالفاء في الاسماء
كلها بالسكون السفر بن نسير عن ابي هريرة وابو الفيض يوسف بن السفر **في الكنى في السفر بالفتح** كما قاله ابن الصلاح
قال ومن المغاربة من يسكن الفاء اي من ابي السفر سعيد بن يحمد التابعي يعني والد عبد الله قال وذلك خلاف ما حكاه
الدارقطني عن اصحاب الحديث ووافقه المزي في هذا الضابط فقال الاسماء بالسكون والكنى بالحركة واما السقر
بالقاف الساكنة فالهم جماعة مسمون بذلك وهم سقر بن عبد الرحيم عن عمه شعبة وسقر بن عبد الرحمن ابو بهز الكوفي سبط
مالك بن مغول شيخ لابي يعلى الموصلي عن شريك ومالك بن شيخ لابي يعلى الموصلي وسقر بن حسين الحذاء عن الحنفي وسقر بن عداس عن سليمان

ابن حرب وسقر بن حبيب اثنان روى احدهما عن عمر بن عبد العزيز والآخر عن ابي رجاء العطاردي وسقر بن عبد الله عن عروة ولذا لهم في الكنى من ذلك ايضًا ابو السقر يحيى بن يزداد عن حسين بن محمد المروزي لكن نقل عن شيخنا ان كل من بالقاف يعني من الاسماء والكنى الاشهر فيه الصاد بدل السين واقتصر في المشتبه على حكايته بدون ترجيح فقال ويقال في هؤلاء بالصاد وكذا ذكر ابن حبان سقر بن عبد الرحمن الماضي في كل من الحرفين ولهم ايضا شقر بفتح الشين المعجمة والقاف حي من تميم ينسب اليهم الشقريون قال الدارقطني ومعاوية بن الحارث بن تميم يسمى الشقر يعني بفتح الشين وكسر القاف لقوله وقد احمل الرمح الاصم كعوبه به من دماء القوم كالشقرات قال وهل بحي من تميم والشقر هو شقائق النعمان وفيه نظر فمعرفة انما هي الشقرة بهاء في آخره كما صرح به غير واحد وشقر بضم ثم سكون مدينة بالاندلس وحينئذ فما حصل بهذا الضابط تميز الا في بعض الفاء ومن ذلك عسل **وما لهم** اي الرواة كما قاله ابن الصلاح **عسل** بفتح المهملتين **الا ابن ذكوان** بذال معجمة الاخباري البصري احد من لقي الاصمعي ذكره الدارقطني وغيره **واما عسل** بكسر اوله وسكون ثانيه **فجمل** بضم الجيم وفتح الميم جمع جملة اي فكثير وهم عسل بن سفيان عن عطاء وصبيغ بن شريك بن المنذر بن قطن بن قشع بن عسل بن عمرو بن يربوع التيمي وربما نسب لجده الاعلى فقيل صبيغ بن عسل وآخره ربيعة شهد الجمل وابن اخيهما عسل بن عبد الله حدث عن عمه صبيغ بل قال ابن الصلاح انه وجد ابن ذكوان بخط الامام منصور الازهري في تهذيب اللغة لكذلك قال ولا اراه ضبطه وزعم مغلطائي انه راجع نسختين من المحكم فلم ير ذلك فيه فالله اعلم ومن ذلك غنام **والعامري** الكوفي **ابن علي** بالسكون بن هجير بهاء ثم جيم واخره راء مصغر اسمه **عثام** بمهملة مفتوحة ثم مثلثة مشددة يروي عن هشام بن عروة والاعمش وغيرهما وكذا حفيده المشارك له في اسمه واسم ابيه عثام بن علي **واما غير** اي غير من ذكر كغنام بن اوس الصحابي وعبيد بن غنام الكوفي راوية ابي بكر بن ابي شيبة **فالنون والاعجام** فيه اي فهو غنام بالغين المعجمة والنون تنبيه وقع في بعض النسخ من النظم هنا ملحق ابن عثام صحابي وله في الذكر ثلثة فالمهمل اوله والصواب فيه كما ضبطه الامير الاعجام والنون وبه جزم شيخنا ولذلك لم يثبت في جميع النسخ والله اعلم ومن ذلك قمير **وزوج مسروق** هو ابن الاجدع اسمها **قمير** بفتح القاف ثم ميم مكسورة ابنة عمرو تروي عن عائشة وعنها الشعبي **وصغروا** اي اهل الحديث **سواها** اي الاسم المذكور حال كونه **ضما** اي مضموما اوله كزهير بن محمد ابن قمير الشاشي عن عبد الرزاق وقمير بن قمير عن جعفر بن سليمان ومن ذلك مسور **وهم مسور** بضم الميم ثم مهملة مفتوحة بعدها واو مشددة باخره راء اثنان احدهما **ابن يزيد** الكاهلي الاسدي ثم المالكي صحابي حديثه عند ابي داود روى عنه يحيى بن كثير **وثانيهما ابن عبد الملك** اليربوعي حدث عنه معن القزاز هكذا ذكرهما ابن الصلاح ثم الذهبي واقتصر الدارقطني ثم ابن ماكولا على الاول ولم يستدرك ابن نقطة ولا غيره عليهما احد وصنيع البخاري في تاريخه الكبير حيث ذكر ابن عبد الملك في باب مسور بن مخرمة المخفف يشعر لكنه اعاد ذكره في المشدد مع ابن زيد ولم يذكر غيرهما وقول المصنف انه ذكر مع ابن يزيد في المشدد مسور بن مرزوق لم اره في النسخة التي

عندي بتاريخ البخاري بل لم ار ابن حزم وقف فيه اصلا مع قول شيخنا في المشتبه انه هو وابن عبد الملك اختلفت نسخ
التاريخ فيهما تشديدا وتخفيفا بل قال في الاصابة انه اورد ابن يزيد مع ابن مخرمة فاقتضى تخفيفه **وماسوى ذين**
اي ابن يزيد وابن عبد الملك **مسور** بكسر الميم ثم مهملة ساكنة فيما **حكي** عند ابن الصلاح ثم الذهبي كما تقدم ومن ذلك الحمال
**ووصفوا** اي اهل الحديث **الحمال** بالحاء المهملة ثم الميم المشددة اي وصفوا بالحمال **في الرواة** المحدثين خاصة او فيمن
ذكر منهم في الكتب المتداولة **هارون** بن عبد الله بن مروان البغدادي البزاز الحافظ والد موسى قال ابن الصلاح **والغير** اي
ومن عدا هارون **بجيم** بدل الحاء **يأتي** بالابدال كمحمد بن مهران ابي جعفر الرازي شيخ الشيخين واسيد بن زيد بن نجيح
الهاشمي الكوفي شيخ البخاري وايوب الجمال كان يقعد بدمشق قال الذهبي كنت ارى ابن يسلم عليه ونوزع ابن الصلاح في الحصر فانه
وان قيد بالوصف ليخرج من تسمى بذلك كجمال بن مالك الاسدي اخو مسعود الذي شهد القادسية مع سعد وقتل يوم الفيل وابيض بن جمال
المأربي الصحابي مع كون هارون مختصا عنهم بمصاحبة التعريف والاستغناء بذلك عن التقييد فانهم ممن وصف بالحمال بالمهملة والتشديد
نعيم بن نصر الحمال الفقيه صاحب ابي اسحاق سمع ابا عمر بن مهدي وابو القاسم مكي بن علي بن بنان الحمال احد الرواة وابو العباس
احمد بن محمد بن الدليل الحمال احد شيوخ ابي النرسي وزاهد مصر ابو الحسن الحمال واسمه بنان بن محمد بن حمدان البغدادي قيل [illegible]
مات بعد الثلثمائة وكان فاضلا وليا له رواية عن الحسن بن عرفة وغيره وايوب الحمال الزاهد ببغداد واكثرهم وارد على الحصر ولذا قال
شيخنا في المشتبه بعد اصله فيمن بالمهملة بعد تسميته هارون وآخرون ويمكن ان يقال ليس لهؤلاء ذكر في الكتب المتداولة كما ان
في غيرها ايضا جماعة يلقبون الجمال بالجيم والميم المخففة ومنهم كثرة وابو الجمال الحراني علي بن يحيى بن علي بن يحيى بن ابي الجمال الحراني ذكره
ابو عروبة الحراني في تاريخه وقال انه مات سنة تسع وثمانين ومائتين وابو الجمال الحسين بن القاسم بن عبيد الله وغير ملقب وجمال ابنة
قيس بن مخرمة وجمال ابنة عون بن مسلم وجمال ابنة النعمان بن ابي حزم بن كعب بن عتيك الانصاري تزوجها عبد الله بن الحارث بن عبد المطلب
فولدت اولاده غير انه لذلك لا يكون ضابطا كليا ثم انه قد اختلف في سبب وصف هارون بالحمال فقيل انه كان بزازا ثم تزهد فصار يحمل
الشيء بالاجرة ويأكل منه فلحكاه عبد الغني بن سعيد عن القاضي ابي الطاهر الذهلي وقيل بل عكسه كان حمالا ثم تحول الى البز حكاه ابن الجارود
في كتابه الكنى عن ولده موسى بن هارون وزعم الخليلي وابن الفلكي انه لكثرة ما حمل من العلم قال ابن الصلاح ولا ارى ما قالاه يصح وكأنه لان القاضي
ابا الطاهر كان صاحب موسى وله عن هارون فهو اخبر وقوله المنسب بالزهد ولا ينافيه قول غيره انه حمل رجلا في طريق مكة على ظهره وما انقطع
فيما يقال بدون ذلك الخياط **ووصفوا** اي اهل الحديث **حناطا** بالحاء المهملة ثم النون **او** بالنقل **خباطا** بالمعجمة ثم الموحدة
اي بكل من الحناط والخباط **عيسى** بن ابي عيسى ميسرة **ومسلما** هو ابن ابي مسلم **وكذا** اوصفوا كلا منهما
**خياطا** بالمعجمة ثم التحتانية اي بالخياط فبأي وصف من هذه الثلاثة وصف به واحد من هذين كان صحيحا
والغلط لذلك مأمون فيهما كما قاله الدارقطني ثم ابن ماكولا لقول ابن معين كما نقله الدارقطني في مسلم انه كان يبيع
الخبط والحنطة وكان خياطا وقوله ايضا في عيسى انه كان كوفيا فانتقل الى المدينة وكان خياطا ثم ترك ذلك فصار خباطا ثم

ترك ذلك شيوعا فيه تسهيلا بل قال هو عن نفسه فيما حكاه ابن سعد انه خياط وحناط وخباط كلا قد عالجت لكن مع هذا فاشتهاره انما هو بالمهملة والنون واشتهر الاخر بالمعجمة والموحدة ولذا ادرج الذهبي في كل واحد ما اشتهر به ومن ذلك مما ادخله ابن الصلاح في القسم بعده السلمي **والسلمي** بالنصب مفعول مقدم **افتح** اي افتح السين واللام من السلمي **في الانصار** بالنقل خاصة كابي قتادة فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم وجابر بن عبد الله نسبة الى بني سلمة بن سعد بن علي بن اسد بن ساردة بن تزيد بن جشم بن الخزرج بفتح السين وكسر اللام ولكنها فتحت في النسب كالنمري والصدفي وبابهما قال السمعاني وهذه النسبة عند النحويين قال واصحاب الحديث يكسرون اللام وعليه اقتصر ابن باطيش ثم مشتبه النسبة وجعل المفتوح اللام نسبة الى سلمية من حمل حماه قال ابن الصلاح **ومن يكسر لامه** اي لفظ السلمي وهم اكثر المحدثين **كاصله فقد لحن** وهذا فيما يظهر مما في الانصار خاصة والا فانهم في غيرها بالفتح ايضا جماعة ممن انتسب الى اجداده كبني سلمة بطن من لخم وغيرهم ويشتبه ذلك كله بالسلمي بضم السين وفتح اللام نسبة الى بني سليم وهم خلق كعباس بن مرداس **ومن هنا** وهو القسم الثاني **لمالك ولهما** اي البخاري ومسلم يشتمل على تراجم فمنها يسار و **بشار** بالنصب مفعول مقدم بموحدة ثم معجمة مشددة **افرد** اي افرد ايها الطالب بهذا الضبط بشارا **اب** اي والد **بندارهما** اي البخاري ومسلم فبندار هو لقب محمد بن بشار بن عثمان شيخهما بل شيخ الائمة الستة وانما اضافه لهما لاختصاص الترجمة بهما دون مالك قال الذهبي وبشار اي بالموحدة ثم المعجمة قليل في التابعين معدوم في الصحابة **ولهما** اي البخاري ومسلم خاصة ايضا مما قال ابن الصلاح انه ليس على الصورة المتقدمة وان عاديها بل قال شيخنا انه لا يلتبس لتميز ذلك عن الذي بعده بطول راس الحرف الاول وجعله مع سنان لكن قد ادخله الذهبي في هذه الترجمة **سيار** بفتح السين المهملة ثم تحتانية مشددة اثنان هما ابن ابي سيار **اي** بالنقل وكنية سيار **ابو الحكم** الواسطي يروي عن التابعين وفي اسم ابيه اختلاف فقيل وردان او وردا او دينار **و** سيار هو **ابن سلامة** بالصرف للضرورة ابو المنهال الرياحي البصري تابعي **و** ما عدا هؤلاء الثلثة فهو يسار **بالياء التحتانية قبل** اي قبل السين المخففة **وهو جم** اي كثير في الكتب الثلثة كسليمان وعطاء ابني يسار و سعيد بن يسار ومنها ليس **و ابن سعيد** المدني مولى ابن الحضرمي وهو تابعي اسمه **بسر** بضم الموحدة ثم سين مهملة وبدون تنوين للضرورة **مثل** بسر بن ابي بسر **المازني** نسبة لمازن بن منصور بن عكرمة بن حارثة بن خلس عيلان فهو ايضا بالموحدة ثم المهملة صحابي وهو والد عبد الله الصحابي ايضا ولم يذكره ابن الصلاح فاصاب لانه لا ذكر له في شيء من الكتب الثلثة وان رقم عليه المزي علامة مسلم حيث قلده المؤلف فهو سهو نبه عليه المصنف في نقيده وتبعهما في مختصر التهذيب بل ذكر ابن الصلاح ولده عبد الله وحديثه في الصحيحين **و** مثل بسر **ابن عبيد الله** الحضرمي الشامي فهو ايضا بالموحدة والمهملة تابعي **و** مثل بسر **ابن محجن** بكسر الميم بعدها حاء مهملة ثم جيم ابن ابي محجن الديلي فهو ايضا بالموحدة والمهملة تابعي وحديثه في الموطا خاصة دون الصحيحين **وفيه خلف** فقال الثوري انه بالسين المعجمة وكذا قال ابن عبد البر ان عبد الله بن جعفر والد علي بن المديني رواه بالمعجمة

عن زيد بن اسلم الراوي عنه وقال الطحاوي سمعت ابراهيم البرلسي يقول سمعت احمد بن صالح بجامع مصر يقول سمعت جماعة من ولده
او رهطه لا يختلف اثنان انه بالمعجمة لكن قال ابن الصلاح ان مالكا والاكثر على الاول بل قال الدارقطني ان الثوري رجع عن الاعجام
وذكره ابن حبان في الثقات بالمهملة وقال من قاله بالمعجمة فقد وهم ومن عدى هؤلاء الثلثة او الاربعة مما في الكتب الثلثة فهو بكسر
الموحدة ثم شين معجمة ولا تشتبه هذه الترجمة بابي اليسر بمثناة تحتانية ثم سين مهملة مفتوحتين المخرج حديثه في مسلم واسمه
كعب بن عمرو الانصاري للازمة اداة التعريف له غالبا بخلاف اهل القسمين المذكورين ومنها بشير **و بشيرا اعجم** ثم بالنقل اي
عجم بشيرا **في** داويين فقط لبشير **ابن يسار** فهو بموحدة ثم معجمة الحارثي المدني التابعي حديثه في الكتب الثلثة **وبشير**
**ابن كعب** العدوي وقيل العامري البصري التابعي المخرج له في الصحيحين جزما فاعجم هذين **واضمم** الموحدة منهما بحيث
يكونان مصغرين واما مقاتل بن بشير فهو وان كان مثلهما فلم يخرج له اصحاب الكتب الثلثة وان زعم صاحب الكمال ان مسلما
اخرج له فهو وهم و **يسير** بالتحتانية ثم المهملة مصغرا تابعي بل يقال ان له رؤية حديثه في الصحيحين وهو مختلف في
اسم ابيه فقيل انه **ابن عمرو** وهو للاكثر او ابن جابر كما اختلف في اسمه فقيل كما تقدم **او** بالنقل **اسير** بهمزة بدل
التحتانية قال ابن المديني اهل البصرة يقولون اسير بن جابر واهل الكوفة يقولون اسير بن عمرو وقال بعضهم يسير بن عمرو ورجح
البخاري كونه اسير بن عمرو واشار الى تليين قول من قال فيه ابن جابر **والنون** بدل التحتانية **في ابي** اي والد **قطن** بفتح القاف
والطاء المهملة واخره نون ساكنة للوزن فاسمه **نسير** وهو قطن بن نسير بصري يكنى ابا عباد حديثه عند مسلم وما عدا
هؤلاء الاربعة مما في الكتب الثلثة فبشير بفتح الموحدة ثم معجمة مكسورة وهو الجادة كبشير بن ابي مسعود الانصاري وابن
نهيك السدوسي وابن المهاجر الغنوي وابن عقبة الناجي وابن سلمان الكندي ومنها يزيد **وحل على** بسكون اخره للوزن للضرورة
**ابن هاشم بريد** بفتح الموحدة ثم راء مكسورة واخره دال مهملة وينسب على لذلك البريدي يروي عن هشام بن
عروة وحديثه في مسلم **وابن** عبد الله **حفيد** ابي موسى **الاشعري** بالسكون للوزن اي ولد ولده اسمه **بريد** مصغر
وهو بريد بن عبد الله بن ابي بردة بن ابي موسى روى له الشيخان واما ما وقع في البخاري من حديث مالك بن الحويرث في صفة صلاة النبي
صلى الله عليه وسلم مثل صلوة شيخنا ابي بريد عمرو بن سلمة بكسر اللام كما سيأتي فقد اختلف فيه فالاكثر بريد بالتصغير كحفيد ابي موسى
وهو الذي رواه ابوذر عن الحموي عن الفربري عن البخاري وكذلك ذكره مسلم في الكنى ولكن عامة رواة البخاري قالوا يزيد كالجادة
وقال عبد الغني انه لم يسمعه من احد كذلك قال ومسلم اعلم **ولهما** اي البخاري ومسلم فيمن خرجا له مما هو صالح للتعريف **محمد**
عن عرعرة **ابن البرند** السامي بالمهملة نسبة لسامة بن لوي البصري يروي عن شعبة **فالامير** ابو نصر بن ماكولا **كسر**
اي قال فيه البرند بكسر الموحدة والراء يعني وبعدها نون ثم دال ولم يحك غيره لكن في كتاب عمدة المحدثين وغيره انه بفتحهما وحكاهما ابو علي
الجياني عن ابن المديني فقال انه يقال بالفتح والكسر وقال والاشهر الكسر وكذا قال القاضي عياض ثم ابن الصلاح انه اشهر واقتصر عليه الذهبي ثم شيخنا
وما عداه ذكر مما في الثلثة فيزيد بفتح المثناة التحتانية ثم زاي مكسورة وهو الجادة كيزيد بن هارون ومنها البراء **ذو كنيته**

ثم معشر و با لعالية: اى ابو معشر يوسف بن يزيد وابو العالية زياد بن فيروز البصريان او غيرذلك المخرج
حديثهما في الصحيحين كل منهما بر اشدد الراء منهما قال ابن الصلاح والبراء الذي يبري العود يعني النشاب وغيره
ومن عداهما في الثلثة فالبراء بالتخفيف ومنها حارثة وجبر وتحتانية جارية: ابن قدامة بالصرف
للضرورة التميمي السعدي البصري صحابي على ما حققه شيخنا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث لا تغضب
ولم تقع روايته في شيء من الكتب الثلثة نعم وقع ذكره في الفتن من البخاري في اثناء قصة قال فيها فلما كان يوم حرق
ابن الحضرمي حين حرقه جارية بن قدامة كذاك والد: يزيد بن جارية الانصاري المدني مذكور في الموطا بل
عنده وكذا البخاري ايضا من رواية القاسم بن محمد عن عبد الرحمن ومجمع ابني يزيد بن جارية عن خنساء ابنة خذام
قلت كذا اقتصر ابن الصلاح على هذين وفاته ممن ضبط كذاك اثنان الاسود: ابن العلاء بن جارية
الثقفي روى له مسلم في الحدود عن ابي سلمة عن ابي هريرة حديث البئر جبار وابن ابي سفيان: بن اسيد
بن جارية الثقفي المدني حليف بني زهرة واسمه عمرو روى له البخاري ومسلم عن ابي هريرة فالاول قصة قتل خبيب
والثاني حديث لكل نبي دعوة يدعو بها لجد ذا و ذا اي المذكورين كما علم سيان: بكسر السين المهملة وتشديد
المثناة التحتانية ثم نون تثنية سي اي مثلان فان اسم كل منهما جارية غير انه لثانيهما خاصة الجد الاعلى لانه وقع
في موضع آخر من البخاري عمرو بن اسيد بن جارية وما عدى المذكورين مما في الثلثة فحارثة بالحاء المهملة والمثلثة
ومنها خازم ومحمد بن خازم ابا معاوية الضرير لا تهمل: اي لا تهمل بن خازم من اعجام خائه وهو فرد
في الكتب الثلثة وما عداه مما فيها كابي حازم الاعرج وجرير بن حازم فالحاء فيه مهملة ومنها وهو عكس الترجمة قبلها
خراش والد ربعي وهو حراش اهمل: اهمل بالنقل الحاء منه وهو ايضا فرد في الثلثة وما عداه مما فيها كشهاب بن
خراش فالخاء فيه معجمة ووهم خداش بالمعجمة ايضا لكن بالدال المهملة بدل الراء ادخله ابن ماكولا في هذه الترجمة
فقال الذهبي انه لا يلتبس ومنها جريري كذا اي كالذي بعد في اهمال الحاء حريز بزاي وتنوين للوزن كبير هو ابن عثمان الرحبي
بفتح المهملتين ثم موحدة نسبة الى رحبة بطن من حمير الحمصي روى له البخاري وابو حريز كنية لعبد الله بن الحسين الازدي البصري قاضي سجستان
قد علقت روايته في البخاري وما عداهما مما في الثلثة جرير بالجيم والرائين المهملتين ولهم ابن حدير بالحاء والدال
المهملتين مصغر عدا: لعمران روى له مسلم ويدعى يا دابني حدير لما ذكر خاصة والمعلق من صحيح البخاري لكنه لبعيد الاشتباه
بل لا يلتبس كما قاله الذهبي في التي قبلها ولذا لم يذكر في هذه اصلا ومنها حصين وحضين اعجمه مع التصغير واهمال الحاء وهو
ابن المنذر بن الحارث بن وعلة البصري الرقاشي يكنى ابا محمد ولقبه ابو ساسان: بمهملتين واخره نون وهو تابعي صاحب علي روى له مسلم
وقال ابو احمد العسكري لا اعرف بالمعجمة غيره وغير من ينسب اليه من ولده يعني كيحيى بن حضين الذي له حديث الفرزدق وذكره في شعره وكذا قال
المزي انه لا نعرف في رواة العلم من اسمه حضين سواه من غير خلاف بين اهل العلم فرد وما زعمه الاصيلي والقابسي من حفاظ المغرب

تبعا له صاحب المشارق وغيره من ان الحصين بن محمد الانصاري الذي في الصحيحين في قصة عتبان بن مالك من طريق ابن شهاب انه
سأله عن حديث محمود بن الربيع فضبطه بالضاد المعجمة زاد القابسي وليس في البخاري كذلك غيره قال المزي انه وهم فاحش وكذا قال
عياض ان صوابه كما للجماعة كالجادة وممن رد على القابسي من المغاربة ابو علي الجياني وابو الوليد ابن الفرضي وابو القاسم السهيلي تونا
كانهم كان القابسي يهم في هذا **وافتح ابا حصين** مع الاهمال الحرفيه اي بالنقل السمعي **عثمانا** اي ابن عاصم الاسدي
بل قال ابو علي الجياني لا اعلم في الكتابين بفتح الحاء غيره وحديثه في الصحيحين وما عداه الحصين بالاهمال مصغر واما والد
اسيد بن حضير وهو بالمهملة ثم المعجمة مصغر المخرج له في الكتب الثلاثة فلا يلتبس في الغالب كاشيا هذا لتقدم ومنها حبان
**وكذاك** اي بفتح الموحدة المشددة بعد حاء **حبان بن منقذ** بضم الميم ثم نون ساكنة بعدها قاف
مكسورة ثم دال مهملة ابن عمرو الانصاري الصحابي المذكور في الموطا وانه كانت عنده امرأتان **وافتح** ايضا
**من ولده** ولد ولده وهو ابنه واسع المخرج حديثه في الثلاثة وحفيده حبان بن واسع المخرج له في مسلم وابن عمه محمد بن
يحيى بن حبان بن منقذ المخرج له في الثلاثة **وافتح** من غير المذكورين حبان **ابن هلال** الباهلي البصري المخرج له
في الصحيحين ويقع كثيرا غير منسوب وضابط ذلك انه كل ما كان في شيوخ شيوخهما حبان غير منسوب فهو ابن هلال
**والعرقه** بالنون الخفيفة ايها الطالب **ابن عطية** بالتنوين فهو حبان بكسر الحاء السلمي العلوي لكونه كان يفضل
عليا على عثمان رضي الله عنهما المذكور في البخاري في حديث سعد بن عبيدة قال تنازع ابو عبد الرحمن يعني السلمي وحبان بن
عطية فقال ابو عبد الرحمن وكان عثمانيا يفضل عثمان على علي رضي الله عنهما لحبان لقد علمت الذي جرا صاحبك يعني عليا
على الدماء قال ما هو لا ابا لك قال شيء سمعته يقوله قال ما هو قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر قصة حاطب بن ابي بلتعة التي
وافقه مسلم على تخريجها خاصة دون ما ذكرناه فالكسر فيه هو المعتمد الذي جزم به ابن ماكولا والمشارقة وصوبه صاحب المشارق
والمطالع والجياني وحكوا ان بعض رواة ابي ذر ضبطه بفتح اوله وهو وهم وبالفتح ضبطه ابن الفرضي بل قال المزي ان الجياني تبعه لكن
الذي في تقييد المهمل للجياني ما قدمته **مع ابن موسى** بن سوار فهو حبان ابو محمد السلمي المروزي احد شيوخ الشيخين في صحيحيهما
فالكسر فيه بالاجماع وهو حبان الاتي غير منسوب عن عبد الله بن المبارك **ومع من رمى سعدا** هو ابن معاذ الانصاري الاشهلي
سيد الاوس الذي اهتز عرش الرحمن له فهو حبان بالكسر على المشهور بل الاصح ابن العرقة كما وقع في الصحيحين من حديث عبد الله بن نمير عن هشام بن عروة عن ابيه
عن عائشة قالت اصيب سعد يوم الخندق رماه رجل من قريش يقال له حبان بن العرقة الحديث وقيل كما لابن عقبة في المغازي جبار بالجيم وآخره راء والعرقة امه فيما قاله
ابو عبيد القاسم بن سلام وهي بفتح العين وكسر الراء المهملتين ثم قاف على المشهور وهكذا ثابت وحكى ابن ماكولا عن الواقدي فتح الراء وان اهل مكة يقولون ذلك وصحح
ابن ماكولا الكسر وقيل لها ذلك لطيب ريحها واختلف في اسمها فقيل كما لابن الكلبي قلابة بكسر القاف ابنة سعيد مصغر ابن سهم وتكنى ام فاطمة واسم
والد حبان قيس فيما قاله ابو قيس بن علقمة بن عبد مناف بن الحارث بن منقذ بن عمرو بن معيص بفتح الميم وكسر المهملة ثم تحتانية ساكنة ثم مهملة ابن عامر بن لؤي بل قيل ان الذي
رمى سعدا هو ابو اسامة الجشمي والصحيح انه ابن العرقة **فلسببه نال بوسا** بضم الموحدة ثم واو مهموزة وسين مهملة اي عذابا شديدا

ولقد قال له المرحے حين قال له الرامي خذها اى الرمية وانا ابن العرقة عرق الله وجهك فى النار وما عداه من ذكر مما فى الثلثة فخيار بفتح المهملة بعدها مثناة تحتانية واما جبار بفتح الجيم وتشديد الموحدة واخره راء وهو ابن صخر المذكور فى صحيح مسلم وخيار بكسر المعجمة ثم مثناة تحتانية ولم يرد وهو جد عبيد الله بن عدى بن الخيار المخرج له فى الصحيحين فتنه لا يلتبس احدهما بالآخر لحاجته التعريف لثانيهما ولان آخرهما راء ومنها حبيب **خبيبا اعجم** اى بمعجمة **فى ابن عبد الرحمن** الانصارى المخرج حديثه فى الثلثة فهو وجده خبيب بن يساف بالمعجمة والتصغير ويرد حبيب غير منسوب فى الصحيحين عن حفص بن عاصم وفى صحيح مسلم وحده عن عبد الله بن محمد بن معن وهو هذا **وكذا** الاعجام فى خبيب **بن عدى** المذكور فى البخارى فى حديث ابى هريرة فى سرية عاصم بن ثابت الانصارى وقتل خبيب وهو القائل ولست ابالى حين اقتل مسلما على اى جنب كان فى الله مصرعى **وهو** اى خبيب بالاعجام والتصغير **كنية كان** اى كان ابو خبيب كنية **لابن الزبير** عبد الله كنى باسم ولده خبيب الذى لا ذكر له فى الثلثة وما عدا هؤلاء الثلثة فى الكتب الستة فحبيب بفتح المهملة تكبير ومنها رباح **ورياح** بالنصب مفعول مقدم **اكسر** مع الاتيان **بياء** مثناة تحتانية بالقصر **ابا زياد** اى بكسر الراء من رياح والد زياد القيسى البصرى ويقال له فى التابعى المروى له فى مسلم حديثان والمكنى عند الشيخين وابن ابى حاتم والنسائى وابى احمد الحاكم والدارقطنى وابن حبان والخطيب وابن ماكولا وغيرهم بابى قيس بل وقع مكنيا بها فى المغازى من اصل صحيح مسلم وشذ صاحب الكمال وتبعه المزى فى تهذيبه فكناه ابا رياح كاسم ابيه بل هو المصدر به عند المزى ثم قال ويقال ابو قيس وهو مما اخذ عليهما والظاهر ان صاحب الكمال انتقل بصره الى الراوى الآخر المشارك له فى اسمه واسم ابيه فذاك هو المكنى بابى رياح كاسم ابيه ولكن القيسى اقدم وان اندرج الثانى فى التابعين لرؤيته انسا ثم ان ما تقدم فى ضبط والد زياد **بخلاف** فيه **حكيا** بين تاريخ البخارى حيث ذكر فيه مع ما تقدم فتح الراء والموحدة ايضا كالجادة وحكے ثانيهما لصاحب المشارق عن الجارود ولكن الاول هو قول الاكثرين وبه جزم عبد الغنى ثم ابن ماكولا وما عداه فى الثلثة فهو رباح بالفتح والموحدة تحتها ومنها حكيم **واضمم حكيما فى ابن عبد الله** بن قيس بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف المطلبى القرشى التابعى المخرج له ثلثة احاديث فى مسلم فهو حكيم بالضم **فقد** اى ليس فى ضبطه الا الضم حسب وهى بمعنى قط ايضا ويسمى الحكيم بالتعريف ايضا كما فى بعض طرق حديثه **وكذا** بالضم **زريق بن حكيم** او حكيم بالضم ايضا الايلى والى ايلة لعمر بن عبد العزيز الذى روى مالك فى المدح من الموطأ عنه ان رجلا يقال له مصباح فذكر شيئا وله ذكر فى البخارى فى باب الجمعة فى القرى والمدن قال يونس هو ابن يزيد الايلى كتب رزيق بن حكيم الى ابن شهاب وانا معه يومئذ بوادى القرى هل ترى ان اجمع ورزيق يومئذ على ايلة فذكر القصة وهو بتقديم الراء على الزاى فيه هو المشهور بل الصواب كما قال على بن المدينى وحكے صاحب تقييد المهمل عن ابن عيينة كنيته اما كان يقوله بتقديم الزاى وكذا قيل فى رزيق تقديم الزاى وذكره ابن حبان كذلك ولكنه وهم **و** على المعتمد فيه وفى ابيه وكنيته فقد **انفرد** لانه ليس فى الرواة على هذه الهيئة سواه بل رزيق ابن اسمه حكيم ايضا لحكيم وما عداهما فى الثلثة فحكيم بفتح المهملة وكسر الكاف ومنها زبيد ومن بينهما هو بالمثناتين التحتانيتين وآخره مهملة **ابن الصلت** بن معديكرب الكندى التابعى والد الصلت شيخ مالك المنفرد عن الصحيحين

بوقوع ذلك عنده **واضمم واكسر** الزاي ومنعيه الوجهان وزعم ابن الحذاء انه كان قاضي المدينة في زمن هشام بن عبد الملك
وهو بعيد قال شيخنا والظن انه والد الصلت وجزم شيخه المصنف تبعا لمن هيم ابن الحذاء في ذلك ويكون الصلت هو الذي في وما عداه في الثلاثة زبيد
بالضم الوحدة ومنها سليم **وفي ابن حيان** بفتح المهملة وتشديد المثناة التحتانية ابن بسطام الطرفي البصري **سليم** المخرج له في
الصحيحين **كبر** بالخاصة وصغر ما عداه مما فيها ومنها شريح **وابن ابي سريج** واسمه **احمد** بن عمر بن ابي سريج الصباح ممن روى
عنه البخاري في صحيحه **امتنانا** اي لما سوى **شريح وكذا النعمان** بن مروان الجوهري اللؤلؤي البغدادي الذي روى عنه
البخاري ايضا بل ذكر الكلاباذي ما انفرد به ان سلما روى عن رجل عنه **وسريج ابن يونس ابا** بتثليث النون مع الهمز وتركه والفصيح
الضم بلا همز ابن ابراهيم البغدادي المخرج حديثه في الصحيحين واختص مسلم عن البخاري بالسماع منه في كونه مضبوطا كلهما بضم السين المهملة
وآخره جيم وما عدا الثالثة مما في الثلاثة فشريح بالمعجمة اوله وآخره مهملة ومنها سلمة **وعمرو** الجرمي امام قومه حال صغره في عهد النبي
صلى الله عليه وسلم والمختلف في صحبته **مع القبيلة** التي هي الواحدة من قبائل العرب الذين هم بنو اب واحد من الانصار
**ابن علمه** اي ان لا كل من عمرو والقبيلة سلمة بكسر اللام **واخفر** كلا من الكسر والفتح **لعبد** اي في عبد **الخالق**
**بن سلمة** الشيباني البصري احد من اخرج له مسلم حديث تدوم وقد عبد القيس فيهما ضبطه ابن ماكولا لان يزيد بن هارون
قاله بالفتح وابن علية بالكسر وهما ضابطان وما عدا ذلك في الثلاثة بالفتح خاصة ومنها عبيدة **ووالد عامر** الباهلي البصري
قاضيها التابعي المذكور في البخاري في جملة من شاهده معاوية بن عبد الكريم القرشي الضال بحبز كتبا لقضاة بغير محضر من الشهود
**وكذا** ابن عمرو او ابن قيس بن عمرو **السلماني** بسكون اللام او فتحها وهو الذي لاصحاب الحديث نسبة الى سلمان بطن من مراد
وهو ابن يشكر بن ناجية بن مراد التابعي المخضرم المخرج له في الصحيحين **وكذا ابن حميد** هو ابن صهيب الكوفي المعروف بالحذاء المخرج
له في البخاري **وكذا اولد** باسكان الدال للوزن **سفيان** بن الحارث بن الحضرمي المدني التابعي المخرج له في الموطأ ومسلم حديث
ابي هريرة في تحريم كل ذي ناب من السباع **كلهم** بضم الميم **عبيدة** بالتنوين للضرورة وبالفتح **فقط** وما عدا هؤلاء الاربعة في
الثلاثة فبالتصغير وما حكاه الحميدي عن البخاري من كون عبيدة بن سعيد بن العاص الواقع ذكره في المغازي من صحيح البخاري من حديث
هشام بن عروة عن ابيه قال قال الزبير لقيت يوم بدر عبيدة بالفتح فوهم فالذي ذكره صاحب المشارق عن البخاري الضم كالجماعة وهو
المعروف ومنها عبيد بدون هاء تأنيث فبالفتح جماعة في الجملة **لكن عبيد عندهم** اي الثلاثة حيث وقع بالضم **مصغر** كما ذكره
صاحب المشارق ثم ابن الصلاح وليس عندهم ممن هو بالفتح احد ومنها عبادة **وافتح عبادة** بالتنوين للضرورة **ابا** اي والد **محمد**
واسطي شيخ البخاري وما عداه في الثلاثة فبالضم ومنها وهو عكسه عباد **واضمم** مع التخفيف **ابا** اي والد **قيس** القيسي الضبعي البصري
المخرج حديثه في الصحيحين **عبادا وافرد** المذكور عن سائر من في الكتب الثلاثة بذلك اذ ما عداه فيها بالفتح والتشديد كما
مثل ابي عبد الله محمد بن مطرف بن المرابط في المرابطين عباد بن الوليد بن عبادة فقال صاحب المشارق بعد حكايته انه خطأ انما هو
وعبادة بهاء التأنيث كجده ومنها عبدة **وعامر** ابا اياس الكوفي البجلي نسبة الى بجيلة من اليمن المخرج له في مقدمة مسلم عن ابن مسعود

قوله ان الشيطان ليتمثل في صورة الرجل فيأتي القوم فيحدثهم الحديث **وعجالة** بفتح المهملة والجيم المخففة ثم اللام البصري عند المروزي لدى الجزية
من البخاري قوله كنت كاتبا لجزء بن معاوية فجاءنا كتاب عمر قبل موته بسنة الحديث **ابن عبدة** ابدأ اي كل من المذكورين اسم ابيه
عبدة بفتحتين كما ذكره في الاول ابن المديني واحمد والجياني والتيمي والصدفي وابن الحذاء وبه صدر الدارقطني وابن ماكولا كلامهما وفي الثاني
الدارقطني وابن ماكولا والجياني وحكاه صاحب المشارق عن تاريخ البخاري واصحاب الضبط **وبعض** من المحدثين **بالسكون** في كل
واحد من الاسمين **قيل** له فحكاه في الاول عباس الدوري عن ابن معين وكذا حكاه فيه بعد البداءة بما تقدم كل من الدارقطني وابن
ماكولا بل حكى صاحب المشارق عن بعض شيوخه عبد بدون هاء قال وهو وهم وكذا وقع في بعض النسخ من الكنى للنسائي عبد الله والذي في عدة
نسخ على الصواب وحكاه في الثاني صاحب المشارق عن البخاري ايضا وانه يقال فيه ايضا عبد بدون هاء ولكن لم يتعرض شيخنا في المشتبه
تبعا للاصل لحكاية الخلاف في الثاني وما عداهما في الكتب الثلاثة فعبدة بالسكون ويشتبه بمن بالسكون عامر بن عبدة شيخ لابي اسامة مثل تقدمه للاول
المفتوحين في الاسم وصورة اسم الاب ولكن لا رواية له في الثلاثة بل ولا في سائر الستة قال المصنف وقول الذهبي في المشتبه عنه انه يشتبه بعامر
عبدة الباهلي وهم الباهلي انما هو ابن عبيدة بزيادة مثناة تحتانية بعد الموحدة كما تقدم في اثناء هذه الضوابط انتهى والذي في المشتبه لشيخنا تبعا للاصل
واما الباهلي عامر بن عبيدة الذي في طبقة مسعر فهو بالكسر وزيادة ياء ومنها عقيل **وعقيل** بضم العين مصغرا **القبيل** اي القبيلة المعروفة
المذكورة في حديث عمران بن حصين عند مسلم حيث قال كانت ثقيف حلفاء لبني عقيل ثم ذكر حديث العضباء وانها كانت لرجل من بني عقيل و
كذا عقيل **ابن خالد** الايلي المخرج له في الصحيحين **وكذا ابو** يحيى **والد يحيى** الخزاعي البصري المخرج له في مسلم ومن عدا الثلاثة في الثلاثة
فعقيل بالفتح مكبر ومنها واقد **وفاقد** واقد لهم اي للثلاثة ليس عندهم احد ممن هو بالفاء كما قاله صاحب المشارق وتبعه ابن الصلاح ومنها الايلي كذا الاسم
**الايلي** بفتح الهمزة وسكون المثناة التحتانية نسبة الى ايلة التي على بحر القلزم **لا الابلي** بضم الهمزة والموحدة ثم لام مشددة الى الابلة بالقرب من
البصرة فليس فيها كما قال صاحب المشارق احد وقع منسوبا كذلك ولكن **قال ابن الصلاح سوى شيبان** بن فروخ شيخ مسلم
فهو ابلي قال لكن اذا لم يكن في شيء من ذلك منسوبا لم يلحق صاحب المشارق منه تخطئة ومنها البزاز **والرا** بالقصر للوزن المهملة
التالية للزاي المعجمة **فاجعل لبزار** اذا اسم لمن يخرج الدهن من البزر ويبيعه والنسب كذلك **ابن صباح** الحسن
احد شيوخ البخاري **وكذا النسب** **ابن هشام** المقرئ المسمى **خلفا** بفتح المعجمة واللام بعدها فاء من شيوخ مسلم قال ابن الصلاح
ولا نعلم في الصحيحين بالراء المهملة غيرهما يعني ممن يقع منسوبا والا يحيى بن محمد بن السكن احد شيوخ البخاري وبشر بن ثابت الذي
استشهد به البخاري قد نسبا كذلك ولكن لم يقعا في البخاري منسوبين وما عدا المذكورين في الصحيحين فبالزاء بين المعجمتين
ومنها في الانساب البصري **ثم النصري** بتخفيف النون **بالنون** مع الصاد المهملة **سالما** هو ابن عبد الله ابو عبد الله احد الثقات
المخرج له في مسلم **وعبد الواحد** هو ابن عبد الله بن كعب المخرج له البخاري حديثه عن واثلة في اعظم الفرى **ومالك بن الاوس**
ابن الحدثان بمهملتين بينهما مثلثة المختلف في صحبته والمخرج حديثه في الثلاثة فكل منهم انسبه **نصريا** نسبة الى ابي القبيلة نصر بن
معاوية بن بكر بن هوازن **حسب ابرد** في الرواية واوس بن الحدثان الصحابي والد مالك المذكور وان كان نصريا ووقع ذكره في الصيام من

صحيح مسلم بل غير منسوب والاول من هؤلاء الثلثة سوى الثالث وما عداهم فى الثلثة فبصرى بالموحدة المثلثة والكسر اصحها كما تقدم
فى معرفة الصحابة ومنها الثورى **والتوزى** بفتح المثناة الفوقانية والواو المشددة على المعتمد ثم زاى عكسه تو نسبة الى توز ويقال
بجيم بدل الزاى بلدة بفارس هو **محمد بن الصلت** ابو يعلى البصرى المشهور الذى روى عنه البخارى فى الردة حديث العرنيين
لكون اصله منها وما عداه فبالمثلثة والواو الساكنة ثم راء ومنهم مما هو فى الصحيحين ابو يعلى منذر بن يعلى ويشتد التباسه بالاول
لاشتراكهما فى الكنية وفى صورة النسبة لا سيما ان جاء غير مسمى ومنها الحريرى **وفى الجريرى** بسكون اخره **ضم جيم** منه
مصغر نسبة لجرير بن عباد بضم العين وتخفيف الموحدة **ياتى** فى الصحيحين **فى اثنين** تقط من البصريين فى **عباس** هو
ابن فروخ ابو محمد وفى **سعيد** هو ابن اياس ابو مسعود المخرج حديث كل منهما فى الصحيحين ويرد ثانيهما مقتصرا على النسبة فى مسلم
من روايته عن ابى نضرة ومن حيان بن عمير وغيرهما واما حيان هذا وابان بن تغلب فهما وان نسبا كذلك وخرج لهما مسلم فلم يرد
واحد منهما فيه منسوبا **وبحا** مهملة مع القصر **يحيى بن بشر** هو ابن كثير ابو زكريا الاسدى الكوفى **الحريرى** بسكون اخره
ايضا **فيحيى** اى الحاء منه وهو ممن انفرد مسلم بالرواية عنه وقول ابن الصلاح انه شيخ البخارى ايضا قلد فيه عياضا وهو قد تبع
الجيانى فى تقييده وسبقهم الحاكم والكلاباذى خطأ فشيخ البخارى انما هو البلخى الفلاس الزاهد وقد فرق بينهما ابن ابى حاتم والخطيب ثم المزى
وشيخنا وآخرون واما يحيى بن ايوب الجريرى بفتح الجيم وكسر الراء نسبة لجده جرير البجلى وهو وان استشهد به البخارى فى اول كتاب الادب
من صحيحه فلم يقع منسوبا ومنها الحرامى **والنسب حزاميا** بكسر الحاء المهملة وبالزاى المنقوطة كل من فى الكتب الثلثة وهو وان عمم ابن الصلاح
فذاك **سوى من ابهما** اسمه فى حديث ابى اليسر من صحيح مسلم واقتصر فيه على قوله كان لى على فلان بن فلان الحرامى **فاختلفوا**
فى ضبطه فالاكثر كما قال عياض ضبطوه بفتح الحاء والراء المهملتين والطبرى بكسرها وبالزاى وابن ماهان بجيم مضمومة
وذال معجمة ولكن اعتذر ابن الصلاح فى حاشية املاها على كتابه عن عدم ذكره بانه انما ذكر فى هذا الفصل
من وقع فى انساب الرواة دون من ليس له الا مجرد ذكر وليس كذلك وان تبعه النووى عليه فى الارشاد مع انه قد استثنى
فى مقدمة شرح مسلم تبعا للجيانى فى هذا القسم من ينسب بحرام من الانصار وتوقف المصنف فى ذلك لانه لا يعلم فى واحد من الصحيحين
ورود احد منهم منسوبا وكذا ذكر عياض فيمن يشتبه بهذه الترجمة فهرة بن نعامة الخزاعى بضم الجيم وبالذال المعجمة الذى اهدى للنبى صلى الله عليه وسلم
بغلة وهو بعيد لا يلتبس ومنها الحارثى **والحارثى** بالحاء وكسر الراء المهملتين بعدها مثلثة **لهما** اى البخارى ومسلم وليس منهما الا **فى**
**سعد** هو ابن نوفل ابو عبد الله **الجارى** بجيم ثم راء نسبة لعمل الجار ولاه عمر بن الخطاب عاملا على الجار وهو السفن بساحل المدينة النبوية
فيما قاله ابن الصلاح وتبعه قول الذهبى انه موضع بالمدينة وكذا قال شيخنا هو ساحل المدينة للموطا فقط من رواية مالك عن زيد بن اسلم
عنه ومنها همذانى **وفى النسب** الى القبيلة **همدان** باسكان الميم واهمال الدال منهم ابو احمد مرار بمهملتين كعمار ابن حمويه الثقفى الذى روى
عنه البخارى مقتصرا على كنيته لم ينسبه فى جميع الروايات بل ولا سماه فى اكثرها انما قال فى الشروط ثنا ابو احمد ثنا ابو غسان محمد بن يحيى ولذا
اختلف فى تعيينه ورجح كونه المراد بروايته موسى بن هارون الحمال عن المراد عن ابى غسان للحديث المخرج عند البخارى كما نبه عليه المزى وعلى

كل حال فالذي بالسكون والاهمال هو جميع ما في الثلاثة كما صرح به ابن الصلاح وان كان فيها كما لعياض من هو من حمل بيشة
همذان بالتحريك والاعجام سلالة الجعل فلم ينسب كذلك في شيء منها نعم في البخاري عند ذكر ابراهيم من كتاب الانبياء ابو فروة مسلم بن
سالم الهمذاني وجدته في بعض النسخ للنسفي مضبوطا كذلك وهو وهم والصحيح اي من حيث الرواية عن البخاري كما كتبه الاصيلي بخطه بل
وفي نفس الامر كالاول بالاهمال والسكون انتهى بمعناه وابو فروة الهمداني انما اسمه عروة بن الحارث واما ابو فروة الذي اسمه مسلم بن سالم فهو نهدي قاله
الامام احمد قال وكان ابن مهدي لا يفصل بينهما والى ذلك اشار الجياني فنبه على ان ابا فروة الواقع في الصحيح اسمه عروة لا مسلم
وان وقع كذلك فمسلم انما هو نهدي يعرف بالجهني لا همداني وقد ذكره ابن ابي خيثمة على الصواب وبالجملة فهذه النسبة
وقعت في البخاري فضبطها متعين وان تبين الوهم فيها وهي بالمهملة والسكون **وهو** في سائر الرواة **مطلقا** لا بقيد
الكتب الثلاثة **قدما** اي قديما **غلب** كما قاله ابن ماكولا وعياض وتبعه الهمداني في المتقدمين بسكون الميم اكثر وبفتحها في المتاخرين
اكثر قال ابن الصلاح وهو كما قال ونحوه قول الذهبي في المشتبه والصحابة والتابعون وتابعوهم من القبيلة واكثر المتاخرين من المدينة
قال ولا يمكن استيعاب احد من الفريقين انتهى وسياتي في آخر النوع بعده ان شهردار ارخاط فادخل في تاريخ همذان جمعا من اهل البلد
وممن خرج عن الغالب وسكن من المتاخرين ابو اسحاق ابراهيم بن ابي الدم الفقيه قاضي حماة وابو العباس احمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الحافظ
وجعفر بن علي وعبد الحكم بن حاتم وعبد المعطي بن نتوح وعلي بن عبد الصمد السخاوي والاربعة من اصحاب السلفي وابو الفضل محمد بن
عطاف ومنصور بن سليم الحافظ في آخرين فكلهم همدانيون بالسكون والاهمال ومما ذكره ابن الصلاح من الاسماء في هذا النوع
واعرض المصنف عن ذكره لعدم الاشتباه فيه سلم مع سالم وسلمان مع سليمان وسنان مع شيبان

## المتفق والمفترق

وهو نوع جليل يعظم الانتفاع به صنف فيه الخطيب كتابا نفيسا شرع شيخنا في تلخيصه فكتب منه حسبما وقفت عليه
يسيرا مع قوله في شرح النخبة انه لخصه وزاد عليه اشياء كثيرة وقد شرعت في تكملته مع استدراك اشياء فاتته وفائدة
ضبطه الامن من اللبس فربما ظن الاشخاص شخصا او بالعكس كالمذكور بنعوت متعددة الماضي ترجمته وان للخطيب فيه
الموضح لاوهام الجمع والتفريق وربما يكون احد المشتركين ثقة والآخر ضعيفا فيضعف ما هو صحيح او يصحح ما هو ضعيف **وهو**
اي المحدثين **المتفق والمفترق** من الاسماء والانساب ونحوها وهو **ما لفظه وخطه متفق لكن**
مفترق اذ كانت **مسمياته لعدة** وهو من قبيل ما يسميه الاصوليون المشترك اللفظي لا المعنوي بل نظمهم في البلدان
المشترك وضعا والمفترق صقعا وقد زل فيه جماعة من الكبار كما هو شان المشترك اللفظي في كل علم والمهم منه من يكون
في مظنة الاشتباه لاجل التعاصر والاشتراك في بعض الشيوخ او في الرواة وينقسم الى ثمانية اقسام الاول ان تتفق اسماؤهم
واسماء آبائهم خاصة نحو خالد بن الوليد اثنان في الصحابة اشهرهما القرشي المخزومي الملقب سيف الله والآخر انصاري شهد صفين مع
علي رضي الله عنه وابلى فيها بلاء شديدا وكذا فيهما سمي خالد بن الوليد ممن ادرك الجاهلية وذكر لذلك في الصحابة ويمكن الصحيح انه تابعي آخر متاخر عنهم

ولكن الراوي دونه الا انه وقع في بعض الروايات منسوبا اليه وليست هذه الترجمة بكمالها عند الخطيب وثانيهما مالك بن انس اثنان
امام المذهب آخر كوفي في مقارب الطبقة منه لا يؤمن التباسه به على من لا خبرة له بالرجال ومن العجيب ان الامام سمع منه
شيخه الزهري حديث الفرعية ورواه عنه قائلا حدثني فتى يقال له مالك بن انس فقال بعض من لا خبرة له انه من رواية مالك
بن انس وهو غير متبحر في هذا الشأن جزم بانه الامام وليس كذلك **ونحو ابن احمد الخليل ستة** حسبما ذكرهم ابن الصلاح
اقتصر منهم الخطيب على الاولين فالاول اسم جده عمرو بن تميم ابو عبد الرحمن الازدي الفراهيدي البصري النحوي صاحب العروض
واول من استخرجه وكتاب العين في اللغة وشيخ سيبويه كان مولده في سنة مائة يروي عن عاصم الاحول وغيره ذكره
ابن حبان في الثقات ومات سنة ستين وبضع وستين او سبعين او خمس وسبعين ومائة وكان ابوه اول من تسمى في
الاسلام احمد فيما قاله ابو بكر بن ابي خيثمة والمبرد وغيرهما شيخنا كما سيأتي قريبا لاتفاق المحدثين وتعقب باحمد بن حفص بن المغيرة المخزومي
زوج فاطمة ابنة قيس المكنى بابي عمرو فقد سماه كذلك النسائي عن ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني انه سأل ابا هشام المخزومي وكان علامة
بانسابهم عنه وتبعه الذهبي الا انه بكنيته اشهر حيث ذكره البخاري فيمن لا يعرف اسمه وباحمد بن حجير بن شهاب الاوسي سمع منه
الحسن البصري حديثا في السجود وباحمد ابي محمد الذي كان يزعم ان الوتر واجب فيما حكاه ابن حبان ولكن المشهور انه مسعود بن زيد بن
سبيع لا احمد وباحمد بن جعفر بن ابي طالب الهاشمي ذكره الواقدي فيمن ولدته اسماء لجعفر كما حكاه ابو القاسم بن منده واستدركه ابن فتحون
وقال الذهبي ان الواقدي تفرد به وفيه ان اسماء ولدته بالحبشة وباحمد والد ابي السفر سعيد فيما سماه ابن معين لكن الاكثر فيه يحمد بالمثناة التحتانية
بدل الهمزة والثاني بصري ايضا اسم جده بشر بن المستنير ابو بشر المزني ويقال السلمي روى عنه محمد بن يحيى بن ابي سمينة وعبد الله بن محمد المسندي والجبار
بن عبد العظيم العنبري ذكره ابن حبان ايضا في الثقات ثم فرق بينهما غيره النسائي في الكنى وابن ابي حاتم والخطيب وهو الظاهر كما قاله المؤلف وقال شيخنا انه
الصواب قال وقول الخطيب ان المسندي ما ادركه الاول هو ظاهر بالنسبة الى تاريخ وفاة الاول لان مقتضاه ان يكون اقدم شيخ للمسندي وهو فضيل بن عياض
بعد الخليل بمدة طويلة تزيد على عشر سنين لكن البخاري اعلم بشيخه المسندي من غيره وقال انه فالرواية عن الاول هذا مع ان شيخنا جنح الى الافتراق لكن
استدرك الرواية عنهما للائمة ويتأيد بافتراقهما في اسم الجد والثالث بصري ايضا يروي عن عكرمة ذكره ابو الفضل الهروي الحافظ في كتابه مشتبه اسماء
المحدثين فيما حكاه ابن الجوزي في تلقيحه من خط شيخه عبد الوهاب الانماطي عنه قال المصنف واخشى ان يكون الاول فانه روى عن
غير واحد من التابعين بل قال شيخنا احلف بالله ان يكون غلطا فان اقدم من يقال له الخليل بن احمد الاول ولم يذكر احد في ترجمته انه
لقي عكرمة بل ذكروا انه لقي اصحاب عكرمة كايوب السختياني فلعل الراوي عنه اسقط الواسطة بينه وبين عكرمة فظنه ابو الفضل
آخر غير الاول وليس كما ظن لان اصحاب الحديث اتفقوا على انه لم يوجد احد تسمى احمد من بعد قرن النبي صلى الله عليه وسلم
الا والد الاول يعني كما تقدم مع ما فيه والرابع اسم جده محمد بن الخليل ابو سعيد السجزي الفقيه الحنفي قاضي سمرقند حدث
عن ابن خزيمة وابن صاعد والبغوي وغيرهم سمع منه الحاكم وذكره في تاريخ نيسابور مات بسمرقند سنة
ثمان وسبعين وثلثمائة والخامس اسم جده ايضا محمد بن احمد ويكنى ايضا ابا سعيد البستي المهلبي الشافعي القاضي

ذكرا بن الصلاح انه سمع من الذى قبله ومن احمد بن المظفر البكرى وغيرهما حدث عنه البيهقى والسادس لم يسم جده عبد الله بن
احمد ويكنى ايضا ابا سعيد وهو ايضا السجستانى فقيه شافعى واشترك مع الذى قبله فى اشياء ولذا جوز المصنف ان يكون هو اياه ولكن ابى نصر
قد فرق بينهما وقد ذكره الحميدى فى تاريخ الاندلس وسماه بالجيدونى وابن بشكوال فى الصلة وقال انه قدم الاندلس من العراق فى سنة اثنتين
وعشرين واربعمائة وروى عن ابى محمد بن النحاس بمصر وابى سعد المالينى وابى حامد الاسفرائنى وغيرهم وحكى عن ابى محمد بن خزرج ان مولده
سنة ستين وثلثمائة وروى عنه ابو العباس احمد بن عمر العذرى وكان اديبا نبيلا شاعرا وقامصرفا فى علوم هكذا اقتصر ابن الصلاح على
ستة ولكن الراوى عن عكرمة السابق التردد فيه لم يقع عنده وانما عنده بدله آخر اصبهانى روى عن روح بن عبادة وهو وهم تبع
فيه ابن الجوزى وهو تبع ابا الفضل الهروى والصواب فى اسم ابيه محمد لا احمد فكذلك هو فى تاريخى اصبهان لابى الشيخ وابى نعيم وهو ابو العباس
العجلى وروى ابن حبان فى النوع التاسع والمائة من القسم الثانى من صحيحه عن الخليل بن احمد بواسط عن جابر بن الكردى حديثا قال
المصنف والظاهر انه ابن محمد ايضا لانه سمع منه بواسط احاديث اوردها مفرقة فى كتابه على الصواب فلا يفترع او وقع له فى هذا الموضع
وزاد المصنف سابعا هو بغدادى روى عن سيار بن حاتم ذكره ابن النجار فى الذيل وثامنا وهو ابو القاسم المصرى الشاعر روى عنه ابو القاسم بن
الطحان الحافظ وذكره فى ذيله لتاريخ مصر وقال مات سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وتاسعا اسم جده على ويكنى ابا طاهر الجوسقى الصرصرى
الخطيب بها سمع من ابيه وابن البطى وشهدة وغيرهم روى عنه ابن النجار وابن الدبيثى وذكراه فى ذيليهما ومات فى سنة اربع وثلثين
وستمائة وبقى جماعة من نمط من ذكرهم المؤلف منهم واحد اسم جده روزبه حنفى تفقه بابى عبد الله الدامغانى وسمع باصبهان
من ابى القاسم المظفر بن احمد الخوارزمى روى عنه السلفى وآخر شيرازى انشد الباخرزى فى دمية القصر له ملحا فى الرقى قصيدة
مدح بها نظام الملك ويحتمل كونه غير المتقدمين وآخر سكونى لبلى مغربى مات سنة خمسين وخمسمائة وآخر اسم جده خليل بن زاده بن عمرو
ويكنى ابا الصفاء من شيوخ الدمياطى مات سنة خمس وخمسين وستمائة فى آخرين ممن عاصرناهم كابن الغزى الشاعر المسمى جده خليل ايضا
وابن جمعه الحسينى العدل وابن عيسى الجوهرى وقد كتبت للكمال ابن البارزى على ديوان صاحب حصن كيفا العادل خليل بن الاشرف
احمد بن العادل سليمان الايوبى لبحر الشعر ان غدت منك فى قبضة اليد غير بديع فانها الخليل بن احمد وبالجملة فالتتبع للتباعد بين
فى الطبقة ليس فيه كبير طائل وقد قال شيخنا فى مختصر التهذيب وآخرين يقال له الخليل بن احمد غير العروضى والمزنى ومن قرب من عصرهما
لم يصح فجماعة تزيد عدتهم على العشرة قد ذكرتهم فيما كتبته على علوم الحديث لابن الصلاح سبقنى شيخنا فى النكت الى نحو النصف منهم
وما وقفت من النكت المشار اليها الا الى المقلوب خاصة ومن امثلته ايوب بن سليمان ستة عشر وابراهيم بن يزيد ثلاثة عشر
وابراهيم بن موسى اثنا عشر وعلى بن ابى طالب تسعة وابراهيم بن مسلم ثمانية وعمر بن الخطاب سبعة وانس بن مالك ستة
وابان بن عثمان خمسة ويحيى بن يحيى اربعة وابراهيم بن بشار ثلاثة وسنان بن عثمان اثنان والثانى ان يتفق اسماؤهم واسماء
آبائهم واجدادهم فمنه **احمد بن جعفر وحمدان هم اربعة** متعاصرون من طبقة واحدة
تعلقة: اى المسمى كذلك اشهرهم اسم جد ابيه مالك بن شبيب ويكنى ابا بكر البغدادى القطيعى لسكناه قطيعة الدقيق كان

مسند العراق في وقته روى عن عبد الله بن احمد بن حنبل المسند والتاريخ والزهد والمسائل كلها لابيه واخذ عنه الحفاظ كالدارقطني
وابن شاهين والحاكم والبرقاني وابي نعيم ومات في ذي الحجة سنة ثمان وستين وثلثمائة عن اربع وتسعين سنة وثانيهم اسم جد ابيه
عيسى ويكنى ايضا ابا بكر السقطي البصري يروي عن عبد الله بن احمد بن ابراهيم الدورقي والحسن بن المثنى العنبري وعنه ايضا ابو نعيم الحافظ
وآخرون ومات سنة اربع وستين وقد جاز المائة وقد تجئ روايته عن الدورقي غير منسوب فيشتد اشتباهه بالاول وثالثهم
يكنى ابا الحسن الطرسوسي روى عن عبد الله بن جابر ومحمد بن حصن الطرسوسيين وعنه القاضي ابو الحسن الخصيب بن عبد الله بن محمد بن
جعفر الخصيبي المصري وغيره ورابعهم الدينوري حدث عن عبد الله بن محمد بن سنان الروحي نسبة لشيخه روح لا كنانة وعنه
وعنه علي بن القاسم بن شاذان الرازي وغيره وخامسهم محمد بن جعفر بن محمد ثلثة متعاصرون ماتوا في سنة ستين وثلثمائة وهم
في عشر المائة اولهم اسم جد ابيه الهيثم بن عمران ابو بكر الانباري البندار من شيوخ ابي نعيم وثانيهم اسم جد ابيه كنانة ويكنى
ابا بكر ايضا البغدادي المودب شيخ لبشرى بن عبد الله الفاتني وثالثهم اسم جد ابيه مطر ويكنى ابا عمرو بن مطر النيسابوري
الحافظ من شيوخ الحاكم وفي الحفاظ اثنان من المائة الرابعة ايضا ممن شاركهم في الاسم والاب والجد وماتا في سنة سبع
وعشرين ولعلهما واشهرهما اسم جد ابيه سهل بن شاكر ابو بكر الخرائطي المصنف الشهير والاخر اسم جد ابيه
نوح ابو نعيم البغدادي وقريب من طبقتهما اخر اسم جد ابيه هشام بن قسيم بن ملاس ابو العباس النميري الدمشقي
المحدث صاحب الجزء الشهير مات في سنة ثمان وعشرين وقبلهما بيسير آخر اسم جد ابيه خازم ويكنى ابا جعفر الهاشمي
الجرجاني احد ائمة الشافعية من اصحاب ابن سريج مات سنة اربع وعشرين وكذا في الرواة آخر اسم جد ابيه كامل ابو بكر
الحضرمي مات سنة احدى واربعين وآخر اسم جد ابيه جعفر بن الحسن ابو الحسن العلوي ويعرف بابي قيراط مات سنة خمس
واربعين وآخر اسم جد ابيه فضالة بن عبد الملك ابو بكر البغدادي القاري مات في سنة ثمان واربعين وآخران في حدود
الاربعين اسم جد الجد احدهما ابو اسامة بن نصلي النسفي والاخر المستفاض ابو الحسن الفريابي في اخرين نعين ذلك وقبله
ممن كان من المائة الرابعة لا تطيل بهم والثالث ان تتفق الكنية والنسبة معا وقسم اي كاحد شي في امثلته
**الجوني** بفتح الجيم ثم واو ساكنة ثم نون ابو عمران اثنان كل منهما بصري احدهما اسمه عبد الملك بن حبيب
تابعي شهير مات قبل الثلثين ومائة والآخر من بغداد اي بنون بعد معجمة على احد اللغات في بغداد مدينة
السلام وقبة الاسلام ودار الاهام فيما مضى من الايام واسمه موسى بن سهل بن عبد الحميد روى عن الربيع بن
سليمان وطبقته وعنه الاسماعيلي والطبراني في اخرين لكنهما مع تباعدهما نسبتهما مختلفة فالاول الجوني
بطن من الازد والآخر ودرده كذلك خليل تخفيفا والا فالاكثر فيها الجويني بالتصغير نسبة الى ناحية وكذا من امثلته
ابو سليمان الداراني الدمشقي العنسي اثنان احدهما عبد الرحمن بن سليمان بن ابي الجون بقي الى قريب التسعين ومائة
والآخر هو الزاهد الشهير اسمه ايضا عبد الرحمن بن احمد بن عطية تعاصر مع الاول فان مولده في حدود

الاربعين ومائة او قبل ذلك ومات سنة اثنتي عشرة ومائتين وكذا من امثلته لابو عمرو الصفي اثنان ذكرهما الخطيب والرابع
ان يتفق الاسم واسم الاب والجد والنسبة جميعا كمحمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري اثنان في عصر واحد يروي الحاكم
عنهما احدهما ابو العباس الاصم والآخر ابو عبد الله بن الاخرم الشيباني الحافظ ومحمد بن احمد بن عمر السعدي اثنان
احدهما شافعي لحدث عنه والآخر حنفي اخذ عنه الفقه بعض من اخذت عنه وهو اقدم وفاة من الاول ومع ذلك فقد
دخل لبعض اصحابنا شيئا من مسموعه في سماعات الاول ونبهت على ذلك في ترجمته **كذا** لكن بدون اتفاق في الجد
**محمد بن عبد الله** هما **من الانصار** احدهما بالنسب واسم جده المثنى بن عبد الله بن انس بن
مالك ابو عبد الله القاضي الثقة صاحب الجزء العالي الشهير وشيخ البخاري مات سنة خمس عشرة ومائتين عن
سبع وتسعين سنة والآخر بالولاء واسم جده زياد ابو سلمة ضعيف جدا متقل لقال انه جاز المائة وهما لا ينتسبان
كذلك بل ولكونهما من البصرة واشتركا في الرواية عن حميد الطويل وسليمان التيمي ومالك بن دينار وقرة بن خالد
**ذوا اشتباه** ومن اجل ذلك اقتصر ابن الصلاح تبعا للخطيب عليهما والا فلا ولهما قريب شاركه في الاسم
والاب والنسبة وفي كونه بصريا غير انه ممن روى عنه فهو متأخر واسم جده حفص بن هشام بن زيد بن انس بن
مالك روى عنه ابن ماجه وابن صاعد وآخرون ووثقه ابن حبان وكذا في الرواة آخر الا انه متقدم على الاولين فصلا
عن الثالث تابعي مدني اسم جده زيد بن عبد ربه حديثه عند مسلم ووثقه ابن حبان والعجلي والخامس ولم يفرده ابن الصلاح
بل درجه في الثالث لكونه كما قال مما يقاد به ان تتفق كناهم واسماء آبائهم كابي بكر بن عبد الله جماعة **ثم ابو بكر بن
عياش** بالمثناة التحتانية والشين المعجمة **طهم** اي المحدثين من الرواة كذلك **ثلثة** فقط لا رابع لهم **قد بينوا
محالهم** اي في محلهم واولهم الكوفي القاري الشهير راوي قراءة عاصم واسم جده سالم الذي سلفت في الكنى
الخلاف في اسمه وكون الصحيح ان اسمه كنيته وانه عمر نحو مائة سنة وثانيهم حمصي يروي عن عثمان بن شباك الشامي وعنه جعفر بن
عبد الواحد الهاشمي وقال الخطيب انه هو وشيخه مجهولان والراوي عنه كان غير ثقة وثالثهم سلمي مولاهم باجدائي حسين له مصنف
في الغريب كما اسلفته فيه روى عن جعفر بن برقان وعنه علي بن جميل الرقي وغيره قال الخطيب وكان فاضلا ديلمات سنة اربع ومائتين
باجدا قاله هلال بن العلاء والسادس ضده ما قبله وهو ان يتفق اسماؤهم كنا آبائهم **ومنه صالح اربعة كلهم
بن** اي كل منهم ولد **ابي صالح اتباع** بالنقل **هم** فاولهم ابن محمد المدني مولى التوأمة ابنة امية بن خلف الجمحي واسم ابي
صالح نبهان وقيل ان نبهان جده فعن ابي زرعة قال هو صالح بن صالح بن نبهان ونبهان يكنى ابا صالح وكذا قال ابن ابي حاتم نبهان ابو صالح
مولى التوأمة هو جد صالح مولى التوأمة لانه صالح بن صالح ابي صالح وقال شيخنا ولم ار هذا لغيره كذا قال يروي عن جماعة من الصحابة واختلف
في الاحتجاج به مات سنة خمس وعشرين ومائة وثانيهم ابو عبد الرحمن المدني السمان واسم ابي صالح ذكوان يروي عن انس وحديثه
عند مسلم والترمذي وثالثهم السدوسي يروي عن علي وعائشة وعنه خلاد بن عمرو ذكره البخاري في تاريخه وابن حبان في ثقاته

(د) ابو يحيى الكوفي مولى عمرو بن حريث المخزومي واسم ابي صالح مهران يروي عن ابي هريرة وعنه ابو بكر بن عياش وحديثه عند
الترمذي ذكره البخاري في تاريخه وابن حبان في ثقاته وضعفه ابن معين وجهله النسائي ولم يذكره الخطيب وفيمن بعد هؤلاء
الاربعة الخراساني يروي عن الشعبي وعنه زكريا بن ابي زائدة حديثه في النسائي وذكره البخاري في تاريخه وتركه ابن الصلاح
تبعا للخطيب لتأخره لا سيما وبعضهم سمى والده صالحا لكن قال البخاري ان الاول اصح وكذا ابعدهم آخر يروي عن عبد خير وعنه
عطاء بن مسلم الخفاف ذكره ابن ابي حاتم وابن حبان في الثقات وفرق بينه وبين الذي قبله وهو الظاهر كما قال شيخنا
**ومنه** اي هذا النوع وهو سابع الاقسام **ما الاتفاق فيه في اسم** او في كنية او في نسبة **فقط** ويقع في
السند منهم واحد باسمه او بكنيته او بنسبته خاصة مهملا من ذكر ابيه او غيره مما يتميز به عن المشارك له فيما
ورد به فيلتبس **ويشكل** الامر فيه وللخطيب فيه بخصوصه كتاب مفيد سماه المكمل في بيان المهمل ولذا كان
حقه ان يفرد بنوع مستقل خصوصا وقد قال شيخنا انه عكس المتفق والمفترق في كونه يخشى منه ظن الواحد
اثنين وهو **كنحو حماد اذا ما يهمل** من نسبة او غيرها ولكن ذلك يتميز عند اهل الحديث بحسب من اطلقه
**فان يك ابن حرب** هو سليمان **او عارم** بمهملتين وهو لقب لمحمد بن الفضل السدوسي شيخ البخاري **قد**
**اطلقه** اي مهملا **فهو** كما قال محمد بن يحيى الذهلي والرامهرمزي ثم المزي **ابن زيد** حماد **او ورد**
مطلقا ايضا **عن** واحد من ابي سلمة موسى بن اسماعيل **التبوذكي** بفتح المثناة الفوقانية وضم الموحدة
وفتح الذال المعجمة نسبة في البصرة لبيع السماذ بفتح المهملة واخره معجمة وهو السرجين والرماد تسمد به الارض وقال
ابن ناصر هو عندنا الذي يبيع ما في بطون الدجاج من الكبد والقلب والقانصة وكان يقول لا جزى الله خيرا من يسميني
كذلك انا مولى لبني منقر وانما نزل داري قوم من اهلها فنسبت كذلك وقال ابن ابي حاتم انه اشترى بها دارا فنسبت
اليه **او عن عفان او حجاج** هو **ابن منهال** او هدبة بن خالد ولكن لم يذكره ابن الصلاح ولا نظمه
المؤلف **فذاك الثاني** اي حماد بن سلمة المطوي في الذكر ووصف بالثاني لتأخره عن ابن زيد بالاشارة والا فابن
سلمة اقدم وفاة منه وممن نص على انه المراد من التبوذكي الرامهرمزي وكذا ابن الجوزي وزاد ان التبوذكي لا يروي الا عنه خاصة ومن
ابن منهال الذهلي والرامهرمزي والمزي ومن عفان هو نفسه كما رواه الذهلي عنه ومشى عليه المزي وقال المصنف انه الصواب وقول
الرامهرمزي انه يمكن ان يكون احدهما وان كان صحيحا في حد ذاته لا يجيء بعد نصه على اصطلاحه وان مشى عليه ابن الصلاح
بحكاية قولين ومن هدبة المزي وقد نظمه البرهان الحلبي تلميذ الناظم فقال كذا اذا اطلقه هدبة هو ابن خالد فلا يرتاب ومن امثلة ذلك
كما عند ابن الصلاح اطلاق عبد الله وحكي عن سلمة بن سليمان انه حدث يوما فقال اخبرنا عبد الله فقيل له ابن من فقال يا سبحان الله
اما ترضون في كل حديث حتى اقول ثنا عبد الله بن المبارك ابو عبد الرحمن الحنظلي الذي منزله في سكة صغد ثم قال
سلمة انه اذا قيل عبد الله بمكة فهو ابن الزبير او بالمدينة فابن عمر او بالكوفة فابن مسعود

او بالبصرة فابن عباس او بخراسان فابن المبارك قال ابن الصلاح وقال الحافظ ابو يعلى الخليلي القزويني اذا قاله البصري
فابن عمرو بن العاص او المكي فابن عباس انتهى فاختلف القولان في اطلاق البصري والمكي وقال النضر بن شميل اذا قاله الشامي
فابن عمرو بن العاص او المدني فابن عمر قال الخطيب وهذا القول صحيح قال وكذلك يفعل بعض المصريين في اطلاق عبد الله مريدا
ابن عمرو بن العاص واطلاق شعبة ابا جمرة عن ابن عباس فانه يريد نصر بن عمران الضبعي وهو بالجيم والراء وان كان يروي
عن شعبة ممن يروي عن ابن عباس كلهم بالحاء المهملة والزاي لانه اذا اراد واحدا منهم بينه ونسبه كما نقله ابن الصلاح
عن بعض الحفاظ ويتبين المهمل ويزول الاشكال عند اهل المعرفة بالنظر في الروايات فكثيرا ما ياتي مميزا في بعضها او باختصاص
الراوي باحدهما اما بان لم يرو الا عنه فقط كاحمد بن عبدة الضبي وقتيبة ومسدد وابي الربيع الزهراني فانهم لم يرووا الا عن
حماد بن زيد خاصة وبهز بن اسد فانه لم يرو الا عن ابن سلمة خاصة او بان يكون من المكثرين عنه الملازمين له دون الآخر وقد
حدث القاسم المطرز يوما بحديث عن حمام او غيره عن الوليد بن مسلم عن سفيان فقال له ابو طالب بن نصر الحافظ من سفيان
هذا فقال الثوري فقال له ابو طالب بل هو ابن عيينة فقال له المطرز من اين قلت فقال لان الوليد قد روى عن الثوري احاديث
معدودة محفوظة وهو مليء بابن عيينة او بكونه كما اشير اليه في معرفة اوطان الرواة بلدي شيخه او الراوي عنه ان لم يعرف
بالرحلة فان بذلك وبالذي قبله يغلب على الظن تبيين المهمل ومتى لم يتبين ذلك بواحد منها او كان مختصا بهما معا فاشكاله
شديد فيرجع فيه الى القرائن والظن الغالب قال ابن الصلاح وقد يدرك بالنظر في حال الراوي والمروي عنه وربما قالوا في ذلك
بظن لا يقوى ومما اختلف فيه رواية البخاري عن احمد غير منسوب عن ابن وهب فانه اما احمد بن صالح او احمد بن عيسى وكذا
روايته عن محمد غير منسوب ايضا عن اهل العراق فانه اما محمد بن سلام البيكندي او محمد بن يحيى الذهلي
او عن عبد الله غير منسوب تارة عن يحيى بن معين وتارة عن سليمان بن عبد الرحمن فانه اما عبد الله
بن حماد الآملي كما قاله الكلاباذي او عبد الله بن ابي الخوارزمي القاضي وهو كما قال المصنف الظاهر لروايته
وكتابه في الضعفاء عنه عن يحيى عدة احاديث عن سليمان المذكور وغيره او عن ابي احمد غير مسمى عن محمد بن يحيى فانه اما مرار بن حمويه
او محمد بن عبد الوهاب الفراء او محمد بن يوسف البيكندي **ومنه** اي هذا النوع وهو قسم من الاقسام **ما** يحصل الاتفاق فيه **في**
لفظ **نسب** فقط والافتراق في ان ما نسب اليه احدهما غير ما نسب اليه الآخر وللفضل بن طاهر الحافظ فيه مختص حسن تصنيف
**كالحنفي** حيث يكون المنسوب اليه **قبيلا** اي قبيلة وهم بنو حنيفة منهم ابو بكر عبد الكبير وابو علي عبيد الله ابنا عبد المجيد
الحنفي اخرج لهما الشيخان **او** بالنقل يكون **مذهبا** وهم خلق يدينون مذهب ابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي وقد افرد ابا المصنف
من غير واحد وانت فيمن ينسب للمذهب بالخيار بين ان تقول حنفيا بلا يا **او** بالنقل **بالياء** المثناة التحتانية وبالقصر كما ذهب اليه
جماعة من المحدثين منهم ابن طاهر المذكور **صف** ليكون اثباتها مميزا لهم عن الآخرين لكن قال ابن الصلاح انه لم يجد ذلك عن احد من النحويين
الا عن ابي بكر بن الانباري الامام قاله في الكافي انتهى وقد اشتبه جماعة ممن نسب الى القبيلة على بعض من صنف طبقات الحنفية فادخلهم فيها وربما

فيهم من تقدم على امام المذهب كما تقول شهردار الديلمي صاحب الفردوس فانه ادخل في تاريخه همذان كما قال الذهبي خلقا من الغرباء
المنسوبين الى القبيلة وكالاملي فهو موضعان آمل طبرستان قال السمعاني واكثر اهل العلم من اهل طبرستان منه وآمل جيحون ومنهم عبد الله بن
حماد الآملي احد شيوخ البخاري وقد جعله الحافظان ابو علي الغساني ثم عياض من الاولى قال ابن الصلاح وهو خطأ ومنه ان يتفق اسم ابي الراوي
واسم شيخه مع مجيئهما معا مهملين من نسبة يتميز احدهما بها عن الآخر كالربيع بن انس عن انس هكذا ياتي في الروايات فيظن انه يروي
عن ابيه كما وقع في الصحيح عن عامر بن سعد عن سعد وهو ابوه وليس انس شيخ الربيع والده بل ابوه بكري وشيخه انصاري وهو انس بن مالك الصحابي الشهير وليس الربيع

## تلخيص المتشابه

**ولهم** اي المحدثين **قسم آخر من النوعين** السابقين **مركب** وهو اما **متفق اللفظين** اي نطقا
وخطا **في الاسم** خاصة مفترق في المسميين **لكن** بالتشديد **آباؤه** اي المتفق اسماؤهما **اختلفا** نطقا مع الائتلاف
خطا **او عكسه** بان يأتلف الاسمان خطا ويختلفا لفظا ويتفق اسما ابويهما لفظا **او نحوه** اي المذكور بان يتفق الاسمان
والكنيتان لفظا ويختلف نسبتهما نطقا او تتفق النسبة لفظا ويختلف الاسمان او الكنيتان لفظا وما اشبه ذلك **وقد صنفا**
**فيه** الحافظ **الخطيب** السابق الى غالب ما صنفه في انواع هذا الشان كتابا جليلا سماه تلخيص المتشابه ثم ذيل عليه ايضا بما فاته
اولا وهو كثير الفائدة بل قال ابن الصلاح انه من احسن كتبه لكن لم يعرب باسمه الذي سماه به عن موضوعه كما اعربنا عنه انتهى وهو كذلك
فانه لا تعلم حقيقته من مجرد التسمية وفائدته ضبطه الامن من التصحيف وظن الاثنين واحدا ولكل من هذه الاقسام امثلة ادخل
فيها الخطيب ثم ابن الصلاح ما لا يشتبه غالبا كثور اثنان ابن زيد وابن يزيد وابن زرارة اثنان عمرو وعمر وابن ابي عبد الله اثنان
عبيد الله وعبد الله مع اعتراف ابن الصلاح في اولهما بانه مما يتقارب ويشتبه مع الاختلاف في الصورة فالاول وهو ما حصل الاتفاق
فيه في الاسم والاختلاف في الاب **نحو موسى بن علي** بفتح العين مكبرا كالجادة **وابن علي** بالضم مصغرا موسى ايضا
فالاول جماعة منهم من اسم جده عبد الله ويكنى بابي عيسى الختلي الذي روى عنه ابو بكر بن مقسم المقري وابو علي بن الصواف وغيرهما وما
بعد الثلاثمائة وكلهم متأخرون ليس في الكتب الستة ولا في تاريخ البخاري ولا الجرح لابن ابي حاتم منهم احد والثاني فرد اسم جده رباح
اللخمي المصري امير مصر المخرج له عند مسلم بل والبخاري لكن في الادب المفرد واصحاب السنن الاربعة والضم فيه هو المشهور وعليه اهل العراق
ولكن الذي صححه البخاري وصاحب المشارق الفتح وعليه اهل مصر وتوسط بعض الحفاظ فجعله بالفتح اسما له وبالضم لقبا وكان هو وابوه
يكرهان الضم ويقول كل منهما لا اجعل احدا في حل واختلف في سببه فقال ابو عبد الرحمن المقري كان بنو امية اذا سمعت لمولود اسمه
علي يعني بالفتح قتلوه فقال ابوه هو علي يعني بالضم وقال ابن حبان في ثقاته كان اهل الشام يجعلون كل علي عندهم عليا لبغضهم عليا رضي الله عنه
ومحمد بن عقيل بفتح العين ومحمد بن عقيل بضمها الاول نيسابوري والثاني فريابي وهما مشهوران وطبقتهما متقاربة والقسم الثاني وهو
عكس الاول ما حصل الافتراق فيه في الاسم والاتفاق في الاب نحو عباس بالموحدة والمهملة وعياش بالمثناة التحتانية والمعجمة
كل منهما ابن الوليد وبصري ايضا وفي عصر واحد بحيث تشاركا في بعض الشيوخ ولهذا البخاري عن كل منهما اما الاول فجماعة منهم

هذا واسم جده نصر ويكنى ابا الفضل ترسى والآخر فرد وهو مروان يكنى ابا الوليد وسريج بالمهملة والجيم وشريح بالمعجمة والمهملة كل منهم
ابن النعمان فالاول شيخ البخاري وهو بغدادي لؤلؤي اسم جده مروان والآخر من التابعين حديثه في السنن الاربعة وهو سليلي كوفي
والقسم الثالث وهو ما حصل فيه الاتفاق في الاسم واسم الاب والافتراق نطقا في النسبة كمحمد بن عبد الله اثنان احدهما المخرمي بضم الميم
وفتح الخاء المعجمة وكسر الراء المشددة نسبة الى المخرم من بغداد واسم جده المبارك ويكنى ابا جعفر قرشي بغدادي قاضي حلوان واحد شيوخ
البخاري الحفاظ والآخر مخرمي بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الراء قال ابن ماكولا لعله من ولد مخرمة بن نوفل وهو مكي يروي عن الشافعي
وعنه عبد العزيز بن محمد بن الحسن بن زبالة ليس بالمشهور والرابع وهو ما حصل فيه الاتفاق في الكنية والافتراق نطقا في النسبة
كابي عمرو الشيباني بفتح الشين المعجمة وسكون المثناة التحتانية ثم موحدة والسيباني مثله لكن بمهملة فالاول جماعة كوفيون
اشهرهم سعد بن اياس تابعي مخضرم حديثه في الستة وهارون بن عنترة بن عبد الرحمن من اتباع التابعين حديثه عند ابي
داود والنسائي ووهم المزي فكناه ابا عبد الرحمن واسحاق بن مرار بكسر الميم وتخفيف الراء كما لعبد الغني بن سعيد وكما
للدارقطني نحوي لغوي نزل بغداد له ذكر في صحيح مسلم بكنيته فقط والآخر شامي تابعي مخضرم اسمه زرعة وهو عم الاوزاعي
ووالد يحيى حديثه عند البخاري في كتاب المفرد والخامس ما حصل فيه الاتفاق في النسبة والاختلاف في الاسم نحو حنان بفتح
المهملة والنون المخففة وبترك الصرف وحيان بفتح المهملة وتشديد المثناة التحتانية **الاسدي** بفتح كل منهما فالاول
منسوب الى اسد بن شريك بضم المعجمة بصري يروي عن ابي عثمان النهدي وعنه حجاج الصواف والآخر اثنان تابعيان
احدهما كوفي يكنى ابا الهياج واسم ابيه حصين حديثه في صحيح مسلم وثانيهما شامي ويعرف بحيان ابي النضر له في صحيح ابن حبان
عن واثلة حديث والسادس ما حصل فيه الاتفاق في النسبة والاختلاف في الكنية نحو ابي الرجال بكسر الراء وتخفيف الجيم
وابي الرحال بفتح الراء وتشديد الحاء المهملة الانصاري كل منهما فالاول اسمه محمد بن عبد الرحمن مدني يروي عن امه عمرة ابنة
عبد الرحمن وغيرها حديثه في الصحيحين والآخر اسمه محمد بن خالد او خالد بن محمد وبه جزم الدارقطني تابعي ضعيف حديثه
في الترمذي ونحو ابن عفير بالمهملة وابن غفير بالمعجمة وهما بالتصغير مصريان اولهما سعيد بن كثير بن عفير وقد ينسب الى
جده ويكنى ابا عثمان من شيوخ البخاري والآخر اسمه الحسن بن غفير قال الدارقطني مرة متروك ومرة منكر الحديث في اقسام
يطول الامر بها منها واهمها ما حققه شيخنا ان يحصل الاتفاق او الاشتباه في الاسم واسم الاب مثلا الا في حرف
او حرفين فاكثر من احدهما او منهما وهو على قسمين اما بان يكون الاختلاف بالتغيير مع ان عدد الحروف سواء في الجهتين
او يكون الاختلاف بالتغيير مع نقصان بعض الاسماء عن بعض فمن امثلة الاول محمد بن سنان بكسر السين المهملة ونونين بينهما الف وهم
جماعة منهم العوفي بفتح العين والواو ثم الفاء شيخ البخاري ومحمد بن سيار بفتح المهملة وتشديد الياء التحتانية وبعد الالف راء وهم
ايضا جماعة منهم اليمامي شيخ عمر بن يونس ومحمد بن حنين بضم المهملة ونونين الاولى مفتوحة بينهما ياء تحتانية تابعي يروي
عن ابن عباس وغيره ومحمد بن جبير بجيم بعدها موحدة وآخره راء وهو محمد بن جبير بن مطعم تابعي مشهور ايضا وعبد الله بن

منين بنونين مصغر وعبد الله بن منير آخره راء كبير ونحوه ابو بكر بن ابي خيثمة وابو بكر بن ابي حثمة ومن ذلك معرف بن واصل كوفي مشهور ومطرف بن واصل بالطاء بدل العين شيخ آخر يروي عنه ابو حذيفة النهدي ومنهم ايضا احمد بن الحسين صاحب ابراهيم بن سعد وآخرون واحيد بن الحسين مثله لكن بدل النون ياء تحتانية وهو شيخ بخاري يروي عنه عبد الله محمد البيكندي ومن امثلة الثاني مما اسلفنا اول انه لا يشتبه غالبا ابو بكر بن ابي خيثمة وابو بكر بن ابي حثمة وحفص بن ميسرة شيخ مشهور من طبقة مالك وجعفر بن ميسرة شيخ لعبيد الله بن موسى الكوفي الاول بالحاء المهملة والفاء بعدها صاد مهملة والثاني بالجيم والعين المهملة بعدها فاء ثم راء وعبد الله بن زيد جماعة منهم في الصحابة صاحب الاذان واسم جده عبد ربه وراوي حديث الوضوء واسم جده عاصم وهما انصاريان وعبد الله بن يزيد بزيادة ياء في اول اسم الاب والزاي مكسورة وهم ايضا جماعة منهم في الصحابة الخطمي يكنى ابا موسى وحديثه في الصحيحين والقاري له ذكر في حديث عائشة وقد زعم بعضهم انه الخطمي وفيه نظر واحمد بن سليمان بن سالم واحمد بن سلمان بن سالم وكل منهما قد سمع من ابن خطيب المزة فاولهما الحوراني واسم جد ابيه عبدان وثانيهما ابن المطرز وهو اسنهما وعبد الله بن يحيى وهم جماعة وعبد الله بن نجي بضم النون وفتح الجيم وتشديد الياء تابعي مشهور يروي عن علي

## المشتبه المقلوب

**وَلَهم** اي المحدثين ما يحصل الاتفاق فيه لراويين في اسمين لفظا وخطا لكن يحصل الاختلاف او الاشتباه بالتقديم والتاخير بان يكون احد الاسمين في احدهما للراوي وفي الآخر لابيه وهذا هو **المشتبه المقلوب** وافرده عن المركب النوع قبله وان كان ايضا مركبا من متفق ومختلف لان ما فيه من الاختلاف ليس من نوع المؤتلف وقد **صنف فيه الحافظ الخطيب** رافع الارتياب في المقلوب من الاسماء والانساب وهو في مجلد ضخم وفائدة ضبطه الامن من توهم القلب خصوصا وقد انقلب على بعض المحدثين بل نسب شيء من ذلك لامام الصنعة البخاري وامثلته كثيرة كمسلم بن الوليد المدني والوليد بن مسلم الدمشقي الشهير الذي نبه ابن ابي حاتم في كتاب افرده لخطاء البخاري في تاريخه حكاية عن ابيه على ان البخاري جعل اولهما الثاني ولكن هذه الترجمة لا توجد في بعض نسخ التاريخ وكعبد الله بن يزيد ويزيد بن عبد الله **وكابن يزيد الاسود** اي كالاسود بن يزيد النخعي الزاهد الفقيه المفتي **الرباني** اي العالم الراسخ في العلم والدين او الطالب بعلمه وجه الله او الذي المعلمين بصغار العلوم قبل كبارها وكان جديرا بالاتصاف بذلك فانه كان مع كونه من كبار التابعين وعلمائهم بل ذكره جماعة ممن صنف في الصحابة لادراكه في الجملة وخال ابراهيم النخعي يصلي كل يوم سبعمائة ركعة ويصوم الدهر حتى ذهبت احدى عينيه من الصوم وسافر ثمانين حجة وعمرة من الكوفة لم يجمع بينهما **وكابن الاسود يزيد** اي يزيد بن الاسود **اثنان** احدهما الخزاعي الحجازي المكي وقيل المدني الصحابي المخرج حديثه في السنن والآخر الجرشي تابعي مخضرم يكنى ابا الاسود سكن الشام وادرك معاوية وهو استسقى على المنبر عنده حلية وامر ان يرفع يديه ففعل وفعل الناس مثله وقال معاوية اللهم انا نستشفع اليك بيزيد بن الاسود الجرشي

منسقي للوقت حتى كادوا لا يلحقون منازلهم وقد يقع التقديم والتاخير في ذلك في بعض حروف الاسم المشتبه كايوب بن يسار ويسار بن ايوب

## من نسب الى غير ابيه

وهو نوع مهم وفائدة ضبطه دفع توهم التعدد عند نسبته لابيه او دفع ظن الاثنين واحدا عند موافقة اسميهما واسم ابي احدهما اسم الجد الذي نسب اليه الآخر كعبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك شيخ الزهري نسبه ابن وهب عبد الرحمن بن كعب وهو كذلك اسم اخ لعم للاول لكن لم يرو عنه الزهري شيئا وكخالد بن اسماعيل بن الوليد المخزومي راو ضعيف جدا يروي عن هشام بن عروة فانه قد نسب الى جده فيظن انه الصحابي الشهير او غيره ممن قدمنا في المتفق **ونسبوا** اي اهل الحديث **الى سوى الآباء** وذلك **اما الام كمعاذ** ومعوذ وعوذ او عوف بالفاء في الاكثر كما قال ابن عبد البر **بني عفراء** فعفراء امهم وهي بفتح العين المهملة ثم فاء ساكنة بعدها راء وهمزة ابنة عبيد بن ثعلبة من بني النجار واسم ابيهم الحارث بن رفاعة بن الحارث من بني النجار ايضا وثلاثتهم ممن شهد بدرا وقتل من عدا اولهم بها وتاخر اولهم الى زمن عثمان او علي بل قيل انه جرح ايضا ببدر وانه مات بعد رجوعه منها بالمدينة وكبلال بن حمامة فحمامة وهي بفتح المهملة امه واسم ابيه رباح والحارث بن برصاء فالبرصاء وهي بفتح الموحدة واخره صاد مهملة امه او ام ابيه واسم ابيه مالك بن قيس وسعد بن حبتة بفتح المهملة وسكون الموحدة بعدها مثناة فوقانية وهاء تانيث ابنة مالك من بني عمرو بن عوف امه واسم ابيه بجير كبير ومعاوية بن قحافة بن نفيل بن سدوس البجلي حليف الانصار بايع تحت الشجرة ومن ذريته القاضي ابو يوسف صاحب ابي حنيفة وسهل وسهيل وصفوان بني بيضاء فبيضاء امهم واسمها دعد واسم ابيهم وهب بن ربيعة بن عمرو بن عامر بن ربيعة بن هلال بن مالك بن ضبة بن فهر القرشي وشرحبيل بن حسنة وهي بفتحات امه كما جزم به غير واحد خلافا لابن عبد البر فانه قال انها تبنته واسم ابيه عبد الله بن المطاع الكندي وابن ام مكتوم فام مكتوم هي امه واسمها عاتكة ابنة عبد الله واسم ابيه اما زائدة او قيس بن زائدة واما اسمه فقيل عبد الله او عمرو او غيرهما وعبد الله بن بحينة وهي بموحدة ثم مهملة ثم مثناة تحتانية بعدها نون وهاء تانيث مصغر امه واسم ابيه مالك بن القشب الازدي الاسدي وربما يقع في بعض الروايات عبد الله بن مالك بن بحينة وحينئذ فيقال عبد الله بن مالك بالجر منونا ويكون بحينة صفة لعبد الله لا لمالك فيعرب باعرابه ان كان عبد الله مرفوعا وبجر ان كان مجرورا وينصب ان كان منصوبا وتكتب ابن بالالف لئلا يتوهم انه صفة وكذلك ما اشبهه من عبد الله بن ابي ابن سلول لان سلول ام عبد الله ومثله محمد بن حبيب لا ينون حبيب لانه اسم امه فيه التانيث والعلمية وكذلك محمد بن شجاع العيو اذ لا ريب فان شرف نسبه غير ذلك في خلق من الصحابة فمن بعدهم كمحمد بن الحنفية نسب لامه واسمها خولة وابوه علي بن ابي طالب ومنصور بن صفية فصفية امه هي ابنة شيبة واسم ابيه عبد الرحمن بن طلحة واسمعيل بن علية هي امه وابوه ابراهيم وابراهيم بن هراسة هي امه وابوه سلمة وللعلاء مغلطاي في ذلك تصنيف حسن حصلت نسخة من خطه عليه فيه مفاخرات **واما الجدة** سواء كانت دنيا وعليا **فنحو ابن منية** يعلى الصحابي الشهير فمنية وهي بضم الميم ثم نون ساكنة بعدها مثناة تحتانية وهاء تانيث وبالصرف للضرورة ام ابيه فيما قاله الزبير بن بكار

قاله ابن ماكولا ولم يصوبه ابن عبد البر وقيل انها امه فيما قاله الطبري والجمهور ورجحه المزي ثم ان نسبها خلف فقيل بنت الحارث ابن جابر
قاله ابن ماكولا وقيل بدون الحارث وانها عمة عتبة بن غزوان قاله الطبري وقيل ابنة غزوان وانها اخت عتبة وهو الذي حكاه الدارقطني عن
اصحاب الحديث والتاريخ ورجحه المزي واسم ابي يعلى امية بن ابي عبيدة وقول ابن وضاح ان منية ابوه وهم حكاه صاحب المشارق وكبشير بن
الخصاصية السدوسي احد الصحابة اشتهر بالخصاصية وهي بفتح المعجمة وتخفيف المهملة اما امه فيما حكاه ابن الجوزي في التلقيح من قبله
ابن عبد البر او ام الثالث من اجداده فيما قاله ابن الصلاح او ام جد اعلى له فيما قاله غيرهم واسمها كبشة او معوية ابنة عمرو بن الحارث
الغطريف واسم ابي بشير معبد او نذير او يزيد او سريد او شراحيل على الاقوال وكابن سكينة المسند الشهير في المتاخرين سكينة وهي بمهملة
ثم كاف مصغر ام ابيه وهو عبد الوهاب بن علي بن علي وابن تيمية مجد الدين صاحب المنتقى في جدته ويقال انها من وادي التيم
في اخرين **واما الجد** ومنه قوله صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب وقول الاعرابي ايكم ابن عبد المطلب وامثلته
كثيرة كابي عبيدة ابن الجراح فهو عامر بن عبد الله بن الجراح وحمل ابن النابغة فهو ابن مالك بن النابغة ومجمع بن جارية فهو ابن يزيد بن جارية
واحمر بن جزء فهو ابن سواء بن جزء وكلهم صحابة **وكابن جريج** بجيمين بينهما راء مصغر فهو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج
**وجماعات** منهم ابن الماجشون وابن ابي ليلى وابن ابي مليكة واحمد بن حنبل وابو بكر وعثمان والقاسم بنو ابي شيبة وابن يونس
صاحب تاريخ مصر وابن مسكين من بيوت المصريين اشتهر وابني مسكين من النسائي والحد منا وجدهم الحارث بن مسكين احد شيوخ النسائي
**وقد ينسب كالمقداد** بن الاسود الصحابي الى رجل **بالتبني فليس المقداد للاسود** وهو ابن عبد يغوث الزهري
**اصلا بابن** انما كان في حجره فنسب اليه واسم ابيه عمرو بن ثعلبة الكندي وكشرحبيل بن حسنة على القول المرجوح كما ذكر قريبا في
ان حسنة ليست امه وانما تبنته وكالحسن بن دينار احد الضعفاء فدينار انما هو زوج امه واسم ابيه واصل قاله ابن معين والفلاس
والجوزجاني وابن حبان وغيرهم قال ابن الصلاح وكانه خفي على ابن ابي حاتم فانه قال فيه الحسن بن دينار بن واصل فجعل واصلا جده انتهى
وجعل يحيى بن سلام المصنف الشهير صاحب التفسير دينارا جده حيث قال الحسن بن واصل بن دينار وكالحافظ ابي بكر محمد بن
عبد الغني بن ابي بكر بن نقطة فنقطة وهي بضم النون ثم قاف بعدها طاء مهملة وهاء تانيث امراة ربت جده و في المتاخرين ابن
الملقن لم يكن ابوه ملقنا وانما نسب لزوج امه الذي كان يلقن القرآن بجامع عمرو بمصر لكونه رباه وهو صغير وبلغنا ان الشيخ كان يغضب منها

## المنسوبون الى خلاف الظاهر

ولذا عقبه بما قبله لكونه في الانساب خاصة وذاك في الاعلام وان تشابها في الجنس **ونسبوا** اي المحدثين بعض الرواة الى مكان كان به
ووقعة او الى بلد او قبيلة او صنعة او صفة او ولاء او غير ذلك مما ليس ظاهره الذي يسبق الى الفهم منه مراد ابل النسبة لذلك
**لعارض** عرض وامثلة ذلك كثيرة فالاول **كالبدري** لمن **نزل** اي سكن **بدرا عقبة** اي كعقبة بضم المهملة ثم قاف
بعدها موحدة **بن عمرو** وهو ابو مسعود الانصاري الخزرجي الصحابي فانه فيما قال ابراهيم الحربي انما سكنها خاصة ونحوه قول ابن سعد عن
الواقدي انه نزل ماءها ونسب اليه اذ ليس بين اصحابنا اختلاف في انه لم يشهد الوقعة الشهيرة بها وكذا قال موسى بن عقبة عن ابن شهاب انه

لم يشهدها وهو قول ابن اسحاق وابن معين ثم ابن عبد البر وعبارته لا يصح شهوده بدرا وبه جزم ابن السمعاني ومشى عليه ابن الصلاح
واتباعه فانه قال لم يشهد بدرا في قول الاكثر ولكن نزل بدرا فنسب اليها انتهى وعده البخاري في البدريين كما في صحيحه واسند احاديث
في بعضها التصريح بانه شهدها منها حديث عروة بن الزبير انه قال اخر المغيرة بن شعبة العصر وهو امير الكوفة فدخل عليه ابو مسعود
عقبة بن عمرو جد زيد بن حسن وكان قد شهد بدرا فقال يا مغيرة فذكر الحديث سمعه عروة من بشير بن ابي مسعود عن ابيه
وكذا قال مسلم في الكنى انه شهدها ونحوه قول شعبة عن الحكم انه كان بدريا وقال ابو القاسم البغوي حدثني عمي يعني علي بن عبد العزيز عن
ابي عبيد يعني القاسم بن سلام انه شهدها وقال ابن البرقي لم يذكره ابن اسحاق في اهل بدر وفي غير حديث انه ممن شهدها وقال ابو القاسم
الطبراني اهل الكوفة يقولون انه شهدها ولم يذكره اهل المدينة فيهم وذكره عروة بن الزبير فيمن شهد العقبة انتهى وبالجملة فالمثبت
مقدم وفيهم البخاري ومسلم وقد استظهر له شيخنا باتفاقهم على شهوده العقبة وان من شهدها لا مانع من شهوده بدرا قال
والواقدي ولو قبلنا قوله في المغازي مع ضعفه لا ترد به الاحاديث الصحيحة انتهى ثم ان ابا مسعود لم ينفرد بذلك فقد ذكر ابن السمعاني
في الانساب ممن نسب بدريا لا لشهودها بل لنزوله ابا بدر ابو حبة او حية ثابت بن النعمان بن امية بن امرئ القيس صحابي والثاني كاسماعيل
ابن مجمع المكي نسب كذلك لا لكثرة التوجه اليها للحج والمجاورة لا انه منها قاله ابن معين ومحمد بن سنان العوقي بفتح المهملة والواو ثم قاف لنزوله
العوقة وكان وهو بصري والثالث كابي خالد الدالاني نسب كذلك لنزوله في بني دالان ولم يكن منهم وعبد الملك بن ابي سليمان العرزمي
كذلك لنزوله جبانة عرزم بالكوفة ولم يكن من القبيلة و **كذلك التيمي** بالاسكان للوزن **سليمان** بن طرخان ابو المعتمر
نسب تيميا لكونه **نزل تيما** بالقصر للوزن لا انه من بني تيم بل هو مولى لبني مرة قاله البخاري في تاريخه ونحوه ما رواه ابن
السمعاني من وجهين عن ولده المعتمر انه قال لابي انك تكتب التيمي ولست تيميا فقال تيمي الدار لكن قد روي كالاصح عن المعتمر ايضا
انه قال قال لي ابي اذا كتبت فلا تكتب التيمي ولا تكتب المري بل اكتب القيسي فان ابي كان مكاتبا لبحير بن حمران وان امي كانت
مولاة لبني سليم فان كان ابي ادى الكتابة فالولاء لبني مرة وهم مرة بن عباد بن ضبيعة بن قيس وان لم يكن اداها فالولاء لبني سليم
وهو من قيس عيلان فعلى كلا الامرين انا قيسي و الرابع **ومنه خالد** هو ابن مهران البصري نسب حذاء بالحاء المهملة المفتوحة والذال المعجمة
المشددة مع المد لا بسبب رجل **حذا** اي يحذو النعال لكنه **من اجل جلوسه** عنده في دكانه كما قاله يزيد بن هارون فيما حكاه
البخاري في تاريخه وانه ما حذا نعلا قط وكذا قاله الترمذي في جامعه عن البخاري وقال ابن سعد انه لم يكن بحذاء ولكنه كان يجلس اليهم وعن خالد
ابن عبد الله الواسطي انه سمعه يقول ما حذوت نعلا قط ولا بعتها ولكن تزوجت امراة في بني مجاشع فنزلت عليها في الحذائين فنسبت اليهم رواه ابن
السمعاني وهذا قد لا ينافي الاول لكن قد حكى ابن سعد ايضا عن فهد بن حيان انه قال لم يحذ خالد قط وانما كان يقول احذوا على هذا النحو فلقب الحذاء
وكذا كان ابو عبد الرحمن عبيدة بن حميد الكوفي يعرف بالحذاء فقال ابن حبان انه لم يكن حذاء انما كان يجالس الحذائين فنسب اليهم والخامس كيزيد
الفقير احد التابعين لم يكن فقيرا وانما اصيب في فقار ظهره فكان يتألم منه حتى ينحني له والسادس **و** منه **مقسم** بكسر الميم وفتح السين المهملة
بينهما قاف واخره ميم وهو مولى لعبد الله بن الحارث بن نوفل فيما قاله البخاري وغيره **لما لزوم مجلس عبد الله** بن عباس

مولاه وسم ثناى عرف ووصف بانه مولى ابن عباس فى اعلم ان ما لكن الاشتباه فيه ثم اشتهر به من ينسب حسينيا لسكناه محلا
من القاهرة او بلد او غيرهما فيتوهم انها نسبة للحسين بن على فيوصف بالشرف ولذا كان بعض متقي العلماء ممن ينسب كذلك
يقيد بقوله سكنى او زبيريا بالمحلة بنواحي الغربية فيتوهم انها للزبير بن العوام حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم او جعفريا
بالمحلة ايضا فيتوهم انها لجعفر بن ابي طالب او قرشيا بالمحلة تسمى القرشية فيتوهم انها القرشي او جراحيا لمحلة اخرى فيتوهم انها لابي عبيدة
الجراح او عباسيا العباسية من الشرقية فيظن انه من ذرية العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم فى اشباه لذلك عم الضرر بها

## المبهمات

**ومبهم الرواة** من الرجال والنساء **ما لم يسم** باسكان ثانية فى بعض الروايات او جميعها اما اختصارا او شكا او نحو
ذلك وهو مهم وفائدة البحث عنه زوال الجهالة التى يرد الخبر معها حيث يكون الابهام فى اصل الاسناد كان يقال اخبرنى رجل او شيخ
او فلان او بعضهم لان شرط قبول الخبر كما علم عدالة راويه ومن ابهم اسمه لا تعرف عينه فكيف عدالته بل ولو فرض تعديل
الراوى عنه له مع ابهامه اياه لا يكفى على الاصح كما تقرر فى بابه وما عداه مما يقع فى اصل المتن ونحوه قال فيه ابن كثير انه
قليل الجدوى بالنسبة الى معرفة الحكم من الحديث ولكنه شئ يتحلى به كثير من المحدثين وغيرهم كذا قال بل من فوائده
ان يكون المبهم سائلا عن حكم عارضه حديث آخر فيستفاد بمعرفته النسخ وعدمه ان عرف زمن اسلام ذلك الصحابي
وكان قد اخبر عن قصة قد شاهدها وهو مسلم وقد صنف فيه عبد الغني بن سعيد ثم الخطيب مرتبا له على الحروف فى المبهم
ثم ابن بشكوال فى الغوامض والمبهمات بدون ترتيب وهو اجمعها وقد اختصر النووى كتاب الخطيب مع نفائس ضمها اليه مهذبا
محسنا الاسيما فى ترتيبه على الحروف فى راوى الخبر مما سهل به الكشف منه بالنسبة لاصله وسماه الاشارات الى المبهمات
واختصر ابو الحسن على بن السراج بن الملقن والبرهان الحلبي كتاب ابن بشكوال بحذف الاسانيد واتى اولهما فيه بزيادات
وكذا صنف فيه ابو الفضل بن طاهر واعتنى ابن الاثير فى اواخر كتابه جامع الاصول بتحريرها وكذا اورد ابن الجوزى فى تلقيحه
منها جملة وللقطب القسطلاني الايضاح عن المعجم من الغامض والمبهم وللولى العراقى المستفاد من مبهمات المتن والاسناد
مرتبه على الابواب واعتنى شيخنا بذلك لكن بالنسبة لصحيح البخارى فاربى فيه على من سبقه بحيث كان معول القاضى
جلال الدين البلقينى فى تصنيفه المفرد فى ذلك عليه والاصل فيه قول ابن عباس لم ازل حريصا على ان اسأل عمر عن المرأتين
اللتين قال الله لهما ان تتوبا الى الله الآية حتى حج حاجا فخرجت معه فلما رجعنا وكنا ببعض الطريق عدل الى الاراك لحاجة له
فوقفت له حتى فرغ ثم سرت معه فقلت يا امير المؤمنين من اللتان تظاهرتا على النبى صلى الله عليه وسلم من ازواجه قال هما حفصة
وعائشة ويعرف تعيين المبهم برواية اخرى مصرحة به او بالتنصيص من اهل السير ونحوهم ان اتفقت الطرق على الابهام وربما
استدل له بورود تلك القصة المبهم صاحبها لمعين مع احتمال تعددها كما سيأتى بعد وامثلته فى المتن والاسناد كثيرة ففى المتن
كامرأة سألت النبى صلى الله عليه ... عن غسلها من الحيض فقال خذى فرصة ممسكة الحديث متفق عليه من رواية

منصور بن صفية عن امه عن عائشة **وهي كما** اخرجه مسلم من رواية شعبة عن ابراهيم بن مهاجر عن صفية عن عائشة اسماء بمهملة من غير نسبة شيئين بأولها اختلف الحفاظ في تعيينها فقال الخطيب في تعيين هي بنت يزيد بن السكن الانصارية وقال ابن بشكوال هي ابنة شكل وصوب لثبوته في مسلم ايضا من حديث ابي الاحوص عن ابن مهاجر ولكن قال النووي يحتمل ان تكون القصة تعددت لها معا في مجلس او مجلسين ومال اليه شيخنا فانه بعد ان حكى ان الدمياطي يعني في حاشية نسخته لصحيح مسلم ادعى في رواية مسلم المعينة التصحيف وان الصواب السكن بالمهملة واخره نون كما جزم به ابن الجوزي في تلقيحه تبعا للخطيب وانما نسبت لجدها فهي ابنة يزيد بن السكن قال انه رد للاخبار الصحيحة بمجرد التوهم والا فما المانع ان تكون امرأتين حضرتا وقد وقع في مصنف ابن ابي شيبة كما في مسلم فانتفى عنه الوهم وبذلك جزم ابن طاهر وابو موسى المديني وابو علي الجياني وكقول ابن عباس ان رجلا قال يا رسول الله الحج كل عام قال الرجل هو الاقرع بن حابس **ومنهم من رقى سيد ذاك الحي** من العرب الذين مر بهم الناس من الصحابة حين اصيب اي لسع بعد سؤال الحي لهم هل فيكم من يرقي سيدنا فامتنعوا الا بجعل لكونهم استضافوهم فلم يضيفوهم **فراق** اي فاعل الرقية الذي ابهم في رواية الشيخين وسائر الستة قال الخطيب هو **ابو سعيد الخدري** راوي القصة يعني كما رواه الترمذي والنسائي واحمد وعبد وغيرهم مما صححه ابن حبان وغيره كلهم من حديث الاعمش عن جعفر بن اياس عن ابي نضرة عن ابي سعيد ولفظ احدهم قلت نعم انا ولكن لا ارقيه حتى تعطونا غنما وفيه ايضا ان عدتها ثلثون شاة وعدة السرية كذلك وفي رواية عند احمد والدارقطني من حديث سليمان بن قتة بفتح القاف وتشديد المثناة عن ابي سعيد فاتيته فرقيته بفاتحة الكتاب ولا تحدث في ذلك ما عند البزار من حديث جابر فقال رجل من الانصار انا ارقيه وكذا ما عند الشيخين من حديث معبد بن سيرين عن ابي سعيد حيث قال فقام معها اي مع المرأة التي اتت تسأل في ذلك رجل ما كنا نأبنه وهو بكسر الموحدة وضمها اي نتهمه برقية وفي لفظ لمسلم رجل منا ما كنا نظنه يحسن رقية ثم اتفقا واللفظ للبخاري انه لما رجع قلنا له اكنت تحسن رقية او كنت ترقي فقال لا ما رقيته الا بفاتحة الكتاب لانه لا مانع من ان يكنى الرجل عن نفسه وابو سعيد انصاري وحينئذ فلعله صرح تارة وكنى اخرى واما احتمال التعدد فقال شيخنا في الفتح انه بعيد جدا لا سيما مع اتحاد المخرج والسياق والسبب كون الاصل عدمه لكنه مع استبعاده له جزم في المقدمة فقال مع هذا الاستبعاد وجاء في رواية اخرى ما يدل على انه غير ابي سعيد فيحتمل التعدد واعلم ان اكثر نسخ النظم ابي سعيد بالجر وتوجيهها اعرابه ان راق عطف على كامرأة وابي سعيد بيان منه وتنوينه لضرورة ثم اخر لمبتدأ محذوف اي هو من رقى الى الجزء ما تقدم ووقع في بعض النسخ وهو الظاهر ان اختلف الراوي فيه فهو جائز **ومنه** اي المبهم **نحو ابن فلان** كحديث ماتت احدى بنات النبي صلى الله عليه وسلم فهي زينب زوجة ابي العاص بن الربيع وكابن مربع بن قيظي بن عمرو بن زيد بن جشم بن حارثة بن الحارث بن عمرو بن مالك بن اوس الانصاري وهو بكسر الميم وسكون الراء وفتح الموحدة وآخره عين مهملة قيل اسمه زيد او عبد الله او يزيد وكابن اللتبية او الاتبية بضم اوله على الروايتين واسمه عبد الله قال ابن سعد عبد الله ونحو عمه كرواية خارجة بن الصلت

عن عمه هو علاقة بن صحار وكرافع بن خديج بن رافع عن بعض عمومته هو ظهير بن رافع وكزياد بن علاقة عن عمه هو قطبة
بن مالك وكيحيى بن خلاد بن رافع لحديث المسيء صلاته عن عم له بدري فالعم هو رفاعة بن رافع الزرقي ونحو **عمته** كحصين بن
محصن الانصاري عن عمة له لم يسمها فيما قاله غير واحد وكقول جابر فجعلت عمتي تبكيه يعني اباه فهي فاطمة او هند ابنة عمرو بن حرام ونحو
**زوجته** كقول عقبة بن الحارث تزوجت امرأة فهي ام يحيى غنية او زينب ابنة ابي اهاب بن عزيز بن قيس وكحديث
جاءت امرأة رفاعة القرظي فهي تميمة بالتكبير او تميمة بالتصغير او سهيمة كذلك ابنة وهب او زوجها كقول سبيعة الاسلمية انها ولدت
بعد وفاة زوجها بليال فزوجها هو سعد بن خولة ونحو **ابن امه** كقول ام هانئ زعم ابن امي انه قاتل رجلا اجرته الحديث
فابن امها هو اخوها علي بن ابي طالب ونحو ابن ام مكتوم فهو اما عبد الله او عمرو وكما تقدم فيمن نسب الى امه هذا كله فيما يكون الراوي
عن المبهم معينا وقد يكون مبهما ايضا كحديث ربعي بن حراش عن امرأته عن اخت حذيفة فاخت حذيفة هي فاطمة او خولة
ابنة اليمان وامرأة ربعي لم تسم وكابراهيم بن ميسرة عن خالته عن امرأة مصدقة فالمرأة هي ميمونة ابنة كردم والخالة لم تسم وكهنيدة
بن خالد الخزاعي عن امرأته وقيل امه عن بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم بحديث انه صلى الله عليه وسلم كان يصوم تسع ذي الحجة
فالزوج هي ام سلمة والاخريان لم تسميا وبسط ذلك له غير هذا المحل ومن النكت ما رويناه في خامس عشر المجالسة من جهة سعيد بن عثمان قال مر على الشعبي
حمال على ظهره دن خل فلما راى الشعبي وضعه فقال له ما اسم امرأة ابليس فقال الشعبي ذاك نكاح لم نشهده

## تواريخ الرواة والوفيات

وحقيقة التاريخ التعريف بالوقت التي تنضبط به الاحوال في المواليد والوفيات ويلتحق به ما يتفق من الحوادث والوقائع
التي ينشأ عنها معان حسنة من تعديل وتجريح ونحو ذلك وحينئذ فالعطف بالوفيات من عطف الاخص على الاعم يقال تاريخ و
توريخ وارخت الكتاب وورخته بمعنى وقال الصولي تاريخ كل شيء غايته ووقته الذي ينتهي اليه زمنه ومنه قيل فلان تاريخ قومه
اي اليه المنتهى في شرف قومه كما قاله المطرزي او لكونه ذاكرا للاخبار وما شاكلها وممن لقب بذلك ابو البركات محمد بن سعد بن سعيد
البغدادي الغسال المقرئ الحنبلي المتوفى في سنة تسع وخمسمائة واول من امر به عمر بن الخطاب وذلك في سنة ست عشرة من الهجرة النبوية
من مكة الى المدينة ولغيره لابتدائه من اول سنيها بالعدد بجمع المهاجرين واستشارهم فيه لانها فيما قيل غير مختلف فيها بخلاف وقت كل من
البعثة والولادة واما وقت الوفاة فهو وان لم يختلف فيه فالابتداء به وجعله اصلا غير مستحسن عقلا لتهييجه للحزن والاسف وايضا
فوقت الهجرة مما يتبرك به لكونه وقت استقامة الاسلام وتوالي الفتح وترادف الوفود واستيلاء المسلمين ثم اختير ان تكون السنة
مفتتحة من شهورها بالمحرم لكونه شهر الله وفيه يكسى البيت ويضرب الورق وفيه يوم تاب فيه قوم فتيب عليهم وكان السبب فيه كما رواه
ابن جرير من طريق الشعبي ان ابا موسى الاشعري كتب الى عمر انه ياتينا منك كتب ليس لها تاريخ فارخ بل روي ايضا من طريق
ابن شهاب ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة وقدمها في شهر ربيع الاول امر بالتاريخ ومن طريق عمرو بن دينار اول من ارخ
يعلى بن امية وهو باليمن ولكن المعتمد الاول وهو فن عظيم الوقع من الدين قديم النفع به للمسلمين لا يستغنى عنه ولا يعتنى

باعم منه خصوصا ما هو المقصد الاعظم منه وهو البحث عن الرواة والفحص عن احوالهم في ابتدائهم وحالهم واستقبالهم لان الاحكام
الاعتقادية والمسائل الفقهية مأخوذة من كلام الهادي من الضلالة والمبصر من العمى والجهالة والنقلة لذلك هم الوسائط
بيننا وبينه والروابط في تحقيق ما اوجبه وسنه فكان التعريف بهم من الواجبات والتشريف بتراجمهم من المهمات ولذا قام به
في القديم والحديث اهل الحديث بل نجوم الهدى ورجوم العدى **ووضعوا التاريخ** المشتمل على ما ذكرناه مع ضمهم له الضبط
لوقت كل من السماع وقدوم المحدث البلد الفلاني في رحلة الطالب وما اشبهه كما تقدم شيء من تصانيفهم في آداب طالب الحديث ليختبروا
بذلك من جهلوا حاله في الصدق والعدالة **لما كذبا ذووه** اي ذو الكذب **حتى بان** اي ظهر به كذبهم وبطلان قولهم الذي
يروجونه على من اغفل **لما حسبا** سنهم وسن من زعموا لقيهم اياه وانقضى بذلك وامثلته كثيرة كما اتفق لاسماعيل
ابن عياش انه سأل رجلا اختبارا اي سنة كتبت عن خالد بن معدان فقال سنة ثلث عشرة يعني ومائة فقال له انت تزعم انك سمعت
منه بعد موته بسبع سنين وهذا على احد الاقوال في وقت وفاة خالد والا فقد قال الخطيب جاء عن عمران بن موسى انه قال اخبرنا شيخكم
الصالح واكثر من ذلك فقيل له من هو فقال خالد بن معدان فقيل له في اي سنة لقيته قال سنة ثمان ومائة في غزاة ارمينية فقيل له اتق الله يا شيخ
ولا تكذب مات خالد سنة اربع ولم يغز ارمينية وكذا قال عفير بن معدان لمن زعم انه سمع من خالد ايضا انه مات في سنة اربع وهو قول
دحيم وسليمان الخبايري ومعاوية بن صالح ويزيد بن عبد ربه وقال انه قرأه كذلك في ديوان العطاء وصححه ابن حبان وتبعهم
الذهبي في العبر وفيها من الاقوال ايضا سنة ثمان ورجحه ابن قانع او خمس او ثلث وقال ابن سعد انهم مجمعون عليه وهو قول الهيثم بن عدي
والمدائني والفلاس وابن معين ويعقوب بن شيبة في آخرين وكذا اتفق للحاكم مع محمد بن حاتم الكشي حين حدث عن عبد بن حميد
فسأله عن مولده فقال له في سنة ستين ومائتين فقال ان هذا سمع من عبد بعد موته بثلث عشرة سنة وقال المعلى بن عرفان كما في
مقدمة مسلم ثنا ابو وائل قال خرج علينا ابن مسعود بصفين فقال ابو نعيم اتراه بعث بعد الموت وكذا ادعى ابو المظفر محمد بن علي
الطبري الشيباني سماع ابن عيينة من عمرو بن دينار في سنة ثلثين ومائة فافتضح اذ موت عمرو قبل ذلك اجماعا كما تقدم في المسلسل
ومن ثم قال الثوري لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ او كما قال ونحوه قول حسان بن يزيد كما رواه الخطيب في تاريخه
لم يستعن على الكذابين بمثل التاريخ يقال للشيخ سنة كم ولدت فاذا اقر بمولده عرف صدقه من كذبه وقول حفص بن غياث القاضي
اذا اتهمتم الشيخ فحاسبوه بالسنين يعني بفتح النون المشددة تثنية سن وهو العمر يريد احسبوا سنه وسن من كتب عنه الى غير ذلك وكذا
يتبين به ما في السند من انقطاع او عضل او تدليس او ارسال ظاهر او خفي للوقوف به على ان الراوي مثلا لم يعاصر من روى عنه او عاصره
ولكن لم يلقه لكونه في غير بلده وهو لم يرحل اليها مع كونه ليست له منه اجازة او نحوها او كون الراوي عن بعض المختلطين سمع منه
قبل اختلاطه ونحو ذلك وربما يتبين به التصحيف في الانساب كما اسلفته في التصحيف وهو ايضا
لمختلف الطرق التي يتميز بها الناسخ من المنسوخ كما سلف في بابه وربما يستدل به لضبط الراوي حيث يعين الوقت ونحوه ان يقول سمعته
منه او لقيته في يوم الخميس بمكان كذا او كان فلان اخر من روى عن فلان او سمعت من فلان قبل ان يختلط ثم لم احدث الا بما تحققته

وفي الصحيح أيضاً من ذلك الكثير كأول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة وأول ما نزل من القرآن كذا
وكقوله عن يوم الاثنين ذاك يوم ولدت فيه الحديث وكان آخر الأمرين من النبي صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار وقول
عائشة إن النبي صلى الله عليه وسلم كان قبل فتح مكة إذا لم ينزل لم يغتسل ثم اغتسل بعد وأمر به ورأيته قبل أن يموت بعام أو قبل أن يموت بشهر
وكنا نفعل كذا حتى قدمنا المدينة ونحو يوم خيبر عن كذا وما أشبه ذلك بحيث أفرد جماعة من المتقدمين فمن بعدهم الأوائل بالتصنيف ومنهم
شيخنا وكذا أفرد أبو زكريا بن منده آخر الصحابة كما سلف هناك بل أفرد الأواخر مطلقاً بعض المتأخرين وللكثرة وقع في المتن من
ذلك أفرده البلقيني بنوع مستقل ولم نحصه هنا ويكون على قسمين سندي ومتني وقد يشبه كان في بعض الصور كما في كثير من الأنواع وكان
وكانت لخيار الملوك والأمراء بأهله أتم اعتناء حتى أن الأمير سيف الدين دادار سأل الدمياطي وناهيك بجلالته عن سنة وفاة البخاري فلم يتفق له
المبادرة لاستحضارها ثم دخل عليه ابن سيد الناس فسأله عنها فبادر لذكرها فحظي عنده بذلك حتى أنه زاد في إكرامه وتقريبه وفنونه
متشعبة جداً والمهم بعضها لا ما لا نفع فيه وإنما وضع للتفرج ولذا قال الغزالي في الإحياء وتبعه النووي في قسم الصدقات من الروضة
الكتاب يحتاج إليه لثلاثة أغراض التعليم والتفرج بالمطالعة والاستفادة فالتفرج لا يعد حاجة كاقتناء كتب الشعر والتواريخ ونحوهما مما
لا ينفع في الآخرة ولا في الدنيا فهذا يباع في الكفارة وزكاة الفطر ويمنع اسم المسكنة انتهى وصرح الغزالي في موضع آخر من الإحياء بكون ذلك
من العلم المباح فإنه قال وأما المباح منه فالعلم بالأشعار التي لا سخف فيها وتواريخ الأخبار وما يجري مجراه ولم يعين الفساق هذا الكلام
في ذم مطلق التاريخ فأخطأ بل هو واجب إذا تعين طريقاً للوقوف على اتصال الخبر وشبهه وقد قال الذهبي فيما قرأته بخطه فنون التواريخ
التي تدخل في تاريخ البحر المحيط وسردها فكانت أربعين ولم أفصله ولو عملته لجاء في ستمائة مجلد ولذا قال مغلطاي كما قرأته بخطه أيضاً
إن شخصاً واحداً أحاز نحواً من ألف تصنيف فيه ومع ذلك فليس في الوفيات بخصوصها كتاب مستوفى كما صرح به الحافظ أبو عبد الله
الحميدي مؤلف الجمع بين الصحيحين وأنه رام جمع ذلك فقال له الأمير أبو نصر بن ماكولا رتبه على الحروف بعد أن ترتبه على السنين يعني في
تصنيفين مستقلين يستوفي الغرض في كل منهما أي في واحد فقط ويكون على قسمين أحدهما مستوفياً والآخر حوالة بأن يقول في حرف العين
مثلاً عكرمة مولى ابن عباس في الطبقة الفلانية من التابعين ليتيسر بذلك للطالب الإحاطة بالراوي سواء عرف طبقته أو اسمه وإن كان
صنيع الذهبي يشعر بأن الأرجح أن يجعل كل طبقة على قسمين قسم فيه الأسماء مرتبة على الحروف والآخر فيه الحوادث وذلك أنه قال
عقب كلام الحميدي في ترجمته من تاريخ الإسلام له ما نصه قد فتح الله بكتابنا هذا انتهى فإن ظاهر ما قدمته هذا أمر إن تاريخ الإسلام
قد فاته فيه من الخلق من لا يحصى كثرة وقد رتبته على حروف المعجم وزدت فيه قدراً أكثر وصار الآن كتاباً لجاً فلا بد يا معرانا الخ
فيه غرضي وقد صنف في الوفيات القاضيان أبو الحسين عبد الباقي بن قانع البغدادي الحافظ المتوفى في سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة
وآخر وفياته عند سنة ست وأربعين وثلاثمائة وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن زبر البغدادي الدمشقي قاضي مصر والمتوفى في سنة تسع
وعشرين وثلاثمائة وكلاهما ممن تكلم فيه فأولهما لكثرة الخطأ وإصراره على الخطأ مع ثقته في نفسه وثانيهما قال الخطيب إنه غير ثقة وذيل على
وفياته أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني ثم أبو محمد هبة الله بن أحمد الأكفاني نحو سبعة وعشرين سنة ثم الحافظ أبو الحسن علي بن المفضل ثم الحافظ

الذكر عبد العظيم المنذري وهو كبير كثير الاتقان والفائدة ثم الشريف عز الدين ابو القاسم احمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ثم المحدث الشهاب ابو الحسين بن ايبك الدمياطي وانتهى الى سنة لتسع واربعين وسبعمائة فذيل عليه من ثم الحافظ المصنف الى سنة اثنتين وستين فذيل عليه ولده الولي العراقي الى ان مات سنة ست وعشرين وثمان مائة ولكن الذي وقفت عليه منه الى سنة سبع وثامن وسبعمائة وللحافظ التقي بن رافع في الوفيات كتاب كثير الفائدة ذيل به على تاريخ العالم البرزالي الذي ابتدأ به من سنة مولده وجعله ذيلا على تاريخ ابي شامة وانتهت وفيات ابن رافع الى اول سنة ثلث وسبعين ولما اراد شيخنا ان يخرج ... الوفيات ان يكون ذيلا عليه فانه من هذه السنة وقد شرعت في ذيل عليه يسر الله اكماله وتحريره وبالجملة فالذيل اما اخرة ابسط من المتقدمة واكثر فوائد واصلها وهو كتاب ابن زبر اشد اجحافا حتى انه في كل من سنة خمس وست وسبع وثلثين وثلثمائة لم يكتب غير رجل واحد بل في سنة اربعين والتي بعدها كذا في سنة خمس واربعين واثنين بعدها وغير ذلك من السنين لم يورخ احدا ولاجل اجحافه قال الحميدي ما اسلفناه وممن صنف في الوفيات ايضا ابو القاسم بن منده قال الذهبي ولم ار اكثر استيعابا منه وقد ذكر ابن الصلاح من الوفيات عيونا مفيدة تحسن المذاكرة بها ويقبح بالطالب جهلها مع مقدار سن جماعة وبيان عدة من المعمرين واما الثاني **فاستكمل النبي** سيد العالمين طرا وسيد المؤمنين ذخرا صلى الله عليه وسلم شرف وكرم **وكذا** خليفته وصاحبه **الصديق** ابو بكر **وكذا** ابن عمه وزوج ابنته **علي** هو ابن ابي طالب **وكذا الفاروق** هو امير المؤمنين عمر بن الخطاب المسمى قديما بذلك من النبي صلى الله عليه وسلم لكونه كما في مرفوع مرسل عند ابن سعد فرق الله به بين الحق والباطل والمتاخر هنا في الذكر عن المتقدم قبله للضرورة **ثلثة الاعوام والستينا** اي ثلثة وستين سنة مع اختلاف بين الائمة في ذلك بالنظر الى كل منهم لكن القول به في النبي صلى الله عليه وسلم جاء عن انس وابن عباس ومعاوية رضي الله عنهم كما في الصحيحين وعن عائشة وجرير البجلي رضي الله عنهما مع مجيء خلافه ايضا عنهم الا معاوية فلم يجئ عنه سواه ثم تبعهم سعيد بن المسيب والشعبي ومجاهد وكذا قال به القاسم وابو اسحاق السبيعي وابو جعفر محمد بن علي بن الحسين وابو اسحاق والبخاري واخرون وصححه ابن عبد البر والجمهور وقال احمد وابن سعد هو الثبت عندنا بل حكى فيه الحاكم الاجماع وكذا قال النووي اتفق العلماء على انه اصح الاقوال وتأولوا الباقي عليه وقيل ستون كما ثبت في صحيح مسلم عن انس وروي عن فاطمة ابنة النبي صلى الله عليه وسلم وهو قول عروة بن الزبير ومالك واورده الحاكم في الاكليل وصححه ابن حبان في تاريخه وهو محمول على ان العرب قد تلغي الكسور وتقتصر على الاعداد الصحيحة وقيل خمس وستون روي عن ابن عباس وانس ايضا ودغفل حنظلة وقيل اثنان وستون قاله قتادة كما رواه ابن ابي خيثمة عنه ونحوه ما في تاريخ ابن عساكر بسنده الى انس قال اثنان وستون ونصف وفي كتاب ابن شبه لحكى او اثنتان لا اراه بلغ ثلثا وستين وهو شاذ والذي قبله انما يصح على

القول بانه ولد في رمضان وهو شاذ ايضا ثم ان الروايات اختلف في مقدار اقامته بمكة بعد البعثة فالذي ذهب
اليه ابن عباس انه ثلث عشرة سنة وهو محمول على انه عد من وقت مجئ الملك اليه بالنبوة وقال عروة انه عشر فقط وهو محمول
على انه عد من بعد فترة الوحي ومجئ الملك بيا ايها المدثر والقول به في الصديق صح ايضا عن انس ومعاوية ورواه
ابن ابي الدنيا في الخلفاء له من جهة عروة عن عائشة وهو قول الاكثرين وبه جزم ابن قانع والمزي والذهبي وقال
مبالغا في اصحيته فلا واحد وقيل خمس وستون قاله قتادة وحكاه ابن الجوزي وهو شاذ وقيل اثنتان وستون
وثلثة اشهر واثنا وعشرون يوما قاله ابن حبان في الثقات والقول به في الفاروق صح ايضا عن انس ومعاوية وهو قول
الجمهور وبه جزم ابن اسحاق وصححه من المتاخرين المزي واستدل له المصنف بكونه ولد بعد الفيل بثلث عشرة
سنة يعني فان مولده صلى الله عليه وسلم كان فيه وهو تاخر عنه المدة التي سبقه بها وقيل اربع وخمسون قاله
بعضهم وقيل خمس وخمسون رواه البخاري في تاريخه عن ابن عمر وبه جزم ابن حبان في الخلفاء له وقيل ست وخمسون
وسبع وخمسون او تسع وخمسون رويت هذه الاقوال الثلثة عن نافع مولى ابن عمر وقيل ستون وبه جزم ابن قانع في الوفيات
وقيل احدى وستون قاله قتادة وقيل خمس وستون قاله ابن عبد الله والزهري فيما حكاه ابن الجوزي عنهما وقيل ست وستون قاله ابن عباس
وتوقف شيخنا في تصحيح الاول فقال وفيه نظر فقد ثبت في الصحيح من حديث جرير عن معاوية ان عمر قتل وهو ابن ثلث
وستين فقد عاد منه ما اهمل من سنه فرايت في اخبار البصرة لعمر بن شبة ثنا ابو عاصم ثنا حنظلة بن ابي سفيان سمعت سالم بن
عبد الله يحدث عن ابن عمر سمعت عمر يقول قبل ان يموت بعام انا ابن سبع وخمسين او ثمان وخمسين وانما اتاني الشيب
من قبل اخوالي بني المغيرة قال فعلى هذا يكون يوم مات ابن ثمان وخمسين او تسع وخمسين وهذا الاسناد على
شرط الصحيح وهو يرجح على الاول بانه عن عمر نفسه وهو اخبر بنفسه من غيره وبانه عن آل بيته وآل الرجل اتقن لامره
من غيرهم والقول به في علي مروي عن ولده محمد ابن الحنفية وابن عمر وهو قول ابن اسحاق وابي بكر بن عياش وابي نعيم
الفضل بن دكين وآخرين وصححه ابن عبد البر وهو احد الاقوال المروية عن ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين ثم بعد
ابن الصلاح كلامه وقال محمد بن عمر بن علي انه توفي لثلث او اربع وستين وقيل سبع وخمسون قاله الهيثم وابو بكر بن
البرقي وبه صدر ابن قانع كلامه ووهمه ابن الجوزي والمزي حين حكاية الاقوال وقيل ثمان وخمسون وهو المذكور في تاريخ البخاري عن ابي
جعفر الماضي وقيل اثنان وستون وبه جزم ابن حبان في الخلفاء له وقيل اربع وستون او خمس وستون رويا عن ابي جعفر ايضا و آثار الوفيات
منها على الوفاة النبوية والعشرة المشهود لهم بالجنة والفقهاء الخمسة الثوري ثم الاربعة المتبوعين [illegible] اصحاب
اصول الاسلام وسبعة حفاظ بعدهم انتفع بتصانيفهم الستة من بعدهم و هلم جرا واردف العشرة بجماعة من الصحابة معمرين
**نفح** شهر **ربيع** هو الاول **وقد قضى** اي مات النبي صلى الله عليه وسلم **يقينا** اي بلا خلاف فانه كاد ان يكون
اجماعا لكن في حديث لابن مسعود عند البزار انه كان في حادي عشري شهر رمضان انتهى وذلك **سنة احدى** عشرة

بسكون المعجمة على احد عشر عاما من الهجرة ولا اختلاف في كونه دفن في بيت عائشة وانه كان في يوم الاثنين وممن صرح باليوم من
الصحابة عائشة وابن عباس وانس ومن التابعين ابو سلمة بن عبد الرحمن والزهري وجعفر الصادق في آخرين والخلاف انما هو في ضبطه
من الشهر بعد جمعين فجزم ابن اسحاق وابن سعد وسعيد بن عفير وابن حبان وابن عبد البر بانه كان لاثنتي عشرة ليلة خلت منه
وبه جزم من المتأخرين ابن الصلاح والنووي في شرح مسلم والروضة وغيرهما من تصانيفه والذهبي في العبر وصححه ابن الجوزي
وبه صدر المزي كلامه وعند موسى بن عقبة وابن شهاب والليث والخوارزمي انه في مستهله وبه جزم ابن زبر في الوفيات
وعن سليمان التيمي ومحمد بن قيس كما سيأتي عنهما انه لليلتين خلتا منه بل يروى ذلك عن ابن عمر كما اخرجه الخطيب في الرواة
عن مالك من رواية سعيد بن سلم بن قتيبة الباهلي ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر قال لما قبض النبي صلى الله عليه وسلم مرض ثمانية
حتى توفي لليلتين خلتا من ربيع ونحوه ما نقله الطبري عن ابن الكلبي وابي مخنف انه في ثانيه وعلى القولين يتنزل ما نقله الرافعي انه
عاش بعد حجته ثمانين يوما وقيل احدا وثمانين يوما واما على ما جزم به في الروضة وعليه الجمهور فيكون عاش بعد حجته تسعين
يوما او احدا وتسعين وقد استشكل السهيلي ومن تبعه ما ذهب اليه الجمهور من اجل انهم اتفقوا على ان ذا الحجة كان اوله يوم الخميس
فمهما فرضت الشهور الثلاثة توام او نواقص او بعضها لم يصح وهو ظاهر لمن تامله واجاب الشرف ابن البارزي ثم ابن كثير باحتمال
وقوع الاشهر الثلاثة كوامل وكان اهل مكة والمدينة اختلفوا في رؤية هلال ذي الحجة فرآه اهل مكة ليلة الخميس ولم يره اهل المدينة
الا ليلة الجمعة فحصلت الوقفة برؤية اهل مكة ثم رجعوا الى المدينة فارخوا برؤية اهلها فكان اول ذي الحجة الجمعة واخره السبت
واول المحرم الاحد واخره الاثنين واول صفر الثلاثاء واخره الاربعاء واول ربيع الاول الخميس فيكون ثاني عشره الاثنين واجاب
البدر بن جماعة بجواب اخر فقال يحمل قول الجمهور لاثنتي عشرة ليلة خلت اي بايامها فيكون موته في اليوم الثالث عشر وتفرض
الشهور كوامل فيصح قول الجمهور واستبعد هذا شيخنا لمخالفته الثاني اصطلاح اهل اللسان في قولهم لاثنتي عشرة فانهم لا يفهمون
منها الا مضي الليالي ويكون ما ارخ بذلك واقعا في اليوم الثاني عشر ولاستلزامهما معا توالي اربعة اشهر كوامل مع جزم سليمان
التيمي احد الثقات كما رواه البيهقي في الدلائل بسند صحيح بان ابتداء مرض النبي صلى الله عليه وسلم كان يوم السبت الثاني و
العشرين من صفر ومات يوم الاثنين لليلتين خلتا من ربيع وذلك يقتضي ان صفر كان ناقصا ولا يمكن ان اوله كان يوم السبت
ونحوه في تضمن كون اوله السبت ما في المغازي لابي معشر عن محمد بن قيس انه قال اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم
يوم الاربعاء لاحدى عشرة بقيت من صفر الى ان قال فاشتكى ثلاثة عشر يوما وتوفي في يوم الاثنين لليلتين خلتا من شهر ربيع
الاول ولا يمكن ان يكون اوله السبت الا ان كان ذي الحجة والمحرم ناقصين وذلك يستلزم نقص ثلاثة اشهر متوالية قال والمعتمد
ما قاله ابو مخنف ومن وافقه مما رجحه السهيلي انه في ثاني شهر ربيع الاول وكان لفظ شهر غيره من لم يتامل فاثبت العشر فصار ثاني عشر
واستمر الوهم بذلك لاتباع المتأخر المتقدم بدون تامل قلت وهو وان سبقه شيخ المصنف الى الميل اليه وظن الغلط لكن
من جهة اخرى فانه قال وعندي ان من قال ثاني عشر غلط من المولد الى الوفاة والا فهو متعذر من حيث التاريخ الا على المحمل الماضي

مرضه فتستلزم التوالي لاشهر الثلثة في النقص كلاهما لا يشعر بالتوقف في ذلك واما ما رواه ابن سعد من طريق عمر بن علي بن ابي طالب اشتكى
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاربعاء لليلة بقيت من صفر فاشتكى ثلث عشرة ليلة ومات يوم الاثنين لاثنتي عشرة مضت من ربيع يكون يشكل لاستلزامه
اول صفر الاربعاء وذلك غير مطابق لكون اول ذي الحجة الخميس مهما فرضت الاشهر الثلثة وكذا قول ابن حبان وابن عبد البر
ثم بدأ به مرضه الذي مات منه يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من صفر يقتضي ان اول صفر الخميس وهو غير مطابق ايضا وكذا اختلف
في ابتداء مرضه ثم مدته ثم وقت وفاته ودفنه صلى الله عليه وسلم فاما الاول فقال الخطابي انه يوم الاثنين او يوم السبت وقال
ابو احمد الحاكم انه يوم الاربعاء واما الثاني فالاكثر انها ثلاثة عشر يوما وقيل بزيادة يوم وقيل بنقصه والذي في الروضة وصدر بالثاني
وقيل عشرة ايام وبه جزم سليمان التيمي في مغازيه واخرجه البيهقي باسناد صحيح واما الثالث فقال ابن الصلاح انه ضحى وفي الصحيحين
من حديث انس آخر نظرة نظرتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث وفيه فالقى السجف وتوفي من آخر ذلك اليوم وبذا استدل
على انه تأخر بعد الضحى ويجمع بينهما بان المراد اول النصف الثاني فهو آخر وقت الضحى وهو من آخر النهار باعتبار انه من النصف الثاني
والى ذلك اشارت عائشة كما رواه ابن عبد البر من حديثها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا لله وانا اليه راجعون
ارتفاع الضحى وانتصاف النهار ونحوه قول موسى بن عقبة في مغازيه عن ابن شهاب توفي يوم الاثنين حين زاغت الشمس وكذا
اخرج ابن شاهين في الناسخ والمنسوخ له عن علي مثله واما الرابع فقيل انه ساعة وفاته وهي حين زاغت الشمس يوم الاثنين
وقال الحاكم في الاكليل انه اصح الاقوال واثبتها وقيل ليلة الثلثاء رواه سيف عن هشام عن ابيه وحكاه الحاكم وقيل عند الزوال
من يوم الثلثاء رواه البيهقي عن ابن عباس وابن شاهين في الناسخ عن علي ولفظه انه دفن يوم الثلثاء حين زاغت الشمس وصححه
الحاكم وابن عبد البر كلاهما ونحوه قول الاوزاعي عند البيهقي توفي يوم الاثنين في ربيع الاول قبل ان ينتصف النهار ودفن يوم الثلثاء وقول
ابن جريج كما عند احمد والبيهقي اخبرت ان النبي صلى الله عليه وسلم مات في الضحى يوم الاثنين ودفن الغد في الضحى وقيل
ليلة الاربعاء كما في خبر عند ابن اسحاق والبيهقي من طريقه بسنده عن عائشة قالت ما علمنا بدفن رسول الله صلى الله
عليه وسلم حتى سمعنا صوت المساحي من جوف الليل ليلة الاربعاء وكذا رواه احمد من وجه آخر عن عائشة قالت توفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ودفن ليلة الاربعاء وعند البيهقي من مرسل ابي جعفر انه صلى الله عليه وسلم
توفي يوم الاثنين فلبث ذلك اليوم وتلك الليلة ويوم الثلثاء الى آخر النهار وكذا ذكر ابن سعد عن عكرمة انه توفي يوم الاثنين
فحبس بقية يومه وليلته ومن الغد حتى دفن من الليل وحكاه الحاكم وهو المشهور الذي نص عليه غير واحد من الائمة سلفا
وخلفا منهم سليمان التيمي وجعفر الصادق وابن اسحاق وموسى بن عقبة وصححه من المتأخرين ابن كثير وقيل يوم الاربعاء كما
اسنده ابن سعد ايضا عن عباس بن سهل عن ابيه عن جده قال توفي النبي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين فمكث يوم الاثنين
والثلثاء حتى دفن يوم الاربعاء وهكذا هو عند البيهقي من طريق معتمر بن سليمان التيمي عن ابيه قال لما فرغوا من غسله صلى الله
عليه وسلم وتكفينه وضع حيث توفي فصلى عليه الناس يوم الاثنين والثلثاء ودفن يوم الاربعاء وقيل كما رواه البيهقي من مرسل

فكلي له وفيه ثم توفي بعد ثلثة ايام فجيئ ثم يدخل عليه الناس ارسالا يصلون عليه ثم تدخل العصبة يصلي ونسلم لا يصفون ولا
يصلي بين يديهم احد لمصلحته فزعم من يريد ذلك ثم دفن وهو غريب قيل انه انما اخر للاشتغال بامر البيعة ليكون لهم امام يرجعون
الى قوله لئلا يؤدي الى تزاحم واختلاف لاسيما في محل دفنه من لحد او شق **وقضا** اى مات **عام ثلاث عشرة**
بسكون ثانيه ايضا بالتنوين هناك ودونه هنا من الهجرة ابو بكر الصديق **التالي** للنبي صلى الله عليه وسلم بالاستخلاف
والوفاة **المرضي** اى المرضي عند الله ورسوله وصالح المؤمنين بلا خلاف ايضا في السنة قيل في جمادى الاولى منها وهو قول الواقدي
والفلاس وبه جزم ابن الصلاح والمزي وقيل في جمادى الاخرة وبه جزم ابن اسحاق وابن زبر وابن قانع وابن حبان وابن عبد البر
وابن الجوزي والذهبي في العبر وقيل في ربيع الاول لليلة خلت منه رواه البغوي من طريق الليث والقائلون بالاول اختلفوا
في اليوم فقيل يوم الاثنين وقيل ليلة الثلثاء لثمان بقين منه رواهما ابن ابي الدنيا في الخلفاء له من طريق عروة عن عائشة
بل روي ان وفاته في مساء ليلة الثلثاء في صحيح البخاري وانه دفن قبل ان يصبح من حديث وهيب عن هشام عن ابيه وقيل
لثلث بقين منه والقائلون بالثاني اختلفوا ايضا فقال ابن حبان في ليلة الاثنين لسبع عشرة مضت منه وقال ابن اسحاق
يوم الجمعة لسبع ليال بقين منه وقال الباقون لثمان بقين منه وحكاه ابن عبد البر عن اكثر اهل السير لكن منهم من قال عشية
يوم الاثنين اي يوم الثلثاء او عشية ليلة الثلثاء زاد ابن الجوزي بين المغرب والعشاء من ليلة الثلثاء وقيل يوم
الاثنين وقيل لثلث بقين منه شذ سيف الفقال بن سعد عن ابن شهاب الزهري ان ابا بكر والحارث بن كلدة اكلا خزيرة اهديت
لابي بكر فقال الحارث وكان طبيبا ارفع يدك والله ان فيها لسم سنة فلم يزالا عليلين حتى ماتا عند انقضاء السنة في يوم
واحد ثم دفن مع صاحبيه في بيت عائشة ومات **لثلث** من السنين **بعد عشرين** سنة في اخر يوم من ذي الحجة الفاروق
**عمر** بلا خلاف في ذلك ايضا ودفن في مستهل المحرم سنة اربع وعشرين ولذا ارخ الفلاس موته في غرة المحرم وما نقل
المزي وتبعه الذهبي انه قتل لاربع او ثلث بقين من ذي الحجة فمراده انه ابتدأ ذلك حين طعن ابي لؤلؤة له لانه كان عند صلوة
الصبح من يوم الاربعاء لاربع وقيل لثلث بقين منه وعاش بعد ذلك ثلثة ايام وعليه يحمل ما رواه ابن ابي الدنيا من
حديث سهل بن سعد الساعدي قال توفي عمر يوم الاربعاء لاربع ليال بقين من ذي الحجة واما قول بعضهم انه مات
في يوم الاربعاء لثمان ليال بقين من ذي الحجة فغلط ودفن مع صاحبيه في بيت عائشة رضي الله عنهم **وعام**
**خمسة بعد ثلثين** عاما في ذي الحجة ايضا **عدا** بمعجمة ثم مهملتين اى ترك الوفاء بعهد الاسلام
**عاد** بمهملتين بينهما الف حيث تجاوز الحد في الظلم قيل انه جبلة بن الايهم او سودان بن حمران او رومان اليماني
او رومان رجل من بني اسد بن خزيمة او غير ذلك **فيعثمان** بن عفان رضي الله عنه فقتله ويؤيد كونه جبلة ما رواه
ابن سعد عن كنانة مولى صفية قال رايت قاتل عثمان في الدار رجل اسود من اهل مصر يقال له جبلة باسط يديه او رافع
يديه يقول انا قاتل نعثل يعني عثمان رضي الله عنه وعنده ايضا عن المسيب بن دارم قال ان الذي تولى قتل عثمان قام في قتال العدو

عشرة كرة يقتل من حوله ولا يصيبه شيء حتى مات على فراشه وأما ما ذكر في وقت قتله من الاشهر وقيل انه في سنة ست
وثلاثين قال بعضهم في أول ... وعند ابن سعد لثمان عشرة ليلة خلت من ذي الحجة او لسبع عشرة منها او لليلة بقيت
منه كل ذلك منها وقيل كما في تاريخ البخاري سنة اربع وثلاثين ولكن قال ابن ناصر انه خطأ من راويه ثم على الاشهر اختلفوا
في وقته من الشهر فقيل في يوم الجمعة الثامن عشر منه كما اورده عبد الله بن احمد في فضائل عثمان عن ابيه عن اسحاق بن الطباع
عن ابي معشر وكذا قاله الزبير بن بكار وزاد ان ذلك بعد العصر وهذا القول هو المشهور بل ادعى ابن ناصر الاجماع عليه والخلاف
موجود فقيل انه يوم التروية لثمان خلت منه قاله الواقدي وادعى ايضا الاجماع عليه عندهم وعن ابن اسحاق انه قتل على رأس
احدى عشرة سنة واحد عشر شهرا واثنين وعشرين يوما من خلافته فيكون ذلك في ثاني عشري ذي الحجة وقيل لسبع عشرة منه
وقيل لليلتين بقيتا منه وقيل كما لابي عثمان النهدي في وسط ايام التشريق وقيل كما لليث بن سعد لثنتي عشرة خلت منه وقيل
لثلاث عشرة خلت منه وبه صدر ابن الجوزي كلامه وكذا اختلف في اليوم فقيل ليلة الجمعة وقيل يومها وقيل ليلة الاربعاء ودفن
كما قاله الزبير بن بكار في ليلة السبت بين المغرب والعشاء في حش كوكب كان عثمان اشتراه فوسع به البقيع وكذا اختلف في مقدار
عمره فقيل كما لابن اسحاق ثمانون وقيل اثنتان وثمانون قاله ابو اليقظان يعني واشهر وهو الصحيح المشهور وادعى الواقدي اتفاق اهل السير
عليه وقيل ست وثمانون قاله قتادة ومعاذ بن هشام عن ابيه وقيل ثمان وثمانون وقيل تسعون وزعم ابو محمد بن حزم انه لم يبلغ
الثمانين **كذاك عمر لعلي** هو ابن ابي طالب فقتله عليه **في** شهر رمضان من العام **الاربعين** من الهجرة
عبد الرحمن بن ملجم المرادي احد الخوارج ممن كان من اهل القرآن والفقه وفرسان قومه المعدودين بمصر وكونه عابدا قانتا لله من شيعة
علي لكنه يفتقه في الاسلام هذا الفتق العظيم الذي زعم به التقرب الى الله ختم له بشر وهو **ذو الشقاء الازلي** بدليل انه
الذي لم يزل بل هو اشقى هذه الامة بالنص الثابت عن الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم من حديث عمار بن ياسر بقوله لعلي [illegible]
باشقى الناس الذي عقر الناقة والذي يضربك على هذا ووضع يده على رأسه حتى تخضب هذه يعني لحيته وروي نحوه عن سويد
بل يروى انه حين دعى علي الناس الى البيعة جاء ليبايع فرده علي ثم جاء فرده ثم جاء فبايعه فقال علي ما يحبس اشقاها اما والذي نفسي بيده
لتخضبن هذه من هذه واخذ براسه واختلف في اي وقت كان قتله من الشهر المذكور فقيل لاحدى عشرة خلت منه حكاه ابن
عبد البر وقيل في ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت منه وبه صدر ابن عبد البر كلامه وقال ابن اسحاق في يوم الجمعة لسبع عشرة خلت منه
وقال ابن حبان في ليلة الجمعة المذكورة فمات غداة اليوم وبه جزم الذهبي في العبر وقال ابن الجوزي ضرب يوم الجمعة لثلاث عشرة بقيت منه
وقال ابو الطفيل والشعبي وزيد بن ثابت انه ضرب لثمان عشرة ليلة خلت منه وقبض في اول ليلة من العشر الاواخر منه وقال الفلاس
لاحدى عشرة بقيت منه وقال ابن ابي شيبة قتل ليلة احدى وعشرين فبقي الجمعة والسبت ومات ليلة الاحد وقيل مات يوم الاحد ثم قال ابن
زبر فقال انه قتل ليلة الجمعة لسبع عشرة مضت منه سنة تسع وثلاثين ولكن لما قال المصنف انه وهم لو ار من تابعه عليه وكذا اختلف في محل
دفنه فقيل في قصر الامارة او في رحبة الكوفة او نجف الحيرة او غير ذلك وجزم الصغاني ومن تبعه بانه قتل بالكوفة ودفن عند مسجد الجماعة

عند باب كندة بالرحبة بل قيل ان قبره مجهول موضعه وقتل اولاده بعد ذلك وانما قتل في شهر رمضان سنة اربع واربعين فقطعت
اربعته ولسانه وسملت عيناه ثم احرق **وطلحة** بالتنوين للضرورة هو ابن عبيد الله **مع الزبير** بن العوام وكلاهما
من العشرة **جمعا** اي قتلا في وقعة الجمل **سنة ست وثلاثين** من الهجرة بل قيل فيهما بعينه في يوم **معا** واختلف في
وقعة الجمل التي كانت بناحية الطف فقيل كانت لعشر خلون من جمادى الاخرة وبه جزم خليفة بن خياط والواقدي وابن سعد وابن
زبر وابن الجوزي وآخرون وهو المشهور المعروف ثم اختلفوا فقال خليفة يوم الجمعة وقال ابن سعد الثلاثاء بعده والجمهور يوم الخميس
وقيل كان الليث بن سعد يقول كانت في جمادى الاولى واقتصر عليه ابن الصلاح حيث ارخ وفاتهما به وعينه ابن حبان لعشر ليال خلون
منه وحكى القولين ابن عبد البر لكن في موضعين فانه اقتصر في ترجمة طلحة على الاول وفي الزبير على الثاني وتبعه في ذلك الطبري
وكذا اقتصر في قتل طلحة كما لسليمان بن حرب انه في رجب اوعزه وكما لابي نعيم انه في رجب بل قاله في الزبير ايضا البخاري وكذا ابن حبان لكن قال
آخر يوم من صبيحة الجمل وهذا تقتضي انه في حادي عشر جمادى الاخرة وقاتل طلحة هو مروان بن الحكم بن ابي العاص قال ابن عبد البر
بلا خلاف لعله اراد منه لكونه فيما قيل عان على قتل ابن عمه عثمان بن عفان بن ابي العاص فبادر حين نظر اليه في اليوم المذكور وقال
لا اطلب ثاري بعد اليوم ثم نزع له بسهم فوقع في عين ركبته فما زال الدم يسيح الى ان مات هذا مع ان كلا من مروان وطلحة كان
مع عائشة فهما في حزب واحد وعد قتل طلحة من موبقات مروان وقاتل الزبير عمرو بن جرموز عند وادي قيل ان ذلك بمعاونة من فضالة بن
حابس ونفيع بمكان يقال له وادي السباع لعبد انصرافه من الجمل فانه كما رواه ابو يعلى توقف في اليوم المذكور حين وعظه علي
فقال له على انشدك الله اسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انك تقاتل عليا وانت ظالم له فقال الزبير
نعم ولكن لم اذكر ذلك الى الآن وانصرف زاد بعضهم فبلغ الاحنف فقال جمع بين المسلمين حتى اذا ضرب بعضهم حواجب بعض بالسيف
اراد ان يلحق ببيته فسمعها عمرو فانطلق فاتاه من خلفه واعان من ذكرنا فقتلوه واتى عمرو بعد ذلك مصعب بن الزبير فوضع
يده في يده فقذفه في السجن فكتب اليه اخوه عبد الله بن الزبير اظننت اني قاتل اعرابيا من بني تميم بالزبير خل سبيله
وكان مبلغ سنهما فيما قاله ابن حبان والحاكم اربعا وستين سنة وهو قول الواقدي ثم ابن سعد في طلحة خاصة وفيه اقوال
اخر فبالنسبة لطلحة قيل ستون قاله المدائني وصدر به ابن عبد البر كلامه وقيل اثنتان وستون قاله عيسى بن طلحة وقيل
ثلث وستون قاله ابو نعيم وقيل خمس وسبعون حكاه ابن عبد البر قال وما اظن ذلك ودفن بالبصرة وبالنسبة للزبير
قيل بضع وخمسون وقيل ست وستون وقيل سبع وستون قالهما الزبير بن بكار وبالثاني منهما صدر ابن عبد البر
كلامه وقيل خمس وسبعون **وعام خمسة وخمسين** من الهجرة على المشهور **قضى** اي مات **سعد** هو ابن
ابي وقاص احد العشرة وآخرهم كما تقدم موتا وقيل خمسين او احدى او اربع او ست او سبع او ثمان كلها بعد الخمسين
والاول قول الواقدي وابن سعد والهيثم بن عدي وابن نمير وابو موسى الزمن والمدائني وحكاه ابن زبر عن الفلاس
وصححه ابن [illegible] وقال الذهبي انه المشهور والثاني قول ابراهيم بن المنذر وابي بكر بن حفص بن عمر بن سعد وحكاه

ابن سعد والثالث حكاه ابن عبد البر عن الفلاس ايضا والزبير بن بكار والحسن بن عثمان والرابع حكي عن الفلاس ايضا
وغيره والاخير قاله ابو نعيم وذلك في قصره بالعقيق وحمل على اعناق الرجال الى المدينة حتى دفن بالبقيع وسنه
قيل ثلث وسبعون وعليه اقتصر ابن الصلاح وقيل اربع وبه جزم الفلاس في ابن زبر وابن قانع وابن حبان وقيل اثنتان او ثلث
وثمانون وثانيهما قول الاحمد **وقبله سعيد** هو ابن زيد احد العشرة **فانه مضى** اي مات على المشهور سنة
**احدى لبعد خمسين** سنة من الهجرة قاله الواقدي والهيثم بن عدي والمدائني ويحيى بن بكير وخليفة وقيل
سنة خمسين او التي بعدها قاله ابن عبد البر وكذا حكاه الواقدي عن بعض ولد سعيد وقيل سنة اثنتين قاله عبيد الله بن
سعد الزهري وقيل ثمان قاله البخاري في تاريخه الكبير ولا يصح فان سعدا الذي قبله في الذكر شهده ونزل حفرته ووفاته
على الصحيح كما تقدم قبل ذلك وكانت وفاته كما قاله الواقدي بالعقيق ايضا وحمل الى المدينة فدفن بها وقال الهيثم
انها بالكوفة وصلى عليه المغيرة بن شعبة ودفن بها ولا يصح وسنه بضع وسبعون اما ثلث بها قاله المدائني والهيثم
او اربع بها قاله الفلاس **وفي عام اثنين وثلثين** من الهجرة **نفى** اي تم وكمل **قضى** اي مات
هو عبد الرحمن **ابن عوف** احد العشرة على المشهور الذي قاله عروة بن الزبير والواقدي والهيثم والفلاس
والزمن والمدائني وخليفة ويحيى بن بكير في رواية وابن قانع وابن الجوزي وقيل احدى وبه صدر ابن عبد البر كلامه
وقيل احدى او اثنتين قاله ابو نعيم الاصبهاني وابن بكير في احدى الروايتين عنه وقيل ثلث ودفن بالبقيع وصلى عليه سنة
قيل ثنتان وسبعون روى ذلك عن ولده ابي سلمة وقيل خمس قاله يعقوب بن ابراهيم بن سعد والواقدي وابن زبر
وابن قانع وابن حبان وابو نعيم وبه صدر ابن عبد البر كلامه واقتصر عليه ابن الصلاح وهو الاشهر وقيل ثمان قاله
ابراهيم بن سعد واوصى لكل من شهد بدرا باربعمائة دينار وكانوا مائة نفس وصولحت احدى زوجاته عن ربع الثمن
بثمانين الفا **والامين** للامة واحد العشرة ابو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح **سبقه** اي سبق ابن عوف
بالوفاة فانه مات **عام ثماني** بالسكون للوزن **عشرة** باسكان المعجمة لغة وبالتنوين للضرورة من الهجرة كما جزم
به ابن الصلاح حال كون وفاته في هذا الوقت على ما زاده المصنف **محققه** لكونه هو المشهور الذي قاله الواقدي
وابن سعد والفلاس وابن قانع وابن حبان وابن عبد البر وغيرهم في طاعون عمواس بفتحات واخره مهملة وقد تسكن الميم اسم موضع بالشام
وارخها ابن منده وابو اسحاق القراب سنة سبع عشرة وقبره ببيسان وقيل بالعادلية قريبا من عمتا عن بيسان بالكثير
من نصف يوم وقال ابن الجوزي في التلقيح قبره بعمواس فلعله الاسم القديم للعادلية فالعاولية بلا ريب اسم محدث لما تقرر ذكر
وفيات العشرة اردف بالمعمرين من الصحابة رضي الله عنهم **وعاش حسان** بن ثابت بن المنذر بن حرام
الانصاري شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم **وكذا حكيم** بن حزام بن خويلد بن اخي ام المؤمنين خديجة التميمي
الشهير ان **عشرين** سنة **بعد مائة** من السنين **لقوم** بدون نقص وتفصيلها **ستون**

في الجاهلية ومثلها في الاسلام **ثم حضرت** بالمدينة الشريفة وفاة كل منهما **سنة اربع وخمسين**
**خلت** اي مضت من الهجرة كما قال به في مبلغ سن اولهما على هذا التفصيل ابن عبد البر حاكيا الاتفاق عليه فانه قال
لم يختلفوا انه عاش مائة وعشرين سنة منها ستون في الجاهلية وستون في الاسلام وكذا قال ابن سعد عاش في الجاهلية ستين
وفي الاسلام ستين ومات وهو في مائة ابن عشرين وممن قال به في مطلق كونه عاش مائة وعشرين الجمهور منهم الواقدي وحكاه
ابن حبان مصرحا وفي مبلغ سن ثانيهما على التفصيل ايضا ابراهيم بن المنذر فيما حكاه البخاري عنه ومصعب بن عبد الله الزبيري
وابن حبان وابن عبد البر وكما قال به في سنة وفاة اولهما ابو عبيد القاسم بن سلام وابن البرقي وحكاه عن ابن هشام وجزم به
الذهبي في العبر وفي وفاة ثانيهما الواقدي والهيثم وابن نمير والمدائني ومصعب الزبيري وابراهيم بن المنذر الحزامي وخليفة بن خياط
وابو عبيد ويحيى بن بكير وابن قانع وقال ابن حبان انه الصحيح وبه جزم ابن عبد البر وكذا جزم ابن الصلاح بكلا الامرين في كل منهما
الاحسان فحكي في وفاته قولا آخر فقال وقيل مات سنة خمسين انتهى وحكاه ابن عبد البر ايضا وقيل قبل الاربعين في خلافة علي
قاله خليفة وبه صدر ابن عبد البر كلامه وقيل في سنة اربعين قاله الهيثم والمدائني والزبير وابن قانع وغيره قال ابن حبان ومات
ايام قتل علي بل اختلف في مبلغ سنه ايضا فقيل مائة واربع سنين وبه جزم ابن ابي خيثمة عن المدائني وكذا قال ابن حبان وقال ابن
البرقي مائة وعشرون او نحوها كما انه اختلف في سنة وفاة ثانيهما فقيل سنة خمسين وقيل ثمان وخمسين وقيل وهو البخاري سنة
ستين وعلى كل حال فالتحديد بالستين في الزمنين لكل منهما فيه نظر اما حسان فلانه روي انه لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم
المدينة كان ابن ستين سنة وهو غير ملتئم بذلك مع كل من الاقوال في وفاته لانه على القول بانها سنة اربعين يكون قد بلغ
مائة او دونها او سنة خمسين يكون بلغ مائة وعشرة او سنة اربع وخمسين يكون بلغ مائة واربع عشرة وهو اوجه
فانه يتمشى على طريقة جبر الكسر ويستأنس له بقول ابن البرقي كما تقدم وهو ابن عشرين ومائة سنة او نحوها واما حكيم
فلانه كان مولده كما رواه موسى بن عقبة عن ابي حبيبة مولى الزبير عنه قبل عام الفيل بثلاث عشرة سنة وحكى الواقدي
نحوه وزاد وذلك قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بخمس سنين وكان كما حكاه الزبير بن بكار في جوف الكعبة وهو
ملتئم ايضا بذلك بتحديد مع اقوال وفاته كما لا يخفى وتحديد ان مولده قبل النبي بخمس لا يلتئم مع كونه قبل الفيل بثلاث
عشرة مع القول بان مولده الشريف عام الفيل **وفوق حسان** بالتنوين للضرورة المذكور اولا من آبائه
**ثلاثة** في نسق وهم ابوه ثابت وابوه المنذر وابوه حرام **كذا عاشوا** اي مائة وعشرين كما اورده ابن سعد عن
حفيده حسان سعيد بن عبد الرحمن وفي آخره قال وكان عبد الرحمن ولد حسان اذا ذكر هذا استلقى على فراشه وضحك
وتمدد كاء لم يرتجا صاحبه كذلك فمات وهو ابن ثمان واربعين سنة لكن قد رويناه في الزهد للبيهقي من طريق ابن
اسحاق عن سعيد قال ان كان من الاربعة عاش مائة واربع سنين قال سعيد وكان عبد الرحمن اذا حدثنا هذا الحديث
اشرأب لهذا وتمنى حليه على سنها فمات وهو ابن ثمان واربعين سنة وكان هذا هو سلف ابن حبان في اقتصاره على

هذا القدر في اسلامهم ثم قال وقد قيل لكل واحد منهم عشرون ومائة سنة ولم يحك ابن الصلاح غيره قال ابو نعيم الاصبهاني
**وما لغيرهم** اي الاربعة من العرب **يعرف** مثل **ذا** اي متناسبا **قلت** لكن في الصحابة **حويطب** بمهملتين ثانيهم
مكسورة مصغرا **ابن عبد العزى** بن العامري **مع ابن يربوع** كيبنوع **سعيد يعزى** اي ينسب **فذان**
**معا** باسكان العين **حمنن** بفتح المهملة ثم ميم ساكنة بعدها نون مفتوحة ثم اخرى للصدر رقة بدون تنوين كما للزبير
في النسب والامير وغيرهما وهو المعتمد وضبطه الوزير المغربي بزاي بدلها وقال هو مشتق من الحمز وهي الصعوبة قال ونونه
زائدة ثم ابن عوف اخي عبد الرحمن بن عوف **و مع مخرمة ابن نوفل** والد المسور **كل** من هؤلاء الاربعة وهم قرشيون
**الى وصف حسان وحكيم** في كون كل منهم صحابيا وعاش مائة وعشرين سنة نصفها في الجاهلية ونصفها في الاسلام
كما رواه الواقدي في اولهم عن ابراهيم بن جعفر بن محمود عن ابيه وبه جزم ابن حبان ونحوه قول ابن عبد البر ادركه الاسلام وهو
ابن ستين او نحوها وكما قاله الواقدي وخليفة وابن حبان في ثانيهم وكما قاله الزبير والدارقطني وابن عبد البر في ثالثهم وانه بعد
اسلامه لم يهاجر الى المدينة وكما قاله في الرابع الواقدي فقال يقال انه كان لحين مات مائة وعشرون سنة وبه جزم ابو زكريا
ابن منده في جزء له جمعه فيمن عاش هذه المدة من الصحابة **فاحمل** اي عددهم سنة غير ان مدة الزمنين ليست في الاولين
من هؤلاء الاربعة وكذا الاخير على السواء لان وفاتهم كانت في سنة اربع وخمسين واسلامهم كان في فتح مكة سنة ثمان اعتبارا من الاسلام
او بالهجرة او البعثة لا يلتئم التحديد بذلك ولذا قيل في ثانيهم ايضا انه بلغ مائة واربعا وعشرين سنة وبه صدر ابن عبد البر كلامه
وممن قال بوفاة الاربعة في سنة اربع ابن حبان وبها في الاول والثالث فقط الهيثم وابن قانع وفي الاولين فقط خليفة وابو عبيد
القاسم وابن عبد البر وفي الاول فقط الزمن ويحيى بن بكير وفي الثاني فقط الواقدي وفي الثالث فقط ابن نمير والمدائني ولم نجد
عن احد خلافه فيهم الا الاول فقيل فيه ايضا انها في سنة اثنتين وخمسين وكانت وفاتهم بالمدينة الا الثالث فبمكة بل قيل
في الثاني ايضا انه توفي بها وكذا قيل في نوفل بن معاوية الديلي الصحابي انه عاش في الجاهلية ستين وفي الاسلام ستين
وممن جزم بذلك الواقدي ثم ابن عبد البر وكانت وفاته بالمدينة في خلافة معاوية **وفي الصحاب** بالفتح والكسر
جمع صاحب كما تقدم في كتابة الحديث ايضا **ستة قد عمروا** اي هذا السن ولكن لم نعلم كون نصفه في الجاهلية ونصفه
في الاسلام لتقدم وفاتهم على المذكورين او تاخرها او لعدم معرفة تاريخها ذكرهم الا الثالث ابو زكريا
ابن منده في الجزء المشار اليه وهم سعد بن جنادة العوفي الانصاري والد عطية ذكره ابو عبد الله بن منده في الصحابة ولكن
لم يذكر عمره وعاصم بن عدي بن الجد العجلاني صاحب عويمر العجلاني في قصة اللعان حكى ابن عبد البر عن عبد العزيز بن عمران
عن ابيه عن جده عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف انه عاش مائة وعشرين سنة وكذا ذكره ابو زكريا وبها ابن عبد البر وقال
انه توفي سنة خمس واربعين وقد بلغ قريبا من عشرين ومائة سنة وقال الواقدي وابن حبان انه بلغ مائة وخمس عشرة
سنة وعدي بن حاتم الطائي توفي سنة ثمان وستين عن مائة وعشرين سنة قاله ابن سعد وخليفة وقيل سنة ست

وقيل سبع وستين والجلاح العامري ذكر ابن سميع وابن حبان انه عاش مائة وعشرين سنة وكذا حكاه ابن عبد البر عن
بني الجلاح والمنتجع جد ناجية ذكره العسكري في الصحابة وقال كان له مائة وعشرون سنة وله صحبة حديث ونافع ابو سليمان
العبدي روى اسحاق بن راهويه عن ولده سليمان قال مات ابي وله عشرون ومائة سنة وكذا ذكره ابن قانع **لذلك في العمر**
**ذكروا** بل نظمهم البرهان الحلبي في بيت واحد فقال منتجع نافع مع عاصم ٭ وسعد جلاح مع ابن حاتم قال وان
ثبت قلت وهو حسن وسعد الجلاح وابن حاتم وفي المعمرين جماعة من الصحابة ممن زاد سنهم على القدر المذكور منهم سلمان الفارسي
روى ابو الشيخ في طبقات الاصبهانيين من طريق العباس بن يزيد قال اهل العلم يقولون انه عاش ثلثمائة وخمسين سنة فاما
مائتين وخمسين فلا يشكون فيه وقال الذهبي وجدت الاقوال في سنه كلها دالة على انه جاوز المائتين وخمسين والاختلاف انما
هو في الزائد قال ثم رجعت عن ذلك وظهر لي انه ما زاد على الثمانين كذا قال وقرده او زده ابن نفاثة السلولي قال ابو حاتم السجستاني
في المعمرين قالوا انه عاش مائة واربعين سنة وادرك الاسلام فاسلم وكذا رويناه في الزهد للبيهقي من جهة هشام بن محمد قال
عاش عزيز بن نفاثة اربعين ومائة سنة وادرك الاسلام فاسلم وانشد ابياتا والنابغة الجعدي الشاعر الشهير قال عمر بن
شبة عن اشياخه انه عمر مائة وثمانين سنة وعن ابن قتيبة انه مات وله مائتان وعشرون سنة وعن الاصمعي انه عاش مائتين
وثلثين وفي المعمرين الربيع بن ضبع بن وهب الفزاري جاهلي ادرك الاسلام ويقال انه عاش ثلثمائة سنة منها ستون في الاسلام بل
يقال انه لم يسلم والمعتمد خلافه وانه قال عشت مائتي سنة في فترة عيسى وستين في الجاهلية وستين في الاسلام وهو القائل
اذا جاء الشتاء فادفئوني ٭ فان الشيخ يهدمه الشتاء ٭ واما حين يذهب كل قر ٭ فسربال خفيف او رداء ٭ وفي سنيا ابن طي ولما تم ذكر
المعمرين اردفت باصحاب المذاهب **وقبض** اي مات ابو عبد الله سفيان بن سعيد **الثوري** نسبة لثور بن عبد مناة بن اد بن
طابخة على الصحيح وقيل لثور همدان الكوفي احد الائمة من الحفاظ والفقهاء المتبوعين الى بعد
الخمسمائة حسبما ذكره فيهم الغزالي في الاحياء **عام احدى ٭ من بعد ستين وقد علا**
اي سنة احدى وستين ومائة بالاجماع كما قاله ابن سعد وممن ارخه كذلك ابو داود الطيالسي وابن معين وابن حبان وزاد
في شعبان في دار عبد الرحمن بن مهدي بالبصرة ويحيى بن سعيد وزاد في اولها واختلف في مولده فقال العجلي وابن سعد وغيره
سنة سبع وتسعين وقال ابن حبان سنة خمس وتسعين **وبعد** اي بعد الثوري وذلك **في سنة تسع** بتقديم التاء
الفوقانية **تلي سبعينا** بتقديم السين المهملة من بعد مائة كانت **وفاة** امام دار الهجرة واحد المقلدين ابي عبد الله
**مالك** هو ابن انس فيما قاله الواقدي واحمد وعبيد الله بن عمر القواريري والقعنبي وابو بكر بن ابي الاسود وعلي بن
المديني وعبد الله بن نافع الصائغ واصبغ بن الفرج وابو مصعب والمدائني وابو نعيم ومصعب بن عبد الله وزاد في صفر واسمعيل
ابن ابي اويس وقال في صبيحة اربع عشرة من شهر ربيع الاول وابو الطاهر بن السرح وقال في يوم الاحد لثلث عشرة خلت منه ويحيى بن
بكير فقال لعشر مضين منه وهي في هذه السنة باتفاق وبه جزم الذهبي في العبر وشذ هقل بن زياد فيما رواه ابن زهير من جهة

فقال سنة ثمان وهو ابن خمس وثمانين او سبع او تسع او تسعين بالمدينة في خلافة هارون ودفن بالبقيع وقبره هناك عليه قبة تقصد

في مولده فقيل سنة تسع وثلاثين قاله الواقدي وهو غريب وقيل تسعين وبه جزم ابو مسهر وقيل احدى وقيل اثنتين قاله ابو داود السجستاني

وقيل ثلث وهو اشهرها اقوال ونسب لابي داود ايضا وبه جزم يحيى بن بكير وانه سمع ذلك من مالك نفسه وادعى ابن حزم الاجماع عليه وهو مردود

وقيل سنة اربع قاله محمد بن عبد الحكم واسماعيل بن ابي اويس في زمن خلافة الوليد وزاد غيره في ربيع الاول وبهذه السنة جزم الذهبي ويروى

عن ابن عبد الحكم ايضا انه في سنة ثلث او اربع وقيل سنة خمس قاله الشيخ ابو اسحاق ويروى عن ابن المديني وقيل سنة ست فيما قاله ابو مصعب

ايضا وقيل سنة سبع ومكث حملا في بطن امه ثلث سنين في الاكثر وقيل اكثر منها وقيل سنتان وكان موضع مولده بذي المروة فيما قاله يحيى

بن بكير **وفي خمسينا ومائة** من السنين الامام المقلد احد من عد في التابعين **ابو حنيفة** النعمان بن ثابت

الكوفي **قضى** اي مات وهذا هو المحفوظ كما قاله روح بن عبادة والهيثم وقعنب بن المحرر وابو نعيم الفضل بن دكين وسعيد بن كثير بن

عفير وزاد في رجب كذا قال ابن حبان وقال ابو بكر بن ابي خيثمة عن ابن معين سنة احدى وقال مكي بن ابراهيم البلخي سنة ثلث

وذلك ببغداد وقبره هناك ظاهر يزار ومولده فيما قاله حفيده اسماعيل بن حماد سنة ثمانين **و**الامام الاعظم ابو عبد الله محمد بن

ادريس **الشافعي بعد قرنين** كاملين **قضى** اي مات كذلك من السنين بجملتهما قاله الفلاس ويوسف القراطيسي

ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وزاد في اخر يوم من شهر رجب وقال ابن يونس ليلة الخميس اخر ليلة منه وقال الربيع بن سليمان

في ليلة الجمعة بعد العصر اخر يوم منه وانصرفنا من جنازته فرأينا هلال شعبان وفي رواية عنه الليلة بعد عشاء الاخرة وكان قد صلى

المغرب واما ابن حبان فقال في شهر ربيع الاول ودفن بعد عصر الجمعة بالفسطاط ورجحوا ان هلال شهر ربيع الاخر والاول

اشهر وقال ابن عدي انه قرأه على لوح عند قبره وقبره ظاهر يزار وهو معروف فيما نقل بعضهم الى بغداد وشرعوا في الحفر حين عجزوا يعني

عن الدفع فلما وصلوا الى قرب اللحد الشريف فاح منه ريح طيب ما شم مثله بحيث سكروا من طيب نفحته وما تمكن معه من التوصل

فكفوا وصار ذلك معدودا في مناقبه ومولده سنة خمسين ومائة فعاش اربعا وخمسين قاله ابن عبد الحكم والفلاس وابن

حبان وهو اشهر واصح وقيل كما لابن زبر اثنتين وخمسين **ثم قضى** اي مات **مأمونا** من محنة السلطان وفتنة

الشيطان الامام المقلد ابو عبد الله **احمد** بن محمد بن حنبل **في سنة احدى واربعينا** بعد المائتين على الصحيح

المشهور واختلفوا في كل من الشهر واليوم فقال ابنه عبد الله يوم الجمعة ضحوة ودفناه بعد العصر لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع

الاخر وهكذا قال الفضل بن زياد وقال نصر بن القاسم الفرائضي يوم الجمعة لثلث عشرة بقين منه وقال ابن عمه حنبل بن اسحاق بن حنبل

مات يوم الجمعة في شهر ربيع الاول وقال عباس الدوري ومطين لاثنتي عشرة خلت منه زاد عباس يوم الجمعة ببغداد وقبره

ظاهر يزار ومولده فيما قال ابناه عبد الله وصالح عنه في شهر ربيع الاول سنة اربع وستين ومائة وكشف قبره حين دفن الشريف

ابو جعفر بن ابي موسى الى جانبه فوجد كفنه صحيحا لم يبل وجثته لم تتغير وذلك بعد موته بمائتين وثلاثين سنة قلت وكان

اهل الشام على مذهب الاوزاعي عن ابن سبعين سنة وكانت وفاته سنة سبع وخمسين ومائة وقيل خمسين او احدى او ست ببيروت

من سلمون شهر مولده سنة ثمان وثمانين وكذلك اسحاق بن راهوية فقد كان مما استبدله فيه يقلده ويرجح
على مسالكه فيما الهم لاسيما فيما كانت وفاته فيما انتهى اليه ليلة النصف الاربع عشرة خلت من شعبان سنة ثمان
وثلثين ومائتين عن سبع وسبعين سنة وفي ذلك قيل الشاعر يا امة يا امة ليلة الاحد في نصف شعبان
لاثنتي مدى الابد وقيل في سنة سبع وكذلك الليث بن سعد وسفيان بن عيينة وداود على مالم صل الظاهر
وغيرهم ممن قلد فتاوكن لانطيل بوفياتهم وما اقتصر على اهل المذاهب الاربعة اردفت باصحاب الكتب الخمسة مترجما
اليها ثم الامام صاحب الصحيح ابو عبد الله محمد بن اسمعيل **البخاري** باسكان الراء نسبة لبخارى بلد
معروف بما وراء النهر عملى بخارا لتاريخا **ليلة عيد الفطر** من ليلة السبت وقت صلوة العشاء **لدى** ۳
بالمهملة اي عند سنة **ست وخمسين** ومائتين **خرتنك** بفتح المعجمة كما للسمعانى وهو المعروف او كسرها
كما لابن دقيق العيد ثم سكون الراء المهملة بعدها مثناة فوقانية مفتوحة ثم نون ساكنة وكاف قرية من قرى سمرقند
عند اقرباء له فيها كان الذي نزل عنده منهم غالب بن جبريل وقيل بقية كما ذكره ابن يونس في تاريخ الغرباء له وهو شاهد
وبالاول جزم السمعانى وغيره **ردي** بفتح الدال المهملة اي ذهب بالوفاة الى رحمة الله تعالى كذا ارخه مهيب بن سليم
والحسن بن الحسين البزار وفي السنة ابو الحسين بن قانع وابن المنادي وابو سليمان بن زبر وآخرون قال الحسن وكان
مدة عمره اثنتين وستين سنة الا ثلثة عشر يوما لان مولده كان في يوم الجمعة بعد الصلوة لثلث عشرة ليلة خلت
من شوال ايضا سنة اربع وتسعين ومائة وقد نظم البرهان الحلبي وفاته فقال ثم البخاري يوم عيد الفطر سنة
خمسين وست فادريه والامام التالي له ابو الحسين **مسلم** هو ابن الحجاج القشيري النيسابوري صاحب الصحيح
ايضا **سنة احدى** في عشية يوم الاحد لخمس بقين من شهر **رجب** من **بعد قرنين** اي مائتين و**سنه**
سنة **ذهب** بالوفاة ودفن يوم الاثنين لخمس بقين منه بنيسابور وقبره مشهور يزار وارخه كذلك ابو عبد الله محمد
يعقوب بن الاخرم فيما حكاه الحاكم عنه وكان سبب ذلك انه عقد له مجلس للمذاكرة فذكر له حديث فلم يعرفه فانصرف الى منزله
وقدمت له سلة فيها تمر وكان يطلب الحديث وياخذ تمرة تمرة فاصبح وقد فنى التمر ووجد الحديث ويقال ان ذلك
كان سبب موته ولذا قال ابن الصلاح وكانت وفاته بسبب غريب نشأ من غمرة فكرة علمية ودسنه قيل خمس
وخمسون وبه جزم ابن الصلاح وتوقف فيه الذهبي وقال انه قارب الستين وهو اشبه من الجزم ببلوغه
ستين فان الذي صح ان مولده سنة اربع ولذا توفي في يوم الاربعاء سادس عشر شوال سنة خمس وسبعين سنة بل قال كسنن ابن ماجه لاما **ابو داود**
سليمان بن الاشعث السجستاني صاحب السنن قبل الترمذي في اصح سنة بن عبيد الاجرى في سنة ستين ومائتين **ثم** الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى
**الترمذي** بتثليث المثناة الفوقانية وكسر الميم او ضمها واعجام الذال **يعقب** الذي قبله بالوفاة بعد خمس
ستين فانه مات في ليلة الاثنين لثلث عشرة ليلة مضت من شهر رجب سنة **تسع** بتقديم المثناة الفوقانية على السين

**بعدها** اى بعد السبعين وما ئتين كما قاله ابو العباس جعفر بن محمد المستغفري وغنجار وابن ماكولا والرشاطي وغيرهم وقول الخليلي فى الارشاد انه مات بعد الثمانين ظن منه بان النقل بخلافه وذلك بقرية بوغ بضم الموحدة وغين معجمة احدى قرى ترمذ على ستة فراسخ منها **و** الامام ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب **ذو** **لنساء** بفتح النون والسين المهملة من كورنيسابور وقيل من ارض فارس فهو ينسب لذلك نيسائى همزة بعد الالف وقد ينسب من يكون منها نسويا وقال الرشاطى انه القياس صاحب كتاب السنن **رابع قرن لثلث** من السنين **رفسا** بالسين المهملة اى ضرب سنة ثلث وثلثمائة وذلك فى صفر كما قاله الطحاوى وابن يونس وزاد يوم الاثنين لثلث عشرة خلت منه وكذا قال ابو عامر العبدرى الحافظ وقال ابو على الغسانى ليلة الاثنين وقال الدارقطنى فى شعبان كما حكاه ابن منده عن مشايخه اعنى الرفس بالارجل فى حضنيه اى جانبيه من اهل دمشق حين اجابهم لما سألوه عن معاوية وما روى من فضائله كانهم ليرجحوا بها على على رضى الله عنهما بقوله لا يرضى معاوية رأسا برأس حتى يفضل وما زالوا كذلك حتى اخرج من المسجد ثم حمل الى مكة فمات بها مقتولا شهيدا وقال الدارقطنى ان ذلك كان بالرملة وكذا قال العبدرى انه مات بالرملة بمدينة فلسطين ودفن ببيت المقدس وسنه ثمانية وثمانون سنة فيما قاله الذهبى ومن تبعه وكانه بناه على قوله عن نفسه يشبه ان يكون مولدى فى سنة خمس عشرة وماتين **و** ابو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى صاحب السنن التى كمل بها الكتب الستة والسنن الاربعة بعد الصحيحين التى اعتنى باطرافها الحافظ ابن عساكر ثم المزى مع رجالها وهو كما قال ابن كثير كتاب مفيد قوى التبويب فى الفقه لكن قال الصلاح العلائى انه لو جعل مسند الدارمى بدله لكان اولى وكانت وفاة ابن ماجة فيما قاله جعفر بن ادريس ثم الخليلى فى الارشاد فى سنة ثلث وسبعين وماتين زاد اولهما فى يوم الثلثاء لثمان بقين من شهر رمضان قال وسمعته يقول ولدت سنة تسع وماتين وقيل انه مات سنة خمس سبعين وقد نظمه البرهان الحلبى فقال قلت ومات الحافظ بن ماجة من قبل جابر ترمذ بسنة قال وتجوزت فى اطلاق العام على بعضه لانه خمسة اشهر وشئ انتهى وكان يمكنه ان يقول من قبل ترمذ بنصف سنة ولما تم اصحاب الكتب صول الاسلام اردف بائمة انتفع بتصانيفهم مع ما اضيف اليهم من نظمهم **ثم لسبع خمس وثمانين** عاما من القرن الرابع **نفى** بدون نقص ذلك فى يوم الاربعاء لثمان خلون من ذى القعدة مات **الدار قطنى** بفتح الراء واسكان آخره نسبة لدار القطن وكانت محلة كبيرة ببغداد البغدادى الشافعى وهو الحافظ الفقيه ابو الحسن على بن عمر صاحب السنن والعلل وغيرهما ودفن عند معروف الكرخى ومولده كما قال عبد الملك بن بشران فى سنة ست وثلثمائة زاد غيره فى ذى القعدة ايضا فعاش تسعا وسبعين سنة **ثمت** اى ثم بعده فيها الحافظ **الحاكم** ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد النيسابورى المعروف بابن البيع صاحب المستدرك والتاريخ وعلوم الحديث وغيرها **فى خامس قرن عام**

**خمسة** تمضي منها اي سنة خمس واربعمائة **فيٖ** اي مات بنيسابور فيها قاله الازهري وعبد الغافر في السياق ومحمد بن يحيى المزكي وزاد في صفر ومولده ايضا نيسابور في شهر ربيع الاول سنة احدى وعشرين وثلثمائة **وبعده** اي بعد الحاكم **باربع** من السنين مات الحافظ ابو محمد **عبد الغني** بن سعيد بن علي الازدي المصري صاحب المؤتلف وغيره وذلك لسبع خلون من صفر سنة تسع واربعمائة فيما قاله ابو الحسن احمد بن محمد العتيقي عن سبع وسبعين سنة **فبعده في ثلثين** من السنين بعد الاربعمائة ايضا وذلك في بكرة يوم الاثنين العشرين من المحرم مات الحافظ **ابو نعيم** احمد بن عبد الله الاصبهاني مؤلف معرفة الصحابة وتاريخ اصبهان وعلوم الحديث وغيرها فيما ارخه يحيى بن عبد الوهاب بن مندة بها وسئل عن مولده فقال في شهر رجب سنة ست وثلثين وثلثمائة **ولثمان** من السنين مات من طبقة اخرى تلي هذه في الزمن الحافظ الفقيه ابو بكر احمد بن الحسين الشافعي **بيهقي القوم** اي الحفاظ وائمة الشافعية لاحتياجهم لتصانيفه الشهيرة وانتفاعهم بها ونسب لبيهق بفتح الموحدة وسكون المثناة التحتانية بعدها هاء مفتوحة ثم قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسخا منها وكانت قصبتها خسروجرد **من بعد** مضي **خمسين** واربعمائة وذلك في عاشر جمادى الاولى من سنة ثمان وخمسين نيسابور وحمل تابوته الى بيهق بلده السمعاني قال كان مولده سنة اربع وثمانين وثلثمائة **وبعد** مضي **خمسة** من وفاة الذي قبل مات **خطيبهم** اي الحفاظ والمسلمين الحافظ ابو بكر احمد بن علي بن ثابت البغدادي الشافعي **وكذا النمري** بفتح النون والميم واسكان آخره نسبة الى النمر بكسر الميم وهي من شواذ النسب التي تحفظ ولا يقاس عليها كالنسبة الى امية بضم الهمزة اموي بفتحها والى سلمة بكسر اللام سلمي بفتحها كما تقدم الحافظ ابو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطبي المالكي مؤلف الاستيعاب في جملة كلاهما في **سنة** واحدة وهي كما علمته سنة ثلث وستين واربعمائة والخطيب في ذي الحجة منها ببغداد ارخه ابن شافع وزاد غيره في سابعه وان مولده في جمادى الآخرة سنة احدى وتسعين وثلثمائة وقيل سنة اثنتين وهو المحكي عن الخطيب نفسه والآخر في سلخ شهر ربيع الآخر منها بشاطبة من الاندلس عن خمسة وتسعين سنة وخمسة ايام وان مولده فيما حكاه عنه طاهر بن مفوز يوم الجمعة والامام يخطب لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثلثمائة قال ابن كثير وقد كان ينبغي لابن الصلاح ان يذكر مع هؤلاء جماعة من الحفاظ اشتهرت ايضا تصانيفهم بين الناس ولا سيما عند اهل الحديث كابي بكر البزار وابي يعلى الموصلي وامام الائمة محمد بن اسحاق بن خزيمة صاحب الصحيح وتلميذه ابي حاتم محمد بن حبان البستي صاحب الصحيح ايضا والطبراني صاحب المعاجم الثلثة وغيرها وابي احمد ابن عدي صاحب الكامل قلت والظاهر ان ابن الصلاح لم يقصد المكثرين خاصة وانما اراد مع انضمام تصانيف في بعض انواع علوم الحديث شهرتها ثم الانتفاع بها ونحو ذلك يعتذر عن عدم ذكره لابن ماجة فهو كونه سادسا احرص عليه لسبب انه كتب الخمسة من المقاصد التي يتدبرها يتعين المحدث خصوصا وفيه احاديث ضعيفة جدا بل منكرة بل قال

الحافظ المزي فيما نقل عنه ان الغالب فيما انفرد به الضعف ولذا المريض غير واحد كابن السرقسطي وابن الاثير وغيرهما الى الخمسة تتمة يقع في كلامهم فلان المتوفى وانت في فتح الفاء وكسرها بالخيار والكسر يوجه بالمستوفي لمدة حياته ويشهد له قوله تعالى والذين يتوفون منكم على قرأة علي في فتح الياء اي يستوفون آجالهم وان حكي ان ابا الاسود الدؤلي كان مع جنازة فقال له رجل من المتوفى بكسر الفاء فقال الله وانها كانت احد الاسباب الباعثة لامر علي له بالنحو فقد قيل يعني على تقدير صحة الحكاية انه اقتصر على ما يحتمل فهمه ويتعقل خصوصا وهو القائل حدثوا الناس بما يعرفون

## معرفة الثقات والضعفاء

وكان الانسب ان يضم لمراتب الجرح والتعديل مع القول في اشتراط بيان سببهما او احدهما وكون المعتمد عدمه من العالم باسبابهما وفي التعديل على الابهام والتي عقبه في التجريح بها وما اشبه ذلك مما تقدم في موضع واحد **واعن** اي اجعل ايها الطالب من عنايتك الاهتمام **بعلم الجرح** اي التجريح **والتعديل** في الرواة فهو من اهم انواع الحديث واعلاها وانفعها **فانه المرقاة** بكسر الميم تشبيها لها بالآلة التي يعمل بها وبفتحها الدرجة **للتفصيل بين الصحيح** من الحديث **والسقيم** وفي كل منهما تصانيف كثيرة ففي الضعفاء ليحيى بن معين ولابي زرعة الرازي وللبخاري في كبير وصغير وللنسائي ولابي حفص الفلاس ولابي احمد بن عدي في كامله وهو اكمل الكتب المصنفة قبله واجلها ولكنه توسع لذكره كل من تكلم فيه وان كان ثقة ولذا لا يحسن ان يقال الكامل للناقصين وذيل عليه ابو الفضل بن طاهر في تكملة الكامل ولابي جعفر العقيلي وهو مفيد ولابي حاتم بن حبان ولابي الحسن الدارقطني ولابي زكريا الساجي ولابي عبد الله الحاكم ولابي الفتح الازدي ولابي علي بن السكن ولابي الفرج بن الجوزي واختصره الذهبي بل وذيل عليه في تصنيفين وجمع معظمها في ميزانه فجاء كتابا نفيسا عليه معول من جاء بعده مع انه تبع ابن عدي في ايراده كل من تكلم فيه ولو كان ثقة ولكنه التزم ان لا يذكر احدا من الصحابة ولا الائمة المتبوعين وقد ذيل عليه المصنف في مجلد والتقط شيخنا منه من ليس في تهذيب الكمال وضم اليه ما فاته من الرواة والتتمات مع انتقاد وتحقيق في كتاب سماه لسان الميزان مما كتبته واخذته عنه وعم النفع به بل له كتاب آخر سماه تقويم اللسان وتحرير الميزان كما ان للذهبي في الضعفاء مختصرا سماه المغني وآخر سماه الضعفاء والمتروكين وذيل عليه والتقط بعضهم من الضعفاء الوضاعين فقط وبعضهم المدلسين كما مضى في بابيهما وبعضهم المختلطين كما سياتي بعد وفي الثقات لابي حاتم بن حبان وهو احفلها لكنه يدرج فيهم من زالت جهالة عينه بل ومن لم يرو عنه الا واحد ولم يظهر فيه جرح كما سلف في الصحيح الزائد على الصحيحين وفي مجهول العين ايضا وذلك غير كاف في التوثيق عند الجمهور وربما يذكر فيهم من ادخله في الضعفاء اما سهوا او غير ذلك ونحوه تخريج الحاكم في مستدركه لجماعة وحكمه على الاسانيد التي هم فيها بالصحة مع ذكره اياهم في كتابه في الضعفاء وقطعه بترك الرواية عنهم والمنع من الاحتجاج بهم لانه ثبت عنده جرحهم وللعجلي ولابن شاهين ولابي العرب التميمي ومن المتاخرين لشمس محمد بن ايبك السروجي لكنه لم يكمل بل بيضه الاحمدون فقط في مجلد وافرد شيخنا الثقات ممن ليس في التهذيب وما اكمله ايضا وللذهبي معرفة الرواة

المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد الى غيرها من الكتب المشتملة على الثقات والضعفاء جميعا كتاريخ ابي بكر بن ابي خيثمة وهو كثير الفوائد [illegible]
والتمييز للنسائي وغيرها مما ذكر بعضه في آداب الطالب وللعماد بن كثير التكميل في معرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل جمع فيه بين تهذيب المزي
وميزان الذهبي مع زيادات وقال انه من انفع شيء للفقيه البارع وكذا المحدث وتنبيه مظان الثقات والضعفاء غالبا ومن مظان الثقات
التصانيف في الصحيح بعد الشيخين وكذا من خرج على كتابيهما فانه يستفاد منها الكثير مما لم يذكر في الكتب المشار اليها وربما يستفاد
مما يوجد في بعض الاسانيد توثيق بعض الرواة كان يقول الراوي المعتمد حدثني فلان وكان ثقة ونحوه وما استشهد اشار الى
ذلك ابن دقيق العيد **ولتحذر** ايها المتصدي لذلك المقتفي فيه اثر من تقدم **من غرض** وهوى يحملك كل منهما
على التحامل والانحراف وترك الانصاف او الاطراء والافتراء فذلك شر الامور التي تدخل على القائم بذلك الآفة منها والمتقدمون
سالمون منه غالبا منزهون عنه لوفور ديانتهم بخلاف المتاخرين فانه ربما يقع ذلك في تواريخهم وهو مجانب لاهل الدين
وطرائقهم **فالجرح** والتعديل خطر لانك ان عدلت بغير تثبت كنت كالمثبت حكما ليس بثابت فيخشى عليك ان تدخل في
زمرة من روى حديثا وهو يظن انه كذب وان جرحت بغير تحرز اقدمت على الطعن في مسلم بريء من ذلك ووسمته بميسم
سوء يبقى عليه عاره ابدا وهو في الجرح بخصوصه **اي خطر** بفتح المعجمة ثم المهملة من قولهم خاطر بنفسه اي اشرف على هلاكها فان
فيه مع حق الله ورسوله حق آدمي وربما ناله اذا كان بالهوى ومجانبة الاستواء الضرر في الدنيا قبل الآخرة والمقت
بين الناس والمنافرة كما اتفق لابي شامة فانه كان مع كونه عالما راسخا في العلم مقرئا محدثا نحويا يكتب الخط المليح
المتقن مع التواضع والاطراح والتصانيف العدة كثير الوقيعة في العلماء والصلحاء واكابر الناس والطعن عليهم
والتنقص لهم وذكر مساويهم وكونه عند نفسه عظيما فصار ساقطا من اعين كثير من الناس ممن علم منه ذلك وتكلموا
فيه وادى ذلك الى امتحانه بدخول رجلين جليلين عليه داره في صورة مستفتيين فضرباه ضربا مبرحا الى
ان عيل صبره ولم يغثه احد ونحوه ما اتفق لبعض العصريين ممن لم يبلغ في العلم مبلغ الذي قبله بيقين فانه
اكثر الوقيعة في الناس بدون تدبر ولا قياس فابعد عن البلد وتزايد به الالم والنكد ومع ذلك فما كف
حتى ثقل على الكافة وما خف وارتقى لحجة الاسلام فضلا عمن يليه من الائمة الاعلام فلم يلبث ان مات وما استفق
من تلك النكايات والله تعالى يقينا شرور انفسنا وحصائد السنتنا ولما في الجرح من الخطر امتنع التقي بن دقيق العيد
بالمحضر المكتتب في التقي بن بنت الاعز بكتب فيه امتنع منها اشد امتناع مع ما كان بينهما من العداوة الشديدة
بل واغلظ عليهم في الكلام وقال ما يحل لي ان اكتب فيه ورده مع تزايدت جلالته بذلك وعدّ في وفور ديانته و
امانته وانتفع ابن بنت الاعز بذلك وكيف لا والتقي هو القائل ما احسن فيه اعراض المسلمين حفرة من حفر النار وقف
على شفيرها طائفتان من الناس المحدثون والحكام ونحو قول بعضهم من ادي سوء جعله الله محدثا او قاضيا **ومع**
اي كون الجرح والتعديل خطرا فلا بد منه **فالنصح** في الدين لله ولرسوله ولكتابه والمومنين **حق** ولحب ثابت

معاقبا عليه اذا قصد به ذلك سواء كانت النصيحة خاصة او عامة وهذا منه لقول الامام احمد لابي تراب النخشبي حين
عزله عن ذلك بقوله لا تغتب الناس ويحك هذه نصيحة وليست غيبة وقد قال الله تعالى وقل الحق من ربكم واوجب الله
الكشف والتبيين عند خبر الفاسق بقوله ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الجرح
بئس اخو العشيرة وفي التعديل ان عبد الله رجل صالح الى غير ذلك من الاحاديث الصحيحة في الطرفين ولذا استثنوا
هذا من الغيبة المحرمة واجمع المسلمون على جوازه بل عد من الواجبات للحاجة اليه وممن صرح بذلك النووي والعز بن عبد السلام
ولفظه في قواعده القدح في الرواة واجب لما فيه من اثبات الشرع ولما على الناس في ترك ذلك من الضرر في التحريم والتحليل
وغيرهما من الاحكام وكذلك كل خبر يجوز الشرع الاعتماد عليه والرجوع اليه وجرح الشهود واجب عند الحكام عند المصلحة
لحفظ الحقوق من الدماء والاموال والاعراض والابضاع والانساب وسائر الحقوق وتكلم في الرجال كما قال الذهبي جماعة
من الصحابة ثم من التابعين كالشعبي وابن سيرين ولكنه في التابعين بقلة لقلة الضعف في متبوعيهم اذ اكثرهم صحابة عدول
وغير الصحابة من المتبوعين اكثرهم ثقات ولا يكاد يوجد في القرن الاول الذي انقرض فيه الصحابة وكبار التابعين ضعيف
الا الواحد بعد الواحد كالحارث الاعور والمختار الكذاب فلما مضى القرن الاول ودخل الثاني كان في اوائله من اوساط
التابعين جماعة من الضعفاء الذين ضعفوا غالبا من قبل تحملهم وضبطهم للحديث فتراهم يرفعون الموقوف ويرسلون
كثيرا ولهم غلط كابي هارون العبدي فلما كان عند اخر عصر التابعين وهو حدود الخمسين ومائة تكلم في التوثيق و
التضعيف طائفة من الائمة فقال ابو حنيفة ما رايت اكذب من جابر الجعفي وضعف الاعمش جماعة ووثق اخرين ونظر
في الرجال شعبة وكان متثبتا لا يكاد يروي الا عن ثقة وكذا كان مالك وممن اذا قال في هذا العصر قبل قوله معمر وهشام الدستوائي
والاوزاعي والثوري وابن الماجشون وحماد بن سلمة والليث وغيرهم ثم طبقة اخرى بعد هؤلاء كابن المبارك وهشيم وابي
اسحاق الفزاري والمعافى بن عمران الموصلي وبشر بن المفضل وابن عيينة وغيرهم ثم طبقة اخرى في زمانهم كابن علية وابن وهب
ووكيع ثم انتدب في زمانهم ايضا لنقد الرجال الحافظان الحجتان يحيى بن سعيد القطان وابن مهدي فمن جرحاه لا يكاد يندمل جرحه ومن وثقاه
فهو المقبول ومن اختلفا فيه وذلك قليل اجتهد في امره ثم كان بعدهم ممن اذا قال سمع منه اماما منا الشافعي ويزيد بن هارون وابو داود الطيالسي
وعبد الرزاق والفريابي وابو عاصم النبيل وبعدهم طبقة اخرى كالحميدي والقعنبي وابي عبيد ويحيى بن يحيى وابي الوليد الطيالسي
ثم صنفت الكتب ودونت في الجرح والتعديل والعلل وبين من هو في الثقة والتثبت كالسارية ومن هو في الثقة كالشاب الصحيح الجسم
ومن هو لين كمن توجعه راسه وهو متماسك يعد من اهل العافية ومن صفته كمحموم ترجح الى السلامة ومن صفته كمريض شبعان
من المرض واخر كمن سقطت قواه واشرف على التلف وهو الذي يسقط حديثه وولاة الجرح والتعديل بعد من ذكرنا يحيى بن
معين وقد ساله عن الرجال غير واحد من الحفاظ ومن ثم اختلفت اراؤه وعباراته في بعض الرجال كما اختلف اجتهاد الفقهاء
وصارت لهم الاقوال والوجوه فاجتهدوا في المسائل كما اجتهد ابن معين في الرجال ومن طبقته احمد بن حنبل ساله جماعة من

تلامذته عن الرجال وكلامهم باعتدال وانصاف وادب وورع وكذا تكلم في الجرح والتعديل ابو عبد الله محمد بن سعد كاتب الواقدي في طبقاته بكلام جيد مقبول وابو خيثمة زهير بن حرب له كلام كثير رواه عنه ابنه احمد وغيره وابو جعفر عبيد الله بن محمد النفيلي حافظ الجزيرة الذي قال فيه ابو داود ما رايت احفظ منه وعلي بن المديني وله التصانيف الكثيرة في العلل والرجال ومحمد بن عبد الله بن نمير الذي قال فيه احمد هو درة العراق وابو بكر بن ابي شيبة صاحب المسند وكان آية في الحفظ يشبه باحمد في المعرفة وعبيد الله بن عمر القواريري الذي قال فيه صالح جزرة هو اعلم من رايت بحديث اهل البصرة و اسحاق بن راهويه امام خراسان وابو جعفر محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي الحافظ وله كلام جيد في الجرح والتعديل واحمد بن صالح الطبري حافظ مصر وكان قليل المثل وهارون بن عبد الله الحمال وكلهم من ائمة الجرح والتعديل ثم خلفهم طبقة اخرى متصلة بهم منهم اسحاق الكوسج والدارمي والذهلي والبخاري والعجلي الحافظ نزيل المغرب ثم من بعدهم ابو زرعة وابو حاتم الرازيان ومسلم وابو داود السجستاني وبقي بن مخلد وابو زرعة الدمشقي وغيرهم ثم من بعدهم عبد الرحمن بن يوسف بن خراش البغدادي المصنف في الجرح والتعديل قوي النفس كابي حاتم وابراهيم بن اسحاق الحربي ومحمد بن وضاح الاندلسي حافظ قرطبة وابو بكر بن ابي عاصم وعبد الله بن احمد وصالح جزرة وابو بكر البزار وابو جعفر محمد بن عثمان بن ابي شيبة وهو ضعيف لكنه من ائمة هذا الشان ومحمد بن نصر المروزي ثم من بعدهم ابو بكر الفريابي والبرديجي والنسائي وابو يعلى والحسن بن سفيان وابن خزيمة وابن جرير الطبري والدولابي وابو عروبة الحراني وابو الحسن احمد بن عمير بن جوصا وابو جعفر العقيلي ثم طبقة اخرى منهم ابن ابي حاتم وابو طالب احمد بن نصر البغدادي الحافظ شيخ الدارقطني وابن عقدة وعبد الباقي بن قانع ثم من بعدهم ابو سعيد بن يونس وابن حبان البستي والطبراني وابن عدي الجرجاني ومصنفه في الرجال اليه المنتهى في الجرح كما تقدم ثم بعدهم ابو علي الحسين بن محمد الماسرجسي النيسابوري وله مسند معلل في الف وثلثمائة جزء وابو الشيخ بن حبان وابو بكر الاسماعيلي وابو احمد الحاكم والدارقطني وبه ختم معرفة العلل ثم بعدهم ابو عبد الله بن منده وابو عبد الله الحاكم وابو نصر الكلاباذي وابو المطرف عبد الرحمن بن فطيس قاضي قرطبة وله دلائل السنة في خمس مجلدات وفضائل الصحابة كما اسلفته هناك وعبد الغني بن سعيد وابو بكر بن مردويه الاصبهاني وتمام الرازي ثم بعدهم ابو الفتح محمد بن ابي الفوارس البغدادي و ابو بكر البرقاني وابو حازم العبدوي وقد كتب عنه عشرة انفس عشرة الاف جزء وخلف بن محمد الواسطي وابو مسعود الدمشقي وابو الفضل الفلكي وله كتاب الطبقات في الف جزء وابو القاسم حمزة السهمي وابو يعقوب القراب وابو ذر الهروي ثم بعدهم ابو محمد الحسن بن محمد الخلال البغدادي وابو عبد الله الصوري وابو سعد السمان وابو يعلى الخليلي ثم بعدهم ابن عبد البر وابن حزم الاندلسيان والبيهقي والخطيب ثم ابو القاسم سعد بن محمد الزنجاني وشيخ الاسلام الانصاري وابو صالح المؤذن وابن ماكولا وابو الوليد الباجي وقد صنف في الجرح والتعديل وكان علامة حجة وابو عبد الله الحميدي وابن صعون المعافري الشاطبي ثم ابو الفضل بن طاهر المقدسي وشجاع بن فارس الذهلي والمؤتمن بن احمد بن علي الساجي

وشيرويه الديلمي والهروي مصنف تاريخ هراة وابن علي الغساني ثم بعدهم ابو الفضل بن ناصر السلامي والقاضي عياض والسلفي وابو موسى المديني وابو القاسم بن عساكر وابن بشكوال ثم بعدهم عبد الحق الاشبيلي وابن الجوزي وابو عبد الله بن الفخار المالقي وابو القاسم السهيلي ثم ابو بكر الحازمي وعبد الغني المقدسي والرهاوي وابن مفضل المقدسي ثم بعدهم ابو الحسن بن القطان وابن الانماطي وابن نقطة وابن الدبيثي وابن خليل الدمشقي وابو بكر بن خلفون الازدي وابن النجار ثم الزكي المنذري والبرزالي والصريفيني والرشيد العطار وابن الصلاح وابن الابار وابن العديم وابو شامة وابو البقاء خالد بن يوسف النابلسي وابن الصابوني ثم بعدهم الدمياطي وابن الظاهري والسيد وحي والد الصدر وابن دقيق العيد وابن فرح وعبيد الاسعردي ثم بعدهم سعد الدين الحارثي والمزي وابن تيمية والذهبي وصفي الدين القرافي وابن البرزالي والقطب الحلبي وابن سيد الناس في آخرين من كل طبقة منهم الى شيوخ شيخنا المصنف ثم تلامذه شيخنا وفاق في ذلك على جميع من ادركه وطوى البساط بعده الا من شاء الله ختم الله لنا بخير فعدلوا وجرحوا وهنوا وصححوا لم يحابوا ابا ولا ابنا ولا اخا حتى ان ابن المديني سئل عن ابيه فقال سلوا عنه غيري فاعادوا فاطرق ثم رفع راسه فقال هو الدين انه ضعيف وكان وكيع بن الجراح لكون والده كان على بيت المال يقرن معه آخر اذا روى عنه وقال ابو داود صاحب السنن ابني عبد الله كذاب ونحوه قول الذهبي في ولده ابي هريرة انه حفظ القرآن ثم تشاغل عنه حتى نسيه وقال زيد بن ابي انيسة كما في مقدمة مسلم لا تاخذوا عن اخي يعني يحيى المذكور بالكذب نعم في الخلفاء واولادهم واهليهم كما قال الذهبي في ترجمة داود بن علي بن عبد الله بن عباس من تاريخ الاسلام لم يتوم اعرض اهل الجرح والتعديل عن كشف حالهم خوفا من السيف والضرب قال وما زال هذا في كل دولة قائمة يصف المؤرخ محاسنها ويغضي عن مساويها هذا اذا كان ذا دين وخير فان كان مداحا اهمل الورع بل ربما اخرج مساوي الكبير وهناته في هيئته المدح والمكارم والعظمة فلا قوة الا بالله ولا شك ان في المتكلمين في ذلك من المتاخرين من كان من الورع بمكان كالحافظ عبد الغني صاحب الكمال في معرفة الرجال المخرج لهم في الكتب الستة الذي هذبه المزي وصار كتابا حافلا عليه معول من جاء بعده واختصره شيخنا وغيره ومن المتقدمين من لم يشك في ورعه كالامام احمد بل قال انه افضل من الصوم والصلوة وابن المبارك فانه قال لو خيرت بين ان ادخل الجنة وبين ان القى عبد الله بن المحرر لاخترت ان القاه ثم ادخل الجنة فلما رايته كانت بعرة احب الي منه وابن معين مع تصريحه بقوله انا لنتكلم في ناس قد حطوا رحالهم في الجنة والبخاري القائل ما اغتبت احدا منذ علمت ان الغيبة حرام وحجتهم التوصل بذلك لصون الشريعة وان حق الله ورسوله هو المقدم **ولقد احسن** الامام يحيى بن سعيد القطان **في جوابه** لابي بكر بن خلاد حين قال له اما تخشى ان يكون هؤلاء الذين تركت حديثهم خصماءك عند الله يوم القيامة **وسدد** بمهملتين اولاهما مفتوحة اي وفق للسداد وهو الصواب والقصد من القول والعمل حيث قال **لان يكونوا** اي المتركون **خصما الي احب** الي **من كون خصمي المصطفى** صلى الله عليه وسلم **اذ لم اذب** بفتح الهمزة وضم الذال المعجمة ثم موحدة ثقيلة امنع الكذب عن حديثه وشريعته ولذا راى رجل

عند موت ابن معين النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه مجتمعين فسألهم عن سبب اجتماعهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم
جئت لاصلي على هذا الرجل فانه كان يذب الكذب عن حديثي ونودي بين يدي نعشه هذا الذي كان ينفي الكذب
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ونودي في النوم فقيل له ما فعل الله بك قال غفر لي واعطاني وحباني وزوجني ثلث
مائة حوراء وادخلني عليه مرتين وقيل فيه ذهب العليم بعيب كل محدث وبكل مختلف في الاسناد وبكل وهم في
الحديث ومشكل يعني به علماء كل بلاد فان قيل قد شنع جماعة من المتأخرين القائلين بالتاريخ وما اشبهه كالذهبي
ثم شيخنا بذكر المعائب ولو لم يكن المعاب من اهل الرواية وذلك غيبة محضة ولذا تعقب ابن دقيق العيد ابن السمعاني
في ذكره بعض الشعراء وقدحه فيه بقوله اذا لم يضطر الى القدح فيه للرواية لم يجز ونحوه قول ابن المرابط قد دونت
الاخبار وما بقي للتجريح فائدة بل انقطعت من راس الاربعمائة ودندن هو وغيره ممن لم يتدبر مقالة بعيب المحدثين
بذلك قلت الملحوظ في تسويغ ذلك كونه نصيحة ولا انحصار لها في الرواية فقد ذكروا من الاماكن التي يجوز فيها ذكر المرء
بما يكره ولا يعد ذلك غيبة بل هو نصيحة واجبة ان تكون للمذكور ولاية لا يقوم بها على وجهها اما بان لا يكون صالحا
لها واما بان يكون فاسقا او مغفلا او نحو ذلك فيذكر ليزال لغيره ممن يصلح او يكون مبتدعا او فاسقا ويرى من يتردد
اليه للعلم ويخاف عليه عود الضرر من قبله فيعلمه ببيان حاله ويلتحق بذلك المتساهل في الفتوى او التصنيف او الاحكام
او الشهادات او النقل والمتساهل في ذكر العلماء او في الرشاء والارتشاء اما بتعاطيه له او باقراره عليه مع قدرته على
منعه او اكل اموال الناس بالحيل والافتراء والغاصب لكتب العلم من اربابها او المساجد بحيث تصير ملكا او غير ذلك من
المحرمات فكل ذلك جائز او واجب ذكره ليحذر ضرره وكذا يجب ذكر المجاهر بشيء مما ذكر ونحوه من باب اولى قال شيخنا ويتأكد
الذكر لكل هذا في حق المحدث لان اصل وضع فنه بيان الجرح والتعديل فمن عابه بذكره لعيب المجاهر بالفسق
او المتصف بشيء مما ذكر فهو جاهل او ملبس او مشارك له في صفته فيخشى ان يسري اليه الوصف نعم لا يجوز التجريح بشيئين
اذا حصل بواحد فقد قال العز بن عبد السلام في قواعده انه لا يجوز للشاهد ان يجرح بذنبين مهما امكن الاكتفاء باحدهما فان القدح
انما يجوز للضرورة فليقدر بقدرها ووافقه عليه القرافي وهو ظاهر وقد قسم الذهبي من تكلم في الرجال اقساما فقسم تكلموا في سائر الرواة
كابن معين وابي حاتم وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي قال وهم الكل على
ثلاثة اقسام ايضا قسم منهم متعنت في التوثيق متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث فهذا اذا وثق شخصا فعض
على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه واذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه فان وافقه ولم يوثق ذاك الرجل
احد من الحذاق فهو ضعيف وان وثقه احد فهذا الذي قالوا لا يقبل فيه الجرح الا مفسرا يعني لا يكفي فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف
ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيء البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه ومن ثم قال الذهبي وهو من
اهل الاستقراء التام في نقد الرجال لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشان قط على توثيق ضعيف ولا على تضعيف ثقة انتهى ولهذا كان

مذهب النسائي ان لا يترك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على تركه كما تقدم مع توجيهه بما يحسن استحضاره هنا وقسم منهم
متسمح كالترمذي والحاكم قلت وكابن حزم فانه قال في كل من ابي عيسى الترمذي وابي القاسم البغوي واسماعيل بن محمد الصفار
وابي العباس الاصم وغيرهم من المشهورين انه مجهول وقسم معتدل كاحمد والدارقطني وابن عدي وقد يجيء للتشدد ومقابله
نشأ التوقف في اشياء من الطرفين **بل ربما رد كلام** كل من **المعدل والجارح** مع جلالته وامامته ونقده وديانته
اما لانفراده عن ائمة الجرح والتعديل كالشافعي رحمه الله في ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى فانه كما قال النووي لم يوثقه غيره
وهو ضعيف باتفاق المحدثين لكن قد اعتذر الساجي عن الشافعي بانه لم يخرج عنه الا في الفضائل يعني وهم يتسامحون
فيها وتعقب بان الموجود خلافه وابن حبان بان مجالسته لابراهيم كانت في حداثته وعلى كل حال فقد اختار ابن الصلاح
كما مضى في محله ان الامام الذي له اتباع يقلدونه فيما يذهب اليه اذا احتج براو ضعفه غيره كان ذلك الراوي حجة في حق
من قلد ذلك الامام او للتحامل **كالنسائي** بالاسكان للوزن صاحب السنن **في احمد بن صالح** ابي جعفر المصري الحافظ المعروف
بابن الطبري حيث جرحه فيما نقله عنه ابنه عبد الكريم بقوله ليس بثقة ولا مأمون تركه محمد بن يحيى ورماه يحيى بالكذب وقال في
موضع آخر ثنا معاوية بن صالح سمعت ابن معين يقول احمد بن صالح كذاب يتفلسف انتهى فانه كما قال ابو يعلى الخليلي اتفق الحفاظ
على ان كلامه فيه تحامل وان لا يقدح كلام امثاله فيه وقال الذهبي في الميزان انه آذى نفسه بكلامه فيه والناس كلهم متفقون
على امامته وثقته واحتج به البخاري في صحيحه وقال انه ثقة صدوق ما رأيت احدا يتكلم فيه بحجة كان احمد وابن نمير وغيرهما يثبتونه
وكان يحيى يعني ابن معين يقول سلوه فانه ثبت وممن وثقه العجلي وقال صاحب سنة وابو حاتم وقال ابن يونس لم يكن عندنا
كما قال النسائي لم تكن له آفة غير الكبر والسبب في كلام النسائي فيه ما ذكره ابو جعفر العقيلي ان احمد لم يكن يحدث احدا حتى يسأل عنه
فجاءه النسائي وقد صحب قوما من اصحاب الحديث ليسوا هناك فأبى احمد ان يأذن له فعمد النسائي الى جمع احاديث قد غلط فيها ابن
صالح فشنع بها ولم يضره ذلك وكذا قال ابن عدي سمعت محمد بن هارون البرقي يقول انه حضر مجلسه فطرده منه فحمله ذلك
على التكلم فيه واما ما رواه من كلام ابن معين فيه فجزم ابن حبان بانه اشتبه عليه فالذي تكلم فيه ابن معين انما هو احمد بن
صالح الشمومي المصري شيخ بمكة كان يضع الحديث سأل معاوية عنه يحيى فاما هذا فانه يقارن ابن معين في الحفظ والاتقان ونحوه
قول شيخنا بنقل البخاري في هذا عن ابن معين كما حكيناه انه ثبت على ان ابن يونس قد رد قول ابن معين ان لو كان في ابي جعفر بقوله
لعل ابن معين لا يدري ما الفلسفة فانه ليس من اهلها ولما كان الجهل بالعلوم ومراتبها والحق والباطل منها احد الاوجه
الخمسة التي تدخل الآفة منها في ذلك كما ذكره ابن دقيق العيد وقال انه محتاج اليه في المتأخرين اكثر لان الناس انتشرت
بينهم انواع من العلوم المتقدمة والمتأخرة حتى علوم الاوائل وقد علم ان علوم الاوائل قد انقسمت
الى حق وباطل فمن الحق علم الحساب والهندسة والطب ومن الباطل ما يقولونه في الطبيعيات وكثير من الالهيات واحكام النجوم و
قد تحدث في هذه الامور اقوام فيحتاج القادح بسبب ذلك ان يكون مميزا بين الحق والباطل لئلا يكفر من ليس بكافر او يقبل

رواية الكافر والمتقدمون قد استراحوا من هذا لعدم شيوع هذه الامور في زمانهم وحكى قول غيره انه مما ينبغي اعتماده
في الجارح والمعدل ان يكون عالما باختلاف المذاهب فيجرح عند المالكي مثلا بشرب النبيذ متأولا لانه يراه قادحا دون
غيره اذ لو لم نعتبر ذلك لكان الجارح او المعدل غارا لبعض الحكام حتى يحكم بقول من لا يرى قبول قوله وهو نوع من الغش فا
لطيفة معترضة وهي ان احمد بن صالح هذا تكلم في حرملة صاحب الشافعي قال ابن عدي انه تحامل عليه وسببه ان
احمد سمع في كتب حرملة من ابن وهب فاعطاه نصف سماعه ومنعه النصف فتولدت بينهما العداوة من هذا وكان
من يبدأ بحرملة اذا دخل مصر لم يحدثه احمد بن صالح قال وما رأينا احدا جمع بينهما وكان مراده من الغرباء والا فقد
جمع بينهما احمد بن رشدين شيخ الطبراني فخزي لاحمد بن صالح بما تقدم ولنرجع لما نحن فيه ولذا قيل في كل من الجرح
والتعديل انه لا يقبل الا مفسرا لاسيما وقد استفسر جماعة ممن جرح او عدل فذكروا ما لا يقتضي واحدا منهما كما تقرر في معرفة
من تقبل روايته مع فوائد مهمة وان المعتمد قبولهما من العارف باسبابهما بدون تفسير في اخرين غير النسائي من
الحفاظ المتقدمين وغيرهم واورد ابن عبد البر في جامع العلم لهذا امورا كثيرة وحكم بانه لا يلتفت اليها وحمل بعضها
على انها خرجت عن غضب من قائلها ونحو ذلك **فربما كان لجرح مخرج** اي مخلص صحيح يزول به ولكن
**غطى عليه السخط** وحجب عنه التفكر **حين الحرج** بحاء مهملة ثم راء مفتوحة وجيم اي يضيق
صدره بسبب ما ناله لان الفلتات من الانفس لا يدعى العصمة منها فانه ربما حصل غضب لمن هو من اهل التقوى فبدرت
منه بادرة لفظ فحبك الشيء يعمي ويصم لا انهم مع جلالتهم ووفور ديانتهم تعمدوا القدح بما يعلمون بطلانه حاشاهم
وكل يتقي من ذلك ثم ان اكثر ما يكون هذا النوع في المتعاصرين وسببه غالبا ما هو في المتأخرين التنافس في
المراتب لكن قد عقد ابن عبد البر في جامعه بابا لكلام الاقران المتعاصرين بعضهم في بعض ورأى ان اهل العلم لا يقبل
الجرح فيهم الا ببيان واضح فان انضم لذلك عداوة فهو اولى بعدم القبول ولو كان سبب تلك العداوة الاختلاف في
الاعتقاد فان الحاذق اذا تأمل ثلب ابي اسحاق الجوزجاني لاهل الكوفة رأى العجب وذلك لشدة
انحرافه في النصب وشهرة اهلها بالتشيع فتراه لا يتوقف في جرح من ذكره منهم بلسان ذلق
وعبارة طلقة حتى انه اخذ يلين مثل الاعمش وابي نعيم وعبيد الله بن موسى واساطين الحديث واركان الرواية فهذا اذا
عارضه مثله او اكثر منه فوثق رجلا ممن ضعفه هو قبل التوثيق ويلتحق به عبد الرحمن بن يوسف بن خراش المحدث الحافظ
فانه من غلاة الشيعة بل نسب الى الرفض فيتأنى في جرحه لاهل الشام للعداوة البينة في الاعتقاد ولكن لما كان ابن عقدة
شيعيا فلا يستغرب منه ان يتعصب لاهل الرفض ولذا كانت المخالفة في العقائد احد الاوجه الخمسة التي تدخل الآفة
منها فانها كما قال ابن دقيق العيد اوجبت تكفير الناس بعضهم لبعض او تبديعهم واوجبت عصبية اعتقدوها دينا يتدينون
ويتقربون به الى الله تعالى ونشأ من ذلك الطعن بالتكفير او التبديع قال وهذا موجود كثيرا في الطبقة المتوسطة من المتقد

بل قال شيخنا انه موجود كثيرا قديما وحديثا ولا ينبغي اطلاق الجرح بذلك فقد قدمنا تحقيق الحال في العمل برواية المبتدعة وحكينا
كلام المتأخرين البناء آخر المسألة ويلتحق بهذا ما جعله ابن دقيق العيد وجها مستقلا الاختلاف الواقع بين المتصوفة
واصحاب العلوم الظاهرة فقد وقع بينهم تنافر وجب كلام بعضهم في بعض قال وهذه غمرة لا يخلص منها الا العالم الوافي
بشواهد الشريعة ولا احصر ذلك في العلم بالفروع المذهبية فان كثيرا من احوال المحققين من الصوفية لا يفي بتمييز حقه
من باطله علم الفروع بل لابد مع ذلك من معرفة القواعد الاصولية والتمييز بين الواجب والجائز والمستحيل العقلي والمستحيل العادي
فقد يكون المتميز في الفقه جاهلا بذلك حتى يعد المستحيل عادة مستحيلا عقلا وهذا المقام خطر شديد فان
القادح في المحق من الصوفية معاد لاولياء الله وقد قال فيما اخبر عنه نبيه صلى الله عليه وسلم من عادى لي وليا
فقد بارزني بالمحاربة والتارك لانكار الباطل لما يسمعه عن بعضهم تارك للامر بالمعروف والنهي عن المنكر عاص لله
تعالى بذلك فان لم يسعه لم يكن بقلبه فقد دخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم وليس وراء ذلك من الايمان حبة خردل فاذا
انضما اعني الاختلاف بين المتصوفة واهل علم الظاهر والمخالفة في العقائد مع الوجهين الماضيين وهما الجهل بمراتب العلوم
والغرض والهوى وانضاف اليها عدم الورع والاخذ بالتوهم والقراين التي تتخلف كانت الخمسة الاوجه التي ذكر ابن
دقيق في الاقتراح انها التي تدخل الآفة في هذا الباب بها وقال في خامسها ان من فعل ذلك اي اخذ بالتوهم والقراين
فقد دخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث قلت لا سيما وقد جاء عن عمر بن الخطاب
رضي الله عنه ان احمل امر اخيك على احسنه ولا تظنن بكلمة خرجت منه سوءا وانت تجد لها في الخير محملا انتهى
وهذه ضررة عظيمة فيما اذا كان الجارح معروفا بالعلم وكان قليل التقوى فان علمه يقتضي ان يجعل اهلا لسماع قوله
وجرحه فيقع الخلل بسبب قلة ورعه واخذه بالتوهم قال ولقد رأيت رجلا لا يختلف اهل عصرنا في سماع قوله ان جرح
ذكر له انسان انه سمع من شيخ فقال له اين سمعت منه فقال بمكة او قريبا من هذا وقد كان جاء الى مصر يعني في طريقه
للحج فانكر ذلك وقال انه كان صاحبي ولو جاء الى مصر لاجتمع بي او كما قال فانظر الى هذا التعلق بهذا الوهم البعيد
والخيال الضعيف فيما انكره وقد اشار المصنف الى حاصلها وقال انه واضح جلي

## معرفة من اختلط من الثقات

وكان الانسب ذكره في من تقبل روايته ومن ترد كما في الذي قبله وهو من تغير ضبطهم وفائدة ضبطهم تمييز المقبول من غيره
وانما لم يذكر الضعفاء منهم كابي معشر نجيح بن عبد الرحمن السندي المدني لانهم غير مقبولين بدونه **وفي الثقات**
من الرواة **من اختلط** اي من اختلط آخر عمره يعني غالبا والا فليس قيدا فيه وكذا قول مالك انما
يعرف الكذابون وقول القاضي ابي الطيب الطبري لمن تعجب من صحة حواسه بعد الزيادة على المائة ما عصيت الله
بواحد منها او كما قال محمول على الغالب حقيقته فساد العقل وعدم انتظام الاقوال والافعال اما بخرف او ضرر

او مرض وعرض من موت ابن وسرقتها كالسعدي او ذهاب كتب كابن لهيعة او احتراقها كابن الملقن **فما روى** المتصف بذلك **فيه** اي في حال اختلاطه **او ابهم** بنقل الهمزة مبنيا للفاعل الامر فيه واشكل بحيث لم يعلم أروايته صدرت في حال اتصافه به او قبله **سقط** حديثه في الصورتين بخلاف ما رواه قبل الاختلاط لثقته هكذا اطلق ه وبذهب وكيع حسبما نقله عنه ابن معين كما سياتي في سعيد بن ابي عروبة قريبا انه اذا حدث في حال اختلاطه بحديث واتفق انه كان حدث به في حال صحته فلم يخالفه انه يقبل فليحمل اطلاقهم عليه ويتميز ذلك بالراوي عنه فانه تارة يكون سمع منه قبله فقط او بعده فقط او فيهما مع التميز وعدمه وما يقع في الصحيحين او احدهما من التخريج لمن وصف بالاختلاط من طريق من لم يسمع منه الا بعده فانا نعرف على الجملة ان ذلك مما ثبت عند المخرج انه من قديم حديثه ولو لم يكن من سمعه منه قبل الاختلاط على شرطه ولو ضعيفا يعتبر بحديثه فضلا عن غيره لحصول الامن به من التغير كما تقدم مثله فيما يقع عندهما احتجاجا وانفرادا من حديث المدلسين بالعنعنة ومن المستخرجات غالبا باستفاد المصرح ومن سمع قديما ممن اختلط وافرد المختلطين كتابا الحافظ ابو بكر الحازمي حسبما ذكره في تصنيفه تحفة المستفيد ولم يقف عليه ابن الصلاح فانه قال ولم اعلم احدا افرده بالتصنيف واعتنى به مع كونه حقيقا بذلك جدا والعلائي مرتبا لهم على حروف المعجم باختصار وذيل عليه شيخنا وتلبرها في الحلبي الاحتيال لمن رمي بالاختلاط بامثلة كثيرة **نحو عطاء وهو بفتح اولها ابن السائب** الثقفي الكوفي احد التابعين فقد صرح جماعة من الائمة باختلاطه كابن معين ووصفه بعضهم بالاختلاط الشديد لكن قال ابن حبان انه اختلط بآخره ولم يفحش حتى يستحق ان يعدل به عن مسلك العدول انتهى وممن سمع منه قبل الاختلاط فقط ايوب وحماد بن زيد وزائدة وزهير وابن عيينة والثوري وشعبة ووهيب كما صرح به في الاول والاخير الدارقطني وفي الثاني ابن المديني ويحيى بن سعيد القطان والنسائي والعقيلي وفي الثالث والرابع الطبراني وفي الخامس الحميدي وفي السادس والسابع احمد وابن معين وابو حاتم والنسائي والطبراني وكذا يحيى القطان ولكنه استثنى حديثين سمعهما منه شعبة بآخره عن زاذان ومنهم حماد بن سلمة فيما قاله العقيلي والدارقطني وابن الجارود وقال بعضهم بعده فالظاهر انه سمع منه في الوقتين معا وكذا سمع منه في الوقتين معا ابو عوانة فيما قاله ابن المديني وابن معين وزاد انه لا يحتج بحديث ابي عوانة عنه وممن سمع منه بعده فقط اسماعيل بن علية وجرير بن عبد الحميد وخالد بن عبد الله الواسطي وابن جريج وعلي بن عاصم ومحمد بن فضيل ابن غزوان وهشيم وسائر من سمع منه من البصريين في قدمته الثانية لها دون الاولى وقد خرج البخاري في تفسير سورة الكوثر من صحيحه من رواية هشيم عنه حديثا واحدا لكنه مقرونا بابي بشر جعفر بن اياس وحشية احد الاثبات لم يخرج له في الاصول شيئا **وكالجريري** بضم الجيم وتشديد آخره مصغرا ابي مسعود **سعيد** وهو ابن اياس البصري الثقة فانه اختلط كما قاله ابن حبان قبل موته بثلث سنين قال ورآه يحيى القطان وهو مختلط ولكن لم يكن اختلاطه فاحشا ولذا قال ابن علية لم يختلط انما كبر فرق وقال ابو حاتم تغير حفظه قبل موته فمن كتب عنه قديما فهو صالح وقال يحيى القطان فيما رواه ابن سعد عن كهمس عنه

انكرناه ايام الطاعون وكذا قال النسائي ثقة انكر ايام الطاعون انتهى وممن سمع منه قبل تغيره اسماعيل بن علية والحمادان والثوري وشعبة وعبد الأعلى بن عبد الأعلى وسماعه منه قبل تغيره بثمان سنين ولذلك قال العجلي انه من اصحهم عنه حديثا وعبد الوارث بن سعيد وعبد الوهاب الثقفي ومعمر ووهيب بن خالد ويزيد بن زريع بقول ابي عبيد الآجري عن ابي داود كل من ادرك ايوب السختياني سماعه من الجريري جيد وكل هؤلاء سمعوا من ايوب وبعد تغيره اسحاق الازرق كما سيأتي قريبا وابن المبارك ومحمد بن ابي عدي وقال لا نكذب الله سمعنا منه وهو مختلط ويحيى بن سعيد القطان ولذلك لم يحدث عنه شيئا ويزيد بن هارون وقال كما رواه ابن سعد عنه سمعت منه في سنة اثنتين واربعين ومائة وهي اول سنة دخلت فيها البصرة ولم ننكر منه شيئا وكان قيل لنا انه قد اختلط وسمع منه اسحاق الازرق بعدنا وحديثه عند الشيخين من حديث بشر بن المفضل وخالد بن عبد الله وعبد الأعلى وعبد الوارث عنه وعند البخاري فقط من حديث محمد بن عبد الله الانصاري عنه وعند مسلم فقط من حديث ابن علية وبشر بن منصور وجعفر بن سليمان الضبعي وابي اسامة حماد بن اسامة وحماد بن سلمة وسالم بن نوح والثوري وسليمان بن المغيرة وشعبة وابن المبارك وعبد الواحد بن زياد والثقفي وعبد الوهاب بن عطاء الخفاف ووهيب وابن زريع ويزيد بن هارون عنه وفي هؤلاء جماعة ممن لم نر الحكم على سماعهم منه قبله او بعده **وكأبي اسحاق** عمرو بن عبد الله السبيعي الكوفي التابعي احد الاعلام الاثبات فانه فيما قاله الخليلي اختلط وكذا نقله الفسوي عن بعض اهل العلم واشار الى ان سماع ابن عيينة منه بعد اختلاطه ونحوه قول ابن معين ان ابن عيينة سمع منه بعد ما تغير وانكر الذهبي اختلاطه وقال بل شاخ ونسي يعني فانه قارب المائة قال وسمع منه ابن عيينة وقد تغير قليلا وقال احمد ثقة ولكن هؤلاء حملوا عنه بآخره وقد اتفق الشيخان على التخريج له لا من جهة متأخري اصحابه كابن عيينة ونحوه بل عن قدمائهم حفيديه اسرائيل بن يونس ويوسف بن اسحاق وزكرياء وعمر ابني ابي زائدة وزهير بن معاوية والثوري وهو اثبت الناس فيه وابي الاحوص سلام بن سليم وشريك وشعبة واخرج له البخاري فقط من حديث جرير بن حازم عنه ومسلم فقط من حديث اسماعيل بن ابي خالد ورقبة بن مصقلة والاعمش وسليمان بن معاذ وعمار بن رزيق ومالك بن مغول ومسعر عنه واختلف في وفاته فقيل سنة ست او سبع او ثمان او تسع وعشرين ومائة ومن التابعين ايضا سعيد بن ابي سعيد المقبري قال الواقدي انه اختلط قبل موته باربع سنين ونحوه قول يعقوب ابن شيبة انه تغير وكبر واختلط قبل موته يقال باربع سنين وكان شعبة يقول ثنا سعيد بعد ما كبر وسماك بن حرب ابن اوس الكوفي تغير قبل موته فقال جرير بن عبد الحميد اتيته فرأيته يبول قائما فرجعت ولم اسأله عن شيء وقلت قد خرف ثم بعدهم جماعة **كابن ابي عروبة** بفتح العين وضم الراء المهملتين وبعد الواو موحدة ثم هاء تأنيث مكسورة مع التنوين وما بعده بالاسكان ايضا مما اهمل لعدم ارتكاب ضرورة الصرف فيه هو سعيد بن مهران العدوي البصري ويكنى ابا النضر احد كبار الائمة وثقاتهم فانه ممن اختلط قال ابو الفتح الازدي اختلاطا قبيحا وطالت مدة اختلاطه واختلف في ابتدائها فقيل كما لدحيم وابن حبان انه كان في سنة خمس واربعين ومائة وقال ابن معين بعد هزيمة ابراهيم بن

عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن ابي طالب سنة اثنتين واربعين وشهد هزيمتهم اذ هزيمة ابراهيم كانت في سنة
خمس واربعين بل وقتلهما او اخر ذي القعدة منها وحينئذ فهو موافق الاول لكن حكى الذهلي عن عبد الوهاب الخفاف
ان اختلاطه كان في سنة ثمان واربعين وقال يزيد بن زريع اول ما انكرناه يوم مات سليمان التيمي جئنا من جنازته فقال من اين جئتم قلنا
من جنازة سليمان التيمي فقال ومن سليمان التيمي وكانت وفاة سليمان سنة ثلث واربعين وفيه ما يتأيد بما حكاه ابن عدي
في الكامل عن ابن معين انه قال من سمع منه سنة اثنتين واربعين فهو صحيح السماع او بعدها فليس بشيء وقال ابن السكن
كان يزيد بن زريع يقول ان اختلاطه كان في الطاعون يعني سنة اثنتين وثلثين ومائة وكان القطان ينكره ويقول انما اختلط
قبل الهزيمة ويجمع بينهما بما قاله البزار انه ابتدأ به الاختلاط سنة ثلث وثلثين ولم يستحكم ولم يطبق به واستمر على ذلك
الى ان استحكم به اخيرا وعامة الرواة عنه سماعهم قبل الاستحكام وانما اعتبر الناس اختلاطه بما قاله القطان وممن سمع منه
في حال الصحة خالد بن الحارث وروح بن عبادة وسرار بن مجشر وشعيب بن اسحاق وعبد الاعلى السامي وعبد الله بن المبارك
وعبد الوهاب الثقفي وعبد الوهاب بن عطاء الخفاف وعبدة بن سليمان ويحيى القطان ويزيد بن زريع ويزيد بن هارون كما قال
في الاول والعاشر والحادي عشر ابن عدي وانهم اثبت الناس فيه وفي الثاني ابو داود فيما حكاه ابو عبيد الآجري عنه بقوله كان
سماعه منه قبل الهزيمة وفي الثالث النسائي فيما اشار اليه في سننه الكبرى وقال ابو عبيد عن ابي داود ان ابن مهدي كان يقدمه
على يزيد بن زريع وهو من قدماء اصحاب سعيد وفي الرابع ابن حبان فقال انه سمع منه سنة اربع واربعين قبل اختلاطه بسنة وكذا
قال ابن عدي انه هو والسابع والتاسع ارواهم عنه بعد عبد الاعلى وفي الخامس ابن عدي وقال انه ارواهم عنه
وابن المواق ورد قول ابي الحسن بن القطان انه مشتبه لا يدرى قبل الاختلاط او بعده فاجاد في الرد وفي السادس وكذا في
الحادي عشر ايضا ابن حبان وفي الثامن ابن سعد فقال سمعته يقول جالست سعيدا سنة ست وثلثين وفي التاسع
ابن معين وقال انه اثبت الناس فيه ولذا قال في الاخير انه صحيح السماع منه سمع منه بواسط وهو يريد الكوفة
وقول التاسع عن نفسه انه سمع منه في الاختلاط يحتمل ان يريد به بيان اختلاطه وانه لم يحدث بما سمعه منه
فيه وممن سمع منه في الاختلاط روح بن عبادة فيما قاله شيخنا في المقدمة وقد قدمت خلافه وابن مهدي فان ابا داود
فيما نقله الآجري عنه قال ان سماعه منه بعد الهزيمة وابو نعيم الفضل بن دكين فانه قال كتبت عنه بعدما اختلط حديثين
ومحمد بن جعفر غندر ومحمد بن ابي عدي والمعافى بن عمران الموصلي ووكيع لقول ابن عمار الموصلي الحافظ ليست روايتهما عنه
بشيء انما سماعهما بعدما اختلط وقد قال ابن معين لثانيهما تحدث عن سعيد وانما سمعت منه في الاختلاط فقال هل رأيتني
حدثت عنه الا بحديث مستو حكى ذلك ابن الصلاح وعن وكيع انه قال كنا ندخل عليه بعد الهزيمة فنسمع فما كان من صحيح
حديثه اخذناه وما لا طرحناه وخرج له الشيخان من رواية خالد وروح وعبد الاعلى وابن زريع المذكورين وعبد الرحمن
بن عثمان البكراوي ومحمد بن سواء السدوسي ومحمد بن ابي عدي ويحيى بن سعيد القطان عنه والبخاري فقط من حديث

بشر بن المفضل وسهل بن يوسف وابن المبارك وعبد الوارث بن سعيد وكهمس بن المنهال ومحمد بن عبد الله الانصاري
عنه ومسلم فقط من حديث ابن علية وابي اسامة حماد بن اسامة وسالم بن نوح وسعيد بن عامر الضبعي وابي خالد
سليمان بن حيان الاحمر وعبد الوهاب الخفاف وعبدة وعلي بن مسهر وعيسى بن يونس ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن بكر
البرساني وغندر واختلف في موته فقيل سنة خمسين او خمس وست وسبع وخمسين ومائة **ثم** بعده جماعة
**كالرقاشي** بفتح الراء المهملة وتخفيف القاف المفتوحة ثم شين معجمة وتشديد ياء النسبة نسبة الى امرأة اسمها رقاش
ابنة قيس **ابي قلابة** بكسر القاف وتخفيف اللام **ثم** موحدة ثم هاء التانيث ويكنى ايضا ابا محمد لكنها اغلب واسمه
عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن مسلم البصري الحافظ روى عنه من اصحاب الكتب الستة ابن ماجة
ومن غيرهم خلق منهم ابن جرير وابن خزيمة وهو الذي وصفه بالاختلاط فقال ثنا ابو قلابة بالبصرة قبل ان يختلط ويخرج الى
بغداد انتهى وممن سمع منه اخيرا ببغداد ابو عمرو عثمان بن احمد السماك وابو بكر محمد بن عبد الله الشافعي وغيرهما يعني قول ابن خزيمة
سماعهم منه بعد الاختلاط وكانت وفاته في شوال سنة ست وسبعين ومائتين **وكذا** ممن كان قبل الاثنين المذكورين قبله
من المختلطين **حصين** بمهملتين مصغرا ابن عبد الرحمن ابو الهذيل **السلمي** بضم المهملة وتشديد آخره **الكوفي** ابن
عم منصور بن المعتمر ونسبته سلميا تميز عن جماعة اسم كل منهم حصين بن عبد الرحمن الكوفي مع ان ابن الصلاح لم يذكرها وهو احد
الثقات الاثبات المتفق على الاحتجاج بهم فقد قال ابو حاتم انه ساء حفظه في الآخر ونحوه قول النسائي انه تغير وقال الحسن الحلواني
عن يزيد بن هارون انه اختلط ولذا جزم ابن الصلاح بانه اختلط وتغير وقال ذكره النسائي وغيره ولكن قد انكر ابن المديني
اختلاطه وكذا قال علي بن عاصم انه لم يختلط فهو ممن خرج له الشيخان من رواية خالد بن عبد الله الواسطي والثوري وشعبة
وابي زبيد عبثر بن القاسم ومحمد بن فضيل وهشيم وابي عوانة الوضاح ونحوه والبخاري فقط من رواية حصين بن نمير وزائدة
ابن قدامة وسليمان بن كثير العبدي وعبد العزيز بن عبد الصمد العمي وعبد العزيز بن مسلم وابي كدينة يحيى بن المهلب وابي بكر بن عياش
عنه ومسلم فقط من رواية جرير بن حازم وزياد بن عبد الله البكائي وابي الاحوص سلام بن سليم وعباد بن العوام وعبد الله
ادريس عنه وفي هؤلاء من سمع منه قبل الاختلاط كالواسطي وزائدة والثوري وشعبة وممن سمع منه بعده كحصين وكانت
وفاته في سنة ست وثلاثين ومائة عن ثلاث وتسعين سنة **وكذا** من المختلطين **عارم** بمهملتين ثانيتهما مكسورة بينهما الف وآخره ميم لقب لاحد
الثقات الاثبات واسمه **محمد** هو ابن الفضل ويكنى ابا النعمان السدوسي البصري فقد قال البخاري انه تغير في آخر عمره ونحوه قول ابي داود
انه قد زال عقله وقال النسائي كان احد الثقات قبل ان يختلط وقال ابو حاتم اختلط في آخر عمره وزال عقله فمن سمع منه قبل الاختلاط
فسماعه صحيح وكتبت عنه قبله سنة اربع عشرة ولم اسمع منه بعده ومن سمع منه قبل سنة عشرين فسماعه جيد وابو زرعة لقيه
سنة اثنتين وعشرين وقال ابن حبان انه اختلط في آخر عمره وتغير حتى كان لا يدري ما يحدث به فوقع في حديثه المناكير الكثيرة
فيجب التنكب عن حديثه فيما رواه المتاخرون فاذا لم يعلم هذا من هذا ترك الكل وانكر الذهبي قوله ووصفه بالتصحيف

والتهور وقال انه لم يقدر ان يسوق له حديثا منكرا والقول ما قال الدارقطني انه تغير باخرة وما ظهر له بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقة ثم ان قول ابي حاتم الماضي يخالفه قول الحسين بن عبد الله الذارع عن ابي داود بلغنا انه انكر سنة ثلث عشرة ثم راجعه عقله واستحكم به الاختلاط سنة ست عشرة ونحوه قول العقيلي ان سماع علي البغوي منه سنة سبع عشرة يعني بعد اختلاطه وممن سمع منه قبل الاختلاط احمد بن حنبل وعبد الله بن محمد المسندي وابو علي محمد بن احمد بن خالد الزريقي فانه قال حدثنا قبل ان يختلط وابو حاتم محمد بن ادريس الرازي كما تقدم والبخاري فانه انما سمع منه في سنة ثلث عشرة قبل اختلاطه بمدة ولذا اعتمده في عدة احاديث بل روى له ايضا بواسطة المسندي فقط ومحمد بن يحيى الذهلي فانه قال حدثنا عارم وكان بعيدا من العرامة صحيح الكتاب وكان ثقة ومحمد بن يونس الكديمي كما قال الخطيب وقد قال ابن الصلاح ما رواه عنه البخاري والذهلي وغيرهما من الحفاظ ينبغي ان يكون ماخوذا عنه قبل اختلاطه وممن سمع منه بعده ابو زرعة الرازي وعلي بن عبد العزيز البغوي كما تقدم عنهما وحديثه عند مسلم ايضا بواسطة احمد بن سعيد الدارمي وحجاج بن الشاعر وابي داود وسليمان بن معبد السنجي وعبد بن حميد وهارون بن عبد الله الحمال وكانت وفاته في سنة ثلث او في صفر سنة اربع وعشرين ومائتين والثاني اكثر **وكذا** من المختلطين عبد الوهاب بن عبد المجيد بن محمد **الثقفي** بفتح المثلثة والقاف ثم فاء نسبة الى ثقيف البصري احد الثقات لقول عباس الدوري عن ابن معين انه اختلط باخرة وكذا وصفه بالاختلاط عقبة بن مكرم العمي وانه كان قبل موته بثلث سنين او اربع لكن قال الذهبي في الميزان انه ما ضر تغيره حديثه فانه ما حدث في زمن تغيره بحديث واستدل لذلك بقول ابي داود تغير جرير بن حازم وعبد الوهاب الثقفي فحجب الناس عنهما وكذا قاله العقيلي ويخدش فيه قول ابن سعد انه اختلط حتى كان لا يعقل وسمعته وهو مختلط يقول ثنا محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان باختلاط شديد لعل هذا كان قبل حجبه وقد اتفق الشيخان عليه من جهة محمد بن بشار بندار ومحمد بن المثنى عنه والبخاري فقط من جهة ازهر بن جميل وعمرو بن علي الفلاس وقتيبة ومحمد بن سلام ومحمد بن عبد الله بن حوشب عنه ومسلم فقط من جهة ابراهيم بن محمد بن عرعرة واسحاق بن راهويه وسويد بن سعيد وابي بكر بن ابي شيبة وعبيد الله بن عمر القواريري وابي غسان مالك بن عبد الواحد المسمعي ومحمد بن عبد الله الرزي ومحمد بن يحيى بن ابي عمر العدني ويحيى بن حبيب بن عربي عنه **وكذا** من المختلطين **ابن همام** بفتح اوله ثم تشديد ثانيه ابن نافع هو عبد الرزاق ابو بكر الحميري احد الحفاظ الاثبات **بصنعا** بفتح المهملة ثم نون ساكنة مقصور للضرورة مدينة باليمن شهيرة **اذ عمي** لقول احمد فيما رواه ابو زرعة الدمشقي عنه اتيناه قبل المائتين وهو صحيح البصر ومن سمع منه بعد ذهاب بصره فهو ضعيف السماع وقال الاثرم عن احمد ايضا من سمع منه بعد ما عمي فليس بشيء وما كان في كتبه فهو صحيح وما ليس في كتبه فانه كان يلقن فيتلقن وحكى حنبل عن احمد نحوه وكذا قال النسائي فيه نظر لمن كتب عنه باخرة كتبوا عنه احاديث مناكير وممن سمع منه قبل ذلك احمد واسحاق بن راهويه وعلي بن المديني ووكيع وابن معين والضابط لمن سمع منه قبل الاختلاط ان يكون سماعه قبل المائتين كما تقدم وممن سمع منه بعد ذلك ابراهيم بن منصور الرمادي واحمد بن محمد بن شبويه واسحاق بن

ابراهيم الدبري ومحمد بن حماد الطهراني قال ابراهيم الحربي مات عبد الرزاق وللدبري ست اوسبع سنين وكذا قال كذا حتى به ابوه فاسمعه من عبد الرزاق تصانيفه وله سبع سنين ونحوه قول ابن عدي انما استصغر فيه وقال ابن الصلاح وقد وجدت فيما روى عن الدبري عن عبد الرزاق احاديث استنكرتها جدا فاحلت امرها على الدبري لان سماعه منه متاخر جدا ومع ذلك فقد احتج به ابو عوانة في صحيحه وكذا كان العقيلي يصحح روايته وادخله في الصحيح الذي الفه واكثر عنه الطبراني وقال الحاكم قلت للدارقطني ايدخل في الصحيح قال اي والله وكانهم لم يبالوا بتغير عبد الرزاق لكونه انما حدثه من كتبه لا من حفظه قاله المصنف ونحوه قول ابن كثير كما تقدم في ادب المحدث من يكون اعتماده في حديثه على حفظه وضبطه ينبغي الاحتراز من اختلاطه اذا طعن في السن او لا بل الاعتماد على كتابه والضابط له فلا وقال شيخنا المناكير الواقعة في حديث الدبري انما سببها انه سمع من عبد الرزاق بعد اختلاطه فما يوجد من حديث الدبري عن عبد الرزاق في مصنفات عبد الرزاق فلا يلحق الدبري منه تبعة الا ان صحف وحرف وقد جمع القاضي محمد بن احمد بن مفرج القرطبي الحروف التي اخطأ فيها الدبري وصحفها في مصنف عبد الرزاق وانما الكلام في الاحاديث التي عند الدبري في غير التصانيف فهي التي فيها المناكير وذلك لاجل سماعه منه في حال الاختلاط ثم ان حديث عبد الرزاق عند الشيخين من جهة اسحاق بن راهويه واسحاق بن منصور الكوسج ومحمود بن غيلان عنه وعند البخاري فقط من جهة اسحاق بن ابراهيم بن نصر السعدي وعبد الله بن محمد المسندي والذهلي ويحيى بن جعفر البيكندي ويحيى بن موسى البلخي خت عنه وعند مسلم فقط من جهة احمد بن حنبل واحمد بن يوسف السلمي وحجاج بن يوسف الشاعر والحسن بن علي الخلال وسلمة بن شبيب وعبد بن حميد وعمرو الناقد ومحمد بن رافع ومحمد بن مهران ومحمد بن يحيى بن ابي عمر العدني وكانت وفاته في شوال سنة احدى عشرة ومائتين وكذا امدنيهم شيخ مالك واحد الائمة الاثبات ربيعة بن ابي عبد الرحمن فروخ المدني **الراي** بتشديد الراء ثم همزة لانه كان مع معرفته بالسنة قائلا به **فيما زعموا** حسبما حكاه ابن الصلاح فقال قيل انه تغير في آخر عمره وترك الاعتماد عليه لذلك ولم اقف عليه لغيره وقال الناظم لا اعلم احدا تكلم فيه بالاختلاط انتهى واما قال الواقدي كانوا يتقونه لموضع الراي على ان عبد العزيز بن ابي سلمة قال قلت لربيعة في مرضه الذي مات فيه انا قد تعلمنا منك وربما جاءنا من يستفتينا في الشيء لم نسمع فيه شيئا انا رأينا لنفسه نقيته قال فقال اقعدوني ثم قال ويحك يا عبد العزيز لان تموت جاهلا خير من ان تقول في شيء بغير علم لا لا ثلاث مرات وكانت وفاته في سنة اثنتين اوست وثلثين او اثنتين واربعين ومائة بالمدينة **وكذا التوءمي** بفتح المثناة الفوقانية ثم واو ساكنة وهمزة يليها ميم وهو صالح بن ابي صالح نبهان المدني مولى ام سلمة تابعي ثقة ونسب كذلك لانه يعرف بمولى التوءمة وهي ابنة امية بن خلف الجمحي صحابية سميت بذلك لانها كانت هي واخت لها في بطن واحد فسميت تلك باسم وهذه بالتوءمة فانه اختلط فيما قاله احمد ونحوه قول ابن معين

خرف قبل أن يموت وكذا قال ابن المديني خرف وكبر وقال ابن حبان تغير في سنة خمس وعشرين ومائة وجعل يأتي بما يشبه
الموضوعات عن الثقات فاختلط حديثه الأخير بحديثه القديم ولم يتميز فاستحق الترك واقتصر ابن الصلاح على حكاية كلامه مع
أنه ليس بالأمر كذلك فقد ميز الأئمة بعض من سمع منه قديما ممن سمع منه بعد التغير فممن سمع منه قديما زياد بن سعد وابن جريج ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي
حسين قاله ابن عدي فيهم وابن معين وابن المديني والجوزجاني في الأخير فقط ولكن قال الترمذي فيما حكاه ابن القطان عنه
عن البخاري عن أحمد بن حنبل أن ابن أبي ذئب سمع منه أخيرا وروى عنه منكرا فالله أعلم وممن سمع منه بعد الاختلاط
السفيانان ومالك فقال ابن عيينة سمعت منه ولعابه يسيل يعني من الكبر وما علمت أحدا من أصحابنا يحدث عنه لا مالك
ولا غيره وقال الحميدي عن ابن عيينة أيضا لقيته سنة خمس أو ست وعشرين ومائة أو نحوها وقد تغير ولقيه الثوري
بعدي وقال أحمد كان مالك أدركه وقد اختلط فمن سمع منه قديما فذاك وممن نص على أنما مالكا والثوري إنما سمعا منه
بعد أن كبر وخرف ابن معين وكذا في الثوري خاصة الجوزجاني **وكذا ابن عيينة** بتحتانيتين مع التصغير وبالمهملة
المضمومة هو سفيان أبو محمد الهلالي الكوفي نزيل مكة وأحد الأئمة الأثبات فقد قال يحيى بن سعيد القطان فيما حكاه محمد بن
عبد الله بن عمار الموصلي عنه أشهد أنه اختلط سنة سبع وتسعين فمن سمع منه فيها وبعدها فسماعه لا شيء قال الذهبي
وأنا أستبعده وأعده غلطا من ابن عمار فالقطان مات في أول سنة ثمان وتسعين عند رجوع الحاج وتحدثهم
بأخبار الحجاز فمتى تمكن من سماعه باختلاط سفيان حتى تهيأ له أن يشهد عليه بذلك والموت قد نزل به ثم قال فلعله بلغه
ذلك في أثناء سنة سبع قال شيخنا وهذا الذي لا يتجه غيره لأن ابن عمار من الأثبات المتقنين ثم ما المانع أن يكون القطان
سمعه من جماعة ممن حج في تلك السنة واعتمد قولهم وكانوا كثيرا فشهد على استفاضتهم وأخبر به قبل موته ولو بيوم
فضلا عن أكثر منه وقد وجدت عن القطان ما يصلح أن يكون سببا لما نقله عنه ابن عمار وهو ما أورده أبو سعد بن السمعاني
في ترجمة إسماعيل بن أبي صالح المؤذن من ذيل تاريخ بغداد له بسنده إلى عبد الرحمن بن بشر بن الحكم قال سمعت يحيى بن سعيد
يقول قلت لابن عيينة كنت تكتب الحديث وتحدث اليوم وتزيد في إسناده أو تنقص منه فقال عليك بالسماع الأول فإني سئمت
بل قال ذلك غير القطان فذكر أبو معين الرازي في زيادة كتاب الإيمان لأحمد بن هارون بن معروف قال إن ابن عيينة تغير أمره
بآخرة وأن سليمان بن حرب قال إن ابن عيينة أخطأ في عامة حديثه عن أيوب وقد اتفق الشيخان على التخريج له من جهة إسحاق بن راهويه
وبشر بن الحكم النيسابوري وولده عبد الرحمن بن بشر وقتيبة ومحمد بن عباد المكي وأبي موسى محمد بن المثنى عنه والبخاري
فقط من جهة حجاج بن منهال وصدقة بن الفضل المروزي والحميدي وعبد الله بن محمد المسندي وعبد الله بن محمد النفيلي
وعبيد الله بن موسى وعلي بن المديني وأبي نعيم الفضل بن دكين ومالك بن إسماعيل النهدي ومحمد بن سلام ومحمد بن يوسف
ويحيى بن جعفر البيكندي وأبي الوليد الطيالسي عنه ومسلم فقط من جهة إبراهيم بن دينار التمار وأحمد بن حنبل
وأبي معمر إسماعيل بن إبراهيم الهذلي وأبي خيثمة زهير بن حرب وسعيد بن عمرو الأشعثي وسعيد بن منصور وسويد بن

سعيد وعبد الله بن محمد الزهري وعبد الاعلى بن حماد النرسي وعبد الجبار بن العلاء وابي قدامة عبيد الله بن سعيد السرخسي وعبيد الله بن
عمر القواريري وعلي بن حجر وعلي بن خشرم وعمرو بن محمد الناقد ومحمد بن حاتم بن ميمون ومحمد بن عبد الله بن نمير وابي كريب محمد بن العلاء ومحمد بن
يحيى بن ابي عمر العدني ومخلد بن خالد الشعيري ونصر بن علي الجهضمي وهارون بن معروف ويحيى بن يحيى النيسابوري عنه قال الذهبي
ويغلب على الظن ان سائر شيوخ الائمة الستة سمعوا منه قبل سنة سبع فاما سنة ثمان ففيها مات ولم يلق احد فيها فانه توفي قبل
قدوم الحاج باربعة اشهر انتهى قلت فيحتمل خمسة اشهر لانه مات بمكة في يوم السبت اول شهر رجب كما قاله ابن سعد ابن
زبر وقال ابن حبان في آخر يوم من جمادى الآخرة منها وجزم ابن الصلاح بان وفاته في سنة تسع والمعروف ثمان وكان انتقاله
من الكوفة الى مكة سنة ثلث وستين فاستمر بها حتى مات قاله الذهبي ومحمد بن عاصم صاحب ذلك الجزء العالي سمع منه في سنة سبع
وقال ابن الصلاح انه يحصل نظر في كثير من العوالي الواقعة عمن تأخر سماعه من ابن عيينة واشباهه يعني ممن تغير وكذا
ممن اختلط عبد الله بن لهيعة لقول ابي جعفر الطبري في تهذيب الآثار انه اختلط عقله في آخر عمره **مع** عبد الرحمن بن
عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الهذلي **المسعودي** نسبة لجده واحد الثقات المشهورين والكبار من المحدثين
فقد صرح باختلاطه غير واحد كمحمد بن عبد الله بن نمير وابي بكر بن ابي شيبة والعجلي وابن سعد وانها في آخر عمره
وابي حاتم وقال قبل موته بسنة او سنتين وكذا احمد وقال انما اختلط ببغداد فمن سمع منه بالكوفة والبصرة فسماعه
جيد وكذا قال ابن معين كان نزل بغداد وتغير فمن سمع منه زمان ابي جعفر يعني المنصور فهو صحيح السماع او زمن
المهدي فلا وهو قريب من قول ابي حاتم اذا مشينا على ان وفاة المسعودي سنة ستين ومائة لان وفاة المنصور كانت
بمكة في ذي الحجة سنة ثمان وخمسين اما على القول بان وفاة المسعودي سنة خمس وستين فلا وقال ابن حبان
اختلط حديثه فلم يتميز فاستحق الترك وكذا قال ابو الحسن بن القطان انه لا يتميز في الاغلب ما رواه قبل اختلاطه
مما رواه بعده وهو منتقض لتمييز جماعة من الفريقين فممن سمع منه قديما ابو نعيم الفضل بن دكين ووكيع فيما قاله احمد
وحدثنا ابو داود الطيالسي وعاصم بن علي وابن مهدي وابو النضر هاشم بن القاسم ويزيد بن هارون كما صرح به في الاول
مسلم بن قتيبة وفي الثاني والرابع احمد وفي الآخر من ابن نمير وقال ابو النضر احدهم اني لاعرف اليوم الذي اختلط فيه كنا عنده
وهو يعزى في ابن له فجاءه انسان فقال له ان غلامك اخذ من مالك عشرة آلاف وهرب ففزع وقام فدخل
الى منزله ثم خرج الينا وقد اختلط وقد وقع حديثه في البخاري لا بقصد التخريج له فيما اظهره شيخنا كما قرره في مختصر التهذيب
والمقدمة وانما وقع اتفاقا ولم يروله مسلم شيئا **وآخرا حكوه** اي وفي المتأخرين حكى اهل الحديث كابي علي البرذعي ثم التميمي
في معجمه بلاغا ومن تبعهما الاختلاط آخر العمر **في الحفيد ابن خزيمة** بمعجمتين مصغر نسبة لجده الاعلى فهو ابو الطاهر
محمد بن الفضل بن الحافظ الشهير امام الائمة ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة ابن المغيرة السلمي **مع الغطريف**
بكسر المعجمة واسكان المهملة ثم راء مكسورة بعدها مثناة تحتانية ثم فاء نسبة لجده جلا وهو الثقة الثبت احد كبار الحفاظ

(و) ثامنهم ابو احمد محمد بن احمد بن الحسين بن القاسم بن الغطريف بن الجهم الرباطي الغطريفي الجرجاني العبدي مصنف المستخرج على البخاري و
الابواب صاحب الجزء وشيخ القاضي ابي الطيب الطبري هكذا صرح به في اولها الحاكم فقال انه مرض في الآخر وتغير بزوال عقله في
ذي الحجة سنة اربع وثمانين وثلثمائة وعاش بعد ثلث سنين فقصدته فوجدته لا يعقل وكل من اخذ عنه بعد ذلك فلقلة مبالاته
بالدين ومات في جمادى الاولى سنة سبع وثمانين انتهى وعلى هذا فمدة اختلاطه كما قال المصنف في التقييد سنتان ونصف سنة تقريبا ولم ار
لاحد غيره التعبير بتغيره وتبعه المصنف في الشرح اختلط قبل موته بثلاثة اعوام فتجنبوه بل صرح في الميزان بقوله ما عرفت احدا سمع منه وايم علم عقله
وكذا قال في تاريخ الاسلام وما اعتقد انهم سمعوا منه الا في صحة عقله فان من لا يعقل كيف يسمع عليه هو متعقب بكلام الحاكم على ان الحاكم لينه بخلاف
هذا فانه قال عقدت له مجلس التحديث سنة ثمان وستين ودخلت بيت كتبه واخرجت له ملتقى خمسين جزء من سماعاته الصحيحة ونسخت
له عشرة اجزاء وقلت دع الاصول عندي صيانة لها فاخذها وفرقها على الناس فذهبت ومد يده الى كتب غيره فقرأ منها ثم انه مرض الى آخر كلامه
وله ثانيهما قال المصنف في التقييد لم ار من ذكره فيمن اختلط الا ابا علي المذكور وقد ترجمه حمزة السهمي في تاريخ جرجان فلم يذكر شيئا من
ذلك وهو اعرف به لانه من شيوخه وشهد له برواية رفيقه الحافظ ابي بكر الاسماعيلي عنه في صحيحه لاكثر من مائة حديث لكنه يدلسه فمرة يقول
محمد بن احمد العبدي ومرة محمد بن ابي حامد النيسابوري والعبقسي والعبدي لكن لا مانع ان يكون غيره ان صح تغيره بعد اخذ الاسماعيلي عنه وكا
وفاته في رجب سنة سبع وسبعين وثلثمائة قال المصنف وثم آخر يوافق الغطريفي في اسمه واسم ابيه وبلده ويقاربه في اسم الجد وهما متعاصران
وهو محمد بن احمد بن الحسن بالتكبير الجرجاني وهو ممن ذكر الحاكم انه تغير واختلط فيحتمل ان يكون اشتبه بالغطريفي وكذا ممن اختلط من المتاخرين
ابو العباس محمد بن يعقوب الاصم صاحب الربيع فقال القراب انه حجب عن الناس في سنة اربع واربعين وثلثمائة فلم يؤخذ لاحد سماعه حتى مات لانه
ذهب عيناه واختلط عقله وابو الحسين زيد بن محمد بن جعفر بن المبارك العامري الكوفي المعروف بابن ابي اليابس احد شيوخ ابن شاذان وغيره
كان السمعاني فانه ترجمه في الياء التحتانية من الانساب فقال انه كان قد اختلط عقله في آخر عمره ووسوس كتبت عنه يسيرا (و) مع (القطيعي)
بفتح القاف وكسر المهملة ثم مثناة تحتانية بعدها عين مهملة نسبة لقطيعة الدقيق ببغداد ابي بكر (احمد) بن جعفر بن حمدان بن مالك المعروف
بالثقة بحيث قال الحاكم انه ثقة مأمون وقال الخطيب لا اعلم احدا ترك الاحتجاج به وقال الذهبي انه صدوق في نفسه مقبول وهو صاحب الاجزاء
القطيعيات الخمسة النهاية في العلو لاصحاب الفخر بينهم وبينه في مدة اربعمائة سنة وبضع اربعة انفس لا غير والراوي لمسند احمد والزهد
الكبير له المتفرد بهما فقد قال ابن الصلاح انه اختل في آخر عمره وخرف حتى كان لا يعرف شيئا مما يقرأ عليه وحكاه الذهبي في الميزان وقال
ذكر هذا ابو الحسن بن الفرات يعني كما نقله الخطيب عنه ثم قال الذهبي وهذا القول غلو واسراف وقد كان ابو بكر اسند اهل زمانه انتهى
وانكاره على ابن الفرات كما قال شيخنا عجيب فانه لم ينفرد بذلك فقد حكى الخطيب في ترجمة يحيى بن احمد السيبي انه قال قدمت بغداد وابو بكر بن مالك
حي كان مقصدنا درس الفقه والفرائض فقال لنا ابن اللبان الفرضي لا تذهبوا الى ابن مالك فانه قد ضعف واختل ومنعت ابني السماع منه
قال فلم نذهب اليه انتهى ويحتمل ان يكون الذي انكره الذهبي من كلام ابن الفرات قوله كان لا يعرف شيئا مما يقرأ عليه لا الاختلاط ولكن قد قال الذهبي
في ترجمة ابي علي بن المذهب الراوي عن القطيعي هذا من الميزان ايضا الظاهر من ابن المذهب انه شيخ ليس بمتقن وكذلك شيخه

المروزي الماضي قريبا ومن تحوه تم في المسند اشياء غير محكمة المتن ولا الاسناد انتهى وبالجملة فسماع ابي علي للمسند منه قبل اختلاطه كما نقله شيخنا عن شيخ المصنف وممن اختلط من المتاخرين الصدر سليمان الا تبشيطي قال شيخنا وممن حدثنا عنه انه حصلت له غفلة واستمرت في آخر عمره وتغير قبل موته قليلا وعبد الرحمن بن احمد بن المبارك الغزي ابن الشيخة شيخ شيوخنا قبل موته بنحو سنة اشهر وغيرهما من قبلهما كسليمان بن حسن بن احمد بن عمرو بن احمد البعلي قال المصنف يقال انه اختلط وعبد الحق بن محمد بن محمود المنبجي وعبد الرحيم بن عبد المحسن الكمال المنشاوي وعبد الله بن محمد بن هارون الطائي الاندلسي والموفق عبد العزيز بن علي بن محمد بن عبد الله اللخمي بن سميط القاضي بباب زويلة ممن اخذ عنه ابو حيان نسأل الله العفو والعافية تتمة ربما يتفق عروض ما يشبه الاختلاط ثم يحصل الشفاء منه كما حكاه ابو داود في سننه عن معمر انه قال احتجمت فذهب عقلي حتى كنت القن فاتحة الكتاب في صلاتي قال وكان احتجم على هامته وبلغني ان البرهان الحلبي عرض له الفالج فانسي كل شيء حتى الفاتحة ثم عوفي وكان يحكي عن نفسه انه صار يتراجع اليه محفوظه الاول كالطفل شيئا فشيئا واعجب من هذا ما ذكره القاضي عياض ان ابراهيم بن محمد الحضرمي المعروف بابن الشرفي والمتوفى في سنة ست وتسعين وثلثمائة كان قد حصل له قبل موته بثلثين شهرا فالج فلم يكن ينطق بغير لا اله الا الله ولا يكتب غير بسم الله الرحمن الرحيم فكان ذلك من ايات الله ونحوه ما قال محمد بن اسماعيل الترمذي كنت انا واحمد بن عمير الوادي يعني شيخه يحدث عن عمرو بن حكام ثم النضر بن محمد فانهدمت داره وتقطعت الكتب فاختلط عليه حديث عمرو بحديث النضر لانهما جميعا حدثاه عن شعبة وليس مراده الاختلاط المذكور وان قال شيخنا انه يلحق في المختلطين وقد يتغير الحافظ لكبره ويكون متقنا لبعض شيوخه لكثرة ملازمته له وطول صحبته اياه بحيث يصير حديثه على ذكره وحفظه بعد الاختلاط والتغير كما كان قبله كحماد بن سلمة احد الحفاظ في ثابت البناني ولذا اخرج له مسلم كما قدمته في مراتب الصحيح على ان البيهقي قال ان مسلما اجتهد واخرج من حديثه عن ثابت مما سمع منه قبل تغيره فالله اعلم

## طبقات الرواة

ومن المهمات وفائدته الامن من تداخل المشتبهين كالمتفقين في اسم او كنية او نحو ذلك كما بيناه في المتفق والمفترق وامكان الاطلاع على تبيين التدليس والوقوف على حقيقة المراد من العنعنة وبينه وبين التاريخ عموم وخصوص وجهي فيجتمعان في التعريف بالرواة وينفرد التاريخ بالحوادث والطبقات بما اذا كان في البدريين مثلا من تأخرت وفاته عمن لم يشهدها لاستلزامه تقديم المتأخر الوفاة وقد فرق بينهما بعض المتأخرين بان المؤرخين ينظرون بالذات الى المواليد والوفيات وبالعرض الى الاحوال والطبقات ينظرون بالذات الى الاحوال وبالعرض الى المواليد والوفيات ولكن الاول اشبه **وللرواة طبقات** اي مراتب متفرقة واصناف مختلفة جمع طبقة وهي في اللغة القوم المتشابهون **تعرف** في الاصطلاح **بالسن** اي باشتراك المتعاصرين في السن ولو تقريبا **وبالاخذ عن المشايخ** وربما اكتفوا بالاشتراك في التلاقي وهو غالبا ملازم للاشتراك في السن قال ابن الصلاح والباحث الناظر في هذا الفن يحتاج الى معرفة المواليد والوفيات ومن اخذوا عنه ومن اخذ عنهم ونحو ذلك ورب شخصين يكونان من طبقة واحدة لتشابههما بالنسبة الى جهة ومن طبقتين بالنسبة الى جهة اخرى لا يتشابهان فيها فانس بن مالك الانصاري وغيره من اصاغر الصحابة مع العشرة وغيرهم من اكابر الصحابة من طبقة واحدة اذا نظرنا الى تشابههم في اصل صفة الصحبة فعلى هذا فالصحابة باسرهم طبقة اولى والتابعون طبقة ثانية واتباع التابعين طبقة ثالثة وهلم جرا كما صنع ابن حبان وغيره واذا نظرنا الى تفاوت الصحابة في سوابقهم ومراتبهم كانوا على ما سبق ذكره يعني في الصحابة

بضع عشرة طبقة ولا يكون عنده انس وغيره من اصاغر الصحابة من طبقة العشرة من الصحابة بل هم طبقات يعني كما فعل ابن سعد في من
ومن بعدهم حيث عدد في كل الطباق منهم قال شيخنا ولكل منهما وجه ومنهم من يجعل كما قال ابن كثير كل طبقة اربعين سنة وقد
يستشهد له بما روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطبقات خمس طبقات كل طبقة منها اربعون سنة فطبقتي وطبقة اصحابي اهل العلم
والايمان والذين يلونهم الى الثمانين اهل البر والتقوى والذين يلونهم الى العشرين ومائة اهل التراحم والتواصل والذين يلونهم الى الستين يعني ومائة اهل التقاطع
والتدابر والذين يلونهم الى المائتين اهل الهرج والحروب رواه يزيد الرقاشي وابو معن وكلاهما في ابن ماجة وعباد بن عبد الصمد ابو معمر كلاهما في
نسخة كامل بن طلحة ومن طريقه الديلمي في مسنده ثلاثتهم وهم ضعفاء عن انس وله شواهد كلها ضعاف منها ما اخرجه ابن حجر رواه عن
ابراهيم بن مطهر الهروي وليس بعمدة عن ابي المليح بن اسامة الهذلي عن ابيه ومنها ما رواه يحيى بن عنبسة القرشي وهو تالف
عن التيمي عن محمد بن المنكدر عن ابن عباس رفعه وانما اوردته لكونه في احدى السنن وكذا يستشهد لهذا النوع في الجملة بقوله
صلى الله عليه وسلم خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم فذكر بعد قرنه قرنين او ثلاثة وكم مرة قد رأينا مصنفا
من حفاظ الائمة يغلط اولم يغلط مصنف فيها بسبب الاشتباه في المتفقين حيث يظن احدهما الآخر او بسبب اثبات
روايته عن اهل طبقة ربما لم يرو عن اقدم منها كما تقدم في آخر التابعين او لعدم تحقق طبقته فيذكره تخمينا على وجه التقريب
كما اتفق للمتقيدين في ادخال من ليس من الشافعية فيها كابن هبيرة الحنبلي وابي بكر الطرطوشي المالكي وكذا من الظن الغالب كونه
مجتهدا كالبخاري فيهم وفي ادخال مصنف طبقات الحنفية الفخر الرازي الشافعي فيهم اذ قال ابن الصلاح انه افتضح بسبب جهل
بها غير واحد من المصنفين وفيها تصانيف كثيرة كابي عبيد القاسم بن سلام وعلي بن المديني وابراهيم بن المنذر الحزامي وخليفة بن
خياط ومسلم وابي الحسن محمود بن ابراهيم بن سميع الدمشقي وابي بكر احمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن البرقي وابي
عروبة الحراني وابي الشيخ بن حيان وابي عبد الله بن منده وابي بكر بن مردويه وابي مسعود احمد بن الفرات الرازي وابي الفضل الفلكي
وابي بكر عبد الله بن احمد بن اشكاب وابي عبد الله محمد بن جعفر بن محمد بن غالب الوراق وابي اسحاق ابراهيم بن احمد بن ابراهيم المستملي
البلخي في آخرين منهم من طول ومنهم من اختصر غير متقيدين او متقيدين بالفقهاء اما مطلقا كالشيخ ابي اسحاق الشيرازي او مقيدا بمذهب
كالمدارك للقاضي عياض وللحنابلة للقاضي ابي يعلى ثم ابن رجب والشافعية لخلق او بالحفاظ او بالقراء كالذهبي في كل منهما وللداني ثم ابن الجزري
في القراء ايضا او بالنحاة كالقفطي وابن مكتوم او بالبلاد كطبقات المكيين المتاخرين للتقي بن فهد او النيسابوريين للحاكم وبينت ذلك
كله بما بسطته في غير هذا المحل **وابن سعد** بن منيع هو ابو عبد الله محمد الهاشمي مولاهم البصري الحافظ نزيل بغداد كاتب محمد بن عمر بن
واقد الاسلمي الواقدي ايضا **صنف فيها** اي في الطبقات ثلاثة تصانيف والكبير منها كتاب حفيل جليل كثير الفائدة اثنى عليه
مصنفه الخطيب فقال كان من اهل العلم والفضل صنف كتابا كبيرا في طبقات الصحابة والتابعين الى وقته فاجاد فيه واحسن انتهى
وهو في نفسه ثقة **ولكن كم روى** في كتابه المذكور **عن** اناس **ضعفا** منهم شيخه الواقدي مقتصرا كثيرا على اسمه واسم
ابيه من غير تمييز بنسبته ولا غيرها ومنهم هشام بن محمد بن السائب الكلبي ومنهم نصر بن باب ابو سهل الخراساني مع قوله فيه انه نزل

ببغداد فسمعا منه ورووا عنه ثم حدث شيئا باحاديث التابعين فاتهموه فتركوا حديثه والمرء قد يضعف بالرواية عن الضعفاء مثل هؤلاء لاسيما مع عدم تمييزهم ومع الاستغناء عنهم بمن عنده من الثقات الائمة ولا شك ان من شيوخ ابن سعد هشيم والوليد بن مسلم وابن عيينة وابن علية وابن ابي فديك وابو ضمرة انس بن عياض ويزيد بن هارون ومعن بن عيسى وابو الوليد الطيالسي ووكيع وابو احمد الزبيري وغيرهم وكتب عن اقرانه ومن هو اصغر منه على ان احمد بن كامل قال سمعت الحسين بن فهم يقول كنت عند مصعب الزبيري فمر بنا ابن معين فقال له مصعب يا ابا زكريا ثنا محمد بن سعد الكاتب بكذا وكذا فقال يحيى كذب ولكن قد قال الخطيب ظن الحديث الذي ذكره مصعب عنه لابن معين من المناكير التي يرويها الواقدي ولا تفرد قال ابن ابي حاتم سألت ابي عنه فقال يصدق رأيته جاء الى القواريري وسأله عن احاديث فحدثه قال الخطيب هو عندنا من اهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فانه يتحرى في كثير من رواياته وقال ابن فهم كان كثير العلم والكتب والحديث والغريب والفقه وقال الذهبي ظهرت فضائله ومعرفته الواسعة وقد اخرج له ابو داود في سننه عنه واحد حكاية مات ببغداد في جمادى الآخرة سنة ثلثين ومائتين وهو ابن اثنتين وستين سنة تنبيه كذا وقع في النسخ المتداولة من النظم وكم مصنف بالرفع فخرجناه على احدى الروايات في كم عمة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت على عشاري وعلى انه فاعل لفعل تقدم ولضيق النظم والجملة خبرية ولكن قد عزي البرهان الحلبي لخط الناظم ما لا يحتاج معه الى مزيد تكلف فقال وللرواة طبقا فاعرف بالشرافة وكم مصنف

## الموالي من العلماء والرواة

وهو من المهمات لاسيما **وربما الى القبيل** اي القبيلة احدى القبائل وهي البطون التي هي الاصل في النسبة **ينسب مولى عتاقة** كابي العالية رفيع الرياحي التميمي التابعي كان مولى امرأة من بني رياح ويقول النسائي كان كما قال الزهري عبدا نوبيا اعتقته امرأة من هذيل وابي البختري سعيد بن فيروز الطائي وعبد الله بن المبارك الحنظلي وعبد الله بن صالح الجهني كاتب الليث وغيرهم مع اطلاق النسبة في كل منهم بحيث يظن انه ممن ينسب كذلك صلبية اي من ولد الصلب **وهذا** وان كان قليلا بالنسبة لما بعده نادر النسبة اذا خرجت عن الاصل اما ان تكون للعتاقة كما قدمنا وهو **الاغلب ولولا الحلف** الذي اصله المعاقدة والمعاهدة على التعاضد والتساعد والاتفاق وابطل الاسلام منه ما كان في الجاهلية على الفتن والقتال بين القبائل والغارات دون نصر المظلوم وصلة الارحام وهم جماعة **كالتيمي** بالتشديد هو وما بعده **مالك** هو ابن انس امام دار الهجرة فهو حميري اصبحي صلبية ولكن لكون نفره اصبح حلفاء عثمان بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة القرشي التيمي اخي طلحة نسب تيميا او لولاء المصاحبة باجارة او تعلم ونحو ذلك كمالك ايضا فانه قيل انما انتسب تيميا لكون جد مالك بن ابي عامر كان عسيفا اي اجيرا لطلحة بن عبيد الله المذكور حين كان طلحة يختلف في التجارة وكمقسم قيل له مولى ابن عباس لملازمته له كما سلف في المنسوبين الى خلاف الظاهر وعند الطبراني من علم عبدا آية من كتاب الله فهو مولاه الحديث ونحوه قول شعبة من كتبت عنه حديثا فانا له عبد او للديوان كالليث بن سعد الفهمي فانه مولى قريش لكن لكونهم افترضوا في فهم نسب اليهم او للاسترضاع كعبد الله بن السعدي الصحابي فقد قال ابن عبد البر في الاستيعاب انما قيل لابيه السعدي لكونه استرضع له في بني سعد بن بكر او للمجاورة **او لولاء الدين** والاسلام **كالجعفي** بضم الجيم ثم مهملة

سالكه وقال امام الصنعة ابي عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة البخاري فانما نسب كذلك لان جد ابيه المغيرة كان مجوسيا فاسلم
على يد اليمان بن اخنس الجعفي والد جد عبد الله بن محمد بن جعفر بن يمان المسندي الجعفي شيخ البخاري وكابي علي الحسن بن عيسى بن ماسرجس
الماسرجسي بفتح السين المهملة وكسر الجيم فانه كان نصرانيا فاسلم على يد ابن المبارك فقيل له مولى ابن المبارك وكابراهيم بن داود الآمدي
احد شيوخ شيخنا فانه اسلم على يد التقي ابن تيمية فعرف به او لغير ذلك مما لا نطيل به مما اشار البخاري في تفسير النساء من صحيحه لبعضه وقال
ابو اسحاق الزجاج كل من يليك او والاك فهو مولى **وربما** نوسع حيث **ينسب** للقبيلة من يكون **مولى لمولى** منهم **كنحو سعيد**
**بن يسار** بتحتانية مثناة ثم مهملة حقيقة لابي الحباب الهاشمي فانه لكونه مولى شقران مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم نسب **اصلا** اي للاصل
بني هاشم وعلى هذا اقتصر ابن الصلاح وقيل انه مولى الحسن بن علي وقيل مولى ام المؤمنين ميمونة وقيل مولى بني النجار وعليهما فليس مولى
لبني هاشم وكعبد الله بن وهب القرشي الفهري المصري فانه مولى يزيد بن رمانة ويزيد مولى يزيد بن انيس الفهري وفي وقتنا احمد بن
محمد بن بركوت المكيني نسب لمكين الدين اليمني لكونه معتق سعيد معتق بركوت وقد افرد الموالي لكن من المصريين خاصة ابو عمر محمد بن يوسف بن
يعقوب الكندي وافردت موالي النبي صلى الله عليه وسلم خاصة في كراسة ولا يعرف تمييز كل هذا الا بالتنصيص عليه وهو من الضروريات
لاشتراطه حقيقة النسب في الامامة العظمى والكفاءة في النكاح والتوارث وغيرها من الاحكام الشرعية ولاستحباب التقديم به في الصلاة وغيرها
وان كان قد ورد في الحديث الصحيح مولى القوم من انفسهم وقال ابو داود في سننه عن ابي جعفر محمد بن عيسى بن الطباع كنا نقول انه يعني عنبسة
بن عبد الواحد القرشي من الابدال قبل ان نسمع ان الابدال من الموالي وكان جماعة من سادات العلماء في زمن السلف من الموالي فروى مسلم في صحيحه
ان عمر بن الخطاب لما تلقاه نافع بمكة الى ثناء الطريق في حج او عمرة قال له من استخلفت على اهل الوادي قال ابن ابزى قال ومن ابن ابزى قال رجل من الموالي
فقال اما اني سمعت نبيكم صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يرفع بهذا العلم اقواما ويضع به آخرين وذكر الزهري ان هشام بن عبد الملك قال له من يسود
اهل مكة فقلت عطاء قال فاهل اليمن قلت طاوس قال فاهل الشام قلت مكحول قال فاهل مصر قلت يزيد بن ابي حبيب قال فاهل الجزيرة فقلت ميمون بن
مهران قال فاهل خراسان قلت الضحاك بن مزاحم قال فاهل البصرة فقلت الحسن بن ابي الحسن قال فاهل الكوفة فقلت ابراهيم النخعي وذكر انه يقول
له عند كل واحد امن العرب ام من الموالي فيقول من الموالي الا النخعي فانه من العرب فقال له ويلك يا زهري فرجت عني لتذكره عربيا ثم قال والله
لتسودن الموالي على العرب حتى يخطب لها على المنابر والعرب تحتها فقلت يا امير المؤمنين انما هو امر الله ودينه فمن حفظه ساد ومن ضيعه سقط
قال المصنف وهذا من عبد الملك اما فراسة او بلغه من اهل العلم او اهل الكتاب قال ابن الصلاح وفيما نرويه عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم قال
لما مات العبادلة صار الفقه في جميع البلدان الى الموالي الا المدينة فان الله خصها بقرشي فكان فقيهها غير مدافع
سعيد بن المسيب ثم قال ابن الصلاح وفي هذا بعض الميل فقد كان حينئذ من العرب غير ابن المسيب فقهاء ائمة مشاهير منهم الشعبي
والنخعي بل جميع فقهاء المدينة السبعة الذين منهم ابن المسيب عرب سوى سليمان بن يسار قال البلقيني ويمكن ان يقال ان الشعبي والنخعي لم
لم يكونا حين موت العبادلة في طبقة سعيد وما عداهما فهم بالمدينة وسأل بعض الاعراب رجلا من اهل البصرة من سيد هذه البلدة قال الحسن بن
ابي الحسن البصري قال امولى هو قال نعم قال فبم سادهم فقال بحاجتهم الى علمه وعدم احتياجه الى دنياهم فقال الاعرابي هذا لعمر ابيك

هم اسود ودونهم قول عبد الملك للزهري في القصة الماضية وبم سادهم عطاء قلت بالديانة والرواية قال ان اهل الديانة والرواية
لينبغي ان يسودوا وقد قال الشاطبي ابو عمرهم واليحصبي بن عامر صريح وباقيهم احاط به الولا واعلم ان المولى من كلماتهم المشترك
بالاشتراك اللفظي الموضوعة لكل واحد من الضدين اذ هي موضوعة للمولى من اعلى وهو المنعم المعتق بكسر المثناة والمولى من اسفل
وهو المعتق بفتحها ومعرفة كل منهما مهمة ولذلك قال شيخنا في النخبة ومعرفة الموالي من اعلى ومن اسفل وغفل
الكمال الشمني في شرحه هذا الموضع منها عن مراده فجعل من الموالي من اسفل وما عداه الاعلى وتبعه ولده رحمهما الله

## اوطان الرواة وبلدانهم

وهو مهم جليل يعتني به كثير من علماء الحديث لانه ربما يتبين منه الراوي المدلس وما في السند من ارسال خفي ونزول به
توهم ذلك وقد استشكل بعض الحفاظ رواية يونس بن محمد المؤدب عن الليث لاختلاف بلديهما وسال المزي اين سمع منه
فقال لعله في الحج ثم قال بل في بغداد حين دخل الليث لها في الرسلية ويتميز به احد المتفقين من الاخر كما تقدم في نهاية
اقسام المتفق والمفترق ومن مظانه الطبقات لابن سعد كما قال ابن الصلاح وتواريخ البلدان واحسن ما الف فيه
واجمعه الانساب لابن السمعاني وفي مختصره لابن الاثير فوائد مهمة وكذا الرشاطي الانساب ومختصره للمجد الحنفي
وقد كانت العرب انما [illegible]ن الى الشعوب والقبائل والعمائر والعشائر والبيوت قال الله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا
والعجم الى رساتيقها وهي القرى وبلدانها وبنو اسرائيل الى اسباطها فلما جاء الاسلام وانتشر الناس في الاقاليم والمدن والقرى
**ضاعت كثيرا الانساب** العربية المشار اليها **في البلدان** المتفرقة **فنسب الاكثر** من المتاخرين منهم
كما كان العجم تنسب **للاوطان** جمع وطن وهو محل الانسان من بلدة او ضيعة او سكة وهي الزقاق او نحوها وهذا وان وقع في المتقدمين
ايضا فهو قليل كما انه يقع في المتاخرين ايضا النسبة الى القبائل بقلة **وان يكن في بلدتين سكنا** بان انتقل من
الشام الى العراق او من دمشق الى مصر واردت نسبته اليهما **فابدا بالبلدة الاولى** المنتقل منها **وبثم**
في الثانية المنتقل اليها **حسنا** اي حسن الاتيان فيها بثم فيقال الشامي ثم العراقي او الدمشقي ثم المصري وجمعهما
احسن من الاقتصار على احدهما **ومن يكن** من الرواة **من قرية** كداريا من قرى **بلدة** كدمشق **ينسب**
جوازا **الكل** من القرية والبلدة **بل والى الناحية** التي منها تلك البلدة وتسمى الاقليم ايضا كالشام فيقال فيه
الداراني او الدمشقي او الشامي لكن خصه البلقيني بما اذا كان اسم المدينة يطلق على الكل واما اذا لم يكن كذلك
فالاقرب منعه فان الانتساب انما وضع للتعارف وازالة الالتباس وان اريد الجمع بين الثلاثة فهو مخير بين الابتداء بالاعم
فيقول الشامي الدمشقي الداراني وبالقرية التي هو منها فيقول الداراني الدمشقي الشامي اذ المقصود التعريف والتمييز
وهو حاصل بكل منهما نعم ان كان لاحدهما وضع في ذلك فهو اولى ثم انه ربما تقع الزيادة على الثلاثة فيقال لمن سكن
الخصوص مثلا قرية من قرى سنية بني خصيب الخصوصي المناوي الصعيدي المصري فما كان كذلك باعتبار الناحية

قد تكون بنوعيها ناحية اخرى اوسع دائرة منها بان تشملها وتلك الناحية المخصوصة وغيرها من النواحي باعتبار
ذلك يقع التعدد ولا يزيد من هذا ايضا اذا علم هذا فقد تقع النسبة ايضا الى الصنائع كالخياط والى الحرف كالبزاز وتقع القابا
كخالد بن مخلد القطواني وكان يغضب منها وتقع في كلها الاتفاق والاشتباه كالاسماء فائدة الشعب للقبائل
العظام وقيل الجماع الذي يجمع متفرقات البطون واحدها شعب والقبائل البطون وهي كما قال الزجاج للعرب كالاسباط
لبني اسرائيل بل يقال لكل ما جمع على شئ واحد قبيل اخذا من قبائل الشجرة وهي غصونها او من قبائل الراس وهي اعضاؤه سميت
بذلك لاجتماعها والعمائر جمع عمارة بالكسر والفتح قيل الحي العظيم يمكنه الانفراد بنفسه وهي فوق البطن والبيت
جمع بيت ومنه قول العباس في النبي صلى الله عليه وسلم ~ حتى احتوى بيتك المهيمن من ۞ خندف علياء تحتها النطق
اراد شرفه فجعله في اعلى خندف بيتا ولهم الاسرة والبطن والجذم والجماع والجمهور والحي والرهط والذرية والعترة
والفخذ والفصيلة مما الشرح ببيان مراتبه غير هذا المحل **وكملت** بتثليث الميم والفتح افصح اي المنظومة في يوم الخميس
ثالث جمادى الاخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة **لطيبة** بفتح المهملة وتحتانية بعدها موحدة اسم المدينة النبوية على ساكنها افضل
الصلاة والسلام ومن اسمائها طابة وهما من الطيب بمعنى الرائحة الحسنة فاما لامر طيب بها لزمها وقال بعض العلماء وفي طيب تربتها وهوائها دليل شاهد على صحة هذه التسمية
لان من اقام بها يجد من تربتها وحيطانها رائحة طيبة لا يكاد توجد في غيرها او لطيبها لساكنها او لطيب العيش بها والحاصل ان كل ما بها
من تراب وجدار وعيش ومنزل وسائر ما يضاف اليها طيب لاهل السنة لله رب العالمين او من الطيب بالتشديد الطاهر بالمهملة لتخليها
من الشرك وطهارتها **الميمونة** يعني المباركة بدعائه صلى الله عليه وسلم لها بالبركة حتى كان من جملتها ما هو مشاهد في عجوة
الحجيج خصوصا زمن الموسم من تمرها الى جميع الافاق بحيث يفرق غلات الامصار تفضل لاهلها بعد ذلك دائما ثمن قوتا
وبيعا واهداء الى زمن التمر وزيادة **فبرزت** اي خرجت المنظومة الى الناس بالمدينة الشريفة **من خدرها** بكسر المعجمة
ثم مهملتين اولاهما ساكنة والثانية مكسورة اي سترها **مصونة** بفتح الميم وضم المهملة لم تزل صيانتها ابرزوها وكذا
برز شرح الناظم عليها بعد فراغه من تصنيفه في يوم السبت تاسع عشري شهر رمضان سنة احدى وسبعين وسبعمائة
بالخانقاه الطشتمرية خارج القاهرة وانتفع الناس بهما وسار الى اكثر الاقطار مع كونه غير واف بتمام الغرض كما العادة جارية
به لشارحي تصانيفهم غالبا وذلك غير قادح في جلالته واختصره مع ذلك الشمس بن عمار المالكي وما علمت عليها لسواه
شرحا ولذا ابتدئت بشرحي هذا فجاء بحمد الله تعالى كما اسلفته في آداب طالب الحديث وكمل سائلا من الله دوام النفع به
في شهر رمضان ايضا من سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة فبينهما مائة واحدى عشرة سنة **فربنا** سبحانه وتعالى
**المحمود والمشكور** على ذلك كله **اليه منا ترجع الامور** كلها كما نطق الكتاب والسنة
**وافضل الصلوة والسلام على النبي** المخبر عن الله عز وجل بالوحي وغيره ولا ينطق عن الهوى
سيدنا محمد **سيد الانام** كاهو وسيلتنا وسندنا وذخرنا في الشدائد والنوازل صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا امين امين امين

بسم الله الرحمن الرحيم

## خاتمة الطبع

حامداً ومصلياً ومسلماً وبعد فان علم اصول الحديث لا يخفى فضله وشرفه وان من حرم عنه حرم من الخير كله وقد صنفت فيه دفاتر مبسوطة وزبر مضبوطة ومن اجل المختصرات المؤلفة فيه الفية العراقي وقد توجه الى حلها جمع من الفضلاء وأكب عليها تدريساً وتعليقاً جمع من النبلاء كالسخاوي والسيوطي والشيخ زين الدين زكريا الانصاري وغيرهم ومن اجل جميع شروحها شرح السخاوي فانه فاق على غيره من شروحها حتى شرح مؤلف الالفية فانه متسم بكثرة التحقيقات وتضمن كثير من الفروع والفوائد البديعة ولما كانت طبائع الطلبة والكملة متشوقة الى مطالعته والاستفادة بلطائفه وكانت نسخه نادرة الوجود وآخذة حكم العنقاء في الوجود توجه مخدوم الانام في التشنين الجناب المولوي خادم حسين العظيم آبادي سلمه الله ذو الايادي الى طبعه لتزول ندرته ويكثر نفعه فنقلت نسخة من نسخة مكتوبة مصححة لا يوجد نظيرها في حسن الكتابة والصحة كيف لا وقد كتبها في حيوة الشارح السخاوي تلميذه ابو المكارم محمد جمال الدين بن ابي القاسم الشهير بالرافعي بن ابي السعادات بن ظهيرة القرشي المخزومي المكي بمكة المعظمة في جمادى الآخرة عام ست وثمانين وثمانمائة وقرأها بحضرة مؤلفه من اولها الى آخرها وصححها بقلمه وكتب السخاوي في آخرها بخطه اجازة له وكتب عليها بخطه في مواضع منها ما يؤذن بقراءته وسماع غيره معه وطبعت تلك النسخة بامر المخدوم الممدوح في مطبع انوار محمدي باهتمام المنشي محمد تيغ بهادر اللكنوي واهتم بمقابلتها مع اصلها بعض الفضلاء المبصرين في فن التصحيح بدقة النظر والتنقيح وكان ذلك في شهر ربيع الاول من شهور سنة ثلث بعد ثلث مائة والف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات وازكى تحية وكتبناها على فوائد مفيدة ماخوذة من تصانيف الاستاذ العلامة الحبر الفهامة رئيس كملاء دهره رأس علماء عصره مولانا الحاج الحافظ محمد عبد الحي اللكنوي حفظه الله عن شرار باب العي والغي كالتعليقات السنية على الفوائد البهية وابراز الغي الواقع في شفاء العي وتذكرة الراشد برد تبصرة الناقد وفرحة المدرسين بذكر المؤلفات والمؤلفين وتنبيه ارباب الخبرة وغيرها من تصانيفه البهية وتاليفه العلية حفظه الانام من منزلة الاقدام

**الفائدة الاولى** مؤلف الالفية هو الحافظ زين الدين ابو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الاثري المصري المشتهر بالعراقي نسبة الى عراق العرب لكون اصل اجداده منه ولد بمهراني بين مصر والقاهرة في جمادى الاولى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وعني بالفقه والحديث وبرع في جميع الفنون المتعلقة بها حتى ان شيوخ عصره كالسبكي والعلائي وابن كثير والاسنوي بالغوا في الثناء عليه وترجم له ترجمة حسنة تلميذ تلميذه السخاوي في الضوء اللامع في اعيان القرن التاسع والسيوطي في حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة وابن سيد الناس وغيرهم ومن تصانيفه الالفية وشرحها المطول ومختصره وتخريج احاديث احياء العلوم المسمى بالمغني عن حمل الاسفار في الاسفار وتكملة شرح جامع الترمذي لابن سيد الناس مع تخريج الاحاديث التي اشار اليها الترمذي بقوله وفي الباب وغير ذلك وهو ممن عده جمع من الاكابر مجدداً على رأس ثمانمائة وكانت وفاته سنة ست وثمانمائة على ما صرح به تلميذه الحافظ ابن حجر وتلميذ تلميذه السخاوي والسيوطي وغيرهم

**الفائدة الثانية** ذكر صاحب كشف الظنون ان شرح العراقي للالفية مسمى بفتح المغيث بشرح الفية الحديث وهو خطأ فان هذا اسم لشرح السخاوي لا لشرح المؤلف نص عليه في النور السافر في اخبار القرن العاشر وغيره وقد كان الفاضل الكامل المولوي السيد امير حسن السهسواني المرحوم ايضاً يظن ان هذا اسم لشرح المؤلف محتجاً بقول صاحب الكشف وحضر بحضرة الاستاذ العلامة وجرت المذاكرات العلمية بينهما فذكر هذا الامر ايضاً فقال السيد المرحوم هذا اسم لشرح المؤلف فقال الاستاذ لا بل لشرح السخاوي فقال المرحوم ما الدليل على ذلك فاراه الاستاذ نسخة شرح السخاوي التي عليها خطوط السخاوي ومكتوبة بيد تلميذه وعلى ظهرها مكتوب فتح المغيث بشرح الفية الحديث فحين وقف المرحوم عليه رجع

من ظلمته قال الى الآن كنت اظن خلافه والآن ظهر انه الصحيح النافع مرة الثالثة السخاوي نسبة الى سخا قرية من اعمال مصر وهو الحافظ ابو الخير محمد بن
عبد الرحمن المصري صاحب الحافظ ابن حجر العسقلاني سنين متمادية واثنى عليه الحافظ في كتبه وكان جليل الشان باهر البرهان متفردا في عصره بتنقيح فن الرجال
والحديث ومتعلقاتها ذا مهارة في الفقه وغيره وله تصانيف تزيد على اربعمائة مجلد منها المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة على الالسنة وفتح المغيث والضوء
اللامع في اعيان القرن التاسع والابتهاج باذكار المسافر والحاج وغير ذلك وكل تصانيفه مفيدة انتفع بها الناس وكان جاور بمكة والمدينة مرات عديدة الى
ان توفي بمكة سنة اثنتين وتسعمائة ومن تلامذته العلامة القسطلاني مؤلف ارشاد الساري شرح صحيح البخاري هذا آخر الكلام في المقام والرجوا من الله
حسن الختام وانا المفتاق الى رحمة الرحمن محمد عثمان المتخلص بالعشق صانه الله عن الشر والفسق ابن ذي الفضل المنيف والجلي الشيخ محمد شرف علي
مدظله العلي الجاروي الاعظم گڈھی حفظه الله من شر كل شقي وغوي





اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ اَنْ تُصَلِّيَ كَمَا تُحِبُّ

عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ كَمَا اَمَرْتَنَا

اَنْ نُّصَلِّيَ عَلَيْهِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ

وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ كَمَا هُوَ اَهْلُهُ اللّٰهُمَّ صَلِّ

عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ

وَتَرْضَاهُ لَهُ اللّٰهُمَّ يَا رَبَّ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ

مُحَمَّدٍ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ وَّاَعْطِ



اللّٰهُمَّ يَا رَبَّ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ اِجْزِ مُحَمَّدًا

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا هُوَ اَهْلُهُ اللّٰهُمَّ

صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ وَّ

اَهْلِ بَيْتِهِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّ

اٰلِ مُحَمَّدٍ حَتّٰى لَا يَبْقٰى مِنَ الصَّلٰوةِ شَيْءٌ

وَارْحَمْ مُحَمَّدًا وَّاٰلَ مُحَمَّدٍ حَتّٰى لَا يَبْقٰى مِنَ

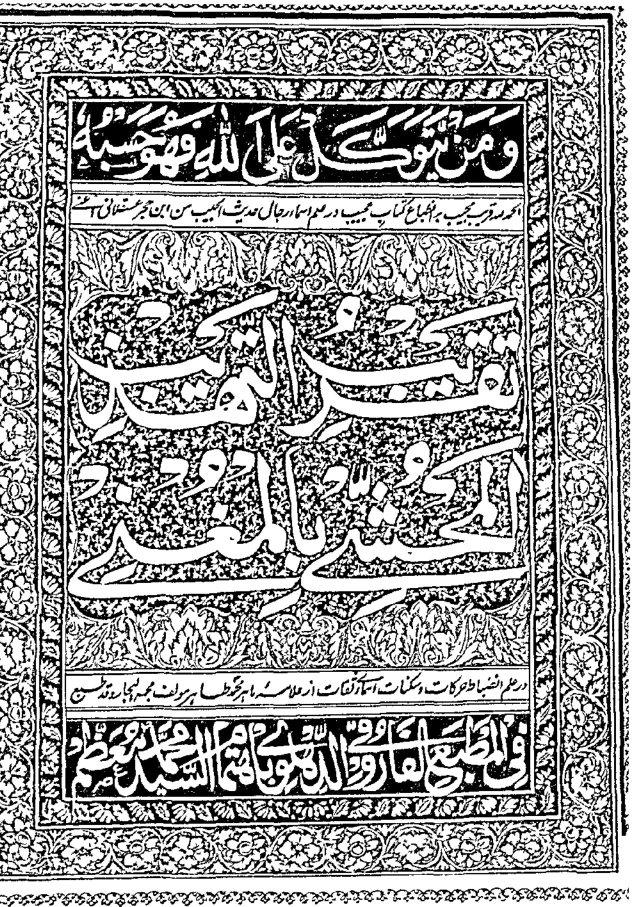
الرَّحْمَةِ شَيْءٌ وَّبَارِكْ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى

# اسانید

حضرت امام رافعی کے تحریرات کی خلاصی جو اول و آخر کتاب مین موجود مین
یعنے اپنے شیخ کے قلمی عبارت رکھی الحمد للہ کہ میرے اس تصنیف کا بڑا حصہ اول سے
غرائب و عزیز تک شیخ فاضل شہاب الدین احمد بن علی بن احمد المنزلی الازہری الشافعی
نے جو معروف با بن القطان مین میرے سامنے پڑہا اور نہایت تحقیق و استفسار سے
اسکے دقایق و نکات سمجھے اور سوالات کئے اور بعدہ توضیح و تشریح سے لکھہ لئے اور ایک
بڑی جماعت فضلا کی انکے ساتھہ حاضر و سامع تھی تینی اونکو روایت و افادت کی
اجازت دی **ایضاً** پھر ثلث اول شیخ محدث عز الدین ابو الفارس عبد العزیز بن
شیخ المحدثین نجم الدین عمر نے پڑہا مینے اونکو اجازت روایت کی دی **ایضاً**
پھر ایک بڑی جماعت شیخ شہاب احمد بن محمد بن عبد الرحمن الشافعی نے کمال
تحقیق و تدقیق سے پوری کتاب پڑہی اور مینے انکو اجازت دی رمضان
۸۹۵ھ ہجری سیری شیخ شمس الدین ابو الخیر محمد سخاوی رح کی تصنیف بروز شنبہ
بیست و ششم جمادی الآخر ۸۷۰ھ مین بحضور باب ابراہیم مسجد حرام مجہد فقیر
ابو المکارم محمد جمال الدین الرافعی کے خط سے تمام ہوئی لکہی اور عالم کی تحریر کا
خلاصہ جو اول کتاب مین درج تھا کتاب فتح المغیث بشرح الفیۃ الحدیث
نظم شیخ عبد الرحیم بن الحسین الاثری العراقی رح کی ہے اور شرح حافظ شمس الدین
محمد سخاوی رح کی ہی لکھی ہوئی ابو المکارم محمد بن ظہیر رافعی کی جو اجل تلامذہ
جناب شارح سے ہین آور پڑہی یہ کتاب امام رافعی نے اپنے اُستاد جناب
شارح کے سامنے اور اس امر پر خطوط مقدسہ گواہ ہین جو جناب شارح نے
تمامی ہر سبق اور آخر کتاب کے حاشیہ پر بطور بلغہ بدستخط خاص بنائے ہین
علاوہ اسکے یہ نسخہ جناب محقق عبد الحق محدث دہلوی کی نظر سے بھی گزرا ہے جسپر انکی
تحریر ہے اور بہت سے علما کے دستخط اس نسخہ پر ہین اور اکثر مقام پر قیمت و سود و تحقیقات لکھا ہے

العبد

حاجی محمد شیخ بہادر مہتمم انوار الاخبار لکھنو

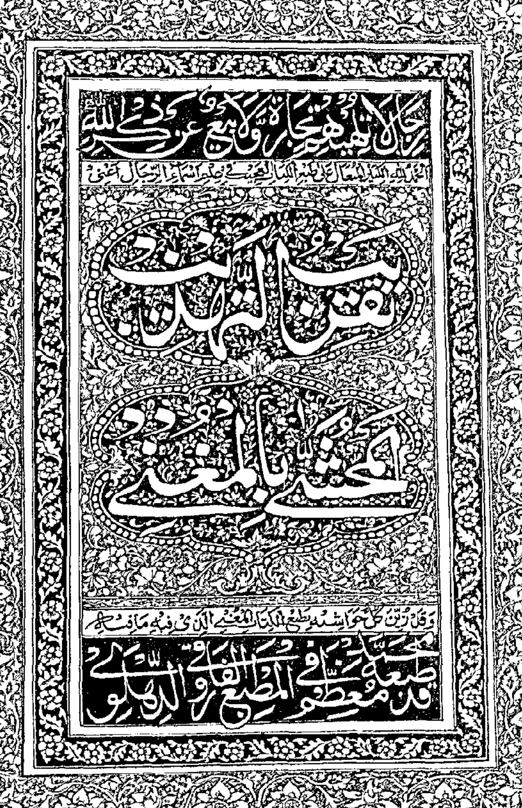


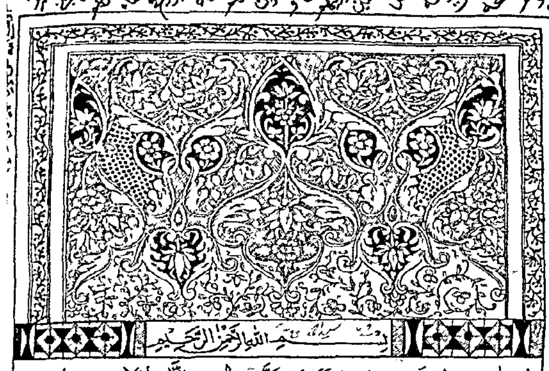
ومن يتوكل على الله فهو حسبه
الحمد لله قريب مجيب بر انطباع كتاب عجيب در علم اسماء رجال حديث الحبيب من ابن حجر عسقلانى
تقريب التهذيب
المحشى بالمغني
در علم انضباط حركات وسكنات اسماء ثقات از علامه ماهر محمد طاهر مؤلف مجمع البحار قدس سره طبع
في المطبع الفاروقي الدهلوي باهتمام السيد محمد معظم

# اشتہار

مشتاقانِ علم رجالِ حدیث سید المرسلین کو نوید جانفزا اور سالکینِ اہلِ عشق محدثین حاملین اخبار
و آثار خاتم النبیین کو صلاکہ خوانِ نعمت ذکر اسمار رجالِ حدیث رسول رب متعال نازل ہوا اور
مائدہ فواکہ وصفِ حافظین کلماتِ طیبات محمدیہ علیہ الصلوٰۃ والتحیہ بر محدثین کو اذنِ عام حاصل ہوا یعنی
یہہ کتاب معلی القاب تقریب التہذیب فن اسمار الرجال مین چھپ گئی اور جہالت احوال نقاد حدیث سے
بالکل چھپ گئی اور اوسکے حاشیہ پر دوسری کتاب بالاستیعاب مغنی ہی اگرچہ بادی النظر مین حاشیہ
تقریب مفہوم ہوتی ہے لیکن یہہ بہی کتاب ساری ہے اور مغنی اس دیار مین کمیاب تہی کمیاب
کیا بہی نایاب تہی اب اہلِ علم علومِ صحت اسمار رواۃ کی محتاج نرہے کیونکہ مغنی مل گئی ہر تشویش
دل گئی سعی بلیغ سے میری آئی تمنائی دلی برآئی یہہ بہی ایک متن متین ہے تحقیق تحریک وسکون اسمار الرجال
مین کتاب مبین ہے تا امکان دونون کے صحت مین عرقریزی ایسی ہوی کہ اہلِ نظر دیکہین گے جیسے
ہوے خدمتِ ناظرین مین التماس ہے کہ میرے جانفشانے پر نظر فرماین اور بے اجازت احقر کے
چھاپنے کو مستعد نہو جاین جسقدر نسخے مطلوب ہوئین اس مطبع فاروقی دہلی سے منگوائین اور کسیکے
ضرر مین اپنی ضرر کے باعث نہو جائین والسلام خیر ختام ؎

المشتہر محمد معظم مہتمم مطبع فاروقی دہلی


رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
الحمد لله الملك المتعال على طبع الكتاب العجيب في علم أسماء الرجال المسمى
تقريب التهذيب
المحشى بالمغني
وقد زين كل حواشيه بطبع الكتاب المغني الذي فيه ما فيه
قد طبع محمد معظم في المطبع الفاروقي الدهلوي



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذی رفع بعض خلقه علی بعض درجات ومیّز بین الخبیث والطیّب بالدلائل الواضحات والبینات وتفرّد بالملك فالیه منتهی الطلبات والرغبات واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شریك له ذو الاسماء الحسنی والصفات الناقد البصیر لا تخفی علیه الخفیات الحکم العدل فلا یظلم مثقال ذرة ولا یخفی عنه مقدار ذلك فی الارضین والسموات واشهد ان محمدا عبده ورسوله المبعوث بالآیات البینات والحجج النیرات الآمر بتنزیل الناس ما یلیق بهم من المنازل والمقامات صلی الله علیه وعلی آله وصحبه السادة الانجاب الکرماء الثقات اما بعد فانی لما فرغت من تهذیب تهذیب الکمال فی اسماء الرجال الذی جمعت فیه مقصود التهذیب لحافظ عصره ابی الحجاج المزی من تمییز احوال الرواة المذکورین فیه وضممت الیه مقصود اکماله للعلامة علاء الدین مغلطای مقتصرا منه علی ما اعتبرته علیه وصححته من مظانه من بیان احوالهم ایضا وزدت علیهما فی کثیر من التراجم ما یتعجب من کثرته لدیهما ویستغرب خفاؤه علیهما وقع الکتاب المذکور من طلبة الفن موقعا حسنا عند الممیز البصیر الا انه طال الی ان جاوز ثلث الاصل والثلث کثیر فالتمس منی بعض الاخوان ان اجرد له الاسماء خاصة فلم اوثر ذلك لقلة جدواه علی طالبی هذا الفن ثم رایت ان اجیبه الی مسالته واسعفه بطلبته علی وجه یحصل مقصوده بالافادة ویتضمن الحسنی التی اشار الیها وزیادة وهی انی احکم علی کل شخص منهم بحکم یشمل اصح ما قیل فیه واعدل ما وصف به باخصر عبارة واخلص اشارة بحیث لا تزید کل ترجمة علی سطر واحد غالبا یجمع اسم الرجل واسم

اليه وجلّ ومنتهى اشهر ... ونسبه وكنيته ولقبه مع ضبط ما يشكل من ذلك بالحروف ثم صفته التي يختص
بها من جرح او تعديل ثم التعريف بعصر كل راو منهم بحيث يكون قائما مقام ما حذفته من ذكر شيوخه والرواة عنه
الا من لا يؤمن لبسه وباعتبار ما ذكرت انحصر لي الكلام على احوالهم في اثنتي عشرة مرتبة وحصر طبقاتهم في
اثنتي عشرة طبقة فاما المراتب فاولها الصحابة فاصرح بذلك لشرفهم الثانية من اكد مدحه اما بافعل
كاوثق الناس او بتكرير الصفة لفظا كثقة ثقة او معنى كثقة حافظ الثالثة من افرد بصفة كثقة او متقن
او ثبت او عدل الرابعة من قصر عن درجة الثالثة قليلا واليه الاشارة بصدوق او لا باس به او ليس به باس
الخامسة من قصر عن درجة الرابعة قليلا واليه الاشارة بصدوق سيء الحفظ او صدوق يهم او له اوهام او
يخطئ او تغير باخرة ويلتحق بذلك من رمي بنوع من البدعة كالتشيع والقدر والنصب والارجاء والتجهم مع
بيان الداعية من غيره السادسة من ليس له من الحديث الا القليل ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من اجله واليه الاشارة
بلفظ مقبول حيث يتابع والا فلين الحديث السابعة من روى عنه اكثر من واحد ولم يوثق واليه الاشارة
بلفظ مستور او مجهول الحال الثامنة من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ووجد فيه اطلاق الضعف ولو لم يفسر
واليه الاشارة بلفظ ضعيف التاسعة من لم يرو عنه غير واحد ولم يوثق واليه الاشارة بلفظ مجهول
العاشرة من لم يوثق البتة وضعف مع ذلك بقادح واليه الاشارة بمتروك او متروك الحديث او واهي الحديث
او ساقط الحادية عشرة من اتهم بالكذب الثانية عشرة من اطلق عليه اسم الكذب والوضع واما الطبقات
فالاولى الصحابة على اختلاف مراتبهم وتمييز من ليس له منهم الا مجرد الرؤية من غيره الثانية طبقة كبار التابعين
كابن المسيب فان كان مخضرما صرحت بذلك الثالثة الطبقة الوسطى من التابعين كالحسن وابن سيرين
الرابعة طبقة تليها جل روايتهم عن كبار التابعين كالزهري وقتادة الخامسة الطبقة الصغرى منهم الذين
راوا الواحد والاثنين ولم يثبت لبعضهم السماع من الصحابة كالاعمش السادسة طبقة عاصروا الخامسة لكن لم
يثبت لهم لقاء احد من الصحابة كابن جريج السابعة كبار اتباع التابعين كمالك والثوري الثامنة الطبقة
الوسطى منهم كابن عيينة وابن علية التاسعة الطبقة الصغرى من اتباع التابعين كيزيد بن هارون والشافعي
وابي داود الطيالسي وعبد الرزاق العاشرة كبار الآخذين عن تبع الاتباع ممن لم يلق التابعين كاحمد بن حنبل
الحادية عشر الطبقة الوسطى من ذلك كالذهلي والبخاري الثانية عشر صغار الآخذين عن تبع الاتباع
كالترمذي والحقت بها باقي شيوخ الائمة الستة الذين تاخرت وفاتهم قليلا كبعض شيوخ النسائي وذكرت وفاة من عرفت سنة وفاته
منهم فان كان من الاولى والثانية فهم قبل المائة وان كان من الثالثة الى اخر الثامنة فهم بعد المائة وان كان من التاسعة الى اخر
الطبقات فهم بعد المائتين ومن ندر عن ذلك بينته وقد اكتفيت بالرقم على اول اسم كل راو اشارة الى من اخرج حديثه

من الائمة فللبخاري في صحيحه خ فان كان حديثه عنده معلقا خت وللبخاري في الادب المفرد بخ وفي خلق افعال العباد عخ وفي جزء القراءة ز وفي رفع اليدين ي ولمسلم م ولابي داود د وفي المراسيل له مد وفي فضائل الانصار صد وفي الناسخ خد وفي القدر قد وفي التفرد ف وفي المسائل ل وفي مسند مالك كد وللترمذي ت وفي الشمائل تم وللنسائي س وفي مسند علي له عس وفي مسند مالك كن ولابن ماجه ق وفي التفسير فق فان كان حديث الرجل في احد الاصول الستة اكتفي برقمه ولو اخرج له في غيرها واذا اجتمعت فالرقم ع واما علامة عم فهي لهم سوى الشيخين ومن ليست له عندهم رواية مرقوم عليه تمييز اشارة الى انه ذكر ليتميز عن غيره ومن ليست عليه علامة نبه عليه وترجم قبل او بعد وسميته تقريب التهذيب والله سبحانه وتعالى اسال ان ينفع به قاريه وكاتبه والناظر فيه وان يبلغنا من فضله واحسانه ما نؤمله ونرجيه انه ولي ذلك والقادر عليه لا اله الا هو عليه توكلت واليه انيب

## حرف الالف ذكر من اسمه احمد

احمد فق بن ابراهيم بن خالد الموصلي ابو علي نزيل بغداد صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلاثين احمد خ بن ابراهيم ابن ملاس الحيوان المعروف ابو الحسن البالسي نزيل انطاكية صدوق من الثانية عشر مات سنة اربع وثمانين احمد د ت ق بن ابراهيم بن كثير بن زيد الدورقي النكري بضم النون البغدادي ثقة حافظ من العاشرة مات سنة ست واربعين

احمد س بن ابراهيم بن محمد بن عبد الملك بن الوليد بن بسر بن ابي ارطاة البسري بضم الموحدة بعدها مهملة يكنى ابا عبد الملك صدوق من الحادية عشر مات سنة تسع وثمانين احمد بن ابراهيم التيمي صوابه ابراهيم بن محمد ياتي فيمن اسمه ابراهيم احمد س ق بن الازهر بن منيع ابو الازهر العبدي النيسابوري صدوق كان يحفظ ثم كبر فصار كتابه اثبت من حفظه من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وستين احمد خ بن اسحاق بن الحصين بن جابر السلمي ابو اسحاق السرماري بضم المهملة وبفتحها وحكي كسرها واسكان الراء صدوق من الحادية عشرة مات سنة اثنتين واربعين احمد د س بن اسحاق بن زيد ابن عبد الله بن ابي اسحاق الحضرمي ابو اسحاق البصري ثقة كان يحفظ من التاسعة مات سنة احدى عشرة احمد د ابن اسحاق بن عيسى الاهوازي البزاز صاحب السلعة ابو اسحاق صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمسين احمد ق بن اسماعيل بن محمد السهمي ابو حذافة سماعه للموطا صحيح وخلط في غيره من العاشرة مات سنة تسع وخمسين احمد ع ابن اشكاب الحضرمي ابو عبد الله الصفار واسم اشكاب مجمع وهو بكسر الهمزة بعدها معجمة ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة سبع عشرة او بعدها احمد خ بن ايوب بن راشد الضبي الشعيري بفتح المعجمة ابو الحسن مقبول من العاشرة احمد ت ق بن بديل بن قريش ابو جعفر اليامي قاضي الكوفة

احمد بن بشر المخزومي مولى عمرو بن حريث ابو بكر الكوفي صدوق له اوهام من التاسعة مات سنة

احمد بن بشر البغدادي الخرمنزوا اختلط عثمان الدارمي بالذي قبله وفرق بينهما الخطيب فاصاب من العاشرة

احمد بن بكار بن ابي ميمونة الاموي مولاهم ابو عبد الرحمن الحراني صدوق كان يحفظ من العاشرة مات سنة اربع واربعين

احمد بن بكار الباهلي ابو بكر البصري صدوق من العاشرة

احمد بن ابي بكر بن الحرث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن ابن عوف ابو مصعب الزهري المدني الفقيه صدوق عابه ابو خيثمة للفتوى بالرأي من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين وقد نيف على التسعين

احمد بن ثابت الجحدري ابو بكر البصري صدوق من العاشرة مات بعد الخمسين

احمد ابن جعفر المعقري بفتح الميم وكسر القاف نزيل مكة مقبول من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين

احمد بن جناب بفتح الجيم وتخفيف النون ابن المغيرة المصيصي ابو الوليد صدوق من العاشرة مات سنة ثلاثين

احمد بن جواس بفتح الجيم وتشديد الواو واخره مهملة الحنفي ابو عاصم الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين

احمد بن جواس الاستوائي ابو جعفر مقبول من الحادية عشرة

احمد بن الحجاج البكري المروزي ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وعشرين

احمد بن حرب بن محمد بن علي ابن حيان بن مازن الطائي الموصلي صدوق من العاشرة مات سنة ثلث وستين وله تسعون

احمد بن الحسن بن جنيدب بالجيم والنون مصغرا الترمذي ابو الحسن ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة بضع وخمسين

احمد بن الحسن بن خراش البغدادي ابو جعفر صدوق من الحادية عشرة مات سنة اثنتين واربعين او ستون

احمد بن حفص بن عبد الله بن راشد السلمي النيسابوري ابو علي بن ابي عمرو صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين

احمد بن حماد بن مسلم ابو جعفر التجيبي المصري صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست وتسعين

احمد بن حميد الطريثيثي بضم اوله وراء مثلثتين مصغرا يكنى ابا الحسن ويعرف بدار ام سلمة ثقة حافظ من العاشرة مات سنة عشرين وقيل بعدها

احمد بن حنبل هو ابن محمد بن حنبل

احمد بن ابي الحواري هو ابن عبد الله بن ميمون

احمد بن خالد بن موسى الوهبي الكندي ابو سعيد صدوق من التاسعة مات سنة اربع عشرة

احمد بن خالد الخلال المحتسب ابو جعفر البغدادي الفقيه ثقة من العاشرة مات سنة سبع واربعين

احمد بن الخليل البغدادي نزيل نيسابور ابو علي التاجر ثقة من الحادية عشرة مات سنة

احمد بن خليل بن ثابت البغدادي البرجلاني بضم الموحدة والجيم بينهما راء ساكنة يكنى ابا جعفر صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست وسبعين

احمد ابن خليل بن حرب القومسي كنيته ابو حاتم الى الكرب من الحادية عشرة

احمد بن خلاد عن يزيد بن هارون يحتمل ان يكون هو ابن خالد الخلال وهو من العاشرة

احمد بن ابي داود المنادي هو محمد بن عبيد الله يأتي في المحمدين

احمد بن ابي رجاء المقرئ هو ابن نصر

احمد بن ابي رجاء الهروي هو عبد الله بن ايوب

احمد بن ابی مریم الرازی هو ابن الصباح
احمد بن سعد بن الحکم بن محمد بن سالم الجمحی المصری
ابو جعفر بن ابی مریم صدوق من الحادیة عشرة
مات سنة ثلاث وخمسین
احمد بن سعید بن ابراهیم الرباطی المروزی
ابو عبد الله الاشقر ثقة حافظ من الحادیة
عشرة مات سنة ست واربعین
احمد بن سعید بن بشر الهمدانی ابو جعفر المصری
صدوق من الحادیة عشرة مات سنة ثلث وخمسین
احمد بن سعید بن صخر الدارمی ابو جعفر السرخسی
ثقة حافظ من الحادیة عشرة مات سنة ثلث وخمسین
احمد بن سعید بن یزید بن ابراهیم التستری
قیل ان مسلما روی عنه وهو مقبول من الحادیة
عشرة مات
احمد بن سعید بن یعقوب الکندی ابو العباس
الحمصی صدوق من العاشرة
احمد بن سعید الحرانی هو ابن ابی شعیب
احمد بن ابی السفر هو احمد بن عبد الله ابن محمد
احمد بن سفیان ابو سفیان النسائی صدوق
مصنف من الحادیة عشرة
احمد بن سلیمان المروزی هو ابن ابی الطیب
احمد بن سلیمان بن عبد الملک ابو الحسین
الرهاوی ثقة حافظ من الحادیة عشرة مات سنة
احمد بن سیار بن ایوب ابو الحسن المروزی الفقیه
ثقة حافظ من الحادیة عشرة مات سنة ثمان وستین

واربعون سنة
احمد بن سنان بن اسد بن حبان بکسر المهملة بعدها
موحدة ابو جعفر القطان الواسطی ثقة حافظ من
الحادیة عشرة مات سنة تسع وخمسین وقیل قبلها
احمد بن شبیب بن سعید الحبطی بفتح المهملة والموحدة
ابو عبد الله البصری صدوق من العاشرة مات سنة
تسع وعشرین
احمد بن شعیب بن علی بن سنان بن بحر بن دینار
ابو عبد الرحمن النسائی الحافظ صاحب السنن مات
سنة ثلاث وثلاثمائة وله ثمان وثمانون سنة
احمد بن صالح المصری ابو جعفر بن الطبری ثقة
حافظ من العاشرة تکلم فیه النسائی بسبب اوهام له
قلیلة ونقل عن ابن معین تکذیبه وجزم ابن حبان انه
انما تکلم فی احمد بن صالح الشمومی فظن النسائی انه
ابن الطبری مات سنة ثمان واربعین وله ثمان وسبعون
احمد بن صالح البغدادی ثقة من الحادیة عشرة ولیس هو
محمد بن صالح الملقب کیلجة مات سنة
احمد بن صباح النهشلی ابو جعفر بن ابی سریج الرازی
المقری ثقة حافظ له غرائب من العاشرة مات سنة اربعین
احمد بن ابی الطیب سلیمان البغدادی
ابو سلیمان المعروف بالمروزی صدوق حافظ له اغلاط
ضعفه بسببها ابو حاتم وماله فی البخاری سوی حدیث
واحد متابعة وهو من العاشرة مات فی حدود الثلاثین
احمد بن ابی الطیب عیسی بن سلیمان بن دینار الدار
ابو محمد الجرجانی صدوق له افراد من العاشرة مات سنة



ثلث ومائتين

احمد ق بن عاصم بن عنبسة العباداني ابو صالح نزيل
بغداد صدوق من الحادية عشرة

احمد بن عاصم ابو محمد البلخي زاهد من الحادية عشرة
وما عرف ابو حاتم حاله في الحديث وله في الرقاق من
البخاري موضع واحد مات سنة سبع وعشرين

احمد بن عبد الله بن ايوب ابو الوليد بن ابي رجاء الهروي
ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وثلاثين

احمد س بن عبد الله بن الحكم بن ابي فروة الهاشمي يعرف
بابن الكردي ابو الحسين البصري ثقة من العاشرة مات سنة سبع واربعين

احمد بن عبد الله الغداني يأتي في ابن عبيد الله

احمد ت س بن عبد الله بن ابي شعيب مسلم الحراني ابو الحسن مولى
قريش ثقة من العاشرة مات سنة ثلث وثلثين وقيل غير ذلك

احمد بن عبد الله بن علي بن سويد بن منجوف بنون ساكنة
ثم جيم آخره فاء ابو بكر السدوسي صدوق من الحادية عشرة
مات سنة اثنتين وخمسين

احمد س بن عبد الله بن علي بن ابي المضاء بتخفيف المعجمة
والمد المصيصي القاضي ثقة من الثانية عشرة مات سنة
ثمان واربعين

احمد ت س ق بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي السفر
بفتح الفاء سعيد بن يحمد بضم التحتانية وكسر الميم يكنى
ابا عبيدة الكوفي صدوق يهم من الحادية عشرة مات سنة
ثمان وخمسين

احمد د ق بن عبد الله بن ميمون بن العباس بن الحارث التغلبي
بفتح المثناة وسكون المعجمة وكسر اللام يكنى ابا الحسن بن

ابي الحواري بفتح المهملة والواو الخفيفة وكسر الراء
ثقة زاهد من العاشرة مات سنة ست واربعين

احمد ق بن عبد الله بن يوسف العرعري بمهملات مستور
من الحادية عشرة

احمد ع بن عبد الله بن يونس بن عبد الله بن قيس الكوفي
التميمي اليربوعي ثقة حافظ من كبار العاشرة
مات سنة سبع وعشرين وهو ابن اربع وتسعين سنة

احمد د بن عبد الجبار بن محمد العطاردي ابو عمر الكوفي
ضعيف وسماعه للسيرة صحيح من العاشرة لم يثبت ان
ابا داود اخرج له مات سنة اثنتين وسبعين وله خمس و
تسعون سنة

احمد ق بن عبد الرحمن بن بكار بن عبد الملك بن الوليد بن بسر
بضم الموحدة وسكون المهملة يكنى ابا الوليد البسري
صدوق تكلم فيه بلا حجة من العاشرة مات سنة

احمد د بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد ابن عثمان الدشتكي
بفتح اوله وسكون المعجمة وفتح المثناة الفوقانية مقرئ
ثقة صدوق من العاشرة

احمد م بن عبد الرحمن بن وهب بن مسلم المصري لقبه
بحشل بفتح الموحدة وسكون المهملة بعدها شين
معجمة يكنى ابا عبيد الله صدوق تغير بآخره من
الحادية عشرة مات سنة اربع وستين

احمد ق بن عبد الرحمن المخزومي مستور من الحادية عشرة

احمد خ س ت بن عبد الملك بن واقد الحراني ابو يحيى الاسدي
ثقة تكلم فيه بلا حجة من العاشرة مات سنة احدى وعشرين

احمد د س بن عبد الواحد بن واقد التميمي المعروف بابن

الدمشقي صدوق من الحادية عشرة مات سنة
اربع وخمسين احمد بن عبد الواحد بن سليمان
الرملي ابو جعفر صدوق من الحادية عشرة
احمد بن عبد الواحد بن يزيد العقيلي
الجوبري بفتح الجيم وبالموحدة مستور
من الثانية عشرة مات سنة خمس وثلاثمائة
احمد بن عبد الوهاب بن نجدة الحوطي
بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها
مهملة يكنى ابا عبد الله صدوق من الحادية
عشرة مات سنة تسع وسبعين احمد
ابن عبدة بن موسى الضبي ابو عبد الله البصري ثقة
رمي بالنصب من العاشرة مات سنة خمس واربعين احمد بن عبدة
الآملي بالمد وضم الميم يكنى ابا جعفر صدوق
من الحادية عشرة احمد بن عبيد الله بن صخر
الغداني بضم المعجمة والتخفيف بصري يكنى ابا
عبد الله صدوق من العاشرة مات سنة اربع
وعشرين وقيل بعد ذلك احمد بن ابي عبيد الله
بشر السليمي بفتح المهملة وكسر اللام الوراق
بصري يكنى ابا عبد الله ثقة من العاشرة مات بعد
الاربعين احمد بن عبيد بن ناصح ابو
جعفر النحوي يعرف بابي عصيدة قيل ان ابا داود
حكى عنه وهو لين الحديث وهو من الحادية عشرة
مات بعد السبعين احمد بن عثمان بن حكيم
الاودي ابو عبد الله الكوفي ثقة من الحادية عشرة
مات سنة احدى وستين احمد بن عثمان بن

ابي عثمان عبد النور بن عبد الله بن سنان
النوفلي يكنى ابا عثمان بصري يلقب ابا الجوزاء
بالجيم والزاي ثقة من الحادية عشرة مات
سنة ست واربعين احمد بن علي بن سعيد بن ابراهيم
المروزي ابو بكر القاضي ثقة حافظ من الثانية
عشرة مات سنة اثنتين وتسعين وله نحو من تسعين سنة
احمد بن علي المنجوفي هو احمد بن عبد الله تقدم
احمد بن علي النميري امام مسجد سلمية
صدوق ضعفه الازدي بلا حجة من التاسعة
احمد بن عمر بن حفص بن جهم بن واقد
الكندي الوكيعي ابو جعفر الجلاب بالجيم
ثقة من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين
احمد بن عمر الحميري ابو جعفر البغدادي المخرمي
بضم الميم وفتح المعجمة وتشديد الراء يعرف بحمدان
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
احمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح
بمهملات ابو الطاهر المصري ثقة من العاشرة مات
خمس وخمسين احمد بن ابي عمرو ابو العباس
القلوري يأتي في الكنى
احمد بن ابي عمرو السلمي
هو ابن حفص تقدم احمد بن عيسى بن حسان
المصري يعرف بابن التستري صدوق تكلم في
بعض سماعاته قال الخطيب بلا
حجة من العاشرة مات سنة
ثلاث واربعين

احمد بن عيسى التنيسى المصرى ليس بالقوى من الحادية عشرة مات سنة ثلث وسبعين احمد بن الفرات بن خالد الضبى ابو مسعود الرازى نزيل اصبهان ثقة حافظ تكلم فيه بلا مستند من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين احمد بن فضالة بفتح الفاء ابو المنذر النسائى صدوق ربما اخطا من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين احمد بن محمد بن ابرهيم الابلى بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام يكنى ابا بكر العطار صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وسبعين احمد بن محمد بن ابرهيم بن بنت حاتم السمين مروزى نزيل بغداد ثقة من الحادية عشرة مات سنة اثنين وثمانين احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابى خلف البغدادى ثقة من العاشرة مات سنة ثلث وستين احمد بن محمد ابو صاحب المغازى يكنى ابا جعفر صدوق كانت فيه غفلة لم يدفع بحجة قاله احمد من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين احمد بن محمد بن ثابت بن عثمان الخزاعى ابو الحسن بن شبويه بمعجمة بعدها موحدة ثقيلة ثقة من العاشرة مات سنة ثلاثين احمد بن محمد بن جعفر الطرسوسى صدوق من الثانية عشرة و قال ابن عساكر انما هو محمد بن احمد بن جعفر ولم يذكر ابن يونس غيره احمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن اسد الشيبانى المروزى نزيل بغداد ابو عبد الله احد الائمة ثقة حافظ فقيه حجة وهو راس الطبقة العاشرة مات سنة احدى واربعين وله سبع وسبعون سنة احمد بن محمد بن عبيد الله بن ابى رجاء الثغرى بالمثلثة بعدها مهملة ساكنة يكنى ابا جعفر النجار الطرسوسى صدوق من الحادية عشرة احمد بن المعلى الادمى البصرى ابو بكر صدوق من الحادية عشرة احمد بن محمد بن المغيرة بن سنان الازدى الحمصى صدوق من الحادية عشرة مات سنة اربع وستين احمد بن محمد بن موسى ابو العباس السمسار المعروف بمردويه ثقة حافظ من العاشرة احمد بن محمد بن نيزك بكسر النون بعدها تحتانية ساكنة ثم زاى مفتوحة ثم كاف ابن حبيب البغدادى ابو جعفر الطوسى صدوق في حفظه شئ من الحادية عشرة مات سنة ثمان واربعين احمد بن محمد بن يحيى بن نيزك بن صالح القومسى صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمس و سبعين احمد بن محمد بن هانى ابو بكر الاثرم ثقة حافظ له تصانيف من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وسبعين قاله ابن قانع احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو الغسانى ابو محمد وابو الوليد ثقة من العاشرة مات سنة سبع عشرة وقيل سنة اثنين وعشرين احمد بن محمد بن عون القواس ابو الحسن المقرى صدوق له اوهام من العاشرة مات سنة احمد بن محمد بن يحيى بن سعيد القطان ابو سعيد البصرى صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين احمد بن مصرف بن عمرو اليامى بالتحتانية الكوفى صدوق من الحادية عشرة احمد بن المعلى بن يزيد الاسدى الدمشقى ابو بكر صدوق من الثانية عشرة مات سنة

احمد بن المفضل الحفري بفتح المهملة والفاء ابو علي
الكوفي صدوق شيعي في حفظه شيء من التاسعة
مات سنة خمس عشرة احمد بن المقدام ابو الاشعث
العجلي البصري صدوق صاحب حديث طعن ابو داود في
مروءته من العاشرة مات سنة ثلاث وخمسين وله
بضع وتسعون + احمد بن المنذر بن الجارود
البصري ابو بكر القزاز صدوق من الحادية عشرة قديم
الموت مات سنة خمس وثلاثين + احمد بن منصور
ابن راشد الحنظلي المروزي لقبه زاج بزاي وجيم
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
وقيل غير ذلك + احمد بن منصور بن سيار البغدادي
الرمادي ابو بكر ثقة حافظ طعن فيه ابو داود لمذهبه
في الوقف في القرآن من الحادية عشرة مات سنة خمس
وستين وله ثلاث وثمانون + احمد بن منيع بن
عبد الرحمن ابو جعفر البغوي نزيل بغداد الاصم ثقة حافظ
من العاشرة مات سنة اربع واربعين وله اربع وثمانون
احمد بن موسى بن معقل المصري المقرئ صدوق
لم يذكره المزي من الثانية عشرة وهو في الطهارة لابن
ماجة + احمد بن موسى بن ابراهيم بن سعيد بن نسيب
الجدي وهو احمد بن محمد بن موسى تقدم + احمد
بن ناصح بن موسى المصيصي ابو عبد الله صدوق من العاشرة
احمد بن نصر بن زياد النيسابوري الزاهد المقرئ
ابو عبد الله بن ابي جعفر ثقة فقيه حافظ من الحادية
عشرة مات سنة خمس واربعين + احمد
ابن نصر بن شاكر الدمشقي ابو الحسن بن ابي جابر صدوق

من الثانية عشرة مات سنة اثنين وتسعين +
احمد بن نصر بن مالك بن الهيثم الخزاعي ابو عبد الله
ثقة من العاشرة قتل ظلما سنة احدى وثلاثين + احمد
بن النضر بن عبد الوهاب النيسابوري ابو الفضل
ثقة حافظ من الحادية عشرة + احمد بن نفيل
بالنون والفاء مصغر السكوني الكوفي صدوق من
العاشرة + احمد بن هاشم بن ابي العباس الرملي صدوق
في حفظه شيء من العاشرة ايضا + احمد بن الهيثم
بن حفص الثغري بالمثلثة والغين المعجمة قاضي طرسوس
صدوق من الثانية عشرة + احمد بن يحيى
بن زكريا الاودي ابو جعفر الكوفي العابد ثقة من الحادية
عشرة مات سنة اربع وستين + احمد بن يحيى
بن محمد بن كثير الحراني صدوق من الثانية عشرة +
احمد بن يحيى بن الوزير بن سليمان التجيبي بضم المثناة
وكسر الجيم بعدها تحتانية ثم موحدة ابو عبد الله
المصري ثقة من الحادية عشرة مات سنة خمسين
وله اربع وتسعون + احمد بن يزيد بن ابراهيم
بن الورتنيس بفتح الواو وسكون الراء وفتح
المثناة الفوقانية وكسر النون الثقيلة بعدها
تحتانية ساكنة ثم سين مهملة يكنى ابا الحسن
الحراني ضعفه ابو حاتم من العاشرة ولم يرو عنه
البخاري الا حديثا واحدا متابعة + احمد
ابن يزيد بن روح الداري الفلسطيني مستور
من الثانية عشرة + احمد بن يعقوب المسعودي
ابو يعقوب او ابو عبد الله الكوفي ثقة من التاسعة

مات سنة بضع عشرة + أحمد بن يوسف بن
خالد الازدي ابو الحسن النيسابوري المعروف
بحمدان حافظ ثقة من الحادية عشرة مات سنة اربع
وستين وله ثمانون سنة + أحمد بن يونس
هو ابن عبد الله نسب الى جده أحمد عن عمر هو ابن
سعيد بن صخر أحمد عن الانصاري هو ابن محمد بن حنبل
أحمد عن ابن وهب هو ابن صالح او ابن عيسى أحمد
عن عبيد الله بن معاذ هو ابن النضر أحمد عن محمد
المقدمي هو ابن النضر او ابن سيار د

## ذكر بقية حرف الالف الى ابراهيم

آبي اللحم بالمد بلفظ اسم الفاعل من الاباء صحابي
غفاري يقال ان اسمه خلف وقيل غير ذلك استشهد
بحنين آدم بن ابي اياس عبد الرحمن العسقلاني
اصله خراساني يكنى ابا الحسن نشأ ببغداد ثقة عابد
من التاسعة مات سنة احدى وعشرين
آدم بن سليمان القرشي الكوفي والد يحيى صدوق من التاسعة
آدم بن علي العجلي الشيباني صدوق من الثالثة +
أبان بن إسحاق الاسدي النحوي كوفي ثقة تكلم فيه
الازدي بلا حجة من السادسة + أبان
بن تغلب بفتح المثناة وسكون المعجمة وكسر اللام
ابو سعد الكوفي ثقة تكلم فيه للتشيع من السابعة
مات سنة اربعين أبان بن سمعة شيخ ابن جريج صوابه زبان
بفتح الزاي والتثقيل يأتي أبان بن صالح بن عمير
بن عبيد القرشي مولاهم وثقه الائمة ووهم ابن
حزم فجهله وابن عبد البر فضعفه من الخامسة
مات سنة بضع عشرة وهو ابن خمس وخمسين
أبان بن صمعة بمهملتين مفتوحتين الانصاري
بصري صدوق تغير آخرا من السابعة وحديثه عند
مسلم متابعة مات سنة ثلاث وخمسين +
أبان بن طارق بصري مجهول الحال من السادسة
أبان بن عبد الله بن ابي حازم بن صخر بن العيلة
بفتح العين المهملة البجلي الاحمسي الكوفي صدوق
في حفظه لين من السابعة مات في خلافة ابي جعفر
أبان بن عثمان بن عفان الاموي ابو سعيد و
قيل ابو عبد الله مدني ثقة من الثالثة مات سنة
خمس ومائة أبان بن ابي عياش فيروز البصري
ابو اسمعيل العبدي متروك من الخامسة مات في
حدود الاربعين أبان بن يزيد العطار البصري
ابو يزيد ثقة له افراد من السابعة مات في حدود الستين

## ذكر من اسمه ابراهيم

ابراهيم بن ادهم بن منصور العجلي وقيل التميمي
ابو اسحق البلخي الزاهد صدوق من الثامنة مات
سنة اثنتين وستين ابراهيم بن اسحق بن
عيسى البناني بضم الموحدة ثم نون مولاهم ابو اسحق
الطالقاني نزيل مرو وربما نسب الى جده صدوق يغرب
من التاسعة مات سنة خمس عشرة ابراهيم
بن اسمعيل بن ابي حبيبة الانصاري الاشهلي مولاهم ابو اسمعيل
المدني ضعيف من السابعة مات سنة خمس وستين وهو ابن اثنتين وثمانين
ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الملك بن ابي محذورة الجمحي صدوق يهم ضعفه الازدي
من الثامنة ايضا ابراهيم بن اسمعيل بن مجمع الانصاري ابو اسحق

11

المدني ضعيف من السابعة ايضا ابراهيم بن
اسمعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل الحضرمي ابو اسحق
الكوفي ضعيف من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
ابراهيم بن اسمعيل الصائغ مجهول الحال من الثامنة
ابراهيم بن اسمعيل اليشكري ويقال هو النبال
مجهول الحال من الثامنة ايضا ابراهيم بن اسمعيل
ويقال اسمعيل بن ابراهيم الحجازي مجهول الحال من
الثالثة ابراهيم بن ابي اسيد بفتح الهمزة البراد
المدني صدوق من السابعة ابراهيم بن اعين
الشيباني العجلي البصري نزيل مصر ضعيف من التاسعة
ابراهيم بن بشار الرمادي ابو اسحق البصري حافظ له
اوهام من العاشرة مات في حدود الثلثين ابراهيم
بن بشار الخراساني صاحب ابراهيم بن ادهم وثقه ابن
حبان من العاشرة ايضا ابراهيم بن ابي بكر المكي
الاخنسي ويقال ابراهيم بن بكير بن ابي امية مستور
من السادسة ابراهيم بن جرير بن عبد الله
البجلي صدوق الا انه لم يسمع من ابيه وقد ذكر
عنه بالعنعنة وجاءت رواية بصريح التحديث
لكن الذنب لغيره من الثالثة ابراهيم بن جميل
هو ابن موسى يأتي ابراهيم بن الحرث بن اسمعيل
البغدادي ابو اسحق نزيل نيسابور صدوق من الحادية
عشرة مات سنة خمس وستين ابراهيم بن الحرث
بن مصعب بن الوليد بن عبادة بن الصامت صدوق
من الثانية عشرة ابراهيم بن حبيب بن الشهيد الازدي ابو
اسحق البصري ثقة من التاسعة مات سنة ثلث ومائتين

ابراهيم بن ابي حبيبة هو ابن اسمعيل تقدم
ابراهيم بن الحجاج بن زيد السامي بالمهملة ابو اسحق
البصري ثقة يهم قليلا من العاشرة مات سنة
احدى وثلثين او بعدها ابراهيم بن الحجاج
النيلي بكسر النون ابو اسحق البصري ثقة من العاشرة
ايضا مات سنة اثنتين وثلثين ابراهيم بن الحسن
بن الهيثم الخثعمي ابو اسحق المصيصي المقسمي ثقة من
الحادية عشرة ابراهيم بن الحسن بن نجيح الباهلي العلاف
البصري ثقة من العاشرة مات سنة خمس وثلثين
ابراهيم بن الحكم بن ابان العدني ضعيف وصل مراسيل من
التاسعة ابراهيم بن حمزة بن سليمان بن ابي يحيى الزيات
ابو اسحق صدوق من العاشرة ابراهيم بن حمزة بن محمد
بن حمزة بن مصعب بن عبد الله بن الزبير المدني ابو
اسحق صدوق من العاشرة مات سنة ثلثين ابراهيم
بن حميد بن عبد الرحمن الرؤاسي بضم الراء بعدها همزة
ابو اسحق الكوفي ثقة من الثامنة مات سنة ثمان وسبعين
ابراهيم بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري من
التاسعة ايضا ذكر ابن حبان انه مات كالذي قبله ابراهيم
بن حنين هو ابن عبد الله بن حنين سياتي ابراهيم
بن خالد الصنعاني المؤذن ثقة من التاسعة مات على
راس المائتين ابراهيم بن خالد بن ابي اليمان الكلبي ابو ثور
الفقيه صاحب الشافعي ثقة من العاشرة مات سنة اربعين
ابراهيم بن خالد اليشكري
قيل هو ابو ثور وانكر ذلك
ابن خلفون وهو من الحادية عشرة

١٢

ابراهيم بن دينار البغدادي ابو اسحق التمار ثقة من العاشرة مات سنة اثنين وثلثين ابراهيم ابن زياد البغدادي المعروف بسبلان بفتح المهملة والموحدة ثقة من العاشرة مات سنة ثلث وخمسين ابراهيم بن سالم بن ابي امية التيمي المدني ابو اسحق المعروف ببردان بفتح الموحدة والراء صدوق من السادسة مات سنة ثلاث وخمسين ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن ابن عوف الزهري ابو اسحق المدني نزيل بغداد ثقة حجة تكلم فيه بلاقادح من الثامنة مات سنة خمس وثمانين ابراهيم بن سعد بن ابي وقاص الزهري المدني ثقة من الثالثة مات بعد المائة ابراهيم بن سعيد الجوهري ابو اسحق الطبري نزيل بغداد ثقة حافظ تكلم فيه بلاحجة من العاشرة مات في حدود الخمسين ابراهيم بن سعيد المدني ابو اسحق مجهول الحال من السابعة ابراهيم بن سليمان بن رزين ابو اسماعيل المؤدب الاردني بضم الهمزة وسكون الراء وضم الدال بعدها نون ثقيلة نزيل بغداد مشهور بكنيته صدوق يغرب من التاسعة وقيل اسم ابيه اسمعيل ابراهيم بن سليمن الافطس الدمشقي ثقة ثبت الا انه يرسل من الثامنة ابراهيم بن سويد بن حيان بمهملة وتحتانية مدني ثقة يغرب من الثامنة ابراهيم بن سويد النخعي ثقة لم يثبت ان النسائي ضعفه من السادسة ابراهيم بن ابي سويد الذارع هو ابن الفضل يأتي ابراهيم بن شماس الغازي ابو اسحق السمرقندي نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة احدى وعشرين ابراهيم بن صالح ابن درهم الباهلي ابو محمد البصري فيه ضعف من التاسعة ابراهيم بن صدقة البصري صدوق من التاسعة ايضا ابراهيم بن طريف الشامي مجهول تفرد عنه الاوزاعي وقد وثق من السابعة ابراهيم بن طهمان الخراساني ابو سعيد سكن نيسابور ثم مكة ثقة يغرب وتكلم فيه للارجاء ويقال رجع عنه من السابعة مات سنة ثمان وستين ابراهيم بن عامر بن مسعود بن امية بن خلف الجمحي ثقة من السادسة ابراهيم بن ابي العباس السامري بفتح الميم وتشديد الراء ثقة تغير باخره فلم يحدث من العاشرة ابراهيم ابن عبد الله بن احمد الخلال المروزي ابو اسحق صدوق من العاشرة مات سنة احدى واربعين ابراهيم ابن عبد الله بن ابي حاتم الهروي ابو اسحق نزيل بغداد صدوق حافظ تكلم فيه بسبب القران من العاشرة مات سنة اربع واربعين وله ست وستون ابراهيم بن عبد الله بن الحارث بن حاطب الجمحي صدوق روى مراسيل من السابعة ابراهيم بن عبد الله بن حنين الهاشمي مولاهم المدني ابو اسحق ثقة من الثالثة مات بعد المائة ابراهيم بن عبد الله بن عبد بلا اضافة القاري بتشديد الياء النسائي ارسل عن علي مقبول من الثالثة ابراهيم بن عبد الله بن قارظ بقاف وظاء معجمة وقيل هو عبد الله بن ابراهيم بن قارظ ووهم من زعم

انهما اثنان صدوق من الثالثة ابراهيم بن عبد الله بن قرة بالقاف والراء وزن حسين بصري
قاضي المدينة مستور من العاشرة ابراهيم بن ابي موسى الاشعري له رؤية ولم يثبت له سماع الا من بعض
الصحابة ووثقه العجلي مات في حدود السبعين ابراهيم بن ابي بكر عبد الله بن محمد بن ابي شيبة العبسي
ابو شيبة الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمس وستين ابراهيم بن عبد الله بن معبد
بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي المدني صدوق من الثالثة ابراهيم بن عبد الله بن المنذر الصنعاني
مستور من الحادية عشرة ابراهيم بن عبد الاعلى الجعفي مولاهم الكوفي ثقة من السادسة ابراهيم
بن عبد الرحمن السكسكي ابو اسمعيل الكوفي مولى صخير بالمهملة ثم المعجمة مصغرا صدوق ضعيف الحفظ من
الخامسة ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي مقبول من الثالثة ابراهيم
بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قيل له رؤية وسماعه من عمر اثبته يعقوب بن شيبة مات سنة خمس وقيل
سنة ست وتسعين ابراهيم بن محمد البصري صدوق له مناكير قيل انها من قبل الراوي عنه من العاشرة
ابراهيم بن عبد الرحمن بن يزيد بن امية المدني مجهول من السابعة ابراهيم بن عبد السلام بن عبد الله
ابن بابا بفتح الموحدتين بغير همز المخزومي المكي ضعيف من الثامنة ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن ابي محذورة
الجمحي المكي يكنى ابا اسمعيل صدوق يخطئ من السابعة ابراهيم بن عبد العزيز بن مروان بن شجاع الحراني
صدوق من الحادية عشرة ابراهيم بن عبد الملك البصري ابو اسمعيل القناد بالقاف والنون صدوق
في حفظه شيء من السابعة ابراهيم بن ابي عبلة بسكون الموحدة واسمه شمر بكسر المعجمة ابن يقظان الشامي
يكنى ابا اسمعيل ثقة من الخامسة مات سنة اثنتين وخمسين ابراهيم بن عبيد بن رفاعة بن رافع بن مالك
بن العجلان الزرقي الانصاري صدوق من الرابعة ابراهيم بن عثمان العبسي بالموحدة ابو شيبة الكوفي
قاضي واسط مشهور بكنيته متروك الحديث من السابعة مات سنة تسع وستين ابراهيم بن عطاء بن
ابي ميمونة البصري صدوق من السابعة ابراهيم بن عقبة بن ابي عياش الاسدي مولاهم المدني اخو موسى ثقة من
السادسة ابراهيم بن معقل الصنعاني صدوق من الثامنة ابراهيم بن علي بن حسن بن ابي رافع المدني
نزيل بغداد ضعيف من التاسعة ابراهيم بن عمر بن كيسان الصنعاني صنعاء اليمن ابو اسحق صدوق من
السابعة ابراهيم بن عمر بن سفينة لقبه بريه وهو تصغير ابراهيم مستور من الثامنة ابراهيم
بن عمر بن مطرف الهاشمي مولاهم ابو اسحق بن ابي الوزير المكي نزيل البصرة صدوق من التاسعة ابراهيم بن عمر
الصنعاني صنعاء اليمن اخر مستور من العاشرة ابراهيم بن عمرو ويقال عمر الصنعاني صنعاء دمشق
من السابعة ابراهيم بن ابي عمرو الغفاري المدني مجهول من الثامنة ابراهيم بن العلاء بن الضحاك

ابن المهاجر بن عبد الرحمن الزبيدي الحمصي المعروف بابن زبريق بكسر الزاي وسكون الموحدة مستقيم
الحديث الا في حديث واحد يقال ان ابنه محمدا دخله عليه من العاشرة مات سنة خمس وثلثين ومائتين
ابرهيم بن عيينة بن ابي عمران الهلالي مولاهم الكوفي ابو اسحاق اخو سفيان صدوق يهم من الثامنة
قبل المائتين ابرهيم بن الفضل المخزومي المدني ابو اسحق ويقال ابرهيم بن اسحق متروك من الثامنة
ابرهيم بن الفضل بن ابي سويد الذارع بالذال المعجمة البصري واكثر ما يجيء منسوبا الى جده مقبول من التاسعة
ابرهيم بن محمد بن الحارث بن اسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة الفزاري الامام ابو اسحق ثقة حافظ له تصانيف
من الثامنة مات سنة خمس وثمانين وقيل بعدها ابرهيم بن محمد بن حاطب الجمحي المدني صدوق من الخامسة
ابرهيم بن محمد بن خازم بمعجمتين ابو اسحق بن ابي معاوية الضرير الكوفي صدوق ضعفه الازدي
بلا حجة من العاشرة مات سنة ست وثلثين ابرهيم بن محمد بن سعد بن ابي وقاص المدني ثم
الكوفي ثقة قال ابن حبان لم يسمع من جده من السادسة ابرهيم بن محمد بن طلحة التيمي ابو اسحاق
المدني ثقة من الثالثة مات سنة عشر ومائة وله اربع وسبعون ابرهيم بن محمد بن العباس المطلبي
المكي ابن عم الامام الشافعي ابو اسحق صدوق من العاشرة مات سنة سبع او ثمان وثلثين ومائتين
ابرهيم بن محمد بن عبد الله بن جحش الاسدي صدوق من الخامسة ابرهيم بن محمد
ابن عبد الله بن عبيد الله بن معمر التيمي المعمري ابو اسحق البصري قاضيها ثقة من الحادية عشر
مات سنة خمسين ابرهيم بن محمد بن عرعرة بمهملات السامي بمهملة البصري نزيل بغداد
ثقة حافظ تكلم احمد في بعض سماعه من العاشرة مات سنة احدى وثلثين ابرهيم بن محمد
ابن ابي عطاء هو ابن محمد بن ابي يحيى يأتي قريبا ابرهيم بن محمد بن علي بن ابي طالب الهاشمي ابوه
ابن الحنفية صدوق من الخامسة ابرهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر يأتي ابرهيم
بن محمد بن المنتشر بن الاجدع الهمداني الكوفي ثقة من الخامسة ابرهيم بن محمد بن ابي يحيى الاسلمي
ابو اسحق المدني متروك من السابعة مات سنة اربع وثمانين وقيل احدى وتسعين ابرهيم بن محمد
ابن يوسف بن سرح بالجيم الفريابي نزيل بيت المقدس صدوق تكلم فيه الساجي من العاشرة ابرهيم
بن محمد الزهري الحلبي نزيل البصرة صدوق يخطئ من الحادية عشرة ابرهيم بن محمد بن معاوية بن
عبد الله بن جعفر هو ابرهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر صدوق من السادسة ابرهيم بن المختار التيمي ابو اسمعيل
الرازي صدوق ضعيف الحفظ من الثامنة يقال مات سنة اثنتين وثمانين ابرهيم
بن مخلد الطالقاني صدوق من العاشرة ابرهيم بن مرزوق الثقفي مقبول من التاسعة

ابراهيم بن مرزوق بن دينار الاموي البصري نزيل
مصر ثقة عمي قبل موته فكان يخطي ولا يرجع من الحادية
عشرة مات سنة سبعين ابراهيم بن مرة
الشامي صدوق من الثامنة ابراهيم بن مروان بن محمد
الطاطري بمهملتين الثانية مفتوحة بعدها راء
خفيفة الدمشقي صدوق من الحادية عشرة ابراهيم
بن المستمر العروقي بالقاف الناجي بالنون والجيم
البصري صدوق يغرب من الحادية عشر ابراهيم
بن مروان صوابه ازهر يأتي ابراهيم بن مسلم العبدي
ابواسحق الهجري بفتح الهاء والجيم يذكر بكنيته لين
الحديث رفع موقوفات من الخامسة ابراهيم بن
ابي معاوية هو ابن محمد تقدم ابراهيم بن المنذر
بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
بن حزام الاسدي الحزامي بالزاي صدوق تكلم فيه
احمد لاجل القران من العاشرة مات سنة ست وثلاثين
ابراهيم بن مهاجر بن جابر البجلي الكوفي صدوق لين
الحفظ من الخامسة ابراهيم بن مهاجر بن مسمار
ضعيف من الثامنة ابراهيم بن مهدي المصيصي
بغدادي الاصل مقبول من العاشرة مات سنة اربع
وقيل خمس وعشرين ابراهيم بن مهدي بن عبد الرحمن
الابلي بالموحدة البصري كذبوه من التاسعة مات سنة
ومائتين ابراهيم بن موسى بن جميل بالجيم
الاموي ربما نسب لجده صدوق من الثانية عشرة
ابراهيم بن موسى بن يزيد التميمي ابواسحق الفراء
الرازي يلقب بالصغير ثقة حافظ من العاشرة

بعد العشرين ومائتين ابراهيم بن ميسرة الطائفي
نزيل مكة ثبت حافظ من الخامسة مات سنة
اثنتين وثلاثين ابراهيم بن ميمون الصائغ
المروزي صدوق من السادسة قتل سنة احدى
وثلاثين ابراهيم بن ميمون الصنعاني او الزبيدي
بفتح الزاي ثقة من الثامنة ابراهيم بن ميمون
كوفي صدوق من السادسة ابراهيم
بن ابي ميمون حجازي مجهول الحال من الثامنة
ابراهيم بن نافع المخزومي المكي ثقة حافظ من
السابعة ابراهيم بن نشيط بفتح النون وكسر
المعجمة ابو علاثي بالمهملة البصري يكنى ابا بكر
ثقة من الخامسة مات سنة احدى وستين
ابراهيم بن ابي الوزير هو ابن عمر تقدم ابراهيم
بن هارون البلخي العابد صدوق من الحادية
عشرة ابراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد بن هاني
الشجري بفتح المعجمة والجيم لين الحديث من العاشرة
ابراهيم بن يزيد بن شريك التيمي يكنى ابا اسماء
الكوفي العابد ثقة الا انه يرسل ويدلس من الخامسة
مات سنة اثنتين وتسعين وله اربعون سنة
ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود النخعي
ابو عمران الكوفي الفقيه ثقة الا انه يرسل
كثيرا من الخامسة مات سنة ست وتسعين
وهو ابن خمسين او نحوها ابراهيم بن
يزيد بن مردانبه بنون ثم جرة المخزومي
مولاهم صدوق من السابعة ابراهيم

ابن يزيد الخوزي بضم المعجمة وبالزاي ابو اسمعيل
المكي مولى بني امية متروك الحديث من السابعة
مات سنة احدى وخمسين ابرهيم بن يعقوب بن
اسحق الجوزجاني بضم الجيم الاولى وزاي
جيم نزيل دمشق ثقة حافظ رمي بالنصب
من الحادية عشرة مات سنة تسع وخمسين
ابرهيم بن يوسف بن اسحق بن ابي اسحق السبيعي
صدوق يهم من السابعة مات سنة ثمان وتسعين
ابرهيم بن يوسف بن ميمون الباهلي البلخي الماكياني
بكسر الكاف بعدها تحتانية صدوق نقموا عليه
الارجاء من العاشرة مات سنة اربعين وقبلها
ابرهيم بن يوسف الحضرمي الكوفي الصيرفي
صدوق فيه لين من العاشرة ايضا مات سنة
تسع واربعين او بعدها ابرهيم بن يونس
ابن محمد البغدادي نزيل طرسوس لقبه حرمي بلفظ
النسب بمهملتين صدوق من الحادية عشرة ابرهيم
عن كعب بن عجرة مجهول من الثالثة وليس هو النخعي
ابرهيم عن ابن الهاد يحتمل ان يكون ابن سعد من الثامنة
ابرهيم بن يحيى مجهول من السابعة ابرهيم التيمي هو ابن
يزيد ابرهيم الخوزي هو ابن يزيد ابرهيم السكسكي هو ابن
عبد الرحمن ابرهيم الصائغ هو ابن ميمون ابرهيم
بن اسحق الحربي هو ابن الفضل ابرهيم النخعي هو
ابن يزيد ابرهيم الهجري هو ابن مسلم تقدموا

ذكر من اسمه ابي الى من اسمه اسحق

ابي بن العباس بن سهل بن سعد الانصاري الساعدي
فيه ضعف من السابعة ماله في البخاري غير حديث
واحد ابي بن عمارة بكسر العين على الاصح مدني
سكن مصر له صحبة وفي اسناد حديثه اضطراب
ابي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية
ابن عمرو بن مالك بن النجار الانصاري الخزرجي ابو
المنذر سيد القراء ويكنى ابا الطفيل ايضا من فضلاء
الصحابة اختلف في سنة موته اختلافا كثيرا قيل سنة
تسع عشرة وقيل سنة اثنتين وثلاثين وقيل غير ذلك
ابيض بن حمال بالمهملة وتشديد الميم المأربي بسكون
الهمزة وكسر الراء بعدها موحدة له صحبة الاجلح
ابن عبد الله بن حجية بالمهملة والجيم مصغر يكنى
ابا حجية الكندي يقال اسمه يحيى صدوق شيعي من السابعة
مات سنة خمس واربعين احزاب بن اسيد بفتح اوله
على المشهور يكنى ابا رهم بضم الراء السمعي بفتح المهملة
والميم مختلف في صحبته والصحيح انه مخضرم ثقة
احمر بن جزء بفتح الجيم بعدها زاي ساكنة ثم همزة
صحابي تفرد الحسن بالرواية عنه الاحنف
ابن قيس بن معاوية بن حصين التميمي السعدي ابو بحر اسمه الضحاك
وقيل صخر مخضرم ثقة قيل مات سنة سبع وستين وقيل
اثنتين وسبعين الاحوص بن جواب بفتح الجيم و
تشديد الواو الضبي يكنى ابا الجواب كوفي صدوق
ربما وهم من التاسعة مات سنة احدى عشرة
الاحوص بن حكيم بن عمير العنسي بالنون
او الهمداني الحمصي ضعيف
الحفظ من الخامسة +

وكان عابدا الأخضر بن عجلان الشيباني البصري
صدوق من الرابعة الأخضر يقال هو اسم أبي أمامة
الحبراني يأتي في الكنى الأخنس بن خليفة الضبي
مستور من الثالثة الأدرع السلمي معدود في الصحابة
واسناد الحديث ضعيف الأدرع أبو الجعد الضمري
في الكنى إدريس بن سنان أبو إلياس الصنعاني ابن بنت
وهب بن منبه ضعيف من السابعة إدريس بن صبيح الأودي وقع
من السابعة ويقال هو ابن يزيد إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي ثقة
أذينة بالتصغير أبو العالية البراء مشهور في الكنى
أربدة بسكون الراء بعدها موحدة مكسورة ويقال أربد
التميمي المفسر صدوق من الثالثة أرطأة بن المنذر
الأسود الألهاني بفتح الهمزة أبو عدي الحمصي ثقة من
السادسة مات سنة ثلاث وستين أرقم بن شرحبيل
الأودي الكوفي ثقة وهو غير أرقم بن أبي الأرقم من
الثالثة أزداد ويقال يزداد بن فساءة بفتح الفاء و
المهملة وبعد الألف همزة فارسي يأتي مختلف في صحبته
وقال أبو حاتم مجهول الأزرق بن علي الحنفي أبو الجهم
صدوق يغرب من الحادية عشرة الأزرق بن قيس الحارثي
البصري ثقة من الثالثة مات بعد العشرين والمائة أزهر
ابن جميل بن جناح الهاشمي مولاهم البصري الشطي بالمعجمة
لتنزيله الشط صدوق يغرب من العاشرة أزهر بن راشد
البصري مجهول من الخامسة أزهر بن راشد الكاهلي ضعيف
من الثامنة أزهر بن راشد الهوزني بفتح الهاء وسكون الواو
بعدها زاي مفتوحة ثم نون أبو الوليد الشامي صدوق
من السادسة غلط من عده في الصحابة أزهر

ابن سعد السمان أبو بكر الباهلي البصري ثقة من التاسعة مات
سنة ثلاث ومائتين وهو ابن أربع وتسعين أزهر بن
سعيد الحرازي بمهملة وراء خفيفة وبعد الألف زاي
حمصي صدوق ويقال هو أزهر بن عبد الله من الخامسة
مات سنة ثمان وقيل تسع وعشرين أزهر بن سنان
البصري أبو خالد القرشي ضعيف من السابعة أزهر
بن عبد الله بن جميع الحرازي حمصي صدوق تكلموا فيه
للنصب وجزم البخاري بأنه ابن سعيد من الخامسة أزهر
ابن القاسم الراسبي أبو بكر البصري نزيل مكة صدوق من التاسعة
أزهر بن مروان الرقاشي بتخفيف القاف والشين المعجمة ثم
واو مثقلة لقبه فريخ بالخاء المعجمة صدوق من العاشرة مات
سنة ثلاث وأربعين أسامة بن أخدري بفتح الهمزة والدال
معجمة التميمي ثم الشقري بفتح المعجمة والقاف صحابي نزيل
البصرة أسامة بن حفص المدني صدوق ضعفه الأزدي
بلا حجة من الثامنة أسامة بن زيد بن أسلم العدوي مولاهم
المدني ضعيف من قبل حفظه من السابعة مات في خلافة
المنصور أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي
الأمير أبو محمد وأبو زيد صحابي مشهور مات سنة أربع
وخمسين وهو ابن خمس وسبعين بالمدينة أسامة
ابن زيد الليثي مولاهم أبو زيد المدني صدوق يهم من السابعة
مات سنة ثلاث وخمسين وهو ابن بضع وسبعين
أسامة بن شريك الثعلبي بالمثلثة والمهملة صحابي
تفرد بالرواية عنه زياد بن علاقة على الصحيح أسامة
ابن عمير بن عامر بن الأقيشر الهذلي البصري والد أبي المليح
صحابي تفرد ولده عنه أسباط بن محمد بن عبد الرحمن

ن خالد بن ميسرة القرشي مولاهم ابو محمد ثقة ضعيف
في الثوري من التاسعة مات سنة مائتين ت أسباط
بن نصر الهمداني بسكون الميم ابو يوسف ويقال ابو نصر صدوق
كثير الخطأ يغرب من الثامنة خت م ٤ أسباط ابو اليسع البصري
يقال اسم ابيه عبد الواحد ضعيف الحديث واحد مناكير
في البخاري من التاسعة خت أسباط بن اليسع بن انس تمييز
بن معمر الذهلي ابو طاهر البصري نزيل بخارا مقبول من
الثانية عشرة

## ذكر من اسمه اسحق الى اسد

اسحق بن ابرهيم بن حبيب بن الشهيد ابو يعقوب
البصري الشهيدي ثقة من العاشرة مات سنة سبع وخمسين ت س ق
اسحق بن ابرهيم بن داود السواق البصري صدوق
من الحادية عشرة ق اسحق بن ابرهيم بن سعيد الصواف
المدني مولى مزينة لين الحديث من الثامنة د س اسحق
بن ابرهيم بن سويد البلوي ابو يعقوب الرملي وقد
ينسب الى جده ثقة من الحادية عشرة مات سنة
اربع وخمسين اسحق بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن
منيع البغوي ابو يعقوب لقبه لؤلؤ وقيل لؤيؤ
ثقة من العاشرة مات سنة ست وخمسين اسحق
بن ابرهيم بن عمير المسعودي مولاهم الكوفي مجهول من السابعة
اسحق بن ابرهيم بن العلاء الحمصي بن زبريق وقد ينسب
الى جده تقدم ذكر ابيه صدوق يهم كثيرا واطلق
محمد بن عوف انه يكذب من العاشرة مات سنة ثمان و
ثلثين اسحق بن ابرهيم بن كامجرا هو ابن ابي اسرائيل
يأتي اسحق بن ابرهيم بن محمد الصواف الباهلي ابو
يعقوب البصري ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثلث و
خمسين اسحق بن ابرهيم بن مخلد الحنظلي ابو محمد
بن راهويه المروزي ثقة حافظ مجتهد قرين احمد بن
حنبل ذكر ابو داود انه تغير قبل موته بيسير مات سنة
ثمان وثلثين وله اثنان وسبعون اسحق بن ابرهيم
بن نصر البخاري ابو ابرهيم السعدي بفتح المهملة وسكون
المهملة وقيل بضم اوله وسكون المعجمة صدوق من الحادية
عشرة مات سنة اثنتين واربعين اسحق بن ابرهيم
بن يزيد ابو النضر الدمشقي الفراديسي مولى عمر بن عبد العزيز
صدوق ضعف بلا مستند مات سنة سبع وعشرين
وله ست وثمانون من العاشرة اسحق بن ابرهيم بن
يونس المنجنيقي الوراق ابو يعقوب البغدادي نزيل
مصر ثقة حافظ مات سنة اربع وثلثمائة من الثانية عشرة
اسحق بن ابرهيم الثقفي ابو يعقوب الكوفي وثقه
ابن حبان وفيه ضعف من الثامنة اسحق بن ابرهيم
الحنيني بضم المهملة ونونين مصغرا ابو يعقوب المدني
نزيل طرسوس ضعيف مات سنة ست عشرة من التاسعة
اسحق بن ابي اسرائيل اسمه ابرهيم بن كامجرا بفتح الميم
وسكون الجيم ابو يعقوب المروزي نزيل بغداد صدوق
تكلم فيه لوقفه في القران مات سنة خمس واربعين
وقيل سنة ولد خمس وسبعون من كبار العاشرة
اسحق بن اسمعيل بن عبد الله بن زكريا اللكجي بفتح الميم
وسكون الدال المعجمة بعدها جيم ابو يعقوب الطالقاني صدوق
من الثانية عشرة اسحق بن اسماعيل بن العلاء
وقيل ابن عبد الاعلى الايلي بفتح الهمزة وسكون التحتانية
ابو يعقوب صدوق من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين

19

اسحق بن اسماعيل الطالقاني ابو يعقوب نزيل
بغداد يعرف باليتيم ثقة تكلم في سماعه من جرير وحده من
العاشرة مات سنة ثلاثين وقيلها اسحق بن اسيد
بالفتح الانصاري ابو عبد الرحمن الخراساني كذا يقول ابن
الليث ويقال ابو محمد المروزي نزيل مصر فيه ضعف من
الثامنة اسحق بن بكر بن مضر بن محمد المصري ابو يعقوب
صدوق فقيه من العاشرة مات سنة ثمان عشرة وله ست
وسبعون اسحق بن ابي بكر المدني الاعور مولى حويطب
ثقة من السابعة اسحق بن جبريل البغدادي و
يقال له ابن ابي عيسى كلي صدوق من الحادية عشرة
اسحق بن الجراح الاذني بفتحتين مخففة صدوق من
الحادية عشرة ايضا اسحق بن جعفر بن محمد بن علي
ابن الحسين بن علي الهاشمي الجعفري صدوق من التاسعة
اسحق بن الحارث هو ابن عبد الله بن الحارث نسب
لجده يأتي اسحق بن حازم وقيل ابن ابي حازم البزاز المدني
صدوق تكلم فيه للقدر من السابعة اسحق بن حكيم مجهول الحال من
العاشرة اسحق بن راشد الجزري ابو سليمان ثقة
في حديثه عن الزهري بعض الوهم من السابعة مات
في خلافة ابي جعفر اسحق بن راشد آخر مقبول من الثالثة
اسحق بن راهويه هو ابن ابرهيم تقدم اسحق
ابن الربيع البصري الابلي بضم الهمزة والموحدة وتشديد
اللام ابو حمزة العطار صدوق تكلم فيه للقدر
من السابعة اسحق بن الربيع العصفري الكوفي
ابو اسمعيل مقبول من الثامنة وهو متأخر عن الذي
قبله اسحق بن سالم مولى بني نوفل بن عدي مجهول

الحال من السادسة اسحق بن سعد بن عبادة
الانصاري الخزرجي مستور مقل من الثانية
اسحق بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي السعيدي
الكوفي ثقة من السابعة مات سنة ست وسبعين وقيل بعدها
اسحق بن سعيد المدني هو ابن ابرهيم نسب لجده تقدم اسحق بن سليمان
الرازي ابو يحيى كوفي الاصل ثقة فاضل من التاسعة مات سنة اثنتين [illegible] وقيل [illegible]
اسحق بن سويد الرملي هو ابن ابراهيم نسب الى جده
تقدم اسحق بن سويد بن هبيرة العدوي
البصري صدوق تكلم فيه للنصب من الثالثة مات سنة
احدى وثلاثين اسحق بن شاهين بن الحارث
الواسطي ابو بشر بن ابي عمران صدوق من العاشرة
مات بعد الخمسين وقد جاوز المائة اسحق
ابن الصباح الكندي الاشعثي الكوفي نزيل مصر
مقبول من الحادية عشرة مات سنة سبع وسبعين
اسحق بن الصلح الكندي الاشعثي كانه جد الذي
قبله ضعيف مقل من السابعة اسحق بن الضيف
بضاد معجمة وقيل ابن ابرهيم بن الضيف الباهلي
ابو يعقوب العسكري بصري نزل مصر صدوق
يخطئ من الحادية عشرة اسحق بن طلحة بن عبيد الله
التيمي مقبول من الثالثة مات سنة ست وخمسين
اسحق بن ابي طلحة هو ابن عبد الله نسب لجده يأتي
اسحق بن عبد الله بن جعفر الهاشمي مستور من
الثالثة اسحق بن عبد الله بن الحارث بن
نوفل الهاشمي ثقة من الثالثة ايضا اسحق بن
عبد الله بن الحارث بن كنانة العامري ويقال الثقفي

صدوق من الثالثة ايضا اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة
الانصاري المدني ابو يحيى ثقة حجة من الرابعة مات
سنة اثنتين وثلاثين وقيل بعدها اسحق بن عبد الله
بن ابي فروة الاموي مولاهم المدني متروك من
الرابعة مات سنة اربع واربعين اسحق بن عبد الله
المدني هو اسحق مولى زائدة يأتي اسحق بن
عبد الواحد الموصلي القرشي مكثر مصنف تكلم في
بعضهم من العاشرة مات سنة ست وعشرين
اسحق بن عبيد الله بن ابي مليكة التيمي مجهول
الحال من السادسة وعندي ان الذي اخرج له
ابن ماجة هو اسحق بن عبيد الله بن ابي المهاجر
وهو مقبول اسحق بن عثمان الكلابي ابو يعقوب
البصري صدوق مقل من السابعة اسحق
ابن عمر بن سليط الهذلي ابو يعقوب البصري
صدوق من العاشرة مات سنة نيف وعشرين
او بعدها بسنة اسحق بن عمر القرشي المؤدب
صدوق من العاشرة اسحق بن عمر عن عائشة
تركه الدارقطني من الثالثة اسحق بن العلا
هو ابن ابرهيم تقدم اسحق بن عيسى بن
نجيح البغدادي ابو يعقوب ابن الطباع سكن
اذنة صدوق من التاسعة مات سنة اربع عشرة
وقيل بعدها بسنة اسحق بن عيسى القشيري
ابو هاشم وابو هشام البصري ابن بنت داود
ابن ابي هند صدوق يخطئ من التاسعة اسحق
ابن ابي عيسى هو ابن جبرئيل تقدم اسحق

ابن الفرات بن الجعد التجيبي ابو نعيم البصري صدوق
فقيه من التاسعة مات سنة اربع ومائتين اسحق
ابن ابي الفرات بكر المدني مجهول من السابعة اسحق
ابن قبيصة بن ذؤيب الخزاعي الشامي صدوق يرسل
من السادسة كان في حدود العشرين اسحق
ابن كعب بن عجرة البلوي حليف الانصار مجهول الحال
قتل يوم الحرة من الثالثة اسحق بن محمد بن
اسمعيل بن عبد الله بن ابي فروة الفروي المدني
الاموي مولاهم صدوق كف فساء حفظه من العاشرة
مات سنة ست وعشرين اسحق بن محمد بن
عبد الرحمن بن عبد الله بن المسيب بن ابي السائب
المخزومي ابو محمد صدوق فيه لين ورمي بالقدر مات
سنة ست ومائتين من التاسعة اسحق بن محمد الانصاري
مجهول تفرد عنه الغفاري من السابعة اسحق
ابن مخلد هو ابن راهويه نسب في الادب الى جده
اسحق بن مرار بكسر الميم وتخفيف الراء هو ابو عمرو
الشيباني في الكنى اسحق بن منصور بن بهرام الكوسج
ابو يعقوب التميمي المروزي ثقة ثبت من الحادية عشرة
مات سنة احدى وخمسين اسحق بن منصور السلولي
بفتح المهملة واللامين مولاهم ابو عبد الرحمن
صدوق تكلم فيه للتشيع من التاسعة مات سنة
اربع ومائتين وقيل بعدها اسحق بن موسى بن
عبد الله بن موسى بن عبد الله بن يزيد الخطمي ابو
موسى المدني قاضي نيسابور ثقة متقن من العاشرة
مات سنة اربع واربعين اسحق بن نجيح الملطي

ابن حمزة مجهول من السابعة ولم يصب من قال انه الملطي فتى السلني وليس بالملطي اسحق بن نجيح الملطي ابو صالح او ابو يزيد نزيل بغداد كذبوه من التاسعة

اسحق بن نصر هو ابن ابراهيم نسب لجده اسحق بن وهب بن زياد العلاف ابو يعقوب الواسطي صدوق من الحادية عشرة مات سنة بضع وخمسين

اسحق بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيمي ضعيف من السادسة

اسحق بن يحيى بن علقمة الكلبي الحمصي العوصي بفتح المهملة وبعد الواو مهملة صدوق قيل انه قتل اباه من الثامنة

اسحق بن يحيى بن الوليد بن عبادة بن الصامت ارسل عن عبادة وهو مجهول الحال قتل سنة احدى وثلثين من الخامسة

اسحق بن يزيد الهذلي المدني مجهول من السادسة

اسحق بن يزيد الفراديسي هو ابن ابراهيم تقدم

اسحق بن يسار المدني والد محمد صاحب المغازي ثقة من الثالثة

اسحق بن يعقوب بن محمد البغدادي سكن الشام وثقه النسائي من الحادية عشرة

اسحق بن يوسف بن مرداس المخزومي الواسطي المعروف بالازرق ثقة من التاسعة مات سنة خمس وتسعين وله ثمان وسبعون

اسحق مولى زائدة والد عمر قال البخاري هو اسحق بن عبد الله ثقة من الثالثة

اسحق ابو يعقوب عن ابي داود في الصلوة هو اسحق بن ابي اسرائيل

اسحق عن ابي هريرة هو ابو اسحق

يأتي اسحق غير منسوب في البخاري اما ابن منصور الكوسج واما ابن ابراهيم بن راهويه واما ابن ابراهيم بن نصر وقد بينت ذلك في الكبير

اسحق ابو عبد الرحمن الخراساني هو ابن اسيد تقدم

اسحق الازرق هو ابن يوسف تقدم

## ذكر من اسمه اسد الى آخر من اسمه اسمعيل

اسد بن عبد الله بن يزيد بن اسد البجلي ابو خالد القسري بفتح القاف وسكون المهملة كان امير خراسان في حدود العشرين ومائة لين من الخامسة مات سنة عشرين

اسد بن موسى بن ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الاموي اسد السنة صدوق يغرب وفيه نصب من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة وله ثمانون

اسرائيل بن موسى ابو موسى البصري نزيل الهند ثقة من السادسة

اسرائيل بن يونس بن ابي اسحق السبيعي الهمداني ابو يوسف الكوفي ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة مات سنة ستين وقيل بعدها

اسعد بن سهل بن حنيف بضم المهملة الانصاري ابو امامة معروف بكنيته معدود في الصحابة له رؤية ولم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم مات سنة مائة وله اثنتان وتسعون

الاسقع بن الاسلع بصري ثقة من الثالثة

اسلم بن يزيد ابو عمران التجيبي المصري ثقة من الثالثة

اسلم العجلي بصري ثقة من الرابعة

اسلم العدوي مولى عمر ثقة مخضرم مات سنة ثمانين وقيل بعد سنة ستين وهو ابن اربع عشرة ومائة سنة

اسلم المنقري بكسر الميم وسكون النون بعدها قاف ويكنى ابا اسمعيل ثقة مات سنة اثنتين واربعين

اسلم ابو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور بكنيته يأتي

اسماء بن الحكم الفزاري وقيل السلمي ابو حسان الكوفي صدوق من الثالثة

اسما

بن عبيد بن مخارق الضبي ابو المفضل البصري والد
جويرية ثقة من السادسة مات سنة احدى و
اربعين اسمعيل بن ابان الوراق الازدي ابو
اسحق وابو ابرهيم كوفي ثقة تكلم فيه للتشيع
مات سنة ست عشرة من التاسعة اسمعيل
بن ابان الغنوي الخياط الكوفي ابو اسحق متروك
رمي بالوضع مات سنة عشر ومائتين من التاسعة
اسمعيل بن ابرهيم بن بسام البغدادي ابو ابرهيم
الترجماني لا باس به من العاشرة مات سنة ست و
ثلثين اسمعيل بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله
بن ابي ربيعة المخزومي المدني مقبول من السادسة
اسمعيل بن ابرهيم بن عقبة الاسدي مولاهم
ابو اسحق المدني ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة
مات في خلافة المهدي اسمعيل بن ابراهيم
بن معمر بن الحسن الهذلي ابو معمر القطيعي اصله هروي
ثقة مامون من العاشرة مات سنة ست وثلثين
اسمعيل بن ابرهيم بن مقسم الاسدي مولاهم ابو بشر
البصري المعروف بابن علية ثقة حافظ من الثامنة
مات سنة ثلاث وتسعين وهو ابن ثلث وثمانين
اسمعيل بن ابرهيم بن مهاجر بن جابر البجلي الكوفي
ضعيف من السابعة اسمعيل بن ابرهيم بن
عبد الله بن ثابت بن قيس بن شماس الانصاري
مجهول من الخامسة اسمعيل بن ابرهيم البالسي
ثقة من الحادية عشرة مات سنة ست واربعين
اسمعيل بن ابرهيم الكرابيسي ابو ابرهيم البصري

صاحب القوهي بضم القاف لين الحديث من
الثامنة مات سنة اربع وتسعين اسمعيل
بن ابرهيم الاحول ابو يحيى التيمي الكوفي ضعيف
من الثامنة اسمعيل بن ابرهيم عن رجل من
سليم مجهول من الثالثة اسمعيل بن ابرهيم
تقدم في ابرهيم بن اسمعيل اسمعيل بن ابي ادريس
اظنه ابن رباح الايلي مجهول من الثالثة اسمعيل
بن ابي الحارث اسد بن شاهين البغدادي ابو اسحق
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
اسمعيل بن امية بن عمرو بن سعيد بن العاص بن امية
الاموي ثقة ثبت من السادسة مات سنة اربع و
اربعين وقيل قبلها اسمعيل بن ابي ادريس هو
ابن عبد الله ياتي اسمعيل بن بشر بن منصور
السليمي بفتح المهملة وبعد اللام اخر الحروف
بصري يكنى ابا بشر صدوق تكلم فيه للقدر من العاشرة
مات سنة خمس وخمسين وله احدى وثمانون اسمعيل
بن بشير الانصاري مولى بني مغالة بفتح الميم والمعجمة
مجهول من الثالثة اسمعيل بن ابي بكر الرملي
مجهول من الثامنة اسمعيل بن بهرام بن يحيى
الهمداني ثم الخبذعي بفتح المعجمة وسكون الموحدة
صدوق من الحادية عشرة مات سنة احدى واربعين
اسمعيل بن توبة بن سليمان بن زيد الثقفي ابو
سليمن او ابو سهل الرازي اصله من الطائف
نزل قزوين صدوق من العاشرة مات سنة
سبع واربعين اسمعيل بن جعفر هو ابن محمد

اسمعيل بن جعفر بن ابي كثير الانصاري الزرقي ابو
اسحق القاري ثقة ثبت من الثامنة مات سنة ثمانين ع
اسمعيل بن ابي الحارث هو ابن اسد اسمعيل
بن حيان بكسر المهملة بعدها موحدة الثقفي ابو اسحق
القطان الواسطي صدوق من الحادية عشرة اسمعيل
بن ابي حبيبة الانصاري فيه ضعف من السابعة
اسمعيل بن حفص بن عمر بن دينار الايلي بفتح
الهمزة والموحدة وتشديد اللام الاودي صدوق
من العاشرة مات سنة بضع وخمسين اسمعيل
بن ابي حكيم القرشي مولاهم المدني ثقة من السادسة
مات سنة ثلاثين اسمعيل بن حماد بن ابي
سليمان الاشعري مولاهم الكوفي صدوق من التاسعة
اسمعيل بن حماد بن ابي حنيفة الكوفي القاضي
حفيد الامام تكلموا فيه من التاسعة مات في خلافة
المامون اسمعيل بن ابي خالد الاحمسي مولاهم
البجلي ثقة ثبت من الرابعة مات سنة ست واربعين
اسمعيل بن ابي خالد الفدكي صدوق من الثالثة
اسمعيل بن خليفة العبسي بالموحدة ابو اسرائيل
الملائي الكوفي معروف بكنيته وقيل اسمه عبد العزيز
صدوق سيء الحفظ نسب الى الغلو في التشيع من
السابعة مات سنة تسع وستين وله اكثر من ثمانين
سنة اسمعيل بن الخليل الخزاز بمعجمات ابو عبد الله
الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة خمس وعشرين
اسمعيل بن رافع بن عويمر الانصاري المدني نزيل
البصرة يكنى ابا رافع ضعيف الحفظ من السابعة
مات في حدود الخمسين اسمعيل بن رجاء بن
ربيعة الزبيدي بضم الزاي ابو اسحق الكوفي ثقة
تكلم فيه الازدي بلا حجة من الخامسة اسمعيل
بن رياح بكسر اوله والتحتانية السلمي مجهول من
الثالثة اسمعيل بن زرارة يأتي في ابن عبد الله
بن زرارة اسمعيل بن زكريا بن مرة الخلقاني بضم
المعجمة وسكون اللام بعدها قاف ابو زياد الكوفي
لقبه شقوصا بفتح المعجمة وضم القاف الخفيفة
بالمهملة صدوق يخطئ قليلا من الثامنة مات سنة
اربع وتسعين وقيل قبلها اسمعيل بن زياد
او ابن ابي زياد الكوفي قاضي الموصل متروك كذبوه
من الثامنة اسمعيل بن سالم الاسدي ابو يحيى
الكوفي نزيل بغداد ثقة ثبت من السادسة اسمعيل
بن سالم الصائغ البغدادي نزيل مكة ثقة من العاشرة
اسمعيل بن سعيد بن عبيد الله بن جبير بن حية
بمهملة وتحتانية الثقفي البصري صدوق من التاسعة
اسمعيل بن سلمان بن ابي المغيرة الازرق التميمي
الكوفي ضعيف من الخامسة اسمعيل بن سلمان
الكحال الضبي او اليشكري ابو سليمان البصري صدوق
يخطئ من السابعة اسمعيل بن سماعة هو ابن
عبد الله يأتي اسمعيل بن سميع الحنفي ابو محمد الكوفي
بياع السابري بمهملة وموحدة صدوق تكلم فيه
لبدعة الخوارج من الرابعة اسمعيل بن صبيح
اوله اليشكري الكوفي صدوق من التاسعة عشرة
اسمعيل بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب الهاشمي

ثقة من الخامسة مات سنة خمس وأربعين وقد قارب
التسعين اسمعيل بن عبد الله بن الحارث البصري
قريب ابن سيرين صدوق من السابعة لم يصب الازدي
في تضعيفه اسمعيل بن عبد الله بن خالد بن
يزيد العبدي ابو عبد الله او ابو الحسن الرقي السكري
قاضي دمشق صدوق نسب الى رأي جهم من العاشرة
مات بعد الاربعين اسمعيل بن عبد الله بن زرارة الرقي
ابو الحسن الرقي صدوق تكلم فيه الازدي بلا حجة
من العاشرة ايضا وهو اقدم من الذي قبله مات سنة
تسع وعشرين اسمعيل بن عبد الله بن
سماعة العدوي مولى آل عمر الرملي وقد ينسب
الى جده ثقة قديم الموت من الثامنة اسمعيل
ابن عبد الله بن ابي طلحة الانصاري اخو اسحق
صدوق من الرابعة اسمعيل ابن عبد الله
ابن عبد الله بن اويس بن مالك بن ابي عامر الاصبحي
ابو عبد الله بن ابي اويس المدني صدوق اخطأ
في احاديث من حفظه من العاشرة مات سنة
ست وعشرين اسمعيل بن عبد الله اسمه
الحارث تقدم اسمعيل بن عبد الرحمن بن ذؤيب
الاسدي ثقة من الثالثة اسمعيل بن عبد الرحمن
ابن عطية مقبول من الثالثة اسمعيل بن
عبد الرحمن بن ابي كريمة السدي بضم المهملة وتشديد
الدال ابو محمد الكوفي صدوق يهم ورمي بالتشيع من
الرابعة مات سنة سبع وعشرين اسمعيل
ابن عبد الكريم بن معقل بن منبه بالموحدة ابو هشام

الصنعاني صدوق من التاسعة اسمعيل
ابن عبد الملك بن ابي الصغير بالمهملة والفاء مصغرا
صدوق كثير الوهم من السادسة اسمعيل
ابن عبيد الله بن ابي المهاجر المخزومي مولاهم الدمشقي
ابو عبد الحميد ثقة من الرابعة مات سنة احدى و
ثلاثين وله سبعون سنة اسمعيل بن عبيد الله
ابن رفاعة بن رافع الزرقي ويقال ابن عبيد بلا
اضافة مقبول من السادسة اسمعيل
ابن عبيد بن ابي كريمة الاموي مولاهم الحراني ابو احمد
ثقة يغرب من الحادية عشرة مات سنة اربعين
اسمعيل بن عمر الواسطي ابو المنذر نزيل بغداد
ثقة من التاسعة مات بعد المائتين اسمعيل
ابن عمر كانه قطربلي مقبول من الثانية عشرة اسمعيل
ابن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي ابو محمد صدوق
ناسك من الرابعة مات بعد الثلاثين اسمعيل
ابن عون بن علي بن عبيد الله بن ابي رافع الهاشمي
مولاهم وقد ينسب لجده مقبول من السابعة
اسمعيل بن عياش بن سليم العنسي بالنون
ابو عتبة الحمصي صدوق في روايته عن اهل بلده مخلط
في غيرهم من الثامنة مات سنة احدى او
اثنتين وثمانين وله بضع وتسعون سنة
اسمعيل بن كثير الحجازي ابو هاشم المكي ثقة
من السادسة اسمعيل بن المتوكل ابو هاشم
الحمصي صدوق من الحادية عشرة اسمعيل بن
مجالد بن سعيد الهمداني ابو عمر الكوفي نزيل بغداد

صدوق عنى اسمعيل بن محمد بن اسمعيل بن محمد
بن يحيى بن زكريا بن يحيى بن طلحة التيمي الطلحي الكوفي
صدوق يهم من العاشرة اسمعيل بن محمد بن جحادة
العطار الكوفي المكفوف صدوق يهم من التاسعة
اسمعيل بن محمد بن سعد بن ابي وقاص الزهري
المدني ابو محمد ثقة حجة من الرابعة مات سنة اربع
وثلثين اسمعيل بن مسعدة تنوخي الحلبي ختن
ابي توبة نزيل طرسوس صدوق من الحادية عشرة
اسمعيل بن مسعود بن الحكم الزرقي وقيل
اسمه عيسى وقيل قيس صدوق من الخامسة اسمعيل
بن مسعود الجحدري بصري يكنى ابا مسعود ثقة من
العاشرة مات سنة ثمان واربعين اسمعيل بن
مسلم العبدي ابو محمد البصري القاضي ثقة من السادسة
اسمعيل بن مسلم المكي ابو اسحق كان من البصرة
ثم سكن مكة وكان فقيها ضعيف الحديث من الخامسة
اسمعيل بن مسلم الطائي من السابعة مجهول
اسمعيل بن مسلم المخزومي مولاهم المكي صدوق
من السادسة اسمعيل بن مسلم السكوني ابو الحسن
بن ابي زياد الشامي تقدم في اسمعيل بن زياد اسمعيل
بن مسلم اليشكري مجهول وقيل هو السكوني اسمعيل
بن مسلم بن ابي فديك والد محمد صدوق من السادسة
اسمعيل بن مسلم بن يسار صدوق من الثامنة اسمعيل
ابن مسلم الكوفي صدوق من السادسة اسمعيل
ابن مسلمة بن قعنب الحارثي القعنبي ابو بشر المدني نزيل
مصر صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة تسع وثمانين

اسمعيل بن موسى الفزاري ابو محمد او ابو اسحق
الكوفي نسيب السدي او ابن بنته او ابن اخته صدوق
يخطئ ورمي بالرفض من العاشرة مات سنة خمس واربعين
اسمعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل الحضرمي الكوفي
متروك من العاشرة اسمعيل بن يحيى الشيباني
ويقال له الشعيري متهم بالكذب من التاسعة اسمعيل
بن يحيى المعافري مصري مجهول من السادسة اسمعيل
بن يعقوب بن اسمعيل بن صبيح الصبيحي بفتح الصاد
ابو محمد الحراني من الحادية عشرة مات بعد سنة ثنتين
وسبعين اسمعيل الاسلمي [illegible]
اسمعيل السهمي مولى عبد الله بن عمرو صدوق من
الثالثة

## ذكر من اسمه اسلم واسود

اسلم بن مضر بفتح الضاد المعجمة وتشديد الراء المكسورة
بعدها مهملة صحابي وقيل هو اسم ابن ابيض بن مرس نسب
الى جده ما روى عنه لا يثبت عقيلة الاسود بن
الكندي الشامي مجهول من الثالثة الاسود بن سريع
بفتح السين التميمي السعدي صحابي نزل البصرة ومات
ايام الجمل وقيل سنة اثنتين واربعين الاسود بن
سعيد الهمداني كوفي صدوق من الثالثة الاسود
بن شيبان السدوسي بصري يكنى ابا شيبان ثقة عابد من
السادسة مات سنة ستين الاسود بن عامر
نزيل بغداد يكنى ابا عبد الرحمن ويلقب شاذان ثقة
من التاسعة مات في اول سنة ثمان ومائتين
الاسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر المنتفق
بضم الميم بعدها نون ساكنة ثم مثناة مفتوحة

٢٦

قرفاء مكسورة بعدها قاف مقبول من السادسة **الأسود**
ابن العلاء بن جارية بالجيم الثقفي ويقال له سويد ثقة
من السادسة **الأسود** بن قيس العبدي ويقال العجلي
الكوفي يكنى ابا قيس ثقة من الرابعة **الأسود**
بن مسعود العنزي المصري ثقة من الثالثة
**الأسود** بن هلال المحاربي ابو سلام الكوفي مخضرم
ثقة جليل من الثانية مات سنة اربع وثمانين
**الأسود** بن يزيد بن قيس النخعي ابو عمرو او ابو عبد الرحمن
مخضرم ثقة مكثر فقيه من الثانية مات سنة اربع او
خمس وسبعين

## ذكر من اسمه اسيد بفتح الهمزة

**اسيد** بن ابي اسيد البراد ابو سعيد المديني صدوق
واسم ابيه يزيد وهو غير اسيد بن علي من الخامسة
مات في اول خلافة المنصور **اسيد** بن ابي اسيد
شيخ الحجاج عامل عمر بن عبد العزيز قال المزي كانه
غير الاول قلت بل هو هو **اسيد** بن زيد بن نجيح
الجمال بالجيم الهاشمي مولاهم الكوفي ضعيف افرط
ابن معين فكذبه وما له في البخاري سوى حديث
واحد مقرون بغيره من العاشرة مات قبل العشرين
**اسيد** بن صفوان مذكور في الصحابة روى
عن علي رضي الله عنه **اسيد** بن عبد الرحمن
الخثعمي الرملي ثقة من السادسة مات سنة اربع واربعين
**اسيد** بن علي بن عبيد الساعدي الانصاري مولى ابي
اسيد بالضم وقيل انه من ولده صدوق من الخامسة
**اسيد** بن المتشمس بضم الميم وفتح المثناة و
المعجمة وتشديد الميم المكسورة بعدها مهملة ابن
معاوية التميمي السعدي ابن عم الاحنف ثقة من الثالثة

## ذكر من اسمه اسيد بالضم

**اسيد** بن حضير بضم المهملة وفتح الضاد المعجمة
ابن سماك بن عتيك الانصاري الاشهلي ابو يحيى صحابي
جليل مات سنة عشرين او احدى وعشرين **اسيد** بن
رافع بن خديج وقيل فيه بفتح اوله حديثه من رواية
الاعرج عنه ان اخا رافع في كرى الارض ورجح الخطيب
ان روايته عن ابيه وهو مقبول من السادسة ثم
بدا لي انه الذي هو في الكبرى **اسيد** بن ظهير بن رافع
الانصاري الاوسي له ولابيه صحبة مات في خلافة
مروان **اسير** آخره راء يأتي في يسير

## ذكر من اسمه اشتر الى آخر حرف الالف

**الاشتر** اسمه مالك بن الحارث يأتي **الاشج** العصري اسمه
مالك بن المنذر **اشعث** بن اسحق بن سعد
ابن ابي وقاص مالك بن اهيب الزهري المدني
مقبول من الرابعة **اشعث** بن اسحق بن سعد
ابن مالك بن هانئ الاشعري القمي ابن عم يعقوب
صدوق من السابعة **اشعث** بن ثرملة بضم
المثلثة بعدها راء ساكنة ثم ميم مضمومة ثم لام
مفتوحة خفيفة ثقة من الثالثة **اشعث**
ابن جابر هو ابن عبد الله يأتي **اشعث** بن ربيعة
البصري ابو الربيع السمان متروك من السادسة
**اشعث** بن سليم هو ابن ابي الشعثاء يأتي
**اشعث** بن سوار الكندي النجار الافرق الاثرم
صاحب التوابيت قاضي الاهواز ضعيف من

السادسة مات سنة ست وثلاثين أشعث د
ابن شعبة المصيصي أبو أحمد أصله من خراسان
مقبول من الثامنة أشعث ع بن أبي الشعثاء
المحاربي الكوفي ثقة من السادسة مات سنة خمس و
عشرين أشعث بن عبد الله بن جابر الحداني
بمهملتين مضموماً وفتح مشددة الأزدي بصري يكنى
أبا عبد الله وقد ينسب إلى جده وهو الحملي بضم المهملة
وسكون الميم صدوق من الخامسة أشعث د
ابن عبد الله ويقال ابن عبد الرحمن الخراساني
نزل البصرة ثقة من التاسعة أشعث ق
ابن عبد الرحمن بن زبيد اليامي بالياء التحتانية
كوفي صدوق يخطئ من التاسعة أشعث د ت س
ابن عبد الرحمن الجرمي وقيل الأزدي بصري صدوق
من السابعة أشعث ع بن عبد الملك الحمراني
بضم المهملة بصري يكنى أبا هانئ ثقة فقيه من
السادسة مات سنة اثنتين وأربعين وقيل سنة ست
وأربعين الأشعث بن قيس بن معدي كرب الكندي أبو محمد
الصحابي نزل الكوفة مات سنة أربعين أو إحدى وأربعين وهو ابن
ثلاث وستين أشهب بن عبد العزيز بن داود
القيسي أبو عمرو المصري يقال اسمه مسكين ثقة فقيه
مات سنة أربع وستين من العاشرة أشهل
ابن حاتم الجمحي مولاهم أبو عمرو وقيل أبو
حاتم بصري صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة
ثمان ومائتين أصبغ [illegible] آخره معجمة ابن زيد بن علي
الجهني الوراق أبو عبد الله الواسطي كاتب

المصاحف صدوق يغرب من السادسة مات سنة سبع
وخمسين أصبغ خ د ت س بن الفرج ابن سعيد الأموي
مولاهم الفقيه المصري أبو عبد الله ثقة مات
مستتراً أيام المحنة سنة خمس وعشرين من
العاشرة أصبغ ق بن نباتة التميمي الحنظلي
الكوفي يكنى أبا القاسم متروك رمي بالرفض
من الثالثة أصبغ د ق مولى عمرو بن حريث المخزومي
ثقة تغير من الرابعة أعين ع الخوارزمي نزل
البصرة مجهول من الخامسة الأغر بفتح المعجمة
بعدها راء مشددة ابن سليك وقيل ابن
حنظلة كوفي صدوق من الثالثة الأغر د ت س
ابن الصباح التميمي المنقري مولاهم كوفي ثقة
من السادسة الأغر س بن عبد الله المزني ويقال
الجهني ومنهم من فرق بينهما صحابي قال البخاري
المزني أصح الأغر آخر قيل إنه غفاري صحابي
يروي عنه أبو مرة الأغر أبو مسلم المديني نزيل
الكوفة ثقة من الثالثة وهو غير سلمان الأغر
الذي يكنى أبا عبد الله وقد خلطه الطبراني فقال
اسمه مسلم ويكنى أبا عبد الله الأغر الرقاشي
كوفي مجهول يحتمل أن يكون هو فضيل بن مزيد ق
وسيأتي أفلت د س بفاء ومثناة فوقانية ابن خليفة
العامري ويقال الذهلي ويقال الهذلي أبو حسان
الكوفي ويقال له فليت صدوق من الخامسة أفلح
ابن حميد بن نافع الأنصاري المدني يكنى أبا
عبد الرحمن يقال له ابن صفيراء ثقة من السابعة

مات سنة ثمان وخمسين وقيل بعدها افلح
بن سعيد الانصاري القبائي بضم القاف
ابو محمد صدوق مات سنة ست وخمسين من
السابعة ايضا افلح الهمداني هو ابو الاباني
افلح مولى ابي ايوب الانصاري ابو عبد الرحمن
وقيل ابو كثير مخضرم ثقة من الثانية مات سنة
ثلث وستين اقرع مؤذن عمر بن الخطاب
مخضرم ثقة من الثانية اقيّ بالتصغير بن سعد
المرادي الصيرفي كوفي يكنى ابا عبد الرحمن ثقة من
السابعة امية بن بسطام العيشي بالياء والشين
المعجمة بصري يكنى ابا بكر صدوق من العاشرة مات
سنة احدى وثلثين امية بن خالد بن الاسود
القيسي ابو عبد الله البصري اخو هدبة وهو الكبير
صدوق من التاسعة مات سنة مائتين او احدى
ومائتين امية بن زيد الازدي البصري مقبول
من السابعة امية بن صفوان بن امية بن خلف
الجمحي المكي مقبول ايضا من الرابعة امية بن
صفوان بن عبد الله بن صفوان بن امية الجمحي
المكي مقبول ايضا من السادسة امية بن
عبد الله بن خالد بن اسيد بفتح الهمزة ابن ابي
العيص بكسر المهملة المكي اخو خالد ثقة من الثالثة
مات سنة سبع وثمانين امية
ابن عمرو بن سعيد بن العاص بن امية الاموي
ولد الاشدق صدوق امية بن القاسم
ابي القاسم بن امية امية بن مخشي بفتح

الميم وسكون المعجمة وكسر الشين المعجمة بعدها ياء
كياء النسبة صحابي يكنى ابا عبد الله امية
بن هند المزني حجازي ويقال انه ابن هند
بن سعد بن سهل بن حنيف مقبول من الخامسة
امية عن ابي مجلز مجهول من السادسة انس
ابن ابي انس عن عبد الله بن نافع صوابه عمران
انس بن حكيم الضبي البصري مستور من الثالثة
انس بن سيرين الانصاري ابو موسى وقيل
ابو حمزة وقيل ابو عبد الله البصري اخو محمد ثقة
من الثالثة مات سنة ثماني عشرة وقيل سنة
عشرين انس بن عياض بن ضمرة ابو ضمرة
الليثي ابو حمزة المدني ثقة من الثامنة مات
سنة مائتين وله ست وتسعون سنة
انس بن مالك بن النضر الانصاري الخزرجي
خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم خدمه عشر
سنين صحابي مشهور مات سنة اثنتين وقيل
ثلث وتسعين وقد جاوز المائة انس بن مالك
القشيري الكعبي ابو امية وقيل ابو اميمة او ابو مية
صحابي نزل البصرة انس القيسي البصري ابن عم
اسماء بنت يزيد القيسية مقبول من السادسة
انيس بالتصغير ابن ابي يحيى الاسلمي واسم
ابي يحيى سمعان ابو محمد ثقة من السابعة
اهبان بضم اوله ابن اوس الاسلمي ويقال
وهبان صحابي شهد بيعة الرضوان اهبان
بن صيفي بفتح المهملة وتحتانية ساكنة وفاء

الغفاري ويقال دهبان ايضا صحابي يكنى ابا
مسلم مات بالبصرة **اهبان** الغفاري ابن
امراة ابي ذر وقيل ابن اخته من الثانية وقد
ذكر في الصحابة **اوس** بن اوس الثقفي صحابي سكن
دمشق **اوس** بن ابي اوس واسم ابي اوس حذيفة
الثقفي صحابي ايضا وهو غير الذي قبله على الصحيح
**اوس** بن ابي اوس واسم ابي اوس خالد الحجازي
يكنى اباخالد مجهول وقيل انه ابو الجوزاء فان صح
فلعل له كنيتين **اوس** بن الصامت الانصاري
الخزرجي بدري اخو عبادة وهو الذي ظاهر من
امراته قال ابن حبان مات ايام عثمان وله خمس
ثمانون **اوس** بن ضمعج بفتح المعجمة وسكون الميم
بعدها مهملة مفتوحة ثم جيم بوزن جعفر
الكوفي حضرمي او نخعي ثقة مخضرم من الثانية
مات سنة اربع وسبعين **اوس** بن عبد الله
الربعي بفتح الموحدة ابو الجوزاء بالجيم والزاء
بصري يرسل كثيرا ثقة من الثالثة مات سنة
ثلث وثمانين **اوس** بن معير ابو محذورة
في الكنى **اوسط** بن اسمعيل او ابن عامر او عمرو
البجلي ابو اسمعيل او ابو عمرو شامي ثقة مخضرم
من الثانية مات سنة تسع وسبعين **اوفى**
بن دلهم البصري العدوي صدوق من السادسة **اويس**
بالتصغير ابن ابي اويس عن انس لعله ابن مالك
عم مالك بن انس الفقيه وثقه ابن حبان من
الثالثة **اويس** بن عامر القرني بفتح القاف

والراء بعدها نون سيد التابعين روى له مسلم
من كلامه **اياد** بكسر اوله ثم تحتانية ابن لقيط
السدوسي ثقة من الرابعة **اياد** ابو السمح
ياتي في الكنى **اياس** بن ابي تميمة ابو خالد
البصري واسم ابيه فيروز صدوق من السادسة
**اياس** بن ثعلبة ابو امامة البلوي ياتي في الكنى
**اياس** بن الحارث بن معيقيب ابن ابي فاطمة الدوسي
حجازي صدوق من الثالثة **اياس** بن حرملة ياتي
في حرملة بن اياس **اياس** بن خليفة البكري
مكي صدوق من الثالثة **اياس** بن دغفل
بغين معجمة وفاء وزن جعفر الحارثي ابو دغفل
البصري ثقة من السابعة **اياس** بن ابي رملة
الشامي مجهول من الثالثة **اياس** بن سلمة
بن الاكوع الاسلمي ابو سلمة ويقال ابو بكر المدني
ثقة من الثالثة مات سنة تسع عشرة وهو ابن
سبع وسبعين سنة **اياس** بن عامر الغافقي
بالغين المعجمة المصري صدوق من الثالثة **اياس**
بن عبد الله بن ابي ذباب بضم المعجمة وموحدتين
الدوسي نزيل مكة مختلف في صحبته وذكره ابن
حبان في ثقات التابعين **اياس** بن عبد
بغير اضافة مزني يكنى ابا عوف له صحبة يعد
في اهل الحجاز **اياس** بن معاوية بن قرة بن اياس
المزني ابو واثلة البصري القاضي المشهور بالذكاء
ثقة من الخامسة مات سنة اثنتين وعشرين
ومائة **اياس** بن نذير بضم النون الضبي الكوفي

والدباغة مجهول من السادسة ايفع بالفاء
والقاء بوزن احمد ضعيف من الخامسة ايمن
بن نابل ابو نابل الكوفي مولى بني ثعلبة صدوق
من الرابعة ايمن بن خريم بالمعجمة ثم الراء مصغرا
ابن الاخرم الاسدي ابو عطية الشامي له صحبة
مختلف في صحته وقال العجلي تابعي ثقة ايمن بن
نابل بنون وموحدة ابو عمران ويقال ابو عمرو الحبشي
المكي نزيل عسقلان صدوق يهم من الخامسة
ايمن الحبشي المكي والد عبد الواحد ثقة من
الرابعة ايمن في السرقة قيل هو الذي قبله وقيل
مولى الزبير وقيل هو ايمن بن ام ايمن والاخير خطاء
والاول اشبه ايوب بن ابراهيم الثقفي ابو
يحيى المروزي لقبه عدوية صدوق من العاشرة
ايوب بن بشير بن سعد بن النعمان ابو سليمان
المدني له رؤية ووثقه ابو داود وغيره ومات
سنة خمس وستين ايوب بن بشير الانصاري
متاخر عن السابعة مجهول ايوب بن بشير العجلي
شامي صدوق من السابعة ايوب بن بشير بن
كعب العدوي البصري قاضي فلسطين مستور من السادسة
مات سنة تسع عشرة ومائة وله خمس وسبعون
سنة والوره بالموحدة والمعجمة مصغرا ايوب
بن ابي تميمة كيسان السختياني بفتح المهملة بعدها
معجمة ثم مثناة ثم تحتانية وبعد الالف نون
ابو بكر البصري ثقة ثبت حجة من كبار الفقهاء العباد
من الخامسة مات سنة احدى وثلاثين ومائة

وله خمس وستون ايوب بن ثابت المكي لين
الحديث من السابعة ايوب بن جابر بن سيار
السحيمي بمهملتين مصغرا ابو سليمان اليمامي ثم الكوفي
ضعيف من السابعة ايوب بن حبيب الزهري
المدني ثقة من السادسة مات سنة احدى
وثلاثين ايوب بن حسان الواسطي ابو سلمى
الرقاق صدوق من العاشرة ايوب بن حصين
نابي في محمد بن حصين ايوب بن خالد بن صفوان
ابن اوس بن جابر الانصاري المدني نزيل برقة ويعرف
بايوب بن خالد بن ابي ايوب الانصاري وابو ايوب
جده لامه عمرة فيه لين من الرابعة ايوب
ابن خالد الجهني ابو عثمان الحراني ضعيف متاخر
الطبقة عن الذي قبله من السابعة ايوب
ابن خوط بفتح المعجمة البصري ابو امية متروك من الخامسة
ايوب بن سليمان بن بلال القرشي المدني ابو يحيى ثقة
لينه الازدي الساجي بلا دليل من التاسعة مات
سنة اربع وعشرين ايوب بن سلمان الشامي صيعيف
من الرابعة ايوب بن سويد الرملي ابو مسعود
الحميري السيباني بمهملة مفتوحة ثم تحتانية ساكنة
ثم موحدة صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة
ثلاث وتسعين وقيل سنة اثنتين ومائتين +
ايوب بن عائذ بتحتانية ومعجمة ابن مدلج الطائي
البحتري بضم الموحدة وسكون المهملة وضم
المثناة الكوفي ثقة رمي بالارجاء من السادسة
ايوب بن عبد الله بن مكرز العامري القرشي

٣١

الخطيب مستور من الثالثة ولم يثبت ان ابا داود اخرج له ايوب د ق بن عبد الرحمن بن صعصعة وقيل ايوب بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي صعصعة صدوق من السادسة ايوب بن عتبة اليمامي ابو يحيى القاضي من بني قيس بن ثعلبة ضعيف من السادسة مات سنة ستين ومائة ايوب ق بن قطن بفتح القاف والطاء الكندي الفلسطيني فيه لين من الخامسة ايوب بن محمد ابو ايوب الهاشمي الصالحي من ولد صالح بن علي بن عبد الله بن عباس البصري المعروف بالقلب بضم القاف وسكون اللام بعدها موحدة ثقة من العاشرة ايوب د س ق بن محمد بن زياد الوزان ابو محمد الرقي مولى ابن عباس ثقة من العاشرة وذكر الشيرازي انه هو الذي يلقب بالقلب وقيل هما واحد مات سنة تسع واربعين ايوب ت بن ابي مسكين التميمي ابو العلاء القصاب الواسطي صدوق له اوهام من السابعة مات سنة اربعين ايوب بن منصور الكوفي صدوق يهم من العاشرة ايوب بن موسى بن عمرو بن سعيد بن العاص ابو موسى المكي الاموي ثقة من السادسة مات سنة اثنتين وثلثين ايوب بن موسى في حديث عقبة بن عامر صوابه موسى بن ايوب ياتي ايوب بن موسى ويقال ابن محمد ابو كعب السعدي البلقاوي بفتح الموحدة وسكون اللام ثم قاف صدوق من الثامنة ايوب م بن النجار بن زياد الحنفي ابو اسمعيل قاضي اليمامة ويقال اسم

النجار يحيى ثقة مدلس من الثامنة ايوب بن هانئ الكوفي صدوق فيه لين من السادسة ايوب عخ بن هانئ اخر مجهول متاخر عن الذي قبله من التاسعة ايوب بن واقد الكوفي ابو الحسن ويقال ابو سهل سكن البصرة متروك من الثامنة ايوب عن القاسم الشامي مقبول من السابعة ايوب قد عن مكحول يحتمل ان يكون الذي قبله

## حرف الباء الموحدة

باب بموحدتين ابن عمير الشامي مقبول من السابعة باذام بالذال المعجمة ويقال اخره نون ابو صالح مولى ام هانئ ضعيف مدلس من الثالثة بجالة بفتح الموحدة بعدها جيم ابن عبدة بفتحتين التميمي العنبري البصري ثقة من الثانية بجير بالجيم مصغر ابن ابي بجير حجازي ويقال اسم ابيه سالم مجهول من الثالثة بحر بفتح اوله وسكون المهملة ابن كنيز بنون وزاي السقاء ابو الفضل البصري ضعيف من السابعة مات سنة ستين بحر بن مرار بفتح الميم وتشديد الراء ابن عبد الرحمن بن ابي بكرة الثقفي ابو معاذ البصري صدوق اختلط باخره من السادسة بحر بن نصر بن سابق الخولاني مولاهم المصري ابو عبد الله ثقة من الحادية عشرة مات سنة سبع وستين وله سبع وثمانون سنة بحير بكسر المهملة ابن سعد السحولي بمهملتين ابو خالد الحمصي ثقة ثبت من السادسة البختري بن ابي البختري بفتح الموحدة وسكون المعجمة وفتح المثناة وكسر الراء واسم ابيه

٣٢

المختار عبدى بصرى صدوق من السادسة مات سنة ثمان
واربعين البختري بن عبيد الطابخي بالموحدة
المكسورة والمعجمة الكلبى الشامى من اهل القلمون بفتح القاف
واللام ضعيف متروك من التاسعة بدر بن عثمان
الاموى مولاهم الكوفى ثقة من السادسة بدر بن عمرو
ابن جراد السعدي لقبه عليلة بضم المهملة تميمى كوفى والد
الربيع مجهول من الثالثة بدل بفتحتين ابن المحبر بالمهملة ثم
الموحدة ابو المنير يوزن مطيع التميمي البصرى اصله من واسط
ثقة ثبت الا فى حديثه عن زائدة من التاسعة مات سنة بضع
عشرة بديل مصغر العقيلى بضم العين ابن ميسرة البصرى
ثقة من الخامسة مات سنة خمس وعشرين او ثلثين
البراء بن زيد البصرى ابن بنت انس مقبول من الثالثة البراء
ابن عازب بن الحارث بن عدى الانصاري الاوسى صحابي ابن صحابي
نزل الكوفة استصغر يوم بدر وكان هو وابن عمر لدة مات سنة
اثنتين وسبعين البراء بن عبد الله بن يزيد الغنوى البصرى
وربما نسب الى جده وقيل هما اثنان ضعيف من السابعة
البراء بن ناجية الكاهلى ويقال المحاربي الكوفى ثقة من الثالثة
البراء السليطى بفتح المهملة مقبول من الثالثة برد
بضم اوله وسكون الراء ابن ابى زياد الهاشمى مولاهم اخو يزيد
ثقة من الخامسة برد بن سنان ابو العلاء الدمشقى
نزيل البصرة مولى قريش صدوق رمى بالقدر من الخامسة
برد بن سنان السمرقندى مجهول من الخامسة بركة
بالفتحات المجاشعى ابو الوليد البصرى ثقة من الرابعة برعمة
بضم اوله وسكون الراء الاسدى اسم ابيه مقبول من السادسة
بريد بالتصغير ابن اصرم ذكره ابن حبان بالتحتانية المفتوحة
والزاى وقيل بالمثناة الفوقانية بدل التحتانية والاول
الصواب مجهول من الثالثة بريد بن عبد الله بن ابى بردة بن ابى
موسى الاشعرى الكوفى ثقة يخطئ قليلا من السادسة بريد
ابن ابى مريم مالك بن ربيعة السلولى بفتح المهملة البصرى
ثقة من الرابعة مات سنة اربع واربعين بريدة
ابن الحصيب بمهملتين مصغرا ابو سهل الاسلمى صحابي اسلم
قبل بدر مات سنة ثلث وستين بريدة بن سفيان الاسلمى
المدنى ليس بالقوى وفيه رفض من السادسة بريه بن عمر بن
سفينة تقدم فى ابراهيم بسام بن عبد الله الصيرفى الكوفى
ابو الحسن صدوق من الخامسة ذكر من اسمه بسر بضم
اوله ثم مهملة ساكنة بسر بن ارطاة ويقال
ابن ابى ارطاة واسمه عمير بن عويمر بن عمران القرشى العامرى
نزيل الشام من صغار الصحابة مات سنة ست وثمانين
بسر بن ابى بسر المازنى والد عبد الله صحابي له ذكر فى مسلم
بلا رواية بسر بن جحاش بفتح الجيم بعدها مهملة ثقيلة
وآخره معجمة ويقال فيه بسر بكسر اوله والمعجمة صحابي نزل
الشام بسر بن سعيد المدنى العابد مولى ابن الحضرمى
ثقة جليل من الثانية مات سنة مائة بسر بن عبيد الله
الحضرمى الشامى ثقة حافظ من الرابعة بسر بن محجن
الديلى قيل بكسر اوله والمعجمة صدوق من الرابعة بسطام
ابن حريث الاصفر بالفاء ابو يحيى البصرى ثقة من السابعة
بسطام بن مسلم بن نمير العوذى بفتح المهملة وسكون الواو
بصرى ثقة من السابعة بشار بن ابى سيف الجرمى بفتح
الجيم الشامى نزيل البصرة مقبول من السادسة بشار
ابن عيسى الضبعى بضم المعجمة وفتح الموحدة ابو على الازرق البصرى

مقبول من التاسعة بشار بن كدام بكاف له السلمي
الكوفي قيل هو اخو مسعر رد ذلك الدارقطني ضعيف
من السادسة بشار بن موسى الخفاف شيباني عجلي
بصري نزل بغداد ضعيف كثير الغلط كثير الحديث من العاشرة

## ذكر من اسمه بشر بكسر اوله وسكون المعجمة

بشر بن آدم بن يزيد البصري ابو عبد الرحمن ابن بنت
ازهر السمان صدوق فيه لين من العاشرة مات سنة اربع و
خمسين بشر بن آدم الضرير ابو عبد الله البغدادي
بصري الاصل صدوق من العاشرة مات سنة ثماني عشرة
وله ثمان وستون سنة بشر بن بكر التنيسي ابو عبد الله
البجلي دمشقي الاصل ثقة يغرب من التاسعة مات سنة خمس
ومائتين وقيل سنة مائتين بشر بن ثابت البصري ابو محمد البزار
آخره راء صدوق من التاسعة بشر بن جبلة بفتح الجيم
والموحدة مجهول من شيوخ بقية من الثامنة بشر
ابن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء بن هلال المروزي
نزيل بغداد ابو نصر الحافي الزاهد الجليل المشهور ثقة قدوة
من العاشرة مات سنة سبع وعشرين وله ست وسبعون
بشر بن حرب الازدي ابو عمرو الندبي بفتح النون
والدال المهملة بعدها موحدة بصري صدوق فيه لين من الثالثة
مات بعد العشرين ومائة بشر بن الحسن بن بشر بن مالك
ابن بشار البصري ابو مالك الصفي بفتح المهملة وتشديد الفاء
ثقة فاضل من التاسعة بشر بن الحكم بن حبيب بن
مهران العبدي النيسابوري ابو عبد الرحمن ثقة زاهد فقيه
من العاشرة مات سنة سبع او ثمان وثلثين بشر بن خالد
العسكري ابو محمد الفرائضي نزيل البصرة ثقة يغرب من

العاشرة مات سنة ثلث او خمس وخمسين بشر بن رافع
الحارثي ابو الاسباط النجراني بالنون والجيم فقيه ضعيف
الحديث من السابعة بشر بن سحيم بمهملتين مصغرا
الغفاري صحابي له رواية عخ م ل بشر بن السري ابو عمرو
الافوه بصري سكن مكة وكان واعظا ثقة متقن طعن
فيه براي جهم ثم اعتذر وتاب من التاسعة مات سنة
خمس او ست وتسعين وله ثلث وستون بشر بن سلام يأتي
في بشير بشر بن شعيب بن ابي حمزة بن دينار القرشي
مولاهم ابو القاسم الحمصي ثقة من كبار العاشرة قال ابن
حبان قال البخاري تركناه فاخطأ ابن حبان فانما قال البخاري
تركناه حيا سنة اثنتي عشرة مات سنة ثلث عشرة بشر
ابن شغاف بفتح المعجمتين آخره فاء ضبي بصري ثقة من الثالثة
بشر بن عاصم بن سفيان بن عبد الله بن ربيعة بن
الحارث الثقفي الطائفي ثقة من السادسة بشر بن عاصم
الطائفي آخر مقبول من الثالثة بشر بن عاصم الليثي
صدوق يخطئ من الثالثة بشر بن عائذ بالتحتانية بعدها
ذال معجمة المنقري البصري صدوق من الثالثة يقال اسم
جده الحنفي وربما نسب الى جده وسيأتي بشر بن عبد الله بن بشار
السلمي الحمصي صدوق وكان من حرس عمر بن عبد العزيز من
الخامسة بشر بن عبيس بالموحدة والمهملتين مصغرا
ابن مرحوم بن عبد العزيز العطار البصري نزيل الحجاز
وقد ينسب لجده صدوق يخطئ من العاشرة بشر بن عمار
القهستاني بضم القاف والهاء وسكون المهملة بعدها مثناة
صدوق من العاشرة بشر بن عمارة الخثعمي المكتب الكوفي
ضعيف من السابعة بشر بن عمر بن الحكم الزهراني

بفتح الزاء الازدي ابو محمد البصري ثقة من التاسعة مات سنة
سبع وقيل ثمان ومائتين د بشر بن قرة وقيل قرة بن بشر الكلبي
الكوفي صدوق من السادسة د بشر بن تيم التغلبي بمثناة ومعجمة من اهل
قنسرين بقاف ونون ثقيلة ومهملة ساكنة صدوق
من الثانية س بشر بن المحتفز بمهملة وآخره زاي بصري
صدوق من الثالثة قيل هو ابن عائذ المتقدم بشر بن
محمد السختياني ابو محمد المروزي صدوق رمي بالارجاء من
العاشرة مات سنة اربع وعشرين بشر بن مرحوم هو ابن
عبيس بشر بن معاذ العقدي بفتح المهملة والقاف ابو
سهل البصري الضرير صدوق من العاشرة مات سنة بضع واربعين
ع بشر بن المفضل بن لاحق الرقاشي بقاف ومعجمة ابو اسمعيل
البصري ثقة ثبت عابد من الثامنة مات سنة ست او سبع وثمانين
ع بشر بن منصور السليمي بفتح المهملة واللام التحتانية ابو محمد
الازدي البصري صدوق عابد زاهد من الثامنة مات سنة ثمانين
بشر بن منصور الحناط بالمهملة والنون صدوق من التاسعة وقيل
هو الذي قبله بشر بن نمير القشيري بصري متروك متهم من السابعة
مات بعد الاربعين ومائة م د ت س بشر بن هلال الصواف ابو محمد
النميري بضم النون ثقة من العاشرة مات سنة سبع واربعين
بشر بن الوضاح البصري ابو الهيثم صدوق من العاشرة مات سنة
احدى وعشرين د بشر الكندي ابو عبد الله مجهول من الثامنة
د بشر عن انس قيل هو ابن دينار مجهول من الخامسة

ذكر من اسمه بشير بفتح اوله وكسر المعجمة بعدها
تحتانية خ م د بشير بن ثابت الانصاري مولاهم
بصري ثقة من السابعة وقال ابن حبان وهم من قال فيه بشير بن ...
بشير غير ابن ثابت الانصاري آخر مجهول من السادسة الصواب
فيه حسين بن ثابت بشير بن الخصاصية هو ابن معبد يأتي
س بشير بن ربيعة البجلي بالموحدة والجيم كوفي مقبول من
السادسة س بشير بن سعد بن ثعلبة بن جلاس بضم الجيم و
تخفيف اللام الانصاري الخزرجي صحابي جليل بدري
استشهد بعين التمر خ م ع بشير بن سلمان الكندي ابو اسمعيل
الكوفي والد الحكم ثقة يغرب من السادسة س بشير بن
سلام او سلمان الانصاري المدني والد حسين مولى ميمونة
صدوق من الثالثة بشير بن عبد المنذر ابو لبابة في الكنى
خ م د ت بشير بن عقبة الناجي السامي بالمهملة ويقال فيه
الازدي ابو عقيل بفتح العين الدورقي البصري ثقة من
السابعة ع بشير بن ابي عمرو الخولاني ابو الفتح المصري ثقة من
السابعة ت بشير بن المحرر بالمهملات حجازي مقبول من السابعة
خ م د س ت بشير بن ابي مسعود عقبة بن عمرو الانصاري المدني له رؤية
وقال العجلي تابعي ثقة د بشير بن مسلم الكندي ابو عبد الله
الكوفي مجهول من الثالثة بخ بشير بن معبد وقيل ابن زيد السدوسي المعروف
بابن الخصاصية بمعجمة مفتوحة وصادين مهملتين بعد الثانية
تحتانية صحابي جليل م ٤ بشير بن المهاجر الكوفي الغنوي
بالمعجمة والنون صدوق لين الحديث رمي بالارجاء من الخامسة
د بشير بن ميمون الشقري بفتح المعجمة والقاف بصري
صدوق من الرابعة ق بشير بن ميمون الواسطي اصله
خراساني ثم سكن مكة متروك متهم من الثامنة مات سنة
بضع وثمانين ع بشير بن نهيك بفتح النون وكسر الهاء
وآخره كاف السلولي ويقال السدوسي ابو الشعثاء
البصري ثقة من الثالثة س بشير الحارثي والد عصام صحابي
كان اسمه اكبر فغيره النبي صلى الله عليه وسلم ق بشير عن ابن الزبير

يحيى بن الرابعة كثير مصغر ابن كعب ابي بحيري العدوي
بواب المصري ثقة مخضرم من الثانية بشير مصغرا ايضا
ابن يسار الحارثي مولى الانصاري مدني ثقة فقيه من الثالثة
بصرة بفتح اوله وسكون المهملة ابن اكثم بالمثلثة
ويقال بسرة بضم اوله بالسين ويقال نضلة بنون مفتوحة
ومعجمة صحابي من الانصار بصرة بن ابي بصرة الغفاري
ابن صحابي والمحفوظ ان الحديث لوالده ابي بصرة بعجة
ابن عبد الله بن بدر الجهني ثقة من الثالثة مات على راس المائة
بقية بن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعي ابو يحمد بضم
التحتانية وسكون المهملة وكسر الميم صدوق كثير التدليس
عن الضعفاء من الثامنة بكار بن عبد العزيز بن ابي بكرة
بصري يكنى ابا بكر صدوق يهم من السابعة بكار بن يحيى
مجهول من الثامنة ذكر من اسمه بكر بكر بن بكر
ابن الحكم التميمي ابو بشر المزلق بالزاء والقاف وتثقيل
اللام جار حماد بن زيد صدوق فيه لين من السابعة
بكر بن خلف البصري ختن المقرئ ابو بشر صدوق من العاشرة
مات بعد سنة اربعين بكر بن خنيس بالمعجمة والنون آخره
سين مهملة مصغر كوفي عابد سكن بغداد صدوق له اغلاط
افرط فيه ابن حبان من السابعة بكر بن زرعة الخولاني
الشامي مقبول من الخامسة بكر بن سليم مصغر الصواف
ابو سليمان الطائفي سكن المدينة مقبول من الثامنة
بكر بن سوادة بن ثمامة الجذامي ابو ثمامة المصري ثقة فقيه من
الثالثة مات سنة بضع وعشرين بكر بن عبد الله المزني
ابو عبد الله البصري ثقة ثبت جليل من الثالثة مات سنة
ست ومائة بكر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عيسى

ابن عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري ابو عبد الرحمن الكوفي
القاضي يقال له بكر بن عيسى ثقة من التاسعة مات سنة
احدى واثنتين عشرة وقيل سنة تسع عشرة بكر بن عبد الوهاب
ابن محمد بن الوليد بن يحيى المدني ابن اخت الواقدي صدوق
من الحادية عشرة مات سنة بضع وخمسين بكر بن
عيسى هو ابن عبد الرحمن تقدم بكر بن عمرو المعافري
المصري امام جامعها صدوق عابد من السادسة مات في
خلافة ابي جعفر بعد الاربعين بكر بن عمرو وقيل ابن قيس
ابو الصديق الناجي بالنون والجيم البصري ثقة من الثالثة
مات سنة ثمان ومائة بكر بن عيسى الراسبي بمهملة ثم موحدة
ابو بشر البصري ثقة من التاسعة مات سنة اربع ومائتين
بكر بن عيسى صوابه بكير وهو ابن عبد الرحمن بن عيسى وهو
ابن المختار بكر بن ماعز بن مالك ابو حمزة الكوفي ثقة عابد
من الرابعة بكر بن مبشر بالموحدة ثم المعجمة الانصاري صحابي
بكر بن مضر بن محمد بن حكيم المصري ابو محمد او ابو عبد الملك
ثقة ثبت من الثامنة مات سنة ثلاث او اربع وسبعين وله نيف و
سبعون بكر بن وائل بن داود التيمي الكوفي صدوق من
الثامنة مات قديما فروى ابوه عنه بكر بن يحيى بن زبان
بزاي مفتوحة وموحدة ثقيلة العنزي ويقال عنزي
بنون وزاي ويقال عمري بصري يكنى ابا علي مقبول من العاشرة
بكر بن يونس بن بكير الشيباني الكوفي ضعيف من التاسعة
ذكر من اسمه بكير مصغر بكير بن الاخنس السدوسي
ويقال الليثي كوفي ثقة من الرابعة بكير بن الاشج هو ابن
عبد الله بكير بن ابي السميط بفتح المهملة ويقال
بالضم المسمعي بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الميم الثانية

بصري صدوق من السابعة بكير بن شهاب الكوفي مقبول من السادسة بكير بن شهاب الدامغاني منكر الحديث من الثامنة بكير بن عامر البجلي ابو اسمعيل الكوفي ضعيف من السادسة بكير بن عبد الله بن الاشج مولى بني مخزوم ابو عبد الله او ابو يوسف المدني نزيل مصر ثقة من الخامسة مات سنة عشرين وقيل بعدها بكير بن عبد الله او ابن ابي عبد الله الطائي الكوفي الطويل المعروف بالضخم مقبول رمي بالرفض من السادسة بكير بن عتيق بضم اوله عامري وقيل محاربي كوفي صدوق من السادسة بكير بن عطاء الليثي الكوفي ثقة من الرابعة بكير بن فيروز الرهاوي مقبول من الثالثة بكير بن فيروز آخر لكن من السادسة وصنف البخاري انه بكير بن الاخنس الذي تقدم بكير بن مسمار الزهري المدني ابو محمد اخوهم مهاجر صدوق من الرابعة مات سنة ثلث وخمسين بكير بن مسمار آخر روى عن الزهري ضعيف من السابعة بكير بن معروف الاسدي ابو معاذ او ابو الحسن الدامغاني قاضي نيسابور ثم نزيل دمشق صدوق فيه لين من السابعة مات سنة ثلث وستين بكير بن موسى هو ابو بكر بن ابي الشيخ يأتي بكير بن وهب الجزري مقبول من الخامسة بَنّة الجهني صحابي اخرج الترمذي حديثه تعليقا عن ابن لهيعة بسنده وهو بفتح الموحدة وتثقيل النون وقيل اوله تحتانية ورجح ابن معين انه بنون وموحدة مصغرا بُهَير بن اسد العمّي ابو الاسود البصري ثقة ثبت من التاسعة مات بعد المائتين وقيل قبلها بَهز بن حكيم بن معاوية القشيري ابو عبد الملك صدوق من السادسة مات قبل الستين

بهلول بن مُوَرِّق بضم الميم وفتح الواو وكسر الراء الثقيلة ابو غسّان المصري اصله شامي صدوق من الثامنة بُوَر بضم اوله ابن اصرم ابو بكر المروزي شهد تكتب مقبول من العاشرة مات سنة ثلث وقيل ست وعشرين بَلاد بكسر اوله وضبطه ابن نقطة آخره بالزاي المعجمة وهو كوفي مقبول من الثالثة بلال بن ابي بردة ابن ابي موسى الاشعري قاضي البصرة مقل من الخامسة مات سنة نيف وعشرين بلال بن الحارث المزني ابو عبد الرحمن المدني صحابي مات سنة ستين وله ثمانون سنة بلال بن ابي الدرداء الانصاري قاضي دمشق ثقة من الثانية مات سنة اثنتين وقيل ثلث وتسعين بلال بن رباح المؤذن وهو ابن حمامة وهي امه ابو عبد الله مولى ابي بكر من السابقين الاولين شهد بدرا والمشاهد مات بالشام سنة سبع عشرة او ثماني عشرة وقيل سنة عشرين وله بضع وستون سنة بلال ابن سعد بن تميم الاشعري او الكندي ابو عمرو او ابو زرعة الدمشقي ثقة عابد فاضل من الخامسة مات في خلافة هشام بلال بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي ثقة من الثالثة بلال بن كعب العكي مقبول من السابعة بلال بن مرداس يقال ابن ابي موسى الفزاري المصيصي مقبول من السابعة بلال بن منذر الحنفي الكوفي مجهول من الثالثة بلال بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيمي المدني لين من السابعة بلال بن يحيى العبسي الكوفي صدوق من الثالثة بلال ابن يسار بن زيد القرشي مولاهم بصري مقبول من السابعة

بلال عن منسوب عن زيد بن وهب مجهول من السادسة
بيان بن بشر الاحمسي بمهملتين ابو بشر الكوفي ثقة ثبت
من الخامسة بيان بن بشر المعلم الطائي مجهول من
السادسة فرق الخطيب وابو الفضل الهروي بينه وبين
الذي قبله بيان بن عمرو البخاري ابو محمد العابد صدوق
جليل من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وعشرين
بيهس بفتح اوله ثم تحتانية ساكنة وفتح الهاء بعدها
مهملة الازدي الهنائي بضم الهاء بعدها نون ثم مدة
ثقة من السادسة

## حرف التاء المثناة

تبيع بمثناة ثم موحدة مصغر ابن سليمان ابو العذبس بفتح العين
والذال المهملتين وتثقيل الموحدة بعدها مهملة وهو
بكنيته اشهر مجهول من السادسة تبيع الحميري ابن امرأة
كعب يكنى ابا عبيدة صدوق عالم بالكتب القديمة من الثانية
مخضرم تبيع بن عامر الكلاعي ابو غطيف سكن حمص ثم توفي
بالاسكندرية سنة احدى ومائة قاله ابن يونس في تاريخ
مصر من الثانية وقيل هو الذي قبله تزيل بن اصرم تقدم
في الموحدة التلب بفتح ثم كسر وتشديد الموحدة وقيل
تخفيفها ابن ثعلبة بن ربيعة التميمي العنبري صحابي
حديث واحد تليد بفتح ثم كسر ثم تحتانية ساكنة ابن
سليمان المحاربي ابو سليمان او ابو ادريس الكوفي الاعرج
رافضي ضعيف من الثامنة قال صالح جزرة كانوا يسمونه
بليدا يعني بالموحدة مات سنة تسعين ومائة تمام بن
نجيح الاسدي الدمشقي نزيل حلب ضعيف من السابعة
تميم بن اوس بن خارجة الداري ابو رقية بقاف
وتحتانية مصغر صحابي مشهور سكن بيت المقدس بعد قتل
عثمان قيل مات سنة اربعين تميم بن حذلم بمهملة
الضبي ابو سلمة الكوفي ثقة من الثانية مات سنة مائة
تميم بن سلمة السلمي الكوفي ثقة من الثالثة مات سنة مائة
تميم بن طرفة بفتح الطاء والراء والفاء الطائي المسلي بضم
الميم وسكون المهملة ثقة من الثالثة مات سنة خمس وتسعين
تميم بن عطية العنسي الشامي صدوق يهم من السابعة
تميم بن محمود فيه لين من الرابعة تميم بن المنتصر
ابن تميم بن الصلت الهاشمي مولاهم الواسطي جد اسلم بن سهل
الحافظ لامه ثقة ضابط مات سنة اربع او خمس واربعين وله
ست وسبعون سنة تميم ابو سلمة الفهري مولى فاطمة
بنت قيس الكوفي مقبول من الثالثة تميم والد عباد بن
تميم صحابي وقع في ابن ماجة في بعض النسخ توبة
العنبري البصري ابو المورع بضم الميم وفتح الواو وتشديد
الراء المكسورة بعدها مهملة ثقة اخطأ الازدي اذ
ضعفه من الرابعة مات سنة احدى وثلثين ومائة
توبة ابو صدقة الانصاري مولى انس البصري مقبول من الخامسة

## حرف الثاء المثلثة

ثابت بن اسلم البناني
بضم الموحدة ونونين مخففين ابو محمد البصري
ثقة عابد من الرابعة مات سنة بضع وعشرين وله ست وثمانون
ثابت بن ثوبان العنسي الشامي والد عبد الرحمن
ثقة من السادسة ثابت بن الحجاج الكلابي الرقي
ثقة من الثالثة ثابت بن سعد الطائي ابو عمرو الحمصي
مقبول من الثالثة ثابت بن سعد بن ثابت مولى
الشامي مجهول من الثامنة ثابت بن سعيد بن ابيض
ابن حمال بالمهملة وتشديد الميم المأربي بكسر الراء بعدها

موصلي مقبول وروايته عند النسائي في الكبرى ثابت ق ابن
السمط بكسر المهملة وسكون الميم شامي قال ابن حبان
وهو اخو شرحبيل صدوق من الثالثة ثابت ق بن الصامت
الانصاري الاشهلي ابو عبد الرحمن صحابي وقيل ان الصحبة
والرواية لابنه عبد الرحمن ثابت عس بن ابي صفية الثمالي
بضم المثلثة ابو حمزة واسم ابيه دينار وقيل سعيد كوفي
ضعيف رافضي من الخامسة مات في خلافة ابي جعفر
ثابت ع بن الضحاك بن خليفة الاشهلي صحابي مشهور روى
عنه ابو قلابة مات سنة خمس واربعين قال الفلاس
الصواب سنة اربع وستين ثابت تمييز بن الضحاك بن
بشر بن ثعلبة الخزرجي له رؤية وهم من خلطه بالاول ثابت بخ م
ابن عبيد الانصاري مولى زيد بن ثابت كوفي ثقة من الثالثة ثابت بخ ق
ابن عجلان الانصاري ابو عبد الله الحمصي نزيل ارمينية صدوق
من الخامسة ثابت د ت س بن عمارة الحنفي ابو مالك البصري
صدوق فيه لين من السادسة مات سنة تسع واربعين ومائة
ثابت بخ د س بن عياض الاحنف الاعرج العدوي مولاهم ثقة
من الثالثة ثابت خ د س بن قيس بن شماس بمعجمة وميم مشددة
واخره مهملة انصاري خزرجي خطيب الانصار من كبار الصحابة
بشره النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة واستشهد باليمامة
فنفذت وصيته بمنام رآه خالد بن الوليد رضـ ثابت س بن
قيس النخعي ابو المنفق بضم الميم وفتح النون وتشديد الفاء
كوفي مقبول من الثالثة ثابت بخ دس بن قيس الانصاري الزرقي
المدني ثقة من الثالثة ثابت ي دس بن قيس الغفاري مولاهم
ابو الغصن المدني صدوق يهم من الخامسة مات سنة ثمان
وستين ومائة وهو ابن مائة ثابت ت بن محمد العابد ابو

ويقال ابو اسمعيل صدوق زاهد يخطئ في احاديث
من التاسعة مات سنة خمس عشرة ثابت ق بن محمد العبدي
من الرابعة قيل صوابه محمد بن ثابت ونسيا ثابت ق بن موسى
ابن عبد الرحمن بن سلمة الضبي ابو يزيد الكوفي الضرير
العابد ضعيف الحديث من العاشرة مات سنة تسع وعشرين
ثابت د س ق بن هرمز الكوفي ابو المقدام الحداد مشهور
بكنيته صدوق يهم من السادسة ثابت د س ق بن وديعة
وقيل ابن يزيد بن وديعة وقيل ابوه يزيد ووديعة امه
ابن عمرو بن قيس الخزرجي ابو سعيد المدني صحابي جليل
ثابت ع بن يزيد الاحول ابو زيد البصري ثقة ثبت من
السابعة مات سنة تسع وستين ثابت تمييز بن يزيد الاودي
ابو السري الكوفي ضعيف من الثامنة ثابت دس ق الانصاري
والد عدي قيل هو ابن قيس بن الخطيم وهو جد عدي لا ابوه
وقيل اسم ابيه دينار وقيل عمرو بن اخطب وقيل عبيد بن عازب
فهو مجهول الحال من الثالثة ثابت فق ابو سعيد مجهول
من السابعة ثبات قد بفتح المثلثة والموحدة الثقيلة
وقيل الخفيفة واخره المثناة ابن ميمون مقبول من السابعة
ثعلبة ق بن الحكم الليثي صحابي نزل الكوفة ثعلبة د س
ابن زهدم الحنظلي حديثه في الكوفيين مختلف في صحبته
وقال العجلي تابعي ثقة ثعلبة د ق بن سهيل الطهوي بضم المهملة
وفتح الهاء ابو مالك الكوفي سكن الري وكان يطبب
صدوق من السابعة ثعلبة د بن صعير او ابن ابي صعير
بمهملتين مصغر العذري بضم المهملة وسكون المعجمة
يقال ثعلبة بن عبد الله بن صعير ويقال عبد الله بن ثعلبة
ابن صعير مختلف في صحبته ثعلبة بن ضبيعة ياتي في ترجمة ابيه

تعلبة بن عباد بكسر المهملة وتخفيف الموحدة العبدي البصري
مقبول من الرابعة تعلبة بن عمرو بن عبيد بن محصن الانصاري
... شهد بدرا واستشهد بجسر ابي عبيد تعلبة بن ابي
مالك القرظي حليف الانصار ابو مالك ويقال ابو يحيى المدني
مختلف في صحبته وقال العجلي تابعي ثقة تعلبة بن ابي مالك
التميمي الكوفي تعلبة بن سهيل تعلبة بن مسلم الخثعمي الشامي
مستور من الخامسة تعلبة بن يزيد الحماني بكسر المهملة
وتشديد الميم كوفي صدوق شيعي من الثالثة تعلبة قد
الاسلمي مقبول من السابعة تعلبة العنبري صحابي
قيل هو اسم جد الهرماس بن حبيب تمامة بن حزن بفتح
المهملة وسكون الزاي ثم نون القشيري البصري والدالي
الورد ثقة من الثانية مخضرم وفد على عمر بن الخطاب وله
خمس وثلاثون سنة تمامة بن شراحيل اليماني مقبول من
الثالثة وروايته في الكبرى تمامة بن عبد الله
ابن انس بن مالك الانصاري البصري قاضيها صدوق من
الرابعة عزل سنة عشر ومات بعد ذلك بمدة تمامة
ابن عقبة المحلمي بضم الميم وفتح المهملة وكسر اللام
المثقلة ثقة من الرابعة تمامة بن كلاب مقبول من
السادسة تمامة بن وائل بن حصين وقد ينسب
لجده وقيل اسمه وائل بن هاشم ابن حصين ابو ثفال
بكسر المثلثة بعدها فاء المري بضم الميم ثم راء مشهور
بكنيته مقبول من الخامسة ثوابة بتخفيف الواو
ابن عتبة المهري بفتح الميم وسكون الهاء البصري مقبول
من السادسة ثوبان الهاشمي مولى النبي صلى الله عليه وسلم
صحبه ولازمه ونزل بعده الشام ومات بحمص سنة اربع وخمسين

ثور باسم الحيوان المعروف ابن زيد الديلي بكسر المهملة بعدها
تحتانية المدني ثقة من السادسة مات سنة خمس وثلاثين
ثور بن عفير بالمهملة والفاء مصغر الشامي ويقال البهري
والدمشقي مقبول قديم الوفاة من الثالثة ثور بن
يزيد بزيادة تحتانية في اول اسم ابيه ابو خالد الحمصي
ثقة ثبت الا انه يرى القدر من السابعة مات سنة خمسين
وقيل ثلاث وخمس وخمسين ثوير مصغر ابن ابي فاختة
بمعجمة مكسورة ومثناة مفتوحة سعيد بن علاقة بكسر
المهملة الكوفي ابو الجهم ضعيف رمي بالرفض من الرابعة

حرف الجيم

جابان غير منسوب مقبول من الرابعة
جابر بن اسمعيل الحضرمي ابو عباد المصري مقبول من الثامنة
جابر بن زيد ابو الشعثاء الازدي ثم الجوفي بفتح الجيم
وسكون الواو بعدها فاء البصري مشهور بكنيته ثقة فقيه
من الثالثة مات سنة ثلث وتسعين ويقال ثلث ومائة جابر
ابن سليم في سليم بن جابر جابر بن سمرة بن جنادة بضم الجيم
بعدها نون السوائي بضم المهملة وللصحابي ابن صحابي
نزل الكوفة ومات بها بعد سنة سبعين جابر بن
ابن سيلان بكسر المهملة بعدها تحتانية ساكنة مقبول
من الثالثة والصواب ان الذي روى له ابو داود اسمه
عبد ربه كما سيأتي جابر بن صبح بضم المهملة وسكون الموحدة
الراسبي ابو بشر البصري صدوق من السابعة جابر بن عتيك
صحابي مقل جابر بن عبد الله
ابن عمرو بن حرام بمهملة وراء الانصاري ثم السلمي
بفتحتين صحابي ابن صحابي غزا تسع عشرة غزوة ومات
بالمدينة بعد السبعين وهو ابن اربع وتسعين جابر

ابن عتيك بن قيس الانصاري صحابي جليل اختلف في شهوده بدرا
مات سنة احدى وستين وهو ابن احدى وتسعين ع جابر
ابن عمرو ابو الوازع الراسبي صدوق يهم من الثالثة جابر بن عمير
الانصاري صحابي مقل س جابر بن كردي بضم الكاف وسكون
الراء والدال المهملة وآخره ياء مثقلة الواسطي البزاز صدوق
من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين قال الذهبي لم اقف على
رواية النسائي عنه جابر بن نوح الحماني بكسر المهملة وتشديد الميم ابو بشر
الكوفي ضعيف من التاسعة مات سنة ثلث ومائتين على الصواب
جابر بن وهب صوابه وهب بن جابر دت س جابر بن يزيد بن الاسود السوائي
ويقال الخزاعي صدوق من الثالثة ولابيه صحبة ت جابر بن يزيد بن الحارث
الجعفي ابو عبد الله الكوفي ضعيف رافضي من الخامسة مات سنة
سبع وعشرين ومائة وقيل سنة اثنتين وثلثين س جابر
ابن يزيد بن رفاعة العجلي الموصلي اصله من الكوفة صدوق من
السابعة ي جابر او جويبر العبدي مقبول من الثالثة دس الجارود
ابن ابي سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة الهذلي ابو نوفل
البصري صدوق من الثالثة مات سنة عشرين ومائة الجارود
ابن معاذ السلمي الترمذي ثقة رمي بالارجاء من العاشرة
مات سنة اربع واربعين ت س الجارود العبدي اسمه بشر و
اختلف في اسم ابيه فقيل المعلى او العلاء وقيل عمرو صحابي
جليل استشهد سنة احدى وعشرين ت جارية بن ظفر
الحنفي والد نمران صحابي مقل عس جارية بن قدامة التميمي
صحابي على الصحيح مات في ولاية يزيد مد جامع بن بكار
ابن بلال العاملي الدمشقي اخو محمد صدوق فقيه من التاسعة مات سنة تسع ومائتين وهو ابن تسع
وستين ع جامع بن ابي راشد الكاهلي الصيرفي الكوفي ثقة فاضل من الخامسة ع جامع
ابن شداد المحاربي ابو صخرة الكوفي ثقة من الخامسة مات سنة سبع ويقال سنة ثمان وعشرين

ومائة ق جامع بن مطر الحبطي بفتح المهملة والموحدة بعدها مهملة
البصري صدوق من السادسة ق جبارة بالضم ثم موحدة ابن
المغلس بمعجمة بعدها لام ثقيلة مكسورة ثم مهملة الحماني بكسر المهملة
وتشديد الميم ابو محمد الكوفي ضعيف من العاشرة مات سنة
احدى واربعين بخ ق جبر بفتح ثم موحدة ابن حبيب ثقة
من السادسة س جبر بن عبيدة بفتح العين ويقال جبر بن عبيدة
شاعر مقبول من الرابعة سي جبر بن عتيك بن قيس الانصاري
اخو جابر لكنه غير الماضي صحابي ايضا د ت س جبر بن نوف بفتح
النون وآخره فاء الهمداني بسكون الميم البكالي بكسر الموحدة و
تخفيف الكاف ابو الوداك بفتح الواو وتشديد الدال و
آخره كاف كوفي صدوق يهم من الرابعة دس جبرئيل بن احمر ابو بكر
الجملي بفتح الجيم والميم صدوق يهم مشهور بكنيته من السادسة
ي جبلة بن حارثة الكلبي اخو زيد صحابي ع جبلة بن سحيم بمهملتين مصغر كوفي
ثقة من الثالثة مات سنة خمس وعشرين س جبلة بن عطية الفلسطيني
ثقة من السادسة خ م ع جبير بن حية بمهملة وتحتانية ثقيلة
ابن مسعود الثقفي ابن اخي عروة ابن مسعود ثقة جليل
من الثالثة مات في خلافة عبد الملك بن مروان بخ د س ق جبير
ابو سليمان بن جبير بن مطعم النوفلي المدني ثقة من الثالثة تمييز جبير
ابن ابي صالح الحجازي مقبول من الثالثة س جبير بن عبدة
تمييز جبير بن محمد بن جبير بن مطعم مقبول من السادسة
ع جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي النوفلي
صحابي عارف بالانساب مات سنة ثمان او تسع وخمسين
بخ م ع جبير بن نفير بنون وفاء مصغر ابن مالك بن عامر الحضرمي
الحمصي ثقة جليل من الثانية مخضرم ولابيه صحبة فكانه هو
ما وفد الا في عهد عمر مات سنة ثمانين وقيل بعدها

وعشرين جعفر بن برد بضم الموحدة وسكون الراء الراسبي
بكسر السين المهملة بعدها موحدة الحراني بمعجمة بعدها راء ثقيلة
ونون وزاي البصري مقبول من الثامنة جعفر بن برقان بضم
الموحدة وسكون الراء بعدها قاف الكلابي ابو عبد الله الرقي
صدوق يهم في حديث الزهري من السابعة مات سنة خمسين وقيل
بعدها جعفر بن ابي ثور واسم ابيه عكرمة وقيل ذلك يكنى
ابا ثور مقبول من الثالثة جعفر بن الحكم هو ابن عبد الله
ابن الحكم ياتي جعفر بن حميد القرشي الكوفي ابو محمد ثقة
من العاشرة مات سنة اربعين جعفر بن حيان السعدي
ابو الاشهب العطاردي البصري مشهور بكنيته ثقة من السادسة
مات سنة خمس وستين وله خمس وتسعون سنة جعفر تمييز
ابن الحارث الواسطي ابو الاشهب صدوق كثير الخطأ
ابن الجوزي فخلط بالذي قبله وهذا من الطبقة السابعة
جعفر بن خالد بن سارة المخزومي حجازي ثقة من السابعة
جعفر بن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة الكندي ابو شرحبيل المصري
ثقة من الخامسة مات سنة ست وثلاثين ومائة جعفر
ابن الزبير الحنفي او الباهلي الدمشقي نزيل البصرة متروك الحديث
وكان صالحا في نفسه من السابعة مات بعد الاربعين
جعفر بن زياد الاحمر الكوفي صدوق يتشيع من السابعة مات سنة
سبع وستين جعفر بن سعد بن سمرة بن جندب الفزاري
السمري بفتح المهملة وضم الميم نسبة الى جده ليس بالقوي من
السادسة جعفر بن سليمان الضبعي بضم الضاد المعجمة
وفتح الموحدة ابو سليمان البصري صدوق زاهد لكنه كان يتشيع
من الثامنة مات سنة ثمان وسبعين جعفر بن ابي طالب
الهاشمي ذو الجناحين الصحابي الجليل ابن عم رسول الله صلى الله عليه

وسلم استشهد في غزوة مؤتة سنة ثمان من الهجرة
جعفر بن عبد الله بن الحكم الانصاري الاوسي المدني
ثقة من الثالثة جعفر بن عبد الله بن اسلم ابن
اخي زيد بن اسلم مولى عمر مقبول من السابعة د جعفر
ابن عمرو بن امية الضمري المدني اخو عبد الملك بن مروان
من الرضاعة ثقة من الثالثة مات سنة خمس او ست وتسعين
جعفر بن عمرو بن حريث المخزومي مقبول من الثالثة
جعفر بن عمران هو ابن محمد بن عمران ياتي جعفر
ابن عون بن جعفر بن عمرو بن حريث المخزومي صدوق
من التاسعة مات سنة ست وقيل سبع ومائتين
ومولده سنة عشرين وقيل سنة ثلاثين جعفر بن
عياض مدني مقبول من الثالثة جعفر بن محمد بن علي بن
الحسين بن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو عبد الله المعروف
بالصادق صدوق فقيه امام من السادسة مات سنة ثمان واربعين
جعفر بن محمد بن عمران الثعلبي بالمثلثة ثم المهملة وفتح اللام
الكوفي قد ينسب الى جده صدوق من الحادية عشرة جعفر
ابن محمد بن الفضيل الرسعني بفتح الراء وسكون المهملة
وفتح العين المهملة بعدها نون ابو الفضل ويقال له الرازي
صدوق حافظ من الحادية عشرة جعفر بن محمد بن الهذيل
الكوفي سبط ابي اسامة ثقة صاحب حديث من الحادية عشرة مات
سنة ستين جعفر بن محمد بن شاكر الصائغ ابو محمد البغدادي
ثقة عابد بالحديث من الحادية عشرة مات في آخر سنة تسع و
سبعين وله تسعون سنة جعفر بن محمد الواسطي ابو [illegible]
القلوسي نزيل بغداد صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمس و
ستين جعفر بن محمود بن عبد الله بن مسلمة الانصاري

الملائي وقيل اسقاط عبد الله صدوق من الرابعة جعفر بن مسافر بن
راشد التنيسي ابو صالح الهذلي صدوق ربما اخطأ من الحادية
عشرة مات سنة اربع وخمسين جعفر بن مصعب حجازي قد
هو ابن مصعب بن الزبير قاله ابن حبان مقبول من السادسة
جعفر بن المطلب بن ابي وداعة السهمي مقبول من السادسة
جعفر بن ابي المغيرة الخزاعي القمي بضم القاف ثم
المعجمة دينار صدوق يهم من الخامسة جعفر بن ميمون التميمي
ابو علي او ابو العوام بياع الانماط صدوق يخطئ من السادسة
جعفر بن ابي وحشية هو ابن اياس تقدم جعفر بن
ابن يحيى بن ثوبان مقبول من الثامنة جعيد بن
عبد الرحمن تقدم في الجعد جعيل بالتصغير وآخره لام
الاشجعي ويقال الضمري صحابي قليل جعونة بن عبد الله
ابن زياد الشيباني ابو بكر البلخي قيل ان جعونة لقب واسمه يحيى
من العاشرة مات سنة ثلث وثلثين جعثمان بضم اوله والثاني
مدني مقبول من الثالثة جميع بالتصغير ابن عمير
كذلك ابن عبد الرحمن العجلي ابو بكر الكوفي ضعيف رافضي من
الثامنة جميع بن عمير بصري متاخر عن الذي قبله ضعيف
ايضا من العاشرة جميع بن عمير التيمي ابو الاسود الكوفي
صدوق يخطئ ويتشيع من الثالثة جميع جد الوليد بن
عبد الله كذا ذكره وهو خطأ والذي عند ابي داود عن الوليد عن
جدته وسيأتي ذكرها جميل بفتح اوله ابن الحسن بن جميل
العتكي الجهضمي ابو الحسن البصري نزيل الاهواز صدوق
يخطئ افرط فيه عبدان من العاشرة جميل بن مرة الشيباني
البصري ثقة من السادسة جميل غير منسوب عن ابي المليح
مقبول من السادسة ايضا جنادة بضم اوله ثم نون

ابن ابي امية الازدي ابو عبد الله الشامي يقال اسم ابيه كثير
مختلف في صحبته فقال العجلي تابعي ثقة والحق انهما اثنان
صحابي وتابعي متفقان في الاسم وكنية الاب وقد بينت ذلك
في كتابي في الصحابة وروايته جنادة الازدي عن النبي صلى الله
عليه وسلم في سنن النسائي ورواية جنادة بن ابي امية
عن عبادة بن الصامت في الكتب الستة جنادة بن سلم بسكون
اللام بن خالد بن جابر بن سمرة السوائي ابو الحكم الكوفي
صدوق له اغلاط من التاسعة جندب بضم اوله والدال تفتح
وتضم ابن مكيث بوزن فعيل آخره مثلثة الجهني مدني له
صحبة وقيل هو ابن عبد الله بن مكيث نسب لجده
جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي ثم العلقي بفتحتين
ثم قاف ابو عبد الله وربما نسب الى جده صحابي مات بعد
الستين جندب الخير الازدي ابو عبد الله قاتل الساحر
مختلف في صحبته يقال ابن كعب ويقال ابن زهير ذكره
ابن حبان في ثقات التابعين وقال ابو عبيد قتل بصفين
جندرة بفتح اوله ثم نون ساكنة ثم مهملة مفتوحة ابن
خيشنة بمعجمة ثم تحتانية ثم معجمة ثم نون بوزن ابو قرصافة
بكسر القاف وسكون الراء بعدها صاد مهملة وفاء صحابي نزل الشام
مشهور بكنيته جندل بن والق التغلبي بمثناة ومعجمة
ابو علي الكوفي صدوق يغلط ويصحف من العاشرة مات
سنة ست وعشرين جنيد مصغر الحجام الكوفي صدوق
من التاسعة جنيد عن ابن عمر قيل لم يسمع منه مستور من
جهضم بن عبد الله بن ابي الطفيل القيسي مولاهم اليمامي اصله
من خراسان صدوق يكثر عن المجاهيل من التاسعة جهم بن الجارود
وقيل شيم بمعجمة مقبول من السادسة جواب بتثقيل

الواو وآخره موحدة ابن عبيد الله التيمي الكوفي صدوق رمي بالارجاء من السادسة ق جودان يقال ابن جوبان مختلف في صحبته وذكره ابن حبان في ثقات التابعين د س جون بسكون الواو ابن قتادة بن الاعور بن ساعدة التميمي ثم السعدي البصري لم يصح صحبته ولابيه صحبة وهو مقبول من الثانية عم جويبر تصغير جابر ويقال اسمه جابر وجويبر لقب ابن سعيد الازدي ابو القاسم البلخي نزيل الكوفة راوي التفسير ضعيف جدا من الخامسة مات بعد الاربعين جويبر تقدم في جابر بن عبد الملك

خ م د س ق جويرية تصغير جارية ابن اسماء بن عبيد الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة البصري صدوق من الثقات مات سنة ثلاث وسبعين جويرية بن قدامة التميمي تقدم من الثانية مخضرم وقيل هو جارية بن قدامة الذي تقدم

د س الجلاح بضم ولام خفيفة وآخره مهملة ابو كثير المصري مولى الامويين صدوق من السادسة مات سنة عشرين ومائة

س الجلاس بوزن الذي قبله لكن آخره مهملة قيل هو ابو الجلاس عقبة الآتي ولهم الجلاس بن عمرو وهو بصري ضعيف روى عن ابن عمر وهو غير صاحب الترجمة على الصواب

## حرف الحاء المهملة

ق حابس بن سعد الطائي ويقال هو حابس بن ربيعة بن المنذر بن سعد من الثانية مخضرم قتل بصفين وقيل له صحبة

ت حابس التميمي والد حية صحابي وليس هو والد الاقرع

ع حاتم بن اسماعيل المدني ابو اسمعيل الحارثي مولاهم اصله من الكوفة صحيح الكتاب صدوق يهم من الثامنة مات سنة ست او سبع وثمانين

ق حاتم بن بكر بن غيلان الضبي ابو عمرو البصري مقبول من الحادية عشرة

د س حاتم بن حريث الطائي المحرمي بفتح الميم وسكون المهملة حمصي مقبول من الرابعة

ت حاتم بن سياه بكسر المهملة بعدها تحتانية وآخره هاء منونة مقبول من الحادية عشرة

ع حاتم بن ابي صغيرة بكسر الغين المعجمة ابو يونس البصري وابو صغيرة اسمه مسلم وهو جده لامه وقيل زوج امه ثقة من السادسة

تمييز حاتم بن ميمون الكلابي ابو سهل البصري صاحب السقط بفتح المهملة والقاف ضعيف من الثامنة

د ق حاتم بن ابي نصر القنسريني بكسر القاف وتشديد النون وسكون المهملة مجهول من السادسة

د حاتم بن وردان بن مهران السعدي ابو صالح البصري ثقة من الثامنة مات سنة اربع وثمانين

خ حاتم بن يوسف بن خالد الجلاب بالجيم ابو روح المروزي ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث عشرة

ع حاتم غير منسوب روى عنه البخاري في الادب المفرد لحسب انه حاتم بن سياه الذي تقدم

س حاجب بن سليمان المنبجي بنون ساكنة ثم موحدة ثم جيم ابو سعيد مولى بني شيبان صدوق يهم من العاشرة مات سنة خمس وستين

ت حاجب بن عمر الثقفي ابو خشينة بمعجمتين ونون مصغر اخو عيسى بن عمر النحوي بصري ثقة رمي برأي الخوارج من السابعة مات سنة ثمان وخمسين

د س حاجب بن المفضل بن المهلب بن ابي صفرة ثقة قديم من اصحاب عمر بن عبد العزيز من الثالثة

د حاجب بن الوليد بن ميمون الاعور ابو محمد المؤدب الشامي نزيل بغداد صدوق من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين

س الحارث بن اسد بن معقل بسكون المهملة المصري ثقة من الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين ومائتين

الحارث بن اسد المحاسبي ابو عبد الله البغدادي صاحب

الثمانية مقبول من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وأربعين
الحارث بن أسد المحاربي قاضيها مقبول من الحادية
عشرة قلت ممن يعرف بالحارث بن أسد غلاماً ممن ذكر في تاريخ مصر لابن
يونس اثنان وفي تاريخ سمرقند للإدريسي اثنان. الحارث
ابن أقيش بالقاف والمعجمة مصغر ويقال بتقديم الهمزة والعكلي
حليف الأنصار صحابي مقل. الحارث بن أوس الطائي
مختلف في صحبته وذكره ابن حبان في ثقات التابعين قيل
هو الحارث بن عبد الله بن أوس الذي روى عن
عمر فنسب لجده وفرق بينهما ابن سعد وأبو حاتم وغيرهما
الحارث بن البرصاء هو ابن مالك الليثي. الحارث
ابن بلال بن الحارث المزني مدني مقبول من الثالثة. الحارث
ابن الحارث الأشعري الشامي صحابي يكنى أبا مالك تفرد بالرواية
عنه أبو سلام وفي الصحابة أبو مالك الأشعري اثنان غير هذا
كما سيأتي. الحارث بن حاطب بن الحارث بن معمر بن حبيب
الجمحي صحابي صغير وذكره ابن حبان في ثقات التابعين
مات بعد سنة ست وستين. الحارث بن حاطب بن
عمرو بن عبيد الأنصاري صحابي آخر خرج مع النبي صلى الله عليه وسلم
من بدر ووهم من خلطه بالذي قبله. الحارث بن
حسان البكري ويقال اسمه حريث صحابي له وفادة ونزل البادية
وكان يقدم الكوفة. الحارث بن حصيرة بفتح المهملة
وكسر المهملة بعدها الأزدي أبو النعمان الكوفي صدوق يخطئ
ورمي بالرفض من السادسة وذكر في مقدمة مسلم. الحارث
ابن خفاف بضم المعجمة وتخفيف الفاء ابن إيماء بكسر الهمزة
وسكون التحتانية ابن رحضة الغفاري مختلف في صحبته وذكره
ابن حبان في ثقات التابعين. الحارث بن رافع بن مكيث

بفتح الميم آخره مثلثة الجهني مقبول من الثالثة وله رواية
عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلة. الحارث بن زياد
الساعدي صحابي له حديث. الحارث بن زياد الشامي
لين الحديث من الرابعة وأخطأ من زعم أن له صحبة. الحارث
ابن سعيد ويقال ابن يزيد العتقي بضم المهملة وفتح المثناة
بعدها قاف مصري مقبول من السابعة. الحارث بن سليمان
الكندي الكوفي صدوق من السابعة. الحارث بن سويد
التيمي أبو عائشة الكوفي ثقة ثبت من الثانية مات بعد سبعين
الحارث بن شبيل بالمعجمة والموحدة مصغر البجلي
أبو الطفيل ثقة من الخامسة. الحارث بن شبل كالذي
قبله لكن بلا تصغير بصري ضعيف من السادسة أخطأ الحاكم
فخلطه بالذي قبله وزاد ذلك البناء وخرج التوافق في رجال
البخاري. الحارث بن عبد الله بن أوس في الحارث بن أوس
الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة يأتي
نسبه في الحارث بن هشام المخزومي المكي أمير الكوفة المعروف
بالقباع بضم القاف وتخفيف الموحدة صدوق من الثانية وله
رواية مرسلة مات قبل السبعين. الحارث بن عبد الله
الأعور الهمداني بسكون الميم الحوتي بضم المهملة وبالمثناة فوق
الكوفي أبو زهير صاحب علي كذبه الشعبي في رأيه ورمي بالرفض
وفي حديثه ضعف وليس له عند النسائي سوى حديثين مات في
خلافة ابن الزبير. الحارث بن عبد الرحمن بن
عبد الله بن سعد بن أبي ذباب بضم المعجمة وبموحدتين
الدوسي بفتح الدال المدني صدوق يهم من الخامسة مات
سنة ست وأربعين. الحارث بن عبد الرحمن القرشي العامري
خال ابن أبي ذئب صدوق من الخامسة مات سنة تسع وعشرين

وثلاث وسبعين. الحارث بن عبد الرحمن الهمداني يأتي في الكنى

الحارث بن عبيد الله الأنصاري الشامي مقبول من الخامسة

الحارث بن عبيد الإيادي بكسر الهمزة بعدها تحتانية أبو قدامة البصري صدوق يخطئ من الثامنة

الحارث بن عبيد بن كعب أبو العنبس يأتي في الكنى

الحارث بن عبيد بن الطفيل بن عامر التيمي البصري مجهول من الثامنة

الحارث بن عطية البصري نزيل المصيصة صدوق يهم من التاسعة مات سنة تسع وتسعين

الحارث بن عمرو بن الحارث السهمي أبو مسقبة بفتح الميم وسكون المهملة وفتح القاف والموحدة صحابي له حديث واحد وصحفه بعضهم فقال أبو سفينة

الحارث بن عمرو الباهلي مقبول من الثالثة فرق ابن حبان بينه وبين الذي قبله ووهم من خلطهما

الحارث بن عمرو الأنصاري عم البراء بن عازب وقيل خاله صحابي له حديث واحد

الحارث بن عمرو ابن أخي المغيرة بن شعبة الثقفي ويقال ابن عون مجهول من السادسة مات بعد المائة

الحارث بن عمران الجعفري المدني ضعيف رماه ابن حبان بالوضع من التاسعة

الحارث بن عمير أبو عمير البصري نزيل مكة من الثامنة وثقه الجمهور وفي أحاديثه مناكير ضعفه بسببها الأزدي وابن حبان وغيرهما فلعله تغير حفظه في الآخر

الحارث بن عميرة الجودي يأتي في الكنى

الحارث بن عون هو ابن عمرو الثقفي

الحارث بن فضيل الأنصاري الخطمي أبو عبد الله المدني ثقة من السادسة

الحارث بن قيس الجعفي الكوفي ثقة من الثانية قتل بصفين وقيل بعدها

الحارث بن قيس يأتي في قيس بن الحارث

الحارث بن لقيط النخعي الكوفي ثقة مخضرم من الثانية

الحارث بن مالك بن قيس الليثي المعروف بابن البرصاء صحابي له حديث واحد تأخر إلى أواخر خلافة معاوية

الحارث بن مالك مجهول من الثالثة

الحارث بن مخلد بتشديد اللام الزرقي الأنصاري مجهول الحال من الثالثة أخطأ من زعم أنه صحابي

الحارث بن مرة بن مجاعة بضم الميم وتشديد الجيم الحنفي أبو مرة اليمامي ثم البصري صدوق يهم من التاسعة

الحارث بن مسكين بن محمد بن يوسف مولى بني أمية أبو عمرو المصري قاضيها ثقة فقيه من العاشرة مات سنة خمسين وله ست وتسعون سنة

الحارث بن مسلم هو مسلم بن الحارث

الحارث بن منصور الواسطي الزاهد صدوق يهم من التاسعة

الحارث بن نبهان الجرمي بفتح الجيم أبو محمد البصري متروك من الثامنة مات بعد الستين

الحارث بن النعمان بن سالم الليثي الكوفي ابن أخت سعيد بن جبير ضعيف من الخامسة

الحارث بن النعمان بن سالم البزاز أبو النضر الأكفاني الطوسي نزيل بغداد صدوق من الثامنة وقيل هو عين الذي قبله

الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي المكي صحابي نزل البصرة مات في آخر خلافة عثمان

الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم أبو عبد الرحمن صحابي من مسلمة الفتح استشهد بالشام في خلافة عمر وله ذكر في الصحيحين أنه سأل عن كيفية مجيء الوحي

الحارث بن وجيه بوزن فعيل وقيل بفتح الواو وسكون الجيم بعدها موحدة الراسبي أبو محمد البصري ضعيف من الثامنة

الحارث بن وقيش تقدم في ابن أقيش

الحارث بن الخضرمي ابو عبد الكريم المكي ثقة ثبت عابد من الرابعة مات سنة ثلاثين الحارث بن يزيد العكلي الكوفي ثقة فقيه من السادسة الا انه قديم الموت الحارث بن يعقوب الانصاري مولاهم المصري والد عمرو ثقة عابد من الخامسة مات سنة ثلاثين ومائة الحارث الاعور هو ابن عبد الله الحارث العكلي هو ابن يزيد الحارث غير منسوب صحابي له حديث وله عند ثابت عن حبيب بن ابي سليقة عنه الحارث عن علي مجهول من الثالثة حارثة ابن ابي الرجال بكسر الراء ثم جيم الانصاري النجاري ضعيف من السادسة مات سنة ثمان واربعين حارثة بن مضرب بتشديد الراء المكسورة قبلها معجمة العبدي الكوفي ثقة من الثانية غلط من نقل عن ابن المديني انه تركه حارثة بن وهب الخزاعي صحابي نزل الكوفة وكان عمر زوج امه حازم بن حرملة الغفاري صحابي له حديث واحد ذكر حازم العنزي يأتي في الخاء المعجمة حاضر بن مهاجر ابو عيسى الباهلي مقبول من السادسة حامد بن عمر بن حفص بن عمر بن عبيد الله بن ابي بكرة الثقفي البكراوي ابو عبد الرحمن البصري قاضي كرمان وقيل ان حفصا جده هو ابن عبد الرحمن بن ابي بكرة ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث وثلاثين حامد بن يحيى بن هانئ البلخي ابو عبد الله نزيل طرسوس ثقة حافظ من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين ذكر من اسمه حبان بالفتح ثم موحدة حبان بن هلال الباهلي ابو حبيب البصري ثقة ثبت من التاسعة مات سنة ست عشرة ومائتين

حبان بن واسع بن حبان بن منقذ بن عمرو الانصاري المازني المدني صدوق من الخامسة ذكر من اسمه حبان بالكسر حبان بن ابي جبلة بفتح الجيم والموحدة المصري مولى قريش ثقة من الثالثة مات سنة اثنتين وقيل خمس وعشرين ومائة حبان بن زيد الشرعبي بفتح المعجمة ثم راء ساكنة ثم مهملة مفتوحة ثم موحدة ابو خداش بكسر المعجمة وآخره معجمة ثقة من الثالثة اخطا من زعم ان له صحبة حبان بن عاصم التميمي ثم العنبري مقبول من الثالثة حبان بن عطية السلمي لا اعرف له رواية وانما له ذكر في البخاري وهو من الطبقة الثالثة حبان بن علي العنزي بفتح المهملة والنون ثم زاي ابو علي الكوفي ضعيف من الثامنة وكان له فقه وفضل مات سنة احدى وسبعين وله اثنتان وسبعون سنة حبان بن موسى بن سوار السلمي ابو محمد المروزي ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث وثلاثين حبان ابن موسى ابن حبان الكلابي ابو محمد الدمشقي مقبول من الثانية عشرة مات سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة حبان بن يسار الكلابي ابو روح بمهملتين مصغرا بصري صدوق اختلط من الثامنة حبشي بضم ثم موحدة ساكنة ثم معجمة بعدها تحتانية ابن جنادة السلولي بفتح المهملة صحابي نزل الكوفة حبة بفتح اوله ثم موحدة ثقيلة ابن جوين بجيم مصغر العرني بضم المهملة وفتح الراء بعدها نون ابو قدامة الكوفي صدوق له اغلاط وكان غاليا في التشيع من الثانية واخطا من زعم ان له صحبة مات سنة ست او تسع وسبعين حبة بن خالد الاسدي ويقال العامري

والخزاعي صحابي نزل الكوفة ليجد والد حبيب بن أوس
أو ابن أبي أوس الثقفي مقبول يقال صحبة منهم وسكنها من الثانية
حبيب بن أبي ثابت قيس ويقال هند بن دينار الأسدي
مولاهم أبو يحيى الكوفي ثقة فقيه جليل كان كثير
الإرسال والتدليس من الثالثة مات سنة تسع عشرة ومائة
حبيب بن أبي حبيب البجلي بموحدة وجيم أبو عمرو البصري
نزيل الكوفة مقبول من الرابعة وقيل يكنى أبا الكُشُوثا
بفتح الكاف بعدها معجمة مضمومة ثم واو ساكنة ثم مثلثة
حبيب بن أبي حبيب الجرمي البصري الأنماطي اسم أبيه
يزيد صدوق يخطئ من السابعة مات سنة اثنتين وستين
حبيب بن أبي حبيب المصري كاتب مالك يكنى أبا محمد واسم أبيه
إبراهيم وقيل مرزوق متروك كذبه أبو داود وجماعة مات
سنة ثماني عشرة ومائتين من التاسعة حبيب بن أبي حبيب
الخرططي بضم المعجمة وسكون الراء وطاءين مهملتين الأولى
مفتوحة المروزي كذبه ابن حبان من التاسعة أيضا
حبيب بن [illegible] البصري من التاسعة أيضا حبيب
ابن خلاد هو ابن زيد يأتي حبيب بن الزبير بن مُشكان
بضم الميم وسكون المعجمة الهلالي أو الحنفي الأصبهاني
أصله من البصرة ثقة من السادسة حبيب بن زيد
ابن خلاد الأنصاري المدني وقد ينسب إلى جده ثقة من السابعة
حبيب بن سالم الأنصاري مولى النعمان بن بشير وكاتبه
لا بأس به من الثالثة حبيب بن أبي سُبَيعة أو سبيعة
بمهملة وموحدة مصغرا أو قيل سبيعة بن حبيب الضبعي
تابعي وهم أخطأ من زعم أن له صحبة من الثالثة حبيب
ابن سليم صاحب ... كوفي أيضا من السادسة حبيب

حبيب بن الشهيد الأزدي أبو محمد البصري ثقة ثبت
من الخامسة مات سنة خمس وأربعين وهو ابن ست وستين
حبيب بن الشهيد البصري أبو مرزوق في الكنى
حبيب بن صالح أو ابن أبي موسى الطائي
أبو موسى الحمصي ثقة من السابعة مات سنة
سبع وأربعين حبيب بن صُهْبان بضم المهملة الأسدي
الكاهلي أبو مالك الكوفي ثقة من الثالثة حبيب
ابن عبد الله الأزدي اليُحْمَدي بضم التحتانية وسكون
المهملة وكسر الميم والدال المهملة مجهول من الثالثة
حبيب بن عُبَيد الرحبي بالمهملة المفتوحة ثم الموحدة
أبو حفص الحمصي ثقة من الثالثة حبيب
ابن أبي عمرة القصاب أبو عبد الله الحماني بكسر المهملة الكوفي
ثقة من السادسة مات سنة اثنتين وأربعين حبيب بن
أبي فضلان أو فضالة المالكي البصري مقبول من الثالثة
حبيب بن محمد العجمي أبو محمد البصري الزاهد صدوق عابد من
السادسة حبيب بن أبي مرزوق الرقي ثقة فاضل
من السابعة مات سنة ثلاث وثلاثين حبيب
ابن مسلمة بن مالك بن وهب القرشي الفهري المكي نزيل
الشام وكان يسمى حبيب الروم لكثرة دخوله عليهم مجاهدا
مختلف في صحبته والراجح ثبوتها لكنه كان صغيرا
وله ذكر في الصحيح في حديث ابن عمر مع معاوية مات بأرمينية
كان أميرا عليها لمعاوية سنة اثنتين وأربعين حبيب
ابن أبي مليكة النهدي بنون بعدها هاء ساكنة أبو ثور الكوفي
مقبول من الثالثة وقيل إن أبا ثور الأزدي في الكنى وسماه
في الكنى حبيب بن أبي موسى هو حبيب بن صالح

س حبيب بن سُلَيم العبسي بالموحدة الكوفي مقبول من السادسة

حبيب بن النعمان الاسدى مقبول من الثالثة
حبيب بن يزيد الجرمى هو ابن حبيب تقدم حبيب بن
يسار الكندى الكوفى ثقة من الثالثة حبيب بن يسار
الكندى كوفى شيخ روى عن الاعمش مجهول من السابعة
حبيب بن يساف بفاء بدل الراء عن النعمان بن بشير مجهول
من الثالثة حبيب بن الاعور المدنى مولى عروة بن الزبير
مقبول من الثالثة مات فى حدود الثلثين وماتين حبيب
التيمى العنبرى والد الطرماح مجهول من الثالثة
حبيب العنزى بفتح النون بعدها زاى البطوى مجهول
من الثالثة حبيب بن المعلم ابو محمد البصرى مولى معقل
ابن يسار اختلف فى اسم ابيه فقيل زائدة وقيل زيد صدوق
من السادسة مات سنة ثلثين حبيش بموحدة ومعجمة مصغر ابن شريح
الحبشى ابو حفصة الشامى تابعى مقبول من الثالثة ووهم
من ذكره فى الصحابة حبيش بن مبشر بموحدة ومعجمة
ثقيلة ابن احمد بن محمد الثقفى ابو عبد الله الطوسى ثقة فقيه
من الحادية عشرة وكان اخوه جعفر من كبار المعتزلة
مات سنة ثمان وخمسين حجاج بن ابراهيم الازرق
ابو محمد او ابو ابراهيم البغدادى نزيل طرسوس ومصر ثقة فاضل
من العاشرة حجاج بن ارطاة بفتح الهمزة ابن ثور بن هبيرة
النخعى ابو ارطاة الكوفى القاضى احد الفقهاء صدوق
كثير الخطأ والتدليس من السابعة مات سنة خمس واربعين
حجاج بن تميم الجزرى او الواسطى ضعيف من الثامنة
حجاج بن حجاج بن مالك الاسلمى مقبول من الثالثة
ولابيه صحبة وسيأتى حجاج بن حجاج الاسلمى مجهول
من الثالثة وهو اصغر من الذى قبله حجاج بن حجاج

الباهلى البصرى الاحول ثقة من السادسة حجاج بن حسان
القيسى البصرى لا باس به من الخامسة حجاج بن دينار
الواسطى لا باس به ولذكره فى مقدمة مسلم من السابعة حجاج
ابن ابى زينب السلمى ابو يوسف الصيقل الواسطى صدوق
يخطئ من السادسة حجاج بن شداد الصنعانى نزيل
مصر مقبول من السابعة حجاج بن صفوان بن ابى
يزيد المدنى صدوق من السابعة لم يذكره المزى
حجاج بن عاصم المحاربى الكوفى قاضيها ليس به باس من
السادسة حجاج بن عبيد ويقال ابن ابى عبد الله
مجهول من السادسة حجاج بن ابى عثمان ميسرة او سالم
الصواف ابو الصلت الكندى مولاهم البصرى ثقة حافظ
من السادسة مات سنة ثلث واربعين حجاج بن عمرو
ابن غزية بفتح المعجمة وكسر الزاى والتشديد الغنائى الانصارى
المازنى المدنى صحابى وله رواية عن زيد بن ثابت وشهد صفين
مع على رضى الله تعالى عنه حجاج بن فرافصة بضم الفاء
الاولى وكسر الثانية بعدها صاد مهملة الباهلى البصرى صدوق
عابد يهم من السادسة حجاج بن مالك بن عويمر بن ابى
الاسلمى صحابى له حديث فى الرضاع حجاج بن محمد المصيصى
الاعور ابو محمد الترمذى الاصل نزل بغداد ثم المصيصة
ثقة ثبت لكنه اختلط فى آخر عمره لما قدم بغداد قبل موته
من التاسعة مات ببغداد سنة ست ومائتين حجاج بن محمد
الخولانى الحمصى لا باس به من العاشرة حجاج بن المنهال
الانماطى ابو محمد السلمى مولاهم البصرى ثقة فاضل من التاسعة
مات سنة ست عشرة او سبع عشرة حجاج بن ابى منيع
يوسف وقيل عبيد الله بن ابى زياد الرصافى ثقة من العاشرة

حجاج بن نصير بضم النون الفساطيطي بفتح الفاء
بعدها مهملة القيسي أبو محمد البصري ضعيف كان يقبل
التلقين من التاسعة مات سنة ثلث عشرة أو أربع عشرة
حجاج د بن أبي يعقوب يوسف بن حجاج الثقفي البغدادي
المعروف بابن الشاعر ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة
تسع وخمسين حجاج تمييز بن يوسف بن أبي عقيل الثقفي
الأمير المشهور الظالم المبير وقع ذكره وكلامه في الصحيحين وغيرهما
وليس بأهل أن يروى عنه ولي إمرة العراق عشرين
سنة ومات سنة خمس وتسعين حجاج د عامل عمر بن عبد العزيز
على الربذة هو ابن صفوان تقدم حجاج د الصوري مقبول
من الثانية عشرة حجر بن حجر بضم المهملة وسكون الجيم الكلاعي
بفتح الكاف وتخفيف اللام الحمصي مقبول من الثالثة حجر د د
ابن العنبس بفتح المهملة وسكون النون وفتح الموحدة الحضرمي
الكوفي صدوق مخضرم من الثانية حجر د س بن قيس الهمداني
المدري الحجوري بفتح المهملة وضم الجيم ثقة من الثالثة
حجرة الدري وقيل هو حجية بن عدي الأفجر وهو من الثالثة
حجل بالتصغير ابن أبي الربيع البصري العدوي يقال
أبو السوار بتشديد الواو ثقة من الثالثة حجين د بن
عبد الله الكندي مقبول من الثامنة حجين ت س كالذي
قبله لكن آخره نون ابن المثنى اليمامي أبو عمير سكن بغداد
وولي قضاء خراسان ثقة من التاسعة مات ببغداد سنة خمس
وثمانين وقيل بعد ذلك حجية بوزن علية ابن علي
الكندي صدوق يخطئ من الثالثة حدرد د ابن أبي
حدرد الأسلمي صحابي له حديث واحد حديج بن معوية بن خديج
مصغر أخو زهير صدوق يخطئ من السابعة مات قبل الخمسين

سنة بضع وسبعين حدير د س ق بوزن الذي قبله لكن
آخره راء الحضرمي أبو الزاهرية الحمصي صدوق من
الثالثة مات على رأس المائة حذيفة م بن أسيد بفتح
الهمزة الغفاري أبو سريحة بمهملتين مفتوحة الأول
صحابي من أصحاب الشجرة مات سنة اثنتين وأربعين
حذيفة د بن أبي حذيفة الأزدي مقبول من الثالثة
حذيفة ع بن اليمان واسم اليمان حسيل مصغرا ويقال
حسل بكسر ثم سكون العبسي بالموحدة حليف الأنصار
صحابي جليل من السابقين صح في مسلم عنه أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم أعلمه بما كان وما يكون إلى أن تقوم
الساعة وأبوه صحابي أيضا استشهد بأحد ومات حذيفة في أول
خلافة علي سنة ست وثلاثين حذيفة س البارقي مقبول من
الرابعة حذيم س بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح التحتانية ابن
السعدي صحابي له حديث الحر د ت س بضم أوله وتثقيل ثانيه ابن
الصياح بمهملة ثم تحتانية وآخره مهملة النخعي الكوفي
ثقة من الثالثة الحر د ق بن مالك بن الخطاب العنبري أبو سهل
البصري صدوق من التاسعة الحر س بن مسكين أبو مسكين
مقبول من السادسة حرام بمهملتين مفتوحتين ابن حكيم ابن
خالد بن سعد الأنصاري ويقال العنسي بالنون الدمشقي وهو
حرام بن معوية كان معوية بن صالح يقول على الوجهين ووهم من جعلهما
اثنين وهو ثقة من الثالثة حرام بن سعد أو ابن
ساعدة بن محيصة بن مسعود الأنصاري وقد ينسب إلى
جده ثقة من الثالثة حرب ع س بن سريج بالمهملة والجيم
ابن المنذر المنقري أبو سفيان البصري البزاز صدوق
يخطئ من السابعة حرب خ م د ت س بن شداد اليشكري

ابو الخطاب البصري ثقة من السابعة مات سنة خمس وستين
حرب بن ابي العالية ابو معاذ البصري قيل اسم ابي العالية
مهران صدوق يهم من التاسعة حرب بن عبيد الله بن عمير الثقفي
لين الحديث من الرابعة حرب بن ميمون الاكبر ابو الخطاب
مولى النضر البصري صدوق رمي بالقدر من السابعة مات في حدود الستين
حرب بن ميمون الاصغر ابو عبد الرحمن البصري صاحب
الاغمية بفتح الهمزة وسكون المعجمة وهي السقوف متروك
الحديث مع عبادته من الثامنة ووهم من خلطه بالاول حرب
ابن وحشي بن حرب الحبشي الحمصي مقبول من الثالثة
حرشف هو ابن حرشف يأتي في المبهمات حرملة
ابن اياس ويقال اياس بن حرملة والاول اشهر مقبول من
الرابعة حرملة بن عبد الله التميمي العنبري ويقال ابن
حرملة بن اياس صحابي الحديث حرملة بن عبد العزيز بن
سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة الجهني ابو معبد لا بأس
به من الثامنة حرملة بن عمران بن قراد التجيبي بضم
المثناة وكسر الجيم بعدها ياء ساكنة ثم موحدة ابو حفص
المصري يعرف بالحاجب ثقة من السابعة وهو جد الذي بعده مات سنة
ستين ومائة وله ثمانون سنة حرملة بن يحيى بن حرملة بن
عمران ابو حفص التجيبي المصري صاحب الشافعي صدوق من الحادية
عشرة مات سنة ثلث او اربع واربعين وكان مولده سنة ستين
حرملة مولى اسامة بن زيد وهو مولى زيد بن ثابت ومنهم من
فرق بينهما صدوق من الثالثة حرمي بلفظ النسب ابن
حفص بن عمر العتكي بفتح المهملة والمثناة ابو علي البصري
ثقة من كبار العاشرة مات سنة ثلث او ست وعشرين
حرمي بن عمارة بن ابي حفصة ثابت بنون وموحدة

ثم مثناة وقيل كالجادة العتكي ابو روح صدوق
يهم من التاسعة مات سنة احدى ومائتين حرمي بن
يونس هو ابن ابراهيم تقدم حريث آخره مثلثة مصغرا
ابن الابح السليحي بفتح المهملة وكسر اللام وسكون الياء
بعدها مهملة شامي مجهول من الثالثة حريث بن
السائب التميمي وقيل الهلالي البصري المؤذن صدوق
يخطئ من السابعة حريث بن ظهير بالمعجمة مصغر التيمي
الكوفي قدم الشام مجهول من الثامنة حريث بن قبيصة
في قبيصة بن حريث حريث بن ابي مطر الفزاري ابو
عمرو بن عمرو الكوفي الحناط بالمهملة والنون ضعيف من
السادسة حريث رجل من بني عذرة اختلف في اسم ابيه
فقيل ابن سليم او سليمان او عمار مختلف في صحبته وعندي
ان راوي حديث الخط عن الصحابي بل هو مجهول من الثالثة
حريز بفتح اوله وكسر الراء وآخره زاي ابن عثمان الرحبي
بفتح الراء والحاء المهملة بعدها موحدة الحمصي ثقة ثبت رمي
بالنصب من الخامسة مات سنة ثلث وستين وله ثلث وثمانون
سنة حريز ويقال ابو حريز مولى معوية وبه جزم ابن عساكر
وسماه كيسان شامي مجهول من الثالثة حريش بوزن الذي
قبله لكن آخره معجمة ابن الخريت بكسر المعجمة وتشديد الراء
المكسورة وآخره مثناة اخو الزبير بصري ضعيف من السابعة
حريش بن سليم او ابن ابي حريش الجعفي او الثقفي الكوفي
ابو سعيد مقبول من السابعة حزام بكسر اوله ثم زاي
ابن حكيم بن حزام بن خويلد الاسدي بفتحتين القرشي حجازي
مقبول من الثالثة حزم بسكون الزاي ابن ابي حزم
القطعي بضم القاف وفتح الطاء ابو عبد الله البصري صدوق يهم

من السابعة مات سنة خمس وسبعين حزم بن أبي كعب الأنصاري
السلمي بمهملتين المدني صحابي قليل الحديث حزن بوزن الذي
قبله لكن آخره نون ابن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران
ابن مخزوم صحابي استشهد باليمامة وهو جد سعيد بن المسيب
حزور بفتح أوله والزاي وتشديد الواو وآخره راء هو
أبو غالب يأتي في الكنى حسام بن مصك بكسر الميم وفتح
المهملة بعدها كاف مثقلة الأزدي أبو سهل البصري ضعيف
يكاد أن يترك من السابعة حسان بن إبراهيم بن عبد الله
الكرماني أبو هشام العنزي بفتح النون بعدها زاي قاضي
كرمان صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة ست وثمانين
وله مائة سنة حسان بن أبي الأشرس منذر بن عمار الكاهلي
مولاهم أبو الأشرس الرحيبي صدوق من السادسة حسان
ابن الأغر هو ابن غسان يأتي في المعجمة حسان بن بلال
المزني البصري صدوق من الثالثة حسان بن ثابت
ابن المنذر بن حرام بفتح المهملة والراء الأنصاري الخزرجي
أبو عبد الرحمن أو أبو الوليد شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم
مشهور مات سنة أربع وخمسين وله مائة وعشرون سنة حسان
ابن حريث قيل هو اسم أبي السوار العدوي يأتي في الكنى
حسان بن حسان أبو علي بن أبي عباد البصري نزيل مكة
صدوق يخطئ من العاشرة مات سنة ثلاث عشرة حسان
ابن حسان الواسطي خلط ابن منده بالذي قبله فوهم وهذا
ضعيف من العاشرة أيضا حسان بن أبي سنان البصري
صدوق عابد من السادسة حسان بن الضمري هو ابن عبد الله
الشامي ثقة مخضرم من الثانية حسان بن سهل الكندي
أبو علي الواسطي نزيل مصر صدوق يخطئ من العاشرة مات سنة

اثنتين وعشرين وليس هو حسان بن حسان الواسطي الماضي
حسان بن عبد الله الأموي مولاهم المصري مقبول
من السابعة حسان بن عطية المحاربي مولاهم أبو بكر
الدمشقي ثقة فقيه عابد من الرابعة مات بعد العشرين ومائة
حسان بن كريب الرعيني المصري أبو كريب مقبول وله إدراك
قال ابن يونس هاجر في خلافة عمر حسان بن نوح النصري
بفتح النون أبو أمية أو أبو معاوية الحمصي ثقة من الرابعة حسان
ابن أبي وجزة بفتح الواو وسكون الجيم بعدها زاي مقبول أرسل
من الثالثة حسان شيخ لله بن عبد الله مجهول من السابعة
الحسن بن أحمد بن حبيب الكرماني أبو علي نزيل طرسوس
ثبت مسند قال النسائي لا بأس به من الثانية عشرة مات سنة إحدى وتسعين
ومائتين الحسن بن أحمد بن أبي شعيب الحراني نزيل
بغداد ثقة يغرب من الحادية عشرة مات سنة خمسين وبعدها
الحسن بن أسامة بن زيد الكلبي المدني مقبول من الثالثة
الحسن بن إسحاق بن زياد الليثي مولاهم أبو علي المروزي لقبه
حسنويه ثقة شاعر صاحب حديث قال النسائي من الحادية عشرة
مات سنة إحدى وأربعين الحسن بن إسماعيل بن سليمان
المجالدي أبو سعيد الكلبي المصيصي ثقة من العاشرة مات بعد
الأربعين الحسن بن أعين هو ابن محمد بن أعين يأتي
الحسن بن بشر بن سلم بفتح المهملة وسكون اللام الهمداني
أو البجلي أبو علي الكوفي صدوق يخطئ من العاشرة مات سنة
إحدى وعشرين الحسن بن بشر السلمي قاضي نيسابور صدوق
يصح أن مسلما روى عنه إنما روى عنه أبو إسحاق بن سفيان
الراوي عن مسلم مواضع ملاحقة إسناده في الوصايا والإمارة
وغيرها وهو من الحادية عشرة مات سنة أربع وأربعين

الحسن بن بكر بن عبد الرحمن المروزي ابو علي نزيل مكة صدوق من الحادية عشرة الحسن بن بلال البصري نزل الري لا بأس به من العاشرة الحسن بن التل والد عمر صوابه محمد بن الحسن يأتي الحسن بن ثابت التغلبي بالمثلثة والمعجمة ابو علي الكوفي صدوق يغرب من التاسعة الحسن بن ثوبان بن عامر الهوزني بفتح الهاء وسكون الواو بعدها زاي ثم نون ابو ثوبان المصري صدوق فاضل ولي امرة رشيد من السادسة مات سنة خمس واربعين الحسن بن جابر اللخمي الكندي مقبول من الثالثة مات سنة ثمان وعشرين الحسن بن جعفر بن الحارث ثقة من العاشرة الحسن بن ابي جعفر الجفري بضم الجيم وسكون الفاء البصري ضعيف الحديث مع عبادته وفضله من السابعة مات سنة سبع وستين الحسن بن الجنيد في الحسين الحسن بن جيب بن زنبة بفتح النون والدال والموحدة التيمي وقيل غير ذلك البصري الكوسج لا بأس به من التاسعة مات سنة سبع وتسعين ومائة الحسن بن الحر بن الحكم الجعفي او النخعي الكوفي ابو محمد نزيل دمشق ثقة فاضل من الخامسة مات سنة ثلاث وثلاثين الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب مقبول من السادسة مات سنة خمس واربعين وهو ابن ثمان وستين الحسن بن الحسن بن علي والد الذي قبله صدوق من الرابعة مات سنة سبع وتسعين وله بضع وخمسون سنة الحسن بن ابي الحسن البصري واسم ابيه يسار بالتحتانية والمهملة الانصاري مولاهم ثقة فقيه فاضل مشهور وكان يرسل كثيرا ويدلس قال البزار كان يروي عن جماعة لم يسمع منهم فيتجوز ويقول حدثنا وخطبنا يعني قومه الذين حدثوا وخطبوا بالبصرة هو راس اهل الطبقة الثالثة

مات سنة عشر ومائة وقد قارب التسعين الحسن بن ابي الحسناء ابو سهل البصري القواس صدوق لم يصب الازدي في تضعيفه من السابعة الحسن بن الحكم النخعي ابو الحكم الكوفي صدوق يخطئ من السادسة مات قبيل الخمسين وقد روى محمد بن عجلان عن الحسن بن الحر فنسبه الى جده فزعم التبس بهذا الحسن بن حماد بن كسيب بالمهملة وآخره موحدة مصغر الحضرمي ابو علي البغدادي يلقب سجادة صدوق من العاشرة مات سنة احدى واربعين الحسن بن حماد الضبي ابو علي الوراق الصيرفي الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين ويلتبس بهذين اربعة مستورون من طبقتهما كلهم يقال له الحسن بن حماد الاول بجلي والثاني مرادي والثالث مروزي والرابع واسطي ولهم خامس يقال له الحسن بن حماد الضبعي بفتح المهملة ثم المعجمة متأخر الطبقة عنهم وهو مستور ايضا الحسن بن حي هو ابن صالح يأتي الحسن بن خلف بن زياد الواسطي ابو علي وهو الحسن بن شاذان كان شاذان لقب ابيه صدوق له اوهام من الحادية عشرة [illegible] وحد وتوبع عليه مات سنة ست واربعين الحسن بن خمير بالمعجمة مصغر الحازي بفتح المهملة والراء ثم الزاي ابو علي الحمصي صدوق يهم من العاشرة الحسن بن داود بن محمد بن المنكدر ابو محمد المدني المنكدري لا بأس به تكلموا في سماعه من المعتمر من العاشرة مات سنة سبع واربعين الحسن بن ذكوان ابو سلمة البصري صدوق يخطئ ورمي بالقدر وكان يدلس من السادسة الحسن بن الربيع البجلي ابو علي الكوفي البوراني بضم الموحدة ثقة من العاشرة مات سنة عشرين او احدى وعشرين الحسن بن ابي الربيع هو ابن يحيى يأتي الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن ابي طالب ابو محمد المدني

بهم وكان فاضلا ولي إمرة المدينة للمنصور مات سنة ثمان
وستين وهو ابن خمس وثمانين الحسن بن سعد بن معبد الهاشمي (بخ م د س ق)
مولاهم الكوفي ثقة من الرابعة الحسن بن سلم بن صالح (ت)
العجلي ويقال اسم أبيه سيار وقد ينسب لجده مجهول من الثامنة
الحسن بن سلم الواسطي صدوق من الثامنة أيضا +
الحسن بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف مقبول من الثالثة (ق)
الحسن بن سوار بفتح المهملة وتثقيل الواو البغوي أبو (د ت س)
العلاء المروذي صدوق من التاسعة مات سنة ست عشرة
أو سبع عشرة الحسن بن شاذان هو ابن خلف تقدم الحسن (ت)
ابن شجاع بن رجاء البلخي أبو علي أحد الحفاظ من الحادية عشرة
مات سنة أربع وأربعين وله سبع وأربعون سنة الحسن (د)
ابن شوكر أبو علي البغدادي صدوق من العاشرة مات قريبا من
سنة ثلاثين وقيل إن البخاري روى عنه الحسن بن صالح (بخ م ٤)
ابن حي وهو حيان بن شفي بضم المعجمة والفاء مصغرا
الهمداني بسكون الميم الثوري ثقة فقيه عابد رمي بالتشيع من
السابعة مات سنة تسع وستين وكان مولده سنة مائة +
الحسن بن الصباح البزار آخره راء أبو علي الواسطي (خ د ت س)
نزيل بغداد صدوق يهم وكان عابدا فاضلا من العاشرة مات سنة
تسع وأربعين الحسن بن عبد الله النخعي بضم المهملة (بخ م د س ق)
وفتح الراء بعدها نون الكوفي ثقة أرسل عن ابن عباس وهو
من الرابعة الحسن بن عبد العزيز بن الوزير الجروي بفتح (خ)
الجيم والراء أبو علي المصري نزيل بغداد ثقة ثبت عابد فاضل من
الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين الحسن بن عبيد الله (م ٤)
ابن عروة النخعي أبو عروة الكوفي ثقة فاضل من السادسة مات
سنة تسع وثلاثين وقيل بعدها بثلاث الحسن بن عرفة (ت س ق)

ابن يزيد العبدي أبو علي البغدادي صدوق من العاشرة مات سنة
سبع وخمسين ومائتين وقد جاوز المائة الحسن بن عطية (د)
ابن سعد العوفي الكوفي ضعيف من السادسة الحسن (ت)
ابن عطية بن نجيح القرشي أبو علي البزاز الكوفي صدوق من
التاسعة مات سنة إحدى عشرة أو نحوها الحسن بن علي (د)
ابن راشد الواسطي نزيل البصرة صدوق رمي بشيء من التدليس
من العاشرة مات سنة سبع وثلاثين الحسن بن علي بن (د س)
أبي رافع المدني ثقة من الخامسة الحسن بن علي بن أبي
طالب الهاشمي سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم وريحانته
وقد صحبه وحفظ عنه مات شهيدا بالسم سنة تسع وأربعين
وهو ابن سبع وأربعين وقيل بل مات سنة خمسين وقيل
بعدها الحسن بن علي بن عفان العامري أبو محمد الكوفي (ق)
صدوق من الحادية عشرة مات سنة سبعين وقيل
إن أبا داود روى عنه الحسن بن علي بن محمد الهذلي (خ م د ت ق)
أبو علي الخلال الحلواني بضم المهملة نزيل مكة ثقة حافظ له
تصانيف من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وأربعين
الحسن بن علي بن محمد بن ربيعة بن نوفل بن الحارث (ت ق)
ابن عبد المطلب النوفلي الهاشمي ضعيف من السادسة الحسن (د ت ق)
ابن عمارة البجلي مولاهم أبو محمد الكوفي قاضي بغداد متروك
من السابعة مات سنة ثلاث وخمسين الحسن بن عمر بن (بخ)
شقيق الجرمي بفتح الجيم أبو علي البصري نزيل الري صدوق من
العاشرة مات سنة نيف وثلاثين تقريبا الحسن (بخ د س ق)
ابن عمرو أو عمر بن يحيى الفزاري مولاهم أبو المليح الرقي من
الثامنة مات سنة إحدى وثمانين وقد جاوز التسعين
الحسن بن عمرو الفقيمي بضم الفاء وفتح القاف الكوفي (خ د س ق)

ثقة ثبت من الخامسة مات سنة ثلثين واربعين الحسن
ابن عمرو السدوسي البصري صدوق لم يصب الازدي في تضعيفه
وكان اشتبه عليه بالذي بعده من العاشرة مات قبل الثلثين
الحسن بن عمرو بن سيف ابو علي البصري قيل انه عبدي او
هذلي او باهلي متروك من العاشرة ايضا الحسن
ابن عمرو السجستاني ثقة صاحب حديث من العاشرة ايضا مات سنة
اربع وعشرين قاله ابن حبان وفي رواية ايضا الحسن بن عمرو
اثنان احدهما كوفي يروي عن الاعمش وهو من التاسعة والآخر
طرسوسي يروي عن ابي اسحق الفزاري وهو من العاشرة الحسن
ابن عمران العسقلاني ابو علي او ابو عبد الله لين الحديث
من السابعة الحسن بن عياش بتحتانية ثم معجمة
ابن سالم الاسدي ابو محمد الكوفي اخو ابي بكر المقرئ صدوق
من الثامنة مات سنة اثنتين وسبعين الحسن بن عيسى بن
ماسرجس بفتح المهملة وسكون الراء وكسر الجيم بعدها مهملة ابو
علي النيسابوري ثقة من العاشرة مات سنة اربعين
الحسن بن عيسى القومسي صوابه الحسين الحسن
ابن عليل بمهملة وآخره لام مصغرا العنزي المصري
من الحادية عشرة مات سنة تسعين وله اثنان وثمانون سنة
الحسن بن الفرات بن ابي عبد الرحمن التميمي القزاز كوفي
صدوق يهم من السابعة الحسن بن قزعة الهاشمي
مولاهم البصري صدوق من العاشرة مات سنة خمسين تقريبا
الحسن بن قيس مجهول ضعفه الازدي من التاسعة
الحسن بن محمد بن شعبة صوابه الحسين بن محمد بن
شبيب وسيأتي الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني
ابو علي البغدادي صاحب الشافعي وقد شارك في الطبقة الثانية من

شيوخه ثقة من العاشرة مات سنة ستين او قبلها بسنة
الحسن بن محمد بن عبد الله بن ابي يزيد المكي مقبول
من التاسعة الحسن بن محمد بن عثمان بن الحارث
الكوفي امام مسجد المطموره مقبول من التاسعة الحسن
ابن محمد بن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو محمد المدني وابوه ابن
الحنفية ثقة فقيه يقال انه اول من تكلم في الارجاء
من الثالثة مات سنة مائة او قبلها بسنة الحسن بن
محمد البلخي صوابه الحسين ياتي الحسن بن مخلد بن بشير
السلمي ابو علي البصري الطحان الزامن ونسبه ابو داود
الى تلقين المشايخ من الحادية عشرة الحسن
ابن مسلم بن يناق بفتح التحتانية وتشديد النون وآخره
قاف المكي ثقة من الخامسة مات قديما بعد المائة
بقليل الحسن بن منصور بن ابرهيم البغدادي الشطوي
بفتح المعجمة والطاء المهملة ابو علي ويقال له ابو علويه صدوق
من العاشرة وله في البخاري حديث واحد الحسن بن موسى
الاشيب بمعجمة ثم تحتانية ابو علي البغدادي قاضي الموصل
وغيرها ثقة من التاسعة مات سنة تسع او عشر ومائتين
الحسن بن واقع بن القاسم ابو علي الرملي خراساني الاصل
ثقة من العاشرة مات سنة عشرين الحسن بن يحيى
بن الجعد العبدي ابو علي بن ابي الربيع الجرجاني نزيل بغداد
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثلث وستين وكان
مولده سنة ثمانين او قبلها الحسن بن يحيى بن كثير
العنبري المصيصي لا باس به من الحادية عشرة قيل
ان النسائي روى عنه الحسن بن يحيى بن هشام
الرزي بضم الراء وتشديد الزاي ابو علي البصري صدوق

صاحب حديث من الحادية عشرة تمييز الحسن بن يحيى بن السكر
الرملي ضعيف من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين
س الحسن بن يحيى البصري سكن خراسان مقبول من السابعة
مد ق الحسن بن يحيى الخشني بمعجمتين مضموم ثم مفتوحة
ثم نون الدمشقي البلاطي أصله من خراسان صدوق كثير
الغلط من الثامنة مات بعد التسعين ق الحسن بن يزيد
ابن فروخ الضمري أبو يونس القوي بفتح القاف وتخفيف الواو ف
مكي سكن الكوفة ثقة من السادسة وقيل إن ابن فروخ غير
أبي يونس فممن يسمى الحسن بن يزيد أربعة عشرة ذكر الأول على
يروي عن ابن مسعود مقبول من الثانية والثاني سعدي يروي
عن أبي سعيد الخدري مقبول من الثالثة والثالث يكنى أبا علي ويقال
له الأصم صدوق يهم من الثامنة والرابع حرامي بمهملة وزاي
مقبول من الحادية عشرة ق الحسن بن يوسف الرازي
نزيل قزوين مقبول من العاشرة الحسن الكرخي هو ابن
عبد الله تقدم الحسن مولى بني نوفل صوابه أبو الحسن و
يأتي في الكنى عس الحسن عن ذو أصل الأحنف يقال هو ابن عمارة
ب الحسن غير منسوب عن إسمعيل بن الخليل وإسمعيل بن
أبي أويس هو ابن شجاع تقدم ع الحسن عن قرة بن حبيب قيل
هو ابن شجاع وقيل الزعفراني

**ذكر من اسمه الحسين**

خ الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري أبو علي الخراساني ثم
البغدادي لقبه إشكاب بكسر أوله وسكون المعجمة وآخره موحدة
ثقة من العاشرة مات سنة ست عشرة وله اثنتان وسبعون سنة
س الحسين بن إسحق الواسطي مقبول من الحادية عشرة و
ابن عساكر أن البخاري روى عنه أيضا د الحسين بن
إسحق الأهوازي ثقة من الحادية عشرة وقيل هو الذي قبله

د الحسين بن الأسود هو ابن علي بن الأسود يأتي
س الحسين بن بشر الطرسوسي لا بأس به من الحادية عشرة
ت الحسين بن بشير بن سلام أو سلم المدني مولى الأنصار مقبول
من السابعة ت الحسين بن بيان البغدادي مقبول من الحادية عشرة
تمييز الحسين بن بيان الشلاثائي بضم المعجمة وتخفيف اللام ثم
مثلثة ثم همزة مقبول من الحادية عشرة أيضا تمييز الحسين بن بيان
العسكري متأخر من شيوخ أبي الشيخ من الثانية عشرة الحسين
ابن جعفر الأحمر هو ابن علي بن جعفر يأتي الحسين بن جعفر
النيسابوري هو ابن منصور بن جعفر يأتي د ت ق الحسين بن الجنيد
الدامغاني القومسي لا بأس به من الحادية عشرة تمييز الحسين بن
الجنيد البغدادي بلخي الأصل صدوق من العاشرة وهو بفتح الحاء
والسين مات سنة سبع وأربعين د س الحسين بن الحارث
الجدلي بفتح الجيم كوفي يكنى أبا القاسم صدوق من الثالثة
خ م د ت س الحسين بن حريث الخزاعي مولاهم أبو عمار المروزي ثقة
من العاشرة مات سنة أربع وأربعين ت ق الحسين بن الحسن بن حرب
السلمي أبو عبد الله المروزي نزيل مكة صدوق من العاشرة مات
سنة ست وأربعين م الحسين بن الحسن الشيلماني بفتح المعجمة بعدها تحتانية
ساكنة البغدادي مقبول من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين
خ م س الحسين بن الحسن بن يسار بتحتانية ومهملة ويقال ابن اليمان
المالكي ابن يسار ثقة من الثامنة مات سنة ثمان وثمانين س الحسين بن
الحسن الأشقر الفزاري الكوفي صدوق يهم ويغلو في التشيع من العاشرة
مات سنة ثمان ومائتين م الحسين بن حفص بن الفضل بن يحيى الهمداني
بسكون الميم الأصبهاني القاضي صدوق من كبار العاشرة مات سنة عشر
أو إحدى عشرة الحسين بن داود وهو سنيد يأتي ع الحسين
ابن ذكوان المعلم المكتب العوذي بفتح المهملة وسكون الواو وبعدها معجمة

٥٧

البصري ثقة ربما وهم من السادسة مات سنة خمس وأربعين الحسين
ابن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب صدوق ربما أخطأ
من الثامنة مات وله ثمانون سنة في حدود التسعين د الحسين
ابن السائب بن أبي لبابة بضم اللام وموحدتين ابن عبد المنذر الأنصاري
المدني مقبول من الثالثة الحسين بن أبي السري وهو ابن
المتوكل د ق الحسين بن سلمة بن إسماعيل بن يزيد بن
أبي كبشة بموحدة ومعجمة الأزدي الطحان البصري صدوق
من التاسعة د الحسين بن شفي بضم المعجمة وفتح الفاء
ابن ماتع بمثناة مكسورة الأصبحي المصري ثقة من الثالثة
د ق الحسين بن طلحة مجهول من الثامنة ت الحسين بن
عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي المدني ضعيف
من الخامسة مات سنة أربعين أو بعدها بسنة الحسين
ابن عبد الرحمن الجرجرائي هو ابن عبد الرحمن بن الحسين د تم الحسين
ابن عبد الرحمن الجرجرائي بجيمين مفتوحتين وراءين الأولى
ساكنة مقبول من العاشرة مات سنة ثلاث وخمسين د الحسين
ابن عبد الرحمن ويقال حصين آخره لام ويقال عبد الرحمن بن
حصين مقبول من الثالثة س الحسين بن عبد الرحمن
أبو علي قاضي حلب روى عنه النسائي ووثقه من الحادية عشرة
الحسين بن عروة البصري صدوق يهم من العاشرة
ت الحسين بن علي بن الأسود العجلي أبو عبد الله الكوفي
نزيل بغداد صدوق يخطئ كثيرا لم يثبت أن أبا داود روى
عنه من الحادية عشرة د س الحسين بن علي بن جعفر الأحمر
الكوفي مقبول من الحادية عشرة د الحسين بن علي
ابن الحسين بن علي الهاشمي المدني صدوق مقل من السابعة
مات سنة ستين تقريبا ع الحسين بن علي بن أبي طالب

الهاشمي أبو عبد الله المدني سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم
وريحانته حفظ عنه استشهد يوم عاشوراء سنة إحدى
وستين وله ست وخمسون سنة ع الحسين بن علي بن الوليد
الجعفي الكوفي المقرئ ثقة عابد من التاسعة مات سنة ثلاث
أو أربع ومائتين وله أربع أو خمس وثمانون سنة د س الحسين
ابن علي بن يزيد بن سليم الصدائي بضم المهملة وتخفيف
الدال صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست أو ثمان
وأربعين خ تمييز الحسين بن علي بن يزيد الكرابيسي البغدادي
الفقيه صاحب الشافعي صدوق فاضل تكلم فيه أحمد لمسألة اللفظ
من الحادية عشرة مات سنة خمس أو ثمان وأربعين ق الحسين
ابن عمران الجهني صدوق يهم من السابعة س الحسين
ابن عياش بتحتانية ومعجمة ابن حازم السلمي مولاهم أبو بكر الباجدائي
بموحدة وجيم مضمومة ودال مهملة نسبة إلى قرية لا بأس به من العاشرة
مات سنة أربع ومائتين د س الحسين بن عيسى بن حمران الطائي
أبو علي البسطامي القومسي نزيل نيسابور صدوق صاحب حديث من العاشرة
مات سنة سبع وأربعين د ق الحسين بن عيسى بن مسلم
الحنفي أبو عبد الرحمن ضعيف من الثامنة د ق الحسين بن
قيس الرحبي أبو علي الواسطي لقبه حنش بفتح المهملة والنون
ثم معجمة متروك من السادسة ع الحسين بن أبي كبشة هو ابن سلمة تقدم
ق الحسين بن المتوكل بن عبد الرحمن بن حسان أبو عبد الله ابن أبي السري
بفتح المهملة وكسر الراء ضعيف من الحادية عشرة مات سنة أربعين
ت س الحسين بن محمد بن أيوب الذارع السعدي أبو علي البصري صدوق
من العاشرة مات سنة سبع وأربعين ع الحسين بن محمد بن بهرام
التميمي أبو أحمد أو أبو علي المروذي بتشديد الواو وبذال معجمة
نزيل بغداد ثقة من التاسعة مات سنة ثلاث عشرة أو بعدها بسنة

او ستين الحسين بن محمد المروزي بتخفيف الراء وبزاي مجهول من التاسعة ايضا الحسين بن محمد بن جعفر الحريري البلخي مستور من الحادية عشرة الحسين بن محمد بن زياد العبدي النيسابوري ابو علي القباني ثقة حافظ مصنف من الثانية عشرة قيل ان البخاري روى عنه مات سنة تسع وثمانين ومائتين الحسين بن محمد بن شنبه بفتح المعجمة والنون الموحدة الواسطي ابو عبد الله البزاز صدوق من العاشرة والنون والموحدة الواسطي ابو عبد الله البزاز صدوق من الحادية عشرة الحسين بن معاذ بن خليف بالمعجمة وقيل بالمهملة مصغر البصري ثقة من العاشرة الحسين بن المنذر الخراساني والد الحسين بن واقد لهم شيخ يقال الحسين بن المنذر بن المنذر البصري مجهول من الثامنة الحسين بن منصور ابو علوية تمام في الحسن الحسين بن منصور بن جعفر بن عبد الله السلمي ابو علي النيسابوري ثقة فقيه من العاشرة مات سنة ثمان وثلثين ومن يقال الحسين بن منصور عن هذا بن ثلثة الاول الحسين بن منصور الطويل ابو عبد الرحمن التمار الواسطي من العاشرة الثالث في يكنى ابا علي صدوق من الحادية عشرة الحسين بن مهدي بن مالك الابلي بضم الهمزة والموحدة البصري صدوق من الحادية عشرة مات سنة سبع وقيل بعدها الحسين بن ميمون الخندقي بالقاف الكوفي لين الحديث من السابعة الحسين بن واقد المروزي ابو عبد الله القاضي ثقة له اوهام من السابعة مات سنة تسع ويقال سبع وخمسين الحسين بن الوليد القرشي النيسابوري ابو علي ويقال ابو عبد الله لقبه كميل مصغر ثقة من التاسعة مات سنة اثنتين او ثلث ومائتين الحسين ابن جعفر النجار السكندي مقبول من الثانية عشرة قيل ان البخاري

عنه الحسين بن يزيد بن يحيى الطحان الانصاري الكوفي لين الحديث من العاشرة مات سنة اربع واربعين الحسين غير منسوب عن احمد بن منيع قيل هو ابن محمد القباني وقيل ابن يحيى البيكندي

## ذكر بقية حرف الحاء

حشرج بفتح ثم معجمة ساكنة ثم راء مفتوحة ثم جيم ابن زياد الاشجعي او النخعي مقبول من الثالثة حشرج بن نباتة بضم النون ثم الموحدة ثم المثناة الاشجعي ابو مكرم الواسطي او الكوفي صدوق يهم من الثامنة حصين بكسر ثم مهملة ساكنة ثم نون ابن عبد الرحمن وابو محصن التراجمي بفتح المثناة ثم راء ثم معجمة مكسورة ثم ميم خفيفة ابو حصن الدمشقي مقبول من السابعة حصين مصغر ابن ابي ليلى او ابن قيس النهشلي ود في الصحابة حصين بن جندب بن الحارث الجنبي بفتح الجيم وسكون النون ثم موحدة ابو ظبيان بفتح المعجمة وسكون الموحدة الكوفي ثقة من الثانية مات سنة تسعين وقيل غير ذلك حصين بن ابي الحر هو ابن مالك حصين بن صفوان او ابن معدان ابو قبيصة مجهول من الثالثة حصين بن عبد الرحمن بن عمرو بن سعد بن معاذ الاشهلي ابو محمد المدني مقبول من السادسة حصين بن عبد الرحمن السلمي ابو الهذيل الكوفي ثقة تغير حفظه في الآخر من الخامسة مات سنة ست وثلثين وله ثلث وتسعون ومن يقال له حصين بن عبد الرحمن ايضا ستة الاول الحارثي كوفي روى عن الشعبي مقبول من السادسة مات سنة تسع وثلثين الثاني الجعفي اخو اسمعيل وفي الصحابة من السابعة وهو الثالث الانصاري اسم جده اسعد بن زرارة مقبول من السابعة ... الشيباني مقبول من السابعة ... ايضا الخامس النخعي ... روى عن الشعبي

بصلي مجهول من السابعة السادس للاشتم مجهول من السابعة

السابع الصحيح صوابه حسين بالسين وقد تقدم حصين

ابن عبيد الخزاعي والد عمران صحابي لم يصب من نفى اسلامه

حصين بن جندب الفزارى الكوفي صدوق من التاسعة

حصين بن عمر الاحمسي بمهملتين الكوفي متروك من الثامنة

حصين بن عوف الخثعمي صحابي له حديث في الحج حصين

ابن قبيصة الفزاري الكوفي ثقة من الثانية حصين

ابن المجلاج مجهول من الثالثة حصين بن مالك

ابن الخشخاش بمعجمتين وهو ابن ابي الحر التميمي العنبري

ابو القلوص بفتح القاف وضم اللام الخفيفة ثم مهملة ثقة

من الثانية عمل لعمر ثم عاش الى قرب التسعين حصين

ابن مالك البجلي الكوفي صدوق من الثالثة حصين

ابن محصن بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الصاد المهملة الاكبر

معدود في الصحابة وروايته عن عمته حصين

محمد الانصاري السالمي المدني صدوق الحكم من الثالثة يروي

عن الزهري حصين بن مصعب مقبول من الثالثة

حصين بن منصور بن حيان بفتح المهملة وتشديد

التحتانية الاسدي الكوفي مقبول من السابعة حصين

ابن نافع التميمي ويقال المازني ابو النضر البصري الوراق

لا باس به من السادسة حصين بن نمير بالنون

مصغر الواسطي ابو محصن الضرير كوفي الاصل لا باس

رمي بالنصب من الثامنة حصين بن نمير الكندي

السكوني الحمصي يروي عن بلال مجهول من الثانية

ابن نمير السكوني لا حاديث يزيد بن معونة في محاربة المدينة

ثم ابن الزبير مشهور كا رواية اختلط بعضهم بالذي قبله

والصواب التفرقة كما صنع البخاري وابن حبان حصين

ابن وحوح بفتح اوله بمهملتين الاولى ساكنة الانصاري

صحابي له حديث ذكر ابن الكلبي انه استشهد بالقادسية

حصين الحميري ثم الحبراني بضم المهملة وسكون الموحدة

مجهول من السادسة يقال اسم ابيه عبد الرحمن حصين

والد داود بن الحصين من الرابعة حصين غير منسوب

قيل هو ابن منصور حضرمي بسكون المعجمة بلفظ

النسبة ابن عجلان مولى الجارود مقبول من السابعة حضرمي

ابن لاحق التميمي اليمامي القاص بتشديد المهملة لا باس به من

السادسة وفرق ابن المديني بين الحضرمي شيخ سليمان التيمي

وبين ابن لاحق حضين بضاد معجمة مصغر ابن المنذر

ابن الحارث الرقاشي بتخفيف القاف وبالمعجمة ابو ساسان بمهملتين

وهو لقب وكنيته ابو محمد كان من امراء علي بصفين وهو ثقة

من الثانية مات على راس المائة حطان بالكسر وتشديد المهملة

ابن خفاف بضم المعجمة وفائين الاولى خفيفة ابو الجويرية مشهور

بكنيته ثقة من الثانية حطان بن عبد الله الرقاشي البصري

ثقة من الثانية مات في ولاية بشر على العراق بعد السبعين

حفص بن بغيل بالموحدة والمعجمة مصغر الهمداني المرهبي

الكوفي مستور من التاسعة حفص بن جميع

بالجيم مصغر العجلي الكوفي ضعيف من الثامنة حفص

ابن حسان مقبول من الثامنة حفص بن حميد

بضم القاف وتشديد الميم ابو عبيد لا باس به من السابعة

حفص بن حميد المروزي العابد صدوق من الثامنة

حفص بن سليمان الاسدي ابو عمر البزاز الكوفي القارئ

بمعجمتين وهو حفص بن ابي داود القاري صاحب عاصم ويقال له

متروك الحديث مع امامته في القراءة من الثامنة

مات سنة ثمانين وله تسعون خ ت ق حفص بن سليمان المنقري

التميمي البصري ثقة من السابعة مات سنة ثلاثين ع حفص بن عاصم

بن عمر بن الخطاب العمري ثقة من الثالثة خ م د س ق حفص بن عبد الله

بن راشد السلمي ابو عمرو النيسابوري قاضيها صدوق من

التاسعة مات سنة تسع ومائتين خ د س ق حفص بن عبد الله

الليثي البصري مقبول من الثالثة حفص بن عبد الله عن

ابي الجهم قد س حفص بن عبد الرحمن بن عمر ابو عمرو البلخي النيسابوري

قاضيها صدوق عابد رمي بالارجاء من التاسعة مات سنة

تسع وتسعين ومائة خ د س حفص بن عبيد الله بن انس بن مالك

ويقال فيه عبيد الله بن حفص ولا يصح وهو صدوق من الثالثة

خ د س حفص بن عمر بن الحارث بن سخبرة بفتح المهملة وسكون

الخاء المعجمة وفتح الموحدة الازدي النمري بفتح النون والميم

ابو عمر الحوضي هو بها اشهر ثقة ثبت عيب باخذ الاجرة على الحديث

من كبار العاشرة مات سنة خمس وعشرين مد حفص بن عمر

بن سعد القرظ المدني المؤذن مقبول من الثالثة د س حفص

بن عمر بن عبد الرحمن الرازي ابو عمر المهرقاني ثبت فاضل صدوق من الحادية

ق حفص بن عمر بن عبد العزيز ابو عمر الدوري المقرئ الضرير الاصغر

صاحب الكسائي لا باس به من العاشرة مات سنة ست وثمان واربعين ومائتين

ق حفص بن عمر بن عبيد الطنافسي الكوفي

ثقة من العاشرة ق حفص بن عمر بن ابي العطاف السهمي مولاهم

المدني ضعيف من التاسعة مات بعد الثمانين ت د حفص بن عمر بن

... بفتح الجيم وتشديد النون البصري مقبول من السابعة د س

ق حفص بن عمر بن ميمون العدني ابو اسماعيل الفرخ لقبه

بالفاء وسكون الراء والخاء المعجمة ضعيف من التاسعة د حفص

بن عمر ابو عمر الضرير الاكبر البصري صدوق عالم قيل ولد اعمى من كبار

العاشرة مات سنة عشرين وقد جاوز السبعين ومن قال

ابو عمر الضرير هو حفص بن عمر الاكبر والاصغر الدوري فقد

قيل انهما اثنان اخران احدهما حفص بن حمزة مولى المهلب بدل

صدوق من العاشرة والثاني حفص بن عبد الله الحلواني

صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلاثين وليس لهما رواية

يقال له ابو عمر الضرير لكن اسمه محمد بن عثمان الكوفي وهو

من المذكورين ادركه الطبراني حفص بن عمر البزاز شامي

من الثامنة ق حفص بن عمر ابو عمران الرازي الامام وهو الواسطي

ضعيف من التاسعة ق حفص بن عمر او ابن عمران الازرق البرجمي

الكوفي مستور من السادسة س ق حفص بن عمر بن ربال بفتح

الراء والموحدة بن ابراهيم الرباني الرقاشي البصري ثقة عابد

مات سنة ثمان وخمسين حفص بن عمر بن نويلان الى الثقفي

الحمصي من الثالثة ع حفص بن غياث بمعجمة مكسورة وياء ومثلثة

ابن طلق بن معوية النخعي ابو عمر الكوفي القاضي ثقة فقيه تغير

حفظه قليلا في الاخر من الثامنة مات سنة اربع او خمس وتسعين

وقد قارب الثمانين تمييز حفص بن عياش شيخ يروي عن ميمون

ابن مهران مجهول من الثالثة ق حفص بن غيلان بالمعجمة

بعدها ياء تحتانية ساكنة ابو معيد بالمهملة مصغر

وهو بها اشهر شامي صدوق فقيه رمي بالقدر

من الثامنة بخ د س ق حفص بن ميسرة العقيلي بالضم

ابو عمر الصنعاني نزيل عسقلان ثقة ربما وهم من الثامنة

مات سنة احدى وثمانين د حفص بن هاشم بن عتبة

ابن ابي وقاص الزهري مجهول من الرابعة ع حفص

ابن الوليد بن سيف الحضرمي ابو بكر المصري صدوق ق

من السادسة قتل سنة ثمان وعشرين حفص بن أخي أنس صدوق
من الرابعة قال ابن حبان حفص بن عبد الله بن أبي طلحة
هذا هو ابن أخي أنس حفص الليثي هو ابن عبد الله تقدم
حكام بفتح أوله والتشديد ابن سلم بسكون اللام أبو
عبد الرحمن الرازي الكناني بنونين ثقة له غرائب من الثامنة
مات سنة تسعين ومائة الحكم بن أبان العدني أبو عيسى
صدوق عابد له أوهام من السادسة مات سنة أربع وخمسين
وكان مولده سنة ثمانين الحكم بن الأعرج هو ابن عبد الله
يأتي الحكم بن الأقرع هو ابن عمرو ويأتي الحكم بن بشير
ابن سلمان النهدي أبو محمد بن أبي إسمعيل الكوفي صدوق
من الثامنة وقد تقدم ذكر أبيه بشير بن سلمان نزيل نيسابور
الحكم بن ثوبان صوابه ابن أبان وقد تقدم الحكم
ابن جحل بفتح الجيم وسكون المهملة الأزدي البصري ثقة من
السادسة الحكم بن حزن بفتح المهملة وسكون الزاي
الكلفي بضم الكاف وفتح اللام ثم فاء صحابي قليل الحديث
الحكم بن أبي خالد هو ابن ظهير كما جزم به ابن معين
سيأتي الحكم بن سفيان وقيل سفيان بن الحكم قيل الصحبة
لكن في حديثه اضطراب الحكم بن سنان الباهلي القربي
بكسر القاف وفتح الراء بعدها موحدة أبو عون ضعيف من الثامنة
الحكم بن الصلت المدني الأعور ثقة من السابعة إنما روى
عن أبي هريرة بواسطة كما قال ابن حبان الحكم بن ظهير بالمعجمة
مصغر الفزاري أبو محمد وكنية أبيه أبو ليلى ويقال أبو خالد
متروك رمي بالرفض واتهمه ابن معين من الثامنة مات قريبا
من سنة ثمانين الحكم بن عبد الله بن إسحق بن الأعرج البصري
ثقة ربما وهم من الثالثة الحكم بن عبد الله بن خطاف

بضم المعجمة آخره فاء أبو سلمة العاملي يأتي في الكنى الحكم
ابن عبد الله أبو النعمان البصري قيل إنه قيسي أو أنصاري أو
عجلي ثقة له أوهام من التاسعة الحكم بن عبد الله النصري
بالنون مقبول من السادسة الحكم بن عبد الله البلوي
المصري وقيل عبد الله بن الحكم وهو الصواب كما سيأتي الحكم
ابن عبد الرحمن بن أبي نعم بضم النون وسكون المهملة الكوفي
البجلي صدوق سيء الحفظ من السابعة الحكم
ابن عبد الملك القرشي البصري نزيل الكوفة ضعيف من السابعة
الحكم بن عبدة الرعيني والشيباني نصر بن مصر مستور من
الثامنة الحكم بن عتيبة بالمثناة ثم الموحدة مصغرا أبو محمد
الكندي الكوفي ثقة ثبت فقيه إلا أنه ربما دلس من الخامسة مات
سنة ثلاث عشرة أو بعدها وله نيف وستون الحكم
ابن عتيبة بن النهاس آخره مهملة العجلي قاضي الكوفة لا أعرف له
رواية وهو غير الذي قبله وقيل إنه هو الحكم بن عطية العيشي
بالتحتانية والمعجمة البصري صدوق له أوهام من السابعة
الحكم بن عمرو الغفاري ويقال له الحكم بن الأقرع صحابي
نزل البصرة ومات بمرو سنة خمسين وقيل قبلها الحكم بن فروخ
آخره معجمة أبو بكار الغزال البصري ثقة من السادسة الحكم
ابن المبارك الباهلي مولاهم أبو صالح الخاشتي بمعجمة ثم مثناة و
خاشت بكسر الشين من محال بلخ صدوق ربما وهم مات سنة ثلاث عشرة أو
نحوها من العاشرة الحكم بن مروان الضرير أبو مروان نزيل بغداد
صدوق من العاشرة مات سنة بضع عشرة الحكم بن مسلم
الحكم السالمي مقبول من السابعة الحكم بن مصعب المخزومي
الدمشقي مجهول من الثامنة الحكم بن موسى بن أبي زهير البغدادي
أبو صالح القنطري صدوق من العاشرة مات سنة اثنتين وثلاثين

٦٢

الحكم بن مينا بكسر الميم بعدها تحتانية ثم نون وقد الانصاري
المدني صدوق من اولاد الصحابة من الثالثة الحكم بن نافع
البهراني بفتح الموحدة ابو اليمان الحمصي مشهور بكنيته ثقة ثبت يقال
ان اكثر حديثه عن شعيب مناولة من العاشرة مات سنة اثنتين
وعشرين الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الثقفي مولاهم ابو محمد
الكوفي نزيل دمشق صدوق من السابعة الحكم الزرقي
صوابه مسعود بن الحكم **ذكر من اسمه حكيم بفتح اوله**
حكيم بن افلح المدني مقبول من الثالثة حكيم بن جابر بن
طارق بن ابي عوف الاحمسي بمهملتين ثقة من الثانية مات سنة اثنتين
وثمانين وقيل خمس وتسعين وقيل غير ذلك حكيم بن جبير الاسدي
وقيل مولى ثقيف الكوفي ضعيف رمي بالتشيع من الخامسة
حكيم بن ابي حرة بضم المهملة وتشديد الراء الاسلمي صدوق
من الثالثة حكيم بن حزام بن خويلد بن اسد بن عبد العزى الاسدي ابو
خالد المكي ابن اخي خديجة ام المؤمنين اسلم يوم الفتح وصحب وله
اربع وسبعون سنة ثم عاش الى سنة اربع وخمسين او بعدها وكان
عالما بالنسب حكيم بن حكيم بن عباد بن حنيف الانصاري الاوسي
صدوق من الخامسة حكيم بن الديلم المدائني صدوق من السادسة
حكيم بن سيف بن حكيم الاسدي مولاهم ابو عمرو الرقي صدوق
من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين حكيم بن شريك بن نملة
الكوفي مستور من السادسة حكيم بن شريك الهذلي البصري
مجهول من الثالثة حكيم بن عمير بن الاحوص ابو الاحوص الحمصي
صدوق يهم من الثالثة حكيم بن قيس بن عاصم المنقري بكسر
الميم وسكون النون وفتح القاف البصري قيل انه ولد في عهد النبي صلعم وله
ذكره ابن حبان في ثقات التابعين حكيم بن معاوية بن حيدة
القشيري والد بهز من الثالثة حكيم بن معاوية الزيادي البصري

مستور من العاشرة حكيم بن معاوية النميري ابو مصعب مختلف
في صحبته وقيل لم يرو عن ابيه وعن عمه والصواب انه تابعي من الثالثة
حكيم الاثرم البصري لين من السادسة حكيم الصنعاني مقبول
**ذكر من اسمه حكيم بضم اوله** حكيم
ابن سعد الحنفي ابو تحيى اوله مثناة ثم نون وكسر الكوفي صدوق
من الثالثة حكيم بن عبد الله بن قيس بن مخرمة بن المطلب المطلبي
نزيل مصر صدوق من الرابعة مات سنة ثماني عشرة حكيم
ابن عبد الرحمن ابو غسان المصري اصله من البصرة مستور من الثامنة
حكيم بن محمد بن عبد الله بن قيس بن مخرمة بن المطلب المدني
القرشي لم يذكره مهملا صدوق من السادسة حماد بن اسامة
مولاهم الكوفي ابو اسامة مشهور بكنيته ثقة ثبت ربما دلس وكان باخرة
يحدث من كتب غيره من كبار التاسعة مات سنة احدى ومائتين وهو ابن ثمانين
حماد بن اسمعيل بن علية البصري نزيل بغداد ثقة من الحادية عشرة
مات سنة اربعين حماد بن بشير الجهضمي ابو عبد الله البصري
لين الحديث من العاشرة حماد بن بشر الربعي البصري مقبول من التاسعة
حماد بن الجعد الهذلي البصري ضعيف من السابعة حماد
حميد بن يزيد العبدي البصري لين الحديث من السابعة حماد بن الحسن
ابن عنبسة الوراق النهشلي ابو عبد الله البصري نزيل سامرا ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ست وستين حماد بن حميد الخراساني مقبول من الحادية
عشرة قال البخاري حدثنا عنه عبيد الله بن معاذ وهو حي
حماد بن حميد العسقلاني مقبول من الحادية عشرة وهم من
زعم انه الاول حماد بن ابي حميد هو محمد حماد بن خالد
الخياط القرشي ابو عبد الله البصري نزيل بغداد ثقة امي من
التاسعة حماد بن دليل مصغر ابو زيد قاضي المدائن
صدوق نقموا عليه الرأي من التاسعة حماد بن زيد بن درهم

٦٣

الأزدي الجهضمي أبو إسماعيل البصري ثقة ثبت فقيه قيل إنه كان ضريرا
ولعله طرأ عليه لأنه صح أنه كان يكتب من كبار الثامنة مات
سنة تسع وسبعين وله إحدى وثمانون سنة ع حماد بن سلمة بن دينار
البصري أبو سلمة ثقة عابد أثبت الناس في ثابت وتغير حفظه
بأخره من كبار الثامنة مات سنة سبع وستين خت م ٤ حماد بن أبي سليمان
مسلم الأشعري مولاهم أبو إسماعيل الكوفي فقيه صدوق له أوهام
من الخامسة رمي بالإرجاء مات سنة عشرين أو قبلها بخ م ٤ حماد
بن سعيد بن عبد الرحمن الأنصاري ذكره في مقبول من السابعة ق حماد
بن عبد الرحمن الكلبي أبو عبد الرحمن القنسري ضعيف من الثامنة ق
حماد بن عيسى بن عبيدة بن الطفيل الجهني الواسطي نزيل البصرة
ضعيف من التاسعة غرق بالجحفة سنة ثمان ومائتين د ت ق حماد بن عيسى
العبسي أبو بلال العبسي مستور من التاسعة أيضا وقيل هو الذي قبله
تمييز حماد بن مسعدة التميمي أبو سعيد البصري ثقة من التاسعة مات سنة
ثنتين ومائتين ع حماد بن نجيح الإسكاف السدوسي أبو عبد الله
البصري ثقة من السابعة ت حماد بن نجيح [illegible] بمهملتين [illegible]
موحدة الرازي مجهول من السابعة ت حماد بن واقد العيشي بالتحتانية
والمعجمة أبو عمر الصفار البصري ضعيف من التاسعة ت حماد بن يحيى الأبح
بالموحدة المفتوحة ثم مهملة أبو بكر السلمي البصري صدوق
يخطئ من التاسعة د ت ق حماد بن يحيى بضم المهملة وفتح الميم وتشديد
الياء الأخيرة بعدها أخرى مجهول من الثانية حماد أبو [illegible]
في الكنى حمان بكسر أوله ويقال بفتحه وبضمه آخره نون ويقال
بالجيم وآخره نون أو راء ويقال حمران ويقال بضمها الكنية في حمد
وهو أخو أبي شيخ الهنائي بضم الهاء وتخفيف النون بعدها مد
مستور من الثالثة حمدان بن عمر تقدم في أحمد حمدون
السلمي هو أحمد بن يوسف حميدون بن عمارة البغدادي

بن جعفر بن إسماعيل [illegible] ثقة [illegible]
سنة ثلاث وستين حمران بضم أوله ابن أبان
مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية
مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك ع حمران بن أعين
الكوفي [illegible] ضعيف رمي بالرفض من الخامسة ق حمران مولى
[illegible] بالموحدة [illegible] مقبول من الثالثة حمزة
بن [illegible] بن عبد الله بن الزبير [illegible]
[illegible] حمزة بن حبيب الزيات القارئ أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم صدوق
زاهد ربما وهم من السابعة مات سنة ست أو ثمان وخمسين ومائة م ٤
حمزة بن أبي حمزة الجعفي الجزري النصيبي اسم أبيه ميمون متروم متهم
بالوضع من الثامنة ت ق حمزة بن دينار عن الحسن مجهول من الثامنة حمزة بن سهل الزراد
أبو سعيد [illegible] وقال العلائي حمزة بن سعيد بن مسعود
حمزة بن [illegible] مقبول من الثالثة حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
حمزة بن [illegible] من [illegible] القاضي [illegible] من السابعة حمزة
ابن عبد الله [illegible] شيخ للنسائي [illegible] ثقة [illegible]
حاتم [illegible] المغيرة بن شعبة [illegible]
وهما مجهولان من الطبقة المذكورة حمزة بن عمرو بن عويمر الأسلمي
أبو صالح أو أبو محمد المدني صحابي جليل مات سنة إحدى وستين وله ثمانون
وقيل ثمان وسبعون حمزة بن عمرو العائذي بالتحتانية والمعجمة أبو عمر
البصري صدوق من الرابعة قال ابن حبان في الثقات هو من بني تميم الرباب
حمزة بن محمد بن حمزة بن عمرو الأسلمي مجهول الحال من السابعة د حمزة
ابن أبي محمد المدني ضعيف من السابعة ت
حمزة
ابن المغيرة بن شعبة الثقفي ثقة من الثالثة
تمييز
حمزة

ابن المغيرة بن نشيط بفتح النون وكسر المعجمة بعدها تحتانية
ثم مهملة الخزاز الكوفي العابد لا بأس به من السابعة حمزة بن
المغيرة مقبول من العاشرة د حمزة ابن نجيح البصري ... رمي
بالاعتزال من السابعة حمزة بن نصير بن حمزة بن نصير
الاسلمي بضم اللام ابو عبد الله العسال المصري كذا نسبه وضبطه
ابن يونس ووهم من زعم انه ابن نصير بن الفرج ذاك طرسوسي
وهذا مصري مقبول من الحادية عشرة حمزة بن نصير اليوسري
يقال انه الذي قبله وقيل غيره مجهول الحال من التاسعة
حمزة بن يوسف بن عبد الله بن سلام ويقال ان يوسف جده
واسم ابيه محمد مقبول من السابعة حمل بفتحتين ابن بشير بن ابي حدرد
الاسلمي مقبول من السابعة دق حمل بن مالك بن النابغة الهذلي
ابو نضلة بفتح النون وسكون المعجمة صحابي نزل البصرة وله ذكر
في الصحيحين حميد بن الاسود بن الاشقر البصري ابو الاسود
الكرابيسي صدوق يهم قليلا من الثامنة حميد
بالتصغير هو ابن اخت صفوان يأتي حميد
ابن حماد بن خوار بضم المعجمة وتخفيف الواو ويقال ابن
ابي الخوار التميمي ابو الجهم لين الحديث من التاسعة مات سنة
خمس عشرة حميد بن ابي حميد الطويل ابو عبيدة البصري
اختلف في اسم ابيه على نحو عشرة اقوال ثقة مدلس وعابه زائدة
لدخوله في شيء من امر الامراء من الخامسة مات سنة اثنتين ويقال
ثلاث واربعين وهو قائم يصلي وله خمس وسبعون حميد بن ابي
حميد هو حميد الشامي يأتي حميد بن زاد ويقال ابن ابي زاد مجهول من الخامسة
ايضا ووهم من خلطه بالطويل وقد فرق بينهما البخاري وآخرون
حميد بن خوار هو ابن حماد تقدم قريبا حميد بن زنجويه
هو ابن مخلد بن زنجويه يأتي حميد بن زياد ابو صخر ابن

المخارق الخراط صاحب العباء سكن مصر ويقال هو حميد بن
صخر ابو مودود الخراط وقيل انهما اثنان صدوق يهم من السادسة
مات سنة تسع وثمانين حميد بن ... الاصبحي مقبول من
السادسة وهو اقدم موتا من الذي قبله حميد بن زياد
قيل انه آخر دمشقي مجهول من السادسة ايضا حميد
ابن زياد اليمامي مقبول من السابعة حميد بن ابي سويد المكي مجهول
من السابعة حميد بن صخر هو حميد بن زياد حميد بن ... في
الاصل انه الطويل ... حميد بن عبد الله
او ابن عبيد ويقال غير ذلك هو الاعرج يأتي حميد بن عبد الرحمن بن
حميد بن عبد الرحمن الرؤاسي بضم الراء بعدها همزة خفيفة ابو عوف الكوفي ثقة من الثامنة
مات سنة تسع وثمانين وقيل تسعين بعدها حميد بن عبد الرحمن بن عوف
الزهري المدني ثقة من الثانية مات سنة خمس ومائة على الصحيح وقيل ان روايته عن
عمر مرسلة حميد بن عبد الرحمن بن عوف الرواسي كوفي من ثقات
الثالثة حميد بن عبد الرحمن الحميري البصري ثقة فقيه من الثالثة حميد بن عطاء
وقيل غير ذلك هو الاعرج يأتي حميد بن ابي غنية
بفتح المعجمة وكسر النون وتشديد التحتانية الاصبهاني صدوق
من السابعة حميد بن قيس المكي الاعرج ابو صفوان
القاري ليس به بأس من السادسة مات سنة ثلاثين وقيل بعدها
حميد بن مالك بن خثيم بالمعجمة والمثلثة مصغرا ويقال مالك
جده واسم ابيه عبد الله ثقة من الثالثة حميد بن مخلد بن
قتيبة بن عبد الله الازدي ابو احمد ابن زنجويه وهو لقب ابيه ثقة
له تصانيف من الحادية عشرة مات سنة ثمان وقيل سنة
سنة احدى وخمسين حميد بن مسعدة بن المبارك السامي
بالمهملة الباهلي البصري صدوق من العاشرة مات سنة اربع واربعين
حميد بن ابي حميد الخياط الكندي او المالكي ثقة من السابعة

٦٥

حُمَيل بن نافع الانصاري ابو افلح المدني يقال له حميد
صغير ثقة من الثالثة خ م د ت س حُمَيل بن هانئ ابو هانئ الخولاني المصري
لا باس به من الخامسة وهو اكبر شيخ لابن وهب ومات سنة اثنتين واربعين
ع حميد بن هلال العدوي ابو نصر البصري ثقة عالم توقف فيه
ابن سيرين لدخوله على السلطان من الثالثة د ق حميد بن وهب القرشي
ابو وهب المكي او الكوفي ابن اخت حريث من الثامنة د حميد بن يزيد
البصري ابو الخطاب هو ابو المهزم من السابعة ت حميد الاعرج الكوفي
القاص الملائي يقال هو ابن عطاء او ابن علي او غير ذلك
ضعيف من السادسة حميد الاعرج المكي هو ابن قيس تقدم
د تمييز حميد الشامي هو ابن ابي حميد الحمصي مجهول من السابعة د س حميد المكي
ابن اخت صفوان وقيل اسمه جعيل مقبول من السابعة حميد
ابو المليح الفارسي في الكنى حُمَيري اسم بلفظ النسب
ابن بشير ابو عبد الله الحميري بالجيم المفتوحة بعدها مهملة مرح ق
مكبر ايضا وهو ثقة يرسل من الثالثة ع حُمَيضة بالضاد
المعجمة مصغر ابن الشمردل معجمة ثم ميم مفتوحتين وزن
سفرجل الاسدي الكوفي مقبول من الثالثة ووقع عند ابن ماجه
حميضة بنت شمردل د ق س حميل مثل حميد لكن آخره لام وقيل
بفتح اوله وقيل بالجيم ابن بصرة بفتح الموحدة ابن وقاص ابو
بصرة الغفاري صحابي سكن مصر ومات بها د س حنان بفتح اوله
وتخفيف النون ابن خارجة السلمي الشامي مقبول من الثالثة
مد ت حنان الاسدي والاسدي كوفي مقبول من السادسة
خ حنش بفتح اوله والنون الخفيفة بعدها معجمة ابن الحارث
ابن لقيط النخعي الكوفي لا بأس به من السادسة ع حنش
ابن عبد الله ويقال ابن علي بن عمرو السبائي بفتح المهملة والموحدة
بعدها همزة ابو رشدين الصنعاني نزيل افريقية ثقة من الثالثة

مات سنة مائة حنش بن قيس مضى في حسين حنش
ابن المعتمر ويقال ابن ربيعة ويقال الحنش بن ربيعة بن المعتمر
ويقال انهما اثنان الكناني ابو المعتمر الكوفي صدوق له اوهام
ويرسل من الثالثة واخطأ من عده في الصحابة ع حنظلة
ابن حذيم بكسر المهملة وسكون المعجمة وفتح التحتانية ابن
حنيفة وفد مع ابيه وجده وهو صغير على النبي صلى الله عليه
وسلم تفرد بالرواية عنه حفيده الذيال بن عبيد بن حنظلة تمييز
ابن ابي حمزة مجهول من السابعة س حنظلة بن خويلد ويقال
ابن سويد العنبري ثقة من الثالثة م ت س حنظلة بن الربيع
ابن صيفي بفتح المهملة بعدها تحتانية ساكنة التميمي يعرف
بحنظلة الكاتب صحابي نزل الكوفة ومات بعد علي ع حنظلة
ابن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان بن امية الجمحي المكي
ثقة حجة من السادسة مات سنة احدى وخمسين حنظلة بن سويد
او ابن خويلد ق ت حنظلة السدوسي ابو عبد الرحيم ضعيف من السابعة
واختلف في اسم ابيه فقيل عبد الله او عبد الرحمن
ع م د س حنظلة بن علي بن الاسقع الاسلمي المدني ثقة من الثالثة
خ حنظلة بن عمرو بن حنظلة بن قيس الزرقي المدني
صدوق من الثامنة خ م د س ق حنظلة بن قيس بن عمرو بن حصين
ابن خلدة الزرقي المدني جد الذي قبله ثقة من الثانية
وقيل ان له رؤية مس حنيف بالنون مصغر ابن رستم المؤذن
الكوفي مجهول من السابعة د حنيفة ابو حرة الرقاشي
بفتح الراء والقاف مخففة وبكسر اوله وقيل اسمه حكيم ثقة من
الثالثة د س حنين بنون مصغر ابن ابي الحكم الاموي
صدوق من السادسة س حنين والد عبد الله مولى ابن عباس
ابو عبد الله المكي له صحبة كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم

ويكنى ابا العباس حوثرة بفتح اوله وسكون الواو وبعدها مثلثة مفتوحة ابن محمد ابو الازهر البصري الوراق صدوق من العاشرة مات سنة ست وخمسين دس ق حوشب بفتح اوله وسكون الواو وفتح المعجمة بعدها موحدة ابن مقبل ابو دحية البصري ثقة من السابعة تمييز حوشب بن مسلم الثقفي ابو بشر وهو حوشب خير مستور صدوق من السادسة ايضا حويطب بن عبد العزى بن ابي قيس العامري صحابي اسلم يوم الفتح وكان عارفا باحوال مكة عاش مائة وعشرين سنة مات سنة اربع وخمسين حُوَيّ بضم اوله وفتح الواو وبعدها تحتانية مثقلة ابو عبيد حاجب سليمان مشهور بكنيته وسيأتي في الكنى ق حيّان بفتح اوله وتشديد التحتانية ابن بسطام الهذلي البصري مقبول من الثالثة دس حيان بن حصين ابو الهياج الاسدي الكوفي ثقة من الثالثة ع حيان ابن عمير القيسي الجريري بضم الجيم ابو العلاء البصري ثقة من الثالثة مات قبل المائة دس حيان بن العلاء ويقال ابن مخارق ابو العلاء مقبول من السادسة ق حيان عن سليمان التيمي مجهول من السابعة حيوان ابو الشيخ في الكنى حيوة بفتح اوله وسكون التحتانية وفتح الواو ابن شريح بن صفوان التجيبي ابو زرعة المصري ثقة ثبت فقيه زاهد من السابعة مات سنة ثمان وخمسين ع حيوة بن شريح بن يزيد الحضرمي ابو العباس الحمصي ثقة من العاشرة مات سنة اربع وعشرين خ ٤ حية بن حابس بمهملتين وقبل السين موحدة مقبول من الثالثة ووهم من زعم ان له صحبة ت حيي بفتح اوله وتشديد التحتانية ابن يؤمن بضم التحتانية وسكون الواو وكسر الميم ابو عشانة بضم المهملة وتشديد المعجمة

المصري ثقة مشهور بكنيته من الثالثة مات سنة ثمان عشرة ق حيي ابو جناب الكوفي والد ابي جناب مقبول من الثالثة حُيي بضم اوله ويائين من تحت الاولى مفتوحة ابن عبد الله ابن شريح المعافري المصري صدوق يهم من السادسة مات سنة ثمان واربعين ٤ حيي بن هانئ بن ناضر بنون ومعجمة ابو قبيل بفتح القاف وكسر الموحدة بعدها تحتانية ساكنة المعافري المصري صدوق يهم من الثالثة مات سنة ثمان وعشرين بالبرلس

## حرف الخاء المعجمة

خ د خارجة بن الحارث بن رافع ابن مكيث بفتح الميم وكسر الكاف ثم تحتانية ساكنة بعدها مثلثة الجهني المدني صدوق من السابعة د ت ق خارجة ابن حذافة بن غانم القرشي العدوي صحابي سكن مصر قتله الخارجي سنة اربعين ع خارجة بن زيد بن ثابت الانصاري ابو زيد المدني ثقة فقيه من الثالثة مات سنة مائة وقيل قبلها د س ت خارجة بن الصلت البرجمي بضم الموحدة وسكون الراء وضم الجيم الكوفي مقبول من الثالثة ت س خارجة بن عبد الله بن سليمان بن زيد ابن ثابت الانصاري ابو زيد المدني قد ينسب الى جده صدوق له اوهام من السابعة مات سنة خمس وستين ت ق خارجة ابن مصعب بن خارجة ابو الحجاج السرخسي متروك وكان يدلس عن الكذابين ويقال ان ابن معين كذبه من الثامنة مات سنة ثمان وستين تمييز خارجة بن مصعب بن خارجة ابن مصعب حفيد الذي قبله صدوق من الحادية عشرة مات اربع وستين خازم بالزاي ابن الحسين ابو اسحاق الحميسي بفتح المهملة البصري نزيل الكوفة ضعيف من الثامنة ق خازم بن مروان العنزي بفتح العين المهملة والنون

بهما زاى ابو محمد البصرى مجهول الحال من الثامنة وهم من ذكره فى
المهملة خالد بن الياس بن صخر بن ابى الجهم بن حذيفة ابو الهيثم
العدوى المدنى امام المسجد النبوى متروك الحديث من السابعة خالد
ابن ابى بكر بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى
المدنى فيه لين من السابعة مات سنة اثنتين وستين خالد بن
ابى بلال صوابه خالد عن ابن ابى بلال فخالد هو ابن معدان
خالد بن الحارث بن عبيد بن سليم الهجيمى ابو عثمان البصرى
ثقة ثبت من الثامنة مات سنة ست وثمانين ومولده سنة عشرين
خالد بن حسين هو ابن عبد الله بن حسين يأتى خالد
ابن حميد المهرى بفتح الميم وسكون الهاء ابو حميد الاسكندرانى
لا بأس به من السابعة مات سنة تسع وستين خالد
ابن الحويرث المخزومى المكى مقبول من الثالثة خالد
ابن حيان الرقى ابو يزيد الكندى مولاهم الخراز بالمعجمة و
الراء وآخره زاى صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة احدى
وتسعين ولم يستكمل السبعين خالد بن خالد الدبابى يأتى فى
خالد بن ابى خالد الدبابى فى ابن طهمان خالد
ابن خداش بكسر المعجمة وتخفيف الدال وآخره معجمة ابو الهيثم
المهلبى مولاهم البصرى صدوق يخطئ من العاشرة مات سنة اربع
وعشرين خالد بن خلى بالمعجمة وزن على الكلاعى بفتح الكاف وتخفيف اللام
ابو القاسم الحمصى صدوق من العاشرة خالد بن دريك بالمهملة والراء والكاف
وزن كليب ثقة يرسل من الثالثة خالد بن دهقان القرشى
مولاهم ابو المغيرة الدمشقى
مقبول من السابعة خالد بن دينار التميمى السعدى
ابو خلدة بفتح المعجمة وسكون اللام مشهور بكنيته البصرى الخياط
صدوق من الخامسة خالد بن دينار النيلى بكسر النون بعدها تحتانية ثم

نسبة الى النيل بلد بين واسط والكوفة ابو الوليد الشيبانى
صدوق من الخامسة ايضا خالد بن ذكوان المدنى نزيل
البصرة صدوق من الخامسة خالد بن الربيع العبسى الكوفى
مقبول من الثانية خالد بن روح الثقفى ابو عبد الرحمن
الدمشقى ثقة من الثانية عشرة مات سنة ثمان خالد
ابن زياد الازدى ابو عبد الرحمن الترمذى ناصحها صدوق من التاسعة مات
سنة تسعين ومائة خالد بن زيد بن كليب الانصارى ابو ايوب من كبار الصحابة
شهد بدرا ونزل النبى صلعم حين قدم المدينة عليه مات غازيا بالروم سنة خمسين وقيل
بعدها خالد بن زيد او ابن يزيد الجهنى عن عقبة فى الرمى مقبول من الثالثة خالد
ابن زيد بن خالد الجهنى عن ابيه فى اللقطة مقبول من الثالثة
ايضا فرق بينهما البخارى وقال الخطيب هما واحد خالد
ابن زيد ابو عبد الرحمن الشامى لا بأس به من السادسة وكان
يرسل وسمى البخارى اباه يزيد خالد بن سارة ويقال خالد
ابن عبيد بن سارة المخزومى المكى صدوق من الثالثة خالد
ابن سعد الكوفى ثقة من الثانية خالد بن سعيد بن
عمرو بن سعيد بن العاص اخو اسحق بن سعيد صدوق من السادسة
خالد بن سعيد بن ابى مريم المدنى مولى ابن جدعان مقبول من
الرابعة خالد بن سلمة بن العاص بن هشام بن المغيرة
المخزومى الكوفى المعروف بالفأفاء اصله مدنى صدوق رمى
بالارجاء والنصب من الخامسة قتل سنة اثنتين وثلاثين
بواسط لما زالت دولة بنى امية خالد بن سمير بالمهملة مصغر
السدوسى البصرى صدوق يهم قليلا من الثالثة خالد
ابن ابى الصلت البصرى مدنى الاصل كان من جهة عمر بن
عبد العزيز بواسط وهو مقبول من السادسة خالد
ابن طهمان الكوفى وهو خالد بن ابى خالد وهو ابو العلاء

الخفاف مشهور بكنيته صدوق رمي بالتشيع ثم اختلط من التاسعة
خالد بن عبد الله بن حرملة المدلجي حجازي مقبول من السادسة و
كان يرسل ووهم من ذكره في الصحابة خالد بن عبد الله بن حسين
الأموي مولاهم الدمشقي وقد ينسب لجده مقبول من الثالثة
خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد الطحان الواسطي المزني مولاهم ثقة
ثبت من الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين وكان مولده سنة عشر
ومائة خالد بن عبد الله بن محرز المازني البصري وثق من
السابعة خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري بفتح القاف
وسكون المهملة أمير الحجاز ثم الكوفة ليست له رواية عندهما قتل سنة
ست وعشرين من الرابعة خالد بن عبد الرحمن بن بكير السلمي
أبو أمية البصري صدوق يخطئ من التاسعة خالد بن عبد الرحمن
الخراساني أبو الهيثم نزيل دمشق صدوق له أوهام من التاسعة
خالد بن عبد الرحمن بن خالد بن سلمة المخزومي المكي متروك وقد اتهمه أبو حاتم من
الأولى من التاسعة مات سنة اثنتين ومائتين خالد بن عبد الرحمن
العبدي أبو الهيثم العطار الكوفي مجهول من الثامنة خالد بن عبيد
العتكي بفتح المهملة والمثناة أبو عصام البصري نزيل مرو متروك
الحديث مع جلالته من الخامسة خالد بن العداء بن هوذة صحابي
خالد بن عرفجة صوابه ابن عرفطة يروي عن سالم بن عبيد
مقبول من الثالثة خالد بن عرفطة آخر بصري يروي عن قتادة
مقبول من السادسة خالد بن عرفطة القضاعي صحابي ... سنة
الكوفة مات سنة أربع وستين خالد بن عقبة السكوني أبو
الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات سنة سبع وأربعين خالد
ابن علقمة أبو حية بالتحتانية الوادعي صدوق من السادسة وكان شعبة يهم
في اسمه واسم أبيه فيقول مالك بن عرفطة وتبعه أبو عوانة ثم رجع عنه
خالد بن عمرو بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن سعيد بن العاص الأموي أبو سعيد الكوفي

رماه ابن معين بالكذب ونسبه صالح جزرة وغيره إلى الوضع من التاسعة
خالد بن عمرو السلفي بضم المهملة الحمصي ضعيف وكذبه
جعفر الفريابي من الحادية عشرة خالد بن أبي عمران التجيبي أبو عمر
قاضي إفريقية فقيه صدوق من الخامسة مات سنة خمس ويقال سنة تسع وعشرين
خالد بن عمير العدوي البصري مقبول من الثانية ويقال إنه مخضرم ووهم
من ذكره في الصحابة خالد بن غلاق بالغين المعجمة على الصحيح
القيسي بالقاف والمهملة أو بالعين المهملة والشين المعجمة مقبول
من الثالثة خالد بن الفزر بكسر الفاء وفتحها وسكون الزاي
بعدها زاي مقبول من الرابعة خالد بن [illegible] مستور
من التاسعة خالد بن قثم بن العباس أخرج له النسائي
في خصائص علي حديثا وقيل عن أبي إسحاق سأل عبد الرحمن بن
خالد بن قثم بن العباس خالد بن قيس بن رباح الأزدي
الحداني بضم المهملة وتشديد المهملة البصري صدوق يغرب من
السابعة خالد بن كثير الهمداني الكوفي ليس به بأس من السادسة
وأخطأ من قال له صحبة وعند البخاري أنه ابن أبي نوف
خالد بن أبي كريمة الأصبهاني أبو عبد الرحمن الإسكاف نزيل
الكوفة صدوق يخطئ ويرسل من السادسة خالد بن اللجلاج
العامري أبو إبراهيم حمصي وقيل دمشقي صدوق فقيه من الثالثة
قال البخاري سمع عمر يخطئ من عده في الصحابة خالد بن اللجلاج
السلمي والد محمد مجهول من الثالثة أخرج له أبو داود ولم يسمه
لكن سماه ابن منده وخلط المزي بالذي قبله والصواب التفرقة
خالد بن اللجلاج وقيل حصين تقدم خالد بن أبي مالك
عن يحيى بن سعيد مجهول من السابعة خالد بن أبي مالك
الدمشقي هو ابن يزيد يأتي خالد بن محمد الثقفي
الدمشقي نزيل حمص ثقة من السادسة خالد بن محمد

ابن خالد بن الزبير الثقفي مجهول ارسل عن عمر قال ابن عساكر
جعله البخاري من تبع عمر الذي قبله وهما عندي اثنان خالد
ابن مخلد القطواني بفتح القاف والطاء ابو الهيثم البجلي مولاهم الكوفي
صدوق يتشيع وله افراد من كبار العاشرة مات سنة ثلث عشرة
قيل بعدها خ م د ت س ق خالد بن معدان الكلاعي الحمصي ابو عبد الله ثقة
عابد يرسل كثيرا من الثالثة مات سنة ثلث ومائة وقيل بعد ذلك ع
خالد بن المهاجر بن خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي صالح
الحديث من الثالثة وارسل عن عمر ولم يدركه م خالد بن مهران
ابو المنازل بفتح الميم وقيل بضمها وكسر الزاي البصري الحذاء بفتح
المهملة وتشديد الذال المعجمة قيل له ذلك لانه كان يجلس عندهم
وقيل لانه كان يقول احذ على هذا النحو وهو ثقة يرسل من الخامسة
اشار حماد بن زيد الى ان حفظه تغير لما قدم من الشام وعاب عليه
بعضهم دخوله في عمل السلطان ع خالد بن ميسرة الطفاوي ابو حاتم
العطار صالح الحديث من السادسة د س خالد بن نزار الغساني الايلي بفتح
الهمزة وسكون التحتانية صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة اثنتين
عشرة د س خالد بن ابي نوف بفتح النون مقبول من السادسة د قيل هو
السجستاني الذي يرسل عن ابن عباس وقيل هو ابن كثير الهمداني خالد
ابن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم سيف الله يكنى
ابا سليمان من كبار الصحابة وكان اسلامه بين الحديبية والفتح وكان
اميرا على قتال اهل الردة وغيرها من الفتوح الى ان مات سنة احدى او
اثنتين وعشرين خالد بن وهبان ابن خالة ابي ذر مجهول من الثالثة
خالد بن يزيد بن زياد الاسدي الكاهلي ابو الهيثم الطبيب الكوفي
صدوق يتشيع له اوهام من العاشرة مات سنة اثنتي عشرة وقيل خمس عشرة
خالد بن يزيد بن صالح ابن صبيح المري بضم الميم بالراء ابو هاشم
الدمشقي قاضي البلقاء ثقة من السابعة مات سنة بضع وستين د ق

التسعين خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن ابي مالك وقد ينسب
الى جد ابيه ابو هاشم الدمشقي ضعيف مع كونه فقيها وقد اتهمه ابن
معين من الثامنة مات سنة خمس وثمانين وهو ابن ثمانين خالد
ابن يزيد بن عمر بن هبيرة الفزاري الكوفي مجهول الحال وفي
النسب من الثامنة خالد بن يزيد بن معوية بن ابي سفيان
الاموي ابو هاشم الدمشقي صدوق مذكور بالعلم من الثالثة مات سنة
تسعين خالد بن يزيد الجمحي ويقال السكسكي ابو عبد الرحيم
المصري ثقة فقيه من السابعة مات سنة تسع وثلثين خالد
ابن يزيد الازدي العتكي البصري صاحب اللؤلؤ صدوق يهم من الثامنة
خالد بن يزيد المكاد بفتح وتخفيف لا باس به من الثامنة
ايضا وقيل هو الذي قبله خالد بن يزيد السلمي ابو هاشم الازرق
الدمشقي مقبول من الثامنة خالد بن يزيد الجهني في ابن زيد
خالد بن يزيد النسائي او ابن زيد تقدم خالد بن يزيد
عن الحسين بن طلحة حكاية عن علي بن زيد مجهول من الخامسة
خالد بن ابي يزيد المزرفي بفتح الميم وسكون الزاي وفتح
الراء بعدها فاء ويقال ابن يزيد صدوق من العاشرة خالد
ابن ابي يزيد بن سماك بن رستم الاموي مولاهم ابو عبد الرحيم
الحراني ثقة من السادسة مات سنة اربع واربعين وقيل اسم ابيه
يزيد وقيل اسم جده سماك بالفتح او بالكسر الميم وتخفيف وهو لام
خالد السلمي تقدم في ابن اللجلاج خالد الاشج التلبة تقدم
المولى غير منسوب هو ابن عبد الرحمن بن محرز تقدم خالد العبسي او العبسي هو
ابن علاقة تقدم خباب بن الارت بتشديد المثناة ابن جندلة التميمي ابو عبد الله
من السابقين الى الاسلام وكان يعذب في الله وشهد بدرا ثم نزل
الكوفة ومات بها سنة سبع وثلثين خباب بن يحيى صاحب المقصورة
قيل له صحبة وقيل مخضرم من الثانية خبيب بموحدتين مصغرا

ابن سليمن بن صرم بن جندب ابو سليمن الكوفي مجهول من السابعة
خبيب بن عبدالله بن الزبير بن العوام الاسدي مقبول من الثالثة
مات سنة ثلث وتسعين خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب بن يساف
الانصاري ابو الحارث المدني ثقة من الرابعة مات سنة اثنتين
وثلثين خثيم بمثلثة مصغرا بن عراك بن مالك الغفاري المدني
لا باس به من السادسة خداش بكسر اوله وتخفيف المهملة
واخره معجمة ابن سلامة ابو سلمة السلمي صحابي له حديث واحد
فيه مقال خداش بن عياش العبدي البصري لين الحديث
من الثامنة خديج اخره جيم بوزن كثير والد رافع ابن بشير
صحبة ووهم من زعم ان النسائي روى له خرشة بفتحات و
الشين المعجمة ابن الحر بضم المهملة الفزاري كان يتيما في حجر عمر
قال ابو داود له صحبة وقال العجلي ثقة من كبار التابعين
فيكون من الثانية مات سنة اربع وسبعين خريم مصغر
ابن فاتك الاسدي ابو يحيى وهو خريم بن الاخرم بن شداد
ابن عمرو بن فاتك نسب لجده صحابي شهد الحديبية ولم يصح انه
بدرا مات بالرقة في خلافة معوية الخزرج بفتح اوله وسكون
الزاي وفتح الراء بعدها جيم ابن عثمان السعدي ابو الخطاب البصري
قال ابن معين صالح من السادسة خزيمة بن ثابت بن
الفاكه بن ثعلبة الانصاري الخطمي بفتح المعجمة ابو عمارة
المدني ذو الشهادتين من كبار الصحابة شهد بدرا وقتل مع علي
بصفين سنة سبع وثلثين خزيمة بن جزء بفتح الجيم و
سكون الزاي بعدها همزة صحابي لم يصح الاسناد اليه
خزيمة عن عائشة بنت سعد لا يعرف من السابعة
الخشخاش بمعجمات العنبري جد حصين بن ابي الحر وقيل اسم
ابيه الحارث وقيل غير ذلك صحابي له حديث واحد خشف

بكسر اوله وسكون المعجمة بعدها فاء ابن مالك الطائي وثقه النسائي
من الثانية خشيش بمعجمات مصغرا ابن اصرم بن
الاسود ابو عاصم النسائي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة
ثلاث وخمسين الخصيب بفتح اوله وكسر المهملة ابن زيد
التميمي ثقة من السابعة الخصيب بن ناصح الحارثي البصري
نزيل مصر صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة ثمان وقيل تسع
ومائتين خصيف بالصاد المهملة مصغرا ابن عبد الرحمن الجزري
ابو عون صدوق سيء الحفظ خلط باخره ورمي بالارجاء من
الخامسة مات سنة سبع وثلاثين وقيل غير ذلك الخضر بن القواس
مجهول من السادسة الخضر بن محمد بن شجاع الجزري ابو مروان
صدوق من العاشرة مات سنة اثنتين وعشرين خطاب بن
جعفر بن ابي المغيرة الخزاعي القمي صدوق من الثامنة
خطاب بن صالح بن دينار الانصاري الظفري مولاهم ابو عمر
المدني مقبول من السابعة خطاب بن عثمان الطائي الفوزي
بالزاي ابو عمر الحمصي ثقة عابد من العاشرة خطاب
ابن القاسم الحراني قاضيها ثقة اختلط قبل موته من الثامنة
خفاف بضم اوله وفائين ابن ايماء بكسر الهمزة بعدها تحتانية ساكنة
الغفاري صحابي مات في خلافة عمر خلف بن ايوب العامري
ابو سعيد البلخي فقيه من اهل الرأي ضعفه يحيى بن معين ورمي
بالارجاء من التاسعة مات سنة خمس عشرة خلف بن تميم
ابن ابي عتاب ابو عبد الرحمن الكوفي نزيل المصيصة صدوق
عابد من التاسعة مات سنة ست ومائتين خلف
ابن حوشب الكوفي ثقة من السادسة مات بعد الاربعين
خلف بن خالد القرشي مولاهم ابو المهنا البصري صدوق من
العاشرة مات قبل الثلثين له في الصحيح حديث واحد خلف

ابن خالد الاقرع في صلاة ابو الحنفي بفتح الميم الصنعاني اسمه هو الذي
تقدم في الرابعة قد قال ابن يونس انه مات سنة خمس وعشرين
بن خالد الاحدب البصري مستور من التاسعة خلف بن خليفة
بن صاعد الاشجعي مولاهم ابو احمد الكوفي نزل واسط ثم بغداد
صدوق اختلط في الاخر وادعى انه راى عمرو بن حريث الصحابي
فانكر عليه ذلك ابن عيينة واحمد من الثامنة مات سنة احدى وثمانين
على الصحيح خلف بن سالم المخرمي بتشديد الراء ابو محمد المهلبي مولاهم
السندي ثقة حافظ من العاشرة صنف المسند وعابوا عليه التشيع
ودخوله في شيء من امر القاضي مات سنة احدى وثلثين وعشرين س
خلف بن تميم بن سالم النصيبي الجهمي من التاسعة خلف
ابن محمد بن عيسى الخشاب الواسطي ثقة من ثقات القراء مكثر ابو
الحسين بن ابي عبد الله الواسطي لقبه كردوس بضم الكاف
ثقة من الحادية عشرة مات سنة اربع وسبعين د خلف بن
خلف بن مهران العدوي ابو الربيع البصري امام مسجد ابن ابي عروبة
صدوق يهم من الخامسة وفرق البخاري بين خلف بن مهران وبين
خلف ابي الربيع خلف بن موسى بن خلف العمي بفتح المهملة
وتشديد الميم صدوق يخطىء من العاشرة مات سنة عشرين او بعدها
خلف بن هشام بن ثعلب بالمثلثة والمهملة البزار بالراء
آخره المقرىء البغدادي ثقة له اختيار في القرات من العاشرة ما
سنة تسع وعشرين خليد بن جعفر بن طريف الحنفي ابو
سليمان البصري صدوق لم يثبت ان ابن معين ضعفه من السادسة
خليد بن ابي خليد عن معوية بن قرة من رواية بقية
عن ابي حليس مجهول من السادسة ويحتمل انه الذي بعده خليد
ابن دعلج السدوسي البصري نزيل الموصل ثم بيت المقدس
ضعيف من السابعة مات سنة ست وستين خليد بن

عبد الله العصري بفتح المهملتين ابو سليمان البصري نزيل الشام
مولى ابي الدرداء صدوق يرسل من الرابعة خليفة بن حصين
ابن قيس بن عاصم التميمي المنقري ثقة من الثالثة خليفة
ابن خياط بالتحتانية المثقلة بن خليفة بن خياط العصفري
بضم العين المهملة وسكون الصاد المهملة وضم الفاء
ابو عمرو البصري لقبه شباب بفتح المعجمة وموحدتين الاولى
صدوق ربما اخطا وكان اخباريا علامة من العاشرة مات سنة
اربعين خليفة بن خياط جده الذي قبله يكنى ابا هبيرة مقبول
من السابعة مات سنة ستين خليفة بن صاعد الاشجعي
مولاهم الكوفي والد خلف صدوق من الثالثة خليفة
ابن غالب الليثي ابو غالب البصري صدوق من السابعة خليفة
ابن كعب التميمي ابو ذبيان بكسر المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية
البصري ثقة من الرابعة خليفة بن موسى بن راشد العكلي
بضم المهملة وسكون الكاف الكوفي مستور من السابعة د خليفة
المخزومي الكوفي مولى عمرو بن حريث والد فطر بن خليفة مقبول من الرابعة
الخليل بن احمد الازدي الفراهيدي ابو عبد الرحمن البصري
النحوي صاحب العروض والنحو صدوق عالم عابد من السابعة مات
بعد الستين وقيل سنة سبعين او بعدها الخليل
ابن احمد المزني او السلمي ابو بشر صدوق من السابعة ايضا وقد
خلطه بعضهم بالذي قبله فوهم عز عليه البخاري
الخليل بن زكريا الشيباني او العبدي ابو الحكم متروك من التاسعة
الخليل بن زياد المحاربي الخوط الكوفي نزيل دمشق
مقبول من العاشرة الخليل بن عبد الله بن محمد من السابعة
الخليل بن عمرو بن ابراهيم العبدي ابو محمد البصري صدوق
ربما خالف من التاسعة مات سنة ست ... الخليل

ابن عمرو الثقفي ابو عمرو البزار البغوي نزيل بغداد صدوق
وقد روى عنه ابو داود في كتاب الزهد من العاشرة مات سنة
اثنتين واربعين الخليل بن مرة الضبعي بضم المعجمة وفتح
الموحدة البصري نزيل الرقة ضعيف من السابعة مات سنة
ستين الخليل او ابن خليل عن علي هو عبد الله بن خليل
الخليل عن محمد بن راشد هو ابن زياد تقدم الخميل
بن عبد الرحمن بضم اوله مصغرا وصفه بعضهم فأهمل او
نبه على ذلك العسكري مقبول من الثالثة خوات
ابن جبير الانصاري صحابي قيل انه شهد بدرا مات سنة اربعين
وبعدها بالمدينة وسبعون خويلد بن عمرو ابو شريح الخزاعي
ياتي في الكنى خلاد بن اسلم الصفار ابو بكر البغدادي اصله
من مرو ثقة من العاشرة مات سنة تسع واربعين وقيل قبلها
خلاد بن السائب بن خلاد بن سويد الخزرجي ثقة من الثالثة
ووهم من زعم انه صحابي خلاد بن السائب الجهني صدوق
من الثالثة ووهم من زعم انه الذي قبله خلاد بن سليمان
الحضرمي ابو سليمان المصري ثقة عابد من السابعة مات سنة
ثمان وسبعين خلاد بن عبد الرحمن ابن صفوان الابناوي بفتح الهمزة
وسكون الموحدة بعدها نون ثقة حافظ من السادسة
خلاد بن عيسى ويقال ابن مسلم الصفار ابو مسلم الكوفي
لا بأس به من السابعة خلاد بن يحيى بن صفوان السلمي ابو محمد
الكوفي نزيل مكة صدوق رمي بالارجاء وهو من كبار شيوخ
البخاري من التاسعة مات سنة ثلاث عشرة قيل سنة سبع عشرة
خلاد بن يزيد الجعفي الكوفي صدوق ربما وهم من العاشرة
قيل مات سنة عشرين خلاد بن يزيد الباهلي البصري
المعروف بالارقط مشهور بن حبيب الجحري صدوق جليل من التاسعة

خلاد بن يزيد بن حبيب التميمي البصري نزيل الجحر من العاشرة مات سنة عشرين
خلاس بكسر اوله وتخفيف اللام ابن عمرو الهجري البصري ثقة وكان
يرسل من الثانية وكان على شرطة علي وقد صح انه سمع من عمار خلاس ابو
الحسن بن سلمة ابو بلاد الشامي مقبول من الثالثة خيثمة بن ابي
ابو نصر البصري ويقال اسم ابيه عبد الرحمن بفتح المهملة
وسكون الموحدة الجعفي الكوفي ثقة وكان يرسل من الثالثة مات بعد سنة ثمانين
خيثمة بن نمر بن مرة بن كريب الحضرمي البصري قاضي مصر صدوق فقيه من السادسة مات
سنة ثلاثين خيوان ابو شيخ الهنائي في الكنى ويقال بالمهملة

## حرف الدال

دارم الكوفي مجهول من السادسة
داود بن امية الازدي ثقة من العاشرة داود بن بكر بن ابي
الفرات الاشجعي مولاهم المدني صدوق من السابعة داود
ابن جميل ويقال اسمه الوليد ضعيف من السابعة داود بن الحصين
الاموي مولاهم ابو سليمان المدني ثقة الا في عكرمة ورمي برأي الخوارج
من السادسة مات سنة خمس وثلاثين داود بن خالد بن دينار
المدني صدوق من السابعة داود بن خالد الليثي وسليمان
العطار مكي او مدني صدوق من السابعة ويقال هو الذي قبله داود
ابن ابي داود الانصاري المدني قيل اسم ابيه مازن وقيل عاصم مقبول
من الثالثة داود بن راشد الطفاوي ابو بحر الكرماني البصري
لين الحديث من السابعة داود بن رشيد بالتصغير الهاشمي مولاهم
الخوارزمي نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة تسع وثلاثين
داود بن الزبرقان الرقاشي البصري نزيل بغداد متروك وكذبه
الازدي من الثامنة مات بعد الثمانين داود بن ابي سليك السعدي
ويقال الحماني بكسر المهملة وتثقيل الميم مقبول من السابعة
داود بن سليمان بن حفص العسكري ابو سهل
الدقاق مولى بني هاشم لقبه بيان صدوق من العاشرة

داود بن سوار هو سوار بن داود د داود بن شابور بالمعجمة والموحدة أبو سليمان المكي قيل إن اسم أبيه عبد الرحمن وشابور جده ثقة من السادسة د داود بن شبيب الباهلي أبو سليمان البصري صدوق من التاسعة مات سنة إحدى أو اثنتين وعشرين د داود بن صالح بن دينار التمار الليثي مولى الأنصار من الخامسة داود بن أبي صالح الليثي المدني منكر الحديث من السابعة داود بن أبي صالح الحجازي مجهول من الثالثة داود بن أبي عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي المكي ثقة من الثالثة داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص الزهري المدني ثقة من السادسة داود بن عبد الله بن أبي الكرام محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي الجعفري أبو سليمان المدني صدوق ربما أخطأ من العاشرة داود بن عبد الله الأودي الزعافري بالزاي المهملة والفاء أبو العلاء الكوفي ثقة من السادسة وهو عم عبد الله بن إدريس داود بن أبي عبد الله مولى بني هاشم مقبول من السابعة داود بن عبد الرحمن العطار أبو سليمان المكي ثقة لم يثبت أن ابن معين تكلم فيه من التاسعة مات سنة أربع أو خمس وسبعين وكان مولده سنة مائة داود بن عبد الله مجهول من السابعة داود بن عجلان البجلي نزيل مكة ضعيف من الثامنة داود بن عطاء المزني مولاهم أبو سليمان المدني أو المكي ضعيف من الثامنة داود بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي أبو سليمان أمير مكة وغيرها مقبول من السادسة مات سنة ثلاث وثلاثين وهو ابن اثنتين وخمسين داود بن عمرو بن زهير ابن عمرو بن جميل الضبي أبو سليمان البغدادي ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين وهو من كبار شيوخ مسلم داود بن عمرو الأودي الدمشقي عامل واسط صدوق يخطئ من السابعة داود ابن أبي عوف سويد التميمي البرجمي بضم الموحدة والجيم مولاهم أبو الجحاف بتثقيل المهملة مشهور بكنيته وهو صدوق شيعي ربما أخطأ من السادسة داود بن أبي الفرات الكندي المروزي ثقة من الثامنة داود بن أبي الفرات هو ابن بكر نسب لجده تقدم داود بن قيس الفراء الدباغ أبو سليمان القرشي مولاهم المدني ثقة فاضل من الخامسة مات في خلافة أبي جعفر داود بن قيس الصنعاني مقبول من السابعة داود بن كثير الرقي مجهول الحال من الثامنة داود بن المحبر بمهملة وموحدة مشددة مفتوحة ابن قحذم بفتح القاف وسكون المهملة وفتح المعجمة الثقفي البكراوي أبو سليمان البصري نزيل بغداد متروك وأكثر كتاب العقل الذي صنفه موضوعات من التاسعة مات سنة ست ومائتين داود بن مخراق ويقال ابن محمد بن مخراق الفريابي صدوق من العاشرة مات بعد الأربعين وقيل قبلها داود ابن مدرك مجهول من السادسة داود بن معاذ العتكي أبو سليمان ابن أخت مخلد بن الحسين أو ابن أخته بصري سكن المصيصة من العاشرة مات سنة بضع وثلاثين داود بن معوية داود بن منصور النسائي أبو سليمان الثغري بالمثلثة والمعجمة سكن بغداد ثم المصيصة صدوق يهم كرهه أحمد للقضاء من التاسعة مات سنة ثلاث وعشرين داود بن نصير بضم النون أبو سليمان الطائي الكوفي ثقة فقيه زاهد من الثامنة مات سنة ستين وقيل خمس وستين داود بن أبي هند القشيري مولاهم أبو بكر أو أبو محمد البصري ثقة متقن كان يهم بأخرة من الخامسة مات سنة أربعين وقيل قبلها داود ابن يزيد بن عبد الرحمن الأودي الزعافري بزاي مفتوحة ومهملة وكسر الفاء أبو يزيد الكوفي الأعرج عم عبد الله بن إدريس ضعيف من السادسة مات سنة إحدى وخمسين داود

السراج الثقفي البصري مقبول من الثالثة داود الطفاوي
هو ابن راشد تقدم داود الوراق ابو سليمن البصري مقبول
من السادسة وقيل انه داود بن ابي هند ولم يصح ذلك
داود رجل من ولد عروة بن مسعود هو ابن ابي عاصم تقدم
دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة الكلبي صحابي جليل
نزل المزة ومات في خلافة معوية الدخيل بفتح اوله
وكسر المعجمة ابن اياس بن نوح الحنفي اليمامي مستور من السابعة
دخين بالمعجمة مصغر ابن عامر الحجري بفتح المهملة و
سكون الجيم ابو ليلى المصري ثقة من الثالثة مات سنة مائة
دراج بتثقيل الراء وآخره جيم ابن سمعان ابو السمح بمهملتين
الاولى مفتوحة والميم ساكنة قيل اسمه عبد الرحمن ودراج
لقب السهمي مولاهم المصري القاص صدوق في حديثه عن ابي
الهيثم ضعيف من الرابعة مات سنة ست وعشرين درست
بضم اوله والراء وسكون المهملة بعدها مثناة ابن زياد العنبري
وكان ينزل في بني قشير البصري ضعيف من الثامنة دغفل
بمعجمة وفاء وزن جعفر ابن حنظلة بن زيد السدوسي النسابة
مخضرم ويقال له صحبة ولم يصح نزل البصرة وغرق بفارس في
قتال الخوارج قبل ستين دفاع بفتح ثم فاء مشددة
ابن دغفل القيسي او السدوسي ابو روح البصري ضعيف من الثامنة
دكين مصغر ابن سعد او سعيد بزيادة ياء وقيل بالعين
المزني وقيل الخثعمي صحابي نزل الكوفة دلهم بسكون
اللام وفتح الهاء ابن الاسود بن عبد الله بن حاجب العقيلي
بضم العين حجازي مقبول من السابعة دلهم بن صالح
الكندي الكوفي ضعيف من السادسة دهثم بمثلثة
ابن قران بضم القاف وتشديد الراء العكلي ويقال الحنفي

اليمامي متروك من السابعة دويد بن نافع الاموي
مولاهم ابو عيسى الشامي نزل مصر مقبول وكان يرسل من
السادسة وقيل اوله معجمة ديسم بفتح المهملة والمهملة
مقبول من الثالثة ديلم بن غزوان العبدي ابو غالب البراء
بتشديد الراء البصري صدوق وكان يرسل من الثامنة
ديلم الحميري الجيشاني بفتح الجيم بعدها تحتانية ثم معجمة
اول من قدم على النبي صلعم من اليمن ارسله معاذ ثم شهد فتح
مصر ونزلها ولخطا من قال هو ابو وهب الجيشاني ديلم ابو
الجيشاني في الكنى دينار بن عمر الاسدي ابو عمر البزاز الاعور
الكوفي الاعمى صالح الحديث رمي بالرفض من السادسة دينار
ابو عبد الله القراظ بظاء معجمة الخزاعي مولاهم الكوفي ثقة يرسل
من الثالثة دينار الكوفي والد عيسى مقبول من الثالثة دينار
قيل هو جد عدي بن ثابت ولا يصح دينار ابو حازم التمار
دينار والد سفيان العصفري فيمن اسمه زاذان حرف

الذال المعجمة ذر بن عبد الله المرهبي بضم الميم
وسكون الراء ثقة عابد رمي بالارجاء من السادسة مات قبل المائة
ذكوان ابو صالح السمان الزيات المدني ثقة ثبت وكان
يجلب الزيت الى الكوفة من الثالثة مات سنة احدى ومائة ذكوان
ابو عمرو مولى عائشة ثقة من الثالثة ذهيل مصغر ابن عوف
ابن شماخ التيمي الطهوي بضم المهملة وفتح الهاء مجهول من
الثالثة ذواد بن علبة بضم المهملة وسكون اللام بعدها
موحدة الحارثي ابو المنذر الكوفي ضعيف عابد من الثامنة ذؤيب
ابن حلحلة بمهملتين وسكون اللام الاولى ابن عمرو بن كليب
الخزاعي والد قبيصة صحابي مات في خلافة معوية ويقال مات
في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ذو ال[illegible]

٧٥

بفتح الجيم وسكون الواو وفتح المهملة الصبابحي مصري ثقة من الثانية د ق
والد شمر يقال اسمه شرحبيل وقيل اوس صحابي نزل الكوفة روى له
ابو اسحق ولم يدركه فهو منقطع ذو الزوائد صحابي نزل المدينة ويقال
انه جهني ذو الغرة الجهني صحابي قيل اسمه يعيش روى عنه عبد الرحمن
ابن ابي ليلى وحكى ابن ماكولا عن بعضهم انه البراء بن عازب
ذو اللحية الكلابي صحابي قليل الحديث س ذو مخبر بكسر اوله
وسكون المعجمة وفتح الموحدة وقيل بالميم الحبشي صحابي
نزل الشام وهو ابن اخي النجاشي ذويد بن نافع تقدم في المهملة
ذيال بن عبيد بن حنظلة الحنفي اعرابي صدوق من الرابعة
حرف الراء راشد بن جندل اليافعي المصري ثقة من
راشد بن داود الصنعاني دمشقي ابو المهلب وابو داود البرسمي
بفتح الموحدة والمهملة بينهما راء ساكنة صدوق له اوهام من السادسة
راشد بن سعد المقرائي بفتح الميم وسكون القاف وفتح الراء بعدها
همزة ثم ياء النسب الحمصي ثقة كثير الارسال من الثالثة مات سنة
ثمان وقيل ثلاث عشرة راشد بن سعيد بن راشد القرشي ابو بكر
الرملي صدوق من العاشرة مات سنة ثلاث واربعين راشد
ابن كيسان العبسي بالموحدة ابو فزارة الكوفي ثقة من الخامسة راشد
نجيح الحماني بكسر المهملة ابو محمد البصري صدوق ربما اخطأ من الخامسة
راشد عن والده ويقال ابو راشد بن راشد مجهول في حاله
راشد بن سعد المقرائي رافع بن اسحق المدني مولى ابي طلحة ثقة
من الثالثة رافع بن اسيد بن ظهير الانصاري الخزرجي مقبول
من الثانية رافع بن خديج بن رافع الحارثي الاوسي الانصاري صحابي
جليل اول مشاهده احد ثم الخندق مات سنة ثلاث او اربع
وسبعين وقيل قبل ذلك رافع بن رفاعة صحابي الحديث وكان
ويقال انه تابعي وحديثه مرسل وقيل هو رافع بن خديج

رافع بن سلمة بن زياد بن ابي الجعد الغطفاني مولاهم ثقة
من السابعة رافع بن سلمة البجلي الكوفي مجهول من الرابعة
رافع بن سنان الانصاري ابو الحكم المدني صحابي له حديث د س
رافع بن عمرو الغفاري ابو جبير صحابي عداده في اهل البصرة رافع
ابن عمرو المزني اخو عائذ بن عمرو صحابي سكن البصرة ويقال الحرة
معونة رافع بن مالك بن العجلان الانصاري صحابي من اهل
العقبة واستشهد باحد شهد بدرا رافع بن مكيث بفتح الميم وكسر
بعدها تحتانية ثم مثلثة صحابي شهد الحديبية والشجرة ومعه
جهينة رافع ابو الجعد الغطفاني الكوفي والد سالم مقبول من
وثقه ابن حبان وقيل له صحبة رافع مولى مروان بن الحكم
وبوابه مقبول من الثالثة ذكر من اسمه رباح
بفتح اوله والموحدة رباح بن الربيع الاسدي
بكسر التحتانية اخو حنظلة الكاتب ويقال بكسر اوله وبالتحتانية
صحابي له حديث رباح بن زيد القرشي مولاهم الصنعاني ثقة فاضل
من التاسعة مات سنة سبع وثمانين ومائة وهو ابن احدى وستين
رباح بن عبد الرحمن بن ابي سفيان بن حويطب القرشي العامري
ابو بكر الحويطبي المدني قاضيها مشهور بكنيته وقد ينسب الى جده
مقبول من الخامسة قتل سنة اثنتين وثلاثين رباح
ابن ابي معروف بن ابي سارة المكي صدوق له اوهام
من السابعة رباح بن الوليد بن يزيد بن نمران
الذماري بفتح المعجمة وتخفيف الميم وقلبه
بعضهم فقال الوليد بن يزيد بن رباح صدوق من العاشرة
رباح الكوفي مجهول من الثالثة ربعي بكسر اوله
وسكون الموحدة ابن ابراهيم بن مقسم الاسدي
ابو الحسن البصري اخو اسمعيل بن علية وهو اصغر منه

ثقة عالم من التاسعة مات سنة سبع وتسعين وله ... ربعي

بن حراش بكسر المهملة وآخره معجمة ابو مريم العبسي الكوفي ثقة

عابد مخضرم من الثانية مات سنة مئة وقيل غير ذلك ع

ابن عبد الله بن الجارود بن ابي سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة

الهذلي البصري صدوق من الثامنة د ت ق ربيح بموحدة ومهملة مصغر

ابن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري يقال اسمه سعيد وربيح لقب

مقبول من السابعة الربيع بن انس البكري او الحنفي بصري نزل خراسان

صدوق له اوهام ورمي بالتشيع من الخامسة مات سنة اربعين او قبلها

الربيع بن بدر بن عمرو بن جراد التميمي السعدي ابو العلاء البصري

يلقب عليلة بمهملة مضمومة ولامين متروك من الثامنة مات سنة

ثمان وسبعين ت ق الربيع بن البراء بن عازب الانصاري الكوفي

من الثالثة الربيع بن حبيب الملاح الكوفي الحنفي مولاهم

الاحول النحوي ... ابن حبيب صدوق ضعيف روايته عن نوفل

ابن عبد الملك قال ابو حاتم الحمل على نوفل من السابعة

الربيع بن خالد الضبي الكوفي ثقة من الرابعة ...

الربيع بن خالد الضبي الكوفي ثقة من الرابعة ...

الربيع بن خثيم بضم المعجمة وفتح المثلثة ابن عائذ بن عبد الله الثوري

ابو يزيد الكوفي ثقة عابد مخضرم من الثانية قال له ابن مسعود

لو رآك رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحبك مات سنة احدى

وقيل ثلث وستين الربيع بن روح الحمصي ثقة

من التاسعة الربيع بن زياد الحارثي البصري مخضرم من الثانية

ذكر صاحب الكمال انه ابو فراس الذي روى عن عمر بن الخطاب

رضي الله عنه ورد ذلك بان الربيع بن زياد ويقال ابن سبيعة

ويقال ابن زيد الخزاعي مختلف في صحبته وذكره ابن حبان في ثقات

التابعين وقال يروي المراسيل الربيع بن سبرة بن معبد الجهني

المدني ثقة من الثالثة الربيع بن سليمان بن داود الجيزي

بالجيم ابو محمد المصري الاعرج ثقة من الحادية عشرة مات سنة

ست وخمسين د س الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادي ابو محمد

المصري المؤذن صاحب الشافعي ثقة من الحادية عشرة مات سنة سبعين

وله ستون سنة الربيع بن صبيح بفتح المهملة السعدي البصري

صدوق سيء الحفظ وكان عابدا مجاهدا قال الرامهرمزي هو اول

من صنف الكتب بالبصرة من السابعة مات سنة ستين

الربيع بن عبد الله بن خطاف بضم المعجمة وتشديد المهملة

الاحدب ابو محمد البصري صدوق رمي بالقدر من السابعة الربيع

ابن لوط الانصاري من ولد البراء بن عازب وقيل ابن اخيه

ثقة من الرابعة الربيع بن محمد بن عيسى الكندي ابو الفضل

اللاذقي لا باس به من الحادية عشرة الربيع بن محمد تابعي

ارسل حديثا مجهول من الثالثة الربيع بن مسلم الجمحي ابو

بكر البصري ثقة من السابعة مات سنة سبع وستين الربيع

ابن نافع ابو توبة الحلبي نزيل طرسوس ثقة حجة عابد

من العاشرة مات سنة احدى واربعين الربيع

ابن يحيى بن مقسم الاشناني بضم الالف وسكون المعجمة ابو

الفضل البصري صدوق له اوهام من كبار العاشرة مات

سنة اربع وعشرين ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب

الهاشمي ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم له صحبة مات

في اول خلافة عمر رضي الله عنه وقيل في اواخر

سنة ثلث وعشرين م د ربيعة بن زياد

في يزيد ربيعة بن سليم او ابن سليم

او بزيادة نون التجيبي ابو مرزوق ويقال ابو

عبد الرحمن مقبول من السابعة

ربيعة بن سيف بن ماتع بكسر المثناة المعافري
الاسكندراني صدوق له مناكير من الرابعة توفي قريبا من
عشرين ربيعة بن شيبان السعدي ابو الحوراء بمهملتين
البصري ثقة ربيعة بن عامر بن بجاد بموحدة وجيم
وقيل ابن الهاد الازدي او الديلي صحابي له حديث ربيعة
ابن عبد الله بن الهدير وينسب الى جده ويقال ابن عبد الله
والهدير ربيعة له رؤية وذكره ابن حبان في ثقات التابعين مات
سنة ثلث وتسعين ربيعة بن عبد الرحمن بن حصين
الغنوي بمعجمة ونون مفتوحتين مقبول من الخامسة ربيعة
ابن ابي عبد الرحمن التيمي مولاهم ابو عثمان المدني المعروف بربيعة
الراى واسم ابيه فروخ ثقة فقيه مشهور قال ابن سعد كانوا
يتقونه لموضع الراى من الخامسة مات سنة ست وثلثين على الصحيح
وقيل سنة ثلث وقال الباجي سنة اثنتين واربعين ربيعة بن
ابن عتبة ويقال ابن عبيد الكناني الكوفي صدوق من
السادسة ربيعة بن عثمان بن ربيعة بن عبد الله
ابن الهدير التيمي ابو عثمان المدني تقدم ذكر جده صدوق له اوهام
من السادسة مات سنة اربع وخمسين وهو ابن سبع وسبعين ربيعة
ابن عطاء الزهري مولاهم المدني هو ابن سباع ثقة من السادسة ربيعة
ابن عمرو ويقال ابن الحارث الدمشقي وهو ربيعة بن الغاز بمعجمة وزاي
ابو الغاز الجرشي بضم الجيم وفتح الراء بعدها معجمة مختلف في صحبته قتل
يوم مرج راهط سنة اربع وستين وكان فقيها وثقه الدارقطني و غيره
ربيعة بن كعب بن مالك الاسلمي ابو فراس المدني صحابي من اهل الصفة و
منهم من فرق بين ربيعة والى فراس الاسلمي مات ربيعة سنة ثلث وستين
بعد الحرة ربيعة بن كلثوم بن جبر بجيم وموحدة ساكنة البصري صدوق
يهم من السابعة ربيعة بن ناجد الازدي الكوفي يقال هو اخو

صادق الراوي عنه ثقة من الثالثة ربيعة بن يزيد الدمشقي ابو شعيب
الايادي القصير ثقة عابد من الرابعة مات سنة احدى او ثلث وعشرين
رجاء بن حيوة بفتح المهملة وسكون التحتانية وفتح الواو الكندي
ابو المقدام ويقال ابو نصر الفلسطيني ثقة فقيه من الثالثة مات سنة
اثنتي عشرة رجاء بن ربيعة الزبيدي بضم الزاي ابو اسمعيل الكوفي
صدوق من الثالثة رجاء بن ابي رجاء الباهلي البصري مقبول من الرابعة
رجاء بن ابي رجاء مجهول من السادسة وقيل هو رجاء بن الحارث الصيقل
رجاء بن ابي سلمة مهران ابو المقدام الفلسطيني اصله من البصرة ثقة
فاضل من السابعة مات سنة احدى وستين وله سبعون سنة رجاء بن
السندي النيسابوري ابو محمد الاسفرايني صدوق من العاشرة مات سنة احدى
وعشرين لم يثبت ان البخاري روى عنه في صحيحه رجاء بن صبيح
الحرشي بفتح المهملة والراء بعدها معجمة ابو يحيى البصري صاحب السقط بفتح
القاف ضعيف من السابعة رجاء بن محمد بن رجاء البصري السقطي ثقة
من الحادية عشرة مات بعد اربعين رجاء بن مرجى الغفاري
المروزي نزيل بغداد ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة تسع
واربعين رجاء الانصاري الكوفي مقبول من السادسة رحيل
بالمهملة مصغر ابن معاوية بن حديج بضم المهملة وآخره جيم الجعفي
اخو ابي خيثمة زهير صدوق من السابعة رداد بتشديد المهملة
الليثي قال بعضهم ابو الرداد وهو اصوب حجازي مقبول من الثانية
رديح آخره مهملة مصغر ابن عطية القرشي مؤذن بيت المقدس
صدوق يغرب من الثامنة رزام بكسر اوله ثم زاي ابن سعيد الضبي
الكوفي ثقة من السابعة رزق الله بن موسى الناجي البغدادي
الاسكاف يقال اسمه عبد الاكرم صدوق يهم من العاشرة مات سنة ست واربعين
رزيق بالتصغير ابن حكيم كذلك ويقال بتقديم الراء وفي
ابيه بالتكبير

الحكيم الايلي بفتح الهمزة وتحتانية ساكنة ثقة من السابعة د س ق رزيق
ابن حيان الدمشقي ابو المقدام ويقال بتقديم الزاي قيل اسمه سعيد بن
حيان ورزيق لقب صدوق من السادسة مات سنة خمس ومائة وثمانون د
رزيق بن سعيد بن عبد الرحمن المدني ويقال رزيق بكسر اوله وسكو
ن الزاي مجهول من الثامنة ت رزيق ابو عبد الله الالهاني بفتح الهمزة
الحمصي صدوق له اوهام من الخامسة ت رزين بفتح اوله وكسر الزاي
ابن حبيب الجهني او البكري الكوفي الرماني بضم الراء التمار بياع الانماط
ويقال رزين الجهني الرماني غير رزين بياع الانماط والجهني هو الذي
اخرج له الترمذي وثقه احمد وابن معين والاخر مجهول وكلاهما من
السابعة ت رزين بن سليمان الاحمري ومنهم من قلبه وقيل سالم
ابن رزين مجهول من الثالثة س رزين بن عبد الرحمن ابو الجعيد والصواب
زياد بن عبد الرحمن س رزين بن عقبة مجهول من السابعة تمييز رشدين
بكسر الراء وسكون المعجمة ابن سعد بن مفلح المهري بفتح الميم وسكون
الهاء ابو الحجاج المصري ضعيف رجح ابو حاتم عليه ابن لهيعة وقال ابن
يونس كان صالحا في دينه فادركته غفلة الصالحين فخلط في الحديث
من السابعة مات سنة ثمان وثمانين وله ثمان وسبعون سنة ت ق رشدين
ابن كريب بن ابي مسلم الهاشمي مولاهم ابو كريب ضعيف من السادسة ت ق رفاعة
ابن اياس بن نذير ابو العدبس الضبي الكوفي ثقة من السادسة مات بعد
سنة ثمانين وقد جاوز السبعين د رفاعة بن رافع بن خديج
الانصاري الحارثي المدني ثقة من الثالثة ع رفاعة بن رافع بن مالك بن
ابن العجلان ابو معاذ الانصاري من اهل بدر وقد تقدم ذكر ابيه مات في اول
خلافة معاوية ي رفاعة بن شداد بن عبد الله بن قيس القتباني بكسر القاف
وسكون المثناة بعدها موحدة ابو عاصم الكوفي ثقة من الثالثة س ق
ابن عبد المنذر ابو لبابة الانصاري في الكنى رفاعة بن عرابة
بفتح المهملة والراء والموحدة الجهني له صحبة س ق رفاعة

ابن الهيثم ابن الحكم الواسطي ابو سعيد مقبول من العاشرة ق رفاعة
ابن يثربي بفتح التحتانية وسكون المثلثة ابو رمثة بكسر الراء وسكون
الميم وفتح المثلثة التيمي في الكنى رفاعة بن يحيى بن عبد الله بن رفاعة
ابن رافع بن مالك بن العجلان الانصاري الزرقي امام مسجد بني زريق صدوق من السابعة
رفاعة بن عمرو ابو مطيع يقال ابو رفاعة مقبول من الثامنة رفدة
بكسر الراء وسكون الفاء ابن قضاعة الغساني ابو قضاعة الدمشقي ضعيف من
الثامنة تمييز رفيع بالتصغير ابن مهران ابو العالية
الرياحي بكسر الراء والتحتانية ثقة كثير الارسال من الثانية مات سنة
تسعين وقيل ثلاث وتسعين وقيل بعد ذلك ع رقبة بفتح
اوله والقاف والموحدة ابن مصقلة العبدي الكوفي ابو عبد الله ثقة
مامون وكان يمزح من السادسة مات سنة تسع وعشرين خ م د ت س ركانة
بضم اوله وتخفيف الكاف ابن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد
مناف المطلبي من مسلمة الفتح ثم نزل المدينة ومات في اول خلافة معاوية
د ت ق ركين بالتصغير ابن الربيع بن عميلة بفتح المهملة الفزاري ابو الربيع
الكوفي ثقة من الرابعة مات سنة احدى وثلاثين م ٤ رميح آخره مهملة
مصغر الجذامي مجهول من الثالثة ق رواد بتشديد الواو ابن الجراح
ابو عصام العسقلاني اصله من خراسان صدوق اختلط باخرة فترك
وفي حديثه عن الثوري ضعف شديد من التاسعة ق روبة بضم اوله
وسكون الواو بعدها موحدة ابن العجاج الراجز المشهور التميمي السعدي
ابن الحارث فصيح مات بالبادية سنة خمس واربعين روح بن اسلم
ابو حاتم البصري ضعيف من التاسعة مات سنة مائتين ت روح
ابن جناح الاموي مولاهم ابو سعد الدمشقي ضعيف اتهمه ابن حبان
من الثامنة ت ق روح بن عبادة بن العلاء بن حسان القيسي ابو محمد
البصري ثقة فاضل له تصانيف من التاسعة مات سنة خمس
ومائتين ع روح بن عبد المؤمن الهذلي مولاهم ابو الحسن البصري المقرئ

٤٩

صدوق من الثالثة مات سنة ثلث وثلثين وقيل غير ذلك
روق بن حبيب بن سعد الاكحو لم تميز من
السابعة روح بن الفرج البزار ابو الحسن البغدادي صدوق
من الحادية عشرة روح بن الفرج السواق ثوصلي
صدوق من الحادية عشرة ايضا روح بن الفرج القطان
ابو الزنباع بكسر الزاي وسكون النون بعدها موحدة
المصري ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثلثين وثمانين
او اربع وثمانين روح بن الفرج بن زكريا بن عبد الله
البغدادي ابو حاتم المؤدب صدوق من الثانية عشرة روح
ابن الفرج البصري مقبول من الثانية عشرة ايضا روح بن القاسم
التميمي العنبري ابو غياث بالمعجمة والمثلثة البصري ثقة حافظ من السادسة
مات سنة احدى واربعين ع رويفع
بالفاء ابن ثابت بن السكن بن عدي بن حارثة الانصاري
المدني سكن مصر وولي امرة برقة ومات بها سنة ست
خمسين رياح بكسر اوله ثم تحتانية ابن الحارث النخعي ابو
المثنى الكوفي ثقة من الثانية رياح بن الربيع في رباح ربيع
ابن صيفي بفتح والدال المهملة ... كوفي ثقة سكن الحجاز من
الرابعة رياح بن عبيدة الباهلي السلمي الكوفي ثقة من الرابعة
ومكن فرق بينهما الترمذي وهو شخص واحد اختلف في نسبة فقيل
سلمي وقيل باهلي ريحان بن سعيد بن المثنى السامي الناجي
بالنون والجيم ابو عصمة البصري صدوق ربما اخطا من التاسعة
مات سنة ثلث او اربع ومائتين ريحان بن يزيد العامري
مقبول من الثالثة حرف الزاي زاذان ابو عمر الكندي
البزاز ويكنى ابا عبد الله ايضا صدوق يرسل وفيه شيعة
من الثانية مات سنة اثنتين وثمانين زاذان ابو يحيى التيمي

الجعفي زارع بن عامر ... ... في عر ... 
بالفاء ابن سليمان ... ابو سليمان ثقة ... 
وسكون المعجمة سكن ... وولي قضاء ... 
كثير الاوهام من التاسعة زاهر بن الاسود ... 
ولد بمجزرة ... وماله ... زائدة
ابن ابي الرقاد ... ابو معاذ البصري
منكر الحديث من الثامنة زائدة بن قدامة الثقفي ابو الصلت
الكوفي ثقة ثبت صاحب سنة من السابعة مات سنة ستين وقيل
بعدها زائدة بن نشيط بفتح النون وكسر المعجمة الكوفي
من السادسة زبان بفتح الموحدة وتشديد الموحدة روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم من الخامسة زبان بن فائد
بالفاء المصري ابو جوين بالجيم مصغر الحمراوي بالمهملة ضعيف
الحديث مع صلاحه وعبادته من السادسة سنة خمس وخمسين
الزبرقان بن عبد الله النميري ثقة من السادسة ... 
عشرين الزبرقان بن عمرو بن امية ويقال ابن عبد الله
بن امية ثقة من السادسة ولم يفرق الاكثرون بينه وبين
الذي قبله زبيد بموحدة مصغر ابن ثعلبة بن عمرو التميمي العنبري
... بالمنتين ثم موحدة زبيد
بموحدة مصغر ابن الحارث ابو عبد الله الكوفي ... 
اليامي بالتحتانية ابو عبد الرحمن الكوفي ثقة ثبت عابد من
السادسة مات سنة اثنتين وعشرين او بعدها الزبير بن الخريت
اسم ابيه ... صدوق من الخامسة الزبير
ابن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن
الزبير الاسدي المدني ابو عبد الله بن ابي بكر قاضي مكة ثقة
... من صغار العاشرة مات سنة ست وخمسين

الزبير بن سليم مجهول من السادسة الزبير
ابن عبد الله بن ابي خالد الاموي مولاهم ويقال له ابن حمة
مقبول من السابعة الزبير بن عبد الرحمن بن الزبير
القرظي بضم القاف وبالظاء المشالة المدني مقبول من السادسة
وجده بفتح الزاي الزبير بن عبيد عن انس مجهول من
السابعة الزبير بن عثمان بن عبد الله بن سراقة العدوي
المدني مقبول من السادسة قتل منتصف ... واثنتين وثلاثين
الزبير بن عدي الهمداني اليامي الهمداني ابو عبد الله الكوفي
ولي قضاء الري ثقة من الخامسة مات سنة احدى و
ثلاثين الزبير بن عربي بفتح الراء بعدها موحدة النمري
ابو سلمة البصري ليس به باس من الرابعة الزبير بن العوام
ابن خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب ابو
عبد الله القرشي الاسدي احد العشرة المشهود لهم بالجنة
قتل سنة ست وثلاثين بعد منصرفه من وقعة الجمل الزبير
ابن المنذر بن ابي اسيد الساعدي قد ينسب لجده فقيل هو
الذي مضى وقيل هو آخر مستور من السادسة الزبير
ابن موسى بن مينا المكي مقبول من الرابعة الزبير بن الوليد
الشامي مقبول من الرابعة الزبير القيم الحنظلي البصري ابو الله
مجهول الحديث من الخامسة زر بكسر اوله وتشديد الراء ابن
حبيش بمهملة وموحدة ومعجمة مصغر ابن حباشة بضم المهملة بعدها
موحدة ثم معجمة الاسدي الكوفي ابو مريم ثقة جليل مخضرم
مات سنة احدى او اثنتين او ثلاث وثمانين وهو ابن مائة وسبع وعشرين
سنة زرارة بضم اوله ابن اوفى العامري الحرشي بمهملة
وراء مفتوحتين ثم معجمة ابو حاجب البصري قاضيها ثقة عابد من الثالثة
مات فجأة في الصلوة سنة ثلث وتسعين زرارة

ابن كريم بن الحارث بن عمرو السهمي الباهلي له رؤية وذكره
ابن حبان في ثقات التابعين زرارة بن صعصعة بن عبد الرحمن
ابن عوف الزهري المدني ثقة من الثالثة زرارة بن مصعب بن
شيبة العبدري مقبول من السادسة زرارة عن ابن
ابزى قال ابو زرعة صوابه عزرة زرارة عن عائشة
صوابه ابن زرارة وهو محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن
زرارة زربي بفتح اوله وسكون الراء بعدها موحدة
ثم تحتانية مشددة ابن عبد الله الازدي مولاهم ابو يحيى
البصري امام مسجد هشام بن حسان ضعيف من الخامسة زرعة
ابن عبد الله او ابن عبد الرحمن الانصاري البياضي المدني مجهول
من السادسة ويقال اسم جده زرعة بن عبد الرحمن
ابن جرهد الاسلمي المدني ثقة من الثالثة زرعة
ابن عبد الرحمن ابو عبد الرحمن الكوفي مقبول من الثالثة
زرعة ابو عمرو الشيباني في الكنى زرعة ابو عمرو
عن ابي امامة صوابه ابو زرعة يحيى بن ابي عمرو السيباني زريق
ابن حيان تقدم في الراء زفر بضم اوله وفتح الفاء ابن اوس بن
الحدثان بفتح المهملتين ثم مثلثة النصري بالنون المدني يقال
له رؤية وابوه صحابي من ... زفر بن صعصعة بن مالك ثقة
من الثالثة زفر بن وثيمة بفتح اوله وكسر المثلثة ابن مالك
ابن اوس بن الحدثان النصري الدمشقي مقبول من الثالثة
زكريا بن اسحاق المكي ثقة رمي بالقدر من السادسة
زكريا بن خالد عن ابي الزناد مقبول من السابعة
زكريا بن ابي زائدة خالد ويقال هبيرة بن ميمون بن فيروز
الهمداني الوادعي ابو يحيى الكوفي ثقة وكان يدلس وسماعه من ابي اسحق
بآخره من السادسة مات سنة سبع او ثمان او تسع واربعين

زكريا بن سليم ابو عمران البصري مقبول من السادسة ت زكريا
ابن عدي بن الصلت التيمي مولاهم ابو يحيى نزيل بغداد وهو اخو يوسف
ثقة جليل يحفظ من كبار العاشرة مات سنة احدى عشرة او اثنتي
عشرة ومائتين م ت س ق زكريا بن عدي الحبطي بفتح المهملة والموحدة عن الشعبي
وقيل زكريا بن حكيم ضعيف من السادسة ق زكريا بن منظور بن ثعلبة
ويقال زكريا بن يحيى بن منظور ينسب الى جده القرظي ابو يحيى المدني
ضعيف من الثامنة ق زكريا بن ميسرة البصري مستور من السابعة س زكريا
ابن يحيى بن اياس بن سلمة السجزي بكسر المهملة وسكون الجيم بعدها
زاي ابو عبد الرحمن نزيل دمشق يعرف بخياط السنة ثقة حافظ
من الثانية عشرة مات سنة تسع وثمانين ومائتين وله اربع وتسعون س
زكريا بن يحيى الساجي البصري ثقة فقيه من الثانية عشرة مات
سبع وثلثمائة خ زكريا بن يحيى بن زكريا بن ابي زائدة الوادعي
ابو زائدة الكوفي صدوق من الحادية عشرة خ زكريا بن ابي
زكريا يحيى بن صالح بن سليمان اللخمي بالخاء المعجمة ابو يحيى
اللؤلؤي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة ثلثين او اثنتين
وثلثين وهو ابن ست وخمسين خ م زكريا بن يحيى بن صالح
القضاعي ابو يحيى المصري الحرسي بمهملة وراء مفتوحتين ثم مهملة
ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين خ د س زكريا
ابن يحيى بن عمارة الانصاري ابو يحيى الذارع البصري وقد ينسب الى
جده صدوق يخطئ من السابعة مات سنة تسع وثمانين خ م زكريا
ابن يحيى بن عمر بن حصن الطائي ابو السكين بضم المهملة الكوفي
الخزاز صدوق له اوهام لينه بسببها الدارقطني من العاشرة
مات سنة احدى وخمسين ت ق زمعة بسكون الميم ابن صالح
الجندي بفتح الجيم والنون اليماني نزيل مكة ابو وهب ضعيف وحديثه عند
مسلم مقرون من السادسة د س زميل بالتصغير ابن عباس الاسدي

مولاهم المكي مجهول من السادسة ق زنباع بن روح الجذامي ابو روح
الفلسطيني والد روح صحابي له حديثان ت زنفل بنون وفاء
وزن جعفر العرفي بفتح المهملة والراء بعدها فاء المكي ضعيف من
السادسة ت س زهدم بوزن جعفر ابن مضرب بضم الميم وفتح المعجمة الجرمي
ابو مسلم البصري ثقة من الثالثة ع زهرة بضم اوله ابن معبد ابن
عبد الله بن هشام القرشي التيمي ابو عقيل المدني نزيل مصر ثقة عابد
من الرابعة مات سنة سبع وعشرين ويقال خمس وثلثين ل زهرة
عن زيد بن ثابت مجهول من الثالثة ل زهير بن الاقمر ابو كثير الكوفي
خ م د س ق زهير بن حرب بن شداد ابو خيثمة النسائي نزيل بغداد ثقة ثبت
روى عنه مسلم اكثر من الف حديث من العاشرة مات سنة اربع وثلثين وهو
ابن اربع وسبعين د ق زهير بن سالم العنسي بالنون ابو المخارق
الشامي صدوق يرسل وكان يرسل من الرابعة خ د زهير بن عبد الله
ابن جدعان ابو مليكة التيمي المكي صحابي له في الكتابين حديث عن ابي
بكر الصديق وهو من رهطه ع زهير بن عبد الله بن ابي جبل
بفتح الجيم والموحدة نزيل البصرة ذكره جماعة في الصحابة وجزم
ابن ابي حاتم عن ابيه بان حديثه مرسل وكذا ذكره ابن حبان في
ثقات التابعين د س زهير بن عثمان الثقفي صحابي له حديث في الوليمة
م س زهير بن عمرو الهلالي صحابي له حديث في قوله تعالى وانذر عشيرتك
ق زهير بن محمد بن قمير بالتصغير المروزي نزيل بغداد ثم
طرسوس ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
ع زهير بن محمد التميمي ابو المنذر الخراساني سكن الشام ثم الحجاز
رواية اهل الشام عنه غير مستقيمة فضعف بسببها قال البخاري
عن احمد كان زهير الذي يروي عنه الشاميون آخر وقال ابو حاتم
حدث بالشام من حفظه فكثر غلطه من السابعة مات سنة اثنتين وستين
ق زهير بن مرزوق مجهول من الثامنة ع زهير بن معاوية بن حديج

٨٢

أبو خيثمة الجعفي الكوفي نزيل الجزيرة ثقة ثبت إلا أن سماعه
عن أبي إسحاق بأخرة من السابعة مات سنة اثنتين أو ثلاث أو أربع
وسبعين وكان مولده سنة مائة [ع] زهير بن نعيم البابي
السلولي أبو عبد الرحمن السجستاني نزيل البصرة عابد من كبار العاشرة
[ت] زهير بن هنيد العدوي أبو الذيال البصري مقبول
من الثامنة [بخ] زهير غير منسوب عن ابن جريج قيل هو ابن معاوية
أبو خيثمة [تمييز] زياد ويقال يزيد بن إسماعيل المخزومي أو السهمي المكي
صدوق سيء الحفظ من السادسة [بخ ٤] زياد بن أنعم الشعباني والد عبد الرحمن
ثقة من الثالثة [خ د ت س] زياد بن أيوب بن زياد البغدادي أبو هاشم الطوسي
الأصل يلقب دلويه وكان يغضب منها ولقبه أحمد شعبة الصغير
ثقة حافظ من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين وله ست وثمانون
سنة [د] زياد بن بيان بفتح الموحدة والتحتانية الرقي صدوق عابد
من السادسة [س ق] زياد بن ثويب بمثلثة وموحدة مصغرا مقبول من
الثالثة [د] زياد ويقال زيد أو يزيد بن جارية بالجيم التميمي الدمشقي
يقال له صحبة وهو وهم ثقة شامي قتل زمن الوليد بن عبد الملك
لكونه أنكر تأخير الجمعة إلى العصر [ع] زياد بن جبير بن حية بمهملة ثم تحتانية
ابن مسعود بن معتب الثقفي البصري ثقة وكان يرسل من الثالثة
[س] زياد بن الجراح الجزري ثقة من السادسة وقيل هو زياد بن أبي مريم
[ت ق] زياد بن أبي الجعد الأشجعي الكوفي مقبول من الرابعة [د ت ق] زياد بن الحارث
الصدائي بضم المهملة صحابي وفد [م س] زياد بن حدير بكسر المهملة
وسكون الدال وفتح التحتانية الأسدي مقبول من الرابعة [بخ د ع] زياد
ابن حسان بن قرة الباهلي المعروف بالأعلم ثقة قاله أحمد من الخامسة
[ت] زياد بن حسن بن فرات القزاز التميمي الكوفي صدوق يخطئ من التاسعة
[م س] زياد بن الحصين بن أوس أو قيس الحنظلي ثقة من الرابعة زياد
ابن الحصين بن قيس الحنظلي أو الرياحي أبو جهمة البصري مقبول

من الرابعة [تمييز] زياد بن خيثمة الجعفي الكوفي ثقة من السابعة
[بخ] زياد بن خيثمة عن الأودي وعنه مرعي مقبول من الثامنة [ق] زياد
ابن الربيع اليحمدي بضم التحتانية وسكون المهملة وكسر الميم أبو
خداش بكسر المعجمة وآخره معجمة البصري ثقة من الثامنة مات سنة
خمس وثمانين [د س م] زياد بن ربيعة الحضرمي وقيل نسب إلى جده المصري
ثقة من الثالثة مات سنة خمس وتسعين [م س ق] زياد بن رباح
بكسر الموحدة ثم تحتانية أبو قيس البصري أو المدني ثقة من الثالثة
[خت] زياد بن أبي زياد ميسرة المخزومي المدني ثقة عابد من الخامسة
مات سنة خمس وثلاثين [ق] زياد بن أبي زياد الجصاص بجيم أبو محمد
الواسطي بصري الأصل ضعيف من الخامسة [د] زياد بن زيد
السوائي الأعصم بمهملتين الكوفي مجهول من السادسة زياد
ويقال زيد بن سعد بن ضميرة ويقال زياد بن ضميرة بن سعد
مقبول من الرابعة [ع] زياد بن سعد بن عبد الرحمن الخراساني
نزيل مكة ثم اليمن ثقة ثبت قال ابن عيينة كان أثبت أصحاب الزهري
من السادسة [د ت ق] زياد بن سليم العبدي وهم أبا أمامة المعروف بالأعجم
الشاعر مقبول من الثالثة [د ق] زياد بن أبي سودة المقدسي أخو عثمان
ثقة من الثالثة [س] زياد بن صبيح بالتصغير وحكي عن ابن أبي حاتم
أنه بالفتح الحنفي أبو روح البصري ثم المكي ثقة من الرابعة [ق] زياد
ابن صيفي بفتح المهملة وسكون التحتانية ابن صهيب الرومي صدوق
من الرابعة زياد بن ضميرة في ابن سعد [ق] زياد بن عبد الله
ابن الطفيل العامري البكائي بفتح الموحدة وتشديد الكاف أبو محمد
الكوفي صدوق ثبت في المغازي وفي حديثه عن غير ابن إسحاق لين من
الثامنة ولم يثبت أن وكيعا كذبه وله في البخاري موضع واحد متابعة
مات سنة ثلاث وثمانين [ق] زياد بن عبد الله بن علاثة بضم المهملة
وبالمثلثة العقيلي بضم أوله أبو سهل الحراني نائب القضاء عن

٨٣

بهلو ثقة ابن معين من الثامنة زياد بن عبد الله النميري
البصري ضعيف من الخامسة زياد بن عبد الله الانصاري عن
ابن عمر مجهول من الثالثة واظنه الانصاري الذي ذكر الخطيب انه
يروي عن الشعبي زياد بن عبد الرحمن القيني ابو الخطيب البصري
مقبول من السابعة زياد بن عبيد الله بن زياد الزيادي البصري والد محمد
مقبول من التاسعة زياد بن عبد بن نمران بكسر النون الحميري مصري
مقبول من الثالثة زياد بن علاقة بكسر المهملة وبالقاف التغلبي
بالمثلثة والمهملة ابو مالك الكوفي ثقة رمي بالنصب من الثالثة مات سنة
خمس وثلثين وقد جاوز المائة زياد بن فياض الخزاعي ابو الحسن
الكوفي ثقة عابد من السادسة مات سنة تسع وعشرين زياد
ابن فيروز ابو العالية البراء في الكنى زياد بن قيس المدني مقبول
من الثالثة زياد بن كسيب بالتصغير العدوي البصري مقبول من الثالثة
زياد بن كليب الحنظلي ابو معشر الكوفي ثقة من السادسة مات سنة تسع
عشرة او عشرين زياد بن لبيد بن ثعلبة الانصاري
الخزرجي ابو عبد الله صحابي شهد بدرا وكان عاملا على حضرموت
لما مات النبي صلى الله عليه وسلم مات سنة ٤١ زياد بن مخراق بكسر الميم
وسكون المعجمة المزني مولاهم ابو الحارث البصري ثقة من الخامسة
زياد بن ابي مريم الجزري ثقة العجلي من السادسة ولم يثبت
سماعه من ابي موسى وجزم اهل بلده بانه غير ابن الجراح زياد
ابن مسلم او ابن ابي مسلم ابو عمرو الفراء البصري الصفار صدوق فيه
لين من السابعة زياد بن المنذر ابو الجارود الاعمى الكوفي رافضي
كذبه يحيى ابن معين من السابعة مات بعد الخمسين
زياد بن ميناء مقبول من الثالثة زياد بن نافع التجيبي
مقبول من الخامسة زياد بن نعيم في زياد بن ربيعة زياد
ابن يحيى بن حسان ابو الخطاب الحساني النكري بضم النون البصري

ثقة من العاشرة مات سنة اربع وخمسين زياد ابو عمرو
هو ابن سليم زياد الاعلم هو ابن حسان تقدما زياد السهمي
مجهول ارسل حديثا ويقال هو ابن العاص من الثالثة
زياد الطائي مجهول ارسل عن ابي هريرة من السادسة زياد
المصفر والد سفيان مقبول من الثالثة زياد النميري
هو ابن عبد الله تقدم زياد ابو الابرد المدني مولى بني
حطمة مقبول من الثالثة زياد جد الربيع ابن انس
مجهول من الثالثة زياد ابو يحيى المكي ويقال الكوفي
الاعرج مشهور بكنيته ثقة من الثالثة زياد
عن ابي المنذر مجهول من السابعة زياد مولى قيس في
زيد زيادة بكسر اوله وهاء في آخره ابن محمد الانصاري
منكر الحديث من السادسة زيد بن اثيع بالمثلثة
مصغر ويقال بتحتانية اوله ياتي زيد بن اخزم بمعجمتين الطائي
النبهاني ابو طالب البصري ثقة حافظ من الحادية عشرة استشهد
في كائنة الزنج بالبصرة سنة سبع وخمسين زيد بن ارطاة
الفزاري الدمشقي اخو عدي ثقة عابد من الخامسة زيد
ابن ارقم بن زيد بن قيس الانصاري الخزرجي صحابي مشهور اول
مشاهده الخندق وانزل الله تصديقه في سورة المنافقين
مات سنة ست او ثمان وستين زيد بن اسلم العدوي مولى
عمر ابو عبد الله او ابو اسامة اصله من الكوفة ثم سكن المدينة ثقة
للاقراء من الثالثة مات سنة تسع عشرة وقيل سنة
وله ست وثلثون سنة زيد بن ايمن مقبول من السادسة
زيد بن بولا بموحدة ياتي في آخر الحرف زيد بن ثابت بن الضحاك
ابن لوذان الانصاري النجاري ابو سعيد او ابو خارجة صحابي
مشهور كتب الوحي قال مسروق كان من الراسخين في العلم

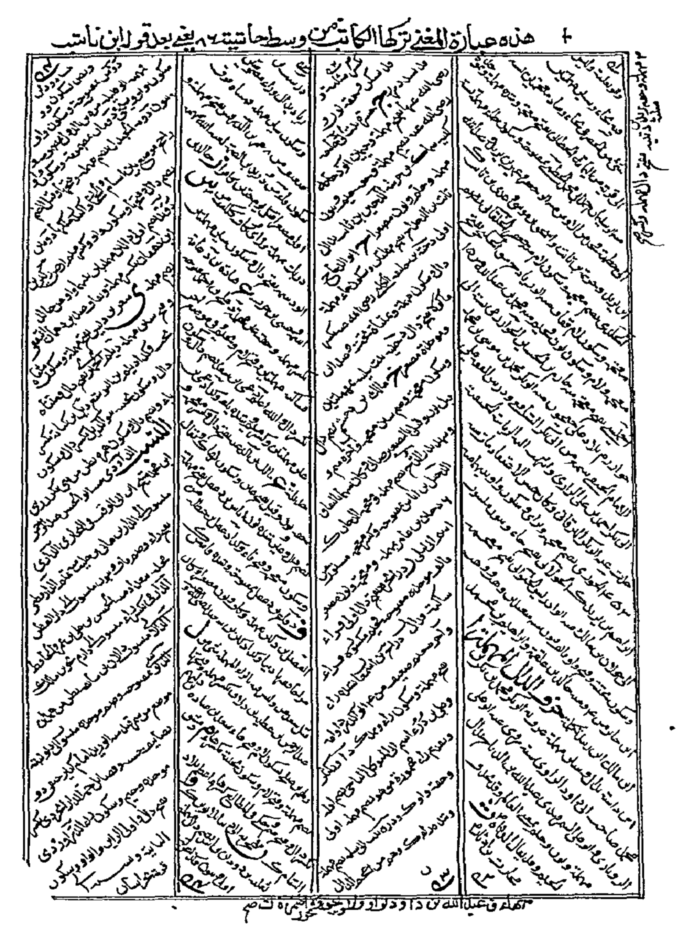
مات سنة خمس وثمان وأربعين وقيل بعد الخمسين **زيد** بن جارية في زياد **زيد** بن جارية تأتي في المبهمات **زيد** ابن جارية في يزيد **زيد** بن جبير بن حرمل بفتح المهملة وسكون الراء الطائي ثقة من الرابعة **زيد** بن جبيرة بفتح الجيم وكسر الموحدة ابن محمود بن أبي جبيرة بن الضحاك الأنصاري أبو جبيرة المدني متروك من السابعة **زيد** بن حارثة بن شراحيل الكلبي أبو أسامة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم صحابي جليل مشهور من أول الناس إسلاما استشهد يوم مؤتة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم سنة ثمان وهو ابن خمس وخمسين **زيد** بن الحباب بضم المهملة وموحدتين أبو الحسين العكلي بضم المهملة وسكون الكاف أصله من خراسان وكان بالكوفة ورحل في الحديث فأكثر منه وهو صدوق يخطئ في حديث الثوري من التاسعة مات سنة ثلاث ومائتين **زيد** بن حبان بكسر المهملة وبالموحدة الرقي وفي الأصل هو ابن غنم صدوق كثير الخطأ وتغير بأخرة من السابعة مات سنة ثمان وخمسين **زيد** بن حدير الأسدي الكوفي أخو زياد ثقة مخضرم ذكره البخاري **زيد** بن الحسن القرشي أبو الحسن الكوفي صاحب الأنماط ضعيف من الثامنة **زيد** بن الحسن ابن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني ثقة جليل من الرابعة مات سنة عشرين **زيد** بن الحسن بن زيد بن الحسن الحسيني المدني صدوق من التاسعة **زيد** بن الحسن بن علي هو شيخ ليحيى بن الحسن بن جعفر مقبول من التاسعة **زيد** بن الحواري أبو الحواري العمي البصري قاضي هراة يقال اسم أبيه مرة ضعيف من الخامسة **زيد** بن خارجة بن أبي زهير الأنصاري الخزرجي صحابي بدري توفي في خلافة عثمان وهو الذي تكلم بعد موته **زيد** بن خالد الجهني المدني صحابي مشهور مات بالكوفة سنة ثمان وستين أو سبعين وله خمس وثمانون سنة **زيد** بن الخطاب بن نفيل بن عدي أخو عمر كان قديم الإسلام شهد

بدرا واستشهد باليمامة سنة اثنتي عشرة **زيد** بن خثيمة أو ابن زياد وقد تقدم **زيد** بن درهم ويقال الوليد بن أبي زياد الأزدي الجهضمي مولاهم البصري والد حماد مقبول من الخامسة **زيد** ابن رباح المدني ثقة من السادسة **زيد** بن زائدة ويقال [illegible] مقبول من الثانية **زيد** بن أبي الزرقاء يزيد التغلبي مولاهم أبو محمد الرملي ثقة من التاسعة مات سنة أربع وتسعين ومائة **زيد** ابن سهل بن الأسود بن حرام الأنصاري النجاري أبو طلحة مشهور بكنيته من كبار الصحابة شهد بدرا وما بعدها مات سنة أربع وثلاثين وقال أبو زرعة الدمشقي عاش بعد النبي صلعم أربعين سنة **زيد** بن سلام بن أبي سلام ممطور الحبشي بالمهملة والموحدة والمعجمة ثقة من السادسة **زيد** بن أبي الشعثاء العنزي أبو الحكم البصري مقبول من الرابعة **زيد** بن الصامت أبو عياش صحابي في الكنى **زيد** بن ضمرة في زياد بن سعد بن ضميرة **زيد** بن طلحان صوابه يزيد **زيد** بن ظبيان بفتح المعجمة بعدها موحدة ساكنة الكوفي مقبول من الثانية **زيد** بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ثقة من الثالثة ولد في خلافة جده **زيد** بن عبد الله عن نقيفة صوابه يزيد بن ربه **زيد** بن عبد الله عن صفوان في يزيد ابن عبد الله **زيد** بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي المدني وقيل هو زيد بن عبد الكبير بن عبد الحميد نسب لجده مقبول من السابعة **زيد** أبي عتاب بمثناة وآخره موحدة ويقال ابن أبي عتاب الشامي مولى معاوية لم يتكلم فيه ثقة من الثالثة **زيد** ابن عطاء بن السائب الكوفي الثقفي مقبول من السابعة

زيد بن عطية الخثعمي او السلمي مجهول من الثالثة. زيد
ابن عقبة الفزاري الكوفي ثقة من الثالثة. زيد بن علي
ابن الحسين بن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو الحسين المدني
ثقة من الرابعة وهو الذي ينسب اليه الزيدية خرج في خلافة
هشام بن عبد الملك فقتل بالكوفة سنة اثنتين وعشرين
وكان مولده سنة ثمانين. زيد بن علي بن الحسين بن زيد
ابن علي بن الحسين ابو الحسين حفيد الذي قبله مقبول
من الحادية عشرة. زيد بن علي بن دينار النخعي ابو اسامة
الرقي صدوق من الثامنة. زيد بن علي ابو القموص بضم
القاف وتخفيف الميم العبدي ثقة من الثالثة. زيد بن عياش
بتحتانية ومعجمة ابو عياش المدني صدوق من الثالثة. زيد
ابن كعب البهزي بفتح الموحدة وسكون الهاء بعدها زاي صحابي
له حديث. زيد ابن المبارك الصنعاني سكن الرملة صدوق عابد من
العاشرة. زيد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ثقة
من السابعة. زيد بن مربع بكسر الميم وسكون الراء بعدها
موحدة مفتوحة ابن قيظي بفتح القاف وسكون التحتانية
بعدها ظاء مشالة صحابي الكرماني وقيل اسمه يزيد
وقيل عبد الله. زيد بن نعيم صوابه يزيد. زيد
ابن واقد القرشي الدمشقي ثقة من السادسة. زيد
ابن وهب الجهني ابو سليمان الكوفي مخضرم ثقة جليل لم يصب من
قال في حديثه خلل مات بعد الثمانين وقيل سنة ست وتسعين. زيد
ابن يحيى بن عبيد الخزاعي ابو عبد الله الدمشقي ثقة من التاسعة مات
سنة سبع ومائتين. زيد بن يثيع بضم التحتانية وقد تبدل
همزة بعدها مثلثة ثم تحتانية ساكنة ثم مهملة الهمداني الكوفي ثقة
مخضرم من الثانية. زيد بن يزيد الثقفي ابو معن الرقاشي البصري
ثقة من الحادية عشرة. زيد بن يزيد الموصلي تقدم في ابن ابي
الزرقاء. زيد الحجام ابو سلمة الكوفي استاذ جبلة الحجام ثقة
لم يصب الازدي في قوله يتكلمون فيه من السادسة. زيد الخثعمي هو
ابن عطية. زيد العمي هو ابن الحواري. زيد ابو الحكم هو ابن
ابي الشعثاء. زيد الهجري من شيوخ حماد بن زيد مقبول من السادسة.
زيد ابو عتاب هو ابن ابي عتاب. زيد ابو عياش هو ابن عياش.
زيد والد يسار مولى النبي صلعم صحابي له حديث ذكر ابو موسى المديني
اسم ابيه بولا بموحدة وكان عبدا نوبيا. زيد جد الربيع بن
انس مجهول من الثالثة كاخيه. زيد مولى قيس الحذاء يقال
زياد مقبول من السادسة.

## حرف السين المهملة

سابق بن ناجية مقبول من السادسة. سالم بن ابي امية
ابو النضر مولى عمر بن عبيد الله التيمي المدني ثقة ثبت وكان يرسل من
الخامسة مات سنة تسع وعشرين. سالم بن ابي الجعد رافع
الغطفاني الاشجعي مولاهم الكوفي ثقة وكان يرسل كثيرا من الثالثة
مات سنة سبع او ثمان وتسعين وقيل مائة او بعد ذلك ولم يثبت
انه جاوز المائة. سالم بن ابي حفصة العجلي ابو يونس الكوفي
صدوق في الحديث الا انه شيعي غال من الرابعة مات في حدود
الاربعين. سالم بن خربوذ هو ابن سرج. سالم بن دينار
او ابن راشد ابو جميع القزاز البصري مقبول من الثامنة.
سالم بن رزين في رزين. سالم بن ابي سالم سفيان بن
هاني الجيشاني بجيم مفتوحة ثم تحتانية ساكنة ثم معجمة مصري
مقبول من الرابعة. سالم بن سرج بفتح المهملة وسكون الراء
بعدها جيم ابو النعمان المدني يقال له ابن خربوذ بفتح المعجمة ثم
ثقيلة ثم موحدة مضمومة وهو الاكثر وكذا قال ابو احمد الحاكم
من قال ابن سرج فقد عربه ومنهم من قال فيه سالم بن النعمان


هذه عبارة المغني تركها الكاتب من وسط حاشيته يعني بعد قول ابن ناسب

من الثالثة ت سالم اسم شوال باسم الشهر المكي مولى أم حبيبة ثقة
من الثالثة ع سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي
أبو عمر او أبو عبد الله المدني أحد الفقهاء السبعة وكان ثبتا عابدا
فاضلا كان يشبه بأبيه في الهدي والسمت من كبار الثالثة
مات في آخر سنة ست على الصحيح بخ دس ق سالم بن عبد الله النصري
بالنون أبو عبد الله المدني ويقال له مولى النصريين
مولى مالك بن أوس ومولى دوس ومولى المهري ومولى شداد
والدوسي سالم سبلان بفتح المهملة والموحدة صدوق من الثالثة
مات سنة عشر ومائة ت ق سالم بن عبد الله الخياط البصري نزل مكة
وهو سالم مولى كاشة وقيل هما اثنان صدوق سيئ الحفظ
من السادسة ق سالم بن عبد الله الجزري أبو المهاجر ويقال
ابن أبي المهاجر مولى بني كلاب ثقة من السابعة مات سنة احدى وستين
ث سالم بن عبد الواحد المرادي الأنعمي بضم المهملة أبو العلاء الكوفي
مقبول وكان شيعيا من السادسة سالم بن عبيد الأشجعي
صحابي من أهل الصفة سالم بن عتبة بن عويم بن ساعدة
الأنصاري المدني يقال اسم أبيه عبيد الله او عبد الرحمن مقبول من
السادسة خ د س ق سالم بن عجلان الأفطس الأموي مولاهم أبو محمد الحراني
ثقة رمي بالإرجاء من السادسة قتل صبرا سنة اثنتين وثلاثين
سالم بن غيلان التجيبي المصري ليس به بأس من الثامنة مات سنة احدى
او ثلاث وخمسين سالم بن المهاجر هو ابن عبد الله تقدم
خ م د ت س سالم بن نوح بن أبي عطاء البصري أبو سعيد العطار صدوق له أوهام
من التاسعة مات بعد المائتين سالم الأفطس هو ابن عجلان تقدم
سالم البراد أبو عبد الله الكوفي ثقة من الثانية سالم
الخياط هو ابن عبد الله سالم سبلان هو ابن عبد الله س سالم
مولى عبد الله بن عمر مقبول من الثالثة س سالم الفراء مقبول من السادسة

سالم المرادي هو ابن عبد الواحد د سالم المكي عن أعرابي
صحبة هو الخياط او ابن شوال او الأفطس هو من الرابعة
سالم أبو جميع هو ابن دينار ع سالم أبو الغيث المدني مولى ابن مطيع
ثقة من الثالثة سالم أبو المهاجر هو ابن عبد الله سالم
أبو النضر هو ابن أبي أمية ق سالم عن عمرو بن وابصة هو ابن أبي
الجعد او ابن أبي المهاجر او ابن عجلان والأفطس هو من دمشق من السابعة
سالم مولى النخعي ويقال الأنصاري مجهول من الثالثة
دس السائب بن حبيش بمهملة وموحدة ومعجمة مصغر الكلاعي
بفتح الكاف الحمصي مقبول من السادسة تمييز السائب بن
حبيش او ابن أبي حبيش الأسدي قيل له صحبة وهو من الثانية
ت السائب بن خباب بالمعجمة والموحدتين المدني أبو مسلم صاحب
المقصورة مولى فاطمة بنت عتبة له صحبة مات قبل ابن عمر
ع السائب بن خلاد بن سويد الخزرجي أبو سهلة المدني له صحبة
وعمل لعمر على اليمن ومات سنة احدى وسبعين د عس ق السائب
ابن أبي السائب صيفي بن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومي
كان شريك النبي صلعم قبل البعثة ثم أسلم وصحب وفي اسناد الحديث
اضطراب د س السائب بن عمر بن عبد الرحمن بن السائب
المخزومي حجازي ثقة من السابعة ع السائب بن فروخ أبو العباس
المكي الشاعر الأعمى ثقة من الثالثة د السائب بن أبي لبابة بن
عبد المنذر الأنصاري له رؤية ومات في ولاية يزيد بن عبد الملك
وذكره ابن حبان في ثقات التابعين كن ٤ السائب بن مالك
او ابن زيد الكوفي والد عطاء ثقة من الثانية ع السائب بن يزيد بن سعيد
ابن ثمامة الكندي وقيل غير ذلك في نسبه ويعرف بابن أخت النمر صحابي
صغير له أحاديث قليلة وحج به في حجة الوداع وهو ابن سبع سنين وولاه عمر سوق المدينة
مات سنة احدى وتسعين وقيل قبل ذلك وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة ع س السائب

الجمحي المكي مقبول من الثالثة السائب الثقفي بضم المثلثة مقبول

من الثانية السائب عن أبي سعيد صوابه أبو السائب ع سباع

بكسر أوله ثم موحدة ابن ثابت حليف بني زهرة قال الحربي كان جاهليا

وصححه البغوي وغيره في الصحابة وذكره ابن حبان في ثقات التابعين ٤

سبلان بالمصري أبو محمد التيمي القتبي مقبول من الثانية عشر سلوم

بفتح أوله لكن الموحدة ابن عبد العزيز بن الربيع بن سبرة الجهني

ليس به بأس من التاسعة سلوق بن الفاكه بكسر الكاف صحابي

أسلم في إسناد حديثه اختلاف سكرم بن معقل بن عوسجة بفتح

المثلثة وكسرها مكتوب في الصحابة الجهني والد الربيع مجهول

مشاهد الخندق فحكى البغوي الإرادة وثبت في خلافة معاوية سبيع مالك

خالد بن سبيع خالد بن اليشكري البصري مقبول من الثانية سيامة

بمهملتين مفتوحتين مقبول الثانية بن عبد الله بن علقمة الجهمي البصري

أو الواسطي مقبول من الثامنة سيحم بمهملتين مصري الأصل مجهول مقبول

من الثالثة سخبرة بفتح أوله وسكون المعجمة وفتح الموحدة في إسناد

حديثه ضعف وعند الترمذي عن سخبرة ولم يقل الأزدي وقال غيره هو الأزدي

سراج بكسر أوله التخفيف وآخره جيم ابن مجاعة بتشديد الجيم ابن مرارة الحنفي

لا يصح ويقال له إيضا وذكره ابن حبان في ثقات التابعين سراج بفتح أوله

تشديد الراء ابن مجاعة بضم الميم وتخفيف الجيم وتشديد المعجمة السكيني أبو عبيدة

تقرب من الثامنة مات سنة خمس وستين سراقة بن مالك بن جعشم بضم الجيم

المعجمة بينهما عين مهملة الكناني المدلجي أبو سفيان صحابي مشهور من

مسلمة الفتح مات في خلافة عثمان سنة أربع وعشرين وقيل بعدها سرق بالضم و

تشديد الراء وهو العسكري خففها ابن السكيت الجهني وقيل غير ذلك

في نسبه صحابي سكن مصر ثم الإسكندرية سريج بن النعمان بن مروان

الجوهري أبو الحسين البغدادي أصله من خراسان ثقة يهم قليلا من كبار

العاشرة مات يوم الأضحى سنة سبع عشرة سريج بن يونس

أبو إبراهيم البغدادي أبو الحارث ثقة عابد من الأصل ثقة عابد

من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين سريع بن عبد الله الواسطي

أبو عبد الله الجمال الجيم الحنفي بالمعجمة وتخفيف المهملة مقبول من الحادية

عشرة السري بن إسماعيل الهمداني الكوفي ابن عم الشعبي ولي القضاء وهو

متروك الحديث من السادسة السري بن مسكين البصري مقبول من

التاسعة السري بن يحيى بن إياس بن حرملة الشيباني البصري ثقة

أخطأ الأزدي في تضعيفه من الثامنة مات سنة سبع وستين السري بن ينعم

بفتح المثناة التحتانية وسكون النون وضم المهملة الجيشاني بضم الجيم وسكون

الموحدة مصري ثقة من الثالثة سعاد بفتح أوله وتشديد العين ابن

سليم الجعفي ويقال في نسبه غير ذلك كوفي صدوق يخطئ وكان شيعيا

من الثالثة سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر المليكي وسعد بن إبراهيم

سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري

أبو إسحاق البغدادي ثقة ولي قضاء واسط وغيرها من التاسعة مات سنة إحدى

ومائتين وهو ابن ثلاث وستين سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن

بن عوف الزهري ولي قضاء المدينة وكان ثقة فاضلا عابدا

من الخامسة مات سنة خمس وعشرين وقيل بعدها وهو ابن اثنتين

وسبعين سنة سعد بن الأخرم الطائي الكوفي مختلف في صحبته وذكره

ابن حبان في الصحابة ثم في التابعين سعد بن الأزرق وهو ابن عثمان

سعد بن إسحاق بن كعب بن عجرة البلوي المدني حليف الأنصار ثقة

من الخامسة مات بعد الأربعين سعد بن الأطول بن عبد الله

الجهني صحابي نزل البصرة مات سنة أربع وستين سعد بن أوس

العدوي أو العبسي البصري صدوق له أغاليط من الخامسة سعد

بن أوس العبسي أبو محمد الكاتب الكوفي ثقة لم يصب الأزدي

في تضعيفه من الثامنة سعد بن إياس أبو عمرو الشيباني الكوفي

ثقة مخضرم من الثانية مات سنة خمس أو ست وتسعين وهو ابن عشرين ومائة

ومائة ستة سعد بن حفص الطلحي مولاهم

ابو محمد الكوفي المعروف بالضخم ثقة من كبار العاشرة سعد

ابن حميد هو ابن الملك رسعد بن ابي الاخرم فتح الحاء

فالعادي والطبرخيه ابوداود عن سعد غير منسوب وذكر

المزي انه الطائي في مسند سعد ابن ابي وقاص فهو ابن حماد الطائي

والباوردي سعد بن سعيد بن ابي سعيد المقبري المدني ابو سهل لين

الحديث من السابعة سعد بن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري

اخو يحيى صدوق سيء الحفظ من الرابعة مات سنة احدى واربعين

سعد بن سنان ويقال سنان بن سعد الكندي المصري صدوق

رجح البخاري وابن يونس صدوق له افراد من الخامسة سعد بن ضميرة

السلمي حجازي له صحبة شهد حنينا سعد بن طارق ابو مالك

الاشجعي الكوفي ثقة من الرابعة مات في حدود الاربعين

سعد بن طريف الاسكاف الحنظلي الكوفي متروك ورماه

ابن حبان بالوضع وكان رافضيا من السادسة سعد بن عائذ

او ابن عبد الرحمن مولى الانصار المعروف بسعد القرظ وبسعد القرظ

المؤذن بقباء صحابي مشهور بقي الى ولاية الحجاج على الحجاز

سنة اربع وسبعين سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة الانصاري

الخزرجي احد النقباء واحد الاجواد وقع في صحيح مسلم انه

شهد بدرا والمعروف عند اهل المغازي انه تهيا للخروج فنهش

فاقام مات بارض الشام سنة خمس عشرة وقيل قبل ذلك سعد

بن عبادة الزرقي ويقال سعد بن عمرو بن عبادة ويقال ابو عباد

ابن سعد بن عبادة الانصاري مقبول من الرابعة سعد بن عبد الله بن

ابن سعد الايلي بفتح الهمزة بعدها تحتانية ساكنة نحو الحكم

صدوق من السادسة سعد

ابن عبد الله الاغطش بمعجمتين

الخزاعي مولاهم الشامي ويقال سعيد ابن الحكم من الرابعة

سعد بن عبد الحميد بن جعفر بن عبد الله بن الحكم

الانصاري ابو معاذ المدني نزيل بغداد صدوق له اغاليط من كبار

العاشرة مات سنة تسع عشرة سعد بن عبيد الزهري

مولى عبد الرحمن بن ازهر يكنى ابا عبيد ثقة من الثانية و

قيل له ادراك سعد بن م + + + + + + + + +

[illegible]

سعد بن عثمان الرازي والد عبد الله شيخ وهو سعد

ابن الازرق مقبول من الخامسة سعد بن عمار

ابن سعد القرظ المؤذن مستور من السادسة سعد

ابن عياض الثمالي بضم المثلثة الكوفي صدوق من الثانية

وله رواية مرسلة مات بارض الروم سعد

ابن مالك هو ابن ابي وقاص سعد

ابن مالك بن سنان بن عبيد الانصاري ابو سعيد

الخدري له ولابيه صحبة استصغر باحد ثم

شهد ما بعدها وروى الكثير مات بالمدينة سنة

ثلث او اربع او خمس وستين وقيل سنة اربع وسبعين

سعد بن محيصة بن مسعود الانصاري

قيل له صحبة او رؤية وروايته مرسلة سعد

ابن معاذ بن النعمان الانصاري الاشهلي ابو عمرو

سيد الاوس شهد بدرا واستشهد من سهم

اصابه بالخندق ومناقبه كثيرة

سعد بن معاذ او معاذ بن سعد

على الشك يأتي سعد بن ميد

الهاشمي مولى الحسن بن علي مقبول من الثالثة

٨٩

رضي الله عنه

سعد بن المنذر بن ابي حميد الساعدي وقد ينسب لجده
مقبول من الثالثة سعد بن هشام بن عامر الانصاري
المدني ثقة من الثالثة استشهد بارض الهند سعد
بن ابي وقاص [illegible] بن وهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري ابو
احد العشرة واول من رمى بسهم في سبيل الله مناقبه كثيرة مات بالعقيق
سنة خمس وخمسين على المشهور وهو آخر العشرة وفاة سعد مولى ابي بكر
ويقال [illegible] قيل تفرد الحسن البصري بالرواية عنه
سعد مولى ابي بكر مجهول من الثالثة سعد ابو مجاهد الطائي الكوفي
لا باس به من السادسة سعد وسعيد مولى طلحة ويقال طلحة
سعد مجهول من الرابعة سعد [illegible] ابو مريم سعد
[illegible] في الزكاة من رواية زياد بن جرير [illegible] ابن الديلمي البغوي
الدارقطني بانه صحابي من الانصار [illegible] ابن ابي وقاص سعد
ابن بشر ويقال البشر الجهني القتبي بضم القاف [illegible] وكسر الموحدة ابو
قيل اسمه سعيد وسعد لقب صدوق من الثالثة سعدان بن سالم ابو
[illegible] الايلي الجنابية صدوق من الثامنة سعدان بن يحيى هو سعيد بن
او ابن ديلم الكناني الدئلي مخضرم وقيل له صحبة سعدون
بفتح اوله وسكون ثانيه [illegible] مقبول من الرابعة دلمن
اسمه سعيد سعيد بن ابان عن يحيى بن يعمر قيل
هو اسمعيل بن ابان او اخوه وهو مجهول من العاشرة سعيد
بن ابان بن سعيد بن العاص الاموي والد يحيى ثقة من السادسة
سعيد بن ابيض بن حمال بالمهملة [illegible] المأربي
بعد حا موحدة مقبول من الثالثة سعيد بن ابي احيحة
ضم اوله ومهملتين مفتوحتين بينهما تحتانية ساكنة هو
عمرو بن سعيد بن العاص سعيد بن الازهر هو ابن يحيى
سعيد بن اوس بن ثابت ابو زيد الانصاري النحوي صدوق [illegible]

[illegible] سنة تسعين [illegible]
ستين سنة سعيد بن [illegible] ابو مسعود [illegible]
ثقة من الخامسة اختلط قبل موته بثلاث سنين [illegible]
[illegible] سعيد بن ابي ايوب الخزاعي مولاهم المصري يكنى ابا يحيى
ثقة ثبت من السابعة مات سنة احدى وستين وقيل غير ذلك وكان مولده
سنة [illegible] سعيد بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري الكوفي ثقة ثبت
عن ابن عمر [illegible] سعيد بن بشير الازدي مولاهم ابو عبد الرحمن
الشامي [illegible] ضعيف من الثامنة مات سنة ثمان او تسع
وستين سعيد بن بشر الانصاري مجهول [illegible] سعيد بن
[illegible] سعيد بن جبير الاسدي مولاهم الكوفي ثقة ثبت [illegible]
وروايته عن عائشة وابي موسى ونحوهما مرسلة قتل بين يدي الحجاج سنة خمس وتسعين
ولم يكمل الخمسين سعيد بن جمهان بضم الجيم [illegible] الاسلمي ابو
[illegible] صدوق له افراد [illegible] مات سنة ست [illegible] سعيد
[illegible] سعيد بن الحارث بن ابي سعيد بن المعلى
الانصاري [illegible] ثقة من الثالثة سعيد بن حريث [illegible]
[illegible] سعيد بن حسان [illegible]
[illegible] سعيد بن حسان المخزومي المكي [illegible] صدوق [illegible]
بن ابي الحسن البصري اخو الحسن ثقة من الثالثة مات سنة مائة
سعيد بن حفص [illegible] عمرو بن نفيل بالنون والفاء مصغرا
ابو عمرو الحراني صدوق تغير في آخر عمره من العاشرة [illegible]
سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم بن ابي مريم [illegible] ابو محمد
المصري ثقة ثبت فقيه من كبار العاشرة مات سنة اربع
وعشرين وله ثمانون سنة سعيد بن حكيم بن معاوية
بن حيدة القشيري البصري اخو بهز صدوق من السادسة
سعيد بن الحويرث او ابن ابي الحويرث المكي ابو يزيد

السائب ثقة من الرابعة سعيد بن حيان التيمي الكوفي والد
يحيى ثقة من الثالثة سعيد بن خالد بن ابي طويل
القرشي الصيداوي منكر الحديث من الخامسة ومنهم من فرق
بين سعيد بن خالد بن ابي طويل وبين سعيد بن خالد القرشي
سعيد بن خالد بن عبد الله بن قارظ بالقاف والظاء المشالة
الكناني حليف بني زهرة صدوق من الثالثة سعيد
بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان المكي نزيل دمشق ثقة
من السادسة سعيد بن خالد الخزاعي المدني ضعيف من الثامنة
مات بعد الخمسين سعيد بن ابي خالد الاحمسي الكوفي اخو
اسمعيل صدوق من الثالثة سعيد بن خثيم بمعجمة ومثلثة
مصغر ابن رشد بفتح الراء والمعجمة الهلالي ابو معمر الكوفي صدوق
رمي بالتشيع له اغاليط من التاسعة مات سنة ثمانين ومائة سعيد
ابن خثيم بصري من بني سليط صدوق من الرابعة وهو جد البخاري
وغيره غير الذي قبله وخلطهما الذهبي فوهم سعيد
ابن الخمس بفتح المعجمة بعدها تحتانية ساكنة البصري مقبول من
السادسة سعيد بن داود بن ابي زنبر بفتح الزاي وسكون
النون وفتح الموحدة الزنبري ابو عثمان المدني صدوق له مناكير
عن مالك ويقال اختلط عليه بعض حديثه وكذبه عبد الله
ابن نافع في دعواه انه سمع من لفظ مالك من العاشرة مات في
حدود العشرين سعيد بن ذؤيب المروزي ثقة
من الحادية عشرة سعيد بن ذي حدان بضم
المهملة وتشديد الدال كوفي مجهول من الثالثة سعيد
ابن ابي راشد مقبول من الثالثة سعيد بن ابي راشد
في اسناد حديثه نظر اخرج له الحسن بن سفيان وغيره
سعيد بن الربيع العامري الحرشي بفتح المهملة والراء بعدها

معجمة ابو زيد الهروي البصري ثقة من صغار التاسعة وهو اقدم شيخ
للبخاري وفاة مات سنة احدى عشرة سعيد بن زربي بفتح
الزاي وسكون الراء بعدها موحدة مكسورة الخزاعي البصري العباداني
ابو عبيدة او ابو معاوية منكر الحديث من السابعة سعيد
ابن زربي ابو عيسى دمشقي الواعظ وثقه ابن حبان في الثقات
وابن معين بينه وبين الذي قبله وخلطهما غيره سعيد
بن زرعة الحمصي الجرار بالجيم ومهملتين الخزاف بمعجمة وزاي
مستور من الثالثة سعيد بن زكريا الادم بهمزة مقصورة ومهملة
مفتوحتين ابو عثمان المصري صدوق عابد من كبار العاشرة
مات بلخميم سنة سبع ومائتين سعيد بن زكريا القرشي
المدني صدوق لم يكن بالحافظ من التاسعة سعيد
ابن زياد بن صبيح صوابه سعيد بن زياد وهو الشيباني
عن زياد بن صبيح سعيد بن زياد الانصاري المدني مجهول
من السادسة سعيد بن زياد الشيباني المكي مقبول من
السادسة ايضا سعيد بن زياد المكتب المؤذن
المدني مولى جهينة مقبول من السادسة ايضا سعيد
ابن زيد بن درهم الازدي الجهضمي ابو الحسن البصري اخو حماد
صدوق له اوهام من السابعة مات سنة سبع وستين
سعيد بن زيد بن عقبة الفزاري الكوفي ثقة من السادسة
سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي ابو الاعور احد
العشرة مات سنة خمسين او بعدها بسنة او سنتين سعيد
ابن سالم القداح ابو عثمان المكي اصله من خراسان
او الكوفة صدوق يهم رمي بالارجاء وكان فقيها من كبار التاسعة
سعيد بن السائب بن يسار الثقفي الطائفي وهو ابن
ابي يسار ثقة عابد من السابعة مات سنة احدى وسبعين

٩٢

سعيد بن سعد بن ابي الطيبة ابو عثمان البخاري نزيل الري صدوق
من الحادية عشرة تكلم فيه ابو حاتم من اجل شرب الخمر ت سعيد بن سعد
بن عبادة الانصاري الخزرجي صحابي صغير وقد ولي اليمن لعلي
س سعيد بن سعيد التغلبي بمثناة ومعجمة الكوفي والد الصلت مقبول
من السادسة تمييز سعيد بن ابي سعيد الانصاري المدني مجهول من الثالثة
سعيد بن ابي سعيد الزبيدي هو ابن عبد الجبار ع سعيد بن ابي
سعيد كيسان المقبري ابو سعد المدني ثقة من الثالثة تغير قبل موته باربع
سنين وروايته عن عائشة وام سلمة مرسلة مات في حدود العشرين وقيل
قبلها وقيل بعدها تمييز سعيد بن ابي سعيد البيروتي الساحلي مجهول
من الخامسة وهم ابن عساكر والخطيب لكنه فرق بين هذا والذي
والصواب مع الخطيب ويحتمل ان يكون هو سعيد بن خالد الذي
ق سعيد بن سفيان الجحدري البصري صدوق يخطئ من التاسعة
مات سنة اربع او خمس ومائتين ق سعيد بن سفيان الاسلمي
المدني مقبول من الثالثة سعيد بن سلمة او ابن سليمان الربعي
مقبول من السابعة د س سعيد بن سلمة بن ابي الحسام العدوي
مولاهم ابو عمرو المدني وهو ابو عمر والسلمي الذي روى عنه العقدي
صدوق صحيح الكتاب يخطئ من حفظه من الثامنة ع سعيد
ابن سلمة المخزومي من آل ابن الازرق وثقه النسائي من الخامسة
سعيد بن سليمان بن زيد بن ثابت الانصاري المدني قاضيها ثقة
من السادسة ع سعيد بن سليمان الضبي ابو عثمان الواسطي
نزيل بغداد البزاز لقبه سعدويه ثقة حافظ من كبار
العاشرة مات سنة خمس وعشرين وله مائة سنة تمييز سعيد
ابن سليمان البصري النشيطي بفتح النون وكسر المعجمة نسبة
الى جده لامه نشيط ضعيف من التاسعة ووهم ابن عساكر
في تسمية جده الكرى قيل نشيط كان التبس عليه بذ

سعيد بن سليمان الربعي تقدم في ابن سلمة د ت س سعيد
بن سمعان الانصاري الزرقي مولاهم المدني ثقة لم يصب الازدي
في تضعيفه من الثالثة بخ د ت ق سعيد بن سنان البرجمي بضم الموحدة
والجيم بينهما راء ساكنة ابو سنان الشيباني الاصغر الكوفي
نزيل الري صدوق له اوهام من السادسة ق سعيد بن سنان
الحنفي او الكندي ابو مهدي الحمصي متروك ورماه الدارقطني
وغيره بالوضع من الثامنة مات سنة ثلث او ثمان وستين
د س سعيد بن شرحبيل بفتح المعجمة وموحدة ثقيلة بينهما تحتانية
ساكنة الحضرمي ابو عثمان المصري صدوق من العاشرة
خ س ق سعيد بن شرحبيل الكندي الكوفي صدوق من كبار العاشرة
مات سنة اثنتي عشرة ق سعيد بن ابي صدقة البصري ابو قرة
خ م س ق سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن امية الاموي
قتل ابوه ببدر وكان لسعيد عند موت النبي صلى الله عليه وسلم تسع سنين
ذكر في الصحابة وولي امرة الكوفة لعثمان وامرة المدينة لمعاوية مات سنة
ثمان وخمسين وقيل غير ذلك ع سعيد بن عامر الضبعي
بضم المعجمة وفتح الموحدة ابو محمد البصري ثقة صالح وقال ابو
حاتم ربما وهم من التاسعة مات سنة ثمان ومائتين وله ست وثمانون
ق سعيد بن علاقة عن ابن عمر مجهول من الرابعة د ت سعيد
ابن عبد الرحمن بن عبيد الله بن جبير ولد الاصغر الاسلمي مولاهم
برزة بصري صدوق ربما وهم من الخامسة سعيد بن عبد الله
الاغطش تقدم في سعد د عس ق سعيد بن عبد الله الجهني
حجازي مقبول من السابعة ت سعيد بن عبد الجبار بن يزيد
القرشي ابو عثمان الكرابيسي البصري نزيل مكة صدوق
من العاشرة مات سنة ست وثلاثين ق سعيد بن عبد الجبار
الزبيدي بضم الزاي ابو عثمان الحمصي وهو سعيد بن ابي سعيد

سعيد بن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري مقبول من السابعة
وقيل هو ربيح الذي تقدم سعيد بن عبد الرحمن الجمحي ابو
علم بن خذيم ابو عبد الله المكي قاضي بغداد صدوق له اوهام من الثامنة
وافرط ابن حبان في تضعيفه مات سنة ست وسبعين ع الثاني سعيد
بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي بضم الزاي ابو
شيبة الكوفي قاضي الري مقبول من السادسة مات سنة ست وخمسين
سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الملك البغدادي ابو عثمان
نزيل انطاكية لا باس به من الثانية عشرة سعيد بن
عبد الرحمن بن ابي العمياء الكناني المصري مقبول من الثامنة
سعيد بن عبد الرحمن بن مكمل بضم الميم وسكون
الكاف وكسر الميم الاعشى الزهري مقبول من السادسة
سعيد بن عبد الرحمن بن يزيد بن رقيش بالقاف والشين المعجمة
مصغر الاسدي ... من السابعة سعيد بن عبد الرحمن الغفاري المصري
ثقة من الثالثة قال ابن يونس روايته عن علي مرسلة
سعيد بن عبد الرحمن الاموي مولاهم مقبول من
السابعة سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ثقة
امام سواه احمد بالاوزاعي وقدمه ابو مسهر لكنه اختلط في آخر
عمره من السابعة مات سنة سبع وستين وقيل بعدها وله بضع
وسبعون سعيد بن عبيد الله بن جبير بن حية بالمهملة
والتحتانية الثقفي الجبيري بضم الجيم البصري صدوق ربما
وهم من السادسة سعيد بن عبيد بن زيد بن عقبة
صوابه سعيد بن زيد كما تقدم سعيد بن عبيد بن السباق
الثقفي ابو السباق المدني ثقة من الرابعة سعيد بن عبيد
الطائي ابو الهذيل الكوفي ثقة من السادسة سعيد
بن عبيد الهنائي بضم الهاء وتخفيف النون البصري لا باس به من السابعة

سعيد بن عبيد ابو محمد مجهول من السابعة سعيد
ابن ابي عروبة مهران اليشكري مولاهم ابو النضر البصري ثقة حافظ
له تصانيف لكنه كثير التدليس واختلط وكان من اثبت الناس
في قتادة من السادسة مات سنة ست وقيل سبع وخمسين سعيد
ابن عطية الليثي ابو سلمة مقبول من السادسة سعيد
ابن عمارة بن صفوان الكلاعي الحمصي ضعيف من الثامنة
سعيد بن عمرو بن اشوع الهمداني الكوفي قاضيها ثقة رمي
بالتشيع من الثالثة مات في حدود العشرين ومائة سعيد
ابن عمرو بن سعيد بن ابي صفوان السكوني ابو عثمان الحمصي
صدوق من الحادية عشرة سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص
الاموي المدني ثم الدمشقي ثم الكوفي ثقة من صغار الثالثة بقي لبعد
العشرين ومائة سعيد بن عمرو بن سفيان مقبول من السادسة
سعيد بن عمرو بن سهل الكندي الاشعثي ابو عثمان الكوفي ثقة
من العاشرة مات سنة ثلاثين سعيد بن عمرو بن شرحبيل الانصاري
المدني من رتبة سعد بن عبادة مقبول من السادسة سعيد بن عمرو الحضرمي
ابو عثمان الحمصي البلوطي ... الثانية ... مقبول
من العاشرة ووهم صاحب الكمال فخلطه بالسكوني الذي مضى سعيد
ابن ابي عمران ... فيروز ... سعيد بن عمير بن نيار بكسر
النون بعدها تحتانية وقيل ابن عمير بن دينار عقبة مقبول من
الرابعة سعيد بن علاقة الهاشمي مولاهم ابو فاختة الكوفي مشهور
بكنيته ثقة من الثالثة مات في حدود التسعين وقيل بعد ذلك بكثير سعيد
ابن عيسى بن سعيد بن تليد بفتح المثناة وكسر اللام الرعيني
القتباني بكسر القاف وسكون المثناة بعدها موحدة ثقة فقيه من قدماء
العاشرة مات سنة تسع عشرة سعيد بن غزوان بفتح
المعجمة وسكون الزاي شامي مستور من السادسة

٩٣

سعيد بن فيروز ابو البختري بفتح الموحدة والمثناة بينهما معجمة بن ابي عمران الطائي مولاهم الكوفي ثقة ثبت فيه تشيع قليل كثير الارسال من الثالثة مات سنة ثلاث وثمانين سعيد ابن كثير بن عبيد التيمي ابو العنبس بفتح المهملة والموحدة بينهما نون ساكنة الكوفي ثقة من السابعة خ م د س سعيد بن كثير بن عفير بالمهملة والفاء مصغر الانصاري مولاهم المصري وقد ينسب الى جده صدوق عالم بالانساب وغيرها قال الحاكم يقال ان مصر لم تخرج اجمع للعلوم منه وقد رد ابن عدي على السعدي في تضعيفه من العاشرة مات سنة ست وعشرين

س سعيد بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي ابو اسماعيل المطلبي مقبول من السادسة ق سعيد بن ابي كرب ويقال الهمداني وثقه ابن حبان من الرابعة سعيد بن كيسان هو ابن ابي سعيد المقبري د س سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم النوفلي المدني مقبول من الرابعة خ د ق سعيد ابن محمد بن سعيد الجرمي الكوفي صدوق رمي بالتشيع من كبار العاشرة ت ق سعيد بن محمد الوراق الثقفي ابو الحسن الكوفي نزيل بغداد ضعيف من صغار الثامنة ع سعيد بن مرجانة وهو ابن عبد الله على الصحيح وهي امه ابو عثمان الحجازي وزعم الذهلي انه ابن يسار ثقة فاضل من الرابعة مات قبل المائة بثلاث سنين خ ت ق سعيد ابن المرزبان العبسي مولاهم ابو سعد البقال الكوفي الاعور ضعيف مدلس مات بعد الاربعين من الخامسة خ ق سعيد بن مروان بن علي ابو عثمان البغدادي نزيل نيسابور ولم يفرق الكلاباذي بينه وبين الرهاوي الذي بعده صدوق وكان يسمى على احمد من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وخمسين س سعيد بن مروان ابو عثمان الازدي الرهاوي ثقة مامون من الحادية عشرة ايضا د س سعيد بن ابي مريم هو ابن الحكم تقدم د س سعيد بن مزاحم بن ابي مزاحم الاموي مولاهم مقبول من الثامنة ع سعيد بن مسروق الثوري والد سفيان ثقة من السادسة مات سنة ست وعشرين وقيل بعدها

س ق سعيد بن مسلم بن بانك بموحدة ونون مفتوحة المدني ابو مصعب ثقة من السادسة ت ق سعيد بن مسلمة بن هشام بن عبد الملك بن مروان الاموي نزيل الجزيرة ضعيف من الثامنة مات بعد التسعين ع سعيد بن المسيب بن حزن بن ابي وهب بن عمرو بن عائذ ابن عمران بن مخزوم القرشي المخزومي احد العلماء الاثبات اتفقوا على ان مرسلاته اصح المراسيل وقال ابن المديني لا اعلم في التابعين اوسع علما منه مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين سعيد ابن المغيرة الصياد ابو عثمان المصيصي ثقة من العاشرة مات في حدود العشرين عس سعيد بن المغيرة الموصلي وهو مجهول متاخر عن الذي قبله قليلا من الحادية عشرة خ سعيد ابن منصور بن شعبة ابو عثمان الخراساني نزيل مكة ثقة مصنف وكان لا يرجع عما في كتابه لشدة وثوقه به مات سنة سبع وعشرين وقيل بعدها من العاشرة د سعيد بن المهاجر او ابن ابي المهاجر الحمصي مجهول من الرابعة ع سعيد بن المهلب مقبول من الثالثة وقيل هو ابن المهلب [illegible] ق سعيد بن ميمون مجهول من الثامنة خ م د ت ق سعيد ابن ميناء مولى البختري بن ابي ذباب الحجازي يكنى ابا الوليد ثقة من الثالثة سعيد بن نصير بضم النون نزيل الرقة ابو عثمان او ابو منصور الرقي الوراق صدوق من العاشرة سعيد بن نضير الشعيري بفتح المعجمة وبالراء ابو [illegible] من طبقة الذي قبله سعيد بن النضر البغدادي ابو عثمان نزيل جيحون ثقة من العاشرة مات سنة اربع وثلاثين سعيد ابن شبرمة الحجري الكوفي مقبول من التاسعة وهم من خلطه بالذي قبله ت س ق سعيد بن هانئ الخولاني ابو عثمان المصري ويقال شامي ثقة من الثالثة مات سنة سبع وعشرين سعيد

ابن ابي هند الفزاري حلام ثقة من الثالثة ارسل عن ابي موسى مات سنة ست عشرة وقيل بعدها سعيد بن الجلال الليثي مولاهم ابو العلاء البصري قيل من الاصل وقال ابن يونس ... بها صدوق الا ان ابن حزم في تضعيفه سلفا الا ان الساجي عن احمد انه اختلط من السادسة مات بعد الثلاثين وقيل قبلها وقيل الخمسين سنة

ع م س سعيد بن وهب الهمداني الخيواني بفتح المعجمة وسكون الياء التحتانية وبعد الالف نون كان يقال له القراد بضم القاف مخففا كوفي ثقة مخضرم مات سنة خمس او ست وسبعين سعيد بن وهب الثوري الهمداني كوفي مقبول من الثالثة ع سعيد بن يحمد بضم الياء التحتانية وكسر الميم ... ابو السفر بفتح المهملة والفاء الهمداني الثوري الكوفي ثقة من الثالثة مات سنة اثنتي عشرة او ثلاث عشرة بسنة ق سعيد بن يحيى بن الازهر بن نجيح الواسطي ابو عثمان وقد ينسب لجده ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث واربع واربعين

خ م د ت س سعيد بن يحيى بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاص الاموي ابو عثمان البغدادي ثقة ربما اخطأ من العاشرة مات سنة تسع واربعين

ع س ق سعيد بن يحيى بن صالح اللخمي ابو يحيى الكوفي نزيل دمشق لقبه سعدان صدوق وسط وما له في البخاري سوى حديث واحد من التاسعة مات قبل المائتين خ ت سعيد بن يحيى بن مهدي ابن عبد الرحمن ابو سفيان الحميري الحذاء الواسطي صدوق وسط ايضا من التاسعة مات سنة اثنتين ومائتين عن تسعين سنة

سعيد بن يربوع بن عنكثة بفتح المهملة وسكون النون وفتح الكاف بعدها مثلثة ابن عامر بن مخزوم القرشي المخزومي صحابي كان اسمه الصرم ويقال اصرم فغيره النبي صلعم مات سنة اربع وخمسين وله مائة وعشرون سنة او اربع والحسن ... حديث واحد سعيد ابن يزيد بن سلمة الازدي ثم الطاحي ابو سلمة البصري القصبي ثقة من الرابعة سعيد بن يزيد بن البطين ثم الاحمسي الكوفي صدوق من السابعة سعيد بن يزيد البصري ابو حاتم شيخ ابي داود عن قتادة من الثامنة الا انه تقدم د ت س سعيد ابن يزيد الحميري القتباني بكسر القاف وسكون المثناة بعدها موحدة ابو شجاع الاسكندراني ثقة عابد من الثامنة مات سنة اربع وخمسين

ع سعيد بن يسار ابو الحباب بضم المهملة وموحدتين المدني اختلف في ولائه لمن هو وقيل سعيد بن مرجانة ولا يصح ثقة متقن من الثالثة مات سنة سبع عشرة وقيل قبلها بسنة د ت س سعيد ابن يعقوب الطالقاني ابو بكر ثقة صاحب حديث قال ابن حبان ربما اخطأ من العاشرة مات سنة اربع واربعين سعيد بن يوسف الرحبي ويقال الزرقي من صنعاء دمشق وقيل من حمص ضعيف من الخامسة

سعيد الانصاري مجهول من الثالثة سعيد التمار ابو عثمان يأتي في الكنى سعيد الصواف مستور من السادسة سعيد القيسي مقبول من الرابعة سعيد القيسي آخر مقبول من السادسة سعيد المقبري هو ابن ابي سعيد قد تقدم سعيد مولى يزيد بن نمران مجهول من السابعة د س سعيد عن هشيم عن ابراهيم عن ابن الهاد وعن عثمان بن عمرو الجزري قال النسائي لا اعرفه وفي نسخة سعيد بن ابراهيم سعير آخره راء مصغر ابن الخمس بكسر المعجمة وسكون الميم ثم مهملة التيمي ابو مالك او ابو الاحوص صدوق عند مسلم حديث واحد من السابعة السفاح بتشديد الفاء آخره مهملة مقبول من الثامنة السفر بسكون الفاء ابن نسير بالنون والمهملة مصغر الازدي الحمصي ارسل عن ابي الدرداء وهو ضعيف من السادسة سفيان ابن اسيد بفتح اولها وكسر المهملة بعدها التحتانية ويقال بفتح اوله والمهملة بغير ياء صحابي له حديث واحد سفيان

٩٥

ابن حبيب البصري البزاز أبو محمد وقيل غير ذلك ثقة من التا
مات سنة اثنتين وقيل ست وثمانين وله ثمان وخمسين سنة
سفيان بن حسين بن حسن أبو محمد أو أبو الحسن الواسطي
ثقة في غير الزهري باتفاقهم من السابعة مات بالري مع المهدي
وقيل في أول خلافة الرشيد سفيان بن الحكم وقيل
الحكم بن سفيان تقدم في الحاء سفيان بن حمزة بن سفيان
ابن فروة الأسلمي أبو حمزة المدني صدوق من الثامنة سفيان بن د
ينار الكوفي وقيل سعيد بن دينار هو مقبول من الثالثة سفيان
ابن أبي زهير الأزدي من أزد شنوءة بفتح المعجمة وضم النون
وبعد الواو همزة صحابي يعد في أهل المدينة سفيان
ابن زياد بن آدم العقيلي بضم العين أبو سعيد البصري
أو البلدي ثقة صدوق من الحادية عشرة سفيان
ابن زياد البغدادي الرصافي المخرمي وثقه الخطيب من العاشرة
سفيان بن زياد ويقال ابن دينار العصفري أبو الورقاء
الأحمري أو الأسدي الكوفي ثقة من السادسة سفيان
ابن سعيد بن مسروق الثوري أبو عبد الله الكوفي ثقة حافظ
فقيه عابد إمام حجة من رؤس الطبقة السابعة وكان ربما
دلس مات سنة إحدى وستين وله أربع وستون سفيان
ابن عبد الله بن ربيعة بن الحارث الثقفي الطائفي صحابي وكان
عامل عمر على الطائف سفيان بن عبد الرحمن أو ابن
عبد الله بن عاصم بن سفيان بن عبد الله الثقفي المكي
سفيان بن عبد الملك المروزي من كبار أصحاب ابن المبارك
ثقة من كبار العاشرة مات قبل المائتين سفيان
ابن عقبة السوائي الكوفي أخو قبيصة صدوق من التاسعة
سفيان بن أبي العوجاء السلمي أبو ليلى الحجازي ضعيف من الثالثة

سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي أبو محمد
الكوفي ثم المكي ثقة حافظ فقيه إمام حجة إلا أنه تغير حفظه
بأخرة وكان ربما دلس لكن عن الثقات من رؤس الثامنة
وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار مات في رجب سنة ثمان وتسعين
وله إحدى وتسعون سنة سفيان بن منقذ بن قيس
المصري مولى قريش مقبول من الرابعة سفيان بن موسى
البصري صدوق من الثامنة سفيان بن نشيط بفتح
النون وكسر المعجمة البصري مقبول من السادسة سفيان
ابن هانئ المصري أبو سالم الجيشاني بفتح الجيم وسكون التحتانية
بعدها معجمة تابعي مخضرم شهد فتح مصر ويقال له صحبة
مات بعد الثمانين سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد
الرؤاسي الكوفي كان صدوقا إلا أنه ابتلي بوراقه فأدخل
عليه ما ليس من حديثه فنصح فلم يقبل فسقط حديثه
من العاشرة سفيان والد عمر مجهول من الثالثة
سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم يكنى أبا
عبد الرحمن يقال كان اسمه مهران أو غير ذلك فلقب
سفينة لكونه حمل شيئا كبيرا في السفر مشهور له أحاديث
السكن بن إسماعيل الأنصاري ويقال البرجمي أبو معاذ أو أبو
البصري الأصم صدوق من الثامنة السكن بن المغيرة
الأموي مولاهم البزاز البصري صدوق من السابعة سكين
بالتصغير ابن عبد العزيز بن قيس العبدي العطار البصري
وهو سكين بن أبي الفرات صدوق يروي عن الضعفاء
من السابعة سلم بفتح أوله وسكون اللام
ابن إبراهيم الوراق أبو محمد البصري ضعيف من التاسعة
سلم بن جعفر البكراوي أبو جعفر الأعمى قال ابن المديني

اربع وخمسين و لثمانون سنة خ سَلْم بن ابي الذيال العجلاني
البصري ثقة قليل الحديث من السابعة لم يخرج له مسلم الا حديثا واحدا م سَلْم بن
زرير بفتح الزاي وراء ثم راء العطاردي ابو بشر البصري وثقه ابو حاتم
وقال النسائي ليس بالقوي من السادسة مات في حدود الستين
ق سَلْم بن سلام ابو المسيب الواسطي مقبول من التاسعة
د ت سَلْم بن عبد الرحمن النخعي الكوفي اخو حصين قيل يكنى ابا
عبد الرحيم صدوق من الثامنة لم يعرفهم حديث ولم يسمعه عم سَلْم
ابن عبد الرحمن الجرمي البصري صدوق من الرابعة خلطه بعضهم
بالذي قبله والصواب التفرقة وهذا اقدم من ذلك
س سَلْم بن عطية الفقيمي بالفاء والقاف مصغر الكوفي
لين الحديث من السادسة خ م د سَلْم بن قتيبة الشعيري
بفتح المعجمة ابو قتيبة الخراساني نزيل البصرة صدوق
من التاسعة مات سنة مائتين او بعدها س سَلْم بن قتيبة
الباهلي والد الامير خراسان وفي ولاه للمنصور البصرة من
السابعة مات سنة تسع واربعين وقد لم يذكره المزي
عم د ت ق سَلْم بن قيس العلوي البصري ضعيف من الرابعة سَلْم
ابن توبة صوابه سليمان ياتي سَلْمان بن ربيعة
ابن يزيد بن عمرو بن سهم الباهلي ابو عبد الله سلمان الخيل
يقال له صحبة ولاه عمر قضاء الكوفة وغزا ارمينية في زمن
عثمان فاستشهد ع سَلْمان بن سمير بالمهملة مصغر
الالهاني بفتح الالف والهاء الشامي ويقال سليمان مقبول من الثالثة
سَلْمان بن ثمير ياتي في سلمة خ ٤ سَلْمان بن عامر بن
اوس بن حجر بن عمرو بن الحارث الضبي صحابي سكن البصرة
ع سَلْمان الفارسي ابو عبد الله ويقال له سلمان
الخير اصله من اصبهان وقيل من رامهرمز اول مشاهده

الخندق مات سنة اربع وثلثين يقال بلغ ثلثمائة سنة
ع سَلْمان الاغر ابو عبد الله المدني جهني اصله من
اصبهان ثقة من كبار الثالثة ع سَلْمان
ابو حازم الاشجعي الكوفي ثقة من الثالثة مات على
راس المائة د س سَلْمان ابو رجاء مولى ابي
قلابة الجرمي البصري صدوق من السادسة له عندهم
حديث واحد س سَلْمان رجل من اهل
الشام روى عن جنادة مقبول من الرابعة
س سَلَمة بن احمد بن سليم الفوزي بفتح الفاء
وبالزاي الحمصي صدوق من الحادية عشرة
س ق سَلَمة بن الازرق حجازي مقبول من الثالثة
سَلَمة بن الاكوع هو ابن عمرو بن الاكوع ياتي
س ق سَلَمة بن امية التيمي الكوفي اخو يعلى بن
امية صحابي له حديث واحد د سَلَمة بن بشر بن
صيفي ابو بشر الدمشقي وربما نسب الى جده ومنهم من فرق
بينهما مقبول من الثامنة س سَلَمة بن تمام ابو عبد الله
الشقري بفتح المعجمة والقاف الكوفي صدوق من الرابعة
تمييز سَلَمة بن تمام البصري مجهول من الثامنة سَلَمة
ابن جعفر صوابه مسلم س سَلَمة بن جنادة
الهذلي مقبول من السادسة ع سَلَمة
ابن دينار ابو حازم الاعرج الافزر التمار المدني القاضي
مولى الاسود بن سفيان ثقة عابد من الخامسة
مات في خلافة المنصور خ ت ق سَلَمة
ابن رجاء التيمي ابو عبد الرحمن الكوفي
صدوق يغرب من الثامنة

٩٧

سلمة بن روح بن زنباع الجذامي مجهول من الثالثة

سلمة بن سعيد بن عطية أو عطاء البصري صدوق من التاسعة

سلمة بن سليمان المروزي أبو سليمان ويقال أبو أيوب المؤدب ثقة حافظ كان يؤدب ولد ابن المبارك من كبار العاشرة مات سنة ثلاث ومائتين

سلمة بن شبيب المسمعي النيسابوري نزيل مكة ثقة من كبار الحادية عشرة مات سنة بضع وأربعين

سلمة بن صخر اللخمي صدوق من الثالثة ذكر صاحب الكمال أن مسلما روى له

سلمة بن صخر بن سلمان بن الصمة الأنصاري الخزرجي ويقال سلمان والبياضي صحابي ظاهر من امرأته قال البغوي لا أعلم له مسندا [illegible]

سلمة بن صفوان بن سلمة الأنصاري الزرقي المدني ثقة من السادسة

سلمة بن صهيب ويقال ابن صهيبة ويقال عمير ويقال خالد أبو حذيفة الأرحبي بمهملتين مهمل ثقة من الثالثة

سلمة بن عبيد الله ويقال ابن عبيد الله بن محصن الأنصاري الخطمي المدني مجهول من الرابعة

سلمة بن عبد الله بن عمر بن أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي ربما نسب إلى جد أبيه وإلى جده أخرج له الترمذي حديثا فلم يسمه قال عن رجل من آل أم سلمة وسماه [illegible] مقبول من الثالثة لم يذكره المزي

سلمة بن عبد الملك العوصي بمهملتين الحمصي صدوق [illegible] من التاسعة

سلمة بن علقمة التميمي أبو بشر البصري ثقة من السادسة مات سنة تسع وثلاثين

سلمة بن علقمة عن داود بن أبي هند صوابه مسلمة

سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلمي أبو مسلم وأبو إياس شهد بيعة الرضوان مات سنة أربع وسبعين

سلمة بن العيار بمهملة ثم تحتانية واسم أبيه أحمد بن حصين الفزاري مولاهم أبو مسلمة الدمشقي أصله من مصر ثقة من التاسعة

سلمة بن الفضل الأبرش بالمعجمة مولى الأنصار قاضي الري صدوق كثير الخطأ من التاسعة مات بعد التسعين وقد جاوز المائة

سلمة بن قيس الأشجعي صحابي سكن الكوفة

سلمة بن قيس الجرمي يأتي

سلمة بن كلثوم الكندي الشامي صدوق من التاسعة

سلمة بن كهيل الحضرمي أبو يحيى الكوفي ثقة من الرابعة

سلمة بن المحبق وقيل هو ابن ربيعة بن صخر الهذلي أبو سنان صحابي سكن البصرة

سلمة بن محمد بن عمار بن ياسر العنسي بالنون المدني مجهول من الخامسة

سلمة بن نبيط بنون وموحدة مصغر ابن شريط بفتح المعجمة الأشجعي أبو فراس الكوفي ثقة يقال اختلط من الخامسة

سلمة بن نعيم بن مسعود الأشجعي له ولأبيه صحبة نزل الكوفة

سلمة ابن نفيل بنون وفاء مصغر السكوني له صحبة سكن حمص

سلمة بن وردان الليثي أبو يعلى المدني ضعيف من الخامسة مات سنة بضع وخمسين

سلمة بن وهرام بالراء اليماني صدوق من السادسة

سلمة بن يزيد الجعفي ويقال يزيد بن سلمة وهو مقلوب صحابي نزل الكوفة ولذكر في صحيح مسلم

سلمة الأنصاري والد عبد الحميد وجد مخلف صحابي له حديث مختلف في إسناده

سلمة الليثي مولاهم المدني لين الحديث من الثالثة

سلمة المكي مقبول من الرابعة

سلمة بكسر اللام ابن قيس ويقال ابن قيع ويقال غير ذلك الجرمي البصري صحابي له وفادة وهو والد عمرو

سلمويه هو سليمان بن صالح يأتي

سليط بفتح أوله وكسر اللام ابن أيوب بن الحكم الأنصاري المدني مقبول من السادسة

سليط بن عبد الله الطهوي بفتح الطاء [illegible] مجهول من السادسة

سليط بن عبد الله بن يسار أخو أيوب مجهول من الثالثة

سليم بالتصغير ابن أخضر البصري ثقة ضابط من الثامنة مات

سنة ثمانين سُليم بن اسود بن حنظلة ابو الشعثاء المحاربي
الكوفي ثقة باتفاق من كبار الثالثة مات في زمن الحجاج وارخه
ابن قانع سنة ثلث وثمانين سُليم بن بلج بفتح الموحدة
وسكون اللام بعدها جيم الفزاري مقبول من الثالثة سليم بن
جابر في جابر بن سليم سُليم بن جبير الدوسي ابو يونس المصري
ثقة من الثالثة مات سنة ثلث وعشرين سُليم بن عامر
الكلاعي ويقال الخبائري بخاء معجمة وموحدة ابو يحيى الحمصي
ثقة من الثالثة غلط من قال انه ادرك النبي صلعم مات سنة ثلاثين
سليم بن عامر الشامي ابو مرحوم صاحب خلف ابي بكر من الثانية فرق
ابن عساكر بينه وبين الاول سُليم المكي ابو عبد الله
صدوق من السادسة سليم ابو ميمونة يأتي في الكنى سليم
بفتح اوله ابن حيان بمهملة وتحتانية الهذلي البصري ثقة من السابعة
سليمان بن ارقم البصري ابو معاذ ضعيف من السابعة سليمان
ابن الاشعث بن اسحق بن بشير بن شداد الازدي السجستاني
ابو داود ثقة حافظ مصنف السنن وغيرها من كبار العلماء
من الحادية عشرة مات سنة خمس وسبعين سليمان بن ايوب بن سليمان
ابن داود بن حذلم الاسدي ابو ايوب الدمشقي صدوق من الثانية عشرة
مات سنة تسع وثمانين ومائتين سليمان بن ايوب بن سليمان
ابو ايوب صاحب البصري صدوق من العاشرة مات سنة خمس وثلثين
سليمان بن ايوب بن سليمان بن موسى بن طلحة التيمي صدوق
يخطئ من التاسعة مات بعد المائتين سليمان بن بابيه المكي
مولى بني نوفل مقبول من الرابعة سليمان بن بريدة بن
الحصيب الاسلمي المروزي قاضيها ثقة من الثالثة مات سنة خمس
ومائة وله تسعون سنة سليمان بن بلال التيمي مولاهم ابو
محمد وابو ايوب المدني ثقة من الثامنة مات سنة اثنتين و

سليمان بن جابر الهجري مجهول من الخامسة
سليمان بن جنادة بن ابي امية الازدي منكر الحديث من السابعة
سليمان بن جهم بن ابي الجهم الانصاري الحارثي ابو الجهم
الجوزجاني مولى البراء ثقة من الثالثة سليمان
ابن حبان تقدم في اسمعيل سليمان بن حبيب المحاربي
ابو ايوب الداراني القاضي بدمشق ثقة من الثالثة مات
سنة ست وعشرين سليمان بن حرب الازدي الواشحي
بمعجمة ثم مهملة البصري القاضي بمكة ثقة امام حافظ
من التاسعة مات سنة اربع وعشرين وله ثمانون سنة
سليمان بن حفص القرشي مجهول ارسل حديثا
من الرابعة سليمان بن حيان الازدي ابو خالد
الاحمر الكوفي صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة
تسعين او قبلها وله بضع وسبعون سليمان
ابن خارجة بن زيد بن ثابت الانصاري المدني مقبول من
السادسة سليمان بن خربوذ بفتح المعجمة وتشديد
الراء بعدها موحدة مضمومة مجهول من السادسة
سليمان بن داود بن الجارود ابو داود الطيالسي
البصري ثقة حافظ غلط في احاديث من التاسعة مات سنة اربع
ومائتين سليمان بن داود بن حماد المهري ابو الربيع المصري
ابن اخي رشدين ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وخمسين
سليمان بن داود بن داود بن علي بن عبد الله بن عباس ابو
ايوب البغدادي الهاشمي الفقيه ثقة جليل قال احمد بن
حنبل يصلح للخلافة من العاشرة مات سنة تسع عشرة
وقيل بعدها سليمان بن داود بن رشيد البغدادي
الاحول ابو الربيع الختلي بضم المعجمة وتشديد المثناة

99



من الحادية عشرة مات سنة احدى وثلثين

**سليمان** ق

ابن داود بن مسلم الهنائي ابو ايوب البصري الصائغ المؤذن وربما نسب الى جده مجهول من السادسة

**سليمان** س

ابن داود الخولاني ابو داود الدمشقي سكن داريا صدوق من السابعة

**سليمان** خ م د س

ابن داود العتكي ابو الربيع الزهراني البصري نزيل بغداد ثقة لم يتكلم فيه احد بحجة من العاشرة مات سنة اربع وثلثين

**سليمان** م س

ابن داود المبارك ويقال سليمان بن محمد وهو اقوى ابو داود الواسطي صدوق من العاشرة

**سليمان** ٤

ابن راشد المصري مقبول من السادسة

**سليمان** خ ق

ابن زياد الحضرمي المصري ثقة من الخامسة

**سليمان** خ

ابن زيد بن ثابت الانصاري مقبول من الثالثة

**سليمان** خ

ابن زيد المحاربي او الازدي ابو آدم الكوفي ضعيف رماه يحيى ابن معين من الخامسة

**سليمان** م د س ق

ابن حكيم ابو ايوب المدني صدوق من الثالثة

**سليمان** ت

ابن سفيان التيمي مولاهم ابو سفيان المدني ضعيف من الثامنة

**سليمان** تمييز

ابن سفيان عراقي ضعيف من التاسعة ايضا

**سليمان** د ت س

ابن سلم بن سابق الهداري بفتح الهاء وتخفيف الدال ابو داود المصاحفي البلخي ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثمان وثلثين

**سليمان** ٤

ابن سليم الكلبي ابو سلمة الشامي القاضي بحمص ثقة عابد من السابعة مات سنة سبع واربعين **سليمان** بن سليمان الهاشمي مولاهم مقبول من الثالثة **سليمان** بن ابي سليمان ابو اسحق الشيباني الكوفي ثقة من الخامسة مات حدود الاربعين **سليمان** بن سمرة بن جندب الفزاري مقبول من الثالثة **سليمان** بن ابي سليمان قيل هو اسم ابي سنان **سليمان** بن سنان المزني المدني نزيل مصر ثقة من الثالثة

**سليمان** س

ابن سيف بن يحيى بن درهم التيمي مولاهم ابو داود الحراني
ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة اثنتين
وسبعين

سليمان خ س

ابن صالح الليثي مولاهم الوصاحي المروزي
يلقب سلمويه ثقة من العاشرة مات سنة
عشر ومائتين وقد بلغ مائة

سليمان مد

ابن ابي صالح الهاشمي مولاهم ارسل حديثا
من الثالثة

سليمان ع

ابن صرد بضم المهملة وفتح الراء ابن الجون
الخزاعي ابو مطرف الكوفي صحابي
قتل بعين الوردة سنة خمس وستين

سليمان ع

ابن طرخان التيمي ابو المعتمر البصري
نزل في التيم فنسب اليهم
ثقة عابد من الرابعة مات سنة
ثلث واربعين وهو ابن سبع وتسعين

سليمان س ق

ابن عامر بن عمير الكندي
المروزي صدوق من التاسعة

سليمان س

ابن عبد الله بن الحارث الهاشمي
مجهول الحال من السابعة

سليمان لس

ابن عبد الله بن الزبرقان ويقال
ابن عبد الرحمن بن فيروز ت
لين الحديث من السابعة +

سليمان مد

ابن عبد الله بن عويمر الاسلمي
مقبول من السادسة

سليمان س

ابن عبد الله بن محمد بن سليمان
ابن ابي داود الحراني ابو ايوب صدوق
من الحادية عشرة مات سنة ثلث
وستين

سليمان عس

ابن عبد الله ابو فاطمة لين
الحديث من السادسة

سليمان ن

ابن ابي عبد الله مقبول من الثالثة

سليمان

ابن عبد الجبار بن زريق بتقديم الزاي مصغرا الخياط
ابو ايوب البغدادي صدوق من الحادية عشرة +

سليمان

ابن عبد الحميد بن رافع البهراني ابو ايوب الحمصي صدوق ولي
بالنصب وتكلم فيه النسائي بقول فيه من الحادية عشرة مات
سنة اربع وسبعين تمييز

سليمان

ابن عبد الحميد ابن عبد العزيز
الحمصي مقبول من العاشرة

سليمان س

سليمان بن عبد الرحمن بن ثوبان العامري مولاهم المدني
مقبول من السادسة سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن
عمران موسى بن طلحة التيمي ابو داود التمار الكوفي صدوق من
العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين سليمان بن عبد الرحمن
بن عيسى التميمي الدمشقي ابن بنت شرحبيل ابو ايوب صدوق
يخطئ من العاشرة مات سنة ثلث وثلثين سليمان بن عبد
الرحمن بن عيسى البصري اصله من خراسان ثقة من السادسة
سليمان بن عبيد الله بن عمرو بن جابر الغيلاني المازني ابو ايوب
البصري صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست او سبع واربعين
سليمان بن عبيد الله الانصاري ابو ايوب الرقي صدوق ليس
بالقوي من العاشرة سليمان بن عتبة بن ثور بن يزيد بن الاخنس
ابو الربيع الداراني صدوق له غرائب من السابعة سليمان
بن عتيق المكي صدوق من الرابعة ومن قال فيه ابن عتيك
فقد وهم سليمان بن عطاء بن قيس القرشي ابو عمرو الجزري
منكر الحديث من الثامنة مات قبل المائتين سليمان بن عطاء
المكي مقبول الرابعة وهم من خلطه بالذي قبله سليمان بن علي
بن عبد الله بن عباس الهاشمي احد الاشراف عم الخليفتين
السفاح والمنصور مقبول من السادسة مات سنة اثنتين واربعين
وله ستون سنة سليمان بن علي الربعي الازدي البصري
ابو عكاشة ثقة من الخامسة سليمان بن عمرو بن الا
حوص الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة كوفي مقبول من الثالثة
سليمان بن عمرو بن عبيد او عبد الليثي ابو الهيثم المصري ثقة
من الرابعة سليمان بن فيروز هو ابن ابي سليمان تقدم
سليمان بن قرم بفتح القاف وسكون الراء بن معاذ ابو داود
البصري النحوي ومنهم من ينسبه الى جده سيء الحفظ يتشيع من السابعة

سليمان بن تسيم هو ابن يسير يأتي سليمان بن قيس
اليشكري بفتح التحتانية بعدها معجمة البصري ثقة من الثالثة
مات قديما قبل الثمانين سليمان بن كثير العبدي البصري ابو داود
ابو محمد لا باس به في غير الزهري من السابعة مات سنة ثلث وستين سليمان
ابن كنانة الاموي مولى عثمان مجهول الحال من بعد السابعة سليمان بن كيسان
ابو مقبل العطار لا باس به من الرابعة سليمان بن كيسان ابو عيسى الحراني
في الكنى سليمان بن محمد بن سليمان الرعيني ابو ايوب الحمصي مقبول من
الحادية عشرة قال الذهبي اتفق على انه عدل سليمان بن محمد المبارك
تقدم في ابن داود سليمان بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلمة
الانصاري الحارثي المدني ومنهم من يسقط عبد الله مقبول من السابعة سليمان
ابن محمد بن يحيى بن عروة بن الزبير الاسدي مقبول من السادسة سليمان
ابن مسكين في سلام سليمان بن ابي مسلم المكي الاحول خال ابن ابي نجيح
قيل اسم ابيه عبد الله ثقة قال احمد من الخامسة سليمان بن مسهر الفزاري الكوفي
ثقة من الرابعة ووهم من ذكره في الصحابة سليمان بن مطر
النيسابوري ثقة من العاشرة سليمان ابن معاذ
هو ابن قرم تقدم سليمان بن معبد بن كوسجان بضم
ثم جيم المروزي ابو داود السنجي بكسر المهملة بعدها نون ساكنة ثم جيم
ثقة صاحب حديث رحال اديب من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين سليمان بن
المغيرة القيسي مولاهم البصري ابو سعيد ثقة قال يحيى بن
معين ثبت ثبت من السابعة اخرج له البخاري مقرونا وتعليقا مات سنة
خمس وستين سليمان بن ابي المغيرة العبسي بالموحدة
الكوفي ابو عبد الله صدوق من السادسة سليمان
ابن منصور البلخي البزاز الذهبي الجرمي لقبه زرغنده
بفتح الزاي وسكون الراء بعدها معجمة مفتوحة ثم نون
ساكنة ثقة لا باس به من العاشرة سليمان بن مهران

الاسدي الكاهلي ابو محمد الكوفي الاعمش ثقة حافظ عارف
بالقراءة ورع لكنه يدلس من الخامسة مات سنة سبع واربعين
او ثمان وكان مولده اول احدى وستين ع سليمان بن
موسى الاموي مولاهم الدمشقي الاشدق صدوق
فقيه في حديثه بعض لين وخولط قبل موته بقليل من الخامسة م
سليمان بن موسى الزهري ابو داود الكوفي خراساني الاصل
نزل الكوفة ثم دمشق فيه لين من الثامنة د سليمان
ابن ابي يحيى حجازي ليس بحجة من الرابعة ت سليمان بن
يزيد ابو المثنى الكعبي يأتي في الكنى ع سليمان
ابن يسار الهلالي المدني مولى ميمونة وقيل ام سلمة ثقة
فاضل احد الفقهاء السبعة من كبار الثالثة مات بعد
المائة وقيل قبلها ي سليمان بن يسير وقيل ابن
ابو الصباح بالموحدة النخعي مولاهم الكوفي ضعيف من
السادسة ق سليمان الاسود الناجي بالنون والجيم
البصري ابو محمد صدوق من السادسة سليمان
الكلابي صوابه عبدة بن سليمان د ق سليمان
المنبهي بنون ثم موحدة مكسورة يقال اسم ابيه عبد الله
مجهول من الثالثة س سليمان الهاشمي مجهول من الثالثة
سليمان ابو فاطمة هو ابن عبد الله تقدم سليمان
مولى ام علي هو سليم المكي سليمان ابو ايوب هو ابن عبد الله
ابن ابي سليمان يأتي سليمان الاحول هو ابن ابي مسلم
سليمان الاعمش هو ابن مهران سليمان التيمي
هو ابن طرخان سليمان الشيباني هو ابن ابي سليمان
سليمان اليشكري هو ابن قيس خت م ٤ سماك بكسر اوله
وتخفيف الميم ابن حرب بن اوس بن خالد الذهلي البكري

الكوفي ابو المغيرة صدوق وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة
وقد تغير بآخره فكان ربما يلقن من الرابعة مات سنة ثلاث
عشرة بخ م سماك بن سلمة الضبي ثقة من الثالثة
د ت سماك بن عطية البصري المربدي بكسر الميم وسكون الراء
بعدها موحدة ثقة من السادسة تمييز سماك بن الفضل
الخولاني اليماني ثقة من السادسة بخ م ٤ سماك بن الوليد
الحنفي ابو زميل بالزاي مصغرا اليمامي الكوفي ليس به باس من
الثالثة م د ت سمرة بضم الميم ابن جنادة السوائي بضم المهملة
والد جابر له ولابنه صحبة ع سمرة بن جندب بن هلال
الفزاري حليف الانصار صحابي مشهور له احاديث مات بالبصرة سنة
ثمان وخمسين ت سمرة بن سهم القرشي الاسدي مجهول من الثانية
د س سمعان بن مشنج بمعجمة ونون ثقيلة ثم جيم وقيل مكمل
كوفي صدوق من الثالثة ٤ سمعان ابو يحيى الاسلمي
مولاهم المدني لا باس به من الثالثة د س سمي بن قيس بن صبحة ابن
قيس اليماني مجهول من السادسة ع سمي مولى ابي بكر بن عبد
الرحمن بن الحارث بن هشام ثقة من السادسة مات سنة
ثلاثين مقتولا يقال له سمير بن نهار الذي قبله لكن آخره ع
العبدي البصري صدوق وقيل هو شتير بمعجمة ثم مثناة صدوق
من الثالثة س السميدع بفتح اوله والميم وسكون التحتانية
وفتح الدال ابن واهب بن سوار بن زهدم اليشكري من التاسعة
مات قديما م سميط بن عمير ويقال ابن سمير السدوسي البصري
ابو عبد الله صدوق من الثالثة د ت ق سنان بن ربيعة الباهلي
البصري ابو ربيعة صدوق فيه لين اخرج له البخاري مقرونا من الرابعة
خ د ت سنان بن سلمة بن المحبق البصري الهذلي ولد يوم حنين فله رؤية
وقد ارسل احاديث مات في آخر امارة الحجاج د س سنان بن ابي سنان الدؤلي

١٠٣

بنان ثقة من السابعة مات سنة خمس ومائة وله اثنتان
وثمانون سنة ق سنان بن سنة بفتح المهملة وتشديد النون
الاسلمي المدني صحابي مات في خلافة عثمان سنة اثنتين
وثلاثين د سنان بن قيس شامي مقبول من السابعة يقال
سيار سنان بن منظور ملويه سيار سنان بن هارون
البرجمي ابو بشر الكوفي صدوق فيه لين من الثامنة ت ق سنان
ابن يزيد التميمي ابو حكيم الرهاوي والد فروة مجهول من الثالثة
رأى عليا ثم عمر حتى بلغ ستا وعشرين ومائة سنة
ق سنيد بنون ثم دال مصغر ابن داود المصيصي المحتسب ولقبه
حسين ضعيف مع امامته ومعرفته لكونه كان يلقن
حجاج بن محمد شيخه من العاشرة مات سنة ست وعشرين
تمييز سنين كالاول لكن اخره نون ابو جميلة بفتح الجيم
السلمي ويقال اسم ابيه فرقد صحابي صغير له في البخاري حديث سهل
ابن اسحق بن ابراهيم الماذ ابو هشام الواسطي ويقال له
سهم بالميم مقبول من الحادية عشرة ت سهل بن اسلم العدوي
مولاهم البصري ابو سعيد صدوق من الثامنة مات سنة احدى
وثمانين ع سهل بن ابي امامة بن سهل بن حنيف الانصاري
المدني نزيل مصر ثقة من الخامسة مات بالاسكندرية د س سهل
ابن بكار بن بشر الدارمي البصري ابو بشر المكفوف ثقة ربما وهم
من العاشرة مات سنة سبع او ثمان وعشرين تم سهل
ابن بزيع بفتح الموحدة وكسر الزاي السعدي البصري ابو عمرو صدوق
يخطئ من التاسعة ع سهل بن ابي حثمة بن ساعدة بن عامر
الانصاري الخزرجي المدني صحابي صغير ولد سنة ثلاث من
الهجرة وله احاديث مات في خلافة معاوية سهل
ابن حماد ابو عتاب بمهملة ومثناة ثم موحدة الدلال

البصري صدوق من التاسعة مات سنة ثمان ومائتين
وقيل قبلها ع سهل بن الحنظلية صحابي انصاري اوسي
والحنظلية امه او من امهاته واختلف في اسم ابيه ع
ابن حنيف بن واهب الانصاري الاوسي صحابي من اهل بدر
علي على البصرة ومات في خلافته سهل بن زنجلة بن ابي
الصغدي الرازي ابو عمرو الخياط الاشقر الحافظ صدوق
من العاشرة ق سهل بن سعد بن مالك
ابن خالد الانصاري الخزرجي الساعدي ابو العباس له
ولابيه صحبة مشهور مات سنة ثمان وثمانين وقيل بعدها وقد
جاوز المائة سهل بن ابي سهل هو ابن زنجلة تقدم
د س سهل بن صالح بن حكيم الانطاكي ابو سعيد البزاز
صدوق من الحادية عشرة سهل بن صالح ابو معيوف
بمهملة ساكنة ثم تحتانية مضمومة ثم فاء مجهول من العاشرة
س سهل بن صالح البغدادي مجهول من العاشرة
ق سهل بن صقير بالقاف وقيل بالمهملة ابو الحسن الخلاطي
اصله من البصرة منكر الحديث اتهمه الخطيب بالوضع من العاشرة
ق سهل بن ابي الصلت العيشي بالتحتانية والمعجمة البصري
السراج صدوق في الافراد كان القطان لا يرضاه من السابعة سهل
ابن عثمان بن فارس الكندي ابو مسعود العسكري نزيل الري احد
الحفاظ له غرائب من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين سهل
ابن ابي عقيل هو ابن هاشم يأتي د س سهل بن محمد بن الزبير العسكري
نزيل البصرة ثقة رجحه ابو زرعة على الذي قبله من العاشرة ايضا
مات سنة سبع وعشرين د س سهل بن محمد بن عثمان ابو حاتم
السجستاني النحوي المقرئ البصري صدوق فيه دعابة من الحادية عشرة
مات سنة خمس وخمسين سهل بن ... سهيل بن ...

## حرف السين المهملة

سهل بن معاذ بن انس الجهني نزيل مصر لا باس به الا في روايات
زبان عنه من الرابعة سهل بن هاشم بن بلال من ولد ابي
سلام الحبشي واسطي الاصل نزل الشام لا باس به من التاسعة
سهل بن يوسف الانماطي البصري ثقة رمي بالقدر من كبار
التاسعة مات سنة تسعين ومائة سهل ابو الاسد يأتي
في آخر من اسمه علي سهل السراج هو ابن ابي الصلت تقدم
سهم بن اسحق تقدم في سهل سهم بن المعتمر البصري
مقبول من الثالثة د س ق سهم بن منجاب بن راشد الضبي الكوفي
ثقة من السادسة وان ثبت انه الذي روى عن العلاء بن
الحضرمي فهو من الثالثة لكن فرق بينهما ابن حبان ع سهيل
بالتصغير ابن ابي حزم مهران وعبد الله القطعي بضم القاف
وفتح الطاء ابو بكر البصري ضعيف من السابعة د سهيل
ابن خليفة بن عبدة ابو سويد العقيمي لم يصح ان اباه داود
روى له شيئا بل ذلك في الكنى س سهيل بن خلاد العبدي
البصري مقبول من العاشرة تمييز سهيل بن ذراع ابو ذراع الكوفي
مقبول من الثالثة ع سهيل بن ابي صالح ذكوان السمان
ابو يزيد المدني صدوق تغير حفظه باخره روى له البخاري مقرونا
وتعليقا من السادسة مات في خلافة المنصور سهيل
ابن عبد الله هو ابن مهران وهو ابن ابي حزم تقدم تمييز سواء
ابن خالد ابو حية صحابي له حديث بخ سواء الخزاعي مقبول من الثالثة
سوادة بن ابي الاسود عبد الله ومسلم بن مخراق القطان البصري يقال
انه مسلم القري بضم القاف وتشديد الراء مولى ابي بكرة ثقة
من السابعة س سوادة بن ابي الجعد او ابن الجعد الجعفي مقبول من السادسة
د ت سوادة بن حنظلة القشيري البصري صدوق من الثالثة م د سوادة
ابن عاصم العنزي بالنون والزاي ابو حاجب البصري صدوق ويقال انه مسلم

اخرج من الثالثة سوار بتثقيل الواو واخره راء ابو داود المزني
ابو حمزة الصيرفي البصري صاحب الحلي صدوق له اوهام من السابعة د سوار
ابن سهل التميمي صدوق من الحادية عشرة د ت س سوار بن عبد الله بن سوار
ابن عبد الله بن قدامة التميمي العنبري ابو عبد الله البصري قاضي الرصافة
وغيرها ثقة من العاشرة غلط من تكلم فيه مات سنة خمس واربعين ت س سوار
تمييز سوار بن عبد الله بن قدامة التميمي العنبري جد الذي قبله كان قاضي البصرة
فالفضل من الاكابر ذلك اشهر وقال احمد منصور صدوق ما عيب الا تكلم فيه
الثوري لدخوله في القضاء من السابعة مات سنة ست وخمسين ومائة سوار بن عمارة
الربعي الرملي صدوق يهم من العاشرة سوار ابو ادريس المرهبي
يأتي في الكنى سويد بن ابراهيم الجحدري ابو حاتم الحناط البصري
صاحب الطعام صدوق سيء الحفظ له اغلاط وقد افحش ابن حبان فيه القول
من السابعة مات سنة سبع وستين ومائة م ع سويد بن حجير ثقة
مصغر الباهلي ابو قزعة البصري ثقة من الرابعة قال ابو داود لم يسمع من عمران بن
حصين سويد بن حنظلة الكوفي صحابي له حديث وقصته مع وائل
ابن حجر نزل الكوفة م ق سويد بن سعيد بن سهل الهروي الاصل الحدثاني
بفتح المهملة والمثلثة ويقال له الانباري بنون ثم موحدة ابو محمد صدوق
في نفسه الا انه عمي فصار يتلقن ما ليس من حديثه وافحش فيه ابن معين القول
من قدماء العاشرة مات سنة اربعين ومائتين سويد بن سعيد
يقال له الطائي من الحادية عشرة م د ت ق سويد بن عبد العزيز بن النمير
السلمي مولاهم الدمشقي قاضي بعلبك اصله واسطي لين الحديث من الثامنة
مات سنة اربع وتسعين ومائة س سويد بن عبد صاحب العجلي مقبول من
الثالثة قال البخاري بخ سويد بن عمرو الكلبي ابو الوليد
الكوفي من كبار العاشرة مات سنة اربع او ثلاث ومائتين افحش ابن حبان القول فيه
ع سويد بن غفلة بفتح المعجمة والفاء ابو امية الجعفي مخضرم من كبار التابعين قدم المدينة يوم
دفن النبي صلى الله عليه وسلم وكان مسلما في حياته ثم نزل الكوفة مات سنة ثمانين وله مائة وثلاثون

١٠٥

سويد بن قيس صحابي له حديث السراويل نزل الكوفة
سويد بن قيس ابو مرحب في المبهم سويد بن قيس
التجيبي بضم المثناة وكسر الجيم ثم تحتانية ثم موحدة المصري
ثقة من الثالثة سويد بن مقرن المزني صحابي مشهور نزل
الكوفة سويد بن نصر بن سويد المروزي ابو الفضل لقبه
الشاه راوية ابن المبارك ثقة من العاشرة مات سنة اربعين وله
احدى وتسعون سنة سويد بن النعمان بن مالك الانصاري
صحابي شهد الحديبية وما بعدها له ما روى عنه سوى بشير بن يسار
سويد بن وهب مجهول من السادسة سلّام بتشديد
اللام بن سليم او سلم ابو سليمان ويقال له الطويل المدائني
متروك من السابعة مات سنة سبع وسبعين سلّام بن
سليم الحنفي مولاهم ابو الاحوص الكوفي ثقة متقن صاحب
حديث من السابعة مات سنة تسع وسبعين
سلام بن سليمان بن سوار الثقفي ابن اخي شبابة نزيل
دمشق وقد ينسب الى جده ضعيف من صغار التاسعة مات سنة
عشر ومائتين او بعدها سلّام بن سليمان المزني ابو المنذر
القاري النحوي البصري نزيل الكوفة صدوق يهم قرا على عاصم
من السابعة مات سنة احدى وسبعين سلّام بن ابي
سلام الحبشي الشامي مجهول من الخامسة سلّام بن شرحبيل
ابو شرحبيل مقبول من الرابعة سلّام بن عمرو اليشكري
مقبول من الرابعة اخطا من قال له صحبة سلّام بن ابي
عمرة الخراساني ابو علي ضعيف من السادسة سلّام بن
مسكين بن ربيعة الازدي البصري ابو روح يقال اسمه سليمان
ثقة رمي بالقدر من السابعة مات سنة سبع وستين سلامة
بن ابي مطيع ابو سعيد الخزاعي مولاهم البصري ثقة صاحب

في روايته عن قتادة ضعف من السابعة مات سنة اربع
وستين وقيل بعدها سلامة بتخفيف اللام وزيادة
هاء جبر بن بجيل العبدي بضم مهملة وسكون الجيم ثم
بالمثلثة الدمشقي صدوق من العاشرة سلامة بن روح
خالد ابو روح الايلي بفتح الهمزة بعدها تحتانية ابن اخي عقيل
بن خالد يكنى ابا خربق بفتح المعجمة وسكون الراء ثم موحدة
مفتوحة بصيغة التصغير صدوق له اوهام وقيل لم يسمع من
عمه وانما يحدث من كتبه من التاسعة مات سنة سبع او ثمان
وتسعين ومائة سيّار بتحتانية مثقلة ابن حاتم العنزي
بفتح المهملة والنون ثم زاي ابو سلمة البصري صدوق له اوهام من
التاسعة مات سنة مائتين او قبلها سيّار بن سلامة الرياحي
بالتحتانية ابو المنهال البصري ثقة من الرابعة مات سنة تسع
وعشرين سيّار بن عبد الرحمن الصدفي المصري صدوق من السادسة
سيّار بن منظور بن سيار الفزاري البصري مقبول من السادسة
سيّار ابو الحكم العنزي بمهملة ونون وزاي الواسطي يكنى ابا سيار واسم
ابيه وردان وقيل ورد وقيل دينار وهو اخو مساور الوراق
لامه ثقة وليس هو الذي يروي عن طارق بن شهاب من السادسة
مات سنة اثنتين وعشرين سيّار ابو حمزة الكوفي مقبول من
الخامسة ووقع في الاسناد عن سيار ابي الحكم عن طارق
والصواب عن سيار ابي حمزة سيّار الاموي مولاهم الدمشقي
نزيل البصرة صدوق من الثالثة قيل اسم ابيه عبد الله
سيحان بكسر اوله ثم تحتانية ساكنة ابن مبشر الليثي
البصري صدوق من العاشرة سيف بن سليمان او
ابن ابي سليمان المخزومي المكي ثقة ثبت رمي بالقدر سكن البصرة
اخيرا ومات بعد سنة خمسين من السادسة سيف

بن عبد الله الجري بفتح الجيم ابو الحسن السراج البصري صدوق
رمي بالقدر من التاسعة سيف بن عمر التميمي صاحب كتاب الردة
ويقال له الضبي ويقال غير ذلك الكوفي ضعيف في الحديث عمدة
في التاريخ افحش ابن حبان القول فيه من الثامنة مات
في زمن الرشيد تمييز سيف بن عميرة الكوفي النخعي صدوق له
اوهام من السابعة سيف بن محمد الكوفي ابن اخت
سفيان الثوري كذبوه من صغار التاسعة
في حدود التسعين سيف بن هارون البرجمي بضم الموحدة
والجيم ابو الورقاء الكوفي ضعيف افحش ابن حبان
القول فيه من صغار الثامنة ايضا سيف بن وهب
التميمي ابو وهب البصري لين الحديث من الخامسة سيف [illegible]
[illegible] من الثالثة

## حرف الشين المعجمة

شاذ بن فياض بالفاء والتحتانية ثم معجمة ابو
عبيدة اليشكري البصري كان اسمه هلالا فغلب عليه شاذ
صدوق له اوهام وافراد من العاشرة شاذ بن يحيى الواسطي
مقبول من العاشرة شاذ ابي عثمان اسمه عبد العزيز يأتي
شباب العصفري بموحدتين الاولى خفيفة هو خليفة
ابن خياط تقدم شبابة بن سوار المدائني اصله من
خراسان يقال كان اسمه مروان مولى بني فزارة ثقة حافظ رمي
بالارجاء من التاسعة مات سنة اربع او خمس او ست ومائتين
شباك بكسر اوله ثم موحدة خفيفة ثم كاف الضبي الكوفي
الاعمى ثقة له ذكر في صحيح مسلم وكان يدلس من السادسة شبث
بفتح اوله والموحدة ثم مثلثة ابن ربعي التميمي اليربوعي ابو عبد القدوس
الكوفي مخضرم كان مؤذن سجاح ثم اسلم ثم كان ممن اعان على عثمان
ثم صحب عليا ثم صار من الخوارج عليه ثم تاب فحضر قتل الحسين

ثم كان ممن طلب بدم الحسين مع المختار ثم ولي شرطة الكوفة
ثم حضر قتل المختار ومات بالكوفة في حدود الثمانين شبل بن حامد
او ابن خليد المزني مقبول من الثالثة واخطأ من قال هو شبل بن معبد
شبل بن عباد المكي القاري ثقة رمي بالقدر من الخامسة مات
سنة ثمان واربعين وقيل بعد ذلك شبيب بوزن طويل ابن
بشر او ابن بشير البجلي الكوفي صدوق يخطئ من الخامسة
شبيب بن سعيد التميمي الحبطي بفتح المهملة والموحدة
البصري ابو سعيد لا باس بحديثه من رواية ابنه احمد لا من
رواية ابن وهب من صغار الثامنة مات سنة ست وثمانين شبيب
ابن شيبة بن عبد الله التميمي المنقري ابو معمر البصري الخطيب البليغ
اخباري صدوق يهم في الحديث من السابعة مات في حدود السبعين
شبيب بن شيبة شامي مجهول من السابعة وقيل الصواب شعيب بن
رزيق شبيب بن عبد الملك التميمي البصري نزيل حران
صدوق من التاسعة مات قريبا من الاثنين روى عنه معتمر بن
سليمان وهو اكبر منه شبيب بن غرقدة بمعجمة وقاف ثقة من الرابعة
شبيب بن نعيم ابو روح ثقة من الثالثة اخطأ من عده في الصحابة
شبيل بن عزرة بفتح المهملة بعدها زاي ساكنة ثم
راء الضبعي ابو عمرو البصري النحوي صدوق يهم من الخا[مسة]
شبيل بن عوف الاحمسي ابو الطفيل الكوفي ويقال شبل بغير
تصغير مخضرم تقدم له صحبة وشهد القادسية شتير
بمثناة مصغر ابن شكل بفتح المعجمة والكاف العبسي بموحدة الكوفي يقال انه
ادرك الجاهلية ثقة من الثالثة شتير بن نهار تقدم في سمير بالمهملة
شجاع بن مخلد الفلاس ابو الفضل البغوي نزيل بغداد صدوق
وهم في حديث واحد رفعه وهو موقوف فذكره بسببه العقيلي في الضعفاء من
العاشرة مات سنة خمس وثلاثين شجاع بن ابي نصر البلخي

أبو نعيم المقرئ صدوق من التاسعة. شجاع بن الوليد بن قيس السكوني
أبو بدر الكوفي صدوق ورع له أوهام من كبار التاسعة مات سنة أربع ومائتين
شجاع بن الوليد البخاري أبو الليث المؤدب مقبول من الحادية
عشرة أخرج له البخاري في الأدب. شداد بن أوس بن ثابت الأنصاري
أبو يعلى صحابي مات بالشام قبل الستين أو بعدها وهو ابن أخي حسان بن
ثابت. شداد بن حي أبو يحيى المؤذن صدوق من الثالثة. شداد
ابن حي أبو عبد الله الشامي مقبول من السادسة. شداد
ابن سعيد أبو طلحة الراسبي البصري صدوق يخطئ من الثامنة.
شداد بن عبد الله القرشي أبو عمار الدمشقي ثقة يرسل من الرابعة
شداد بن أبي عمرو بن حماس بكسر المهملة الليثي المدني مجهول من
السادسة. شداد بن الهاد الليثي قيل اسمه أسامة وقيل اسم الهاد
أيضاً شهد الخندق وما بعدها. شداد مولى عياض الجزري مقبول
يرسل من الرابعة. شراحيل بن آدة بالمد وتخفيف الدال
أبو الأشعث الصنعاني ويقال آدة جد أبيه وهو ابن شراحيل بن
كليب ثقة من الثانية شهد فتح دمشق. شراحيل بن مرثد
أبو عثمان الصنعاني مخضرم ثقة شهد اليمامة لم يثبت أن مسلماً
روى له. شراحيل بن يزيد المعافري المصري صدوق
من السادسة مات بعد العشرين. شرحبيل بضم أوله وفتح الراء
وسكون المهملة ابن حسنة هو ابن عبد الله يأتي. شرحبيل
ابن سعد أبو سعد المدني مولى الأنصار صدوق اختلط بأخرة من الثالثة
مات سنة ثلاث وعشرين وقد قارب المائة. شرحبيل بن سعيد بن
سعد بن عبادة الأنصاري مقبول من الخامسة. شرحبيل
ابن السمط بكسر المهملة وسكون الميم الكندي الشامي جزم ابن
سعد بأن له وفادة ثم شهد القادسية وفتح حمص وعمل عليها لمعاوية
ومات سنة أربعين أو بعدها. شرحبيل بن شريك صوابه

شريك بن شرحبيل. شرحبيل بن شريك المعافري أبو
محمد المصري ويقال شرحبيل بن عمرو بن شريك صدوق من الثالثة
شرحبيل بن شفعة بضم المعجمة وسكون الفاء الشامي
أبو يزيد صدوق من الثالثة. شرحبيل بن عبد الله بن المطاع
الكندي حليف بني زهرة وهو ابن حسنة وهي أمه أو التي تبنته
صحابي جليل كان أميراً في فتح الشام مات بها سنة ثماني عشرة
شرحبيل بن مدرك الجعفي الكوفي ثقة من السابعة
شرحبيل بن مسلم بن حامد الخولاني
الشامي صدوق فيه لين من الثالثة. شرحبيل
ابن يزيد المعافري قيل هو ابن شريك فإنما
تصحف وقيل هو شراحيل بن يزيد وقد تقدما.
شرقي بفتح أوله والراء ثم قاف ثم ياء
النسب بصري صدوق من شيوخ شعبة من
السادسة. شريح بن أرطاة النخعي الكوفي مقبول من الثالثة
شريح بن الحارث بن قيس الكوفي النخعي القاضي أبو أمية مخضرم ثقة
وقيل له صحبة مات قبل الثمانين أو بعدها وله مائة وثمان سنين
أو أكثر قال العجلي حكم سبعين سنة. شريح بن عبيد بن شريح
الحضرمي الحمصي ثقة من الثالثة وكان يرسل كثيراً مات بعد المائة
شريح بن مسلمة التنوخي الكوفي صدوق من قدماء العاشرة
مات سنة اثنتين وعشرين. شريح بن النعمان الصائدي
الكوفي صدوق من الثالثة. شريح بن هانئ بن يزيد الحارثي المذحجي
أبو المقدام الكوفي مخضرم ثقة قتل مع ابن أبي بكرة بسجستان
شريح بن هانئ الحارثي الأصغر هو من ذرية الذي قبله كان بالموصل
من الثامنة مات بعد المائتين. شريح بن يزيد الحضرمي أبو حيوة الحمصي
المؤذن من التاسعة مات سنة ثلاث ومائتين

شريح الحارثي له صحبة وحديث شريح عن شيخ
من بني زهرة كذا وقع في رواية المحبوبي في حديث طلحة فاذكر
وفي رواية لم يذكرها غيره الشريد بوزن الطويل الثقفي
صحابي شهد بيعة الرضوان قيل كان اسمه مالك شريق
بفتح الفاء والزاي الحمصي مقبول من الثالثة شريك
ابن حنبل العبسي الكوفي وقيل ابن شرحبيل ثقة من الثانية
ولا يثبت له الصحبة شريك بن شهاب الحارثي البصري مقبول
من الرابعة شريك بن عبد الله النخعي الكوفي القاضي بواسط
ثم الكوفة ابو عبد الله صدوق يخطئ كثيرا تغير حفظه منذ ولي
القضاء بالكوفة وكان عادلا فاضلا عابدا شديدا على
اهل البدع من الثامنة مات سنة سبع او ثمان وسبعين شريك
ابن عبد الله بن ابي نمر ابو عبد الله المدني صدوق يخطئ من الخامسة مات
في حدود الاربعين ومائة شريك بن نملة الكوفي مقبول من الثالثة
شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولاهم ابو بسطام
الواسطي ثم البصري ثقة حافظ متقن كان الثوري يقول هو امير
المؤمنين في الحديث وهو اول من فتش بالعراق عن الرجال
وذب عن السنة وكان عابدا من السابعة مات سنة ستين شعبة بن دينار
الكوفي لا باس به من السادسة شعبة بن دينار الهاشمي مولى
ابن عباس المدني صدوق سيء الحفظ من الرابعة مات في وسط خلافة
هشام شعيب بن اسحق بن عبد الرحمن الاموي مولاهم البصري
ثم الدمشقي ثقة رمي بالارجاء وسماعه من ابن ابي عروبة بآخره
من كبار التاسعة مات سنة تسع وثمانين شعيب بن ايوب بن رزيق
الصريفيني اصله من واسط صدوق يدلس من الحادية عشرة
مات سنة احدى وستين شعيب بن بيان بن زياد الصفار البصري
صدوق يخطئ من التاسعة شعيب بن الحبحاب الازدي

مولاهم ابو صالح البصري ثقة من الرابعة مات سنة احدى وثلاثين
او قبلها شعيب بن حرب المدائني ابو صالح نزيل مكة ثقة
عابد من التاسعة مات سنة سبع وتسعين شعيب بن ابي حمزة
الاموي مولاهم واسم ابيه دينار ابو بشر الحمصي ثقة عابد قال ابن معين
من اثبت الناس في الزهري من السابعة مات سنة اثنتين وستين
او بعدها شعيب بن خالد البجلي الرازي القاضي ليس به باس
من السابعة شعيب بن خالد الخثعمي مقبول من الرابعة
شعيب بن رزيق الشامي ابو شيبة صدوق يخطئ من السابعة
شعيب بن رزيق الثقفي الطائفي لا باس به من السادسة شعيب
ابن شعيب بن اسحق الدمشقي توفي ابوه المتقدم ذكره وهو
حمل فسمي باسمه صدوق من الحادية عشرة مات سنة اربع
وستين وله اربع وسبعون شعيب بن صفوان بن الربيع
الثقفي ابو يحيى الكوفي الكاتب مقبول من السابعة
شعيب بن عمرو بن سليم الانصاري زعم ابن حبان
انه خفيد صهيب الراوي وشيخه والاول اثبت مقبول
من الرابعة شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم
ابو عبد الملك المصري ثقة نبيل فقيه من كبار العاشرة مات
سنة تسع وتسعين ومائة وله اربع وستون سنة
شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص
صدوق ثبت سماعه من جده من الثالثة
شعيب بن ميمون الواسطي صاحب البزوري
ضعيف عابد من الثالثة شعيب بن يحيى بن
السائب التجيبي المصري صدوق عابد من العاشرة
شعيب بن يوسف النسائي ابو عمرو
ثقة صاحب حديث من العاشرة

شعيب بياع الطيالسة بصري لا بأس به يقال اسم أبيه
بيان من السابعة شعيب أبو إسرائيل الجشمي المكي
شعيب أبو صالح كاتب المدائني شعيث أخو يعلى بن
عبيد الله بن الزبيب أبي مويس مستور التميمي العنبري
مقبول من السادسة شعثم السعدي الحمصي مقبول من
الرابعة شُفَي بالفاء مصغرا ابن ماتع بمثناة الأصبحي ثقة
من الثالثة أرسل حديثا فذكره بعضهم في الصحابة خطأ مات
في خلافة هشام قال خليفة شقران بضم أوله وسكون
القاف مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل اسمه صالح شهد بدرا وهو
ثم عتق أظنه مات في خلافة عثمان شقيق بن ثور بن
عفير السدوسي أبو الفضل البصري صدوق من الثانية مات سنة أربع
وستين شقيق بن سلمة الأسدي أبو وائل الكوفي ثقة مخضرم
مات في خلافة عمر بن عبد العزيز وله مائة سنة شقيق
ابن أبي عبد الله الكوفي مولى آل الحضرمي ثقة من الخامسة
شقيق بن عقبة العبدي الكوفي ثقة من الرابعة شقيق
العقيلي جاء في رواية موهومة والصواب عن عبد الله بن شقيق
عن عبد الله بن أبي الحمساء شقيق أبو ليث عن عاصم
ابن كليب يقال عاصم بن شتيم مجهول من السادسة
شكل بفتحتين ابن حميد العبسي الكوفي صحابي له حديث
شمر بكسر أوله وسكون الميم ابن عطية الأسدي الكاهلي
الكوفي صدوق من السادسة شمعون بن زيد أبو
ريحانة الأزدي حليف الأنصار ويقال مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم
صحابي شهد فتح دمشق وقدم مصر وسكن بيت المقدس
ويقال أوله مهملة ثم معجمة شمير بن عبد المدان اليمامي مقبول
من الثالثة شميط في المهملة شنتم بفتح أوله

ثم سكون النون بعدها مثناة مفتوحة روى أبو داود
من رواية شقيق عن عاصم عن أبيه حديثا فرواه ابن
نقال عن عاصم بن شنتم قال البغوي في الصحابة لم يذكره
إلا في هذا الحديث شهاب بن خراش بن حوشب الشيباني أبو
الصلت الواسطي ابن أخي العوام بن حوشب نزيل الكوفة
في مقدمة مسلم صدوق يخطئ من السابعة شهاب
بن عباد العبدي أبو عمر الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة أربع عشرة
شهاب بن عباد العصري بصري مقبول من ال
شهاب بن المجنون يقال اسم أبيه كليب وقيل وهو
بن كليب مذكور في الصحابة شهاب بن المعمر البلخي الأز
أصله من البصرة ثقة صاحب حديث من العاشرة شهر
ابن حوشب الأشعري الشامي مولى أسماء بنت يزيد بن السكن
صدوق كثير الإرسال والأوهام من الثالثة مات سنة
اثنتي عشرة شويس آخره مهملة مصغر ابن حياش
بجيم أو مهملة وآخره معجمة العدوي البصري يكنى أبا
بضم الراء بعدها قاف خفيفة مقبول من الثالثة
شيبان بن أمية أو ابن قيس القتباني بكسر القاف
سكون المثناة بعدها موحدة أبو حذيفة المصري مجهول
الثالثة شيبان بن عبد الرحمن التميمي مولاهم
النحوي أبو معاوية البصري نزيل الكوفة ثقة صاحب
كتاب يقال إنه منسوب إلى نحوة بطن من الأزد لا
إلى علم النحو من السابعة مات سنة أربع وستين شيبان
ابن فروخ أبي شيبة الحبطي بمهملة وموحدة مفتوحة
الأبلي بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام أبو محمد
صدوق يهم ورمي بالقدر قال أبو حاتم اضطر الناس

اخيرا من صغار التاسعة مات في سنة ست او خمس و
ثلثين وله بضع وتسعون سنة **شيبان** بن محزم
بفتح المهملة وكسر الزاي المنقري ضبطه ابن ماكولا مقبول
من الثالثة **شبيب** بن الاحنف الاوزاعي ابو النضر
الشامي مقبول من السابعة **شبيب** بن الاحنف
الواسطي مجهول من السابعة ايضا **شيبة** بن
عثمان بن ابي طلحة العبدري الحجبي المكي من مسلمة الفتح
وله صحبة واحاديث مات سنة تسع وخمسين **شيبة**
ابن نصاح بكسر النون بعدها مهملة وآخره مهملة القاري
المدني القاضي ثقة من الرابعة مات سنة ثلثين ومائة
**شيبة** الحضرمي بضم المعجمة وسكون المعجمة مقبول من السادسة
**شتيم** بكسر اوله وفتح المثناة وسكون مثلها بعدها
ابن بيتان بلفظ تثنية بيت القتباني بكسر القاف وسكون المثناة
المصري ثقة من الثالثة

## حرف الصاد المهملة

**صاعد** بن عبيد البجلي ابو محمد او ابو سعيد الحراني
مقبول من كبار العاشرة **صالح** بن ابراهيم بن عبد الرحمن
ابن عوف الزهري ابو عبد الرحمن المدني ثقة من الخامسة مات
قبل سنة سبع وعشرين في ولاية ابراهيم بن هشام
**صالح** بن ابي الاخضر اليمامي مولى هشام بن عبد الملك
نزل البصرة ضعيف يعتبر به من السابعة مات بعد الاربعين
**صالح** بن بشير بن وادع المري بضم الميم وتشديد الراء
ابو بشر البصري القاص الزاهد ضعيف من السابعة مات
سنة اثنتين وسبعين وقيل بعدها **صالح** بن جبير
الصدائي بضم المهملة وتخفيف الدال ابو محمد الطبري كاتب عمر بن
عبد العزيز صدوق من الرابعة **صالح** بن اجير الغفاري
مولاهم مقبول من الثامنة **صالح** بن حاتم بن وردان
البصري ابو محمد صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلثين
**صالح** بن حسان النضري بالنون والمعجمة المحركة وبالموحدة
والمهملة الساكنة ابو الحارث المدني نزيل البصرة متروك
من السابعة **صالح** بن ابي حسان المدني صدوق من
الخامسة **صالح** بن حيان القرشي الكوفي ضعيف
من السادسة **صالح** بن حيان هو صالح بن صالح
بن حيان نسب في كتاب العلم من البخاري الى جده ووهم
من زعم انه الذي قبله **صالح** بن خوات بن جبير بن
النعمان الانصاري المدني ثقة من الرابعة وخوات بفتح
المعجمة وتشديد الواو وآخره مثناة **صالح** بن خوات
بن صالح بن خوات حفيد الذي قبله مقبول من الثامنة
**صالح** بن خيوان بفتح المعجمة ويقال بالمهملة السبائي
بفتح المهملة والموحدة مقصورا ويقال الخولاني وثقه العجلي
من الرابعة **صالح** بن درهم الباهلي ابو الازهر البصري
وثقه ابن معين من الرابعة **صالح** بن دينار الجعفي
او الهلالي مقبول من السابعة **صالح** بن دينار المدني التمار
مولى الانصار ثقة من الرابعة **صالح** بن ذكوان السمان
هو ابن ابي صالح يأتي **صالح** بن ربيعة بن الهدير التيمي المدني
مقبول من الرابعة **صالح** بن رزيق بتقديم الراء العطار
ابو شعيب مجهول من العاشرة **صالح** بن رستم الهاشمي
مولاهم ابو عبد السلام الدمشقي مجهول من الثالثة وهو
ابو عبد السلام الذي روى عن ثوبان على الصحيح **صالح**
ابن رستم المزني مولاهم ابو عامر الخزاز بمعجمات البصري صدوق
كثير الخطأ من السادسة مات سنة اثنتين وخمسين **صالح**

صالح بن رومان في ترجمة موسى بن مسلم بن رومان صالح
ابن زياد بن عبد الله ابو شعيب المقرئ السوسي نزيل الرقة ثقة من
العاشرة مات سنة احدى وستين صالح بن سعيد بفتح السين
ويقال بضمها ابو حرح المؤذن الحجازي ابو طالب او ابو غالب مقبول
من التاسعة صالح بن سهل النخعي ابو احمد الكوفي مولى
ابن ابي زائدة مقبول من كبار الحادية عشرة صالح بن صالح
ابن حي ويقال ابن صالح بن مسلم بن حي ويقال لحيان وحي
حيان وقد ينسب الى جد ابيه فيقال صالح بن حي وصالح بن حيان
قال احمد ثقة مات سنة ثلث وخمسين وفيه نقد لحجاج وضعف صالح بن
القرشي الذي تقدم ذكره هذا اخر بره صالح بن ابي صالح السمان
ابو عبد الرحمن اسم ابيه ذكوان ثقة من الخامسة صالح بن ابي
صالح الكوفي مولى عمرو بن حريث واسم ابيه مهران ضعيف
صالح بن ابي صالح الاسدي صاحب الشعبي مقبول من السابعة صالح
ابن صالح الاسدي مقبول من السابعة ايضا وهو من خلطه بالذي
قبله صالح بن ابي صالح مولى التوأمة هو ابن نبهان يأتي
صالح بن صهيب بن سنان الرومي مجهول الحال من الرابعة
صالح بن عامر عن شيخ من بني تميم صوابه صالح ابو عامر وهو
الخزاز ينبه سعيد بن منصور سنة ووهم المزي فقال صوابه
صالح عن عامر ابن حي عن الشعبي وليس كما قال صالح
ابن عبد الله بن ذكوان الباهلي ابو عبد الله الترمذي نزيل بغداد ثقة
من العاشرة مات سنة احدى وثلثين او بعدها صالح بن عبد الله بن صالح
العامري مولاهم لكن مجهول من السابعة صالح بن عبيد الله بن ابي
فروة ابو عروة الاموي مولاهم المدني وثقه ابن معين من السادسة
صالح بن عبد الكبير بن شعيب بن الحبحاب البصري المعولي
بكسر الميم وسكون المهملة مجهول من العاشرة صالح

ابن عبد الكبير المسمعي البصري مقبول من العاشرة ايضا صالح
ابن عبيد عن قبيصة بن وقاص وقيل انه الذي روى عنه
عمرو بن الحارث البصري وقيل هو مقبول من السابعة صالح
ابن عبيد الحاني ابو مصعب مقبول من التاسعة صالح بن عجلان
حجازي مقبول من السادسة صالح بن علي بن ابي عمارة الخير
ابو الهيثم البصري الزراد صدوق من العاشرة صالح بن ابي عريب
بفتح المهملة وكسر الراء وآخره موحدة واسمه قليب بالقاف
والموحدة مصغر مقبول من السادسة صالح
ابن عمر الواسطي نزيل حلوان ثقة من الثامنة مات سنة
ست وسبعين او خمس وثمانين صالح بن قدامة بن ابراهيم
ابن محمد بن حاطب القرشي الجمحي المدني مقبول من الثامنة
صالح بن كثير المدني مقبول من السابعة صالح
ابن كيسان المدني ابو محمد او ابو الحارث مؤدب
ولد عمر بن عبد العزيز ثقة ثبت فقيه من الرابعة
مات بعد سنة ثلثين او بعد الاربعين صالح
ابن محمد بن زائدة المدني ابو واقد الليثي الصغير
ضعيف من الخامسة مات بعد الاربعين
صالح بن محمد بن يحيى بن سعيد القطان مقبول من الحادية عشرة
صالح بن ابي مريم الضبعي مولاهم ابو الخليل البصري وثقه ابن
معين والنسائي واغرب ابن عبد البر فقال لا يحتج
به من السادسة صالح بن مسلم بن رومان وقد ينسب الى
جده يأتي ايضاحه في ترجمة موسى بن مسلم بن رومان
صالح بن مسمار السلمي ابو الفضل
ويقال ابو العباس المروزي الكشميهني
صدوق من صغار العاشرة مات قبل الخمسين

صالح بن مسمار بصري سكن الجزيرة مقبول قديم من السادسة
صالح بن مهران الشيباني مولاهم أبو سفيان الأصبهاني
كان يقال له الحكيم ثقة زاهد من الحادية عشرة صالح
ابن مهران هو ابن أبي صالح تقدم صالح بن موسى بن إسحق
ابن طلحة التيمي الكوفي متروك من الثامنة ت ق صالح
ابن نبهان المدني مولى التوأمة بفتح المثناة وسكون الواو بعدها
همزة مفتوحة صدوق اختلط بآخره قال ابن عدي لا بأس
برواية القدماء عنه كابن أبي ذئب وابن جريج من الرابعة
مات سنة خمس وست وعشرين وقد أخطأ من زعم أن البخاري
أخرج له صالح بن الهيثم الواسطي أبو شعيب الصيرفي الطحان
صدوق من صغار العاشرة د س صالح بن يحيى بن المقدام بن معدي كرب
الكندي الشامي لين من السابعة صالح الأسدي هو ابن صالح تقدم
صالح بياع الأكسية مقبول من السابعة صالح أبو الخليل هو ابن
أبي مريم صالح مولى التوأمة هو ابن نبهان تقدم الصباح
ابن عبد الله العبدي ثقة من السادسة الصباح بن محارب التيمي
الكوفي نزيل الري صدوق ربما خالف من التاسعة الصباح
ابن محمد بن أبي حازم البجلي الأحمسي الكوفي ضعيف أفرط فيه ابن حبان
من السابعة صبيح بن محرز المقرائي بفتح الميم وسكون القاف وفتح
الراء بعدها همزة الحمصي مقبول من السابعة واختلف هل هو مقدم
أو مصغر صبيح مصغر مولى أم سلمة ويقال مولى زيد بن أرقم
مقبول من السادسة صبيح تقدم له هو أبو المليح في الكنى
د س ق صبي بالتصغير ابن معبد التغلبي بالمثناة والمعجمة وكسر اللام
ثقة مخضرم نزل الكوفة من الثانية د صخر بن إسحاق مولى بني غفار
حجازي لين من السادسة صخر بن بدر العجلي البصري مقبول من الثالثة
د س صخر بن جويرية أبو نافع مولى بني تميم أو بني هلال قال

أحمد ثقة وقال القطان ذهب كتابه ثم وجد فتكلم فيه لذلك
من السابعة خ م د ت س صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف الأموي
أبو سفيان صحابي شهير أسلم عام الفتح ومات سنة اثنتين وثلاثين وقيل بعد ذلك
د صخر بن عبد الله بن بريدة بن الحصيب بمهملتين مصغر الأسلمي
المروزي مقبول من السادسة د ت صخر بن عبد الله بن حرملة المدلجي
حجازي مقبول غلط ابن الجوزي فنقل عن ابن عدي أنه اتهمه وإنما
المتهم صخر بن عبد الله الحاجبي د صخر بن العيلة بفتح المهملة
وسكون المثناة التحتانية بن عبد الله بن ربيعة الأحمسي
صحابي قليل الحديث يقال إن العيلة اسم أمه ع صخر بن وداعة
بفتح الواو والمهملة الغامدي بالمعجمة حجازي سكن الطائف
صحابي مقل قال الأزدي ما روى عنه إلا عمارة بن حديد
ي صدقة بن بشير بفتح الموحدة ثم المعجمة المدني مولى
آل عمر أبو محمد مقبول من الثامنة صدقة
ابن خالد الأموي مولاهم أبو العباس الدمشقي ثقة من الثامنة
مات سنة إحدى وسبعين وقيل ثمانين أو بعدها صدقة
ابن سعيد الحنفي الكوفي مقبول من السادسة
صدقة بن عبد الله السمين
أبو معاوية أو أبو محمد الدمشقي ضعيف
من السابعة مات سنة ست وستين
ق صدقة بن عمرو الغساني مجهول من الثامنة
صدقة بن عمرو المكي مجهول من العاشرة
ختم ق صدقة بن أبي عمران الكوفي قاضي الأهواز
صدوق من السابعة صدقة
ابن عيسى الحنفي ضعيف من السادسة لم يخرجوا
له وهم عبد الغني في ذكره

صدقة بن الفضل ابو الفضل المروزی ثقة من العاشرة
مات سنة ثلث او ست وعشرین صدقة بن المثنی بن
ریاح بکسر الراء ثم التحتانیة الحنفی ثقة من السادسة صدقة
ابن المثنی النخعی مجهول من السابعة صدقة بن موسی
الدقیقی ابو المغیرة او ابو محمد السلمی البصری صدوق له اوهام
من السابعة صدقة بن یسار الجزری نزیل مکة ثقة من الرابعة
مات فی اول خلافة بنی العباس وکان ذلک سنة اثنتین و
ثلثین صُدَی بالتصغیر ابن عجلان ابو امامة الباهلی
صحابی مشهور سکن الشام ومات بها سنة ست وثمانین صرد
بضم اوله وفتح ثانیه بن ابی المنازل بالزای واللام بصری مقبول
من السابعة الصَّعب بفتح اوله وسکون المهملة ابن جثامة
بفتح الجیم وتشدید المثلثة اللیثی صحابی مات فی خلافة
الصدیق علی ما قیل والاصح انه عاش الی خلافة عثمان
الصّعب بن حکیم بن شریک الکوفی مقبول من السابعة
صعصعة بن صوحان بضم المهملة وبالحاء المهملة
العبدی نزیل الکوفة تابعی کبیر مخضرم فصیح ثقة مات فی خلافة
معاویة اغفل المزی ترجمته وروایته فی باب الشعر فی کتاب الادب
صعصعة بن مالک ثقة من الرابعة صعصعة
ابن معاویة بن حصین التمیمی السعدی عم الاحنف لصحبة وقیل
مخضرم مات فی ولایة الحجاج علی العراق صعصعة
ابن ناجیة بن عقال التمیمی المجاشعی عم الفرزدق صحابی له
احادیث الصّعق بن حزن بفتح المهملة وسکون الزای
ابن قیس البکری البصری ابو عبد الله صدوق یهم وکان
من السابعة صفوان ابن امیة بن خلف بن وهب بن قدامة
ابن جمح القرشی الجمحی المکی صحابی من المؤلفة مات ایام قتل عثمان

وقیل سنة احدی واثنتین واربعین فی اوائل خلافة معاویة
صفوان بن سلیم المدنی ابو عبد الله الزهری مولاهم
ثقة مفت عابد رمی بالقدر من الرابعة مات سنة اثنتین
وثلثین وله اثنتان وسبعون سنة صفوان بن
صالح بن صفوان الثقفی مولاهم ابو عبد الملک الدمشقی
ثقة وکان یدلس تدلیس التسویة قاله ابو زرعة الدمشقی
من العاشرة مات سنة ثمان وسبع او تسع وثلثین و
سبعین سنة صفوان بن ابی الصهباء التیمی
الکوفی مقبول من السابعة اختلف فیه قول ابن حبان
صفوان بن عبد الله بن صفوان بن امیة القرشی
ثقة من الثالثة صفوان ابن عبد الله بن یعلی
بن امیة التمیمی صوابه صفوان بن یعلی وسیاتی
ابن عسال بمهملتین المرادی صحابی معروف نزل الکوفة
صفوان بن عمرو بن هرم السکسکی ابو عمرو الحمصی
من الخامسة مات سنة خمس وخمسین او بعدها صفوان
ابن عیسی الزهری ابو محمد البصری القسام ثقة من التاسعة
مات سنة مائتین وقیل قبلها بقلیل او بعدها
صفوان بن محرز بن زیاد المازنی او الباهلی ثقة عابد
من الرابعة مات سنة اربع وسبعین صفوان
بن موهب حجازی مقبول من السادسة صفوان بن وهب
العنسی بالتحتانیة والمعجمة ابو عبد الرحمن البصری
من التاسعة صفوان بن یعلی بن امیة التمیمی المکی
ثقة من الثالثة الصُّقعب بقاف بوزن جعفر
عبد الله بن زهیر الازدی الکوفی ثقة من السادسة
الصَّلت بفتح اوله وآخره مثناة بن دینار الازدی

الهنائي البصري ابو شعيب المجنون مشهور بكنيته متروك ناصبي من السادسة د

**الصلت** بن عبد الله بن نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي عم عبد الله بن الحارث المعروف ببه مقبول من الثالثة خ س

**الصلت** بن محمد بن عبد الرحمن البصري ابو همام الخاركي بخاء معجمة صدوق من كبار العاشرة مات سنة بضع عشرة خ

**الصلت** بن مسعود بن طريف الجحدري ابو بكر او ابو محمد البصري القاضي ثقة ربما وهم من العاشرة مات سنة اربعين او قبلها بسنة م

**الصلت** السدوسي مولاهم تابعي ابن الحديث ارسل حديثا من الرابعة مد

**صلة** بكسر اوله وفتح اللام الخفيفة ابن زفر بضم الزاي وفتح الفاء العبسي بالموحدة ابو العلاء او ابو بكر الكوفي تابعي كبير من الثانية ثقة جليل مات في حدود السبعين ع

**الصنابح** بضم اوله ثم نون وموحدة ومهملة ابن الاعسر الاحمسي صحابي سكن الكوفة ومن قال فيه الصنابحي فقد وهم ق

**صهيب** بن سنان ابو يحيى الرومي اصله من النمر يقال كان اسمه عبد الملك وصهيب لقب صحابي شهير مات بالمدينة سنة ثمان وثلثين في خلافة علي وقيل قبل ذلك بخ

**صهيب** مولى العباس ويقال الصهباني بضم اوله صدوق من الثالثة م د س

**صهيب** ابو الصهباء البكري البصري او المدني مقبول من الرابعة م د س

**صهيب** مولى العتواري بمهملة ومثناة ساكنة تفرد نعيم المجمر بالرواية عنه ووهم من قال غير ذلك مقبول من الرابعة س

**صيفي** ابن ربعي بكسر الراء الانصاري ابو هشام الكوفي صدوق يهم من التاسعة ق

**صيفي** بن زياد الانصاري مولاهم ابو زياد او ابو سعيد المدني ثقة من الرابعة م د ت س

**صيفي** بن صهيب بن سنان مقبول من الثالثة ق

# حرف الضاد المعجمة

**ضبارة** بضم اوله ثم موحدة ابن عبد الله بن مالك بن ابي السليك بفتح المهملة الحضرمي ابو شريح الحمصي مجهول من السادسة د

**ضبة** بن محصن العنزي بفتح المهملة والنون بصري صدوق من الثالثة م د ت

**ضبيعة** بالتصغير ابن حصين الثعلبي ويقال ثعلبة بن ضبيعة مقبول من الثالثة ق

**الضحاك** بن ايمن الكلبي مجهول من السادسة س

**الضحاك** بن حمرة بضم المهملة وبالراء الاملوكي بضم الهمزة الواسطي ضعيف من السادسة ت س

**الضحاك** ابن سفيان بن عوف بن كعب بن ابي بكر بن كلاب الكلابي ابو سعيد صحابي معروف كان من عمال النبي صلى الله عليه وسلم على الصدقات د ت س ق

**الضحاك** بن شراحيل ويقال شرحبيل المشرقي بكسر اوله ثم معجمة وقاف الهمداني صدوق من الرابعة خ م د س ق

**الضحاك** بن شرحبيل الغافقي بالمعجمة ابو عبد الله المصري صدوق يهم من الرابعة د س

**الضحاك** ابن عبد الرحمن بن ابي حوشب النصري بالنون الدمشقي ثقة من السادسة س

**الضحاك** بن عبد الرحمن ابن عرزب بفتح المهملة وسكون الراء وفتح الزاي ثم موحدة وقد تبدل ميما ابو عبد الرحمن او ابو زرعة الطبراني ثقة من الثالثة مات سنة خمس ومائة ت

**الضحاك** بن عثمان بن عبد الله بن خالد بن حزام الاسدي الحزامي بكسر اوله وبالزاي ابو عثمان المدني صدوق يهم من السابعة م ٤

**الضحاك** بن عثمان بن الضحاك ابن عثمان بن الضحاك بن عثمان الحزامي حفيد الذي قبله

١١٥

كان يدلس ويتشيع صدوق من كبار العاشرة مات على
رأس المائتين. الضحاك بن عثمان العرزمي غير مشهور
من العاشرة. الضحاك بن فيروز الديلمي الفلسطيني
مقبول من الثالثة. الضحاك بن قيس بن خالد بن وهب
الفهري أبو أنيس الأمير المشهور صحابي صغير قتل في وقعة
مرج راهط سنة أربع وستين. الضحاك بن مخلد بن
الضحاك بن مسلم الشيباني أبو عاصم النبيل البصري ثقة ثبت
من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة أو بعدها. الضحاك بن مزاحم
الهلالي أبو القاسم أو أبو محمد الخراساني صدوق كثير الإرسال
من الخامسة مات بعد المائة. الضحاك بن المنذر بن جرير بن عبد الله
البجلي مقبول من الرابعة. الضحاك بن نبراس بفتح النون
والموحدة وآخره مهملة الأزدي الجهضمي أبو الحسن البصري لين
الحديث من السادسة. الضحاك المعافري بفتح الميم والمهملة
وكسر الفاء الدمشقي البزاز مقبول من السادسة. ضرار بن صرد
بضم المهملة وفتح الراء التيمي أبو نعيم الطحان الكوفي
صدوق له أوهام وخطأ ورمي بالتشيع وكان عارفا بالفرائض
من العاشرة مات سنة تسع وعشرين. ضرار بن مرة الكوفي
أبو سنان الشيباني الأكبر ثقة ثبت من السادسة مات سنة اثنتين
وثلاثين. ضريب بالتصغير آخره موحدة ابن نقير بنون وقاف
مصغر أبو السليل بفتح المهملة وكسر اللام القيسي الجريري
بضم الجيم مصغر ثقة من السادسة. ضمام بكسر أوله وتخفيف
ابن إسماعيل بن مالك المرادي أبو إسماعيل المصري صدوق
ربما أخطأ من الثامنة مات سنة خمس وثمانين وله ثمانون
سنة. ضمرة بن حبيب بن صهيب الزبيدي بضم الزاي أبو عتبة
الحمصي ثقة من الرابعة مات سنة ثلاثين. ضمرة بن حبيب

مقبول من الرابعة. ضمرة بن ربيعة الفلسطيني أبو عبد الله
أصله دمشقي صدوق يهم قليلا من التاسعة مات سنة اثنتين
ومائتين. ضمرة بن سعيد بن أبي حنة بمهملة ثم نون وقيل موحدة
الأنصاري المازني ثقة من الرابعة. ضمرة بن عبد الله بن أنيس
الجهني حليف الأنصار المدني مقبول من الثالثة. ضمضم
ابن جوس بفتح الجيم وسكون الواو ومهملة ويقال ابن الحارث بن جوس
اليمامي ثقة من الثالثة. ضمضم بن زرعة بن ثوب بضم
المثلثة وفتح الواو وآخره موحدة الحضرمي الحمصي صدوق يهم من السادسة
ضمضم بن عمرو الحنفي أبو الأسود اليمامي مقبول من الثالثة
ضمضم أبو المثنى الأملوكي الحمصي وثقه العجلي من الرابعة
ضميرة الأسلمي أبو سعد صحابي شهد حنينا

## حرف الطاء المهملة

طارق بن أشيم بالمعجمة والتحتانية وزن
أحمر ابن مسعود الأشجعي والد أبي مالك صحابي له أحاديث قال مسلم لم
يرو عنه غير ابنه. طارق بن أبي الحسناء ويقال اسم أبيه عبد الرحمن
من السادسة. طارق بن زياد كوفي مجهول من الثالثة. طارق
ابن سويد أو سويد بن طارق صحابي له حديث في الأشربة حضرمي أو
جعفي. طارق بن شهاب بن عبد شمس البجلي الأحمسي أبو عبد الله
الكوفي قال أبو داود رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه مات
سنة اثنتين أو ثلاث وثمانين. طارق بن عبد الله المحاربي
الكوفي صحابي له حديثان أو ثلاثة. طارق بن عبد الرحمن بن
القاسم القرشي حجازي ثقة من الرابعة مات سنة بضع وثلاثين
طارق بن عبد الرحمن البجلي الأحمسي الكوفي صدوق له
أوهام من الخامسة. طارق بن عمرو المكي الأموي مولاهم
المدينة لعبد الملك وثقه أبو زرعة قليل الحديث والمثنى بن
كان من أمراء الجور من الثالثة مات في حدود المائتين

د س **طارق** بن مخاشن بمهملتين وقيل بمعجمتين مضموم أوله مقبول من الثالثة

س **طارق** بن المرقع حجازي مقبول من الثالثة ويقال إنه الذي خاصم كردم إلى النبي صلى الله عليه وسلم

د **طالب** بن حبيب بن عمرو بن سهل الأنصاري المدني ويقال له ابن الضجيع صدوق يهم من السابعة

بخ ت **طالب** ابن حجير بمهملة وجيم مصغر العبدي البصري صدوق من السابعة

ع **طاوس** بن كيسان اليماني أبو عبد الرحمن الحميري مولاهم الفارسي يقال اسمه ذكوان وطاوس لقب ثقة فقيه فاضل من الثالثة مات سنة ست ومائة وقيل بعد ذلك

بخ د س ق **طخفة** بكسر أوله وسكون الخاء المعجمة ثم فاء ويقال بالهاء ويقال بالغين المعجمة ابن قيس الغفاري صحابي له حديث في النوم على البطن مات بعد الستين

د ت س **طرفة** براء وفاء مفتوحتين ابن عرفجة بن أسعد التميمي مجهول من الرابعة

د **طرفة** الحضرمي حمصي صاحب أبي داود مقبول من الخامسة لم يسم في رواية أبي داود

د **طريف** بن سلمان أبو عاتكة في الكنى

ت ق **طريف** بن شهاب أو ابن سعد السعدي البصري أبو سفيان الأشل بالمعجمة ويقال له الأعسم بمهملتين ضعيف من السادسة

خ ٤ **طريف** بن مجالد الهجيمي أبو تميمة بفتح أوله البصري ثقة من الثالثة مات سنة سبع وتسعين أو قبلها أو بعدها

د ت **طعمة** بن عمرو الجعفري الكوفي صدوق عابد من السابعة

**طعمة** بن غيلان الجعفي الكوفي مقبول من السادسة ✤

**طغفة** في طخفة

بخ ت ق **الطفيل** بن أبي بن كعب الأنصاري الخزرجي كان يقال له أبو بطن لعظم بطنه ثقة يقال ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم من الثالثة

ق **الطفيل** بن سخبرة ويقال ابن عبد الله بن الحارث بن سخبرة بفتح المهملة وسكون المعجمة ثم موحدة أخو عائشة لأمها صحابي له حديث

س ق **طلحة** بن خراش بمعجمتين ابن عبد الرحمن الأنصاري المدني صدوق من الرابعة

ق **طلحة** بن زيد القرشي أبو مسكين أو أبو محمد الرقي أصله دمشقي متروك قال أحمد وعلي وأبو داود كان يضع الحديث من الثامنة

خ ت س **طلحة** بن أبي سعيد الإسكندراني أبو عبد الملك القرشي أصله مدني ثقة مقل من السادسة مات سنة سبع وخمسين

د **طلحة** بن عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر الخزاعي المعروف بطلحة الطلحات أبو المطرف البصري أحد الأجواد أمير سجستان من الثالثة لم يثبت أن أبا داود روى له

د تم س **طلحة** بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق التيمي المدني مقبول من الثالثة

خ د س **طلحة** بن عبد الله بن عثمان بن عبيد الله بن عمرو التيمي ثقة من الثالثة ✤

خ ٤ **طلحة** بن عبد الله بن عوف الزهري المدني القاضي ابن أخي عبد الرحمن يلقب طلحة الندى ثقة مكثر فقيه من الثالثة مات سنة سبع وتسعين وهو ابن اثنين وسبعين

خ ٤ **طلحة** ابن عبد الملك الأيلي بفتح الهمزة بعدها تحتانية ساكنة ثقة من السادسة

ع **طلحة** بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي أبو محمد المدني أحد العشرة مشهور استشهد يوم الجمل سنة ست وثلاثين وهو ابن ثلث وستين

ق **طلحة** ابن عبيد الله العقيلي مجهول من الرابعة

ق **طلحة** ابن عمرو بن عثمان الحضرمي المكي متروك من السابعة مات سنة اثنين وخمسين

طلحة بن العلاء أحمسي أبو العلاء الكوفي مقبول من الثامنة
طلحة بن أبي قنان بفتح القاف والنون العبدي وهم ابو
الدمشقي مجهول ارسل حديثا طلحة بن مالك الخزاعي او السلمي
نزل البصرة له حديث طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب اليامي بالتحتانية
الكوفي ثقة قارئ فاضل من الخامسة مات سنة اثنتي عشرة او بعدها
طلحة بن نافع ابو سفيان الاسكاف الواسطي نزل مكة صدوق من الرابعة
طلحة بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيمي المدني نزيل الكوفة
صدوق يخطئ من السادسة مات سنة ثمان واربعين طلحة بن
يحيى بن النعمان بن ابي عياش الزرقي الانصاري المدني نزيل بغداد صدوق
يهم من السابعة طلحة بن يزيد الايلي بفتح الهمزة وسكون
الياء ابو حمزة مولى الانصار نزل الكوفة وثقه النسائي من الثالثة
طلحة عن ابن عمر في مسح الراس قيل هو ابن مصرف والا فمجهول
من السادسة طلق بسكون اللام ابن حبيب العنزي بفتح المهملة
والنون بصري صدوق عابد رمي بالارجاء من الثالثة مات بعد التسعين
طلق بن السمح بفتح المهملة وسكون الميم بعدها مهملة اللخمي
الاسكندراني مقبول من كبار العاشرة مات سنة احدى عشرة طلق
ابن علي بن المنذر الحنفي السحيمي بمهملتين مصغرا ابو علي اليمامي
له وفادة طلق بن غنام بمعجمة ونون ابن طلق بن معاوية النخعي
ابو محمد الكوفي ثقة من كبار العاشرة مات في رجب سنة احدى عشرة
طلق بن معاوية النخعي ابو غياث الكوفي جد الذي قبله تابعي كبير
مخضرم مقبول طلق بن معاوية بن يزيد عن الثوري مجهول
من السابعة طليق بالتصغير ابن عمران بن حصين وثق
ابن محمد بن عمران مقبول من السادسة طليق بن قيس
الحنفي الكوفي ثقة من الثالثة طليق بن محمد بن السكن
ابن مروان الواسطي ابو سهل البزار ثقة من كبار الحادية عشرة

طهفة في طخفة طوح بفتح اوله وسكون
الواو ابن عبد الملك القيسي البصري مقبول من السابعة
طيسلة بفتح اوله وسكون التحتانية وفتح المهملة
وتخفيف اللام ابن علي البهدلي اليمامي مقبول من الثالثة
قال البخاري هو ابن مياس وهو لقب على طيسلة
بن مياس بتشديد التحتانية وآخره مهملة هو الذي قبله فرق
بينهما المزي فوهم وقد بينت ذلك في الاصل حرف الظاء
المعجمة ظالم ابو الاسود الدؤلي في الكنى ظبيان بفتح
اوله ابو الظبيان بنون وجيم في الكنى ظهير بالتصغير
ابن رافع بن عدي الانصاري الاوسي من كبار الصحابة شهد بدرا
وهو عم رافع بن خديج حرف العين عابس بموحدة
مكسورة ثم مهملة ابن ربيعة النخعي الكوفي ثقة مخضرم من الثانية
عابس بن ربيعة الغطيفي صحابي سكن مصر وشهد فتح مصر ووهم
من خلطه بالذي قبله عاصم بن بهدلة وهو ابن ابي النجود
بنون وجيم الاسدي مولاهم الكوفي ابو بكر المقرئ صدوق له اوهام
حجة في القراءة وحديثه في الصحيحين مقرون من السادسة
مات سنة ثمان وعشرين عاصم بن حكيم ابو يحيى ابن اخت
عبد الله بن شوذب صدوق من السابعة عاصم بن حميد
السكوني الحمصي صدوق مخضرم من الثانية عاصم بن
حميد الكوفي الخياط بمهملة ونون صدوق من السابعة عاصم
ابن رجاء بن حيوة الكندي الفلسطيني صدوق يهم من الثامنة
عاصم بن سفيان بن عبد الله الثقفي صدوق من الثالثة
عاصم بن سليمان الاحول ابو عبد الرحمن البصري ثقة من الرابعة
لم يتكلم فيه الا القطان وكانه بسبب دخوله في الولاية
مات سنة اربعين عاصم بن سويد بن عامر الانصاري القبائي

بضم القاف امام مسجد قباء مقبول من السابعة عاصم بن
تميم بمعجمتين مصغرا ابو الفرحل بفتح القاف والراء وتشديد
الجيم اليمانى ونعت الخياط من الرابعة عاصم بن شنتم فى ترجمة
شقيق عاصم بن ضمرة السلولى الكوفى صدوق من الثالثة
مات سنة اربع وسبعين عاصم بن عبد العزيز بن عاصم الاشجعى
المدنى صدوق فيهم من الثامنة عاصم بن عبيد الله بن عاصم
ابن عمر بن الخطاب العدوى المدنى ضعيف من الرابعة مات اول دولة
بنى العباس سنة اثنتين وثلثين عاصم بن عدى بن الجد بن
العجلان الانصارى صحابى شهد احدا مات فى خلافة معاوية وقد
جاوز المائة وفى الصحيح حكاية ابن عباس عنه منضمة الملاعنة
عاصم بن على بن عاصم بن صهيب الواسطى ابو الحسين التيمى
مولاهم صدوق ربما وهم من التاسعة مات سنة احدى وعشرين
عاصم بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمرى
ابو عمر المدنى ضعيف من السابعة وهو اخو عبيد الله العمرى
عاصم بن عمر بن الخطاب الذى ولد فى حيوة النبى صلى
الله عليه وسلم مات سنة سبعين وقيل بعدها عاصم
ابن عمر بن عثمان مجهول من السابعة وقيل هو الذى بعده
عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان الاوسى الانصارى ابو
عمر المدنى ثقة عالم بالمغازى من الرابعة مات بعد العشرين ومائة
عاصم بن عمر او ابن عمرو بجلى ثقة من الثالثة عاصم
ابن عمرو او ابن عوف البجلى الكوفى قدم الشام صدوق رمى
بالتشيع من الثالثة عاصم بن عمير وهو ابن ابى عمرة العنزى
بمهملة ونون مفتوحتين مقبول من الرابعة عاصم بن
كليب بن شهاب بن المجنون الجرمى الكوفى صدوق رمى بالارجاء
من الخامسة مات سنة بضع وثلثين عاصم بن لقيط

ابن صبرة بفتح المهملة وكسر الموحدة العقيلى بالتصغير ثقة
من الثالثة عاصم بن لقيط بن عامر بن المنتفق بضم الميم
وسكون النون وفتح المثناة وكسر الفاء العقيلى قيل هو الذى
قبله ثقة من الثالثة ايضا عاصم بن محمد بن زيد بن عبد الله
ابن عمر بن الخطاب العمرى المدنى ثقة من السابعة عاصم
ابن المنذر بن الزبير بن العوام الاسدى المدنى صدوق من الرابعة
عاصم بن منصور الاسدى فى حصين عاصم بن ابى النجود
هو ابن بهدلة تقدم عاصم بن النضر بن المنتشر الاحول التيمى
ابو عمر البصرى وقيل هو عاصم بن محمد بن النضر صدوق من العاشرة
عاصم بن هلال البارقى ابو النضر البصرى امام مسجد ايوب فيه
لين من السابعة عاصم بن يوسف اليربوعى ابو عمرو الخياط
الكوفى ثقة من كبار العاشرة مات سنة عشرين عاصم
العدوى الكوفى عن كعب بن عجرة وثقه النسائى من الثالثة
عافية بفاء وتحتانية ابن يزيد بن قيس القاضى
الازدى الكوفى صدوق تكلموا فيه بسبب القضاء من الثامنة
مات بعد الستين عامر بن ابراهيم بن واقد الاصبهانى
المؤذن مولى ابى موسى الاشعرى ثقة من التاسعة مات سنة
احدى او اثنتين ومائتين عامر بن اسامة ابو المليح فى الكنى
عامر بن ابى امية منقبة ويقال سهيل بن المغيرة بن عبد الله
ابن عمر بن مخزوم القرشى اخو ام سلمة زوج النبى صلى الله عليه
صحبة روى عن اخته فقط عامر بن جشيب بفتح الجيم
وكسر المعجمة وآخره موحدة ابو خالد الحمصى وثقه الدارقطنى
وقال لم يسمع من ابى الدرداء من الخامسة عامر بن ربيعة
ابن كعب بن مالك العنزى بسكون النون حليف الخطاب
صحابى مشهور اسلم قديما وهاجر وشهد بدرا مات ليالى قتل عثمان

عامر بن سعد بن أبي وقاص الزهري المدني ثقة من الثالثة
مات سنة أربع ومائة ع عامر بن سعد البجلي مقبول من الثالثة
عامر بن السمط بكسر المهملة وسكون الميم وقد تبدل
موحدة التميمي أبو كنانة الكوفي ثقة من السابعة
عامر بن شداد في ترجمة رفاعة بن شداد ع عامر
ابن شراحيل الشعبي بفتح المعجمة أبو عمرو ثقة مشهور
فقيه فاضل من الثالثة قال مكحول ما رأيت أفقه منه
مات بعد المائة وله نحو من ثمانين د ت ق عامر
ابن شقيق بن جمرة بالجيم والراء الأسدي الكوفي
لين الحديث من السادسة عامر بن
شهر الهمداني أبو الكنود بفتح الكاف ثم نون صحابي نزل
الكوفة وهو أول من اعترض على الأسود الكذاب باليمن
عامر بن صالح بن رستم المزني أبو بكر بن أبي عامر الخزاز
بمعجمة البصري صدوق سيء الحفظ أفرط فيه ابن حبان
فقال يضع عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة بن
الزبير القرشي الأسدي الزبيري أبو الحارث المدني نزيل بغداد
متروك الحديث أفرط فيه ابن معين فكذبه وكان
عالما بالأخبار من الثامنة مات في حدود التسعين
عامر بن أبي عامر الأشعري واسم أبيه عبيد بن وهب تابعي
مخضرم من الثانية وقد قيل له صحبة مات في خلافة عبد الملك
ع عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن ضبة بن
الحارث بن فهر القرشي الفهري أبو عبيدة بن الجراح أحد
العشرة أسلم قديما وشهد بدرا مشهور مات شهيدا بطاعون
عمواس سنة ثماني عشرة وله ثمان وخمسون سنة ع عامر
ابن عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي أبو الحارث المدني

ثقة عابد من الرابعة مات سنة إحدى وعشرين ع عامر
ابن عبد الله بن لحي بلام ومهملة مصغر أبو اليمان بن أبي
عامر الهوزني بفتح الهاء وسكون الواو وفتح الزاي
الحمصي مقبول من الخامسة عامر بن عبد الله
ابن مسعود أبو عبيدة يأتي في الكنى عامر بن
عبد الله شيخ لرواد بن الجراح مجهول من التاسعة وأظن
اسم جده يساف بفتح التحتانية ثم مهملة وآخره فاء شيخ لين
الحديث عامر بن عبد الله مجهول قرأ كتاب عمر من الثانية
عامر بن عبد الواحد الأحول البصري صدوق يخطئ من السادسة
وهو عامر الأحول الذي يروي عن عائذ بن عمرو المزني الصحابي
ولم يدركه عامر بن عبدة بفتح الموحدة وسكون الجيم البجلي
أبو إياس الكوفي وثقه ابن معين من الثالثة عامر
ابن عبيدة الباهلي البصري القاضي يقال ثقة من الرابعة
عامر بن عقبة ويقال ابن عبد الله العقيلي مقبول من الرابعة
عامر بن عمرو المزني صحابي يقال الصواب رافع بن عمرو عامر
ابن مالك البصري مقبول من الثالثة عامر بن مدرك بن أبي
الصفراء لين الحديث عامر بن مسعود بن أمية بن خلف
الجمحي يقال له صحبة وذكره ابن حبان وغيره في التابعين
عامر بن مسعود أبو سعيد الزرقي في الكنى عامر بن مصعب
لا ابن جريج لا يعرف قرنه بعمرو بن دينار وثقه ابن حبان
عادته من الثالثة ع عامر بن واثلة بن عبد الله بن عمرو
ابن جحش الليثي أبو الطفيل وربما سمي عمرا ولد عام أحد ورأى
النبي صلى الله عليه وسلم وروى عن أبي بكر فمن بعده وعمر إلى أن
مات سنة عشر ومائة على الصحيح وهو آخر من مات من الصحابة
قاله مسلم وغيره ع عامر بن يحيى المعافري أبو خنيس بمعجمة

مصغر ثقة من السادسة مات سنة عشرين ومائة عامر
وبمهملة بينهما ابن عون او بحر من الثالثة عامر الحجري بفتح المهملة
صليبه ابو علي بالي عامر الرائي الحارث خليل وباسناد مجهول
عامر العقيلي هو ابن عقبة تقدم عابد الله بتحتانية
ومعجمة ابن عبد الله الخولاني ولد في حيوة النبي صلى الله عليه وسلم
يوم حنين وسمع من كبار الصحابة ومات سنة ثمانين قال سعيد
ابن عبد العزيز كان عالم الشام بعد ابي الدرداء عائذ بن
الحاشي ابو معاذ قاضي سليمن بن عبد الملك ضعيف من السابعة
عائذ بن نضلة ابن حبيب بن الملاح بفتح اللام وبمهملة
ابو احمد الكوفي ويقال ابن هشام بياع الهروي على تقدير
صح وعلما بياع القاشي الهروي وغيره صدوق من السابعة
من التاسعة عائذ بن عمرو بن هلال المزني ابو هبيرة البصري
صحابي شهد الحديبية مات في ولاية عبيد الله بن زياد دستكخة
عائش آخره معجمة بن انس البكري الكوفي مقبول من الثالثة
عباءة بتخفيف الموحدة وبعد الالف همزة ابن كليب الليثي ابو
الكوفي صدوق له اوهام من التاسعة ذكر من اسمه عباد
بفتح اوله وتشديد الموحدة عباد بن اخضر هو ابن
عباد يأتي عباد بن اسحق هو ابن عبد الرحمن يأتي عباد بن
ابن شريس وقش بفتح الواو والقاف ومعجمة الانصاري
من قدماء الصحابة اسلم قبل الهجرة وشهد بدرا وابلى يوم
اليمامة فاستشهد بها عباد بن تميم بن غزية الانصاري
المازني المدني ثقة من الثالثة وقد قيل ان له رؤية وفي
ابن ماجه من طريق عبد الله بن ابي بكر بن حزم عن عباد
ابن تميم عن ابيه عن عمه في الاستسقاء والصواب
سمعت عباد بن تميم يحدث ابي عن عمه واسم عمه عبد الله

بن يزيد بن عاصم وهو جوابيه لونه عباد بن حبيش
بمهملة وموحدة ومعجمة مصغر الكوفي مقبول من الثالثة
عباد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير الاسدي ثقة
من الثالثة عباد بن راشد التميمي مولاهم البصري البزار آخره
راء قريب ودين ابي هند صدوق له اوهام من السابعة
عباد بن زياد اخو عبيد الله يكنى ابا حرب وثقه ابن حبان كان
والي سجستان سنة ثلث وخمسين ومات سنة مائة عباد
ابن زياد بن موسى الاسدي الساجي صدوق رمي بالقدر والتشيع
من العاشرة ويقال فيه عياد عباد بن ابي سعيد المقبري
مقبول من الثالثة عباد بن شرحبيل اليشكري بفتح
التحتانية وسكون المعجمة وضم الكاف الغبري
بضم المعجمة وفتح الموحدة صحابي نزل البصرة عباد بن
الانصاري السلمي بفتح السين صحابي له حديثان
عباد بن ابي صالح السمان هو عبد الله يأتي
عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة الازدي
ابو معاوية البصري ثقة ربما وهم
من السابعة مات سنة تسع وسبعين
او بعدها بتمة عباد بن عباد بن علقمة
المازني المصري المعروف بابن اخضر كان زوج
امه صدوق من السابعة عباد بن عباد الرملي
الارسوفي بمهملة وفاء ابو عتبة الخواص صدوق
يخطئ غلط ابن حبان فقال يستحق الترك من
التاسعة عباد بن عبد الله
ابن الزبير بن العوام كان قاضي مكة زمن ابيه
وخليفته اذا حج ثقة من الثالثة

عبّاد بن عبد الله الاسدي الكوفي ضعيف من الثالثة
عبّاد بن عبيد الله الاسدي ابو عبيدة مشهور بكنيته يأتي
عبّاد بن ابي علي البصري مقبول من الرابعة عبّاد
بن عمرو بن موسى صوابه عيسى عبّاد بن العوام بن عمر الكلابي
مولاهم ابو سهل الواسطي ثقة من الثامنة مات سنة خمس
وثمانين او بعدها وله نحو من سبعين عبّاد بن كثير الثقفي
البصري متروك قال احمد روى احاديث كذب من السابعة
مات بعد الاربعين عبّاد بن كثير الرملي الفلسطيني
التيمي ام حرة قيل ضعيف قال ابن عدي هو خير من
عباد الثقفي تأخر الى حدود السبعين عبّاد بن ليث
الكرابيسي ابو الحسن البصري صدوق يخطئ من التاسعة عبّا
بن منصور الناجي بالنون والجيم ابو سلمة البصري القاضي بها
صدوق رمي بالقدر وكان يدلس وتغير باخره من السادسة
مات سنة اثنتين وخمسين عبّاد بن موسى الختلي بضم المعجمة
وتشديد المثناة المفتوحة ابو محمد نزيل بغداد ثقة من العاشرة
مات سنة ثلاثين على الصحيح عبّاد بن موسى بن راشد العكلي
المعروف بسندول ابو محمد مجهول من السابعة عبّاد
بن موسى بن شداد السعدي ابو ايوب البصري مقبول من التاسعة
عبّاد بن موسى الترقفي ابو عقبة البصري العبادانى نزيل بغداد ثقة
وقد خلطه بعضهم بالختلي وهم من كبار العاشرة ايضا عبّاد
بن ابي موسى حجازي مجهول من الثامنة عبّاد بن ميسرة
المنقري البصري معلم الصبيان لين الحديث عابد من السابعة عبّاد
بن نسيب بالنون والمهملة والموحدة مصغر ابو الوضي بفتح
الواو وكسر المعجمة مشهور بكنيته وقيل اسمه عبد الله ثقة
من الثالثة عبّاد بن الوليد بن خالد الغبري بضم المعجمة وفتح

الموحدة الخفيفة ابو بدر المؤدب سكن بغداد صدوق من الحادية
عشرة مات سنة ثمان وخمسين وقيل سنة اثنتين وستين
عبّاد بن ابي يزيد او ابن يزيد الكوفي مجهول من الثالثة
عبّاد بن يعقوب الرواجني بتخفيف الواو وبالجيم المكسورة والنون
الخفيفة ابو سعيد الكوفي صدوق رافضي حديثه في البخاري
مقرون بالغ ابن حبان فقال يستحق الترك من العاشرة مات
سنة خمسين عبّاد بن يوسف الكندي ابو عثمان الحمصي
الكرابيسي مقبول من التاسعة مات سنة ست ومائتين عبّاد
ابن يوسف ويقال ابن سعد كوفي عن ابي بردة مجهول مرة
ويقال اسمه عبادة عبّاد بن السماك عن الثوري مجهول
من الثامنة عبّاد في يحيى بن عبّاد ذكر من اسمه عبادة
بالضم والتخفيف بزيادة هاء عبادة بن الصامت بن قيس
الانصاري الخزرجي ابو الوليد المدني احد النقباء بدري مشهور
مات بالرملة سنة اربع وثلاثين وله اثنتان وسبعون وقيل عاش
الى خلافة معوية قال سعيد بن عفير كان طوله عشرة اشبار
عبادة بن زياد تقدم في عباد عبادة بن عمرو بن ابي ثابت
اليمامي مقبول من التاسعة عبادة بن كليب ابو غسان
عبادة بن مسلم الفزاري ابو يحيى البصري ثقة افرط فيه قول
ابن حبان من السادسة عبادة بن نسي بضم النون وفتح
المهملة الخفيفة الكندي ابو عمرو الشامي قاضي طبرية ثقة فاضل
من الثالثة مات سنة ثماني عشرة عبادة بن الوليد بن عبادة
بن الصامت الانصاري ويقال له عبد الله ثقة من الرابعة
عبادة الانصاري الزرقي صحابي له حديث في تحريم الخمر
هو ابو عبادة سعد بن عثمان بن خالد الخزرجي البدري
ذكر من اسمه عبّاس عبّاس بن جعفر بن عبد الله

بن الريان البغدادي ابو محمد بن ابي طالب نحوي صدوق من
واسط صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين
عباس بن جليد بجيم مصغر الحجري بفتح المهملة وسكون
الجيم مصري ثقة من الرابعة مات سنة مائة عباس بن
الحسين القنطري ابو الفضل بغدادي وقيل بصري ثقة من الحادية
عشرة مات سنة اربعين عباس بن الحسين قاضي الري
مقبول من الحادية عشرة ايضا عباس بن الحسين
البلخي نزيل بغداد مقبول من الحادية عشرة ايضا مات سنة ثمان
وخمسين عباس بن ذريح بفتح المعجمة وكسر الراء وآخره مهملة
الكلبي الكوفي ثقة من السادسة عباس بن رزمة بكسر
الراء وسكون الزاي يقال صوابه عبد العزيز بن ابي رزمة
وسيأتي عباس بن سالم اللخمي الدمشقي ثقة من السادسة
عباس بن سهل بن سعد الساعدي ثقة من الرابعة مات
في حدود العشرين وقيل قبل ذلك عباس بن ابي طالب
هو ابن جعفر تقدم عباس بن عباس الجمحي صوابه
عياش بتحتانية ومعجمة وسيأتي عباس بن عبد الله
بن عباس بن السكن الاسدي ابو الحارث الانطاكي صدوق
من الثانية عشرة عباس بن عبد الله ابن ابي عيسى
الواسطي نزيل بغداد المعروف بالترقفي بفتح المثناة وسكون
الراء وضم القاف بعدها فاء ثقة عابد من الحادية عشرة
مات سنة سبع او ثمان وستين عباس بن عبد الله
بن معبد بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي ثقة من السادسة
عباس بن عبد الرحمن بن ميناء الاشجعي مقبول من الثالثة
عباس بن عبد الرحمن مولى بني هاشم مستور من الثالثة
عباس بن عبد العظيم بن اسمعيل العنبري ابو الفضل

البصري ثقة حافظ من كبار الحادية عشرة مات سنة اربعين
عباس بن عبد المطلب بن هاشم عم النبي صلى الله عليه وسلم مشهور
مات سنة اثنتين وثلثين او بعدها وهو ابن ثمان
وثمانين عباس بن عبيد الله بن عباس
الهاشمي مقبول من الرابعة عباس بن عثمان بن شافع
المطلبي جد الامام الشافعي لا يعرف حاله من السابعة
عباس بن عثمان بن محمد البجلي ابو الفضل الدمشقي المعلم
صدوق يخطئ من كبار الحادية عشرة مات سنة تسع
وثلثين وله ثلث وسبعون عباس بن الفرج الرياشي
بكسر الراء وتخفيف التحتانية والمعجمة ابو الفضل البصري النحوي
ثقة من الحادية عشرة استشهد بايدي الزنج سنة سبع
وخمسين عباس بن فروخ بفتح الفاء وتشديد الراء
وآخره معجمة الجريري بضم الجيم البصري ابو محمد ثقة من السادسة
مات قبل ما بعد العشرين ومائة عباس بن الفضل
بن عمرو بن عبيد بن حنظلة بن رافع الانصاري الواقفي
بقاف ثم فاء البصري نزيل الموصل وقاضيها في زمن الرشيد تركه
وقال ابن حبان حديثه عن البصريين ارجا من حديثه
عن الكوفيين من التاسعة مات سنة ست وثمانين وله
ثمانون سنة عباس بن الفضل بن زكريا الهروي ابو
منصور الصوفي ثقة مشهور من الثانية عشرة بل من التي
بعدها وهم صاحب الكمال في زعمه ان ابن ماجه روى عنه
فانه ولد بعد موت ابن ماجه ومات سنة اثنتين وسبعين
وثلثمائة عباس بن الفضل بن ابي رافع مولى النبي صلى الله
عليه وسلم مجهول من السادسة عباس بن الفضل
بن العباس بن يعقوب ابو عثمان الازرق ضعيف من التاسعة

خلط له ابن عدي بالوصافي قوم وقد كذبه ابن معين
تمييز عباس بن الفضل الحكري نزيل البصرة مقبول من العاشرة
تمييز عباس بن الفضل البصري نزيل الشام صدوق من الحادية عشرة
ايضا عباس بن محمد بن حاتم الدوري ابو الفضل البغدادي
خوارزمي الاصل ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة
احدى وسبعين وقد بلغ ثمانيا وثمانين سنة العباس
ابن مرداس بن ابي عامر السلمي صحابي مشهور اسلم قبيل يوم
الاحزاب وسكن البصرة بعد ذلك عباس بن الوليد
ابن صبح بضم المهملة وسكون الموحدة الخلال بالمعجمة
وتشديد اللام الدمشقي السلمي صدوق من الحادية
عشرة مات سنة ثمان واربعين العباس بن الوليد
ابن مزيد بفتح الميم وسكون الزاي وفتح المثناة التحتانية
العذري بضم المهملة وسكون المعجمة البيروتي بفتح
الموحدة وآخره مثناة صدوق عابد من الحادية
عشرة مات سنة تسع وستين وله مائة سنة العباس
ابن الوليد بن نصر النرسي بفتح النون وسكون الراء بعدها
مهملة ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين عباس
ابن يزيد بن حبيب البحراني بالموحدة والمهملة البصري
يلقب عباسويه ويعرف بالعبدي كان قاضي همذان صدوق
يخطئ من كبار العاشرة عباس الجشمي بضم الجيم
وفتح المعجمة ثقة اسم ابيه عبد الله مقبول من الثالثة
عباية بفتح اوله والموحدة الخفيفة وبعد الالف
تحتانية خفيفة ابن رفاعة بن رافع بن خديج
الانصاري الزرقي ابو رفاعة المدني ثقة من الثالثة
عبثر بفتح اوله وسكون الموحدة وفتح المثلثة

ابن القاسم الزبيدي بالضم ابو زبيد كذلك الكوفي ثقة من
الثامنة مات سنة تسع وسبعين ذكر من اسمه عبد الله
عبد الله بن ابراهيم بن عمر بن كيسان الصنعاني ابو يزيد صدوق
من التاسعة عبد الله بن ابراهيم بن ابي عمرو الغفاري ابو محمد
متروك ونسبه ابن حبان الى الوضع من العاشرة عبد الله
ابن قارظ في ابراهيم بن عبد الله بن قارظ عبد الله بن ابي بن كعب
الانصاري مقبول من الثالثة ايضا في رواية النسائي وسمي في رواية
الحلبي من ذلك الوجه ثعلبة عبد الله بن ابي الخوارزمي
القاضي قيل ان البخاري روى عنه من الثانية عشرة ÷
عبد الله بن الاجلح الكندي ابو محمد الكوفي واسم الاجلح
يحيى بن عبد الله صدوق من التاسعة عبد الله بن احمد بن
بشير بن ذكوان البهراني الدمشقي امام الجامع المقرئ صدوق
متقدم في القراءة من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين وله
نحو سبعين سنة عبد الله بن احمد بن زرارة صوابه
عبد الله بن علي وسياتي عبد الله بن احمد بن عبد الله
ابن يونس اليربوعي ابو حصين بفتح اوله الكوفي ثقة من الحادية عشرة
مات سنة ثمان ... عبد الله بن احمد بن محمد بن حنبل ثقة مات سنة تسعين
وله بضع وسبعون عبد الله بن ابي احمد بن جحش
الاسدي ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وروى عن عمر
وغيره وذكره جماعة في ثقات التابعين عبد الله
ابن ادريس بن يزيد بن عبد الرحمن الاودي بسكون الواو
ابو محمد الكوفي ثقة فقيه عابد من الثامنة مات سنة اثنتين
وتسعين وله بضع وسبعون سنة عبد الله بن الارقم
ابن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف بن زهرة القرشي الزهري
صحابي

مصري ولاه عمر بيت المال ثم مات في خلافة عثمان عبد الله
ابن اسحق بن محمد الناقد ابو جعفر الواسطي نزيل بغداد صدوق
من الحادية عشرة عبد الله بن اسحق الجوهري البصري المستملي
ابي عاصم يلقب بلبعة بكسر الموحدة وسكون المهملة ثقة
من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين عبد الله بن ابي
اسحق زيد بن الحارث الحضرمي البصري النحوي صدوق من
الخامسة عبد الله بن ارقم بتقديم القاف ابن زيد الحا
ابو معبد صحابي مقل عبد الله بن اسان الثقفي الطائفي
ابن الحريث من السادسة عبد الله بن انيس الجهني
ابو يحيى المدني حليف الانصار صحابي شهد العقبة واحدا ومات
بالشام في خلافة معوية سنة اربع وخمسين ووهم من قال
سنة ثمانين عبد الله بن انيس الانصاري صحابي له حديث
قراءة عتاب ابن عيسى وقيل هو الذي قبله عبد الله بن ابي
اوفى علقمة بن خالد بن الحارث الاسلمي صحابي شهد الحديبية
وعمر بعد النبي صلى الله عليه وسلم دهرا مات سنة سبع وثمانين وهو
اخر من مات بالكوفة من الصحابة عبد الله بن باباه
بموحدتين بينهما الف ساكنة ويقال بتحتانية بدل الالف
ويقال ابن بابي ... المكي ثقة من الرابعة عبد الله بن بحير
بالموحدة والجيم مصغرا ابن حمران التيمي او القيسي ابو ...
البصري ثقة من السادسة عبد الله بن بحير بفتح الموحدة
وكسر المهملة ابن ريسان بفتح الراء وسكون التحتانية بعدها
مهملة ابو وائل القاص الصنعاني وثقه ابن معين واضطرب
فيه كلام ابن حبان عبد الله بن بحينة هو ابن مالك الترياني
عبد الله بن بدر بن عميرة الحنفي السحيمي باليمامة
مصغرا اليماني كان احد الاشراف ثقة من الرابعة عبد الله

ابن بديل بن ورقاء ويقال ابن بديل بن بشر الخزاعي ويقال
الليثي المكي صدوق يخطئ من الثامنة عبد الله بن بديل
ابن ورقاء الخزاعي اسلم مع ابيه يوم الفتح وصحب وكان سيد
خزاعة واستشهد مع علي بصفين عبد الله بن براد
ابن يوسف بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري ابو عامر
صدوق من العاشرة عبد الله بن براد هو ابن عامر بن
براد يأتي عبد الله بن بريدة بن الحصيب الاسلمي ابو سهل
المروزي قاضيها ثقة من الثالثة مات سنة خمس ومائة وقيل
بل خمس عشرة وله مائة سنة عبد الله بن بسر بضم الموحدة
وسكون المهملة المازني صحابي صغير ولابيه صحبة مات سنة ثمان
وثمانين وقيل ست وتسعين وله مائة سنة وهو اخر من مات
بالشام من الصحابة عبد الله بن بسر النصري بالنون والد
عبد الواحد صحابي ايضا ووهم من خلطه بالذي قبله عبد الله
ابن بسر السكسكي الحبراني بضم المهملة وسكون الموحدة ابو سعيد
الحمصي سكن البصرة عبد الله بن بشر بكسر الموحدة ابن
ثم معجمة الرقي القاضي اصله من الكوفة اختلف فيه قول
ابن معين وابن حبان وقال ابو زرعة والنسائي لا باس به وحكى البزار انه
ضعيف في الزهري خاصة من السابعة عبد الله بن بشر
الخثعمي ابو عمرو الكاتب الكوفي صدوق من الرابعة عبد الله
ابن ابي بصير العبدي الكوفي وثقه العجلي من الثالثة عبد الله
ابن بكر بن حبيب السهمي الباهلي ابو وهب البصري نزيل بغداد
امتنع من القضاء ثقة حافظ من التاسعة مات في المحرم سنة ثمان
ومائتين عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني البصري صدوق
من السابعة عبد الله بن ابي بكر بن زيد بن المهاجر مجهول
من السادسة عبد الله بن ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث

١٢٥

ابن هشام المخزومي المكي صدوق من السادسة ع عبد الله
ابن أبي بكر السكن ابن الفضل بن المؤمن العتكي الأزدي
أبو عبد الرحمن البصري صدوق من التاسعة مات سنة أربع
وعشرين خ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
الأنصاري المدني القاضي ثقة من الخامسة مات سنة خمس وثلاثين
وهو ابن سبعين سنة ع عبد الله بن أبي بلال الخزاعي الشامي
مقبول من الرابعة د عبد الله بن ثابت المروزي أبو جعفر
النحوي مجهول من التاسعة تمييز عبد الله بن ثعلبة بن صعير
بالمهملتين مصغرا ويقال ابن أبي صعير له رؤية ولم يثبت له
سماع مات سنة سبع أو تسع وثمانين وقد قارب التسعين
خ د س عبد الله بن ثعلبة الحضرمي المصري مقبول من السادسة س عبد الله
ابن ثوب بضم المثلثة وفتح الواو بعدها موحدة هو أبو مسلم
الخولاني في الكنى عبد الله بن جابر أبو حمزة ويقال أبو
حازم البصري مقبول من السادسة ت عبد الله بن جبر بن عتيك
الأنصاري المدني مقبول من الرابعة ق عبد الله بن جبير
الخزاعي أرسل حديثا مجهول من الرابعة ق عبد الله بن أبي
الجدعاء بفتح الجيم وسكون المهملة الكناني صحابي له حديث
تفرد بالرواية عنه عبد الله بن شقيق ت ق عبد الله
ابن الجراح بن سعيد التميمي أبو محمد القهستاني بضم القاف
والهاء وسكون المهملة ثم مثناة نزيل نيسابور صدوق
يخطئ من العاشرة مات سنة اثنتين ويقال سبع وثلاثين
ت عبد الله بن جرهد الأسلمي ويقال ابن مسلم بن جرهد
ورجحه البخاري س ق عبد الله بن أبي الجعد الأشجعي
مقبول من الرابعة ع عبد الله بن جعفر بن أبي طالب
الهاشمي أحد الأجواد ولد بأرض الحبشة وله صحبة مات سنة

ثمانين وهو ابن ثمانين خ م عبد الله بن جعفر بن عبد الرحمن
ابن المسور بن مخرمة أبو محمد المدني المخرمي بسكون المعجمة وفتح
الراء ليس به بأس من الثامنة مات سنة سبعين وله بضع وسبعون
م ع عبد الله بن جعفر بن غيلان بالمعجمة الرقي أبو عبد الرحمن القرشي
مولاهم ثقة لكنه تغير بأخرة فلم يفحش اختلاطه من العاشرة
مات سنة عشرين تمييز عبد الله بن جعفر الرقي العطي بالمهملة
مصغرا مقبول من التاسعة ق عبد الله بن جعفر بن نجيح
السعدي مولاهم أبو جعفر المدني والد علي بصري ضعيف من الثامنة ت ق عبد الله
ابن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك
البرمكي أبو محمد نشأ بالبصرة ثم سكن
بغداد ثقة من الحادية عشرة
د عبد الله بن أبي جعفر الرازي صدوق يخطئ من التاسعة عبد الله
ابن أبي جميلة بن ميسرة الطهوي بالمهملة وفتح الهاء الكوفي مجهول من الثالثة
ق عبد الله بن الجهم الرازي أبو عبد الرحمن صدوق فيه تشيع
من العاشرة ق عبد الله بن حاتم بن بلويه محمد عبد الله بن
حبان عن علي بن المنتفق ابن لخمي لقطب بن عامر مجهول من الرابعة
ع عبد الله بن الحارث بن أبزى مقبول من السادسة د عبد الله
ابن الحارث بن جزء بفتح الجيم وسكون الزاي بعدها همزة الزبيدي
بضم الزاي صحابي أبو الحارث سكن مصر وهو آخر من مات بها من
الصحابة سنة خمس أو ست أو سبع أو ثمان وثمانين في التاسع
م ع عبد الله بن الحارث بن عبد الملك المخزومي أبو محمد المكي
ثقة من الثامنة تمييز عبد الله بن الحارث بن محمد بن عمرو بن محمد
ابن حاطب الجمحي الحاطبي أبو الحارث المدني مقبول صدوق من
ع عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب
الهاشمي أبو محمد المدني أمير البصرة له رؤية ولأبيه وجده صحبة قال

١٢٦

ابن عبد البر اجمعوا على توثيقه مات سنة تسع وتسعين
ويقال سنة اربع وثمانين ع عبد الله بن الحارث الانصاري
البصري ابو الوليد نسيب ابن سيرين ثقة من الثالثة د عبد الله
ابن الحارث الكندي مقبول من الثالثة م عبد الله
ابن الحارث الزبيدي بضم الزاي النجراني بنون وجيم الكوفي
المعروف بالمكتب ثقة من الثالثة ت عبد الله بن الحارث
الباهلي في ترجمة ابي مجيبة في الكنى د س عبد الله بن حبشي
بضم المهملة وسكون الموحدة بعدها معجمة ثم ياء ثقيلة
صحابي يكنى ابا قتيلة بقاف ومثناة مصغر الخثعمي نزيل مكة
تمييز عبد الله بن حبيب بن ابي ثابت الاسدي
الكوفي ثقة من السادسة ع عبد الله بن حبيب بن ربيعة
بفتح الموحدة وتشديد الياء ابو عبد الرحمن السلمي الكوفي
المقرئ مشهور بكنيته ولابيه صحبة ثقة ثبت من الثانية
مات بعد السبعين عبد الله بن حجاج الصواف هو ابن
محمد بن حجاج يأتي م س عبد الله بن حذافة بن قيس
ابن عدي بن سعيد بالتصغير ابن سعد بن سهم القرشي
السهمي ابو حذافة من قدماء المهاجرين مات بمصر في خلافة
عثمان ت عبد الله بن حسان التميمي ابو الجنيد العنبري
مقبول من التاسعة م عبد الله بن الحسن بن الحسن
ابن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو محمد ثقة جليل القدر
من الخامسة مات في اوائل سنة خمس واربعين وهو ابن خمس
وسبعين عبد الله بن حسن عن عمه ابراهيم بن محمد
ابن طلحة وهم صاحب الكمال في افراده هو الذي قبله
وابراهيم عمه لامه ق عبد الله بن الحسين بن عطاء
ابن يسار الهلالي المدني مولى ميمونة ضعيف من الثامنة

ع عبد الله بن حسين الازدي ابو حريز بفتح المهملة وكسر
الراء واخره زاي البصري قاضي سجستان صدوق يخطئ
من السادسة ع عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد
ابن ابي وقاص الزهري ابو بكر المدني مشهور بكنيته
ثقة من الخامسة ت عبد الله بن حفص الارطباني
ابو حفص البصري صدوق من التاسعة عخ س عبد الله بن حفص
وقيل حفص بن عبد الله مجهول لم يرو عنه غير عطاء
ابن السائب من الرابعة ت ق عبد الله بن الحكم بن ابي
زياد القطواني بفتح القاف والمهملة ابو عبد الرحمن الكوفي
الدهقان صدوق من العاشرة مات سنة خمس و
خمسين خ عبد الله
ابن حماد بن ايوب ابو عبد الرحمن
الآملي بالمد وتخفيف الميم المضمومة
روى البخاري عن عبد الله غير منسوب
عن يحيى بن معين وعن سليمان
ابن عبد الرحمن فوقع في رواية ابن
السكن عن الفربري عبد الله بن
حماد وهو تلميذ البخاري
ووراقه وهو من الثانية عشرة
مات سنة تسع وستين وقيل
بعد ذلك خت د عبد الله بن حمران بضم
المهملة ابو عبد الرحمن البصري صدوق
يخطئ قليلا من التاسعة مات سنة ست او
خمس ومائتين د عبد الله بن ابي الحمساء
العامري له صحبة سكن البصرة وقيل مصر

عبد الله بن حنطب بن الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم في صحبته ولحديثه اختلاف في اسناده عبد الله بن حنظلة بن ابي عامر الراهب الانصاري له روية وابوه غسيل الملائكة قتل يوم احد وامه جميلة بنت عبد الله بن ابي استشهد عبد الله يوم الحرة في ذي الحجة سنة ثلث وستين وكان امير الانصار بها يومئذ عبد الله بن حنين الهاشمي مولاهم مدني ثقة من الثالثة مات في اول خلافة يزيد بن عبد الملك في اول المائة الثانية عبد الله بن حوالة بفتح المهملة وتخفيف الواو الازدي ابو حوالة صحابي نزل الشام ومات بها سنة ثمان وخمسين وله اثنتان وسبعون سنة ويقال انه سنة ثمانين عبد الله بن خازم بمعجمتين السلمي ابو صالح نزل البصرة وولي امرة خراسان وقتل بها بعد قتل مصعب بن الزبير سنة احدى وسبعين يقال انه الذي روى عنه الشعبي قال رايت رجلا بخراسان عليه عمامة سوداء يقول كسانيها رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرجه د ت س د

عبد الله بن خالد بن سعيد بن ابي مريم المدني ابو شاكر التيمي مولاهم مستور تكلم فيه الازدي من التاسعة عبد الله بن خالد النميري صوابه عبد ربه بن خالد يأتي عبد الله بن خباب بمعجمة وموحدتين ابن الارت بفتح الراء وتشديد المثناة المدني حليف بني زهرة يقال له روية ووثقه العجلي فقال من كبار التابعين قتلته الحرورية سنة ثمان وثلثين عبد الله بن خباب الانصاري النجاري مولاهم المدني ثقة من الثالثة مات بعد المائة عبد الله بن خبيب بمعجمة وموحدتين مصغر الجهني حليف الانصار مدني صحابي عبد الله بن خراش بالخاء المعجمة ابن حوشب الشيباني ابو جعفر الكوفي ضعيف واطلق عليه ابن عمار الكذب مات بعد الستين عبد الله بن خليفة الهمداني مقبول من الثانية عبد الله بن ابي الخليل الحضرمي ابو الخليل الكوفي مقبول من الثانية وزعم البخاري ان حبان يعني الراوي عن علي فقال فيه ابن ابي الخليل عبد الله بن خليفة ويقال خليفة بن عبد الله البصري مجهول من الثالثة وهي عند ابي بسطام بن مسلم ووهم من زعم ان شعبة روى عنه عبد الله بن خلاد صوابه ابن ملاذ بميم ولام خفيفة يأتي عبد الله بن داود بن عامر الهمداني ابو عبد الرحمن الخريبي بمعجمة وموحدة مصغر كوفي الاصل ثقة عابد من التاسعة مات سنة ثلث عشرة وله سبع وثمانون سنة امسك عن الرواية قبل موته فلذلك لم يسمع منه البخاري عبد الله بن داود الواسطي ابو محمد التمار ضعيف من التاسعة عبد الله بن دكين الكوفي ابو عمر نزيل بغداد صدوق يخطئ من السابعة عبد الله الديلمي هو ابن فيروز يأتي عبد الله بن دينار العدوي مولاهم ابو عبد الرحمن المدني مولى ابن عمر ثقة من الرابعة مات سنة سبع وعشرين عبد الله بن دينار البهراني الاسدي ابو محمد الحمصي ضعيف من الخامسة عبد الله بن ذكوان القرشي ابو عبد الرحمن المدني المعروف بابي الزناد ثقة فقيه من الخامسة مات سنة ثلثين وقيل بعدها عبد الله بن راشد الزوفي بفتح الزاي وسكون الواو وبعدها فاء ابو الضحاك المصري مستور من الثالثة عبد الله بن راشد الخزاعي لم يخرجوا له عبد الله بن رافع المخزومي ابو رافع المدني مولى ام سلمة ثقة من الثالثة عبد الله بن رافع الحضرمي ابو سلمة المصري وثقه ابو زرعة من الرابعة مات في خلافة هشام عبد الله بن رباح الانصاري ابو خالد

١٢٨

سكن البصرة ثقة من الثالثة قتله الازارقة
عبيد الله بن الربيع بن خيثم
الثوري الكوفي ثقة من السادسة
عبيد الله بن الربيع الخراساني هو ابن
محمد بن الربيع الكرماني
يأتي عبيد الله بن
ربيعة بن يزيد الدمشقي وقيل ابن
يزيد بن ربيعة مجهول من السادسة
س ق عبد الله
ابن ابي ربيعة عمرو بن المغيرة
ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم
ابو عبد الرحمن المكي صحابي
مات ليالي قتل عثمان وهو والد عمر
ابن عبد الله بن ابي ربيعة الشاعر
خ د س عبد الله بن
ربيعة بالتشديد ابن فرقد السلمي
ذكر في الصحابة ونفاها ابو حاتم ووثقه
ابن حبان بخ فصل س ق عبد الله
ابن رجاء بن عمر الغداني بضم المعجمة والتخفيف بصري صدوق
يهم قليلا من التاسعة مات سنة عشرين
وقيل قبلها ع خ م د س ق عبد الله
ابن رجاء المكي ابو عمران البصري نزيل مكة
ثقة تغير حفظه قليلا من صغار الثامنة
مات في حدود التسعين تمييز عبد الله

ابن رجاء بن صبيح الشامي مقبول من
السادسة تمييز عبد الله
ابن رجاء الصوري مجهول من الثامنة
عس عبد الله بن
ابي رزين بن مسعود بن مالك الاسدي
الكوفي مقبول من السادسة عبد الله
ابن الرقيم بالقاف مصغرا ويقال ابن
ابي الرقيم الكناني الكوفي
مجهول من الثالثة ع خ د س ق عبد الله
ابن رواحة بن ثعلبة بن امرئ القيس
الخزرجي الانصاري الشاعر احد السابقين
شهد بدرا واستشهد بمؤتة وكان ثالث
الامراء بها في جمادى الاولى سنة ثمان
عبد الله بن
الرومي هو ابن محمد يأتي عبد الله بن
الزبير بن العوام القرشي الاسدي ابو بكر
ابو خبيب بالمعجمة مصغرا كان اول مولود
في الاسلام بالمدينة من المهاجرين وولي
الخلافة تسع سنين قتل في ذي الحجة سنة ثلث
وسبعين خ م د ت س ق عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي
الحميدي المكي ابو بكر ثقة حافظ فقيه
اجل اصحاب ابن عيينة من العاشرة مات سنة تسع
عشرة وقيل بعدها قال الحاكم
كان البخاري اذا وجد الحديث عند
الحميدي لا يعدوه الى غيره

عبد الله بن الزبير بن معبد الباهلي مقبول من الثالثة
عبد الله بن زرير بتقديم الزاي مصغرا الغافقي ثقة
مصري رمي بالتشيع من الثانية مات سنة ثمانين أو بعدها
عبد الله بن زغب بزاي ثم معجمة وموحدة الإيادي
شامي مختلف في صحبته ونقلها بعضهم ورد ذلك أبو داود
أخو حبيب الله بن خواد عبد الله بن أبي زكريا الخزاعي
الشامي اسم أبيه إياس وقيل زيد ثقة فقيه عابد من
الرابعة مات سنة سبع عشرة ومائة عبد الله بن زمعة
ابن الأسود بن المطلب بن أسد القرشي الأسدي صحابي
استشهد يوم الدار مع عثمان عبد الله بن زياد بن
سمعان المخزومي أبو عبد الرحمن المدني قاضيها متروك اتهمه
بالكذب أبو داود وغيره من السابعة عبد الله بن زياد أبو
مريم الأسدي الكوفي ثقة من الثالثة عبد الله بن زياد
البحراني البصري مستور من السادسة ويحتمل أن يكون هو
اليمامي يأتي في علي بن زياد عبد الله بن زياد شيخ لمحمد بن
بكر البرساني مجهول ويحتمل أن يكون هو الذي قبله عبد الله
بن أبي زياد القطواني هو ابن الحكم تقدم عبد الله
ابن زيد بن أسلم العدوي مولى عمر أبو محمد المدني صدوق
فيه لين من السابعة مات سنة أربع وستين عبد الله
ابن زيد بن عاصم بن كعب الأنصاري المازني أبو محمد صحابي
شهير روى صفة الوضوء وغير ذلك ويقال إنه هو الذي
قتل مسيلمة الكذاب استشهد بالحرة سنة ثلاث وستين
عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن ثعلبة الأنصاري
الخزرجي أبو محمد المدني الذي أري الأذان صحابي مشهور مات
سنة اثنتين وثلاثين وقيل استشهد بأحد عبد الله بن زيد

ابن عمرو أو عامر الجرمي أبو قلابة البصري ثقة فاضل كثير الإرسال
قال العجلي فيه نصب يسير من الثالثة مات بالشام هاربا
من القضاء سنة أربع ومائة وقيل بعدها عبد الله
بن زيد بن أبي زرارة مقبول من الرابعة عبد الله بن
زيد بن يسار وابن يزيد عبد الله بن سالم الأشعري
أبو يوسف الحمصي ثقة رمي بالنصب من السابعة مات سنة
تسع وسبعين عبد الله بن سالم أو ابن محمد بن سالم
الزبيدي بالضم أبو محمد الكوفي القزاز المفلوج صدوق
من كبار الحادية عشرة مات سنة خمس وثلاثين عبد الله
بن السائب بن أبي السائب بن عابد بن عبد الله بن عمر
ابن مخزوم المخزومي المكي له ولأبيه صحبة وكان قارئ أهل
مكة مات سنة بضع وستين وهو عبد الله بن السائب
قائد ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أفرده في الكمال ووهم
لدس فوهم وهو المخزومي عبد الله بن السائب بن
يزيد الكندي أبو محمد المدني ابن أخت نمر وثقه النسائي من الرابعة
مات سنة ست وعشرين عبد الله بن السائب الكندي
أو الشيباني الكوفي ثقة من السادسة عبد الله بن سبع
أو سبيع مقبول من الثالثة عبد الله بن سخبرة بفتح
المهملة وسكون المعجمة وفتح الموحدة الأزدي أبو معمر
الكوفي ثقة من الثانية مات في إمارة عبيد الله بن زياد
عبد الله بن سخبرة عن أبيه مجهول من الرابعة عبد الله
ابن سراقة الأزدي البصري وثقه العجلي وقال البخاري لا يعرف
له سماع من أبي عبيدة من الثالثة عبد الله بن سراقة
ابن المعتمر العدوي صحابي وهم من خلطه بالأول عبد الله
ابن سرجس بفتح المهملة وسكون الراء وكسر الجيم بعدها مهملة

الى حليف بنى مخزوم صحابى سكن البصرة عبد الله بن
الانطاكي اصله من المدائن نزل مصر في حديثه مناكير
كثيرة تفرد بها من التاسعة عبد الله بن سعد بن ابراهيم
ابن عبد الرحمن بن عوف اخو عبيد الله ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ثمان وثلثين بالمصيصة ذكره ابن عدى في
شيوخ البخارى وذكر اخاه ايضا عبد الله بن سعد بن
عثمان الدشتكي ابو عبد الرحمن المروزي نزيل الرى صدوق من
العاشرة عبد الله بن سعد بن فروة البجلي مولاهم الرقي
الكاتب مقبول من التاسعة عبد الله بن سعد الانصاري
ويقال القرشي عم حرام بن حكيم صحابي شهد فتح القادسية
عبد الله بن سعد التيمي مولى عائشة مقبول من الثالثة
عبد الله بن سعد ابو سلمة الرملي مشهور بكنيته يأتى
في الكنى عبد الله بن سعد القرشي العامري واسم ابيه
وقدان وقيل غير ذلك صحابي يقال مات في خلافة عمر وقيل
عاش الى خلافة معوية عبد الله بن سعيد بن جبير
الاسدي مولاهم الكوفي ثقة فاضل من السادسة عبد الله
بن سعيد بن حصين الكندي ابو سعيد الاشج الكوفي ثقة
من صغار العاشرة مات سنة سبع خمسين عبد الله
بن سعيد بن حازم النخعي ابو بكر الكوفي مقبول من التاسعة
عبد الله بن سعيد بن ابي سعيد المقبري ابو عباد
الليثي مولاهم المدني متروك من السابعة عبد الله
بن سعيد بن عبد الملك بن مروان ابو صفوان الاموي
الدمشقي نزيل مكة ثقة من التاسعة مات على راس المائتين
عبد الله بن سعيد بن ابي هند الفزاري مولاهم ابو بكر
المدني صدوق ربما وهم من السادسة مات سنة بضع واربعين

عبد الله بن ابى السفر بفتح الفاء الثورى الكوفى
ثقة من السادسة مات في خلافة مروان بن محمد عبد الله
بن سفيان بن عبد الله الثقفي الطائفي ثقة من الثالثة
عبد الله بن سفيان الخزاعى ابو سلمة مشهور بكنيته ثقة
من الرابعة عبد الله بن ابى سفيان مولى ابن ابى احمد
مدنى مقبول من الرابعة مات سنة تسع وثلثين عبد الله
بن سلمان الاغر المدنى مولى جهينة صدوق من السادسة
عبد الله بن سلمة بكسر اللام المرادى الكوفى صدوق تغير
حفظه من الثانية عبد الله بن سلمة الهمدانى شيخ لابى اسحق
السبيعى يكنى ابا العالية من الثالثة وهم من خلطه بالذى
قبله عبد الله بن ابى سلمة الماجشون التيمى مولاهم ثقة
من الثالثة مات سنة ست ومائة عبد الله بن سليط
مدنى اخو ميمونة من الرضاعة مقبول من الثانية عبد الله
بن ابى السليل في ترجمة ضبارة عبد الله بن سليم
الجزرى ابو عبد الرحمن الرقى مقبول من كبار العاشرة
مات سنة ثلث عشرة عبد الله بن سليمان بن خلاد
ابن ابى امية الازدى ضعيف من السادسة عبد الله
بن سليمان بن زرعة الحميرى ابو حمزة البصرى الطويل صدوق
يخطئ من السادسة مات سنة ست وثلثين عبد الله
بن سليمان بن ابى سلمة الاسلمى القبائى بضم القاف
وتخفيف الموحدة صدوق يخطئ من السابعة عبد الله
بن سليمان النوفلى مقبول من السابعة عبد الله
بن ابى سليمان الاموى مولاهم ابو ايوب يقال اسمه سليمان
صدوق من الرابعة عبد الله بن سمعان هو ابن زياد
تقدم عبد الله بن سنان بن نبيشة بن سلمة الهذلى

١٣١

والد علقمة وقيل هو عبد الله بن نعيم بن هزال الصحابي د
البصرة وكان يحسن البكاء بخ عبد الله بن سهل الو
في الكنى عبد الله بن سوادة بن حنظلة القشيري
من الرابعة عبد الله بن سوار بن عبد الله
ابن قدامة العنبري أبو السوار البصري القاضي ثقة من التاسعة
عبد الله بن سويد بن حيان بالتحتانية المصري
أبو سليمان صدوق من السابعة مات سنة اثنتين ومائة
عبد الله بن سويد الأنصاري الحارثي صحابي له حديث موقوف
عبد الله بن سلام بالتخفيف الإسرائيلي أبو يوسف
حليف بني الخزرج قيل كان اسمه الحصين فسماه النبي صلى الله
عليه وسلم عبد الله مشهور له أحاديث وفضل مات بالمدينة سنة ثلاث
وأربعين ع عبد الله بن سيلان يأتي في عبيد ع عبد الله
ابن شبرمة بضم المعجمة وسكون الموحدة وضم الراء ابن الطفيل بن
حسان الضبي أبو شبرمة الكوفي القاضي ثقة فقيه من الخامسة مات
سنة أربع وأربعين عبد الله بن الشخير بكسر الشين وتشديد
الخاء المعجمتين ابن عوف العامري صحابي من مسلمة الفتح ع عبد الله
ابن شداد بن الهاد الليثي أبو الوليد المدني ولد على عهد النبي صلى الله عليه
وسلم وذكره العجلي من كبار التابعين الثقات وكان معدودا
في الفقهاء مات بالكوفة مقتولا سنة إحدى وثمانين وقيل بعدها
عبد الله بن شداد المدني أبو الحسن الأعرج كان من تجار واسط
صدوق من الخامسة عبد الله بن شريك العامري الكوفي
صدوق يتشيع أفرط الجوزجاني فكذبه من الثالثة عبد الله
ابن شقيق العقيلي بالضم بصري ثقة فيه نصب من الثالثة مات
سنة ثمان ومائة عبد الله بن شقيق عن عبد الله بن الشاعر
صوابه ابن سفيان عبد الله بن شهاب الخولاني أبو الجزل

بفتح الجيم وسكون الزاي كوفي مقبول من الثالثة عبد الله
ابن شوذب الخراساني أبو عبد الرحمن سكن البصرة ثم الشام صدوق
عابد من السابعة مات سنة ست أو سبع وخمسين عبد الله
ابن صالح بن محمد بن مسلم الجهني أبو صالح المصري كاتب الليث صدوق
كثير الغلط ثبت في كتابه وكانت فيه غفلة من العاشرة مات سنة
اثنتين وعشرين وله خمس وثمانون سنة عبد الله بن صالح
ابن مسلم العجلي ثقة من التاسعة ليس بابن أخي الزهري كم عبد الله
ابن أبي صالح السمان المدني ويقال عباد لين الحديث من السادسة
عبد الله بن الصامت الغفاري البصري ثقة من الثالثة مات بعد السبعين
عبد الله بن الصباح بن عبد الله الهاشمي العطار البصري ثقة من العاشرة
مات سنة خمسين وقيل بعدها عبد الله بن صبيح بالتصغير
صدوق من السابعة عبد الله بن أبي صعصعة صوابه عبد الرحمن
ابن عبد الله بن أبي صعصعة عبد الله بن صفوان بن أمية
ابن خلف الجمحي أبو صفوان المكي ولد على عهد النبي صلى الله عليه
وسلم وله رؤية مشهور وقتل مع ابن الزبير وهو متعلق بأستار الكعبة
سنة ثلاث وسبعين ذكره ابن سعد عبد الله بن صهبان بضم المهملة
وسكون الهاء بعدها موحدة الأسدي أبو العنبس بفتح المهملة وسكون
النون وفتح الموحدة الكوفي لين الحديث من السادسة عبد الله
ابن ضمرة السلولي ثقة من الثالثة عبد الله بن طاوس بن كيسان اليماني أبو محمد ثقة فاضل
عابد من السادسة مات سنة اثنتين وثلاثين عبد الله بن أبي
طلحة البصري مقبول من السابعة عبد الله بن أبي طلحة زيد بن
سهل الأنصاري المدني ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وثقه ابن سعد مات
سنة أربع وثمانين بالمدينة وقيل استشهد بفارس أخو أنس عبد الله
ابن ظالم التميمي المازني صدوق لينه البخاري من الثالثة عبد الله
ابن عامر الألهاني بكسر الهمزة وسكون اللام أبو سفيان الحمصي صدوق من السابعة

عبد الله بن عامر بن مراد بن يوسف بن ابي بردة بن ابي
موسى الاشعري ابو عامر الكوفي قد ينسب الى جده مقبول من
الحادية عشرة تق عبد الله بن عامر بن ربيعة
العنزي حليف بني عدي ابو محمد المدني
ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم
ولابيه صحبة مشهورة ووثقه العجلي
مات سنة بضع وثمانين ع عبد الله
ابن عامر بن زرارة الحضرمي مولاهم
ابو محمد الكوفي صدوق من
العاشرة مات سنة سبع وثلثين

## عبد الله

ابن عامر بن لحي ياتي في عبد الله بن لحي

## عبد الله (ت)

ابن عامر بن يزيد بن تميم اليحصبي
بفتح الياء التحتانية وسكون المهملة
وفتح المهملة بعدها موحدة الدمشقي
المقرئ ابو عمران وقيل غير ذلك
في كنيته ثقة من الثالثة مات سنة ثماني
عشرة وله سبع وتسعون سنة على الصحيح

## عبد الله (ق)

ابن عامر الاسلمي ابو عامر المدني ضعيف
من السابعة مات سنة خمسين او احدى
وخمسين عبد الله (ق)
ابن عامر عن الزبير يحتمل ان يكون ابن عامر بن
ربيعة الذي تقدم ذكره

## عبد الله (ص)

ابن عامر عن عمر يحتمل ان يكون ابن ربيعة
ايضا

## عبد الله (ع)

ابن عباس بن عبد المطلب بن هاشم
ابن عبد مناف ابن عم رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولد قبل الهجرة
بثلث سنين ودعا له رسول الله صلى
الله عليه وسلم بالفهم في القران
فكان يسمى البحر والحبر لسعة علمه
وقال عمر لو ادرك ابن عباس اسناننا
ما عشره منا احد مات سنة ثمان وستين
بالطائف وهو احد المكثرين من الصحابة
واحد العبادلة من فقهاء الصحابة

# ذكر من اسم ابيه
# عبد الله كاسمه

عبد الله بن عبد الله بن الاسود الحارثي ابو
عبد الرحمن الكوفي صدوق من التاسعة عبد الله
ابن عبد الله بن الاصم العامري اخو عبيد الله صدوق من الرابعة

## عبد الله بن (م)

عبد الله بن اويس بن مالك بن ابي عامر الاصبحي
ابو اويس المدني قريب مالك وصهره
صدوق
يهم من السابعة
مات سنة سبع وستين

عبد الله بن عبد الله بن جابر وقيل جبر بن عتيك
الأنصاري المدني ثقة من الرابعة عبد الله بن عبد الله
بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي أبو
يحيى المدني ثقة من الثالثة مات سنة تسع وتسعين عبد الله
ابن عبد الله بن سراقة صوابه الزبير بن عثمان بن عبد الله
بن سراقة عبد الله بن عبد الله بن أبي طلحة الأنصاري
أبو يحيى المدني أخو إسحاق ثقة من الرابعة مات سنة أربع
وثلاثين عبد الله بن عبد الله بن عثمان بن حكيم بن حزام
الأسدي الحزامي بالمهملة والزاي مقبول من السادسة عبد الله
ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب أبو عبد الرحمن المدني كان وصي أبيه
ثقة من الثالثة مات سنة خمس ومائة عبد الله بن
عبد الله الرازي من بني هاشم القاضي أبو جعفر الرازي أصله كوفي
صدوق من الرابعة عبد الله بن عبد الله الأموي حجازي
لين الحديث من التاسعة عبد الله بن عبد الله صوابه

## ذكر بقية أسماء الآباء فيمن اسمه عبد الله

عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن
مخزوم المخزومي أبو سلمة أخو النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة
وابن عمته برة بنت عبد المطلب كان من السابقين
شهد بدرا ومات في حيوة النبي صلى الله عليه وسلم مات بعد
في جمادى الآخرة سنة أربع بعد أحد فتزوج النبي صلى الله عليه وسلم
عبد الله بن عبد الجبار الخبائري بمعجمة وموحدة وبعد الألف
تحتانية أبو القاسم الحمصي لقبه زبريق بكسر الزاي وسكون
الموحدة ثم راء ثم تحتانية ثم قاف صدوق من صغار العاشرة
مات سنة خمس وثلاثين عبد الله بن عبد الحكم بن أعين
المصري أبو محمد الفقيه المالكي صدوق أنكر عليه ابن معين

شيئا من كبار العاشرة مات سنة أربع عشرة عبد الله
ابن عبد الرحمن بن أبزى الخزاعي مولاهم الكوفي مقبول
من الخامسة أغفل المزي رقم خت وهو في تفسير الممتحنة
عبد الله بن عبد الرحمن بن أزهر الزهري المدني مقبول من
الثالثة عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق
التيمي مقبول من الثالثة مات بعد السبعين
عبد الله بن عبد الرحمن بن ثابت بن الصامت الأنصاري
المدني مقبول من الثالثة وقيل عبد الرحمن بن عبد الله عبد الله
ابن عبد الرحمن بن الحارث بن سعد بن أبي ذباب بضم المعجمة و
موحدتين ثقة من الثالثة عبد الله بن عبد الرحمن بن
الحباب بضم المهملة وموحدتين مقبول من الثالثة عبد الله
ابن عبد الرحمن بن حجيرة بمهملة وجيم مصغر القاضي أبو عبد الله
المصري وهو ابن حجيرة الأصغر ثقة من السادسة مات بعد
عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين بن الحارث
ابن عامر بن نوفل المكي النوفلي ثقة عالم بالمناسك من الخامسة
عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن مخرمة صوابه
عبد الله بن جعفر بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة عبد الله
ابن عبد الرحمن بن أبي صعصعة الأنصاري المدني ثقة من
عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن عثمان
الدشتكي بفتح المهملة وسكون المعجمة بعدها كاف ثم تاء من
أبي داود مقبول من الحادية عشرة عبد الله بن عبد الرحمن
ابن عبد القاري المدني مقبول من الثالثة عبد الله بن عبد الرحمن
ابن الفضل بن بهرام السمرقندي أبو محمد الدارمي الحافظ
صاحب المسند ثقة فاضل متقن من الحادية عشرة مات سنة
خمسين وله أربع وسبعون عبد الله بن عبد الرحمن

معين حزم الونسانى ابو طوالة بضم المهملة المدنى قاضى المدينة لعمر بن عبد العزيز ثقة من الخامسة مات سنة اربع وثلثين ويقال بعد ذلك عبد الله بن عبد الرحمن بن يحنس بتحتانية مضمومة ومهملة مفتوحة ونون ثقيلة حجازى مقبول من السادسة عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى بن كعب الطائفى ابو يعلى الثقفى صدوق يخطى ويهم من السابعة عبد الله بن عبد الرحمن البصرى ابن الرواصله من خراسان من الرابعة مات سنة ثلثين عبد الله بن عبد الرحمن الضبى ابو نصر الكوفى ثقة من الخامسة عبد الله بن عبد الرحمن الانصارى الاشهلى حجازى مقبول من الثالثة عبد الله بن عبد الصمد بن ابى خداش بكسر المعجمة وآخره معجمة الاوسى الموصلى صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمسين عبد الله بن عبد العزيز بن صالح الحضرمى حجازى مجهول من الرابعة ارسل عن النبى صلى الله عليه وسلم شيأ عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الله بن عمر الليثى ابو عبد العزيز المدنى ضعيف واختلط باخره من السابعة عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العمرى الزاهد ثقة من السابعة مات سنة اربع وثمانين وله ست وثمانون كان ابن عيينة يقول انه ما رأى افضل منه عبد الله بن عبد القدوس التميمى السعدى الكوفى صدوق رمى بالرفض وكان ايضا يخطى من التاسعة عبد الله بن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمى جاء عنه حديث مختلف فى اسناده من الثالثة عبد الله بن عبد المؤمن بن عثمان الحرجى بفتح المهملة وسكون الراء بعدها جيم مهملة مفتوحة ثم موحدة الواسطى الطويل مقبول من الحادية عشرة عبد الله بن عبد الوهاب الحجبى بفتح المهملة والجيم ثم موحدة ابو محمد البصرى ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين وقيل منه سبع عبد الله بن عبد بغير اضافة القارى بتشديد الياء التحتانية لم يرو عنه الثانية عبد الله بن عبد القارى هو ابن عمرو يأتى مع اخيه عبد الرحمن فربما التبس بالذى قبله عبد الله بن عبيد الله بالتصغير ابن ابى رافع المدنى مولى بنى هاشم مقبول من السادسة لم يثبت سماعه من جده عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمى ثقة من الرابعة عبد الله بن عبيد الله بن عمر بن الخطاب مقبول من الرابعة عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن ابى مليكة بالتصغير بن عبد الله بن جدعان يقال اسم ابى مليكة زهير التيمى المدنى ادرك ثلثين من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ثقة فقيه من الثالثة مات سنة سبع عشرة عبد الله بن عبيد بالتصغير ايضا بغير اضافة ابن عمير بالتصغير ايضا الليثى المكى ثقة من الثالثة استشهد غازيا سنة ثلث عشرة عبد الله بن عبيد الانصارى مجهول من الثالثة وزعم الخطيب انه الذى قبله وان من قال الانصارى فقد وهم عبد الله بن عبيد الحميرى البصرى المؤذن ثقة من السابعة عبد الله بن عبيد يا ابن مهرويا فى ابن عتيك عبد الله بن عبيدة بن نشيط بفتح النون وكسر المعجمة الربذى بفتح الراء والموحدة بعدها معجمة ثقة من الرابعة قتلته الخوارج بقديد سنة ثلثين عبد الله بن ابى عتاب حجازى مجهول من الرابعة وفى اسناده اختلاف عبد الله

١٣٥

ابن عتبة بن ابي سفيان الاموي المدني مقبول من الثالثة
عبيد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي
ابن اخي عبد الله بن مسعود ولد في عهد النبي صلى
الله عليه وسلم ووثقه العجلي وجماعة وهو من
كبار الثانية مات بعد السبعين خ م ت ن عبيد الله
ابن ابي عتبة البصري مولى انس ثقة من الثالثة
عبيد الله بن عتيك ويقال عتيق ويقال ابن
عبيد بالتصغير وهو الارجح مقبول من الثالثة
عبيد الله بن عثمان بن اسحق بن سعد بن ابي
وقاص المدني مستور من التاسعة خ م د ت عبيد الله
ابن عثمان بن جبلة بفتح الجيم والموحدة ابن ابي رواد
بفتح الراء وتشديد الواو العتكي بفتح المهملة والمثناة
ابو عبد الرحمن المروزي الملقب عبدان ثقة حافظ من العاشرة
مات سنة احدى وعشرين في شعبان خت عبد الله بن عثمان بن خثيم
بالمعجمة والمثلثة مصغر القاري المكي ابو عثمان من الخامسة
مات سنة اثنتين وثلاثين ع عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو
ابن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي ابو بكر بن ابي قحافة الصديق الاكبر
خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم مات في جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة
وله ثلاث وستون سنة ق عبد الله بن عثمان بن عطاء
ابن ابي مسلم الخراساني ابو محمد نزيل الرملة لين الحديث
من العاشرة س عبد الله بن عثمان الثقفي مجهول من الثالثة
ت س عبد الله بن عثمان البصري صهر شعبة قال النسائي ثقة
من الثامنة مات قبل شعبة عبد الله بن عثير بالمثلثة
في ترجمة صلة ت س ق عبد الله بن عدي بن الحمراء الزهري قيل
انه ثقفي حالف بني زهرة صحابي له حديث في فضل مكة تمييز عبد الله

ابن عدي الانصاري صحابي اخرج عنه عبيد الله بن عدي بن الخيار
ق عبد الله بن عرادة بفتح المهملة والراء الخفيفة السدوسي
ابو شيبان البصري ضعيف من التاسعة خ م د ت ق عبد الله
ابن عروة بن الزبير بن العوام ابو بكر المدني ثقة ثبت فاضل من
الثالثة بقي الى اواخر دولة بني امية وكان مولده سنة خمس واربعين
د ت ق عبد الله بن عصيم بمهملتين ويقال عصمة ابو علوان بضم المهملة
وسكون اللام الحنفي اليمامي نزل الكوفة صدوق يخطئ افرط ابن حبان
وتناقض س عبد الله بن عصمة الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة
مقبول من الثالثة ق عبد الله بن عصمة عن سعيد بن ميمون
في الحجامة مجهول من السادسة ع عبد الله بن عطاء الطائفي
اصله من الكوفة صدوق يخطئ ويدلس من السادسة س عبد الله
ابن عطية مقبول من الخامسة ع م عبد الله بن عقيل
ابو عقيل الثقفي الكوفي مخضرم من الثانية وقد سمع
كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى جهينة مات
في امرة الحجاج ع س عبد الله
ابن علقمة بن وقاص الليثي مقبول من السادسة
د س عبد الله بن علي بن السائب بن عبيد المطلبي مستور من الثالثة
د ت س عبد الله بن علي بن يزيد بن ركانة المطلبي وقد ينسب الى جده لين
الحديث من الثالثة د ت س عبد الله بن علي بن الازرق ابو ايوب
الافريقي ثم الكوفي صدوق يخطئ من السادسة ت عبد الله
ابن عمار اليمامي مجهول من السابعة
عبد الله بن
عمار صوابه عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي عمار
م عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب
عبد الرحمن العمري المدني ضعيف عابد من

التابعي مات سنة احدى وسبعين وقيل بعدها ع عبد الله
ابن عمر بن الخطاب العدوي ابو عبد الرحمن ولد بعد المبعث
بيسير واستصغر يوم احد وهو ابن اربع عشرة سنة
وهو احد المكثرين من الصحابة والعبادلة وكان من اشد الناس
اتباعا للاثر مات سنة ثلث وسبعين في آخرها او اول
التي تليها ع عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الحميد
ابن زيد بن الخطاب العدوي البصري ثقة من العاشرة مات
سنة ثلث وثلثين عبد الله بن عمر بن غانم
الرعيني بمهملتين مصغر ابو عبد الرحمن قاضي افريقية
وثقه ابن يونس وغيره ولم يعرفه ابو حاتم وافرط ابن حبان
في تضعيفه من التاسعة مات سنة تسعين وهو ابن اربع وستين د
م د س عبد الله بن عمر بن محمد بن ابان بن صالح بن عمير
الاموي مولاهم ويقال له الجعفي نسبة لخاله حسين علي
ابو عبد الرحمن الكوفي مشكدانة بضم الميم والكاف بينهما
معجمة ساكنة وبعد الالف نون وهو وعاء المسك
بالفارسية صدوق فيه تشيع من العاشرة مات سنة تسع
وثلثين س عبد الله بن عمر الاموي السعيدي مقبول من التاسعة
ع عبد الله بن عمر النميري بالتصغير صدوق ربما اخطأ
من التاسعة ووهم من خلطه بابن غانم عبد الله بن عمر
الروياني في ابن محمد عبد الله بن عمر بن احيحة صوابه
عبد الله وهو ابن علي عن عمرو بن احيحة س عبد الله
ابن عمرو بن امية الضمري ابو جعفر مقبول من الثالثة عبد الله
ابن عمرو بن الحارث بن ابي ضرار الخزاعي مجهول من الثالثة
ع عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج التميمي ابو معمر المقعد
المنقري بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف واسم ابي الحجاج

ميسرة ثقة ثبت رمي بالقدر من العاشرة مات سنة اربع
وعشرين ع عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم
ابن سعيد بالتصغير ابن سعد بن سهم السهمي ابو محمد
وقيل ابو عبد الرحمن احد السابقين المكثرين من الصحابة
واحد العبادلة الفقهاء مات في ذي الحجة ليالي الحرة على الاصح
بالطائف على الراجح م د عبد الله بن عمرو بن عبد القاري
مقبول من الرابعة وهم من قال هو الذي
قبله م د ت س عبد الله
ابن عمرو بن عثمان الاموي لقبه المطرف بسكون المهملة
وفتح الراء ثقة شريف من الثالثة مات بمصر سنة ست وتسعين
بخ عبد الله بن عمرو بن علقمة المكي الكناني وقيل هو اخو محمد
ثقة من الثامنة بخ د ق عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد
المزني مقبول من الثالثة عبد الله بن عمرو بن الفغواء
بفتح الفاء وسكون المعجمة وقيل عبد الله علقمة بن الفغواء
وقال ابن حبان عبد الله بن عمرو بن علقمة بن الفغواء
الخزاعي مستور من الثالثة ق عبد الله بن عمرو بن مرة الجملي
الجملي بفتح الجيم والميم الكوفي صدوق يخطئ من السابعة
بخ ق عبد الله بن عمرو بن هند المرادي الجملي الكوفي صدوق
من الثالثة لم يثبت سماعه من علي ت عبد الله بن عمرو
ابن هلال في ترجمة عبد الله بن سالم نس عبد الله بن عمرو
الاودي الكوفي مقبول من الثالثة كد عبد الله بن عمرو
الحضرمي ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وروى عن عمر
من الثانية خ عبد الله بن عمر الهاشمي مولاهم مقبول من الثالثة
عبد الله بن عمرو المخزومي العابدي وقيل عبد الله
ابن عمرو بن عبد القاري تقدم

عبد الله بن أبي عمرو الزهري صوابه ابن أبي مرة يأتي. عبد الله
ابن أبي عمر الغفاري هو ابن إبراهيم تقدم. تمييز عبد الله
ابن عمران بن رزين بفتح الراء وكسر الزاي ابن وهب
المخزومي العابدي بالموحدة أبو القاسم المكي صدوق من
العاشرة مات سنة خمس وأربعين. ق عبد الله بن
عمران بن أبي علي الأسدي أبو محمد الأصبهاني نزيل الري صدوق
من كبار الحادية عشرة. ق عبد الله بن عمران التيمي الطلحي
البصري مقبول من السادسة. ت عبد الله بن عمير مولى أم
الفضل ويقال له مولى ابن عباس أيضاً ثقة من الثالثة
مات سنة سبع عشرة. د ت عبد الله بن عميرة بفتح أوله كوفي
مقبول من الثانية. تمييز عبد الله بن عميرة بن حصن العدلي
خلطه ابن حبان بالذي قبله فوهم غيره وقيل نسب
هنا إلى جده. تمييز عبد الله ابن عميرة القيسي خلطه ابن حبان
وابن ماكولا ويعقوب بن شيبة بالأول وهو الصواب عدلي
دس عبد الله بن عنبة مقبول من الثالثة. دس عبد الله
ابن عنمة بفتح المهملة والنون ويقال اسمه عبد الرحمن
المزني يقال له صحبة وروى عن عمار ويقال هو أبو لاس الخزاعي
الصحابي ولم يصح. ع عبد الله بن عون بن أرطبان أبو
عون البصري ثقة ثبت فاضل من أقران أيوب في العلم
والعمل والسن من السادسة مات سنة خمسين على
الصحيح. م س عبد الله بن عون بن أبي عون بن يزيد الهلالي
الخراز بمعجمة ثم مهملة وآخره زاي أبو محمد البغدادي
ثقة عابد من العاشرة مات سنة اثنتين وثلاثين على
الصحيح. خ ٤ عبد الله بن العلاء بن زبر بفتح الزاي و
سكون الموحدة الدمشقي الربعي ثقة من السابعة مات

سنة أربع وستين وله ست وثمانون. خ م ٤ عبد الله
ابن عياش بتحتانية ومعجمة ابن عباس بموحدة ومهملة القتباني
بكسر القاف بعدها مثناة ساكنة ثم موحدة أبو حفص
المصري صدوق يغلط أخرج له مسلم في الشواهد مات سنة
سبعين. ع عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي
ليلى الأنصاري أبو محمد الكوفي ثقة فيه تشيع من السادسة
مات سنة ثلاثين. د س عبد الله بن عيسى بن خالد الخزاز
أبو خلف وهو ينسب إلى جده ضعيف من التاسعة
س ق عبد الله بن غابر بمعجمة ثم موحدة الألهاني بفتح الهمزة
بعدها لام ساكنة أبو عامر الحمصي ثقة من الثالثة. عبد الله
ابن غالب الحداني بضم المهملة وتشديد الدال البصري
العابد صدوق قليل الحديث من الثالثة قتل مع ابن الأشعث
سنة ثلاث وثمانين. ر عبد الله بن غالب العبادي مستور
من التاسعة. د س عبد الله بن غنام بمعجمة ونون البياضي
صحابي له حديث يرويه عنه عبد الله بن عنبسة الماضي قريبا
د عبد الله بن فروخ التيمي مولى عائشة المدني نزيل الشام
ثقة من الثالثة. س عبد الله بن فروخ الليثي مولى آل طلحة
صدوق من الثالثة أيضاً. د عبد الله بن فروخ الخراساني
داليا وقدم إلى المغرب كبير صدوق يغلط من الثامنة مات
سنة خمس وسبعين وله ستون سنة. د عبد الله بن فضالة
الزهراني الليثي من أولاد الصحابة له رؤية ثم صلة عاش
إلى زمن الوليد بن عبد الملك. ع عبد الله بن الفضل
ابن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي
المدني ثقة من الرابعة. د س ق عبد الله بن فيروز الديلمي أخو
الضحاك ثقة من كبار التابعين ومنهم من ذكره في

المري آبه عبد الله بن فيروز الداناج بنون تخفيف
وهو العالم بالفارسية ثقة من الخامسة عبد الله
ابن قارظ هو ابن ابراهيم تقدم عبد الله بن القاسم
التيمي مولى ابي بكر مقبول من الثالثة عبد الله بن القاسم
شيخ لعبد الله بن شوذب صدوق من السادسة يحتمل
ان يكون هو الذي قبله عبد الله بن قدامة
ابن عنزة بفتح المهملة والنون والزاي ابو السوار العنبري
البصري ثقة من الرابعة عبد الله بن قدامة الحنفي
صوابه عبد الملك عبد الله بن قرط بضم القاف الازدي
الثمالي بضم المثلثة وتخفيف الميم صحابي كان اسمه شيطانا
فغيره النبي صلى الله عليه وسلم وامره ابو عبيدة على حمص
واستشهد بارض الروم سنة ست وخمسين عبد الله
ابن قريش الحازمي ابو احمد صدوق من التاسعة عشر
عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بفتح المهملة وا
لتشديد الضاد المعجمة ابو موسى الاشعري صحابي
مشهور امره عمر ثم عثمان وهو احد الحكمين بصفين
مات سنة خمسين وقيل بعدها عبد الله بن
قيس بن مخرمة بن المطلب المطلبي يقال له رؤية
وهو من كبار التابعين واستقضاه الحجاج على
المدينة سنة ثلث وسبعين ومات سنة ست وتسعين
عبد الله بن قيس الكندي السكوني التراغمي
بمثناة ثم معجمة ابو بحرية بفتح الموحدة وسكون المهملة
وتشديد المثناة حمصي مشهور بكنيته ثقة مات
سنة سبع وسبعين عبد الله بن قيس عن ابن
عباس قوله مجهول من الثالثة عبد الله

ابن قيس الضبي كوفي مجهول من الثالثة ولعله الذي
قبله عبد الله بن قيس عن عبد الله بن جعفر صوابه
عبد الله بن حسن عبد الله بن ابي قيس ويقال
ابن قيس ويقال ابن ابي موسى ابو الاسود النصري
بالنون الحمصي ثقة مخضرم من الثانية عبد الله
ابن كثير بن جعفر بن ابي كثير الانصاري ومن قال كثير
ابن عبد الله بن جعفر فقد وهم مقبول من الحادية
عشرة عبد الله بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة
السهمي مقبول من السادسة مات سنة اثنتين وعشرين
عبد الله بن كثير الداري المكي ابو معبد القاري
احد الائمة السبعة صدوق من السادسة مات سنة عشرين ومائة
عبد الله بن كثير الدمشقي الطويل امام الجامع
صدوق مقرئ من التاسعة مات سنة سبع او ثمان
وتسعين عبد الله بن كعب الحميري المدني مولى
عثمان صدوق من الرابعة عبد الله بن كليب السدوسي
عن يحيى بن يعمر مجهول من السادسة عبد الله
ابن كليب بن كيسان المرادي ابو عبد الملك المصري
صدوق قليل الرواية فقيه من التاسعة مات سنة
ثلث وتسعين عبد الله بن كنانة بن العباس بن
مرداس السلمي مجهول من السابعة عبد الله
ابن كنانة عن ابيه عن ابن عباس في الاستسقاء صوابه
اسحق بن عبد الله بن كنانة عبد الله بن كيسان
التيمي ابو عمر المدني مولى اسماء بنت ابي بكر ثقة من الثالثة
عبد الله بن كيسان المروزي ابو مجاهد صدوق
يخطئ كثيرا من السادسة عبد الله بن كيسان

الزهري مولى طلحة بن عبد الله بن عوف مقبول من الخامسة
عبد الله بن ابي لبيد بفتح اللام المدني ابو المغيرة نزل
الكوفة ثقة رمي بالقدر من السادسة مات في اول خلافة
ابي جعفر سنة بضع وثلاثين عبد الله بن ابي ليلى الكوفي
مقبول من الثالثة عبد الله بن لحي بضم اللام والمهملة
مصغر ابو عامر الهوزني الحمصي ثقة مخضرم من الثانية
عبد الله بن لهيعة بفتح اللام وكسر الهاء ابن عقبة
الحضرمي ابو عبد الرحمن المصري القاضي صدوق من السابعة
خلط بعد احتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن وهب
عنه اعدل من غيرهما وله في مسلم بعض شيء مقرون مات سنة
اربع وسبعين وقد ناف على الثمانين عبد الله بن مالك
ابن ابي الاسحم بمهملتين ابو تميم الجيشاني بجيم ثم ياء ساكنة
بعدها معجمة مشهور بكنيته المصري ثقة مخضرم من الثانية
مات سنة سبع وسبعين وأغفل المزي ذكره في رواية
ابي الخير اليزني عن عقبة بن عامر موقوف من قوله
عبد الله بن مالك بن الحارث الهمداني او الاسدي الكوفي
مقبول من الثالثة عبد الله بن مالك ابو حكيم الحجاري
سكن مصر مقبول من الرابعة عبد الله بن مالك بن
السليل تقدم في عبادة عبد الله بن مالك بن القشب
بكسر القاف وسكون المعجمة بعدها موحدة الازدي ابو محمد حليف
بني المطلب يعرف بابن بحينة بموحدة ومهملة مصغرا صحابي
معروف مات بعد الخمسين عبد الله بن مالك الاوسي
حجازي له صحبة وحديث في الامة اذا زنت على اختلاف فيه
عبد الله بن مالك اليحصبي بفتح التحتانية وسكون
المهملة وفتح الصاد المهملة بعدها موحدة مصري صدوق

من الثالثة قيل هو ابو تميم المتقدم عبد الله بن مالك [illegible]
ياتي في الكنى عبد الله بن المبارك المروزي مولى بني
حنظلة ثقة ثبت فقيه عالم جواد مجاهد جمعت فيه
خصال الخير من الثامنة مات سنة احدى وثمانين وله ثلاث وستون
عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس بن مالك الانصاري
ابو المثنى البصري صدوق كثير الغلط من السادسة عبد الله
ابن ابي المجالد بالجيم مولى عبد الله بن ابي اوفى ويقال اسمه محمد ثقة
من الخامسة عبد الله بن محرر بمهملات الجزري القاضي
من السابعة مات في خلافة ابي جعفر عبد الله بن محصن
الانصاري ويقال عبيد الله بالتصغير [illegible]
عبد الله بن محصن عن عمه لم يسم [illegible] حصين بن
محصن وقد تقدم عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابراهيم بن
عثمان الواسطي الاصل ابو بكر بن ابي شيبة الكوفي ثقة حافظ صاحب
تصانيف من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين ومائتين عبد الله
ابن محمد بن اسحاق الجزري ابو عبد الرحمن الاذرمي بفتح المعجمة وسكون
المعجمة وفتح الراء الموصلي ثقة من العاشرة عبد الله بن محمد
ابن اسماء ابو عبد الرحمن الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة ابو
عبد الرحمن البصري ثقة جليل من العاشرة مات سنة احدى وثلاثين
عبد الله بن محمد بن ابي الاسود البصري ابو بكر وقد ينسب الى
جده ثقة حافظ سماعه من ابي عوانة وهو صغير من العاشرة
مات سنة ثلاث وعشرين عبد الله بن محمد بن ابي بكر الصديق
التيمي والد القاسم ثقة من الثالثة قتل بالحرة سنة ثلاث
وستين عبد الله بن محمد بن تميم ابو حميد المصيصي ثقة من العاشرة
عبد الله بن محمد بن الحجاج بن ابي عثمان الصواف
البصري وقد ينسب لجده وكان ختن معاذ بن هشام صدوق

من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين عبد الله بن محمد ابن الربيع الكرماني أبو عبد الرحمن نزيل المصيصة وقد ينسب لجده ثقة من العاشرة عبد الله بن محمد بن رمح بن المهاجر التجيبي المصري صدوق من الحادية عشرة مات قبل أبيه عبد الله ابن محمد بن سالم المفلوج هو عبد الله بن سالم تقدم عبد الله ابن محمد بن صيفي المخزومي مقبول من الثالثة عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن جعفر الجعفي أبو جعفر البخاري المعروف بالمسندي بفتح النون ثقة حافظ جمع المسند من العاشرة مات سنة تسع وعشرين عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري له حديث في الأذان مختلف في إسناده مقبول من السادسة عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي فروة الأموي مولاهم أبو علقمة الفروي المدني صدوق من التاسعة مات سنة ست وتسعين ومائة عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق أبو بكر المعروف بابن أبي عتيق صدوق فيه مزاح من الثالثة عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة الزهري البصري صدوق من صغار العاشرة مات سنة ست وخمسين عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن مسلم الرقاشي البصري مقبول من السابعة عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي مولاهم أبو بكر بن أبي الدنيا البغدادي صدوق حافظ صاحب تصانيف من الثانية عشرة مات سنة إحدى وثمانين وله ثلاث وسبعون عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب الهاشمي أبو محمد المدني أمه زينب بنت علي صدوق في حديثه لين ويقال تغير بأخرة من الرابعة مات بعد الأربعين عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبو هاشم ابن الحنفية ثقة قرنه الزهري بأخيه الحسن من الرابعة مات سنة تسع وتسعين بالشام عبد الله بن محمد بن علي بن نفيل بنون وفاء مصغر أبو جعفر النفيلي الحراني ثقة حافظ

من كبار العاشرة مات سنة أربع وثلاثين عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب أبو محمد العلوي المدني مقبول من السادسة مات في خلافة المنصور عبد الله بن محمد بن الجراح الأزدي أبو العباس الجزري ثقة من الحادية عبد الله بن محمد بن مسلم يأتي في ابن مسلم عبد الله بن محمد بن معن الغفاري المدني مستور من الثامنة عبد الله بن محمد بن يحيى الطرسوسي أبو محمد المعروف بالضعيف لأنه كان كثير العبادة وقيل لنحافته وقيل لشدة إتقانه ثقة من العاشرة عبد الله ابن محمد بن الحنفاء الرملي مقبول من الحادية عشرة عبد الله بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي لقبه سحبل بفتح المهملة وسكون الحاء بعدها موحدة تكلم فيه وقد نسب إلى جده من السابعة مات سنة اثنتين وسبعين عبد الله بن محمد العدوي متروك رماه وكيع بالوضع من الثامنة عبد الله بن محمد الليثي مجهول من السابعة عبد الله بن محمد اليمامي نزيل بغداد المعروف بابن الرومي يقال اسم أبيه عمر صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلاثين عبد الله بن محيريز بمهملة وراء وآخره زاي مصغر ابن جنادة بن وهب الجمحي بضم الجيم وفتح الميم بعدها مهملة المكي كان يتيما في حجر أبي محذورة بمكة ثم نزل بيت المقدس ثقة عابد من الثالثة مات سنة تسع وتسعين وقيل قبلها عبد الله بن المخارق البصري الأبلي من الثالثة عبد الله بن مخراق في مسلم عبد الله بن مخلد بسكون المعجمة ابن خالد التميمي النيسابوري أبو عبيد بحرسا من الحادية عشرة مات عبد الله بن مرة الهمداني الخارفي بمعجمة وراء وفاء الكوفي ثقة من الثالثة مات سنة مائة وقيل قبلها عبد الله بن مرة الزرقي بضم الزاي وفتح الراء بعدها قاف الأنصاري المدني مجهول من السادسة عبد الله بن مرة أو ابن أبي مرة الزوفي بفتح الزاي بعدها واو ثم فاء مصري صدوق من الثالثة أشار البخاري إلى أن روايته عن خارجة منقطعة عبد الله ابن أبي مريم مولى بني عدي المدني مقبول من الثالثة عبد الله ابن مسافع بن عبد الله بن شيبة بن عثمان العبدري الحجبي المكي من الرابعة مات سنة تسع وتسعين بالشام عبد الله ابن المساور مقبول من الرابعة

عبد الله بن مسعود بن غافل بمعجمة وفاء ابن حبيب
الهذلي ابو عبد الرحمن من السابقين الاولين ومن كبار
العلماء من الصحابة مناقبه جمة وامره عمر على الكوفة ومات
سنة اثنتين وثلاثين او في التي بعدها بالمدينة ع عبد الله
ابن مسلم بن جندب الهذلي المدني المقرئ لا باس به من الثامنة
خت د ت ق عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب بن الحارث
ابن زهرة الزهري المدني ابو محمد اخو الزهري الامام ثقة
من الثالثة مات قبل اخيه ع مد ت ق عبد الله بن مسلم بن
هرمز المكي ضعيف من السادسة عبد الله بن مسلم
السلمي ابو طيبة بفتح المهملة بعدها تحتانية ساكنة ثم موحدة
المروزي قاضيها صدوق يهم هو العبدي على الصواب نسب
الى جده من الثامنة س عبد الله بن مسلم ويقال ابن محمد
ابن مسلم الطويل المدني صاحب المقصورة او المصاحف
مقبول من السادسة قد عبد الله بن مسلم البصري
عن ابن عون مجهول من الثامنة خ عبد الله بن مسلم
الحضرمي ياتي في عبيد الله مصغرا خ م د ت س عبد الله بن مسلمة
ابن قعنب القعنبي الحارثي ابو عبد الرحمن البصري اصله من
المدينة وسكنها ثقة عابد كان ابن معين وابن المديني
لا يقدمان عليه في الموطا احدا من صغار التاسعة مات في
اول سنة احدى وعشرين بمكة م د عبد الله بن المسيب
ابن ابي السائب بن صيفي بن عابد بموحدة بن عبد الله بن
عمر بن مخزوم صدوق من كبار الثالثة ووهم من ذكره
في الصحابة مات سنة بضع وستين د عبد الله
ابن المسيب القرشي مولاهم الفارسي ابو السوار بفتح
المهملة وتشديد الواو المصري مقبول من السابعة مات سنة

سبعين ومائة تمييز عبد الله بن مضارب صوابه عبيد الله
بالتصغير ياتي فق عبد الله بن مطر ابو ريحانة البصري
مشهور بكنيته صدوق تغير بآخره من الثالثة ويقال
اسمه زياد د س عبد الله بن مطرف بن عبد الله بن الشخير
بكسر المعجمة وتشديد الخاء المعجمة بعدها تحتانية ساكنة
ثم راء العامري ابو جزء بفتح الجيم وسكون الزاي بعدها
همزة البصري صدوق من الثالثة مات قبل والده في طاعون
الجارف سنة سبع وثمانين س عبد الله بن المطلب بن
عبد الله بن حنطب المخزومي المدني لا يعرف وفي الاسناد خطأ
في رواية ابن حيوة فقط عبد الله بن المطوس ياتي في الكنى
تمييز عبد الله بن مطيع بن الاسود العدوي المدني له رؤية وكان
راس قريش يوم الحرة وامره ابن الزبير على الكوفة قتل سنة ثلاث وسبعين
مد عبد الله بن مطيع صوابه محمد بن عبد الله بن مطيع
م س عبد الله بن مطيع بن راشد البكري ابو محمد البغدادي
نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة سبع وثلاثين
ت ق عبد الله بن معاذ بن نشيط بفتح النون بعدها معجمة
الصنعاني صاحب معمر صدوق تحامل عليه عبد الرزاق من التاسعة
مات قبل التسعين ومائة عبد الله بن معانق
ابو معانق بضم اوله ونون الشامي ثقة العجلي من الثالثة
د ت ق عبد الله بن معاوية بن موسى الجمحي ابو جعفر البصري
ثقة معمر من العاشرة مات سنة ثلاث واربعين وقد جاز
المائة د عبد الله بن معاوية الغاضري صحابي له
حديث واحد بخ د س ق عبد الله بن معبد بن العباس بن
المطلب
ثقة قليل الحديث من الثالثة ع عبد الله بن معبد الزماني

١٤٣

بكسر الزاي وتشديد الميم ونون ثقة من الثالثة ع عبد الله
ابن معدان ابو معدان في الكنى عبد الله بن معقل بفتح
اوله وسكون المهملة بعدها قاف ابن مقرن المزني ابو الوليد
الكوفي ثقة من كبار الثالثة مات سنة ثمان وثمانين عبد الله
ابن معقل عن يزيد الرقاشي مجهول من السادسة د
عبد الله بن معقل المحاربي مجهول من الثالثة عبد الله
معقل ابو معقل يأتي في الكنى عبد الله بن معية
بالتصغير ويقال عبيد الله بالتصغير ايضا السوائي بضم
المهملة وتخفيف الواو العامري من الثانية مختلف في صحبته س ل
ع عبد الله بن مغفل بمعجمة وفاء ثقيلة ابن عبيد بن نهم
بفتح النون وسكون الهاء ابو عبد الرحمن المزني صحابي
بايع تحت الشجرة ونزل البصرة مات سنة سبع وخمسين
وقيل بعد ذلك عبد الله بن المفضل صوابه ابن الفضل
ق عبد الله بن مكنف بكسر الميم وسكون الكاف بعدها
نون مفتوحة الانصاري المدني مجهول من الخامسة
د س عبد الله بن منين بضم الميم وكسر النون وآخره
موحدة ابن عبد الله بن ابي امامة بن ثعلبة الانصاري
الحارثي المدني لا باس به من السابعة خت عبد الله بن منير
آخره راء بوزن الذي قبله ابو عبد الرحمن المروزي
الزاهد ثقة عابد من الحادية عشرة مات سنة احدى و
اربعين ويقال بعدها عخ عبد الله بن منير الجهني
ابو محمد مقبول من الحادية عشرة ايضا ق عبد الله
ابن منين بنون مصغرا اليحصبي بفتح التحتانية وسكون
المهملة المصري وثقه يعقوب بن سفيان من الثالثة
د س عبد الله بن المهاجر الشعيثي بمعجمة ثم مهملة ومثلثة

مصغرا النصري بالنون الدمشقي مقبول من السادسة ت
ق عبد الله بن موسى بن ابراهيم بن محمد بن طلحة
ابن عبيد الله التيمي ابو محمد المدني صدوق كثير الخطاء
من الثامنة ق عبد الله بن موسى بن شيبة الانصاري
ابو محمد نزيل حلوان لم يصح ان ابن ماجه روى له صدوق
من الثامنة عبد الله بن ابي موسى تقدم في ابن قيس
س عبد الله بن مولة بفتحات القشيري بقاف ومعجمة
مصغر مقبول من الرابعة س عبد الله بن مؤمل بن وهب
المخزومي المكي ضعيف الحديث من السابعة مات سنة
ستين ومائة تمييز عبد الله بن مؤمل شيخ للمنصور بن سقير
ذكره ابن حبان في الثقات فقال هو غير الذي قبله فوهم هو حق
عبد الله بن موهب الشامي ابو خالد القاضي فلسطين
لعمر بن عبد العزيز ثقة لكن لم يسمع من تميم الداري
من الثالثة عبد الله بن موهب عن ام سلمة كذا وقع
في احكام عبد الحق وهو وهم والصواب عثمان بن عبد الله
ابن موهب عبد الله بن ملاذ بتخفيف اللام ومعجمة
الاشعري دمشقي مجهول من السابعة عس ق عبد الله بن
ميسرة الحارثي ابو ليلى الكوفي او الواسطي ضعيف كان
هشيم يكنيه ابا اسحق وابا عبد الجليل وغير ذلك
يدلسه من السادسة عبد الله بن ميمون بن داود
القداح المخزومي المكي منكر الحديث متروك من الثامنة
ق عبد الله بن ميمون شيخ لابراهيم بن عبد السلام
هو عندي القداح الذي قبله تمييز عبد الله بن ميمون
الرقي مقبول من الثامنة تمييز عبد الله بن ميمون
الطهوي بضم المهملة وفتح الهاء شيخ لاحمد بن بديل

مجهول من التاسعة عبد الله بن نجذ بنون وجيم ابو ما في
الكوفي عبد الله بن نافع بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
ابو بكر المدني صدوق من كبار العاشرة مات سنة بضع عشرة عبد
الله بن نافع العمياء مجهول من الثالثة عبد الله بن نافع الصائغ
المخزومي مولاهم ابو محمد المدني ثقة صحيح الكتاب في حفظه لين من كبار
العاشرة مات سنة ست ومائتين وقيل بعدها عبد الله بن نافع
الكوفي ابو جعفر الهاشمي مولاهم صدوق من الثامنة عبد الله
ابن نافع مولى ابن عمر المدني ضعيف من السابعة مات سنة اربع وخمسين
عبد الله بن نافع ابو همام يأتي في ابن يسار عبد الله بن
نجيح المكي ابو يسار الثقفي مولاهم ثقة رمي بالقدر وربما دلس من
السادسة مات سنة احدى وثلثين او بعدها عبد الله بن نجيد بنون
وجيم مصغر ابن عمران بن حصين الخزاعي البصري مقبول من السابعة
عبد الله بن نجي بنون وجيم مصغر ابن سلمة الحضرمي الكوفي
ابو لقمان صدوق من الثالثة عبد الله بن نسيب
عبد الله بن نسطاس بكسر النون ومهملتين ساكنة التانية ولي كنده
ثقة من الرابعة عبد الله بن النعمان السحيمي بمهملتين
مصغر اليمامي مقبول من السادسة عبد الله بن نعيم بن همام
القيني الشامي عابد لين الحديث من السابعة عبد الله بن
نمر بكسر النون في عبد الرحمن يأتي عبد الله بن نمير بنون مصغرا
همداني ابو هشام الكوفي ثقة صاحب حديث من اهل السنة من كبار التاسعة
مات سنة تسع وتسعين ومائة وله اربع وثمانون عبد الله بن نهيك
بفتح النون المخزومي المكي ويقال عبيد الله مصغر ثقة الثا
من الثالثة عبد الله بن نهيك كوفي صدوق من الثالثة ايضا
عبد الله بن نيار بكسر النون بعدها تحتانية خفيفة ابن مكرم
ثم سكون الاسلمي ثقة من الثالثة عبد الله بن هارون

ابن هارون بن ابي عيسى الشامي نزيل البصرة صدوق من التاسعة
عبد الله بن هارون بن حجازي يقال البجلي بفتح الموحدة
والجيم ويقال حسني مقبول من السابعة عبد الله
ابن هاشم بن حيان بتحتانية العبدي ابو عبد الرحمن الطوسي سكن
نيسابور ثقة صاحب حديث من صغار العاشرة مات سنة بضع
وخمسين عبد الله بن هانئ بن عبد الله بن الشخير
ابن اخي مطرف العامري ابو الحسين البصري مقبول من السادسة
عبد الله بن هانئ ابو الزعراء الاكبر الكوفي وثقه العجلي
من الثانية عبد الله بن هبيرة بن اسعد السبائي بفتح المهملة
والموحدة ثم همزة مقصورة الحضرمي ابو هبيرة المصري ثقة من الثالثة
مات سنة ست وعشرين وله خمس وثمانون عبد الله بن
ابي الهذيل الكوفي ابو المغيرة ثقة من الثانية مات في ولاية خالد القسري
على العراق عبد الله بن هرمز الفدكي هو ابن مسلم بن هرمز
عبد الله بن همام وقيل همام بن عبد الله يأتي في الهاء
عبد الله بن هشام بن زهرة بن عثمان التيمي صحابي
صغير مات في خلافة معوية عبد الله بن همام ويقال ابن
يعلى النهدي بالنون الكوفي مقبول من الثالثة عبد الله
ابن هلال بن عبد الله بن همام الثقفي مختلف في صحبته ذكره ابن
حبان وقال ابو حاتم حديثه مرسل وهو في الركبة عبد الله
ابن الهيثم بن عثمان ويقال ابن محمد بن الهيثم العبدي ابو محمد البصري نزيل
الرقة لا بأس به من الحادية عشرة مات بفارس سنة احدى وستين
عبد الله بن واقد بن الحارث بن عبد الله الحنفي ابو رجاء
الهروي الخراساني ثقة موصوف بالخير من السابعة مات سنة
بضع وستين عبد الله بن واقد بن عبد الله بن عمر العدوي
مقبول من الرابعة مات سنة تسع عشرة عبد الله

ابن داود تميز ثقة مجهول من السابعة ... ان يكون النهدي عبد الله
ابن واقد الحراني ابو قتادة استصغر اسلم الجزري وكان احمد يثني عليه
قال لعله كبر واختلط وكان يدلس من التاسعة مات سنة عشر ومائتين ت
عبد الله بن وديعة بن خدام بكسر المعجمة الانصاري المدني مختلف في
صحبته ووثقه ابن حبان من الثانية ق عبد الله بن الوسيم مجهول
من السابعة عبد الله بن الوضاح ابو محمد الكوفي اللؤلؤي مقبول
من كبار العاشرة مات سنة خمسين ومائتين ت عبد الله
ابن وقدان في ابن عمرو عبد الله بن الوليد بن عبد الله
ابن معقل المزني الكوفي ويقال له العجلي ثقة من السابعة د س عبد الله بن
الوليد بن قيس التجيبي المصري ابن اللحى ... من السابعة مات سنة ... تمييز
عبد الله بن الوليد بن ميمون ابو محمد المكي المعروف بالعدني صدوق ربما
اخطأ من كبار العاشرة ت عبد الله بن وهب بن زمعة بن الاسود
ابن المطلب الاسدي الاصغر كان عريف قومه في السن قتل يوم الدار عبد الله الاكبر
الدار وهو ثقة من الثالثة ع عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم
ابو محمد المصري الفقيه ثقة حافظ عابد من التاسعة مات سنة سبع
وله اثنتان وسبعون سنة عس عبد الله بن وهب بن ... مقبول من
السادسة عبد الله بن وهب عن تميم الداري صوابه وهب بن عبد الله تقدم
عبد الله بن لاحق المكي ثقة من السادسة عبد الله بن
ابي نجابة وميم خفيفة الطائفي مجهول الحال من الثالثة
عبد الله بن يحيى بن سلمان الثقفي ابو يعقوب التوأم بمثناة
وسكون الواو بعدها همزة مفتوحة مشهور بكنيته وقيل اسمه عباد د
ضعيف من الثامنة عبد الله بن يحيى بن ابي كثير اليمامي صدوق
من الثامنة عبد الله بن يحيى بن ميسرة شيخ لابي داود لم يعرف
لم يذكره ابن عساكر عبد الله بن يحيى الانصاري من ...
مالك مجهول من السابعة عبد الله بن يحيى الثقفي ابو يحيى البصري

من كبار العاشرة خ عبد الله بن يحيى البرلسي بضم الموحدة والراء
وتشديد اللام المضمومة بعدها مهملة ثقة من كبار العاشرة عبد الله
ابن ابي يحيى هو ابن عمر بن ابي يحيى تقدم عبد الله بن يزيد بن
... في ابن نسية عبد الله بن يزيد بن ركانة مصري ...
عبد الله بن يزيد بن زيد بن حصين الانصاري الخطمي بفتح المعجمة
وسكون المهملة صحابي صغير ولي الكوفة لابن الزبير ع عبد الله
ابن يزيد بن الصلت الشيباني ضعيف من العاشرة ق عبد الله بن
يزيد بن مقسم الثقفي ابن ضبة البصري صدوق من الطائف ... وقيل
عبد الله بن يزيد بن صنيم ... من الثالثة
عبد الله بن يزيد النخعي الكوفي عن ابي زرعة ... قال
الخليل قال ابو حاتم صوابه ابراهيم بن عبد الرحمن ... في اسمه
عبد الله بن يزيد النخعي الكوفي الصهباني بضم المهملة ثقة من
السادسة وهم من خلطه بالذي قبله د عبد الله بن يزيد
مولى المنبعث بنون وموحدة وآخره مثلثة ... من الثالثة
عبد الله بن يزيد المعافري ابو عبد الرحمن الحبلي بضم المهملة والموحدة
ثقة من الثالثة مات سنة مائة بافريقية ع عبد الله بن يزيد المخزومي
المدني المقرئ الاعور مولى الاسود بن سفيان من شيوخ مالك ثقة من السادسة
مات سنة ثمان واربعين ق عبد الله بن يزيد الدمشقي ضعيف من
السابعة ومنهم من قال هو ابن ربيعة بن يزيد ... عبد الله
ابن يزيد المكي ابو عبد الرحمن المقرئ اصله من البصرة او الاهواز ثقة
فاضل اقرأ القرآن نيفا وسبعين سنة من التاسعة مات سنة ثلاث
عشرة وقد قارب المائة وهو من كبار شيوخ البخاري ع عبد الله
ابن يزيد عن دينار صوابه عبد الله بن دينار بغير يزيد عبد الله
ابن يزيد او ابن ابي يزيد المازني ابو عبد الرحمن البصري مقبول من الرابعة
عبد الله بن يسار الجهني الكوفي ثقة من كبار الثالثة

عبيد الله ابو هاشم الكوفي ويقال عبيد الله بن نافع مجهول من
الثالثة عبيد الله بن يسار المكي الاعرج مقبول من السادسة
عبد الله بن يعقوب بن اسحق المكي مجهول الحال من السابعة
عبد الله بن يوسف التنيسي بمثناة ونون ثقيلة بعدها
تحتانية ثم مهملة ابو محمد الكلاعي اصله من دمشق ثقة
متقن من اثبت الناس في الموطأ من كبار العاشرة
مات سنة ثماني عشرة عبد الله بن يونس حجازي
مجهول الحال مقبول من السادسة عبد الله
ابن الازرق هو ابن يزيد عبد الله الاودي
والد داود صوابه يزيد عبد الله البهي بفتح
الموحدة وكسر الهاء وتشديد التحتانية مولى مصعب
ابن الزبير يقال اسم ابيه يسار صدوق يخطئ من الثالثة
عبد الله الثقفي هو ابن سفيان عبد الله
الحنفي ابو بكر البصري لا يعرف حاله من الرابعة عبد الله
الداناج هو ابن فيروز تقدم عبد الله الرومي هو ابن
محمد تقدم عبد الله الرومي آخر عن عثمان مقبول
من الثالثة عبد الله الصنابحي مختلف في وجوده
فقيل صحابي مدني وقيل هو ابو عبد الله الصنابحي عبد الرحمن
ابن عسيلة الآتي عبد الله المكي ابو موسى مجهول
وجزم بكونه قال ابن عبد البر من الرابعة عبد الله المزني
هو ابن محمد تقدم عبد الله مولى اسماء هو ابن كيسان
تقدم عبد الله والد مسلم في ترجمة عبد الله بن مسلم
عبد الله والد حمزة عن سعد مجهول من الثالثة عبد الله
عن اسود بن عامر في الترمذي هو ابن عبد الرحمن الدارمي
عبد الله عن سليمان بن عبد الرحمن في البخاري يقال انه

ابن محمد يقال ابن حماد وهو عن يحيى بن معين يقال هو ابن
حماد عبد الله اللؤلؤي في البخاري هو ابن منقذ تقدم
آخر العبادلة ولله الحمد عبد الاعلى
ابن اعين الكوفي مولى بني شيبان ضعيف من السابعة
عبد الاعلى بن حماد بن نصر الباهلي مولاهم البصري
ابو يحيى المعروف بالنرسي بفتح النون وسكون الراء
وبالمهملة لا باس به من كبار العاشرة مات سنة ست
او سبع وثلاثين عبد الاعلى بن عامر الثعلبي بالمثلثة
والمهملة الكوفي صدوق يهم من السادسة عبد الاعلى
ابن عبد الله بن عامر بن كريز بالتصغير ابو عبد الرحمن
البصري مقبول من الخامسة عبد الاعلى بن عبد الله
ابن ابي فروة المدني مولى آل عثمان ابو محمد ثقة فقيه من السا[بعة]
عبد الاعلى بن عبد الاعلى البصري السامي بالمهملة
ابو محمد وكان يغضب اذا قيل له ابو همام ثقة من الثامنة
مات سنة تسع وثمانين عبد الاعلى بن عدي
البهراني بفتح الموحدة وسكون الهاء الحمصي ثقة من الثالثة
وهم من ذكره في الصحابة عبد الاعلى بن القاسم الهمداني
ابو بشر البصري اللؤلؤي صدوق من كبار العاشرة عبد الاعلى
ابن المساور الزهري مولاهم ابو مسعود الجرار بالجيم والراءين
الكوفي نزل المدائن متروك وكذبه ابن معين من السابعة
مات بعد الستين عبد الاعلى بن مسهر الغساني ابو مسهر
الدمشقي ثقة فاضل من كبار العاشرة مات سنة ثماني
عشرة وله ثمان وسبعون سنة عبد الاعلى
ابن واصل بن عبد الاعلى الاسدي الكوفي ثقة
من كبار العاشرة مات سنة سبع واربعين

عبد الأكرم بن أبي حنيفة الكوفي شيخ مقبول من
السادسة عبد الجبار بن العباس الشبامي بكسر المعجمة
فموحدة خفيفة نزل الكوفة صدوق يتشيع من السابعة ت
عبد الجبار بن عبد الله أبو عبد ربه في الكنى
عبد الجبار بن عمر الأيلي بفتح الهمزة وسكون
التحتانية الأموي مولاهم ضعيف من السابعة
مات بعد الستين ت ق عبد الجبار بن العلاء بن عبد الجبار
العطار البصري أبو بكر نزيل مكة لا بأس به من صغار
العاشرة مات سنة ثمان وأربعين م ت س عبد الجبار
ابن وائل بن حجر بضم المهملة وسكون الجيم ثقة لكنه
أرسل عن أبيه من الثالثة مات سنة ثنتي عشرة م ٤
عبد الجبار بن الورد المخزومي مولاهم المكي أبو هشام
صدوق يهم من السابعة عبد الجليل بن حميد اليحصبي
أبو مالك المصري لا بأس به من السابعة مات سنة ثمان وأربعين
د س عبد الجليل بن عطية القيسي أبو صالح البصري صدوق
يهم من السابعة عبد الحكم بن ذكوان السدوسي
البصري مقبول من السادسة سي عبد الحكم بن عبد الله
ويقال ابن زياد القسملي بفتح القاف وسكون المهملة وفتح
الميم المخففة واللام ضعيف من الخامسة ت عبد الحكم
ابن منصور الخزاعي أبو سهل أو أبو سفيان الواسطي متروك
كذبه ابن معين من السابعة عبد الحميد
ابن إبراهيم الحضرمي أبو تقي بفتح المثناة ثم قاف مكسورة
الحمصي صدوق إلا أنه ذهبت كتبه فساء حفظه
من التاسعة عبد الحميد بن بكار السلمي أبو عبد الله
الدمشقي ثم البيروتي بموحدة مفتوحة وتحتانية ساكنة

وضم الراء ومثناة مقبول من العاشرة ت عبد الحميد
ابن بهرام الفزاري المدائني صاحب شهر بن حوشب صدوق
من السادسة بخ م د ت ق عبد الحميد بن بيان بن زكرياء
الواسطي أبو الحسن السكري صدوق من العاشرة
ع عبد الحميد بن جبير بن شيبة بن عثمان بن أبي
طلحة العبدري الحجبي المكي ثقة من الخامسة خت م عبد الحميد
ابن جعفر بن عبد الله بن الحكم بن رافع الأنصاري
صدوق رمي بالقدر وربما وهم من السادسة مات سنة
ثلاث وخمسين خت ت ق عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين
الدمشقي أبو سعيد كاتب الأوزاعي ولم يرو عن غيره
صدوق ربما أخطأ قال أبو حاتم كان كاتب ديوان
ولم يكن صاحب حديث الهلالي أبو عمرو أو أبو أمية
الكوفي سكن الري صدوق يخطئ من الثامنة عبد الحميد
ابن حميد هو عبد بلا إضافة يأتي عبد الحميد د س
ابن دينار صاحب الزيادي ثقة من الرابعة عبد الحميد
ابن زياد أو زيد بن صيفي بن صهيب الرومي وربما
نسب إلى جده لين الحديث من الثامنة عبد الحميد
ابن سالم أبو سالم مولى عمرو بن الزبير مجهول من الرابعة
عبد الحميد بن شعيب الثغري بمثلثة مفتوحة
ومعجمة ساكنة لا بأس به من الحادية عشرة عبد الحميد
ابن سلمة الأنصاري يقال هو ابن يزيد بن سلمة مجهول
من السادسة عبد الحميد بن سليمان الخزاعي
الضرير أبو عمر المدني نزيل بغداد ضعيف من الثامنة
وهو أخو فليح عبد الحميد بن سنان مكي مقبول
من السادسة عبد الحميد بن صالح بن عجلان

الرجبي بضم الموحدة والجيم بينهما راء ساكنة ابو صالح الكوفي صدوق من
العاشرة مات سنة ثمان عبد الحميد بن صبيح بن صهيب هو ابن
زياد تقدم عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن اويس
الاصبحي ابو بكر بن ابي اويس مشهور بكنيته كاسمه ثقة من التاسعة
وقدم عن الازدي ان ابا بكر الاعشى في اسناد حديث فنسب الى الوضع
فلم يصب مات سنة اثنتين ومائتين عبد الحميد بن عبد الله
ابن عبد الله بن عمر العمري المدني مجهول الحال من الخامسة د
عبد الحميد بن عبد الله بن ابي عمرو بن حفص بن المغيرة
ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومي المكي مقبول من السادسة
عبد الحميد بن عبد الله بن زيد بن الخطاب العدوي
ابو عمر المدني ثقة من الرابعة توفي بحران في خلافة هشام عبد الحميد
ابن عبد الرحمن ابو الحسن عن عمرو بن مرة مشهور بكنيته يأتي في الكنى
عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني بكسر المهملة وتشديد
الميم ابو يحيى الكوفي لقبه بشمين بفتح الموحدة وسكون المعجمة
وكسر الميم بعدها تحتانية ساكنة ثم نون صدوق يخطئ ورمي
بالارجاء من التاسعة مات سنة اثنتين ومائتين عبد الحميد
ابن عبد الواحد الغنوي بفتح المعجمة والنون بصري مقبول
من التاسعة عبد الحميد بن عمر الهلالي هو ابن الحسن
ابو عمر تقدم عبد الحميد بن عمر التغلبي مجهول الحال من
العاشرة عبد الحميد بن كرديد هو ابن دينار تقدم
بل هو آخر عبد الحميد بن محمد بن المستام بضم الميم
وسكون المهملة بعدها مثناة ابو عمر الحراني امام مسجدها
ثقة من الحادية عشرة مات سنة ست عشرة ومائتين
عبد الحميد بن محمود المعولي بمهملة البصري او الكوفي
ثقة من الرابعة عبد الحميد بن المنذر بن الجارود

العبدي ثقة من الخامسة عبد الحميد بن [illegible]
عبد العزيز عبد الحميد بن يزيد بن سلمة تقدم في ابن
سلمة عبد الحميد صاحب الزيادي هو ابن دينار
تقدم عبد الحميد مولى بني هاشم مقبول من الثالثة
عبد الحي بن سويد ابو يحيى يأتي في الكنى عبد الخالق
ابن سلمة بكسر اللام ويقال بفتحها الشيباني ابو روح البصري
ثقة مقل من السابعة عبد الخالق [illegible] عن
انس مجهول من الخامسة عبد الخبير بن قيس بن ثابت
ابن قيس بن شماس الانصاري [illegible] داود مقرونا
الحجر مجهول الحال من الثالثة عبد خير بن يزيد الهمداني
ابو عمارة الكوفي مخضرم ثقة من الثانية لم يصح له صحبة عبد ربه
ابن ابي امية شيخ لابن جريج ويقال اسمه عبد الله مجهول من السادسة
عبد ربه بن بارق الحنفي الكوسج ابو عبد الله الكوفي
اليمامي ويقال اسمه عبد الله صدوق يخطئ من التاسعة عبد ربه
ابن الحكم بن سفيان بن عبد الله ويقال ابن نعمان بن بشير
الثقفي الطائفي مجهول من الثالثة وارسل حديثا عبد ربه
ابن خالد بن عبد الملك بن قدامة النميري ابو الفضل البصري
مقبول من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين عبد ربه بن سعيد
ابن قيس الانصاري اخو يحيى المدني ثقة من الخامسة مات سنة تسع وثلاثين
وقيل بعدها عبد ربه بن سيلان تقدم في جابر بن سيلان
عبد ربه بن عبد الله عن عبد الصمد هو ابن عبدة
عبد ربه بن عبيد الازدي مولاهم ابو كعب صاحب الحرير ثقة
من السابعة عبد ربه بن عطاء القرشي المكي مجهول
من الثامنة عبد ربه بن نافع الكناني الحناط نزيل
المدائن ابو شهاب الاصغر صدوق يهم من الثامنة مات سنة [illegible]

عبد ربه بن الجيزيد وقيل ابن يزيد مستور من الرابعة (د س)

عبد ربه ابو امامة في الكنى عبد ربه ابو سعيد في الكنى

## ذكر من اسمه عبد الرحمن

عبد الرحمن بن ابان بن عثمان بن عفان الاموى المدنى ثقة مقل عابد من السادسة

عبد الرحمن (د س ق) بن ابراهيم بن عمرو العثمانى مولاهم الدمشقى ابو سعيد لقبه دحيم بمهملتين مصغر ابن اليتيم ثقة حافظ متقن من العاشرة مات سنة خمس واربعين وله خمس وسبعون

عبد الرحمن (ع) بن ابزى بفتح الهمزة وسكون الموحدة بعدها زاى الخزاعى مولاهم صحابى صغير وكان في عهد عمر رجلا وكان على خراسان لعلى

عبد الرحمن (ت) بن الاجلح الكوفى مستور من الثالثة

عبد الرحمن (م د) بن آدم البصرى صاحب السقاية مولى ام برثن بضم الموحدة وسكون الراء بعدها مثلثة مضمومة ثم نون صدوق من الثالثة

عبد الرحمن (خت ق) بن اذينة بنون مصغرا العبدى الكوفى قاضى البصرة ثقة من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة

عبد الرحمن (تمييز) بن اذينة عن ابن عمر صوابه ابن اهبنة

عبد الرحمن بن ازهر هو ابن حبيب (تمييز)

عبد الرحمن (د س) بن ازهر الزهرى ابو جبير المدنى صحابى صغير مات قبل الحرة وله ذكر في الصحيحين مع عائشة

عبد الرحمن (د ت) بن اسحق بن الحارث الواسطى ابو شيبة ويقال كوفى ضعيف من السابعة

عبد الرحمن (م ٤) بن اسحق بن عبد الله بن الحارث بن كنانة المدنى نزيل البصرة ويقال له عباد صدوق رمى بالقدر من السادسة

عبد الرحمن (بخ) بن الاسود بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف بن زهرة الزهرى ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات ابوه في ذلك الزمان فعد لذلك في الصحابة وقال العجلى من كبار التابعين

عبد الرحمن (ت س) بن الاسود بن المأمون الهاشمى مولاهم البصرى ثقة من الحادية عشرة مات بعد سنة اربعين

عبد الرحمن (ع) بن الاسود بن يزيد بن قيس النخعى ثقة من الثالثة مات سنة تسع وتسعين

عبد الرحمن بن الاصبهانى هو ابن عبد الله يأتى

عبد الرحمن (م د س) بن الاصم واسمه عبد الله ويقال عمرو ابو بكر العبدى المدنى مؤذن الحجاج صدوق من الثالثة

عبد الرحمن (س) بن امية الثقفى ويقال ابن يعلى بن امية مقبول من الثالثة

عبد الرحمن (م د س) بن ايمن ويقال مولى ايمن المخزومى مولاهم المكى لا بأس به من الثالثة لم يذكر بلا رواية

عبد الرحمن (د ت س) بن بجيد بموحدة وجيم مصغرا ابن وهب الانصارى الحارثى له رؤية وذكره بعضهم في الصحابة وله حديث مرسل

عبد الرحمن (س) بن بحر البصرى ابو على الخلال مقبول من العاشرة

عبد الرحمن (س ق) ابن بديل بن ميسرة العقيلى البصرى لا بأس به من الثامنة

عبد الرحمن (خ م د ق) ابن بشر ابن الحكم العبدى ابو محمد النيسابورى ثقة من صغار العاشرة مات سنة ستين وقيل بعدها

عبد الرحمن (د س) ابن بشر بن مسعود الانصارى ابو بشر المدنى الازرق مقبول من الثالثة وارسل حديثا

١٢١٩

عبد الرحمن بن بكر بن الربيع بن مسلم الجمحي البصري صدوق
من العاشرة مات سنة ثلاثين عبد الرحمن بن أبي بكر
ابن عبيد الله بن أبي مليكة المدني ضعيف من
السابعة عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق شقيق
عائشة أخر إسلامه إلى قبيل الفتح وشهد اليمامة والفتوح
ومات سنة ثلاث وخمسين في طريق مكة فجأة وقيل بعد ذلك
عبد الرحمن بن أبي بكر عن جابر مجهول من الرابعة
وليس بالمليكي عبد الرحمن بن أبي بكرة نفيع بن الحارث
الثقفي ثقة من الثانية مات سنة ست وتسعين
عبد الرحمن بن بهمان مقبول من الرابعة عبد الرحمن
ابن بوذويه بضم الموحدة وسكون الواو بعدها معجمة
ويقال ابن عمرو بن بوذويه الصنعاني مقبول من السابعة
عبد الرحمن بن البيلماني مولى عمر نزل حران ضعيف
من الثالثة عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان العنسي
بالنون الدمشقي الزاهد صدوق يخطئ ورمي بالقدر
وتغير بآخره من السابعة مات سنة خمس وستين
وهو ابن تسعين سنة عبد الرحمن
ابن ثابت بن الصامت الأنصاري المدني قيل له صحبة وذكره
ابن حبان في ثقات التابعين عبد الرحمن بن
ثابت الأنصاري الأشهلي المدني مجهول من الثالثة
يقال هو الذي قبله وفرقهما ابن حبان عبد الرحمن بن
ثروان بمثلثة مفتوحة وراء ساكنة أبو قيس الأودي
الكوفي صدوق ربما خالف من السادسة مات سنة عشرين
ومائة عبد الرحمن بن ثعلبة بن عمرو بن عبيد الأنصاري
المدني مجهول من الثالثة عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله

الأنصاري أبو عتيق المدني ثقة لم يصب
ابن سعد في تضعيفه عبد الرحمن
ابن جابر بن عتيك الأنصاري المدني
مجهول من الثالثة عبد الرحمن بن
جبر أبو عبس في الكنى عبد الرحمن
ابن جبير بجيم وموحدة مصغر ابن نفير
بنون وفاء مصغر الحضرمي ثقة من الرابعة
مات سنة ثمان عشرة عبد الرحمن بن
ابن جبير المصري المؤذن العامري ثقة عارف
بالفرائض من الثالثة مات سنة سبع وتسعين
وقيل بعدها عبد الرحمن بن جرهد في ابن
محمد بن زيد عبد الرحمن بن جرهد الأسلمي
ويقال عبد الله مجهول الحال من الثالثة
عبد الرحمن بن جوشن بفتح الجيم و
المعجمة وسكون الواو بينهما وآخره نون
الغطفاني بفتح المعجمة والمهملة والفاء بصري
ثقة من الثالثة عبد الرحمن بن الحارث
ابن عبد الله بن عياش بتحتانية ثقيلة
ومعجمة ابن أبي ربيعة المخزومي أبو الحارث
المدني صدوق له أوهام من السابعة
مات سنة ثلاث وأربعين وله ثلاث وستون سنة
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة
المخزومي أبو محمد المدني له رؤية وكان من كبار
ثقات التابعين مات سنة ثلاث وأربعين
عبد الرحمن بن الحزم الخزاعي صوابه المخزومي في حواشي

بالجزيرة الوحمل البابري عن الثوري في الحديث بعينه
عبد الرحمن بن الحارث السلمي صوابه
عبد الرحمن بن الحباب وسيأتي عبد الرحمن خت
ابن حاطب بن أبي بلتعة بفتح الموحدة والمثناة
وسكون اللام بينهما ثم مهملة له رؤية وعدوه في كبار
ثقات التابعين مات سنة ثمان وستين
عبد الرحمن بن الحباب بضم المهملة وموحدتين
الأولى خفيفة السلمي بفتح المهملة المدني بن لحي الجاليس
مقبول من الثالثة عبد الرحمن س
ابن الحباب السلمي كالذي قبله وقيل الأسلمي
أبو عبد الله ثقة من الثالثة وقيل هو الذي قبله
عبد الرحمن بن حبيب بن أدرك المدني المخزومي
من مولاهم ويقال حبيب بن عبد الرحمن لين الحديث
من السادسة عبد الرحمن بن حبيب مولى بني
تيم مقبول من الرابعة عبد الرحمن بن حجيرة
بمهملة وجيم مصغر البصري القاضي وهو ابن حجيرة الأكبر
ثقة من الثالثة مات سنة ثلاث وثمانين وقيل
بعدها عبد الرحمن بن أبي حدرد الأسلمي
المدني مقبول من الثالثة عبد الرحمن
ابن حرملة بن عمرو بن سنة بفتح المهملة وتثقيل النون
الأسلمي أبو حرملة المدني صدوق ربما أخطأ
من السادسة مات سنة خمس وأربعين عبد الرحمن دس
ابن حرملة الكوفي مقبول من الثالثة عبد الرحمن ق
ابن حسان بن ثابت بن المنذر بن عمرو بن حرام
الأنصاري المدني يقال ولد في عهد النبي صلى الله عليه
وسلم وذكره ابن حبان في ثقات التابعين
وقال مات سنة أربع ومائة وقال خليفة والطبراني
واستبعد ذلك ابن عساكر عبد الرحمن دس
ابن حسان الكناني أبو سعيد الفلسطيني لا بأس به
من السابعة عبد الرحمن بن حسنة بفتح
المهملتين ثم نون أخو شرحبيل يقال صحابي له
حديث عبد الرحمن بن حسين الجعفي أبو
الحسين الهروي مقبول من صغار العاشرة مات سنة
ست وخمسين عبد الرحمن بن حماد بن شعيب
بمعجمة وآخره مثلثة الشعيثي أبو سلمة البصري
صدوق وقد يخطئ من صغار التاسعة
مات سنة اثنتي عشرة عبد الرحمن بن حميد
ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني ثقة من
السادسة مات سنة سبع وثلاثين عبد الرحمن دس
بن حميد بن عبد الرحمن الرؤاسي الكوفي ثقة من
السابعة عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي أمير
مصر صدوق من السابعة مات سنة سبع وعشرين
عبد الرحمن بن خالد بن ميسرة مولى السائب بن
يزيد صدوق أسباط بن محمد مقبول من الثالثة عبد الرحمن
ابن خالد بن يزيد القطان الواسطي ثم الرقي صدوق
من الحادية عشرة مات سنة إحدى وخمسين
عبد الرحمن بن خالد في خالد
ابن قثم عبد الرحمن بن خباب بمعجمة وموحدتين
الأولى ثقيلة السلمي بضم السين
وقيل بفتحها وهم من زعم أنه ابن خباب بن الأرت صحابي

نزل البصرة لحديث عبد الرحمن بن خلف بن
عبد الرحمن بن الضحاك النصري أبو معاوية الحمصي لا بأس
به من الحادية عشرة عبد الرحمن بن خلف بن الحصين
الضبي أبو بشر في بلاء وقد صحب النبي صل وقد من الحادية
عشرة ابصلمات سنة تسع وسبعين عبد الرحمن
ابن خلاد الأنصاري مجهول الحال من الرابعة عبد الرحمن
ابن داود في عبد الرحيم عبد الرحمن بن رافع
التنوخي المصري قاضي افريقية ضعيف من الرابعة
مات سنة ثلاث عشرة ويقال بعدها عبد الرحمن
ابن أبي رافع ويقال ابن فلان بن أبي رافع شيخ لحماد بن سلمة
مقبول من الرابعة عبد الرحمن بن الربيع تقدم في
عبد الرحمن بن أبي الرجال بكسر الراء ثم جيم اسمه محمد بن
عبد الرحمن بن عبد الله بن حارثة بن النعمان الأنصاري
المدني نزيل الثغور صدوق ربما أخطأ من الثامنة عبد الرحمن
ابن رزين بفتح وكسر الزاي آخره نون ويقال ابن زريبة الأول
هو الصواب الغافقي بمعجمة وفاء مكسورة وقاف المصري صدوق
من الرابعة عبد الرحمن بن الرماح في ترجمة عوسجة
عبد الرحمن بن رقيش هو في عبد الحق وأما الراي
لابنه سعيد عبد الرحمن بن الزبير باطا بوحدة القرظي
بضم القاف وفتح الراء وبالمعجمة المدني صاحب تميمة عبد الرحمن
ابن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان المدني مولى قريش صدوق تغير
حفظه لما قدم بغداد وكان فقيها من السابعة ولي خراج المدينة فحمد
مات سنة أربع وسبعين وله أربع وسبعون سنة عبد الرحمن
ابن زهير أبو خلاد في الكنى عبد الرحمن بن زياد بن أنعم
بفتح أوله وسكون النون وضم المهملة الافريقي قاضيها

ضعيف في حفظه من السابعة مات سنة ست وخمسين وقيل بعدها
وقيل جاز المائة ولم يصح وكان رجلا صالحا عبد الرحمن
ابن زياد وقيل عبيد الله بن عبد الرحمن أو بالعكس وقيل عبد الملك
مقبول من الرابعة عبد الرحمن بن زيد بن أسلم
العدوي مولاهم ضعيف من الثامنة مات سنة اثنتين
وثمانين عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي ولد في
حياة النبي صلى الله عليه وسلم واستشهد أبوه باليمامة وولي
إمرة مكة ليزيد بن معاوية ومات سنة بضع وستين وقيل كان
اسمه محمدا فغيره عمر رض عبد الرحمن بن سابط ويقال
ابن عبد الله بن سابط وهو الصحيح ويقال ابن عبد الله بن
عبد الرحمن الجمحي المكي ثقة كثير الإرسال من الثالثة مات سنة
ثماني عشرة عبد الرحمن بن سالم بن عتبة بن عويم بن ساعدة
ويقال اسم جده عبد الله أو عبد الرحمن مجهول من السادسة
عبد الرحمن بن السائب بن أبي نهيك بفتح النون المخزومي
ويقال اسم أبيه عبد الله ويقال هو عبد الله بن أبي نهيك
مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن السائب وقيل ابن أبي السائب
مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن السائب الهلالي
مقبول من الثالثة ويقال اسمه عبد الله عبد الرحمن
ابن سعاد مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن سعد بن
ابن سعد القرظ المؤذن المدني ضعيف من السابعة عبد الرحمن
ابن أبي سعيد الخدري سعد بن مالك الأنصاري الخزرجي
ثقة من الثالثة مات سنة اثنتي عشرة وله سبع وسبعون
عبد الرحمن بن سعد بن المنذر أبو حميد الساعدي
في الكنى عبد الرحمن بن سعد المدني مولى ابن سفيان
ثقة من الثالثة ويحتمل أن يكون الذي بعده عبد الرحمن

ابن سعد لا الاعرج ابو حميد الكلبي المقعد مولى بني مخزوم ثقة
من الثالثة عبد الرحمن بن سعد مولى ابن سفيان عبد الله
ابن سعد يأتي عبد الرحمن بن سعد القرشي مولى ابن عمر
كوفي ثقة من الثالثة عبد الرحمن بن سعوة
بضم المهملة والواو بينهما عين ساكنة مجهول من الثالثة +
عبد الرحمن بن سعيد بن وهب الهمداني الخيواني
ثقة من الرابعة عبد الرحمن بن سعيد بن يربوع
المخزومي ابو محمد المدني ثقة من الثالثة عبد الرحمن
ابن سلع بفتح المهملة وسكون اللام شامي مجهول من السادسة
عبد الرحمن بن سلمان الحجري بفتح المهملة وسكون
الجيم الرعيني المصري لا بأس به من السابعة عبد الرحمن
ابن سلمان ابو الاعيس بفتح التحتانية قبلها مهملة
ساكنة الخولاني الشامي لقبه عبيس مشهور بكنيته من
الخامسة ذكره ابن حبان في ثقات التابعين عبد الرحمن
ابن سلمة ويقال ابن سلمة ويقال ابن المنهال بن سلمة الخزاعي
يكنى ابا المنهال مقبول من الرابعة عبد الرحمن بن سليمان
ابن ابي الجون بفتح الجيم العنسي بالنون ابو سليمان الداراني
صدوق يخطئ من الثامنة فاما ابو سليمان الداراني الزاهد
فاسمه عبد الرحمن بن احمد بن عطية العنسي ايضا
وهو ثقة لم يسند الا واحدا وله حكايات في الزهد وهو من
التاسعة مات سنة اثنتي عشرة عبد الرحمن بن سليمان
بن عبد الله بن حنظلة الغسيل ابو سليمان المدني وقد ينسب الى
الغسيل صدوق فيه لين من السابعة مات سنة اثنتين و
سبعين وهو ابن مائة وست سنين عبد الرحمن بن
سمرة بن حبيب بن عبد شمس العبشمي ابو سعيد صحابي اسلم من

الفتح يقال كان اسمه عبد كلال افتتح سجستان ثم سكن البصرة
ومات بها سنة خمسين او بعدها عبد الرحمن بن سمير مصغر بمهملة
وسميرة او ابن سمرة ويقال ابو هوذة الاصبحي مقبول من الثالثة وهم
من زعم ان له صحبة عبد الرحمن بن سهل هو ابن عمرو بن سهل يأتي
عبد الرحمن بن سلام بالتشديد الجمحي مولاهم ابو حرب البصري محمد
الاخباري صدوق من العاشرة مات سنة احدى وثلاثين ويقال له عبد الرحمن
ابن سلام الطرسوسي هو ابن محمد بن سلام الطرسوسي يأتي عبد الرحمن
ابن شبل بكسر المعجمة وسكون الموحدة ابن عمرو بن زيد الانصاري الاوسي احد
النقباء المذكور نزل حمص وقيل مات في ايام معاوية عبد الرحمن بن شريح بن عبيد الله
المعافري بفتح الميم المهملة ابو شريح الاسكندراني ثقة فاضل لم يصب ابن سعد في
تضعيفه من السابعة مات سنة سبع وستين عبد الرحمن بن شريك بن عبد الله
النخعي الكوفي صدوق يخطئ من العاشرة مات سنة سبع وعشرين عبد الرحمن بن
ابي الشعثاء بفتح المعجمة والمثلثة بينهما مهملة المحاربي مستور من [illegible]
[illegible] عبد الرحمن بن شماسة بكسر المعجمة وتخفيف الميم
المهري بفتح الميم وسكون الهاء المصري ثقة من الثالثة مات سنة احدى ومائة
عبد الرحمن بن ابي شميلة بفتح معجمة [illegible]
وتخفيف الموحدة [illegible] مقبول [illegible] عبد الرحمن بن شيبة بن عثمان
العبدري المكي الحجبي ثقة من الثالثة وهم من ذكره في الصحابة عبد الرحمن بن
شيبة هو ابن عبد الملك بن شيبة يأتي عبد الرحمن بن صالح الازدي
العتكي بفتح المهملة والمثناة الكوفي نزيل بغداد صدوق يتشيع من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين
ومائتين عبد الرحمن بن الصامت ويقال ابن هضاض ويقال غير ذلك الدوسي
ابن عم ابي هريرة مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن صبح بن [illegible]
ابن [illegible] مجهول من التاسعة عبد الرحمن بن صخر ابو [illegible]
في الكنى عبد الرحمن بن ابي الصعبة هو ابن عبد الله بن عبد الرحمن يأتي +
عبد الرحمن بن صفوان بن امية بن خلف الجمحي يقال له صحبة وذكره

ابن حبان في ثقات التابعين عبد الرحمن بن صفوان بن قدامة الجمحي ويقال صفوان بن عبد الرحمن قال له صحبة وقال البخاري لا يصح عبد الرحمن

عبد الرحمن بن عابس بموحدة ومهملتين ابن ربيعة النخعي الكوفي
ثقة من الرابعة مات سنة تسع عشرة عبد الرحمن بن عابد
ابن ثابت مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن عابد
المكي مقبول من الرابعة وهو ابن عبد الله بن عابد عبد الرحمن
ابن عائذ بتحتانية ومعجمة الثمالي بضم المثلثة الكندي
الحمصي ثقة من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة قال أبو
لم يدركهما أي عبد الرحمن بن عائش بتحتانية ومعجمة الحضرمي
أو السكسكي يقال له صحبة فقال أبو حاتم من قال في روايته
سمعت النبي صلى الله عليه وسلم فقد أخطأ عبد الرحمن بن
علي القرشي مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن
عياش هو ابن الحارث بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة
عبد الرحمن بن عبد الله بن حبيب هو أبو عبد الله +
عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن حكيم بن حزام الأسدي
والد المغيرة هو ابن عبد الرحمن بن الحارث بن عبد الله بن عياش
ابن أبي ربيعة عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار مولى ابن عمر
صدوق يخطئ من السابعة عبد الرحمن بن عبد الله بن ذكوان
هو ابن أبي الزناد وتقدم عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط
تقدم في عبد الرحمن بن سابط عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد
ابن عثمان الدشتكي بفتح المهملة وسكون المعجمة وفتح المثناة أبو محمد
الرازي المقرئ ثقة من العاشرة مات بضع عشرة عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين المصري أبو القاسم ثقة
الحافظ مات سنة سبع وخمسين وله سبعون عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عبيد ليس له رواية اليشكري صحابي نسبه
وجه مكة وكان مفهوما أبو سفيان السويدي مهملة
يسار ابن مقبول من التاسعة عبد الرحمن بن عبد الله

عبد الرحمن بن أبي صعصعة الأنصاري المازني ثقة من
السادسة مات في خلافة المنصور عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبيد البصري أبو سعيد مولى بني هاشم نزيل مكة
لقبه جردقة بفتح الجيم والدال بينهما راء ساكنة ثم قاف صدوق
ربما أخطأ من التاسعة مات سنة سبع وتسعين عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود الكوفي المسعودي صدوق
اختلط قبل موته وضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط
من السابعة مات سنة ستين وقيل سنة خمس وستين عبد الرحمن
ابن عبد الله بن أبي عتيق محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر
الصديق أبو عتيق مقبول من السابعة عبد الرحمن بن
عبد الله بن عثمان هو ابن أبي بكر الصديق تقدم عبد الرحمن
ابن عبد الله بن أبي عمار المكي حليف بني جمح الملقب بالقس ب
فتح القاف وتشديد المهملة ثقة عابد من الثالثة عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب أبو القاسم
المدني العمري نزيل بغداد متروك من التاسعة مات سنة
ثمانين عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك
الأنصاري أبو الخطاب المدني ثقة من الثالثة مات في خلافة
هشام عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي
الكوفي ثقة من صغار الثانية مات سنة تسع وسبعين وقد
سمع من أبيه عبد الرحمن بن عبد الله بن مسلم الجزري
بجيم وزاي المكي نزيل اليمن يلقب ... المعروف
مقبول من الحادية عشرة عبد الرحمن
ابن عبد الله بن المنادي هو ابن حسنة عبد الرحمن
ابن عبد الله بن الأصبهاني الكوفي الجهني ثقة من الرابعة
مات في إمارة خالد القسري على العراق عبد الرحمن

بن عبد الله الغافقي أمير الأندلس مقبول من الثالثة استشهد
سنة خمس عشرة ومائة عبد الرحمن بن عبد الله
السراج البصري ثقة من الثامنة ق عبد الرحمن بن عبد الله
السلمي أبو الحسن الحجازي مقبول من العاشرة عبد الرحمن
بن عبد الله أو ابن عبيد الله المازني أبو حمزة البصري جار شعبة ويقال له ابن لسان
مقبول من السابعة د س عبد الرحمن بن عبد الحميد بن سالم المهري بفتح الميم وسكون الهاء
أبو رجاء المصري المكفوف ثقة من السابعة مات سنة اثنتين وسبعين وله سبعون
عبد الرحمن بن عبد رب الكعبة العائذي بمهملة وتحتانية وقيل بالصاد
المهملة كوفي ثقة من الثالثة عبد الرحمن بن عبد
ربه قاضي نيسابور وهو ابن عبد الله تقدم عبد الرحمن
بن عبد العزيز بن عبد الله بن عثمان بن حنيف الأنصاري الأوسي
المدني الأمامي بالضم صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة اثنتين وستين
وهو ابن بضع وسبعين عبد الرحمن بن عبد المجيد السهمي أبو
من السابعة عبد الرحمن بن عبد الملك بن سعيد بن حيان بن
بمهملة وتحتانية ابن أبجر بموحدة وجيم وزن أحمد الكوفي ثقة
كبار التاسعة مات سنة إحدى وثلاثين عبد الرحمن بن عبد الملك
بن شيبة الحزامي بمهملة وزاي صدوق يخطئ من كبار العاشرة
عبد الرحمن بن عبد بغير إضافة القاري بتشديد الياء
يقال له رؤية وذكره العجلي في ثقات التابعين واختلف قول
الواقدي فيه قال تارة له صحبة وتارة تابعي مات سنة ثمان وثمانين
عبد الرحمن بن عبيد الله بن حكيم الأسدي أبو محمد ابن أخي
الإمام الحلبي وهو الكبير صدوق وقال أبو حاتم كان يهم من العاشرة
[illegible] والأربعين عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد العزيز بن
الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس أبو محمد ابن أخي
الإمام الحلبي وهو الصغير مقبول من الثانية عشرة مات [illegible]

عبد الرحمن بن عبيد الله بن أحمد الأسدي أبو محمد الحلبي
ابن أخي الإمام أيضا مقبول من الثانية عشرة لحقه الحافظ أبو
أحمد وهو من خلط بالأول عبد الرحمن بن عبيد بن
نسطاس بكسر النون وسكون السين المهملة مختلف في
نسبته وهو أبو يعفور بفتح التحتانية وسكون المهملة بعدها
فاء مضمومة كوفي ثقة من الخامسة عبد الرحمن
ابن أبي عتاب في زيد بن أبي عتاب عبد الرحمن بن أبي عتيق
هو ابن عبد الله عبد الرحمن بن عثمان بن أمية بن
عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي وهو البكراوي ضعيف من
التاسعة مات سنة خمس وتسعين عبد الرحمن
ابن عثمان بن عبيد الله التيمي أخو طلحة صحابي قتل مع ابن الزبير
عبد الرحمن بن عجلان البصري من الثالثة أرسل حديثا وهو
مجهول الحال عبد الرحمن بن عدي أبو موسى [illegible]
كوفي ثقة من السابعة عبد الرحمن بن عدي البهراني بفتح
الموحدة وسكون الهاء الحمصي مقبول من السابعة عبد الرحمن
ابن عدي بن الخيار روايته عن أبي هريرة عبد الرحمن
ابن علاء الكندي الكوفي مجهول من الثالثة عبد الرحمن
ابن عرزب بفتح المهملة وسكون الراء بعدها زاي ثم موحدة
أبو تميم الأشعري والد الضحاك مجهول من الثالثة عبد الرحمن بن
عرق بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف اليحصبي الحمصي مقبول من الرابعة
عبد الرحمن بن عسيلة بمهملتين مصغر المرادي أبو عبد الله
الصنابحي ثقة من كبار التابعين قدم المدينة بعد موت النبي صلى الله
عليه وسلم بخمسة أيام مات في خلافة عبد الملك عبد الرحمن
ابن عصام يأتي في ... عبد الرحمن بن عطاء القرشي
مولاهم أبو محمد المدني ويقال له ابن أبي لبيبة بموحدتين الأولى

مكي فيهما لين بالتحتانية ساكنة صدوق فيه لين من السادسة
مات سنة ثلث واربعين عبد الرحمن بن عطاء
ابن كعب المدني افرده ابن ابي حاتم وهو عند البخاري
والنسائي وابن سعد وغيرهم عبد الرحمن بن عطاء
ابن صفوان الزهري مقبول من السابعة لم يذكره
المزي عبد الرحمن بن عقبة بن الفاكه بكسر الكاف
الانصاري المدني مجهول من الثالثة عبد الرحمن
ابن ابي عقبة الفارسي مقبول من الثالثة عبد الرحمن
ابن علقمة وابن علقمة يقال له صحبة وذكره ابن حبان
في ثقات التابعين عبد الرحمن بن علقمة او ابن ابي علقمة
المكي تقدم من الرابعة عبد الرحمن بن علي بن شيبان
الحنفي اليماني ثقة من الثالثة عبد الرحمن بن عمار بن
ابي زينب التيمي المدني ثقة من السادسة عبد الرحمن
ابن عمار المؤذن هو ابن سعد بن عمار تقدم عبد الرحمن
ابن ابي عمار هو ابن عبد الله عبد الرحمن بن عمر بن
بوذويه تقدم في عبد الرحمن بن بوذويه عبد الرحمن
ابن عمر بن يزيد بن كثير الزهري ابو الحسن الاصبهاني لقبه
رسته بضم الراء وسكون المهملة وفتح المثناة ثقة له
غرائب وتصانيف من صغار العاشرة مات سنة خمسين وله
وسبعون سنة عبد الرحمن بن عمرو بن سهل الانصاري
المدني وقد ينسب لجده مقبول من الثالثة عبد الرحمن بن
عمرو بن سهل العامري القرشي قتل بالحرة لا اعرف له رواية
عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري
بالنون ابو زرعة الدمشقي ثقة حافظ مصنف من الحادية
عشرة مات سنة احدى وثمانين عبد الرحمن بن عمرو بن

السلمي الشامي مقبول من الثالثة مات سنة عشر
ومائة عبد الرحمن بن عمرو بن ابي عمرو الاوزاعي ابو عمرو
الفقيه ثقة جليل من السابعة مات سنة سبع وخمسين
عبد الرحمن بن ابي عمرة المدني مقبول من السابعة
عبد الرحمن بن ابي عمرة الانصاري النجاري يقال ولد
في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن ابي حاتم ليست له صحبة
عبد الرحمن بن ابي عمرة النبهاني شيخ لمالك قال ابن عبد البر
نسبه الى جده وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي عمرة يعني ابن
ابي الكنود مقبول من الخامسة وهو الذي يوصف عبد الرحمن بن
ابي الموال عبد الرحمن بن ابي عميرة المزني يقال الازدي مختلف في
صحبته سكن حمص عبد الرحمن بن عوسجة الهمداني الكوفي ثقة من
من الثالثة قتل بالزاوية مع ابن الاشعث عبد الرحمن بن عوف
ابن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة القرشي الزهري احد العشرة
اسلم قديما ومناقبه شهيرة مات سنة اثنتين وثلاثين وقيل غير ذلك
عبد الرحمن بن ابي عوف الجرشي بضم الجيم وفتح الراء بعدها معجمة
الحمصي القاضي ثقة من الثالثة يقال ادرك النبي صلى الله عليه وسلم
عبد الرحمن بن العلاء بن اللجلاج بجيمين ولامين مقبول من
السابعة عبد الرحمن بن عياش بتحتانية ومعجمة ويقال ابو
عياش السمعي بفتح المهملة والميم بعدها مهملة المدني القتباني بكسر
القاف بعدها مثناة مقبول من السابعة عبد الرحمن بن
عياش بالتحتانية والمعجمة الشامي عن عمرو بن شعيب هو ابن الحارث
ابن عبد الله بن عياش نسب لجده سبق عبد الرحمن بن فروخ
بمعجمة مفتوحة وراي ساكنة الضبي ابو نوح المعروف بقراد بضم
القاف وتخفيف الراء ثقة له افراد من التاسعة مات سنة سبع وثمانين
عبد الرحمن بن الغسيل هو ابن سليمان تقدم

١٥٦

عبد الرحمن بن غنم بفتح المعجمة وسكون النون الأشعري
مختلف في صحبته وذكره العجلي في كبار ثقات التابعين مات سنة
ثمان وسبعين عبد الرحمن بن فروخ بفتح الفاء وتشديد الراء
المضمومة ثم خاء معجمة العدوي مولاهم مقبول من الثالثة علق له
البخاري يذكره عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة
العتقي بضم المهملة وفتح المثناة بعدها قاف أبو عبد الله المصري
الفقيه صاحب مالك ثقة من كبار العاشرة مات سنة احدى وتسعين
عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق التيمي أبو محمد
المدني ثقة جليل قال ابن عيينة كان أفضل أهل زمانه من
السادسة مات سنة ست وعشرين وقيل بعدها عبد الرحمن
ابن أبي قراد بضم القاف وتخفيف الراء الأنصاري صحابي له حديث ويقال
ابن الفاكه عبد الرحمن بن قرط بضم القاف وسكون الراء ثم
مهملة مجهول من الثانية عبد الرحمن بن قرط صحابي من أهل الصفة
سكن الشام عبد الرحمن بن قرة صوابه ابن وراز ت
عبد الرحمن بن قيتمة أو ابن أبي قيتم الحجري بفتح المهملة وسكون
الجيم مشقي مجهول من الخامسة عبد الرحمن بن قيس
ابن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي الكوفي مجهول الحال من السادسة قتل
بعد التسعين عبد الرحمن بن قيس أبو صالح الحنفي الكوفي
ثقة من الثالثة قيل إن روايته عن حذيفة مرسلة عبد الرحمن
ابن قيس العتكي أبو روح البصري مقبول من الثالثة عبد الرحمن
ابن قيس الضبي أبو معاوية الزعفراني متروك كذبه أبو زرعة وغيره من
التاسعة عبد الرحمن بن أبي كريمة والد إسماعيل السدي مجهول
من الثالثة عبد الرحمن بن كعب بن مالك الأنصاري أبو الخطاب
المدني ثقة من كبار التابعين ويقال ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
مات في خلافة سليمان عبد الرحمن بن كيسان مولى خالد بن أسيد بفتح الهمزة

مستور من الثالثة عبد الرحمن بن أبي لبيبة هو ابن نسطاس يأتي
عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري المدني ثم الكوفي ثقة من الثانية
اختلف في سماعه من عمر مات بوقعة الجماجم سنة ثمانين قيل إنه غرق
عبد الرحمن بن ماعز ويقال العجلي بن عبد الرحمن بن ماعز ويقال
ابن عبد الرحمن انقلب على الراوي وذلك الأول هو المحفوظ من الثالثة
عبد الرحمن بن مالك بن جعشم بضم الجيم والشين بينهما مهملة ساكنة
وثقه النسائي من الثالثة عبد الرحمن بن المبارك العيشي بالتحتانية
والمعجمة الطفاوي البصري ثقة من كبار العاشرة عبد الرحمن
ابن محمد بن أشعث هو ابن قيس عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
الصديق صوابه عبد الرحمن بن القاسم بن محمد عبد الرحمن بن
محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني مقبول من السابعة
عبد الرحمن بن محمد بن حبيب الحجبي الأنماطي مقبول من التاسعة
عبد الرحمن بن محمد بن زياد المحاربي أبو محمد الكوفي لا بأس به وكان
يدلس قاله أحمد من التاسعة مات سنة خمس وتسعين عبد الرحمن
ابن محمد بن سلام بالتشديد ابن ناصح البغدادي ثم الطرسوسي أبو القاسم
مولى بني هاشم وقد ينسب إلى جده لا بأس به من الحادية عشرة عبد الرحمن
ابن محمد بن أبي الرجال هو ابن أبي الرجال تقدم عبد الرحمن بن
محمد عن جدته عن أم سلمة وعنه داود بن عبد الله مولى بني هاشم
كذا وقع في رواية البخاري في التاريخ أنه عبد الرحمن بن محمد بن زيد
ابن جدعان وعند الترمذي عن ابن عجلان فنسبه إلى أبيه وثقه النسائي من الرابعة
عبد الرحمن بن محيريز الجمحي قيل له رؤية للنبي صلى الله عليه وسلم ذكره
ابن حبان في ثقات التابعين عبد الرحمن بن مرزوق من الثامنة
عبد الرحمن بن مسعود بن نيار بكسر النون ثم تحتانية الأنصاري المدني مقبول
عبد الرحمن بن مسلمة تقدم في ابن سلمة عبد الرحمن بن
المسور بن مخرمة بن نوفل الزهري أبو المسور المدني ثقة من الثالثة مات سنة

وعكراش وعدي ابن عتبة وعبد الله وعتبة وعبد الكريم وعبد الله وطلحة وسمير الأعرج و

ت عس ق عبد الرحمن بن مصعب بن يزيد الأزدي ثم المعني بفتح الميم وسكون المهملة وكسر النون ثم ياء النسبة أبو يزيد القطان الكوفي نزيل الري مقبول من التاسعة ع عبد الرحمن بن مطعم البناني بضم الموحدة ونونين الأولى خفيفة أبو المنهال البصري نزيل مكة ثقة من الثالثة مات سنة ست ومائة د س عبد الرحمن بن مطعم أبي ابن يحيى جار العلا يقال له صحبة وذكره أبو نعيم في التابعين دس عبد الرحمن بن معاذ بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي صحابي شهد الفتح وله حديث عبد الرحمن بن معوية بن خديج بمهملة وجيم مصغرا أبو معوية المصري قاضي مصر مقبول من الثالثة مات سنة خمس وتسعين دق عبد الرحمن بن معوية بن الحويرث بالتصغير الأنصاري الزرقي أبو الحويرث المدني مشهور بكنيته صدوق سيء الحفظ رمي بالإرجاء من السادسة مات سنة ثلاثين وقيل بعدها ع عبد الرحمن بن معقل بن مقرن المزني أبو عمرو الكوفي ثقة تكلم في روايته عن أبيه لصغره ووهم من ذكره في الصحابة من الثالثة عبد الرحمن بن معن صوابه ابن مغراء وهو الذي بعده بخ عبد الرحمن بن مغراء بفتح الميم وسكون المعجمة ثم راء مقصور الدوسي أبو زهير الكوفي نزيل الري صدوق تكلم في حديثه عن الأعمش من كبار التاسعة مات سنة بضع وتسعين عبد الرحمن ابن مغيث بمعجمة مكسورة وآخره مثلثة وقيل بمهملة مفتوحة ومثناة ثقيلة مكسورة حجازي مجهول من السادسة خ د عبد الرحمن بن المغيرة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن حكيم بن حزام الأسدي الحزامي بالزاي المدني أبو القاسم صدوق من العاشرة د عبد الرحمن بن مقاتل التستري أبو سهل خال القعنبي صدوق من العاشرة ع عبد الرحمن بن مل بلام ثقيلة والميم مثلثة أبو عثمان النهدي بفتح النون وسكون الهاء مشهور بكنيته مخضرم من كبار الثانية ثقة ثبت عابد مات سنة خمس وتسعين وقيل بعدها وعاش مائة وثلاثين وقيل أكثر عبد الرحمن بن أبي مليكة هو ابن أبي بكر

عبد الرحمن بن المنهال تقدم في ابن سلمة ع عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري مولاهم أبو سعيد البصري ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث قال ابن المديني ما رأيت أعلم منه من التاسعة مات سنة ثمان وتسعين وهو ابن ثلاث وستين سنة عبد الرحمن بن مهران المدني مولى الأزد مجهول من الثالثة ت عبد الرحمن بن مهران مولى بني هاشم مجهول من السادسة عبد الرحمن بن أبي الموال واسمه زيد وقيل أبو الموال جده مولى آل علي صدوق ربما أخطأ من الثامنة مات سنة ثلاث وسبعين عخ عبد الرحمن بن ميسرة الحضرمي أبو سلمة الحمصي مقبول من الرابعة عبد الرحمن بن ميسرة أبو ميسرة الجهني مقبول من الثالثة مات سنة ثمان وثمانين وله ست سنة عبد الرحمن بن ميسرة الحضرمي أبو شريح مجهول من السادسة روى عنه شيء يسير من كلامه في التفسير عبد الرحمن بن ميسرة الطائي أبو سلمة الشامي مقبول من السادسة ق عبد الرحمن بن ميمون البصري مولى عبد الرحمن بن سمرة مقبول من السابعة ع عبد الرحمن بن نافع بن عبد الحارث الخزاعي من أولاد الصحابة روى عن أبي موسى ويقال إن له صحبة ع عبد الرحمن بن أبي نعم بضم النون وسكون المهملة البجلي أبو الحكم الكوفي العابد صدوق عابد من الثالثة مات قبل المائة ع عبد الرحمن بن النعمان بن معبد بن هوذة الأنصاري أبو النعمان الكوفي صدوق ربما غلط من السادسة د عبد الرحمن بن نمر بفتح النون وكسر الميم اليحصبي أبو عمرو الدمشقي ثقة لم يرو عنه غير الوليد من السابعة عبد الرحمن ابن نمران بكسر النون وسكون الميم الحجري بفتح المهملة وسكون الجيم صوابه عبد الله وهو مجهول من السادسة عبد الرحمن بن نهشل من الصحابة وعنه ... صوابه عبد الرحمن البجلي عن نهشل ق عبد الرحمن بن هانئ الكوفي أبو نعيم النخعي سبط إبراهيم النخعي صدوق له أغلاط أفرط ابن معين فكذبه وقال البخاري في الأصل صدوق من صغار التاسعة مات سنة ثلاث عشرة وقيل بعدها

وعيسى ابن حفص وعيسى بن ميسرة وعياض وفضالة والقبطية



ومعاذ ومعقل وكلثوم ومنصور والنهدي والمهاجر والغزالي ابن أبي نعم التغلبي ابن عمر ابن الخطاب

عبد الرحمن بن هرمز الأعرج أبو داود المدني مولى ربيعة
ابن الحارث ثقة ثبت عالم من الثالثة مات سنة سبع عشرة ع
عبد الرحمن بن هضاب ابن حصنها ضعيف تكلم في ابن الصامت
عبد الرحمن بن هنيدة أو ابن أبي هنيدة العدوي مولاهم المدني
وقيل عبد الملك ثقة من الرابعة خ د عبد الرحمن بن ... بن أبي
هلال العبسي بالموحدة الكوفي ثقة من الثالثة س ت ق عبد الرحمن
ابن واقد بن مسلم البغدادي أبو مسلم الواقدي أصله بصري صدوق
يغلط من العاشرة مات سنة سبع وأربعين عبد الرحمن
ابنة اقا العطار البصري مقبول من العاشرة د عبد الرحمن
ابن وردان الغفاري أبو بكر المكي المؤذن مقبول من السابعة د عبد الرحمن
ابن الوليد بن هلال وقيل هو اسم أمه معتمر الكوفي ع عبد الرحمن بن
وعلة بفتح الواو وسكون المهملة المصري صدوق من الرابعة م عـ
عبد الرحمن بن يربوع المخزومي قال البخاري له صحبة ت ق عبد الرحمن
ابن سعيد بن يربوع يعني الذي تقدم س ق عبد الرحمن بن يزيد
ابن تميم السلمي الدمشقي ضعيف ما لقي النسائي ... من السابعة
عبد الرحمن بن يزيد بن جابر الأزدي أبو عتبة الشامي
الداراني ثقة من السابعة مات سنة بضع وخمسين ع عبد الرحمن
ابن يزيد بن جارية بالجيم والتحتانية الأنصاري أبو محمد المدني
أخو عاصم بن عمر لأمه يقال ولد في حيوة النبي صلى الله عليه وسلم
وذكره ابن حبان في ثقات التابعين مات سنة ثلث وتسعين
عبد الرحمن بن يزيد بن قيس النخعي أبو بكر الكوفي ثقة من
كبار الثالثة مات سنة ثلث وثمانين ع عبد الرحمن بن
يزيد بن معوية بن أبي سفيان صدوق من الثالثة أرسل
حديثا مات على رأس المائة ت عبد الرحمن بن يزيد اليماني أبو محمد
الصنعاني القاص صدوق من الرابعة عبد الرحمن بن يسار

التحتانية وبالمهملة أبو مرثد المكي م عبد الرحمن بن
يعقوب الجهني المدني مولى الحرقة بضم المهملة وفتح الراء بعدها قاف
ثقة من الثالثة م عبد الرحمن بن يعلى عن عمرو بن شعيب صوابه
عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى وهو الطائفي م عبد الرحمن
ابن يعمر بفتح التحتانية وسكون المهملة وفتح الميم الديلي بكسر الدال
وسكون التحتانية صحابي نزل الكوفة ويقال مات بخراسان ع
عبد الرحمن بن يونس بن هاشم أبو مسلم المستملي البغدادي
مولى المنصور صدوق طعنوا فيه للرأي من العاشرة مات سنة أربع وعشرين خ
عبد الرحمن بن يونس بن محمد الرقي أبو محمد السراج لا بأس
به من العاشرة مات سنة ست وأربعين أو بعدها س عبد الرحمن
الأزدي الجرمي البصري والد أشعث مقبول من الرابعة عبد الرحمن
الأصم تقدم في ابن الأصم ت عبد الرحمن القرشي التيمي ابن أخي
محمد بن المنكدر مجهول من الثامنة د س ق عبد الرحمن المسلي
بضم الميم وسكون المهملة الكوفي مقبول من الثالثة د عبد الرحمن
مولى قيس بصري مجهول من الثامنة ع عبد الرحمن السراج
هو ابن عبد الله تقدم عبد الرحمن المليكي هو ابن أبي بكر
ابن عبيد الله بن أبي مليكة تقدم عبد الرحمن بن فلان
عن أبي بردة هو ابن جابر تقدم عبد الرحمن عن غالب
ابن أبجر هو ابن معقل ذكر من اسمه عبد الرحيم

## وما بعده عبد الرحيم

ابن داود عن صالح بن صهيب وقيل اسمه عبد الرحمن
وقيل داود بن علي مجهول من الثامنة ق عبد الرحيم
ابن زيد بن الحواري العمي بفتح المهملة وتشديد الميم البصري
أبو زيد كذبه ابن معين من الثامنة مات سنة أربع وثمانين ق
عبد الرحيم بن سليمان الكناني أو الطائي أبو علي الأشل

المروزي نزيل الكوفة ثقة له تصانيف من صغار الثامنة مات سنة سبع وثمانين
عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد المحاربي أبو زياد الكوفي ثقة
من كبار العاشرة مات سنة إحدى عشرة س عبد الرحيم بن مطرف بن أنيس
ابن قدامة الرؤاسي بضم الراء أبو سفيان الكوفي نزيل سمرقند ثقة
من العاشرة مات سنة اثنتين وستين عبد الرحيم بن ميمون
المدني أبو مرحوم نزيل مصر صدوق زاهد من السادسة مات سنة ثلاث وأربعين
وقيل يحيى عبد الرحيم بن هارون الغساني أبو هشام الواسطي نزيل بغداد
ضعيف كذبه الدارقطني من التاسعة مات بعد المائتين عبد الرزاق
ابن عمر بن مسلم الدمشقي العابد صدوق من العاشرة عبد الرزاق
ابن عمر الدمشقي أبو بكر الثقفي متروك الحديث عن الزهري لين في
غيره من الثامنة عبد الرزاق بن عمر البزيعي بموحدة مفتوحة
وزاي صدوق من العاشرة ع عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري
مولاهم أبو بكر الصنعاني ثقة حافظ مصنف شهير عمي في آخر عمره فتغير
وكان يتشيع من التاسعة مات سنة إحدى عشرة وله خمس وثمانون
عبد السلام بن أبي الجنوب بفتح الجيم وتخفيف النون المضمومة
وآخره موحدة المدني ضعيف لا يعتبر به ذكره ابن حبان في الثقات وذكره
في الضعفاء من الثالثة عبد السلام بن أبي حازم شداد العبدي
أبو طالوت البصري ثقة من السادسة ع عبد السلام بن حرب بن سلم النهدي
بالنون الملائي بضم الميم وتخفيف اللام أبو بكر الكوفي أصله بصري ثقة حافظ
له مناكير من صغار الثامنة مات سنة سبع وثمانين وله ست وتسعون عبد السلام
ابن حفص أبو مصعب ويقال ابن مصعب الليثي والسلمي المدني وثقه ابن معين من
السابعة عبد السلام بن شداد هو أبو حازم عبد السلام
ابن شعيب بن الحبحاب بمهملتين وموحدتين صدوق من التاسعة مات سنة أربع وثمانين
عبد السلام بن صالح بن سليمان أبو الصلت الهروي مولى قريش
نزل نيسابور صدوق له مناكير وكان يتشيع وأفرط العقيلي فقال كذاب

ق عبد السلام بن سليم الجعفي الحنجاني بالمهملة وسكون
النون بعدها جيم أبو الأزهر مقبول من الحادية عشرة د عبد السلام
ابن عبد الرحمن بن صخر بن عبد الرحمن بن وابصة بن معبد أبو الفضل
الوابصي بموحدة ثم مهملة قاضي الرقة ثم بغداد صدوق من الحادية
عشرة مات سنة سبع وأربعين بعد جدته ... ومن تمام مسلم
عبد السلام بن عبد القدوس بن حبيب الكلاعي
بضم الكاف وتخفيف اللام الدمشقي ضعيف من التاسعة
عبد السلام بن عتيق بن حبيب بالنون الدمشقي أبو هشام صدوق
من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين عبد السلام بن
مطهر بن حسام الأزدي بفتح المعجمة والدال البصري صدوق
من التاسعة مات سنة أربع وعشرين عبد السلام أبو ... من
السادسة عبد السلام بن حفص ويقال هو ابن أبي الجنوب
عبد الصمد بن حبيب أو ابن عبد الله بن حبيب الأزدي العوذي لين الحديث
وقال ابن معين لا بأس به من الثامنة عبد الصمد
ابن سليمان بن أبي مطر العتكي أبو بكر البلخي لقبه عبدوس
ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة ست وأربعين عبد الصمد
ابن سليمان الأزرق منكر الحديث من الثامنة ع عبد الصمد
ابن عبد الوارث بن سعيد العنبري مولاهم التنوري بفتح المثناة
وتشديد النون المضمومة أبو سهل البصري صدوق ثبت في
شعبة من التاسعة مات سنة سبع ومائتين س عبد الصمد
ابن عبد الوهاب الحضرمي أبو بكر ويقال أبو محمد النصري بالنون الحمصي صدوق
من الحادية عشرة تمييز عبد الصمد بن معقل بن منبه اليماني
صدوق من السابعة مات سنة ثلاث وثمانين عبد الصمد
الحسني هو ابن عبد الصمد عبد العزيز بن أبان بن محمد
ابن عبد الله بن سعيد بن العاص الأموي أبو خالد الكوفي نزيل بغداد متروك

عبد العزيز بن أسيد بفتح الهمزة الطاحي بمهملتين البصري
مقبول من الرابعة. عبد العزيز بن بُشر بالضم بن كعب
العدوي البصري مجهول من الثالثة. عبد العزيز بن أبي
بكرة الثقفي البصري ويقال ابن عبد الله بن أبي بكرة صدوق
من الثالثة. عبد العزيز بن أبي ثابت هو ابن عمران
عبد العزيز بن جريج المكي مولى قريش لين قال العجلي
لم يسمع من عائشة. عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن
دينار المدني صدوق فقيه من الثامنة مات سنة أربع وثمانين
وقيل قبل ذلك. عبد العزيز بن خالد بن زياد الترمذي
مقبول من التاسعة. عبد العزيز بن الخطاب الكوفي
أبو الحسن نزيل البصرة صدوق من كبار العاشرة مات سنة
أربع وعشرين. عبد العزيز بن خليفة وقيل هو اسم أبي
إسرائيل وقد تقدم في إسمعيل. عبد العزيز
ابن الربيع بن سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة الجهني
صدوق ربما غلط من السابعة. عبد العزيز بن ربيع
بالتثقيل الباهلي أبو العوام البصري ثقة من السابعة. عبد العزيز
ابن ربيعة البناني بضم الموحدة ونونين أبو حنيفة أبو ربيعة
البصري مقبول من التاسعة. عبد العزيز بن أبي رزمة
بكسر الراء وسكون الزاي اليشكري مولاهم أبو محمد المروزي
ثقة من التاسعة مات سنة ست ومائتين. عبد العزيز بن
رفيع بفاء مصغر الأسدي أبو عبد الله المكي نزيل الكوفة
ثقة من الرابعة مات سنة ثلث ومائة وقيل بعدها وقد جاوز
التسعين. عبد العزيز بن أبي رواد بفتح الراء وتشديد
الواو صدوق عابد ربما وهم ورمي بالإرجاء من السابعة مات سنة
تسع وخمسين. عبد العزيز بن السري الناقد ويقال ابن الطا

بدل الدال مقبول من العاشرة. عبد العزيز بن
ابن أبي سلمة الماجشون هو ابن عبد الله يأتي. عبد العزيز
ابن أبي سلمة بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر أبو عبد الرحمن
المدني نزيل بغداد لا بأس به من العاشرة. عبد العزيز
ابن أبي سليمان الهذلي مولاهم أبو مودود المدني القاص عابد
من السادسة. عبد العزيز بن سياه بكسر المهملة
بعدها تحتانية خفيفة الأسدي الكوفي صدوق يتشيع من
السابعة. عبد العزيز بن أبي الصعبة التيمي مولاهم أبي
الصعبة المصري لا بأس به من السادسة. عبد العزيز
ابن صهيب البناني بموحدة ونونين البصري ثقة من الرابعة
مات سنة ثلثين. عبد العزيز بن صالح في ابن عياش
بتحتانية ومعجمة. عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد
بفتح الأموي ثقة من الثالثة ولي إمرة مكة مات في خلافة هشام
ووهم من ذكره في الصحابة. عبد العزيز بن عبد الله
ابن أبي سلمة الماجشون بكسر الجيم بعدها معجمة مضمومة المدني
نزيل بغداد مولى آل الهدير ثقة فقيه مصنف من السابعة مات سنة
أربع وستين. عبد العزيز بن عبد الله بن عبيد الله
ابن عمر العمري المدني ثقة من السادسة وهو والد عبد الله الزاهد العمري
عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى بن عمرو بن أويس بن سعد بن
أبي سرح الأويسي أبو القاسم المدني ثقة من كبار العاشرة. عبد العزيز بن عبد الله
القرشي أبو يحيى النرمقي بفتح النون وسكون الراء وفتح الميم بعدها
قاف الرازي منكر الحديث من الثامنة. عبد العزيز بن عبد الصمد
العمي أبو عبد الله البصري ثقة حافظ من كبار التاسعة مات سنة سبع وثمانين أو
بعد ذلك. عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة الجمحي المكي المؤذن مقبول
من السادسة. عبد العزيز بن عبد الملك القرشي مجهول من الثامنة وزعم

عبد العزيز بن عبد الملك عن محمد بن ابي بكر بن حزم وعنه ابن ابي
ذئب صوابه عبد العزيز بن عبد الله وهو ابن عبد الله بن عمر
المتقدم س عبد العزيز بن عبيد الله بن حمزة بن صهيب بن سنان
الحمصي ضعيف ولم يروعنه غير اسمعيل بن عياش من السابعة

ع عبد العزيز بن عثمان بن جبلة

بفتح الجيم والموحدة بن ابي رواد
الازدي مولاهم ابو الفضل المروزي ثقة شاذان هو اخو عبدان
مقبول من العاشرة مات سنة احدى وقيل خمس ع عبد العزيز
بن عمر بن عبد العزيز بن مروان الاموي ابو محمد المدني نزيل الكوفة
صدوق يخطئ من السابعة مات في حدود الخمسين د عبد العزيز
بن عمران بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف
الزهري المدني الاعرج يعرف بابن ابي ثابت متروك احترقت
كتبه فحدث من حفظه فاشتد غلطه وكان عارفا بالانساب من
الثامنة مات سنة سبع وتسعين س عبد العزيز بن عياش
بتحتانية ومعجمة وقيل بموحدة ومهملة المدني مقبول
من السادسة ع عبد العزيز بن قرير بقاف مصغر العبدي البصري
ثقة من الثامنة ولم يصب من زعم ان الصحيح انه كما غلط في اسمه فقد صوب
ذلك يحيى بن بكير عبد العزيز بن قيس العبدي البصري مقبول من الرابعة ت عبد العزيز
بن قيس بن عبد الرحمن القرشي تابعي البصري مقبول من الثامنة عبد العزيز بن
الماجشون هو ابن عبد الله تقدم ع عبد العزيز بن محمد بن عبيد الله بن ابي عبيد الدراوردي
ابو محمد الجهني مولاهم المدني صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطئ قال النسائي
حديثه عن عبيد الله العمري منكر من الثامنة مات سنة ست او سبع وثمانين
ع عبد العزيز بن المختار الدباغ البصري مولى حفصة
بنت سيرين ثقة من السابعة عبد العزيز بن مروان
ابن الحكم ابو الاصبغ بمهملة ساكنة ثم موحدة مفتوحة

ثم معجمة اخو الخليفة عبد الملك وهو والد عمر امير ابو علي
مصر واقام بها اكثر من عشرين سنة وكان صدوقا وقال من البخاري
مات قبل الثمانين عبد العزيز بن مسلم القسملي بفتح القاف
وسكون المهملة وفتح اللام مخففا ابو زيد المروزي ثم البصري
ثقة عابد ربما وهم من السابعة مات سنة سبع وستين
ق د عبد العزيز بن مسلم المدني مولى آل رفاعة مقبول من
السابعة ت عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب
المخزومي ابو طالب المدني صدوق من السابعة مات في خلافة المنصور
د ق عبد العزيز بن معوية بن عبد الله بن خالد بن اسيد بفتح
الهمزة الاموي العتابي بمثناة مثقلة ثم موحدة البصري
ابو خالد صدوق له اغلاط ولي قضاء الشام من الحادية عشرة
مات سنة اربع وثمانين حديثه في المراسيل لابي داود ولم يذكره
المزي ق عبد العزيز بن منيب بضم الميم بعدها نون وآخره
موحدة ابو الدرداء المروزي صدوق من الحادية عشرة مات
سنة سبع وستين عبد العزيز بن مهران البصري والد مرحوم مقبول
من السابعة عبد العزيز بن موسى بن روح اللاحوني
بضم المهملة ابو روح البهراني صدوق من العاشرة ع عبد العزيز
بن يحيى بن يوسف البكائي ابو الاصبغ الحراني صدوق ربما وهم
من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين عبد العزيز بن يحيى المدني
نزيل نيسابور وكذبه ابراهيم بن المنذر من العاشرة مات
بعد الثلاثين عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز بن مسلم الكناني
المكي صاحب كتاب الحيدة كان يلقب الغول بضم المعجمة صدوق
فاضل من صغار العاشرة مات بعد الثلاثين عبد العزيز
بن يحيى عن سعيد بن صفوان مجهول من التاسعة د عبد العزيز
اخو حذيفة ثقة وقال ابن اخيه ثقة ابن حبان من الثانية وذكر

بضم فى الصحابة عبد الغفار بن الحكم الاموى مولاهم
ابو سعيد مقبول من العاشرة مات سنة سبع عشرة عبد
الغفار بن داود بن مهران ابو صالح الحرانى نزيل مصر ثقة فقيه
من العاشرة مات سنة اربع وعشرين على الصحيح وله اربع و
ثمانون سنة عبد الغفار بن داود عن ابن المبارك
مجهول من صغار العاشرة عبد الغنى بن رفاعة بن عبد الملك
ابو جعفر بن عقيل المصرى ثقة فقيه من العاشرة مات سنة خمس
وخمسين وله اثنان وتسعون عبد الغنى بن عبد الله بن نعيم
القينى بقاف وبعد التحتانية الساكنة نون الاردنى بضم الدال
وتشديد النون مقبول زاهد من السابعة عبد الغنى
ابن عبد العزيز بن سلام القرشى ابو محمد العسال المصرى صدوق
فقيه من اصحاب الشافعى من صغار العاشرة مات اربع وخمسين
عبد القاهر بن السرى السلمى ابو رفاعة او ابو بشر البصرى
مقبول من السابعة عبد القاهر بن شعيب بن الحبحاب
بمهملتين وموحدتين ابو سعيد البصرى لا باس به من التاسعة
عبد القاهر بن عبد الله مجهول من السابعة
عبد القدوس بن بكر بن خنيس بمعجمة ونون مصغر الكوفى ابو
الجهم قال ابو حاتم لا باس به من التاسعة عبد القدوس
ابن الحجاج الخولانى ابو المغيرة الحمصى ثقة من التاسعة مات سنة
اثنى عشرة عبد القدوس بن محمد بن عبد الكبير بن شعيب بن
الحبحاب العطار البصرى صدوق من الحادية عشرة عبد الكبير
ابن عبد المجيد بن عبيد الله البصرى ابو بكر الحنفى ثقة من التاسعة
مات سنة اربع ومائتين عبد الكريم بن الحارث بن يزيد
الحضرمى ابو الحارث المصرى ثقة عابد من السادسة وروايته
عن المستورد منقطعة عبد الكريم بن رشيد او ابن

راشد البصرى صدوق من الخامسة عبد الكريم
ابن روح بن عنبسة البزاز ابو سعيد البصرى ضعيف من
العاشرة مات سنة خمس عشرة ومائتين عبد الكريم
ابن سليط المروزى نزيل البصرة مقبول من السادسة
عبد الكريم بن عبد الله بن شقيق العقيلى البصرى
مجهول من السادسة عبد الكريم بن عبد الرحمن
البجلى الكوفى مقبول من الثامنة عبد الكريم
ابن مالك الجزرى ابو سعيد مولى بنى امية وهو الخضرمى بالخاء و
الضاد المعجمتين نسبة الى قرية من اليمامة ثقة متقن من السادسة
مات سنة سبع وعشرين عبد الكريم بن محمد الجرجانى القاضى
مقبول من التاسعة مات قديما فى حدود الثمانين ومائة
عبد الكريم بن ابى المخارق بضم الميم وبالخاء المعجمة
ابو امية المعلم البصرى نزيل مكة ضعيف فى البخارى زيادة
فى اول قيام الليل من طريق سفيان عن سليمان الاحول
عن طاوس عن ابن عباس فى الذكر عند القيام قال سفيان
زاد عبد الكريم فذكر شيئا وهذا موصول وعلم له المزى علامة
التعليق وليس هو معلقا وله ذكر فى مقدمة مسلم وما روى
له النسائى الا قليلا من السادسة ايضا مات سنة ست وعشرين
وقد شارك الجزرى فى بعض المشايخ فربما التبس به على من
لا فهم له عبد الكريم العقيلى عن انس يحتمل ان يكون ابن
عبد الله بن شقيق او ابن وهب اخا عبد المجيد مقبول
من الخامسة عبد المتعالى بن طالب الانصارى ابو محمد
البغدادى اصله من بلخ ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين
وعشرين عبد المجيد بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف
الزهرى او ابو محمد ثقة من السادسة عبد المجيد

ابن عبد الرحمن بن ابى رزين دبفتح الراء وتشديد الواو صدوق يخطئ
كان مرجيا افرط ابن حبان فقال متروك من التاسعة مات سنة
ومائتين عبد المجيد بن ابى يزيد الطائفي البصري وثقه ابن معين
من الرابعة عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب
هاشمي صحابي سكن الشام مات سنة اثنتين وستين ويقال
المطلب عبد الملك بن ابجر هو ابن سعيد عبد الملك
ابن ابراهيم الجدي بضم الجيم وتشديد الدال المكي مولى بني عبد الدار صدوق
من التاسعة مات سنة عبد الملك بن اعين الكوفي مولى بني شيبان
صدوق شيعي له في الصحيحين حديث واحد متابعة من السادسة عبد الملك
ابن اياس الشيباني الكوفي الاعور ثقة من السادسة عبد الملك
ابن ابى بشير البصري نزيل المدائن ثقة من السادسة عبد الملك
ابن ابى بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي المدني ثقة من
الخامسة مات في اول خلافة هشام عبد الملك بن ابى بكر بن
محمد بن عمرو بن حزم ثقة من السابعة مات بعد نيف وستين عبد الملك
ابن جابر بن عتيك الانصاري المدني ثقة من الرابعة عبد الملك
ابن ابى جميلة مجهول من السابعة
عبد الملك بن الحارث بن هشام عن ابيه مقبول من الثالثة
عبد الملك بن حبيب الازدي او الكندي ابو عمران الجوني مشهور
بكنيته ثقة من كبار الرابعة مات سنة ثمان وعشرين وقيل بعدها
عبد الملك بن حبيب المصيصي ابو مروان البزاز مقبول من العاشرة
مات في حدود الاربعين عبد الملك بن حبيب الاندلسي ابو
مروان الفقيه المشهور صدوق ضعيف الحفظ كثير الغلط من كبار
العاشرة مات سنة تسع وثلثين عبد الملك بن الحسن بن ابى حكيم الجاري
ويقال الحارثي بالمهملة وزيادة المثلثة مكي لا باس به من السابعة
عبد الملك بن الحسين ابو مالك النخعي الكوفي عبد الملك

ابن حميد بن ابى غنية بفتح المعجمة وكسر النون وتشديد التحتانية الخزاعي
الكوفي اصله من اصبهان ثقة من السابعة عبد الملك بن الخطاب بن عبيد الله
ابن ابى بكرة الثقفي البصري مقبول من التاسعة عبد الملك
ابن الربيع بن سبرة بن معبد الجهني وثقه العجلي من السابعة عبد الملك
ابن زيد بن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي المدني قال النسائي
لا باس به من السابعة عبد الملك بن سعيد بن جبير الاسدي
مولاهم الكوفي لا باس به من السادسة عبد الملك بن سعيد بن سويد
الانصاري المدني ثقة من الثالثة عبد الملك بن سعيد بن حيان
بالمهملة والتحتانية بن ابجر بالموحدة والجيم الكوفي ثقة عابد من السادسة
عبد الملك بن سلم الحنفي صدوق من الثامنة عبد الملك
ابن سليمان ابن ابى ميسرة العرزمي بفتح المهملة وسكون الراء بعدها زاي الكوفي صدوق
له اوهام من الخامسة مات سنة خمس واربعين عبد الملك بن
شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم المصري ابو عبد الله ثقة من الحادية عشرة
مات سنة ثمان واربعين عبد الملك بن الصباح المسمعي الصنعاني ابو محمد
ثم البصري صدوق من التاسعة مات سنة مائتين ويقال قبلها عبد الملك
ابن الصباح عن مالك قال الخليلي اتهم بسرقة الحديث من العاشرة عبد الملك
ابن الطفيل الجزري مقبول من السابعة عبد الملك بن عبد الله بن محمد بن
البصري مستور من السابعة عبد الملك بن عبد الحميد بن ميمون
ابن مهران الجزري ثم الرقي ابو الحسن الميموني ثقة فاضل لازم احمد اكثر
من عشرين سنة من الحادية عشرة مات سنة اربع وسبعين
وقد قارب المائة عبد الملك بن عبد الرحمن بن
ابو هشام الزماري بفتح المعجمة وتخفيف الميم الابناوي
بفتح الهمزة وسكون الموحدة بعدها نون وقد
ينسب الى جده صدوق كان
يصحف من التاسعة

عبد الملك بن عبد الرحمن الشامي نزيل البصرة ابو العباس ضعيف
من التاسعة ايضا ووهم من خلطه بالذي قبله عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج الاموي مولاهم المكي ثقة فقيه فاضل وكان يدلس ويرسل
من السادسة مات سنة خمسين او بعدها وقد جاوز السبعين وقيل
جاوز المائة ولم يثبت عبد الملك بن عبد العزيز القشيري ابو
نصر التمار نزيل بغداد ثقة عابد من صغار التاسعة مات سنة ثمان وعشرين وهو ابن احدى وتسعين
عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الماجشون ابو
مروان المدني الفقيه مفتي اهل المدينة صدوق له اغلاط في الحديث
من التاسعة وكان ضريرا مات سنة ثلاث عشرة عبد الملك
ابن عبيد السدوسي مجهول الحال من السادسة عبد الملك ابن عبيد او ابن عبيدة
مجهول الحال من الخامسة عبد الملك بن عمرو بن قيس الانصاري
المدني مقبول من التاسعة عبد الملك بن عمرو القيسي ابو عامر العقدي
بفتح المهملة والقاف ثقة من التاسعة مات سنة اربع او خمس ومائتين عبد الملك
ابن عمير بن سويد اللخمي حليف بني عدي الكوفي ويقال له الفرسي بفتح الراء
والفاء ثم مهملة نسبة الى فرس له سابق كان يقال له القبطي بكسر القاف وسكون
الموحدة وربما قيل ذلك له ايضا ثقة فقيه تغير حفظه وربما دلس
من الثالثة مات سنة ست وثلاثين وله مائة وثلاث سنين عبد الملك
ابن علاق بمهملة ولام مثقلة مجهول من الخامسة عبد الملك بن عياش
في عبد الرحمن بن عباس عبد الملك بن عيسى بن عبد الرحمن بن جارية
بالجيم والمثناة الثقفي مقبول من الثالثة د س عبد الملك بن قتادة بن
ملحان ويقال ابن قدامة ويقال عبد الملك بن المنهال مقبول من الثالثة
عبد الملك بن قدامة بن ابراهيم بن محمد بن حاطب الجمحي المدني ضعيف من السابعة
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن اصمع ابو سعيد الباهلي الاصمعي صدوق سني
من التاسعة مات سنة ست عشرة وقيل غير ذلك وقد قارب التسعين عبد الملك
ابن كردوس ابو عبد الله الهلالي ويقال الكلبي عبد الملك بن ابي كريمة الانصاري

مولاهم المغربي صدوق صالح من العاشرة مات سنة اربع ومائتين وقيل سنة عشر
عبد الملك بن الماجشون هو ابن عبد العزيز تقدم عبد الملك بن
[illegible] مقبول من الثالثة عبد الملك بن محمد بن ايمن [illegible]
مجهول من العاشرة س عبد الملك بن محمد بن [illegible] الكوفي مجهول من السابعة
عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك ابو قلابة الرقاشي
[illegible] ابو قلابة البصري يكنى ابا محمد وابو قلابة لقب صدوق يخطئ تغير حفظه
لما سكن بغداد من الحادية عشرة مات سنة ست وسبعين ومائتين وله ست وثمانون سنة عبد الملك
ابن محمد الحميري البرسمي بفتح الموحدة والمهملة بينهما راء ساكنة من اهل صنعاء دمشق
لين الحديث من التاسعة س عبد الملك بن مروان بن الحارث بن ابي ذباب
بضم المعجمة وموحدتين [illegible] مقبول من السادسة عبد الملك
ابن مروان بن الحكم بن ابي العاص الاموي ابو الوليد المدني ثم الدمشقي كان طالب علم قبل الخلافة
ثم اشتغل بها فتغير حاله ملك ثلاث عشرة سنة مستقلا وقبلها منازعا لابن الزبير
تسع سنين ومات سنة ست وثمانين في شوال وقد جاوز الستين عبد الملك بن مروان
[illegible] ثقة من الحادية عشرة
عبد الملك بن مروان الاهوازي ابو بشر نزيل الرقة مقبول من الحادية عشرة
مات سنة [illegible] عبد الملك بن مسلم بن سلام الحنفي ابو سلام الكوفي ثقة
من السابعة عبد الملك بن مسلم [illegible]
عبد الملك بن [illegible] في ابن الوليد عبد الملك بن المنهال
هو ابن قتادة تقدم عبد الملك بن ميسرة الهلالي ابو زيد العامري الكوفي الزراد ثقة
من الرابعة عبد الملك بن [illegible] البصري مقبول من السابعة عبد الملك بن
[illegible] شامي مجهول من السابعة عبد الملك بن
الشيباني الكوفي ابن اخي القعقاع ويقال له ابن القعقاع مجهول
من الرابعة عبد الملك بن ابي نضرة العبدي البصري صدوق ربما
اخطأ من السابعة عبد الملك بن نوفل بن مساحق بن عبد الله
ابن مخرمة العامري قرشي مدني يكنى ابا نوفل مقبول من الثالثة

عبد الملك بن هشام الذماري تقدم في ابن عبد الرحمن بن
تتق عبد الملك بن الوليد بن معدان الضبعي البصري
وقد ينسب لجده ضعيف من السابعة س عبد الملك
بن يسار الهلالي المدني مولى ميمونة ثقة من الثالثة مات
سنة عشر ومائة خت عبد الملك بن يعلى الليثي البصري
قاضي البصرة ثقة من الرابعة مات بعد المائة عبد الملك
الأعور هو ابن إياس تقدم عبد الملك الذماري
الصنعاني هو ابن محمد تقدم ق عبد الملك الزبيري مجهول
من الثالثة عبد الملك القيسي مجهول من السادسة
ق عبد الملك أبو جعفر روى عن أبي نضرة بصري ويقال
مكي مقبول من السابعة ويحتمل أن يكون ابن أبي نضرة
س عبد الملك ابن أخي ابن حريث قيل هو ابن سهل وقيل هو عبد الملك
بن عمرو بن حريث وقيل عمرو بن عبد الملك بن الحويرث مجهول من الثالثة
عبد الملك عن عطاء هو ابن أبي سليمان عبد الملك
عن عكرمة هو ابن أبي بشير عبد الملك عن يحيى
هو ابن جريج عبد الملك عن أبيه هو ابن قتادة
ق عبد المنعم بن نعيم الأسواري أبو سعيد البصري صاحب السقاء
متروك من الثامنة ت ق عبد المهيمن بن عباس بن
سهل بن سعد الساعدي الأنصاري المدني ضعيف من الثامنة
مات بعد السبعين ومائة ت عبد المؤمن بن خالد الحنفي
أبو خالد المروزي القاضي لا بأس به من السابعة عبد المؤمن
بن عبيد الله السدوسي أبو عبيدة البصري ثقة من السابعة عبد الواحد
بن أيمن المخزومي مولاهم أبو القاسم المكي لا بأس به من الخامسة
م س عبد الواحد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير الأسدي
أبو حمزة المدني لا بأس به من السادسة عبد الواحد

بن زياد العبدي مولاهم البصري ثقة في حديثه عن الأعمش وحده
مقال من الثامنة مات سنة ست وسبعين وقيل بعدها ع
ت عبد الواحد بن سليم المالكي البصري ضعيف من السابعة
ق عبد الواحد بن صفوان بن أبي عياش الأموي
مولى عثمان مكي سكن البصرة مقبول من السابعة عبد الواحد
بن عبد الله بن كعب بن عمير النصري بالنون أبو بشر
وسكون المهملة الدمشقي ويقال الحمصي ثقة من الخامسة
تمييز عبد الواحد بن عبد الله بن بسر المازني الحمصي
قال ابن حجر هو غير الذي قبله خلطهما أبو زرعة الدمشقي
وهو ثقة من الخامسة أيضا خ ق عبد الواحد بن أبي
عون المدني صدوق يخطئ من السابعة مات سنة أربع
وأربعين عبد الواحد بن غياث بمعجمة ومثلثة
البصري أبو بحر الصيرفي صدوق من صغار التاسعة مات
بعد الأربعين وقيل قبل ذلك ق عبد الواحد بن قيس
السلمي أبو حمزة الدمشقي الأفطس النحوي صدوق له أوهام
ويرسل من الخامسة خ د ت س عبد الواحد بن واصل السدوسي
مولاهم أبو عبيدة الحداد البصري نزيل بغداد ثقة تكلم فيه
الأزدي بغير حجة من التاسعة مات سنة تسعين ومائة
س عبد الوارث ويقال عبد الأكبر ويقال عبد الأكرم بن
حنيفة الكوفي شيخ لشعبة اختلف أصحابه عليه في تسميته
مقبول من السابعة ع عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان
العنبري مولاهم أبو عبيدة التنوري بفتح المثناة وتشديد
النون البصري ثقة ثبت رمي بالقدر ولم يثبت عنه من الثامنة
مات سنة ثمانين ومائة عبد الوارث بن عبد الصمد
ابن عبد الوارث أبو عبيدة حفيد الذي قبله صدوق من الحادية عشرة

عشرة مات سنة اثنتين وخمسين **عبد الوارث** ق
ابن عبد الله العتكي بفتح المهملة والمثناة المروزي صدوق
من العاشرة مات سنة تسع وثلاثين **عبد الوهاب** دس ق
ابن بخت بضم الموحدة وسكون المعجمة بعدها مثناة مكي
سكن الشام ثم المدينة ثقة من الخامسة مات سنة ثلاث عشرة
وقيل سنة احدى عشرة **عبد الوهاب** دس بن ابي بكر المدني
وكيل الزهري ثقة من السابعة قال ابو داود هو ابن بخت
وقال الدارقطني من زعم انه عبد الوهاب بن بخت فقد اخطأ
**عبد الوهاب** بن الحكم هو ابن عبد الحكم يأتي
**عبد الوهاب** ق بن سعيد بن عطية السلمي ابو محمد
الدمشقي يعرف بوهب صدوق من العاشرة **عبد الوهاب** ق
ابن ضحاك بن ابان العرضي بضم المهملة وسكون الراء بعدها
معجمة ابو الحارث الحمصي نزيل سلمية متروك كذبه ابو حاتم
من العاشرة مات سنة خمس واربعين **عبد الوهاب** تمييز
ابن ضحاك النيسابوري صدوق من الحادية عشرة +
**عبد الوهاب** د ت بن عبد الحكم بن نافع ابو الحسن
الوراق البغدادي ويقال له ابن الحكم ثقة من الحادية عشرة
مات سنة خمسين وقيل بعدها **عبد الوهاب** د
ابن عبد الرحيم بن عبد الوهاب الاشجعي ابو عبد الله الدمشقي
الجوبري بجيم وموحدة وزن الجعفري صدوق من العاشرة
مات سنة تسع واربعين وقيل في التي بعدها **عبد الوهاب** ع
ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفي ابو محمد البصري ثقة تغير قبل
موته بثلاث سنين من الثامنة مات سنة اربع وتسعين
عن نحو من ثمانين سنة **عبد الوهاب** بخ م ٤ بن عطاء
الخفاف ابو نصر العجلي مولاهم البصري نزيل بغداد صدوق ربما

اخطأ انكروا عليه حديثا في فضل العباس يقال دلسه
عن ثور من التاسعة مات سنة اربع ويقال سنة ست
ومائتين **عبد الوهاب** ق بن مجاهد بن جبر المكي
متروك وكذبه الثوري من السابعة **عبد الوهاب** دس
ابن نجدة بفتح النون وسكون الجيم الحوطي بفتح المهملة بعدها
واو ساكنة ابو محمد ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين
وثلاثين **عبد الوهاب** بن يحيى بن عباد بن عبد الله
ابن الزبير مقبول من الخامسة **عبدك** خت م ت بغير اضافة
ابن حميد بن نصر الكسي بالمهملة ابو محمد قيل اسمه عبد الحميد
وبذلك جزم ابن حبان وغير واحد ثقة حافظ من الحادية
عشرة مات سنة تسع واربعين **عبد المزني** ق والد يزيد
صحابي له حديث في العقيقة **عبدان** بن حريث صوابه
عيزار بتحتانية وزاي وآخره راء وسيأتي **عبدان** بن عثمان
هو عبد الله تقدم **عبدة** بخ بن حزن بفتح المهملة وسكون
الزاي النصري ابو الوليد الكوفي مختلف في صحبته ويقال فيه
نصر بن حزن له حديث في رعي الغنم **عبدة** ع بن سليمان الكلابي
ابو محمد الكوفي يقال اسمه عبد الرحمن ثقة ثبت من صغار
الثامنة مات سنة سبع وثمانين وقيل بعدها **عبدة** د
ابن سليمان المروزي نزيل المصيصة صدوق من العاشرة
ذكر ابن عساكر ان البخاري خرج له ولم نره في الصحيح يقال مات سنة تسع وثلاثين
**عبدة** تمييز بن سليمان البصري نزيل مصر صدوق من التاسعة
عشرة مات سنة ثلاث وسبعين **عبدة** خ م ٤ بن عبد الله
الصفار الخزاعي ابو سهل البصري كوفي الاصل ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ثمان وخمسين وقيل في التي قبلها
**عبدة** خ س بن عبد الرحيم بن حسان المروزي ابو سعيد نزيل

دمشق صدوق من صغار العاشرة مات سنة اربع واربعين
عبدة بن ابى لبابة الاسدى مولاهم ويقال مولى قريش
ابو القاسم البزاز الكوفى نزيل دمشق ثقة من الرابعة

## ذكر من اسمه عبيد الله مصغرا

عبيد الله بن الاخنس النخعى ابو مالك الخزاز بمعجمات
صدوق قال ابن حبان كان يخطئ من السابعة عبيد الله
ابن الاسود ويقال ابن الاسد الخولانى ربيب ميمونة زوج
النبى صلى الله عليه وسلم ثقة من الثالثة عبيد الله
ابن انس بن مالك الانصارى البصرى كذا فى الادب عن ابى بكر بن
عبيد الله عن ابيه عن جده والصواب عن عبيد الله بن ابى
بكر عن جده قال الترمذى وسيأتى عبيد الله بن ابى بكر قريبا
عبيد الله بن اياد بن لقيط السدوسى ابو السليل بفتح
المهملة وكسر اللام ايضا الكوفى كان عريف قومه صدوق
لينه البزار وحده من السابعة مات سنة تسع وستين
عبيد الله بن ابى بردة هو ابن المغيرة يأتى
عبيد الله بن بسر بضم الموحدة وسكون المهملة حمصى
مجهول من الرابعة قال الترمذى لعله اخو عبد الله بن بسر
الصحابى عبيد الله بن ابى بكر بن انس بن مالك ابو معاذ
ثقة من الرابعة عبيد الله بن ابى جعفر المصرى ابو بكر
الفقيه مولى بنى كنانة او امية قيل اسم ابيه يسار بتحتانية
ومهملة ثقة وقيل عن احمد انه لينه وكان فقيها عابدا
قال ابو حاتم هو مثل يزيد بن ابى حبيب من الخامسة
مات سنة اثنتين وقيل اربع وقيل خمس وقيل ست وثلاثين
عبيد الله بن الجهم الانماطى البصرى مقبول من الحادية
عشرة مات بعد الخمسين عبيد الله بن الحسن

ابن الحصين بن ابى الحر العنبرى البصرى قاضيها ثقة فقيه
لكن عابوا عليه مسألة تكافؤ الادلة من السابعة مات سنة
ثمان وستين ليس له عند مسلم سوى موضع واحد فى
الجنائز عبيد الله بن الحصين هو ابن عبد الله يأتى
عبيد الله بن حفص بن انس بن مالك كذا وقع
والصواب عن حفص بن عبيد الله بن انس وقد ابهم النجار
لما اخرج حديثه وقد تقدم عبيد الله بن حميد
ابن عبد الرحمن الحميرى البصرى مقبول من السادسة
عبيد الله بن ابى حميد الهذلى ابو الخطاب البصرى واسم
ابى حميد غالب متروك الحديث من السابعة عبيد الله
ابن خليفة ابو الغريف بفتح المعجمة وآخره فاء الهمدانى
المرادى الكوفى صدوق رمى بالتشيع من الثالثة عبيد الله
ابن خليفة الكوفى عن عمر وعنه الزهرى مجهول من الثالثة
ايضا عبيد الله بن ابى رافع المدنى مولى النبى صلى الله
عليه وسلم كان كاتب على وهو ثقة من الثالثة عبيد الله
ابن ابى رافع عن داود بن الحصين وعنه مثنى كذا وقع
هكذا وهما والصواب محمد بن عبيد الله عبيد الله
ابن ابى رائطة عن ابن عباس كذا وقع فى الطهارة فى رواية
الكشميهنى وهو وهم والصواب عبيد الله بن ابى يزيد
عبيد الله بن الزبيب بالزاى وموحدتين مصغر
التميمى العنبرى روى عنه ابنه شعيب ذكره صاحب الكمال
ولم يقع فى رواية ابى داود عن ابيه وانما فيه شعيب عن
جده الزبيب ووقع عن ابيه عن جده فى رواية
مطين وعبيد الله ذكره ابن حبان فى ثقات التابعين
عبيد الله بن زحر بفتح الزاى وسكون المهملة الضمرى

ابن ابي اياد فقط وابو الحصين المكي ليس بالقوي من الخامسة مد ... عبيد الله

مولاهم الوقفي صدوق يخطئ من السادسة عبيد الله
ابن ابي زياد الرصافي صدوق من السابعة عبيد الله
ابن ابي زيادة ويقال زياد ابو زيادة البكري او الكندي
من الثالثة وروايته عن بلال مرسلة عبيد الله
بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري
ابو الفضل البغدادي قاضي اصبهان ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ستين وله خمس وسبعون سنة
عبيد الله بن سعيد بن يحيى اليشكري ابو قدامة
السرخسي نزيل نيسابور ثقة مأمون سني من العاشرة مات
عبيد الله بن سعيد الاموي هو صيد با عبيد الله
ابن سعيد الثقفي الكوفي عن المغيرة مجهول من السادسة
اشار ابن حبان الى ان حديثه عن المغيرة منقطع عبيد الله
ابن سلمان عن صحابي في فتح خيبر وعنه ابو سلام مجهول
من الثالثة عبيد الله بن سلمان الاغر هو ابن
ابي عبد الله ثقة من السادسة عبيد الله بن شميط
بالمعجمة مصغر ابن عجلان الشيباني البصري ثقة من الثا
مات سنة احدى وثمانين عبيد الله بن طلحة بن عبيد الله
ابن كريز بفتح الكاف وآخره زاي ابو المطرف مقبول من الثالثة
عبيد الله بن عامر في عبد الرحمن عبيد الله
ابن العباس بن عبد المطلب الهاشمي ابن عم النبي صلى الله
عليه وسلم ابو محمد شقيق عبد الله بن عباس من صغار
الصحابة مات بالمدينة سنة سبع وثمانين عبيد الله
ابن عباس صوابه عباس بن عبيد الله عبيد الله
ابن عبد الله بن الاصم العامري مقبول من الثالثة
عبيد الله بن عبد الله بن اقرم الخزاعي حجازي ثقة

من الثالثة عبيد الله بن عبد الله بن ثعلبة الانصاري
المدني وقيل عبد الله بن عبيد الله شيخ الزهري لا يعرف
واختلف في اسناد حديثه من الثالثة عبيد الله
ابن عبد الله بن ابي ثور المكي مولى بني نوفل ثقة من الثالثة
عبيد الله بن عبد الله بن الحارث بن نوفل
ابن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم وقيل عبد الله
مكبر وقد تقدم عبيد الله بن عبد الله بن الحصين
ابن محصن الانصاري الخطمي بفتح المعجمة ابو ميمونة المدني
وقيل عبد الله مكبر وقد ينسب جده فيه لين من الرابعة
عبيد الله بن عبد الله بن رافع بن خديج يأتي
في عبيد الله بن عبد الرحمن عبيد الله بن عبد الله
ابن عتبة بن مسعود الهذلي ابو عبد الله المدني ثقة فقيه
ثبت من الثالثة مات سنة اربع وتسعين وقيل ثمان
وقيل غير ذلك عبيد الله بن عبد الله بن عثمان تقدم
في عبد الله وفي رواية النسائي ابن عمر بدل عثمان عبيد الله
ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي المدني ابو بكر شقيق سالم
ثقة من الثالثة مات سنة ست ومائة عبيد الله
ابن عبد الله بن موهب ابو يحيى التيمي المكي مقبول من الثالثة
عبيد الله بن عبد الله ابو المنيب بضم الميم وكسر النون
وآخره موحدة العتكي بفتح المهملة والمثناة المروزي صدوق
يخطئ من السادسة عبيد الله بن عبد الرحمن بن
ذباب في عبد الله عبيد الله بن عبد الرحمن بن رافع
الانصاري ويقال ابن عبد الله هو رافع بن خديج ايضا مستور
من الرابعة عبيد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله
ابن موهب التيمي ويقال عبد الله روى عن عمه عبيد الله



للقدم ذكره قبل ثقة لين ليس بالقوي من السابعة عبيد الله
بن السائب بن عبد الرحمن يقال اسم جده السائب بن عبيد صدوق من السابعة
عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ ابو زرعة الرازي امام
حافظ ثقة مشهور من الحادية عشرة مات سنة اربع وستين وم
ستين عبيد الله بن عبد المجيد الحنفي ابو علي البصري صدوق
لم يثبت ان يحيى بن معين ضعفه من التاسعة مات سنة تسع ومائتين
عبيد الله بن عبيد الرحمن الاشجعي ابو عبد الرحمن الكوفي ثقة
مامون اثبت الناس كتابا في الثوري من كبار التاسعة مات سنة اثنتين وثمانين ومائة
عبيد الله بن عبيد ابو وهب الكلاعي بفتح الكاف صدوق
من السادسة مات سنة اثنتين وثلثين عبيد الله بن عتبة
صوابه عبد الله بن ابي عتبة عبيد الله بن عدي بن
الخيار بكسر المعجمة وتخفيف التحتانية ابن عدي بن نوفل بن عبد مناف
القرشي النوفلي المدني قتل ابوه ببدر وكان في الفتح مميزا فعد في الصحابة
لذلك وعده العجلي وغيره في ثقات التابعين مات في آخر خلافة الوليد
ابن عبد الملك عبيد الله بن عكراش بكسر المهملة وسكون
الكاف وآخره معجمة ابن ذؤيب التميمي قال البخاري لا يثبت حديثه من الثالثة
عبيد الله بن علي بن ابي رافع لكن نسب في بعض الحديث يقال فيه
ابن عبيد الله لين الحديث من السادسة عبيد الله بن علي بن
عرفطة السلمي ويقال له عبيد بلا اضافة مجهول من الرابعة
عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري
المدني ابو عثمان ثقة ثبت قدمه احمد بن صالح على مالك في نافع
وقدمه ابن معين في القاسم عن عائشة على الزهري عن عروة عنها من الخامسة
مات سنة بضع واربعين عبيد الله بن عمر بن ميسرة القواريري
ابو سعيد البصري نزيل بغداد ثقة ثبت من العاشرة مات سنة خمس
وثلثين على الاصح عبيد الله بن عمرو بن ابي الوليد الرقي

ابو وهب الاسدي ثقة فقيه ربما وهم من
الثامنة مات سنة ثمانين عن ثمانين الا سنة
عبيد الله
بن عياض بن عمرو بن عبد بلا اضافة القاري بتشديد الياء حجازي
ثقة من الثالثة عبيد الله بن فضالة بن ابراهيم النسائي
ابو قديد ثقة ثبت من الحادية عشرة مات سنة احدى واربعين
عبيد الله بن فضالة الليثي من اهل الطبرية مجهول من
العاشرة عبيد الله بن القبطية الكوفي ثقة من الرابعة
عبيد الله بن كعب بن مالك الانصاري ثقة من الثالثة
عبيد الله بن محمد الكوفي مقبول من السابعة عبيد الله
ابن محصن في عبد الله عبيد الله بن محمد بن عائشة
اسم جده حفص بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي قيل له ابن
عائشة والعائشي والعيشي نسبة الى عائشة بنت طلحة لانه
من ذريتها ثقة جواد رمي بالقدر ولم يثبت من كبار العاشرة مات سنة
ثمان وعشرين عبيد الله بن محمد بن حفص البصري
عن عبد الله الهوزني وقال البستي ثنا ابن عائشة وهو من التاسعة
عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البزار ابو القاسم
صدوق من الثانية عشرة مات سنة احدى وتسعين ومائتين
عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب العلوي مقبول
من الخامسة عبيد الله بن محمد بن يزيد بن خنيس بالمعجمة
والنون والمهملة مصغرا المخزومي ابو يحيى وابو بكر المكي ثقة
من الحادية عشرة مات سنة ثلث وخمسين عبيد الله بن محمد
ترجمة محمد بن عبيد الله عبيد الله بن مسلم القرشي
ابنه قيل مسلم بن عبيد الله هو الاشجعي ت عبيد الله
ابن مسلم او ابن ابي مسلم الحضرمي صحابي له حديثان وقال

صدوق تحمل وتمام سنة عبيد الله بن عمر القرشي التيمي شيخ لابن المبارك مقبول من السادسة

عبيد الله بن مضارب تقدم في عبد الله مقبول من السادسة
عبيد الله بن معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان العنبري أبو عمرو البصري
ثقة حافظ رجح ابن معين أخاه المثنى عليه من العاشرة مات سنة سبع وثلثين
عبيد الله بن المغيرة بن أبي بردة الكناني قد ينسب لجده ويقال
عبد الله مكبرا أيضا مقبول من الرابعة عبيد الله بن المغيرة بن معيقيب
بالمهملة والقاف والموحدة مصغر أبو المغيرة السبائي بفتح المهملة والموحدة
بعدها همزة مقصورة صدوق من الرابعة مات سنة إحدى وثلثين عبيد الله
ابن مقسم المدني ثقة مشهور من الرابعة عبيد الله بن موسى بن أبي
المختار باذام العبسي الكوفي أبو محمد ثقة كان يتشيع من التاسعة قال أبو حاتم
كان أثبت في إسرائيل من أبي نعيم واستصغر في سفيان الثوري مات سنة ثلث عشرة
على الصحيح عبيد الله بن النضر بن عبيد الله بن مطر القيسي أبو النضر
البصري لا بأس به من التاسعة عبيد الله بن أبي نهيك في عبد الله
عبيد الله بن هرير مصغر ابن عبد الرحمن بن رافع بن خديج الأنصاري
الحارثي المدني مستور من السابعة عبيد الله بن الهيثم تقدم في
عبد الله عبيد الله بن الوازع الكلابي البصري مجهول من السابعة
عبيد الله بن أبي الوزير ويقال أبو الوزير بفتح الزاي بعدها
تحتانية ويقال عبيد بلا إضافة من شيوخ أبي داود ولا يعرف حاله
من الحادية عشرة عبيد الله بن الوليد الوصافي بفتح الواو
وتشديد المهملة أبو إسماعيل الكوفي العجلي ضعيف من السادسة
عبيد الله بن يزيد بن إبراهيم الحراني القرد بضم القاف
والدال اليمامي وراؤه ساكنة مجهول من العاشرة عبيد الله بن يزيد
الطائفي مقبول من الرابعة عبيد الله بن أبي يزيد المكي مولى
آل قارظ بن شيبة ثقة كثير الحديث من الرابعة مات سنة ست وعشرين وله
ست وثمانون سنة عبيد الله بن يوسف الجبيري بالجيم
والموحدة مصغر أبو حفص البصري صدوق من الحادية عشرة مات في

حدود الخمسين عبيد الله عن ثوبان [illegible] وعنه ليث
ابن أبي سليم مجهول من السادسة عبيد الله بن يحيى التيمي
هو ابن موهب عبيد الله الخولاني هو ابن الأسود عبيد الله
مولى البهي هو صوابه عبيس بلا إضافة ذكر من اسمه

عبيد مصغر بغير إضافة عبيد

ابن آدم بن أبي إياس العسقلاني صدوق من الحادية عشرة
مات سنة ثمان وخمسين عبيد بن الأغر صوابه جبر عبيد
ابن أسباط بن محمد القرشي مولاهم أبو محمد الكوفي صدوق من الحادية عشرة
مات سنة خمسين عبيد بن إسماعيل القرشي الهباري بفتح
الهاء وبالموحدة الثقيلة ويقال اسمه عبيد الله ثقة من العاشرة مات
سنة خمسين عبيد بن أبي أمية الحنفي أو الإيادي أبو الفضل
اللحام الكوفي والد يعلى وإخوته صدوق من السادسة عبيد
ابن البراء بن عازب الأنصاري الحارثي الكوفي ثقة من الرابعة
عبيد بن تعلى بكسر المثناة الفوقانية الطائي الفلسطيني
صدوق من الثالثة عبيد بن ثمامة المرادي البصري ويقال
علقمة وبه جزم ابن يونس مقبول من الخامسة عبيد
ابن جبر بالجيم والموحدة القبطي مولى أبي بصرة يقال كان ممن بعث
المقوقس مع مارية فعلى هذا له صحبة وقد ذكره يعقوب بن سفيان في
الثقات فقال ابن خزيمة لا أعرفه عبيد بن جريج التيمي مولاهم
المدني ثقة من الثالثة عبيد بن أبي الجعد الغطفاني بفتح المعجمة
صدوق من الثالثة عبيد بن الحسن المزني أو الثعلبي أبو الحسن
الكوفي ثقة من الخامسة عبيد بن حنين بنونين مصغرا
المدني أبو عبد الله ثقة قليل الحديث من الثالثة مات سنة خمس ومائة
وله خمس وسبعون سنة ويقال أكثر من ذلك عبيد بن خالد السلمي
البهزي بموحدة مفتوحة وهاء ساكنة ثم زاي أبو عبد الله صحابي شهد

وعطية القرظي
عثمان بن حنيف
ابن عفراء
وسكون الهاء
١٧١
ابن عقيل
وكذا سعد

نزل الكوفة وبقي الى امرة الحجاج عبيد بن خالد المحاربي
ويقال عبيدة بفتح العين ابن خالد صحابي له حديث في لباس الازار
عبيد بن الحسحاس بمهملات قيل مهمل من الثالثة
عبيد بن رفاعة بن رافع بن مالك الانصاري الزرقي ولد في
عهد النبي صلى الله عليه وسلم ووثقه العجلي
عبيد بن زيد بن عقبة تقدم التنبيه عليه في ترجمة سعيد
عبيد بن السباق بمهملة وموحدة ثقيلة الثقفي ابو سعيد المدني
ثقة من الثالثة عبيد بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاص
الاموي ثقة من التاسعة مات سنة مائتين عبيد بن سلمان
الطابخي بموحدة مكسورة ثم معجمة مجهول من الثالثة عبيد
ابن سلمان الاغر يقال انه اخو عبد الله صدوق من التاسعة
عبيد بن سلمان الباهلي مولاهم الكوفي سكن مرو لا بأس به من السابعة
عبيد بن سوية بفتح المهملة وكسر الواو وتشديد التحتانية
الانصاري ابو سوية وقد صحفه ابن حبان ابو سويد مصغرا و
الصواب الاول صدوق من الثالثة عبيد مولى سبيعة الاسلمية عبيد بن ابي صالح
صوابه محمد بن عبيد بن ابي صالح في سبا عبيد بن الطفيل المقرئ
مجهول من التاسعة عبيد بن الطفيل الغطفاني ابو سيدان بكسر
المهملة وسكون التحتانية الكوفي صدوق من التاسعة عبيد
ابن ابي طلحة المكي مقبول من الخامسة عبيد بن عامر صوابه
عبيد الله عبيد بن عبد الرحمن المزني ابو عبيدة البصري الضبي
يعرف بالصيد بكسر المهملة وسكون التحتانية صدوق من السادسة
عبيد بن ابي عبيد اسم ابيه كثير مولى ابي رهم بضم الراء وسكون
الهاء مقبول من الثالثة عبيد بن عقيل بفتح العين الهلالي
ابو عمرو البصري الضرير المعلم صدوق من صغار التاسعة مات سنة سبع ومائتين
عبيد بن عمير بن قتادة الليثي ابو عاصم المكي ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم

قاله مسلم وعده غيره في كبار التابعين وكان قاص اهل مكة مجمع على ثقته
مات قبل ابن عمر عبيد بن عمير مولى ابن عباس مجهول من الرابعة
عبيد بن عمير الاصبحي ابو عثمان عن ابي هريرة مقبول من الثالثة
عبيد بن عمرو البسبا مولاهم ابو الضحاك الكوفي نزيل الجزيرة
ثقة من الثالثة عبيد بن القاسم الاسدي الكوفي يقال هو ابن اخت
الثوري متروك كذبه ابن معين واتهمه ابو داود بالوضع [illegible]
عبيد بن كثير هو ابن ابي عبيد عبيد بن محمد المحاربي الكوفي مولاهم ثم
صدوق من كبار العاشرة عبيد بن ابي مريم المكي مقبول من الثالثة
عبيد بن معاذ صحابي يقال هو عم عبد الله بن خبيب عبيد
ابن معية ابو المغيرة في الكوفة عبيد بن مستم صوابه عبد الله
عبيد بن مهران الوزان ابو الاشعث البصري
مقبول من السابعة عبيد بن نسطاس بكسر النون وسكون
المهملة العامري الكوفي ثقة من الثالثة عبيد بن ميمون
التيمي مولاهم ابو عباد المدني مستور من السابعة عبيد
بن نسطاس المدني مولى كثير بن الصلت مقبول من الثالثة
عبيد بن نضلة بفتح النون وسكون المعجمة الخزاعي ابو معاوية
الكوفي ثقة من الثانية وهم من ذكره في الصحابة مات في ولاية بشر
عبيد بن هشام الحلبي ابو نعيم حراني الاصل صدوق تغير في آخره
فتلقن من العاشرة عبيد بن واقد القيسي او الليثي ابو عباد ضعيف
من التاسعة عبيد بن ابي الوزير في عبيد الله بن ابي الوزير عبيد بن
الوسيم بفتح الواو وكسر المهملة الجمال بالجيم البكري صدوق من
عبيد بن وكيع بن الجراح لا بأس به من الحادية عشرة
عبيد بن يحيى الاسدي ابو سليم الكوفي نزيل الري ثقة
من العاشرة كان على ... عبيد بن يعيش المحاملي
ابو محمد الكوفي العطار ثقة من صغار العاشرة مات سنة ثمان وعشرين

اربعها بسنة عبيد بن سنوطا بفتح المهملة وضم النون ويقال
ابن سنوطا ابو الوليد المدني وثقه العجلي من الثالثة عبيد
الكندي الكوفي مقبول من الثالثة عبيد مولى النبي
المخزومي مقبول من الثالثة عبيد الصيد هو ابن
عبد الرحمن عبيد الكتب هو ابن مهران عبيد
ابو عامر الاشعري يأتي في الكنى عبيد من بني ابي الجريري
عن ابن بريدة صوابه فضالة التي ذكر من اسمه
عبيدة بفتح اوله عبيدة بن بلال التيمي بفتح
المهملة وتشديد الياء التيمي البصري نزيل بخارى مجهول الحال
من الخامسة مات سنة ستين عبيدة بن حميد الكوفي ابو
عبد الرحمن المعروف بالحذاء التيمي او الليثي او الضبي صدوق
نحوي ربما اخطأ من الثامنة مات سنة تسعين وقد جاوز الثمانين
عبيدة بن خداش هو ابو خداش عبيدة بن ابي رايطة
بتحتانية المجاشعي الكوفي الحذاء صدوق من الثامنة اصا
عبيدة بن ربيعة الكوفي صحح ابن ماكولا انه عبيدة بالفتح
بلا هاء مقبول من الثالثة عبيدة بن سفيان بن الحارث
الحضرمي المدني ثقة من الثالثة عبيدة بن عمرو السلماني
بسكون اللام ويقال بفتحها المرادي ابو عمرو الكوفي تابعي كبير
مخضرم ثقة ثبت كان شريح اذا اشكل عليه شيء سأله مات
سنة اثنتين وسبعين او بعدها والصحيح انه مات قبل سنة سبعين
عبيدة بن مسافع بضم الميم بعدها مهملة ثم فاء الديلي
المدني مقبول من الرابعة عبيدة ابو خداش الهجيمي
البصري مجهول من السادسة ذكر من اسمه عبيدة
بالضم عبيدة بن الاسود بن سعيد الهمداني الكوفي
صدوق ربما دلس من التاسعة عبيدة بن معتب بكسر المثناة

الثقيلة بعدها موحدة الضبي ابو عبد الرحيم الكوفي الضرير
ضعيف واختلط باخره من السادسة ما له في البخاري سوى
موضع معلق في الاضاحي عبيدة بن ميمون التيمي ابو عبيدة
الخزاز البصري العطار ضعيف من الثامنة باب ع ت
عتاب بن اسيد بفتح اوله ابن ابي العيص بكسر المهملة
ابن امية الاموي ابو عبد الرحمن او ابو محمد المكي له صحبة
وكان امير مكة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ومات في يوم مات
ابو بكر الصديق فيما ذكر الواقدي لكن ذكر الطبري انه كان عاملا
على مكة لعمر سنة احدى وعشرين عتاب بن بشير بفتح اوله
الجزري ابو الحسن او ابو سهل مولى بني امية صدوق يخطئ من الثامنة
مات سنة تسعين او قبلها عتاب بن حنين او ابن ابي حنين
المكي مقبول من الرابعة عتاب بن زياد الخراساني ابو عمرو المروزي
صدوق من الحادية عشرة مات سنة اثنتي عشرة عتاب بن
عبد العزيز الحماني بكسر المهملة وتشديد الميم البصري مقبول من
الثامنة عتاب بن المثنى بن خلاب القشيري ابو المثنى البصري مقبول
من الثامنة عتاب بن موسى هو هرمز او ابن هرمز بصري صدوق من
الرابعة عتبان بكسر اوله وسكون المثناة ابن مالك بن عمرو العجلاني
الانصاري السالمي صحابي مات في خلافة معاوية عتبة بن تميم
ابو سخرة بالمهملة والمعجمة الشامي مقبول من السابعة عتبة بن ابي حكيم
الهمداني بسكون الميم ابو العباس الاردني بضم الهمزة والدال بينهما راء ساكنة
ثم نون صدوق يخطئ كثيرا من السادسة مات بصور بعد الاربعين عتبة
ابن حماد بن خليد بالتصغير ابو خليد الدمشقي قارئ امام الجامع صدوق من العاشرة
عتبة بن حميد الضبي ابو معاذ او ابو معاوية البصري صدوق له اوهام من السادسة
عتبة بن عبد السلمي ابو الوليد يقال كان اسمه نشبة مشهور صحابي
من صغار العاشرة عتبة بن شداد في ترجمة يحيى بن سليم عتبة

١٧٣

ابن ضمرة بن حبيب بن صهيب الزبيدي بضم الزاي الحمصي صدوق من
عتبة بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الهذلي
ابو العميس بمهملتين مصغر المسعودي الكوفي ثقة من السابعة
عتبة بن عبد الله بن عتبة اليحمدي ابو عبد الله المروزي صدوق
من العاشرة مات سنة اربع واربعين عتبة بن عبد ... ابن
ويقال اسمه نشبة بن عبد الرحمن ... من الثالثة عتبة
ابن عبد السلمي ابو الوليد صحابي مشهور اول مشاهده قريظة مات
سنة سبع وثمانين ويقال بعد التسعين وقد قارب المائة عتبة
ابن عويم بن ساعدة الانصاري في اسناد حديثه اضطراب وقد ذكر في
ابن ابي اوفى انه شهد بيعة الرضوان فهو صحابي ان صح عتبة
ابن غزوان بفتح المعجمة وسكون الزاي ابن جابر المازني حليف بني
عبد شمس صحابي جليل مهاجري بدري وهو اول من اختط البصرة مات
سنة سبع عشرة ويقال بعدها عتبة بن غزوان الرقاشي مجهول من
من السادسة عتبة بن محمد بن الحارث بن نوفل الهاشمي
ويقال عقبة بالقاف والاول ارجح مقبول من الرابعة عتبة
بن مسلم مدني وهو ابن ابي عتبة ويقال عقبة بالقاف والاول اصح
مقبول من الرابعة عتبة بن مسلم المدني وهو ابن ابي عتبة
التيمي مولاهم ثقة من السادسة عتبة بن الندر بضم النون
وتشديد الدال السلمي صحابي شهد فتح مصر وسكن دمشق مات سنة
اربع وثمانين عتبة بن يقظان الراسبي ابو عمرو ويقال ابو زكي
بفتح الزاي وتشديد المهملة البصري ضعيف من السادسة عتريس
بكسر اوله وسكون ثانيه وآخره مهملة هو عبد الله بن عتريس
عثي بضم اوله والمصغر ابن ضمرة التميمي السعدي البصري
ثقة من الثالثة عثيم بالتصغير مقبول من السابعة
عتيق هو ابو بكر الصديق رضي عتيك بفتح اوله وكسر

وآخره كاف ابن الحارث بن عتيك الانصاري مقبول من الرابعة
باب عث عثام بن علي بن هجير بجيم مصغر العامري
الكلابي ابو علي الكوفي صدوق من كبار التاسعة مات سنة اربع
وتسعين عثمان بن اسحاق بن خرشة بمعجمتين
بينهما راء مفتوحات القرشي العامري المدني وثقه ابن
معين من الثانية عثمان بن اسمعيل بن عمران الهذلي
ابو محمد الدمشقي مقبول من صغار العاشرة عثمان بن الاسود
ابن موسى المكي مولى بني جمح ثقة ثبت من كبار السابعة
مات سنة خمسين او قبلها عثمان بن جبلة بفتح الجيم
الموحدة ابن ابي رواد بفتح الراء وتشديد الواو العتكي بفتح
المهملة والمثناة مولاهم المروزي ثقة من كبار العاشرة مات على
راس المائتين عثمان بن جبير الانصاري مولى ابي ...
من السادسة عثمان بن الجهم البجلي مقبول من السابعة
عثمان بن الحارث ابو الاحوص بفتح المهملة وتشديد الواو
وآخره مهملة ثقة من الرابعة عثمان بن ابي ...
مقبول من السادسة عثمان بن حاضر ابو حاضر ويقال ابن
ابي حاضر وهو وهم صدوق عثمان بن حصين بن علاق بتشديد
اللام ويقال بزيادة عبيدة بين حصين وعلاق او بين
علاق وحصين ويقال عثمان بن عبد الرحمن بن حصين بن علاق
ابن علاق ويقال باسقاط حصين وعبيدة دمشقي مولى قريش
ثقة من السادسة عثمان بن الحكم الجذامي المصري صدوق له
اوهام من التاسعة مات سنة ثلاث وستين وهو اول من
قدم مصر بمسائل مالك قاله ابن وهب عثمان بن حكيم بن ذبيان
الاودي ابو عمرو الكوفي مقبول من كبار العاشرة مات سنة سبع
عثمان بن حكيم بن عباد بن حنيف بضم المهملة والنون مصغر

الانصاري الاوسي ابو سهل المدني نزل الكوفة من صغار الثانية مات قبل
الاربعين عثمان بن ابي حثمة هو ابن سليمان ياتي عثمان
بن حنيف بن واهب الانصاري الاوسي ابو عمرو المدني عم ابي امامة
له صحبة شهد احدا واستعمله عمر على مساحة ارض الكوفة وعلي على
البصرة ومات في خلافة معاوية ق عثمان بن حيان بمهملة
وتحتانية ابن معبد بن شداد المري بضم الميم بعدها راء ابو المغراء
بفتح الميم وسكون المعجمة الدمشقي عامل الوليد بن عبد الملك
على المدينة كان عمر بن عبد العزيز يصفه بالجور مات سنة خمسين
ومائة ق عثمان بن خالد بن عمر بن عبد الله بن الوليد بن عثمان
بن عفان الاموي ابو عفان المدني والد ابي مروان متروك
الحديث من العاشرة عثمان بن خرزاد هو ابن عبد الله ياتي
عثمان بن ربيعة بن عبد الله بن الهدير بالتصغير التيمي المدني
مقبول من الرابعة خ م عثمان بن زائدة المقرئ ابو محمد الكوفي
العابد نزيل الرقة زاهد من التاسعة عثمان بن ابي زرعة
هو ابن المغيرة ياتي ت س عثمان بن زفر بن مزاحم التيمي ابو زفر
او ابو عمرو الكوفي صدوق من كبار العاشرة مات سنة ثماني
عشرة عثمان بن زفر الجهني لا شيء مجهول من السابعة مات
قبل التسعين عثمان بن ساج هو ابن عمرو ياتي عثمان
ابن السائب الجمحي المكي مولى ابي محذورة مقبول من الخامسة عثمان
ابن سعد الكاتب ابو بكر البصري ضعيف من الخامسة عثمان
ابن سعيد بن كثير بن دينار القرشي مولاهم ابو عمرو الحمصي ثقة عابد
من التاسعة مات سنة تسع ومائتين عثمان بن سعيد
عمار الكوفي الزيات الطبيب لا باس به من كبار العاشرة عثمان
ابن سعيد الدشتكي هو ابن محمد ياتي عثمان بن سعيد بن مرة
القرشي ابو عبد الله الكوفي المكفوف مقبول من كبار الخامسة

عثمان بن سليمان بن ابي حثمة العدوي المدني مقبول من الثالثة
س ق عثمان بن ابي سليمان بن جبير بن مطعم القرشي النوفلي المكي
قاضيها ثقة من السادسة عثمان بن سهل ياتي في عيسى بن سهل
عثمان بن ابي سودة المقدسي ثقة من الثالثة عثمان
ابن شماس وابن جحاش بجيم ثم مهملة قيل فهو الصواب
مقبول من الرابعة عثمان بن ابي شيبة هو ابن محمد ياتي
عثمان بن صالح بن سعيد الخياط الحلقاني بضم المهملة
وسكون اللام بعدها قاف مولى بني كنانة البغدادي اصله
مروزي من الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين عثمان
ابن صالح بن صفوان السهمي مولاهم ابو يحيى المصري صدوق
من كبار العاشرة وقد ثبت عنه انه قال رايت صحابيا
من الجن مات سنة تسع عشرة وله خمس وسبعون سنة عثمان
ابن الضحاك المدني يقال هو الحزامي ضعيف قاله ابو داود وقال الذهبي
الصواب الضحاك بن عثمان يعني انه قلب م د عثمان بن طلحة بن ابي
طلحة بن عثمان بن عبد الدار العبدري الحجبي صحابي شهير مات
سنة اثنتين واربعين وقيل استشهد باجنادين وابطل ذلك
العسكري د ق عثمان بن ابي العاتكة سليمان الازدي ابو حفص
الدمشقي القاص صدوق ضعفوه في روايته عن علي بن يزيد الالهاني
من الثامنة مات سنة خمس وخمسين ع عثمان بن عاصم بن حصين
الاسدي الكوفي ابو حصين بفتح المهملة ثقة ثبت سني وربما
دلس من الرابعة مات سنة سبع وعشرين ويقال بعدها
وكان يقول ان عاصم بن بهدلة اكبر منه بسنة م ٤ عثمان
ابن ابي العاص الثقفي الطائفي صحابي شهير استعمله رسول الله صلى الله
عليه وسلم على الطائف ومات في خلافة معاوية بالبصرة
س عثمان بن عبد الله بن الاسود الطائفي مقبول من الخامسة

عثمن بن عبد الله بن اوس بن ابي اوس الثقفي الطائفي مقبول
من الثالثة عثمن بن عبد الله بن الحكم بن الحارث الحجازي مجهول من الثالثة
عثمن بن عبد الله بن عبد الله بن سراقة بن المعتمر العدوي ابو عبد الله
المدني سبط عمر امه زينب بنت عمر ثقة من الثالثة مات سنة ثمان عشرة
عثمن بن عبد الله بن محمد بن خرزاذ بضم المعجمة وتشديد الراء وبعدها
زاي ثقة من صغار الحادية عشرة مات سنة اثنتين وثمانين وقيل احدى
بعدها عثمن بن عبد الله بن موهب التيمي مولاهم المدني الاعرج وقد ينسب
ثقة من الرابعة مات سنة ستين عثمن بن عبد الله بن هرمز يأتي في ابن مسلم
عثمن بن عبد الرحمن بن عثمن بن عبيد الله التيمي المدني ثقة من الخامسة
عثمن بن عبد الرحمن بن عمر بن سعد بن ابي وقاص الزهري الوقاصي ابو عمرو
المدني ويقال له المالكي نسبة الى جده الاعلى ابي وقاص مالك متروك
وكذبه ابن معين من السابعة مات في خلافة الرشيد عثمن
ابن عبد الرحمن بن مسلم الحراني المعروف بالطرائفي صدوق اكثر الرواية
عن الضعفاء والمجاهيل فضعف بسبب ذلك حتى نسبه ابن نمير الى
الكذب وقد وثقه ابن معين من التاسعة مات سنة ثلث وخمسين ومائتين
عثمن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سالم الجمحي البصري ليس بالقوي من
الثامنة عثمن بن عبد الرحمن مجهول من السادسة عثمن
ابن عبد الرحمن عن ابراهيم بن ابي عبلة يحتمل ان يكون الطرائفي او الاول
فيميز من التاسعة ل عثمن بن عبد الملك المكي المؤذن يقال له
مستقيم لين الحديث من الخامسة عثمن بن عبيد المصنفي مقبول
من السابعة عثمن بن عثمان الغطفاني ابو عمرو القاضي البصري
صدوق ربما وهم من الثامنة عثمن بن عروة بن الزبير بن العوام
المدني اخو هشام وكان اصغر منه لكن مات قبله ثقة من الرابعة
مات قبل الاربعين عثمن بن عطاء بن ابي مسلم الخراساني ابو مسعود
المقدسي ضعيف من السابعة مات سنة خمس وخمسين وقيل سنة احدى

عثمن بن عفان بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس الاموي امير المؤمنين
ذو النورين احد السابقين الاولين والخلفاء الاربعة والعشرة المبشرة
استشهد في ذي الحجة بعد العيد سنة خمس وثلثين وكانت خلافته
اثنتي عشرة سنة وعمره ثمانون وقيل اكثر وقيل اقل عثمن ع
ابن عمر بن فارس العبدي بصري اصله من بخارا ثقة قيل كان يحيى بن
سعيد لا يرضاه من التاسعة مات سنة تسع ومائتين عثمن ق
ابن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي قاضيها مقبول من السادسة
مات في خلافة المنصور عثمن بن عمرو بن ساج بمهملة والجيم
مولى بني امية وقد ينسب الى جده فيه ضعف من التاسعة عثمن
ابن عمير بالتصغير ويقال ابن قيس والصواب ان قيسا جد ابيه وهو عثمان
ابن ابي حميد ايضا البجلي ابو اليقظان الكوفي الاعمى ضعيف واختلط
وكان يدلس ويغلو في التشيع من السادسة مات في حدود الخمسين ومائة
عثمن بن غياث بمعجمة ومثلثة الراسبي او الزهراني البصري ثقة
رمي بالارجاء من السادسة عثمن بن فائد القرشي ابو لبابة البصري
ضعيف من التاسعة عثمن بن فرقد العطار البصري صدوق ربما
خالف من الثامنة عثمن بن قيس الكندي ابو اليقظان الذي
ربما وهم شيخ آخر يقال له عثمن بن قيس يروي عن جابر بن حسان
ذكره ابن حبان في الثقات وهو طبقة الذي قبله عثمن بن كعب
القرظي مقبول من السابعة عثمن بن محمد بن ابراهيم بن عثمان العبسي
ابو الحسن بن ابي شيبة الكوفي ثقة حافظ شهير وله اوهام وقيل كان
لا يحفظ القرآن من العاشرة مات سنة تسع وثلثين وله ثلث
ثمانون سنة عثمن بن محمد بن سعيد الرازي الدشتكي بفتح الدال
وسكون المعجمة وفتح المثناة بعدها كاف الانماطي نزيل البصرة [illegible]
الري مقبول من الحادية عشرة عثمن بن محمد بن المغيرة بن الاخنس
الثقفي الاخنسي حجازي صدوق له اوهام من السادسة

عثمان بن مرة البصري مولى قريش لا بأس به من السادسة عثمان
ابن مسلم بن هرمز ويقال عثمان بن عبد الله قيل لين من السادسة
عثمان بن مسلم البتي بفتح الموحدة وتشديد المثناة أبو عمرو
البصري ويقال اسم أبيه سليمان صدوق عابوا عليه عثمان
ابن مطر الشيباني أبو الفضل أو أبو علي البصري ويقال اسم أبيه عبد الله
ضعيف من الثامنة عثمان بن المغيرة الثقفي مولاهم أبو المغيرة
الكوفي الأعشى وهو عثمان بن أبي زرعة ثقة من السادسة عثمان
ابن موهب عن أنس مقبول من الخامسة وهو غير عثمان بن عبد الله
ابن موهب عثمان بن ناجية الخراساني مستور من الثالثة عثمان
بن نعيم بن قيس الرعيني المصري مجهول من السادسة عثمان بن
نهيك بفتح النون الأزدي أبو نهيك البصري القاري مقبول من الرابعة
عثمان بن الهيثم بن جهم بن عيسى العبدي أبو عمرو البصري المؤذن
ثقة تغير فصار يتلقن من كبار العاشرة مات في رجب سنة عشرين
عثمان بن واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر العمري المدني
نزيل البصرة صدوق ربما وهم من السابعة عثمان بن الوليد أو ابن
أبي الوليد مولى الأخنسيين مقبول من السادسة عثمان بن يحيى
الحضرمي ضعفه الأزدي من الرابعة عثمان بن يعلى بن مرة الثقفي
مجهول من الرابعة عثمان بن اليمان الحداني بضم المهملة وتشديد
الدال أبو محمد اللؤلؤي المروزي نزيل مكة مقبول من كبار العاشرة
عثمان الأعرج هو ابن حكيم عثمان البتي هو ابن مسلم
عثمان الشحام العدوي أبو سلمة البصري يقال اسم أبيه ميمون
أو عبد الله لا بأس به من السادسة عثيم بن نسطاس بكسر النون
وسكون المهملة المدني أخو عبيد مولى كثير بن الصلت مقبول من السادسة
عثيم بصيغة التصغير ابن كثير بن كليب الحضرمي أو الجهني
حجازي وقد ينسب لجده مجهول من السادسة باب ع ج

وما بعدها عجلان مولى فاطمة بنت عتبة المدني
لا بأس به من الرابعة عجلان المدني مولى المشمعل بضم الميم
وسكون المعجمة وفتح الميم وكسر المهملة وتشديد اللام لا بأس به
من الرابعة وتأخر عن الذي قبله عجير بصيغة التصغير ابن عبد
يزيد بن هاشم بن المطلب المطلبي أخو ركانة صحابي من مشايخ قريش
وكان ممن بعثه عمر لتجديد أعلام الحرم العداء بفتح أوله
والتشديد وآخره همزة ابن خالد بن هوذة العامري صحابي أسلم هو
وأبوه جميعا وتأخر وفاته إلى بعد المائة عدي بن أرطاة
الفزاري عامل عمر بن عبد العزيز مقبول من الرابعة قتل سنة اثنتين
ومائة عدي بن ثابت الأنصاري الكوفي ثقة رمي بالتشيع من
الرابعة مات سنة ست عشرة عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد
ابن الحشرج بفتح المهملة وسكون المعجمة آخره جيم الطائي أبو طريف
بفتح المهملة وآخره فاء صحابي شهير وكان ممن ثبت على الإسلام
في الردة وحضر فتوح العراق وحروب علي ومات سنة ثمان وستين
وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل وثمانين عدي بن دينار المدني
مولى أم قيس بنت محصن ثقة من الرابعة عدي بن زيد
الجذامي صحابي له حديث عدي بن عدي بن عميرة بفتح المهملة الكندي
أبو فروة الجزري ثقة فقيه عامل عمر بن عبد العزيز على الموصل من الرابعة
مات سنة عشرين ومائة عدي بن عميرة الكندي أبو زرارة
الذي قبله صحابي مات في خلافة معاوية عدي بن الفضل التيمي أبو
حاتم البصري متروك من الثامنة مات سنة إحدى وسبعين عدي
ابن الفضل ويقال بالتصغير ويقال بكسر المهملة وزيادة ياء تحتانية
بعدها ثقة من الثامنة أيضا عذافر بضم أوله وكسر الفاء بصري
مستور من السابعة عرار بكسر أوله وتخفيف الراء وفي آخره
كاف ابن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المري بالضم والراء أبو

الدمشقي لين من السابعة ع عراك بن مالك الغفاري الكناني
المدني ثقة فاضل من الثالثة مات في خلافة يزيد بن عبد الملك
بعد المائة عرباض بكسر أوله وسكون الراء بعدها موحدة ثم معجمة
ابن سارية السلمي أبو نجيح صحابي كان من أهل الصفة ونزل حمص
ومات بعد السبعين عرفي بلفظ النسب ابن صالح أبو صالح الحجي مقبول من الثامنة
دس العرس بضم أوله وسكون الراء بعدها مهملة ابن عميرة الكندي أخو
عدي السابق قيل صحابي قيل هو اسم أبيه قيس بن سعيد بن الأرقم وقال
أبو حاتم هما اثنان س عرعرة بمهملتين مفتوحتين بينهما راء ساكنة
آخره راء ثم هاء ابن البرند بكسر الموحدة والراء بعدها نون ساكنة
ثم مهملة الناجي بالنون والجيم أبو عمرو البصري لقبه كرمان دت ق عرفجة
الكاف وسكون الزاي قيل هو اسم جد أصل التيمي من التابعين
ابن أسعد بن كرب بفتح الكاف وكسر الراء بعدها موحدة التميمي صحابي نزل
البصرة عرفجة بن شريح أو شراحيل أو شريك أو صريح الأشجعي
صحابي اختلف في اسم أبيه عرفجة بن عبد الله الثقفي أو السلمي مقبول
من الثالثة عرفجة بن عبد الواحد الأسدي مقبول من الثامنة
ع عروة بن الجعد ويقال ابن أبي الجعد ويقال اسم أبيه عياض البارقي
والهلو صحابي سكن الكوفة وهو أول قاض بها عروة بن الحارث
الهمداني الكوفي أبو فروة الأكبر ثقة من الخامسة عروة بن رويم
بالراء مصغر اللخمي أبو القاسم صدوق يرسل كثيرا من الخامسة مات سنة
خمس وثلاثين على الصحيح ع عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي
أبو عبد الله المدني ثقة فقيه مشهور من الثانية مات سنة أربع وتسعين
على الصحيح ومولده في أوائل خلافة عمر الفاروق عروة ويقال عزرة
بزاي وراء مع فتح أوله ابن سعيد مجهول من السادسة تمييز
عروة بن سعيد الأنصاري شيخ للحسن بن سفيان متأخر عن الذين قبله
عروة بن عامر المكي مختلف في صحبته له حديث في الطيرة وذكره ابن
حبان في ثقات التابعين عروة بن عبد الله بن قشير بالقاف
والمعجمة مصغر الجعفي أبو مهل بفتح الميم والهاء وتخفيف اللام ثقة
من الرابعة عروة بن عياض بن عمرو بن عبد القاري بالتشديد
بلا همز ابن عدي بن الخيار بكسر المعجمة وتخفيف التحتانية النوفلي
مكي ثقة من الرابعة ويقال فيه عياض بن عروة د عروة بن محمد
ابن عطية السعدي عامل عمر بن عبد العزيز على اليمن مقبول من السادسة
مات بعد العشرين عروة بن مضرس بمعجمة ثم راء مشددة مكسورة
ثم مهملة الطائي صحابي له حديث واحد في الحج عروة بن المغيرة
ابن شعبة الثقفي أبو يعفور بفتح التحتانية وسكون المهملة وضم
الفاء الكوفي ثقة من الثالثة مات بعد التسعين عروة بن
النزال بنون وزاي ثقيلة كوفي مقبول من الثانية ويقال إنه النزال
بن عروة عروة المزني شيخ لحبيب بن أبي ثابت مجهول من الرابعة
العريان بضم أوله وسكون الراء بعدها تحتانية ابن الهيثم
ابن الأسود النخعي الكوفي الأعور مقبول من الثالثة عريب
بفتح أوله وكسر الراء بعدها تحتانية ثم موحدة ابن حميد أبو عمار الدهني
بالضم ثم سكون الهاء ثم نون كوفي ثقة من الثالثة عزرة بفتح
أوله وسكون الزاي وفتح الراء ثم هاء ابن تميم بصري روى عنه
قتادة مقبول من الثالثة عزرة بن ثابت بن أبي زيد بن أخطب
الأنصاري بصري ثقة من السابعة عزرة بن سعيد عن عروة لم
د عزرة بن عبد الرحمن بن زرارة الخزاعي الكوفي الأعور شيخ
لقتادة أيضا ثقة من السادسة عزرة بن يحيى عن سعيد
ابن جبير في قصة سرية وعنه قتادة أيضا ... البيهقي
... أبو علي النيسابوري وهو مقبول من الثامنة عسل
بكسر أوله وسكون المهملة وقيل بفتحتين التميمي أبو قرة البصري
ضعيف من السادسة عصام بكسر أوله وتخفيف المهملة بن

بضم المهملة ... وكذا الكنية عروة ابن عبد الله ... ابن خزيمة ابن ثابت وابن رواحة رضي الله عنه وابن جوين والنعمان ١٧٨

بن هشام الكعبي الحارثي مقبول من الخامسة معمر جاوز الثمانين عصام
ابن خالد الحضرمي ابو اسحق الحمصي صدوق من التاسعة مات سنة اربع عشرة
على الصحيح عصام بن زيد مختلف مقبول من السابعة عصام
ابن طليق بفتح اوله وتخفيف اللام الطفاوي بضم المهملة بعدها
فاء خفيفة ضعيف من السابعة عصام بن قدامة البجلي
او الجدلي بالجيم ابو محمد الكوفي صدوق من السابعة عصام بن
النعمان في قيس عصام المزني بالزاي صحابي له حديث واحد
عصمة بكسر اوله وسكون المهملة ابن باشا الاسلمي بضم الهمزة
واللام وسكون الميم بينهما شامي مجهول من السابعة عصمة
ابن الفضل النميري بضم النون ابو الفضل النيسابوري نزيل بغداد
ثقة من الحادية عشرة مات سنة خمسين ومائتين عصمة بن
عن يعلى بن عبيد او عبيد ابن سباع عن النبي قيل صحابي ويحتمل ان يكون اخا
عصمة بن المتوكل في عبد الحق ان النسائي اخرج له في
الرقة ولعقبة ذلك ابن القطان عطاء بن ابي الصوبة
عطاء بن دينار الهذلي مولاهم ابو الريان بالراء والتحتانية الثقيلة
وقيل ابو طلحة المصري صدوق الا ان روايته عن سعيد بن جبير من صحيفة
السادسة مات سنة ست وعشرين عطاء بن دينار القرشي مولاهم
ابو طلحة متأخر عن الذي قبله ضعيف من السابعة عطاء بن ابي
رباح بفتح الراء والموحدة واسم ابي رباح اسلم القرشي مولاهم المكي ثقة
فقيه فاضل لكنه كثير الارسال من الثالثة مات سنة اربع عشرة على
المشهور وقيل انه تغير باخره ولم يكن ذلك منه عطاء بن
السائب ابو محمد ويقال ابو السائب الثقفي الكوفي صدوق اختلط
من الخامسة مات سنة ست وثلثين عطاء بن صهيب الانصاري ابو النجاشي
بنون وجيم وبعد الالف معجمة ثقة من الرابعة عطاء بن العجلان
الحنفي ابو محمد البصري العطار متروك بل اطلق عليه ابن معين والفلاس

وغيرهما الكذب من الخامسة عطاء بن ابي علقمة بن الحارث
ابن نوفل الهاشمي مجهول من الثالثة عطاء بن فروخ بفتح
الفاء وتشديد الراء المضمومة وآخره معجمة المدني نزيل البصرة مقبول
من الثالثة عطاء بن قرة السلوني بفتح المهملة وضم اللام الدمشقي
صدوق من السادسة مات سنة اثنتين وثلثين عطاء بن ابي
مروان الاسلمي ابو مصعب المدني نزيل الكوفة واسم ابيه سعيد وقيل عبد الرحمن
ثقة من السادسة مات بعد الثلثين عطاء بن مسلم الخفاف الحلبي
الكوفي نزيل حلب صدوق يخطئ كثيرا من الثامنة مات سنة تسعين
عطاء بن ابي مسلم ابو عثمان الخراساني واسم ابيه ميسرة وقيل عبد الله
صدوق يهم كثيرا ويرسل ويدلس من الخامسة مات سنة خمس وثلثين
لم يصح ان البخاري اخرج له عطاء بن ابي ميمونة البصري ابو معاذ
واسم ابي ميمونة منيع ثقة رمي بالقدر من الرابعة مات سنة احدى وثلثين
عطاء بن مينا بكسر الميم وسكون التحتانية ثم نون المدني او البصري ابو
معاذ صدوق من الثالثة عطاء بن نافع الكيخاراني بفتح الكاف
وسكون التحتانية بعدها معجمة ثقة من الرابعة وقيل هو عطاء بن يعقوب
الآتي عطاء بن يزيد الليثي المدني نزيل الشام ثقة من الثالثة
مات سنة خمس او سبع ومائة وقد جاوز الثمانين عطاء بن يسار الهلالي
ابو محمد المدني مولى ميمونة ثقة فاضل صاحب مواعظ وعبادة من صغار الثانية
مات سنة اربع وتسعين وقيل بعد ذلك عطاء بن يعقوب المدني مولى ابن
سباع بكسر المهملة وتخفيف الموحدة ثقة من الثالثة وقد قيل ان له
رؤية عطاء بن مولى ابي احمد بن جحش مقبول من الثالثة
عطاء ابو الحسن السوائي بضم المهملة مقبول من الرابعة
عطاء العامري الطائفي مقبول من الثالثة عطاء الشامي
انصاري سكن الشام مقبول من الرابعة عطاء المدني مولى ام
صُبَيَّة بمهملة وموحدة مصغر مقبول من الثالثة عطاء

١٤٩

ابن الزيات عن ابيه عن ابي هريرة وعنه عطاء بن ابي رباح

ابن الزيات عن ابي هريرة **عطاف** بتشديد الطاء

ابن خالد بن عبد الله بن العاص المخزومي ابو صفوان المدني صدوق

يهم من السابعة مات قبيل الستين **عطية** بن بسر بضم الموحدة وسكون

المهملة المازني ابو عبد الله صحابي **عطية** بن الحارث ابو روق

الهمداني الكوفي صاحب التفسير صدوق **عطية** بن الحارث ابو روق

وسكون الواو بعدها قاف الهمداني الكوفي صاحب التفسير صدوق من الخامسة

**عطية** بن سعد بن جنادة بضم الجيم بعدها نون خفيفة العوفي الجدلي

بفتح الجيم والمهملة الكوفي ابو الحسن صدوق يخطئ كثيرا وكان شيعيا مدلسا

من الثالثة مات سنة احدى عشرة **عطية** بن سفيان بن عبد الله بن ربيعة

الثقفي مقبول من الثالثة وحديثه عند ابي داود مرسل **عطية** بن سعيد

من الثالثة **عطية** بن عامر الجهني مقبول من الثالثة واخطأ من زعم

ان له صحبة **عطية** بن عازب الجهني صحابي نزل الشام حديثه في الاخرة

**عطية** بن عروة السعدي صحابي نزل الشام له ثلاثة احاديث

وربما قيل فيه عطية بن سعد نزل الشام له ثلاثة احاديث

**عطية** بن قيس الكلابي ويقال بالعين المهملة ابو يحيى

الشامي ثقة مقرئ من الثالثة مات سنة احدى عشرة ومائة

وقد جاوز المائة **عطية** بن قيس ملحاء

وطعنه بن قيس في البطن **عطية**

القرظي بضم القاف وفتح الراء بعدها ظاء معجمة صحابي صغير له

حديث يقال سكن الكوفة **عفان** بتشديد الفاء ابن

سيار بمهملة ثم تحتانية ثقيلة الباهلي ابو سعيد الجرجاني قاضيها

صدوق يهم من التاسعة **عفان** بن مسلم بن عبد الله الباهلي

ابو عثمان الصفار البصري ثقة ثبت قال ابن المديني كان اذا

شك في حرف من الحديث تركه وربما وهم وقال ابن معين انكرناه

ثم تغير وهو من الثامنة مات سنة **عفيف**

بالتصغير ابو معاذ الحمصي مؤذن مقبول من السابعة

**عفيف** بن سالم الموصلي البجلي مولاهم ابو عمرو

صدوق من الثامنة مات سنة ثلاث وستين **عفيف** بن

عمرو بن المسيب السهمي مقبول من السادسة **عفيف**

الكندي عم الاشعث والد حديث الكندي وقيل في نسبه غير ذلك

## باب ع ق

**عقار** بفتح اوله وتشديد القاف وآخره راء

ابن المغيرة بن شعبة الثقفي الكوفي صدوق من الثالثة

**عقبة** بن اوس السدوسي البصري ويقال فيه يعقوب

وقيل هما اخوان صدوق من الرابعة ووهم من قال له صحبة

**عقبة** بن التوأم بمثناة مفتوحة ثم واو ساكنة ثم

همزة ثم ميم مقبول من السابعة **عقبة** بن ابي

ثبيت بالمثلثة ثم الموحدة وآخره مثناة مصغرا

الراسبي البصري ثقة من السادسة **عقبة**

ابن الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف النوفلي

المكي صحابي من مسلمة الفتح بقي الى بعد الخمسين **عقبة**

ابن حريث التغلبي الكوفي ثقة من الرابعة **عقبة**

ابن خالد بن عقبة السكوني ابو مسعود الكوفي المجدر

بالجيم صدوق صاحب حديث من الثامنة مات سنة ثمان وثمانين

**عقبة** بن ابي زينب مقبول من الخامسة لم يخرج له الا

ذكر التمييز وليس هو عقبة بن ابي ثبيت **عقبة**

ابن سيار بمهملة ثم تحتانية ثقيلة ابو الجلاس

بضم الجيم وتخفيف اللام وآخره مهملة شامي نزل

البصرة ثقة من السادسة **عقبة** بن شداد ...

**عقبة** بن صهبان بضم المهملة وسكون الهاء بعدها موحدة

١٨٠

عقبة بن عامر الجهني صحابي مشهور اختلف في كنيته على سبعة اقوال
اشهرها ابو حماد ولي امرة مصر لمعوية ثلث سنين وكان فقيها
فاضلا مات قرب الستين عقبة بن عبد الله الاصم الرفاعي
البصري ضعيف من الرابعة وربما دلس ووهم من فرق بين الاصم والرفاعي
فكلاهما واحد عقبة بن عبد الرحمن بن ابي معمر الحجازي مجهول من السادسة
عقبة بن عبد الغافر الازدي العوذي ابو نهار البصري ثقة من الرابعة
قتل في الجماجم سنة ثلث وثمانين عقبة بن عبيد ابو الرحال
في الكنى عقبة بن علقمة المعافري بالمهملة والفاء البيروتي بالموحدة
وسكون التحتانية وضم الراء وبمثناة ووهم من قال فيه علقمة بن عقبة
صدوق لكن كان ابنه محمد يدخل عليه ما ليس من حديثه مات
سنة اربع ومائتين عقبة بن علقمة اليشكري بفتح التحتانية
وسكون المعجمة وضم الكاف ابو الجنوب بفتح الجيم وضم النون وآخره
موحدة كوفي ضعيف من الثالثة عقبة بن عمرو بن ثعلبة الانصاري
ابو مسعود البدري صحابي جليل مات قبل الاربعين وقيل بعدها
عقبة بن قبيصة بن عقبة العامري الكوفي صدوق من الحادية عشرة
عقبة بن مالك الليثي صحابي نزل البصرة لحديث واحد عقبة
بن مسلم التجيبي بضم المثناة وكسر الجيم بعدها تحتانية ساكنة
ثم موحدة ابو محمد المصري امام الجامع ثقة من الرابعة مات قريبا من
عشرين عقبة بن مكرم بن عقبة بن مكرم الكوفي صدوق
من العاشرة مات سنة اربع وثلثين عقبة بن مكرم الضبي
الكوفي كانه جد الذي قبله مقبول من السابعة عقبة بن وساج
بتشديد المهملة وآخره جيم الازدي بصري نزل الشام ثقة من الثالثة
قتل بعد الثمانين بالزاوية او بالجماجم عقبة بن وهب العامري
الكوفي مقبول من السادسة عقبة والد عبد الرحمن وقيل ابو
سالم في الكنى عقبة الجهني حليف الانصار صحابي ابن عثمان

ذكره ابو داود تعليقا عقبة الشامي السكري في ارتباط الفرس
مجهول من السادسة عقبة العقيلي مقبول من الثالثة عقيل
بفتح اوله ابن جابر بن عبد الله الانصاري المدني مقبول من الرابعة
عقيل بن شبيب بمعجمة وموحدتين وقيل سعيد مجهول من الرابعة
عقيل بن ابي طالب الهاشمي اخو علي وجعفر وكان الاسن
صحابي عالم بالنسب مات سنة ستين وقيل بعدها عقيل بن طلحة
السلمي ثقة من الرابعة ولابيه صحبة عقيل بن مدرك السلمي الخولاني
ابو الازهر الشامي مقبول من السابعة عقيل بن معقل بن منبه اليماني
ابن اخي وهب صدوق من السابعة عقيل بالضم بن خالد بن عقيل
بالفتح الايلي بفتح الهمزة بعدها تحتانية ساكنة ثم لام ابو خالد
الاموي مولاهم ثقة ثبت سكن المدينة ثم الشام ثم مصر من السادسة
مات سنة اربع واربعين على الصحيح باب ع ك عكاش
بكسر اوله وسكون الكاف وآخره معجمة ابن ذويب السعدي
ابو الصهباء صحابي قليل الحديث عاش مائة سنة عكرمة بن ابي جهل
بن هشام المخزومي صحابي اسلم يوم الفتح وحسن اسلامه واستشهد
بالشام في خلافة ابي بكر على الصحيح عكرمة بن خالد بن العاص
بن هشام المخزومي ثقة من الثالثة مات بعد عطاء عكرمة بن
خالد بن سلمة بن العاص بن هشام المخزومي ضعيف فهو
اصغر من الذي قبله عكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
المخزومي ابو عبد الله المدني اخو ابي بكر ثقة مقل من الثالثة مات سنة
ثلث ومائة عكرمة بن عمار العجلي ابو عمار اليمامي اصله من البصرة
صدوق يغلط وفي روايته عن يحيى بن ابي كثير اضطراب ولم يكن له
كتاب من الخامسة مات قبل الستين عكرمة بن عبد الله
مولى ابن عباس اصله بربري ثقة ثبت عالم بالتفسير لم يثبت تكذيبه
عن ابن عمر ولا تثبت عنه بدعة من الثالثة مات سنة سبع

١٨١

باب عل علباء بكسر أوله وسكون اللام بعدها موحدة
ابن أحمر اليشكري بفتح التحتانية وسكون المعجمة بصري صدوق
من الرابعة علباء بن حلباء الكوفي مقبول من
السادسة وهو الذي قبله علقمة بن بجالة بفتح الموحدة وتخفيف
الجيم مقبول من الرابعة علقمة بن أبي جمرة بالجيم الضبعي بضم المعجمة
وفتح الموحدة مجهول من السابعة علقمة بن خديج صوابه
ابن علجة مضى علقمة بن عبد الله بن سنان وقيل اسم جده
عمرو المزني ليس هو أخا بكر بن عبد الله المزني البصري ثقة
من الثالثة مات سنة مائة علقمة بن أبي علقمة بلال المدني
مولى عائشة وهو علقمة بن أم علقمة واسمها مرجانة ثقة علامة
من الخامسة مات سنة بضع وثلاثين علقمة بن عمرو بن الحصين العطاردي
أبو الفضل الكوفي صدوق له غرائب من الحادية عشرة مات سنة
ست وخمسين علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي ثقة
ثبت فقيه عابد من الثانية مات بعد الستين وقيل بعد السبعين
علقمة بن مرثد بفتح الميم وسكون الراء بعدها مثلثة الحضرمي
الكوفي ثقة من السادسة علقمة بن نضلة بفتح النون وسكون
المعجمة المكي الكناني وقيل الكندي تابعي صغير مقبول أخطأ من عده
في الصحابة علقمة بن وائل بن حجر بضم المهملة وسكون الجيم
الحضرمي الكوفي صدوق إلا أنه لم يسمع من أبيه علقمة بن وقاص
الليثي المدني ثقة ثبت من الثانية أخطأ من زعم
أن له صحبة وقيل إنه ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مات في خلافة عبد الملك

ذكر من اسمه علي وكل من لم أذكر له كنية

فكنيته أبو الحسن علي بن إبراهيم الواسطي نزيل بغداد
صدوق من الحادية عشرة مات سنة أربع وسبعين ويقال إن
البخاري روى عنه وإنما هو علي بن عبد الله بن إبراهيم الآتي قد تقدم

وهو ابن شهاب لا في ثرياء علي بن إسحاق السلمي مولاهم
المروزي أصله من ترمذ ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث عشرة
علي بن إسحاق بن مسلم الحنظلي السمرقندي الداري صدوق من الحادية
عشرة مات سنة سبع وثلاثين علي بن عبيد وقد اسمه فلان د
مجهول من السادسة علي بن الأقمر بن عمرو الهمداني بسكون الميم
والمهملة الوادعي بكسر الدال المهملة وبالمهملة أبو الوازع كوفي
ثقة من الرابعة علي بن بحر بن بري بفتح الموحدة وتشديد الراء
المكسورة بعدها تحتانية ثقيلة البغدادي فارسي الأصل ثقة نزل
من العاشرة مات سنة أربع وثلاثين علي بن بذيمة بفتح الموحدة
وكسر المعجمة الخفيفة بعدها تحتانية ساكنة الجزري ثقة رمي
بالتشيع من السادسة مات سنة بضع وثلاثين علي بن بكار البصري
الزاهد نزيل الثغر مرابطا صدوق عابد من التاسعة قتل سنة تسع
أو بعدها علي بن بكار المصيصي آخر متأخر عن الذي قبله صدوق
من العاشرة مات سنة إحدى وأربعين علي بن أبي بكر بن سليمان
الإسفذني بفتح الهمزة وسكون المهملة وفتح الفاء وسكون المعجمة
بعدها نون قبل ياء النسبة نسبة إلى قرية بمرو صدوق فقيه
وكان عابدا من التاسعة علي بن ثابت الجزري أبو أحمد الهاشمي
مولاهم صدوق ربما أخطأ وقد ضعفه الأزدي بلا حجة من التاسعة
علي بن ثابت الدهان العطار الكوفي صدوق من كبار العاشرة
مات سنة تسع عشرة علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي
ثقة ثبت رمي بالتشيع من صغار التاسعة مات سنة ثلاثين
علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي العلوي أخو
موسى مقبول من كبار العاشرة مات سنة عشر ومائتين علي بن حجر بضم
المهملة وسكون الجيم ابن إياس السعدي المروزي نزيل بغداد ثم
مرو ثقة حافظ من صغار التاسعة مات سنة أربع وأربعين وقد قارب المائة

علي بن حرب بن محمد بن علي الطائي صدوق فاضل من صغار العاشرة
مات سنة خمس وستين وقد جاوز التسعين علي بن حرب بن عبد الرحمن
الجنديسابوري بضم الجيم وسكون النون وفتح المهملة بعدها تحتانية
ساكنة ثم مهملة وبعد الألف موحدة مضمومة ثم مثلثة من الحادية عشرة
علي بن الحزور بفتح المهملة والزاي والواو المشددة بعدها راء الكوفي
وهو علي بن أبي فاطمة متروك شديد التشيع من الخامسة بعد
الثلاثين علي بن الحسن [illegible] بالموحدة والراء المشددة المد مقبول
من التاسعة علي بن الحسن بن سليمان الحضرمي واسطي الأصل كوفي نزيل
بابي الشعثاء وكنيته أبو الحسن أو الحسين ثقة من العاشرة مات سنة
بضع وثلاثين علي بن الحسن بن شقيق أبو عبد الرحمن المروزي
ثقة حافظ من كبار العاشرة مات سنة خمس عشرة وقيل قبل ذلك
علي بن الحسن بن [illegible] وهو ابن أبي عيسى الدارابجردي بكسر
الموحدة والجيم وسكون الراء ثقة من الحادية عشرة مات سنة سبع وستين
علي بن الحسن بن نشيط يأتي في علي بن حفص علي بن الحسن اللاني
كوفي صدوق من صغار العاشرة علي بن الحسن الكوفي [illegible]
علي بن الحسن النسائي البزاز كوفي [illegible] صدوق من العاشرة
علي بن الحسن السامي أبو الحسين كوفي ذكره ابن منده في الكنى وعده
[illegible] علي بن الحسين القرشي بسكون الراء بعدها [illegible] مقبول
من الحادية عشرة علي بن الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري
ابن إشكاب بكسر الهمزة وسكون المعجمة وآخره موحدة وهو لقب أبيه
صدوق من العاشرة مات سنة إحدى وستين ويقال إنه المراد بقول
البخاري حدثنا علي بن إبراهيم علي بن الحسين بن حرب القاضي أبو عبيد
ابن حربويه ثقة فقيه جليل مشهور جزم الدارقطني بأن النسائي
أخرج له وهو من الثانية عشرة مات سنة تسع عشرة وثلاثمائة علي
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب زين العابدين ثقة ثبت عابد

فقيه فاضل مشهور قال ابن عيينة عن الزهري ما رأيت قرشيا
أفضل منه من الثالثة مات سنة ثلاث وتسعين وقيل غير ذلك
علي بن الحسين بن مطر الدرهمي البصري صدوق من كبار الحادية
عشرة مات سنة ثلاث وخمسين علي بن الحسين بن واقد
المروزي صدوق يهم من العاشرة مات سنة إحدى عشرة د علي
ابن الحسين الرصافي صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمسين
علي بن حفص المدائني نزيل بغداد صدوق من التاسعة علي
ابن حفص المروزي نزيل عسقلان قال النجار لقيته بعسقلان
سنة سبع عشرة وتعقبه أبو حاتم بأنه علي بن الحسن بن نشيط
بفتح النون وكسر المعجمة وأنه لقي بعسقلان في تلك السنة وأنه
مقبول وهو من صغار العاشرة علي بن الحكم بن ظبيان بفتح
المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية الأنصاري المروزي قاضيها
ثقة يغرب من صغار التاسعة مات سنة ست وعشرين وقيل عشر
علي بن الحكم البناني بضم الموحدة وبنونين الأولى خفيفة
أبو الحكم البصري ثقة ضعفه الأزدي بلا حجة من الخامسة مات سنة
إحدى وثلاثين ومائة علي بن حكيم بن ذبيان بمعجمة بعدها
موحدة ساكنة ثم تحتانية الأودي الكوفي ثقة من العاشرة
مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين علي بن حكيم بن زاهر الحراني
صدوق عابد من العاشرة مات سنة خمس وثلاثين تمييز علي
ابن حكيم ابن أخت عبد الله بن شوذب مجهول من السابعة علي
ابن حكيم الجحدري بفتح الجيم وسكون المهملة مجهول من التاسعة
علي بن حوشب بالمهملة ثم المعجمة وزن جعفر أبو سليمان
الدمشقي لا بأس به من الثامنة علي بن خالد المدني صدوق
من الثالثة يروي عن أبي هريرة وأبي أمامة وعنه الضحاك
ابن عثمان وسعيد بن أبي هلال وقيل هما اثنان علي بن خشرم

مهملتين وزن جعفر المروزي ثقة من صغار العاشرة مات سنة سبع وخمسين
وجدها وقد قارب المائة ت علي بن أبي الخصيب هو ابن محمد يأتي
ق علي بن داود بن يزيد القنطري بفتح القاف وسكون النون الآدمي صدوق
من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وسبعين ع علي بن داود ويقال
ابن دؤاد بضم الدال بعدها واو بهمزة أبو المتوكل الناجي بنون وجيم
البصري مشهور بكنيته ثقة من الثالثة مات سنة ثمان ومائة وقيل قبل ذلك
بخ م ٤ علي بن رباح بن قصير ضد الطويل اللخمي أبو عبد الله المصري ثقة
والمشهور فيه علي بالتصغير وكان يغضب منها من صغار الثالثة
مات سنة بضع عشرة ومائة ع علي بن ربيعة بن نضلة الوالبي
بلام مكسورة وموحدة أبو المغيرة الكوفي ثقة من كبار الثالثة
وهو الذي روى عنه العلاء بن صالح فقال حدثنا علي بن ربيعة
البجلي وفرق بينهما البخاري ق علي بن زياد اليمامي صوابه أبو العلاء
ابن زياد واسمه عبد الله تقدم وهو ضعيف من الثامنة بخ م ٤ علي
ابن زيد بن عبد الله بن زهير بن عبد الله بن جدعان التيمي
البصري أصله حجازي وهو المعروف بعلي بن زيد بن جدعان ينسب أبوه
إلى جد جده ضعيف من الرابعة مات سنة إحدى وثلاثين وقيل قبلها
بخ علي بن أبي سارة الشيباني المعني أو الأزدي البصري ويقال علي بن محمد
ابن أبي سارة ضعيف من السابعة مق علي بن سالم بن ثوال بالاسم
الشامي ضعيف من السابعة س ق علي بن سعيد بن جرير النسائي نزيل
نيسابور صدوق صاحب حديث من الحادية عشرة مات سنة بضع وخمسين
تمييز علي بن سعيد بن مسروق الكندي الكوفي صدوق من العاشرة مات
سنة تسع وأربعين ق علي بن سلمة بن عقبة القرشي اللبقي بفتح
اللام والموحدة ثم قاف النيسابوري صدوق من كبار الحادية
عشرة مات سنة اثنتين وخمسين ويقال إن البخاري روى عنه
ق علي بن سليمان شامي مجهول من السادسة د س علي بن سهل بن قادم الرملي
نسائي الأصل صدوق من كبار الحادية عشرة مات سنة إحدى وستين
تمييز علي بن سهل بن المغيرة البزاز البغدادي نسائي الأصل أيضا يعرف
بالعفاني بمهملة وفاء ثقيلة نسبة لولاية عفان بن مسلم وهو ثقة من
الحادية عشرة والذي قبله أكبر منه ووهم من جمعهما علي بن
المدائني صدوق من الحادية عشرة أيضا علي بن سويد بن منجوف
بنون وجيم وفاء أبو الفضل السدوسي البصري لا بأس به من السادسة
س علي بن شعيب بن عدي السمسار البزاز البغدادي فارسي الأصل ثقة
من كبار الحادية عشرة مات سنة ثلاث وخمسين د س علي بن شماخ
بمعجمة وتشديد الميم وآخره معجمة مقبول من الثالثة خ م ق علي
ابن شيبان بن محرز اليمامي الحنفي صحابي مقل تفرد عنه ابنه عبد الرحمن
م ٤ علي بن صالح بن صالح بن حي الهمداني أبو محمد الكوفي أخو حسن ثقة
عابد من السابعة مات سنة إحدى وخمسين وقيل بعدها ت علي
ابن صالح المكي العابد مقبول من الثالثة تمييز علي بن صالح
الوكيعي مجهول من الثامنة أيضا تمييز علي بن صالح البغدادي
صاحب المصلى مقبول من العاشرة مات سنة تسع وعشرين وقيل
كان مختلطا تمييز علي بن صالح المكي مستور من الحادية عشرة
ع علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي ابن عم
رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوج ابنته من السابقين
الأولين المرجح أنه أول من أسلم وهو أحد العشرة مات في رمضان
سنة أربعين وهو يومئذ أفضل الأحياء من بني آدم بالأرض
بإجماع أهل السنة وله ثلاث وستون سنة على الأرجح م د س ق علي
ابن أبي طلحة سالم مولى بني العباس سكن حمص أرسل عن ابن عباس
ولم يره من السادسة صدوق قد يخطئ مات سنة ثلاث وأربعين
٤ علي بن طلق بن المنذر بن قيس الحنفي اليمامي صحابي له أحاديث
ق علي بن ظبيان بمعجمة مفتوحة ثم موحدة ساكنة ثم تحتانية ابن هلال

بالمعجمة العبسي

الكوفي قاضي بغداد ضعيف من التاسعة مات سنة اثنتين وتسعين
علي بن عابس بموحدة مكسورة بعدها مهملة الاسدي الكوفي ضعيف
من التاسعة علي بن عاصم بن صهيب الواسطي التيمي مولاهم
صدوق يخطئ ويصر ورمي بالتشيع من التاسعة مات سنة احدى
ومائتين وقد جاوز التسعين علي بن عبد الله بن ابراهيم
البغدادي مقبول من الحادية عشرة علي بن عبد الله بن جعفر
بن نجيح السعدي مولاهم ابو الحسن ابن المديني البصري ثقة ثبت امام اعلم
اهل عصره بالحديث وعلله حتى قال البخاري ما استصغرت نفسي الا عنده
وقال فيه شيخه ابن عيينة كنت اتعلم منه اكثر مما يتعلم مني
وقال النسائي كان الله خلقه للحديث عابوا عليه اجابته في المحنة
لكنه تنصل وتاب واعتذر بانه كان خاف على نفسه من العاشرة
مات سنة اربع وثلاثين على الصحيح علي بن عبد الله بن عباس
الهاشمي ابو محمد ثقة عابد من الثالثة مات سنة ثمان عشرة على
الصحيح علي بن عبد الله البارقي الازدي ابو عبد الله بن ابي الوليد صدوق
ربما اخطأ من الثالثة علي بن عبد الاعلى الثعلبي بالمثلثة
والمهملة الكوفي الاحول صدوق ربما وهم من السادسة علي
ابن عبد الحميد بن مصعب المعني بفتح الميم وسكون المهملة وكسر النون
بعدها ياء النسبة كوفي ثقة وكان ضريرا من العاشرة مات سنة
اثنتين وعشرين علي بن عبد الرحمن بن محمد بن المغيرة المخزومي و

مولاهم المعرقب علان بفتح المهملة وتشديد اللام وكان صدوقا
من الكوفة ثم مصر من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وسبعين
علي بن عبد الرحمن اليعمري بفتح الميم والمهملة الخفيفة الانصاري
المدني ثقة من الرابعة علي بن عبد العزيز هو ابن غراب يأتي
علي بن عبيد الله بن ابي رافع الصواب عبيد الله بن علي بن ابي
رافع وقد تقدم علي بن عبيد الله بن طالب وهو ابن ابي
هاشم يأتي علي بن عبيد الانصاري المدني مولى ابي اسيد مقبول
من الخامسة علي بن عثام بمهملة مفتوحة ومثلثة مثقلة
ابن علي العامري الكوفي نزيل نيسابور ثقة فاضل من العاشرة
مات سنة ثمان وعشرين علي بن عثمان بن محمد بن سعيد
النفيلي بنون وفاء مصغر الحراني لا باس به من الحادية عشرة
مات سنة اثنتين وسبعين علي بن عثمان بن محمد بن سعيد
البصري صدوق من الحادية عشرة ايضا قال المزي يحتمل
ان يكون هو الذي قبله علي بن عروة القرشي الدمشقي
متروك من الثامنة علي بن علقمة الانماري بفتح الهمزة وسكون
النون الكوفي مقبول من الثالثة علي بن علي بن نجاد بنون
وجيم خفيفة الرفاعي بفاء اليشكري بتحتانية مفتوحة ثم معجمة
ساكنة ابو اسماعيل البصري لا باس به رمي بالقدر وكان عابدا
ويقال كان يشبه النبي صلى الله عليه وسلم من السابعة علي
بن علي بن عمارة مقبول من الثالثة علي بن عمر بن الحسين بن علي
ابن ابي طالب الهاشمي مستور من الثامنة علي بن عمرو بن الحارث
ابن سهل الانصاري هو ابو هبيرة بهاء وموحدة مصغر البعلبكي
صدوق له اوهام من العاشرة مات سنة اول سنة ستين
علي بن عمرو الثقفي مجهول من السابعة وقد ارسل حديثا
علي بن العلاء الخزاعي مقبول من السادسة علي بن عياش

١٨٥

تحتانية ومعجمة الألهاني بفتح الهمزة وسكون اللام الحمصي ثقة ثبت
من التاسعة مات سنة تسع عشرة علي بن عيسى المخرمي بتشديد
الراء المكسورة ثقة من العاشرة مات سنة ثلث وثلثين وله ثمانين
علي بن عيسى الكوفي نزيل بغداد مقبول من الثانية عشرة
علي بن غراب باسم الطائر الفزاري مولاهم الكوفي القاضي وقال الخطيب
غراب لقب وهو عبد العزيز سماه مروان بن معاوية وقال مرة
علي بن أبي الوليد صدوق وكان يدلس ويتشيع وافرط ابن حبان
في تضعيفه من الثامنة مات سنة اربع وثمانين علي بن
عو بن الجهد تقدم علي بن فضيل بن عياض التميمي ثقة عابد
من التاسعة تقدم موته على أبيه علي بن قادم الخزاعي الكوفي
صدوق يتشيع من التاسعة مات سنة ثلث عشرة أو قبلها علي
بن قاسم صوابه عبد الأعلى علي بن بلجة بالجيم السمي مجهول
من الثالثة علي بن المبارك الهنائي بضم الهاء وتخفيف
ممدود ثقة كان له عن يحيى بن أبي كثير كتابان أحدهما سماع
والآخر إرسال فحديث الكوفيين عنه فيه شيء من كبار السابعة
علي بن المثنى الطهوي بفتح الهاء مقبول من الحادية عشرة مات
سنة ست وخمسين علي بن المثنى بن يحيى التميمي الموصلي
والد أبي يعلى الحافظ مقبول من العاشرة علي بن مجاهد بن مسلم
القاضي الكابلي بضم الموحدة وتخفيف اللام متروك من التاسعة
ولين في شيوخ أحمد أصغر منه مات بعد الثمانين علي بن محمد
ابن إسحاق الطنافسي بفتح المهملة وتخفيف النون وبعد الألف فاء ثم مهملة
ثقة عابد من العاشرة مات سنة ثلث وقيل خمس وثلثين علي بن محمد
ابن أبي الخصيب بفتح المعجمة وكسر المهملة القرشي الكوفي صدوق
ربما أخطأ من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين علي
ابن محمد بن زكرياء البغدادي نزيل الرقة أبو الضياء بفتح الميم

وتخفيف الجيم لقبه ميمون ثقة حافظ من الثانية عشرة علي
ابن محمد بن عبد الله البصري صدوق من الحادية عشرة يحتمل
أن يكون هو النفيلي علي بن عثمان المتقدم علي بن محمد
ابن أبي المضاء المصيصي القاضي ثقة من الحادية عشرة علي
ابن مدرك النخعي أبو مدرك الكوفي ثقة من الرابعة مات سنة
عشرين ومائة علي بن مدرك الكوفي مجهول من الثالثة علي
ابن مسعدة الباهلي أبو حبيب البصري صدوق له أوهام من
علي بن مسلم بن سعيد الطوسي نزيل بغداد صدوق من
مات سنة ثلث وخمسين علي بن مسهر بضم الميم وسكون المهملة
وكسر الهاء القرشي الكوفي قاضي الموصل ثقة له غرائب
من الثامنة مات سنة تسع وثمانين علي بن معبد بن شداد
الرقي نزيل مصر ثقة فقيه من كبار العاشرة مات سنة ثمان
عشرة علي بن معبد بن نوح البغدادي نزيل مصر وهو الصغير
من الحادية عشرة مات سنة تسع وخمسين علي بن المنذر
الطريقي بفتح المهملة وكسر الراء بعدها تحتانية ساكنة
ثم قاف الكوفي صدوق يتشيع من العاشرة مات سنة
وخمسين علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
ابن علي الهاشمي يلقب الرضى بكسر الراء وفتح المعجمة صدوق
والخلل ممن روى عنه من كبار العاشرة مات سنة ثلث
ومائتين ولم يكمل الخمسين علي بن ميمون الرقي العطار
ثقة من العاشرة مات سنة ست وأربعين علي بن نزار بن
حيان الأسدي الكوفي ضعيف من السادسة علي بن نصر
ابن علي الجهضمي بفتح الجيم وسكون الهاء بعدها معجمة
البصري ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة خمسين ومائتين
علي بن نفيل بنون وفاء مصغر النهدي بنون الجزري أبو

من التاسعة مات سنة ثمانين وقيل في التي بعدها ق علي بن
ابن مرلي وق الهاشمي الرازي صدوق من العاشرة خ علي بن أبي
هاشم عبيد الله بن طبراخ بكسر المهملة وسكون الموحدة
ولخاء معجمة صدوق تكلم فيه للوقف في القرآن من العاشرة
خ علي بن هيثم البغدادي صاحب الطعام مقبول من الحادية
عشرة وفرق الخطيب بين شيخ البخاري وبين صاحب الطعام شيخ
الحاكم علي بن يحيى بن خلاد بن رافع بن مالك بن العجلان
الزرقي بضم الزاي وفتح الراء بعدها قاف الأنصاري ثقة من الرابعة
مات سنة تسع وعشرين د ق علي بن يزيد بن ركانة بن عبد يزيد
المطلبي مستور من الرابعة عس علي بن يزيد بن سليم الصدائي بضم المهملة
وتخفيف الدال أبو عبدة الأكفاني فيه لين من التاسعة ت علي
ابن يزيد بن أبي زياد الألهاني أبو عبد الملك الدمشقي صاحب القاسم
ابن عبد الرحمن ضعيف من السادسة مات سنة بضع عشرة ومائة
علي أبو الأسود الكوفي صوابه سهيل أبو الأسد غلط شعبة
في اسمه وكنيته قال الدارقطني وغيره مقبول من الرابعة
علي بن لملك هو ابن عبد الله تقدم علي غير منسوب عن يحيى
ابن سعيد وعن خلف بن خليفة قيل هو ابن الجعد خ علي غير
منسوب عن مالك بن سعير قيل هو ابن المديني ذكر من اسمه

عمار بالفتح والتشديد وعمارة بالضم والتخفيف

وزيادة هاء عمار بن أكيمة يأتي في عمارة عمار بن الحسن الهلالي
أبو الحسن الرازي نزيل نسا ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وأربعين
وثلاث وثمانين سنة س ق عمار بن خالد بن يزيد بن دينار الواسطي التمار
أبو الفضل أو أبو إسماعيل ثقة من صغار العاشرة مات سنة ستين ومائتين
د س ق عمار بن رزيق بتقديم الراء مصغر الضبي أو التميمي أبو الأحوص الكوفي
لا بأس به من الثامنة مات سنة تسع وخمسين م عمار بن زربي العامري

مقبول من التاسعة يروي المراسيل عمار بن سعد القرظ بفتح القاف
والراء بعدها ظاء معجمة المؤذن مقبول من الثالثة وهم من زعم أن له
صحبة بخ عمار بن سعد السلهمي بمهملة مفتوحة ثم لام ساكنة ثم هاء مفتوحة
المصري وسلهم من مذحج مقبول من السابعة وقد أرسل عن عمر مات سنة ستين أو بعدها
بخ ت عمار بن سعد التجيبي مقبول من الثالثة مات سنة خمس ومائة ت ق عمار
ابن سيف الضبي بالمعجمة ثم الموحدة أبو عبد الرحمن الكوفي ضعيف الحديث
وكان عابدا من التاسعة إلا أنه قديم الوفاة مات بعد الستين عمار
ابن شعيب في عمارة ق عمار بن شعيث بمعجمة ومثلثة ابن عبيد الله بن زبيب
بموحدة مصغر مقبول من الثامنة ق عمار بن طالوت بن عباد الجحدري
بمهملة ساكنة ثقة من الحادية عشرة عس عمار بن أبي عمار مولى بني هاشم أبو عمر
ويقال أبو عبد الله صدوق ربما أخطأ من الثالثة مات بعد العشرين
خ عمار بن عمارة أبو هاشم الزعفراني البصري لا بأس به من السادسة عمار بن أبي فروة
الأموي مولاهم المدني أبو عمر ويقال أبو عمارة صدوق من السادسة عمار بن محمد الثوري
أبو اليقظان الكوفي ابن أخت سفيان الثوري سكن بغداد صدوق يخطئ
وكان عابدا من الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين م عمار بن معاوية الدهني
بضم أوله وسكون الهاء بعدها نون أبو معاوية البجلي الكوفي صدوق يتشيع من الخامسة
عمار بن نصر السعدي أبو ياسر بتحتانية ثم مهملة المروزي نزيل بغداد صدوق
من العاشرة مات سنة تسع عشرة عمار بن هارون أبو ياسر المستملي
البصري ضعيف من العاشرة أيضا ع عمار بن ياسر بن عامر بن مالك
العنسي بالنون ساكنة ومهملة أبو اليقظان مولى بني مخزوم صحابي جليل
من السابقين الأولين بدري قتل مع علي بصفين سنة سبع وثلاثين عمار
مولى بني الحارث ويقال مولى ابن عباس هو ابن أبي عمار تقدم عمار [illegible]
الأنصاري في الكنى د ت ق عمارة بضم أوله والتخفيف بن أكيمة بالتصغير
الليثي أبو الوليد المدني وقيل اسمه عمار أو عمرو وعامر [illegible] ثقة من
الثالثة مات سنة إحدى ومائة وله تسع وسبعون سنة عمارة بن بشر

عمارة بن ثوبان حجازي مستور من الثالثة عمارة بن جوين بجيم مصغر
أبو هارون العبدي مشهور بكنيته متروك ومنهم من كذبه شيعي
من الرابعة مات سنة أربع وثلاثين عمارة بن حديد البجلي بفتح
الموحدة والجيم مجهول من الثالثة عمارة بن أبي حسن
المازني المدني ثقة يقال له رؤية ووهم من عده صحابيا فإن الصحبة
لأبيه عمارة بن حفصة بمثناة أو بالنون ويقال بمثلثة وهو
تصحيف فيما جزم به الفلاس ثقة من السادسة مات سنة اثنتين
وثلاثين عمارة بن خزيمة بن ثابت الأنصاري الأوسي أبو عبد الله
أو أبو محمد المدني ثقة من الثالثة مات سنة خمس ومائة وهو ابن خمس
وسبعين عمارة بن رويبة براء وموحدة مصغر الثقفي أبو زهير
صحابي نزل الكوفة وتأخر إلى بعد السبعين عمارة بن رويبة
آخر روى عن علي أنه خيره بين أمه وأبيه مستور ووهم من خلطه
بالذي قبله عمارة بن زاذان الصيدلاني أبو سلمة البصري صدوق
كثير الخطأ من السابعة عمارة بن زعكرة بفتح الزاي وسكون
المهملة الكندي أبو عدي الحمصي صحابي له حديث عمارة بن [illegible]
صوابه عامر تقدم عمارة بن شبيب بفتح المعجمة وموحدتين
السبائي بفتح المهملة والموحدة وهمزة مقصورة ويقال فيه عمار
يقال له صحبة وقال ابن حبان في الثقات من زعم أن له صحبة فقد
لحن عند النصر عمارة بن أبي الشعثاء من شيوخ بقية مجهول
من السابعة عمارة بن عبد الله بن صياد أبو أيوب المدني ثقة فاضل
من الرابعة مات بعد الثلاثين وأبوه هو الذي كان يقال إنه الدجال
عمارة بن عبد الله بن طعمة بضم المهملة المدني مقبول من السادسة
عمارة بن عبيد الكوفي مقبول من الثالثة عمارة بن عثمان
ابن حنيف الأنصاري المدني مقبول من الثالثة عمارة بن عمرو
ابن حزم الأنصاري المدني ثقة استشهد بالحرة وقيل مع

ابن الزبير من كبار الثالثة عمارة بن عمير التيمي كوفي ثقة
ثبت من الرابعة مات بعد المائة وقيل قبلها بسنتين عمارة بن غراب
بضم المعجمة اليحصبي بفتح التحتانية وسكون المهملة وفتح
الصاد المهملة بعدها موحدة تابعي مجهول غلط من ذكره في الصحابة
بل هو من السادسة عمارة بن غزية بفتح المعجمة وكسر الزاي
بعدها تحتانية ثقيلة ابن الحارث الأنصاري المازني المدني
لا بأس به وروايته عن أنس مرسلة من السادسة مات سنة أربعين
عمارة بن أبي فروة في عمارة عمارة بن القعقاع بن شبرمة
بضم المعجمة والراء بينهما موحدة ساكنة الضبي بالمعجمة والموحدة
الكوفي ثقة أرسل عن ابن مسعود وهو من السادسة عمارة
ابن مهران بكسر الميم وسكون الهاء المعولي بكسر الميم وسكون المهملة
وفتح الواو أبو سعيد البصري لا بأس به من السابعة عمارة
ابن ميمون مجهول من السادسة كأنه حجازي وبصري ذكر من
اسمه عمر كل من لم أذكر كنيته فهي أبو حفص عمر
بن إبراهيم بن سليمان البغدادي أبو الأذان بجمع أذن وهو
وكنيته أبو بكر جزري الأصل نزل العراق ثقة حافظ من [illegible]
عشرة مات سنة تسعين ومائتين وقيل قبل ذلك عمر بن إبراهيم
العبدي البصري صاحب الهروي بفتح الهاء والراء صدوق في حديثه عن قتادة
ضعف من السابعة عمر بن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة
مجهول الحال من السابعة عمر بن إسحاق المدني مولى زائدة
حجازي مقبول من السادسة عمر بن إسماعيل بن مجالد بالجيم الهمداني
الكوفي نزيل بغداد متروك من صغار العاشرة عمر بن أيوب
العبدي الموصلي صدوق له أوهام من التاسعة مات سنة ثمان
وثمانين عمر بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
المخزومي المدني مقبول من السادسة عمر بن بيان التغلبي الكوفي

عمر بن ثابت الانصاري الخزرجي المدني ثقة من الثالثة وخطأ
من عده في الصحابة عمر بن جابر الحنفي اليمامي مقبول من السادسة
عمر بن جاوان في عمر عمر بن حبيب المكي نزيل اليمن القاضي بالمعجمة
وبالمهملة الشذري ثقة حافظ من السابعة عمر بن حبيب
بن محمد العدوي القاضي البصري ضعيف من التاسعة مات سنة
سبع ومائتين عمر بن حرملة او ابن ابي حرملة وقيل اسمه
عمرو مجهول من الرابعة عمر بن الحسن بن ابراهيم صوابه محمد
ابن الحسين وهو ابن اشكاب عمر بن حسين بن عبد الله
الجمحي مولاهم ابو قدامة المكي ثقة من الرابعة عمر بن حفص
بن صبيح الشيباني البصري صدوق من الحادية عشرة مات في
حدود الخمسين عمر بن حفص بن عمر بن سعد القرظ المدني
المؤذن فيه لين من السابعة عمر بن حفص بن عمر بن سعد
ابن مالك الحميري او صابي بضم الواو بعدها مهملة خفيفة و
مقبول من صغار العاشرة مات سنة ست واربعين عمر
ابن حفص بن غياث بكسر المعجمة وآخره مثلثة ابن طلق
بفتح الطاء وسكون اللام الكوفي ثقة ربما وهم من العاشرة
مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين عمر بن حفص المدني
مقبول من السابعة عمر بن الحكم بن ثوبان المدني صدوق من الثالثة
مات سنة سبع عشرة وله ثمانون سنة عمر بن الحكم بن رافع
بن سنان المدني الانصاري حليف الاوس ثقة من الثالثة
ويقال هو الذي قبله عمر بن الحكم السلمي صوابه معاوية وهم فيه مالك
عمر بن حنظلة بنون صوابه عمرو يأتي عمر بن حوشب الصنعاني
مجهول من السابعة عمر بن حيان بالتحتانية الدمشقي
مجهول من السابعة عمر بن ابي الخثعم يأتي في ابن عبد الله
عمر بن الخطاب بن زكريا الراسبي بمهملة مكسورة بعدها موحدة
البصري مقبول من التاسعة عمر بن الخطاب بن نفيل بنون وفاء
مصغر ابن عبد العزى بن رياح بتحتانية ابن عبد الله بن قرط
بضم القاف ابن رزاح براء ثم زاي خفيفة ابن عدي بن كعب القرشي
العدوي امير المؤمنين مشهور جم المناقب استشهد في ذي
الحجة سنة ثلاث وعشرين وولي الخلافة عشر سنين ونصفا
عمر بن الخطاب السجستاني بكسر المهملة والجيم وسكون المهملة
بعدها مثناة نزيل الاهواز القشيري بقاف ومعجمة مصغر صدوق
من الحادية عشرة مات في شوال سنة اربع وستين وقيل
التسعين عمر بن خالد ويقال ابن عبد الرحمن بن مخلد
بفتح الميم وسكون اللام الانصاري المدني قاضيها ثقة من السابعة
عمر بن ابي خليفة حجاج العبدي البصري مقبول من الثامنة مات سنة
تسع وثمانين عمر بن الدرفس بفتح المهملة والراء وسكون
الفاء الغساني بالمعجمة والمهملة الدمشقي ويقال اسمه عمرو مقبول
من الثامنة عمر بن ذر بن عبد الله بن زرارة الهمداني بالسكون
المرهبي ابو ذر الكوفي ثقة رمي بالارجاء من السادسة مات سنة
ثلاث وخمسين وقيل غير ذلك عمر بن راشد بن شجرة بفتح
المعجمة والجيم اليمامي ضعيف من السابعة ووهم من قال ان اسمه
عمرو وكذا من زعم انه ابن ابي خثعم عمر بن ربيعة ابو ربيعة
في الكنى عمر بن روبة بضم الراء وسكون الواو بعدها موحدة
صدوق من الرابعة عمر بن رياح بكسر اوله وتحتانية
العبدي البصري الضرير متروك وكذبه بعضهم من الثامنة
عمر بن ابي زائدة الهمداني بالسكون الوادعي الكوفي اخو زكريا
صدوق رمي بالقدر من السادسة مات بعد الخمسين عمر
ابن زيد الصنعاني ضعيف من السابعة عمر بن سالم بن عجلان
الافطس الجزري مقبول من السابعة عمر بن سالم ابو عثمان

عمر بن حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العمري المدني ضعيف من السادسة صح

الانصاری فی الکنی عمر بن السائب بن ابی راشد المصری
مولی بنی زهرة ابو عمر صدوق فقیه من السادسة مات سنة اربع
وثلثین ومائة عمر بن ابی سحیم بمهملتین مصغرا ابو معقل
بمهملة وقاف الیربوعی + + مفتوحة بصری مقبول من الرابعة
عمر بن سعد المؤذن اخو عمار مقبول من الثالثة عمر بن
ابن سعد بن ابی وقاص المدنی نزیل الکوفة صدوق لکن مقته
الناس لکونه کان امیرا علی الجیش الذین قتلوا الحسین بن علی
من الثانیة قتله المختار سنة خمس وستین او بعدها ووهم من ذکره
فی الصحابة فقد جزم ابن معین بانه ولد یوم مات عمر بن الخطاب
عمر بن سعد بن عبید ابو داود الحفری بفتح المهملة والفاء
نسبة الی موضع بالکوفة ثقة عابد من التاسعة مات سنة ثلث ومائتین
عمر بن سعد ابو کبشة الانماری فی الکنی عمر بن سعد صوابه یحیی
ابو محمد عمر بن سعید بن ابی حسین الکوفی المکی ثقة من السادسة
عمر بن سعید بن مسروق الثوری اخو سفیان ثقة من السابعة
عمر بن سعید او محمد بن سعید مجهول من السادسة عمر بن سفیان
عن ابیه صوابه عمرو یاتی عمر بن ابی سفیان الثقفی یاتی فی عمر بن
ابن سفینة مولی ام سلمة صدوق من الثالثة عمر بن ابی سلمة بن
الاسد المخزومی ربیب النبی صلی الله علیه وسلم صحابی صغیر امه ام سلمة زوج
النبی صلی الله علیه وسلم وامره علی علی البحرین ومات سنة ثلث وثمانین
علی الصحیح عمر بن ابی سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهری قاضی المدینة
صدوق یخطئ من السادسة قتل بالشام سنة اثنتین وثلثین مع
بنی امیة عمر بن سلیم الباهلی ولکن البصری صدوق له اوهام من التاسعة
عمر بن سلیمان بن عاصم بن عمر بن الخطاب ثقة من السادسة ویقال
اسمه عمرو عمر بن ابی سلیمان یاتی مجهول من السادسة عمر بن سهل
ابن مروان المازنی التمیمی بصری سکن مکة صدوق یخطئ من التاسعة

عمر بن سوید بن غیلان الکوفی الثقفی او العجلی ویقال هما اثنان
ثقة من السابعة عمر بن سلام التنیدی مقبول من السابعة
عمر بن شاکر البصری ضعیف من الخامسة عمر بن شبة بفتح المعجمة
وتشدید الموحدة ابن عبیدة بن زید النمیری بالنون مصغرا ابو زید
ابن ابی معاذ البصری نزیل بغداد صدوق له تصانیف من کبار
الحادیة عشرة مات سنة اثنتین وستین وقد جاوز التسعین عمر
ابن شبیب بفتح المعجمة وموحدتین الاولی مکسورة بینهما تحتانیة
ساکنة المسلی بضم المیم وسکون المهملة بعدها لام الکوفی ضعیف
من صغار التاسعة مات بعد المائتین عمر بن شبیب الواسطی مجهول
من العاشرة عمر بن شقیق بن اسماء الجرمی البصری صدوق من الثامنة
عمر بن صبیح بن عمران التمیمی او العدوی ابو نعیم الخراسانی متروک کذبه
ابن راهویه من السابعة عمر بن صهبان ویقال اسم ابیه محمد الاسلمی
ابو جعفر المدنی خال ابراهیم بن ابی یحیی ضعیف من الثامنة مات سنة
سبع وخمسین عمر بن طلحة بن عبید الله صوابه عمران عمر
ابن طلحة بن علقمة بن وقاص اللیثی المدنی صدوق من السابعة عمر بن
ابن عامر السلمی البصری قاضیها صدوق له اوهام من السادسة مات سنة
خمس وثلثین وقیل بعدها عمر بن عامر البجلی الکوفی ضعیف من الثامنة
د م دس
عمر بن عبد الله بن الارقم الزهری المدنی مقبول من الثالثة عمر
ابن عبد الله بن ابی خثعم وقد ینسب الی جده ووهم من زعم انه عمر بن
راشد ضعیف من الثامنة عمر بن عبد الله بن رزین السلمی ابو علی
النیسابوری صدوق له غرائب من التاسعة مات سنة ثلث ومائتین
عمر بن عبد الله ابن الرواس جده عبد الرحمن بصری مقبول من السابعة
عمر بن عبد الله بن عروة بن الزبیر بن العوام الاسدی المدنی امه ام
حکیم بنت عبد الله بن الزبیر مقبول من السادسة ووهم من زعم
انه عمر بن عروة وان عبد الله فی نسبه وهم عمر بن عبد الله

ابن عمر بن الخطاب مقبول من الثالثة ويقال انه عبد الله بن عبد الله
ابن عمر وانه يكنى ابا عمر فغلط فيه عمر بن عبد الله بن يعلى بن مرة
الثقفي الكوفي وقد ينسب الى جده ضعيف من الخامسة عمر بن عبد الله
المدني مولى غفرة بضم المعجمة وسكون الفاء ضعيف وكان كثير الارسال
من الخامسة مات سنة خمس او ست واربعين عمر بن عبد الرحمن بن امية
الثقفي صوابه عمرو يأتي عمر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي
المدني اخو ابي بكر ثقة من الثانية ولد زمن عمر فعاش الى ان ولي
ابن الزبير الكوفة ثم صار مع الحجاج ويأتي في اسمعيل عمر بن
ابن عوف الزهري المدني مقبول من الثالثة عمر بن عبد الرحمن بن قيس
الابار بتشديد الموحدة الكوفي نزيل بغداد صدوق وكان يحفظ
وقد عمي من صغار الثامنة عمر بن عبد الرحمن بن محيصن بمهملتين
مصغر اخره نون السهمي قارئ اهل مكة ويقال اسمه محمد مقبول
من الخامسة مات سنة ثلث وعشرين عمر بن عبد العزيز بن عمران
ابن مقلاص بكسر الميم وسكون القاف واخره مهملة الخزاعي
المصري ثقة فاضل من الثانية عشرة مات سنة خمس وثمانين عمر
ابن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي العاص الاموي امير المؤمنين
امه ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ولي امرة المدينة للوليد
وكان مع سليمان كالوزير وولي الخلافة بعده فعد مع الخلفاء
الراشدين من الرابعة مات في رجب سنة احدى ومائة وله اربعون
سنة ومدة خلافته سنتان ونصف عمر بن عبد العزيز بن وهب
الاصفهاني وقد ينسب الى جده مجهول ارسل شيئا من التاسعة عمر
ابن عبد الملك بن حكيم الطائي الحمصي مقبول من الثامنة
عمر بن عبد الواحد بن قيس السلمي الدمشقي ثقة من التاسعة
مات سنة مائتين وقيل بعدها عمر بن عبد الوهاب بن رباح بن عبيدة
بفتح اوله الرياحي بكسر الراء ثم تحتانية البصري ثقة من العاشرة

مات سنة احدى وعشرين عمر بن عبيد بن ابي امية الطنافسي
بفتح الطاء والنون وبعد الالف فاء مكسورة ثم سين مهملة
الكوفي صدوق من الثامنة مات سنة خمس وثمانين وقيل بعدها
عمر بن عثمان بن عاصم بن صهيب الواسطي صدوق من العاشرة
عمر بن عثمان بن عبد الرحمن بن سعيد يأتي في عمرو عمر بن عثمان
ابن عفان في نحل اسامة صوابه عمرو وتفرد مالك بقوله عمر
عمر بن عثمان بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي المدني
صدوق ولي قضاء البصرة ومات بالمدينة سنة ست وستين
عمر بن عروة في عمر بن عبد الله بن عروة عمر بن عطاء بن ابي
الخوار بضم المعجمة وتخفيف الواو المكي مولى بني عامر ثقة من الرابعة
عمر بن عطاء بن وراز بفتح الواو والراء الخفيفة اخره زاي
حجازي ضعيف من السادسة وهم من خلطه بالذي قبله عمر بن علي
ابن الحسين بن علي الهاشمي المدني صدوق فاضل من السادسة
عمر بن علي بن ابي طالب الهاشمي ثقة من الثالثة مات في زمن الوليد
وقيل قبل ذلك عمر بن علي بن عطاء بن مقدم بقاف وزن
محمد بصري اصله واسطي ثقة وكان يدلس شديدا من الثامنة
مات سنة تسعين وقيل بعدها عمر بن ابي عمر الكلاعي بفتح الكاف
ضعيف من شيوخ بقية المجهولين من السابعة عمر بن العلاء
المازني البصري اخو ابي عمرو مقبول من السابعة وقيل الصواب معاذ بن
العلاء عمر بن فروخ بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة
واخره معجمة البصري صاحب الاقتاب بقاف ومثناة ويقال له صاحب
الساج بمهملة وجيم صدوق ربما وهم من السابعة عمر بن الفضل السلمي
الحرشي بفتح المهملة وبالشين المعجمة بصري صدوق من السابعة
عمر بن قتادة بن النعمان الظفري بفتح المعجمة والفاء الانصاري
المدني مقبول من الثالثة عمر بن قيس بن الماصر بكسر المهملة

وتحقيق الراء ابو الصباح بمهملة وموحدة ثقيل الكوفي صدوق
ثبت صدوق ربما وهم ورمي بالارجاء من السادسة عمر بن قيس
المكي المعروف بسندل بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام
متروك من السابعة عمر بن كثير بن افلح المدني مولى ابي ايوب
ثقة من الرابعة عمر بن كثير بن افلح الكلابي في عمرو عمر
ابن مالك الشرعبي بفتح المعجمة وسكون الراء وفتح المهملة
بعدها موحدة المعافري لا باس به فقيه من السابعة عمر بن المثنى
الاشجعي الرقي بفتح الراء بعدها قاف مستور من الثامنة عمر
بن محمد بن جبير بن مطعم ثقة مات وعمر قبل الزهري وهو
اصغر من الزهري من السادسة عمر بن محمد بن الحسن بن الزبير
الاسدي بفتح المهملة الكوفي المعروف بابن التل بفتح المثناة
بعدها لام صدوق ربما وهم من الحادية عشرة مات سنة خمس
ومائتين عمر بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
المدني نزيل عسقلان ثقة من السادسة مات قبل الخمسين
ومائة عمر بن محمد بن صهبان تقدم في عمر بن صهبان عمر
بن محمد بن عبد الله بن المهاجر الشعيثي بمعجمة ثم مهملة مثلثة
مصغرا مستور من السابعة عمر بن محمد بن علي بن ابي طالب
مجهول الحال من السادسة عمر بن محمد بن المنكدر التيمي المدني ثقة
من السابعة عمر بن المرقع بقاف ثقيلة مكسورة ابن صيفي بفتح
المهملة بعدها تحتانية ساكنة ثم فاء مكسورة ثم تحتانية التميمي
الكوفي صدوق من السابعة عمر بن مرة الشني بفتح المعجمة وتشديد
النون بصري مقبول من الرابعة عمر بن مسلم بن عمارة في عمرو
عمر بن معتب بمهملة ومثناة مكسورة ثقيلة ويقال ابن ابي
معتب المدني ضعيف من السادسة عمر بن ميمون بن بحر بن سعد
الرماح البلخي ابو علي القاضي وبحر هو الرماح ثقة وعمي في

عمره من السابعة مات سنة احدى وسبعين عمر بن نافع العدوي
مولى ابن عمر ثقة من السادسة مات في خلافة المنصور عمر بن
ابن نافع الثقفي كوفي ضعيف من السادسة عمر بن نبهان
بفتح النون وسكون الموحدة العبدي ويقال الغبري بضم
المعجمة وفتح الموحدة الحنفي بصري خال محمد بن بكر ضعيف من السابعة
عمر بن نبهان شيخ مجهول قديم من الثانية وهو غير
عمر بن نبهان آخر مجهول من الثالثة عمر بن هارون بن يزيد
الثقفي مولاهم البلخي متروك وكان حافظا من كبار التاسعة
مات سنة اربع وتسعين عمر بن هشام السوباني بالنون و
مثلثة الرازي مقبول من الحادية عشرة عمر بن هشام
او القبطي كوفي مقبول من الحادية عشرة اساء من خلط
بالآخرة قبل عمر بن الهيثم الناجي مجهول من الثامنة عمر
ابن يزيد السياري بمهملة ثم تحتانية ثقيلة الصفار البصري
نزيل البصرة صدوق من العاشرة مات سنة بضع واربعين عمر
بن يعلى الثقفي هو ابن عبد الله تقدم عمر بن يونس بن القاسم
اليمامي ثقة من التاسعة مات سنة ست ومائتين عمر اليمني
هو ابن حيان تقدم عمر مولى غفرة هو ابن عبد الله تقدم
عمر ابو المغلس سيد على الاجر مستور من ذكر من اسمه

عمرو بفتح أوله عمرو بن ابان بن عثمان
بن عفان الاموي المدني مقبول من الخامسة عمرو بن
الاحوص الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة صحابي له حديث في حجة الوداع
عمرو بن احيحة بمهملتين مصغرا ابن الجلاح بضم الجيم
وتخفيف اللام الانصاري المدني مقبول من الثالثة ووهم
من زعم انه صحابي فكان الصحابي جد جده وافق اسمه
واسم ابيه عمرو بن اخطب ابو زيد الانصاري صحابي جليل نزل

١٩٢

البصرة مشهور بكنيته عمرو بن الأسود العنسي بالنون وقد يصغر
ويكنى أبا عياض حمصي سكن داريا مخضرم ثقة عابد من كبار التابعين
مات في خلافة معوية عمرو بن أكيمة تقدم في عمارة عمرو بن أمية
ابن خويلد بن عبد الله أبو أمية الضمري صحابي مشهور أول مشاهده
بئر معونة مات في خلافة معوية عمرو بن أوس بن أبي أوس الثقفي
الطائفي تابعي كبير من الثانية وهم من ذكره في الصحابة مات بعد
التسعين من الهجرة عمرو بن أم مكتوم هو ابن زائدة يأتي عمرو
ابن بجدان بضم الموحدة وسكون الجيم العامري البصري لم يرو عنه إلا أبو
قلابة من الثالثة لا يعرف حاله عمرو بن بكر بن تميم السكسكي الشامي
متروك من التاسعة عمرو بن تغلب بفتح المثناة وسكون المعجمة
وكسر اللام ثم موحدة النمري بفتح النون والميم صحابي تأخر إلى بعد الأربعين
عمرو بن ثابت وهو ابن أبي المقدام الكوفي مولى بكر بن وائل ضعيف
رمي بالرفض من الثامنة مات سنة اثنتين وسبعين عمرو بن ثابت عن
أبي أيوب صوابه عمر بضم أوله عمرو بن جابر الحضرمي أبو زرعة المصري ضعيف شيعي
من الرابعة مات بعد العشرين ومائة عمرو بن جارية بالجيم اللخمي شامي
مقبول من السابعة عمرو بن جارية نسيان في ابن أبي سفيان عمرو
ابن جاوان بالجيم التميمي البصري ويقال عمر بضم العين مقبول من الثالثة عمرو
ابن جراد التميمي جار الربيع بن خثيم هو من الثالثة عمرو بن جرير صوابه ابن
أبو زرعة بن عمرو بن جرير عمرو بن أبي جندب يقال إنه أبو عطية الوادعي
مقبول من الثالثة عمرو بن الحارث الزبيدي بضم الزاي الحمصي
مقبول من السابعة عمرو بن الحارث بن أبي ضرار بكسر المعجمة الخزاعي المصطلقي أخو
جويرية أم المؤمنين صحابي قليل الحديث بقي إلى بعد الخمسين عمرو
ابن الحارث الثقفي ابن أخي زينب الثقفية ثقة من الثانية وهم من قال الخزاعي
المزني عمرو بن الحارث بن يعقوب الأنصاري مولاهم المصري أبو أيوب ثقة
فقيه حافظ من السابعة مات قديما قبل الخمسين ومائة عمرو بن الحباب

المهملة وتخفيف الموحدة أبو عثمان العبدي البصري مقبول من الثالثة عمرو
ابن حبشي بضم المهملة وسكون الموحدة ثم معجمة الزبيدي بضم الزاي الكوفي
مقبول من الثالثة عمرو بن أبي الحجاج ميسرة المنقري بكسر الميم وسكون
النون وفتح القاف البصري تقدم من السابعة عمرو بن حريث بن عمرو
ابن عثمان بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي صحابي صغير
مات سنة خمس وثمانين عمرو بن حريث آخر مصري مختلف في صحبته أخرج
حديثه أبو يعلى وصححه ابن حبان وقال ابن معين وغيره تابعي مجهول بل عمرو
ابن حريث بفتح أوله وآخره مثلثة الزبيدي بضم أوله وحديثه مرسل هو مجهول
الحال من الرابعة وزعم ابن حبان أنه عمرو بن حريث وهم عمرو بن حزم بن زيد
ابن لوذان الأنصاري صحابي مشهور شهد الخندق فما بعدها وكان عامل النبي صلى الله عليه وسلم
على نجران مات بعد الخمسين وقيل في خلافة عمر وهو وهم عمرو بن الحصين العقيلي
بضم أوله البصري ثم الجزري متروك من العاشرة مات بعد التسعين عمرو
ابن أبي الحكيم الواسطي ابن الكردي يقال مولى آل الزبير فقال ابن حبان مولى
الأزد ثقة من السادسة عمرو بن حماد بن طلحة القناد أبو محمد الكوفي
وقد ينسب إلى جده صدوق رمي بالرفض من العاشرة مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين
عمرو بن حماد الأزدي البصري مجهول من العاشرة عمرو بن حماد الأزدي
من العاشرة أيضا عمرو بن الحمق بفتح المهملة وكسر الميم بعدها قاف ابن
كاهل ويقال الكاهن بالنون ابن حبيب الخزاعي صحابي سكن الكوفة ثم مصر قتل
في خلافة معوية عمرو بن حبشيا بالنون الثقيلة ويقال بالتحتانية
يقال فيه عمر مقبول من الثالثة عمرو بن خارجة الأسدي وقيل الأشعري
أو الأنصاري وقيل فيه خارجة بن عمرو والأول أصح كان حليف أبي سفيان صحابي
له حديث عمرو بن خالد بن فروخ بن سعيد التميمي الحراني أبو الحسن الجزري
نزيل مصر ثقة من العاشرة مات سنة تسع وعشرين عمرو بن خالد القرشي مولاهم
أبو خالد الكوفي نزيل واسط متروك ورماه وكيع بالكذب من السابعة مات
بعد العشرين ومائة عمرو بن خالد أبو حفص الأعشى كوفي نزيل الرملة وهو ضعيف وقال

١٩٣

ابن خالد ابو الاسود وثقه ابن حبان من [illegible] عمرو بن [illegible] من
السادسة عمرو بن دينار المكي ابو محمد الاثرم الجمحي مولاهم ثقة ثبت من
الرابعة مات سنة ست وعشرين ع عمرو بن دينار البصري قهرمان
آل الزبير يكنى ابا يحيى ضعيف من السادسة ت ق عمرو بن دينار ابو خالد
الكوفي مجهول من السابعة د عمرو بن راشد الاشجعي ابو راشد الكوفي
من الثالثة د عمرو بن رافع بن الفرات القزويني ابو حجر بضم المهملة
وسكون الجيم ثقة ثبت من العاشرة مات سنة سبع وثلثين ق عمرو بن [illegible]
مولاهم مقبول من الرابعة عمرو بن الربيع بن طارق الكوفي نزيل مصر
من كبار العاشرة مات سنة تسع عشرة خ م د س عمرو بن زائدة او ابن قيس بن
ويقال زياد القرشي العامري ابن ام مكتوم الاعمى الصحابي المشهور قديم الاسلام
ويقال اسمه عبد الله ويقال الحصين كان النبي صلى الله عليه وسلم استخلفه على المدينة
مات في آخر خلافة عمر د س عمرو بن زرارة بن واقد الكلابي ابو محمد النيسابوري
ثقة ثبت من العاشرة مات سنة ثمان وثلثين وكان مولده سنة ستين
عمرو بن سلم ابو عثمان الانصاري المكي عمرو بن السرح هو عمرو [illegible] مصري
عمرو بن سعد بن معاذ يأتي في عمرو بن عمرو بن سعد الفدكي ابو [illegible] من
عمرو بن سعد البصري صوابه ابن سعيد عمرو بن سعيد بن العاص بن سعيد
بن العاص بن امية القرشي الاموي المعروف بالاشدق تابعي ولي امرة المدينة [illegible]
عبد الملك ثم قتله سنة سبعين ووهم من زعم ان له صحبة وانما لابيه رؤية وكان
مسرفا على نفسه من الثالثة وليست له في مسلم رواية الا في حديث واحد م عمرو بن سعيد
القرشي او الثقفي مولاهم ابو سعيد البصري ثقة من الخامسة م د ت س عمرو بن سعيد الخولاني
ضعيف من الخامسة عمرو بن سعيد عن عمرو بن شعيب صوابه عمر عمرو
ابن سفيان بن عبد الله بن ربيعة الثقفي مقبول من الثالثة عمرو
ابن سفيان الثقفي آخر مقبول من الرابعة ع عمرو بن ابي سفيان بن اسيد
بفتح اوله ابن جارية بالجيم الثقفي المدني حليف بني زهرة وقد ينسب الى جده
يقال عمر ثقة من الثالثة ع عمرو بن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان

الجمحي ثقة من الثالثة عمرو بن سلمة بن الحارث الهمداني او الكندي الكوفي
ثقة من الثالثة مات سنة خمس وثمانين ع عمرو بن سلمة بن قيس الجرمي
ابو بريد بالموحدة والراء ويقال بالتحتانية والزاي بدل الراء صحابي
ع عمرو بن ابي سلمة التنيسي بمثناة ونون ثقيلة بعدها تحتانية ثم مهملة
ابو حفص الدمشقي مولى بني هاشم صدوق له اوهام من كبار العاشرة
مات سنة ثلاث او اربع عشرة ع عمرو بن سليم بن خلدة بسكون اللام الانصاري
الزرقي بضم الزاي وفتح الراء بعدها قاف ثقة من كبار التابعين مات سنة اربع
ومائة يقال له رؤية ع عمرو بن سليم المكي البصري ثقة من الرابعة ق عمرو
ابن سهل صوابه عمر عمرو بن سواد بتشديد الواو ابن الاسود بن عمرو العامري
ابو محمد المصري ثقة من الحادية عشرة مات سنة خمس واربعين م س ق عمرو بن شرحبيل
ابن سعيد بن سعد بن عبادة الانصاري مقبول من السادسة د عمرو
ابن شرحبيل الهمداني ابو ميسرة الكوفي ثقة عابد مخضرم مات سنة ثلث وستين
خ م د ت س عمرو بن الشريد بفتح المعجمة الثقفي ابو الوليد الطائفي ثقة من الثالثة
ع عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص صدوق من الخامسة مات سنة ثماني عشرة
ومائة ٤ عمرو بن صليع بمهملتين مصغر المحاربي [illegible] ذكره ابن
حبان في ثقات التابعين ق عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني [illegible]
النبيل ثقة كان على قضاء الشام من الحادية عشرة مات [illegible]
عمرو بن طلحة القناد هو ابن حماد تقدم ع عمرو بن العاص بن وائل السهمي
الصحابي المشهور اسلم عام الحديبية وولي امرة مصر مرتين وهو الذي فتحها
مات بمصر سنة نيف واربعين وقيل بعد الخمسين ع عمرو بن عاصم بن سفيان بن
عبد الله بن ربيعة الثقفي ثقة من الثالثة ع عمرو بن عاصم بن
عبيد الله الكلابي القيسي ابو عثمان البصري صدوق في حفظه شيء
من صغار التاسعة مات سنة ثلث عشرة ع عمرو بن عاصم ويقال
ابن عاصم الانصاري المدني مقبول من الثالثة عمرو بن عامر الانصاري [illegible]
[illegible] الخامسة عمرو بن عامر البجلي الكوفي [illegible]

عمرو بن العباس الباهلي ابو عثمان البصري والاهوازي صدوق
ربما وهم من العاشرة مات سنة خمس وثلثين خ عمرو بن عبد الله
ابن الاسوار اليماني يقال له عمرو بن برق بفتح الموحدة صدوق فيه لين
من السابعة عمرو بن عبد الله بن بشر الجهني حجازي مقبول من الثالثة
عمرو بن عبد الله بن حنش بفتح المهملة والنون بعدها معجمة ويقال
ابن محمد بن حنش الاودي ثقة من العاشرة مات سنة خمسين خ عمرو
ابن عبد الله بن صفوان بن امية بن خلف الجمحي المكي صدوق من
الرابعة عمرو بن عبد الله بن ابي طلحة الانصاري ثقة عابد من
الرابعة عمرو بن عبد الله الهمداني ابو اسحق السبيعي بفتح المهملة وكسر
الموحدة مكثر ثقة عابد من الثالثة اختلط باخرة مات سنة تسع وعشرين
ومائة وقيل قبل ذلك عمرو بن عبد الله بن قيس ابو بكر بن ابي موسى
في الكنى عمرو بن عبد الله بن كعب بن مالك الانصاري المدني ثقة من
الثالثة عمرو بن عبد الله بن وهب النخعي الكوفي ثقة من السابعة د س ن
عمرو بن عبد الله الشيباني ابو عبد الجبار ويقال ابو العجماء الحمصي
الحمصي مقبول من الثالثة وفرق الدولابي وابو احمد بين ابي عبد الجبار
وابي العجماء فلم يذكره الا في العجماء اسما عمرو بن عبد الرحمن بن امية
التيمي مقبول من الثالثة عمرو بن عبسة بموحدة ومهملة
مفتوحات ابن عامر بن خالد السلمي ابو نجيح صحابي مشهور اسلم قديما
وهاجر بعد احد ثم نزل الشام عمرو بن عبيد بن باب بموحدتين
التيمي مولاهم ابو عثمان البصري المعتزلي المشهور كان داعية الى بدعة
اتهمه جماعة مع انه كان عابدا من السابعة مات سنة ثلث واربعين او قبلها
عمرو بن عتبة بن فرقد السلمي الكوفي مخضرم استشهد في خلافة
عثمان عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي مولاهم ابو
حفص الحمصي صدوق من العاشرة مات سنة خمسين ومائتين عمرو بن عثمان
ابن سيار الكلابي مولاهم الرقي ضعيف وكان قد عمي من كبار العاشرة مات سنة

سبع عشرة او تسع عشرة خ عمرو بن عثمان بن عبد الله بن موهب التيمي مولاهم
ابو سعيد الكوفي ثقة من السادسة وسماه شعبة محمدا عمرو بن
عثمان بن عبد الرحمن بن سعيد بن يربوع المخزومي ويقال اسمه عمر مقبول
عمرو بن عثمان بن عفان بن ابي العاص الاموي ابو عثمان ثقة من الثالثة
عمرو بن عثمان بن هانئ المدني مولى عثمان ويقال عثمان بن عمرو بن هانئ
قلبه بعضهم مستور من السادسة عمرو بن عثمان بن يعلى بن مرة الثقفي
مستور من السادسة عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي المدني مقبول
من السادسة عمرو بن علي بن بحر بن كنيز بنون وزاي ابو حفص
الفلاس الصيرفي الباهلي البصري ثقة حافظ من العاشرة مات
سنة تسع واربعين عمرو بن عمرو او ابن عامر بن مالك بن نضلة
بفتح الجيم وفتح المعجمة ابو الزعراء بفتح الزاي وسكون المهملة الكوفي ثقة
عمرو بن ابي عمرو ميسرة مولى المطلب المدني ابو عثمان ثقة ربما وهم من الخامسة
مات بعد الخمسين عمرو بن عمران النهدي ابو السوداء الكوفي ثقة من
السادسة عمرو بن عمير الحجازي مجهول من الثالثة عمرو بن عوف بن زيد
ابن ملحة بكسر اوله ومهملة ابو عبد الله المزني صحابي مات في ولاية معاوية
عمرو بن عوف الانصاري حليف بني عامر بن لؤي صحابي بدري ويقال له عمير
مات في خلافة عمر عمرو بن عون بن اوس الواسطي ابو عثمان البزاز
البصري ثقة ثبت من العاشرة مات سنة خمس وعشرين عمرو بن عيسى
ابن سويد بن هبيرة العدوي ابو نعامة البصري صدوق اختلط من السابعة
عمرو بن عيسى الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة ابو عثمان البصري
الادمي ثقة من صغار العاشرة عمرو بن غالب الهمداني الكوفي مقبول
من الثالثة عمرو بن غزي بضم المعجمة وتثقيل الزاي المكسورة
مجهول من السادسة عمرو بن غيلان بن سلمة الثقفي مختلف في
صحبته ولي عمرو بن الفغواء بفتح الفاء وسكون المعجمة او ابن
الفغواء الخزاعي صحابي في اسناد حديثه اختلاف عمرو بن قتادة الي

عمرو بن قتيبة الصيدلي صدوق من الحادية عشرة عمرو بن ابى قرة
سلمة بن معوية بن وهب الكندى الكوفى ثقة مخضرم من الثانية
عمرو بن قسط او قسيط السلمي مولاهم ابو [illegible] صدوق من العاشرة
مات سنة ثلث وثلثين عمرو بن قهيد بن مطرف وابن عم قهيد بن
قهيد صحابي مقبول من الثالثة + عمرو هو ابن ابي عمرو مولى المطلب عمرو
ابن قيس بن ثور بن مازن الكندى ابو ثور الحمصي ثقة من الثالثة
مات سنة اربعين ومائة وله مائة سنة عمرو بن قيس بن زائدة قدم
ابن زائدة عمرو بن قيس الملائي بضم الميم وتخفيف اللام والمد
ابو عبد الله الكوفي ثقة متقن عابد من السادسة مات سنة بضع
واربعين عمرو بن ابي قيس الرازي الازرق كوفي نزل الري صدوق
له اوهام من الثامنة عمرو بن كثير بن افلح المكي ويقال عمر لا بأس به
من السادسة عمرو بن كردي هو ابن ابي حكيم تقدم عمرو بن كعب
ابن عم كعب عمرو بن مالك الراسبي ابو عثمان البصري ضعيف من العاشرة
مات بعد الاربعين عمرو بن مالك النكري بضم النون ابو يحيى او ابو مالك
البصري صدوق له اوهام من السابعة مات سنة تسع وعشرين عمرو بن مالك ابو علي
الجنبي بفتح الجيم وسكون النون بعدها موحدة المصري ثقة من الثالثة مات سنة ثلث او اربع
عمرو بن مالك [illegible] تقدم عمرو بن محمد بن بكير الناقد ابو
عثمان البغدادي نزيل الرقة ثقة حافظ وهم في حديث من العاشرة مات سنة اثنتين وثلثين
عمرو بن محمد بن ابي رزين الخزاعي مولاهم ابو عثمان البصري صدوق ربما اخطأ
من التاسعة مات سنة ست عمرو بن محمد العنقزي بفتح المهملة والقاف بينهما
نون ساكنة وبالزاي ابو سعيد الكوفي ثقة من التاسعة مات سنة تسع وتسعين عمرو
ابن [illegible] ويقال عبد الله ثقة من الثالثة [illegible]
عمرو بن مرزوق الباهلي ابو عثمان البصري ثقة له اوهام من التاسعة مات سنة اربع وعشرين
عمرو بن مرة [illegible] مكي [illegible] من الثالثة عمرو
ابن مرة [illegible] عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق الجملي بفتح الجيم والميم

الله ابو عبد الله الكوفي الاعمى عابد كان لا يدلس ورمي بالارجاء من الخامسة مات سنة
ثماني عشرة ومائة وقيل قبلها عمرو بن مرة الجهني ابو طلحة او ابو مريم صحابي مات
بالشام في خلافة معاوية عمرو بن مسلم بن [illegible] اليماني [illegible]
وقيل اسمه عمر صدوق من السادسة عمرو بن مسلم بن [illegible]
[illegible] عمرو بن مسلم [illegible]
[illegible] الباهلي من [illegible] عمرو بن معاذ بن سعد بن معاذ
الاشهلي المدني ابو محمد [illegible] مقبول
من الثالثة عمرو بن ابي المقدام هو ابن ثابت تقدم عمرو بن
مكتوم تقدم في ابن زائدة عمرو بن منصور [illegible] بكسر الميم وسكون
المهملة وفتح الراء بعدها فاء الكوفي صدوق من [illegible] عمرو
ابن منصور القيسي البصري [illegible] ابو نصر [illegible] من التاسعة مات سنة
خمس عشرة عمرو بن منصور النسائي ابو سعيد ثقة ثبت من الحادية عشرة
عمرو بن المهاجر بن ابي مسلم الانصاري ابو عبيد الله الدمشقي ثقة من
الخامسة مات سنة تسع وثلثين وله [illegible] وخمسون سنة عمرو
ابن ميمون بن مهران الجزري ابو عبد الله او ابو عبد الرحمن ثقة [illegible]
من السادسة مات سنة سبع واربعين وقيل غير ذلك عمرو بن ميمون الاودي ابو عبد الله
ويقال ابو يحيى مخضرم مشهور ثقة عابد نزل الكوفة مات سنة اربع وسبعين وقيل
بعدها عمرو بن النعمان [illegible] البصري صدوق له اوهام من [illegible] عمرو
ابن ابي نعمة المعافري بفتح الميم والمهملة وبالفاء
المكسورة مقبول من السادسة عمرو
ابن حازم [illegible] المنقري ابو عثمان البصري صدوق من كبار
العاشرة عمرو
ابن هاشم ابو مالك الجنبي بفتح الجيم
وسكون النون بعدها موحدة
الكوفي لين الحديث [illegible] ابن حبان من التاسعة

١٩٦

عمرو بن هاشم البيروتي بفتح الموحدة وسكون التحتانية بلشا
صدوق يخطئ من التاسعة عمرو بن هرم الازدي البصري ثقة من السادسة
ما قيل فيه قتادة عمرو بن هشام الحراني ابو امية ثقة من العاشرة مات سنة
خمس وسبعين عمرو بن الهيثم بن قطن بفتح القاف والمهملة القطعي
بضم القاف وفتح المهملة ابو قطن البصري ثقة من صغار التاسعة واعلى
راس المائتين عمرو بن وابصة بن معبد الاسدي بفتحتين
صدوق من الرابعة عمرو بن واقد الدمشقي ابو حفص مولى
قريش متروك من السادسة مات بعد الثلاثين عمرو بن الوليد
ابن عبدة بفتحتين السهمي مولى عمرو بن العاص مصري صدوق
من الثالثة مات سنة ثلث ومائة عمرو بن الوليد شيخ لابي بن كلثوم
مجهول من الثالثة عمرو بن وهب الثقفي ثقة من الثالثة عمرو
ابن وهب الطائفي صدوق من السابعة عمرو بن يحيى بن الحارث
الحمصي ثقة من الثانية عشرة مات بعد الثمانين عمرو بن يحيى بن سعيد
ابن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي ابو امية السعيدي المكي ثقة
من السابعة عمرو بن يحيى بن عمارة بن ابي حسن المازني المدني ثقة
من السادسة مات بعد الثلاثين عمرو بن يزيد التيمي ابو بردة الكوفي
ضعيف من الثامنة عمرو بن يزيد ابو بريد بموحدة وراء مصغر
الجرمي بفتح الجيم صدوق من الحادية عشرة عمرو بن ذي مر الهمداني
الكوفي مجهول من الثالثة عمرو الانصاري والد محمد صوابه عمران
الضبي صوابه ابو عمر في الكنى ذكر من اسمه عمران
عمران بن ابان بن عمران السلمي او القرشي ابو موسى الطحان الواسطي
ضعيف من التاسعة عمران بن انس ابو انس المكي ضعيف من
السادسة عمران بن ابي انس القرشي العامري المدني نزيل الاسكندرية ثقة
من الخامسة مات سنة سبع عشرة ومائة بالمدينة عمران بن بكار
ابن راشد الكلاعي البراد بموحدة وراء ثقيلة الحمصي المؤذن

ثقة من الحادية عشرة مات سنة احدى وسبعين عمران بن الحارث
السلمي ابو الحكم الكوفي ثقة من الرابعة عمران بن حدير بمهملة
مصغر السدوسي ابو عبيدة بالضم البصري ثقة من السادسة مات سنة
تسع واربعين عمران بن حذيفة مقبول من الثالثة عمران
ابن حصين بن عبيد بن خلف الخزاعي ابو نجيد بنون وجيم
مصغر اسلم عام خيبر وصحب وكان فاضلا وقضى بالكوفة
مات سنة اثنتين وخمسين بالبصرة عمران بن حصين الضبي تابعي
مقبول من الثالثة عمران بن حطان بكسر الحاء وتثقيل الطاء
المهملتين السدوسي صدوق الا انه كان على مذهب الخوارج ويقال
رجع عن ذلك من الثالثة مات سنة اربع وثمانين عمران بن خالد
ابن يزيد بن مسلم القرشي ويقال الطائي الدمشقي وقد يقلب
وينسب لجده صدوق من العاشرة مات سنة اربع واربعين عمران
ابن داور بفتح الواو بعدها راء ابو العوام القطان البصري صدوق
يهم ورمي براي الخوارج من السابعة مات بين الستين والسبعين عمران
ابن رباح يأتي في ابن مسلم عمران بن زائدة بن نشيط بفتح النون
وكسر المعجمة بعدها تحتانية ثم مهملة الكوفي ثقة من السابعة عمران
ابن زيد التغلبي ابو يحيى الملائي بضم الميم وتخفيف اللام الطويل لين
من السابعة عمران بن طلحة بن عبيد الله التيمي المدني له رؤية ذكره
العجلي في ثقات التابعين عمران بن طلحة الخزاعي هو ابن عبد الله ياتي
عمران بن ظبيان بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية
الكوفي ضعيف ورمي بالتشيع تناقض فيه ابن حبان وارخه سنة سبع وخمسين
عمران بن عبد الله بن طلحة الخزاعي البصري وقد ينسب لجده صدوق
من السادسة عمران بن عيين بغير اضافة للطائفي ابو عبد الله
البصري ضعيف من الرابعة عمران بن عصام الضبعي بضم المعجمة
وفتح الموحدة ابو عمارة البصري والد ابي جمرة بالجيم قتل يوم الزاوية

سبعين وثمانين من الثانية وقيل له صحبة عمران بن عصام
العنزي بفتح المهملة والنون بعدها زاي بصري ثقة مخضرم
من الثالثة مات بعد الثمانين قيل سنة اربع ووهم من خلطه عمران
ابن ابي عطاء الاسدي مولاهم ابو حمزة بالمهملة والزاي القصاب
الواسطي صدوق له اوهام من الرابعة عمران بن عيينة اخو
الهلالي ابو الحسن الكوفي اخو سفيان صدوق له اوهام
من الثامنة عمران بن محمد بن سعيد بن المسيب القرشي المخزومي
مقبول من السابعة عمران بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى
مقبول من الثامنة عمران بن مسلم بن رياح بكسر الراء بعدها
تحتانية الثقفي الكوفي وقد ينسب لجده مقبول من السادسة
عمران بن مسلم المنقري بكسر الميم وسكون النون ابو بكر القصير
بصري صدوق ربما وهم وهو الذي يروي عن عبد الله بن دينار وهو
ابو عبيدة من السادسة عمران بن مسلم الجعفي الكوفي
ثقة من السادسة عمران بن مسلم ويقال ابن ابي مسلم الفزاري
او الثقفي الكوفي شيخ من السادسة عمران بن ملحان بكسر الميم وسكون
اللام بعدها مهملة وقيل ابن تيم ابو رجاء العطاردي مشهور بكنيته
وقيل غير ذلك في اسم ابيه مخضرم ثقة معمر مات سنة خمس ومائة وله مائة
وعشرون سنة عمران بن موسى القزاز ابو عمرو البصري صدوق
من العاشرة مات بعد الاربعين عمران بن موسى بن عمرو
ابن سعيد بن العاص اخو ايوب مقبول من السادسة عمران بن ميسرة
بفتح الميم وسكون التحتانية ابو الحسن البصري ثقة من العاشرة
مات سنة ثلاث وعشرين عمران بن نافع تابعي مقبول من الثالثة
عمران بن يزيد مضى في ابن خالد عمران الانصاري مقبول من السابعة
عمران البارقي مقبول من السابعة عمران التيمي هو ابن مسلم
عمران القصير هو ابن مسلم ... جعفر بن برقان من ...

عمران القطان هو ابن داور تقدم ذكر من اسمه عمير
مصغرا وعميرة بفتح اوله عمير بن اسحاق ابو محمد
مولى بني هاشم مقبول من الثالثة عمير بن الاسود ويقال عمرو
التابعي عمير ابن حبيب هو عمير بن قتادة وهم ابن ماجه في
تسمية ابيه وعمير بن حبيب هو جد ابي جعفر الخطمي ...
ولم يخرج له عمير بن سعد الانصاري الاوسي صحابي كان
يسمى نسيج وحده بفتح النون وكسر المهملة بعدها تحتانية
ثم جيم ... ومفتوحة ومهملة ساكنة وهي كلمة ...
عمير بن سعيد النخعي الصهباني بضم المهملة وسكون الهاء بعدها
موحدة يكنى ابا يحيى كوفي ثقة من الثانية مات سنة سبع ومائة
خمس عشرة ومائة عمير بن سلمة الضمري بفتح المعجمة وسكون
الميم له صحبة ... عمير بن عبد الله بن بشر الخثعمي ...
عمير بن عبد الله الهلالي ابو عبد الله ... مولى ام الفضل
ثم مولى ابن عباس ثقة من الثالثة مات سنة اربع ومائة عمير
ابن قتادة بن سعد بن عامر الليثي ... من مسلمة الفتح وفي
ابو يحيى ... اشتهر ... عمير بن هانئ
ويقال ... ابن زرارة النخعي الكوفي مقبول من الرابعة
عمير بن ... عمير بن
العنسي بسكون النون ... ابو الوليد الدمشقي ...
ثقة من كبار الرابعة قتل سنة سبع وعشرين وقيل بعد ذلك
عمير بن يزيد بن عمير بن حبيب الانصاري ابو جعفر الخطمي
بفتح المعجمة وسكون الطاء المهملة نزيل البصرة صدوق من السادسة
عمير مولى ابي اللحم صحابي شهد خيبر ...
عمير ... مسعود ... مقبول من الثالثة عمير مولى عمر
مقبول من الثالثة عمير مولى ابي النضر هو ابن عبد الله

عمرو الثقفي جل جزء بن عبيد الله الحضرمي عيزرة بفتح اوله وسكون
المثناة ابو السكن بمثناتين الكوفي مقبول من الثالثة عيزار بن ابي
ملجبة حريث الرجبي البصري ابو يحيى ثقة عابد من السادسة مات سنة
ثلث وخمسين وقيل قبل ذلك ذكر من ابتداء اسمه عن
عنبسة بفتح اوله ثم نون ساكنة ثم موحدة وبمهملة مفتوحة
بن الازهر الشيباني ابو يحيى الكوفي قاضي جرجان صدوق في رواية
اخطاء من العاشرة عنبسة بن خالد بن يزيد الايلي
مولاهم الايلي بفتح الهمزة بعدها تحتانية ساكنة صدوق من التاسعة
مات سنة ثمان وتسعين ومائة عنبسة بن ابي رائطة الغنوي
بمعجمة ونون مفتوحتين الاعور مقبول من السابعة عنبسة
بن سعيد بن الضريس بضاد معجمة مصغر الاسدي ابو بكر الكوفي
قاضي الري ثقة من الثامنة عنبسة بن سعيد بن العاص بن سعيد
ابن العاص بن امية الاموي اخو عمرو الاشدق ثقة من الثالثة
وكان عند الحجاج بالكوفة مات على راس المائة تقريبا عنبسة بن سعيد
بن ابي عياش الاموي مولاهم مجهول من الرابعة عنبسة
بن سعيد بن كثير بن عبيد القرشي مولى ابي بكر ثقة من السابعة
عنبسة بن سعيد القطان الواسطي او البصري ضعيف من الثامنة
ونبه ابن ابا داود روى له بل لابن ابي رائطة عنبسة بن ابي
سفيان بن حرب بن امية القرشي الاموي اخو معاوية يكنى ابا الوليد
وقيل غير ذلك يقال له رؤية وقال ابو نعيم اتفق الائمة على انه
تابعي وذكره ابن حبان في ثقات التابعين مات قبل اخيه عنبسة
ابن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص الاموي ذكره
جلا وهذا متروك رماه ابو حاتم بالوضع من الثامنة عنبسة
بن عبد الواحد بن امية بن عبد الله بن سعيد بن العاص
الاموي ابو خالد الكوفي الاعور ثقة عابد من الثامنة عنبسة

ابن عمر الليثي ويقال القرشي حجازي قدم الكوفة ثقة من الثالثة
عنبسة بن هلال صوابه عيسى ابن عنترة كالذي قبله
لكن بمثناة وراء ابن عبد الرحمن الكوفي ثقة من الثانية وهم
من زعم ان له صحبة وهو جد عبد الملك بن هارون بن عنترة الكوفي
ذكر من ابتداء اسمه ع والعوام بن حمزة المازني
البصري صدوق ربما وهم من السابعة العوام بن حوشب
ابن يزيد الشيباني ابو عيسى الواسطي ثقة ثبت فاضل من السادسة
مات سنة ثمان واربعين العوام بن عباد بن العوام الواسطي
الكلابي مولاهم مقبول من العاشرة عوسجة بفتح اوله وسكون
الواو وفتح المهملة والجيم ابن الرماح بتشديد الميم كوفي مقبول
من السادسة عوسجة المكي مولى ابن عباس ليس بمشهور
من الرابعة عوف بن ابي جميلة بفتح الجيم الاعرابي العبدي
البصري ثقة رمي بالقدر وبالتشيع من السادسة مات سنة ست او سبع
واربعين وله ست وثمانون عوف بن الحارث بن الطفيل
بن سخبرة بفتح المهملة وسكون المعجمة بعدها موحدة مفتوحة
الازدي مقبول من الثالثة عوف بن مالك الاشجعي ابو حماد
ويقال غير ذلك صحابي مشهور من مسلمة الفتح وسكن دمشق
ومات سنة ثلث وسبعين عوف بن مالك بن نضلة بفتح النون
وسكون المعجمة الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة ابو الاحوص الكوفي
مشهور بكنيته ثقة من الثالثة قتل في ولاية الحجاج على العراق
عون بن ابي جحيفة السوائي بضم المهملة الكوفي ثقة من الرابعة
مات سنة ست عشرة عون بن سلام بتشديد اللام ابو جعفر
الكوفي مولى بني هاشم ثقة من العاشرة مات سنة ثلاثين ومائتين
عون بن ابي شداد العقيلي بفتح اوله ويقال العبدي ابو معمر
البصري مقبول من الخامسة عون بن صالح البارقي

عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي ابو عبد الله الكوفي ثقة عابد من الرابعة مات قبل سنة عشرين ومائة عون بن عمارة القيسي ابو محمد البصري ضعيف من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة عون بن كهمس بن الحسن التميمي مقبول من التاسعة عويم بالتصغير بن عابس بموحدة ومهملتين ابن قيس بن النعمان الانصاري ابو عبد الرحمن المدني صحابي شهد العقبة وبدرا وما بعدها مات في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقيل في خلافة عمر عويمر بزيادة راء في آخره ابن اشقر الانصاري صحابي جليل له حديث في الاضاحي عويمر بن زيد ابن قيس الانصاري ابو الدرداء مختلف في اسم ابيه وانما هو مشهور بكنيته وقيل اسمه عامر وعويمر لقب صحابي جليل اول مشاهده احد وكان عابدا مات في آخر خلافة عثمان وقيل عاش بعد ذلك

## ذكر من ابتداء اسمه العلاء

ع العلاء بن الحارث بن عبد الوارث الحضرمي ابو وهب الدمشقي صدوق فقيه لكن رمي بالقدر وقد اختلط من الخامسة مات سنة ست وثلاثين وهو ابن سبعين سنة العلاء بن الحضرمي واسم ابيه عبد الله بن عماد وكان حليف بني امية صحابي جليل عمل على البحرين للنبي صلى الله عليه وسلم ولابي بكر وعمر مات سنة اربع عشرة وقيل بعد ذلك العلاء بن ابي حكيم هو ابن يحيى الشامي سياف معاوية ثقة من الرابعة العلاء بن خالد الاسدي الكاهلي صدوق من السادسة العلاء بن خالد الواسطي [illegible] ضعيف رماه ابو سلمة بالكذب وتناقض فيه ابن حبان من السابعة وهم من خلطه بالذي قبله العلاء بن خالد بن وردان الحنفي ابو [illegible] البصري ثقة من السابعة العلاء بن خالد المجاشعي مجهول من السابعة ايضا العلاء بن زهير بن عبد الله الازدي ابو زهير الكوفي ثقة من الثامنة العلاء بن زياد بن مطر العدوي ابو نصر البصري احد العباد من الرابعة مات سنة اربع وتسعين العلاء بن زيدل ويقال زيدل بزيادة لام الثقفي ابو محمد البصري متروك ورماه ابو الوليد بالكذب من الخامسة العلاء بن سالم العطار ابو الحسن الحلام نزيل بغداد صدوق من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين العلاء بن سالم العبدي الكوفي العطار مقبول من السادسة العلاء بن صالح التيمي او الاسدي الكوفي صدوق له اوهام من السابعة العلاء بن صالح النيسابوري ابو الحسين مقبول من العاشرة العلاء بن عبد الله بن بدر البصري وقد ينسب لجده ثقة من السادسة العلاء بن عبد الله بن رافع الحضرمي الجزري مقبول من السابعة العلاء بن عبد الجبار الانصاري مولاهم العطار البصري نزيل مكة ثقة من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب الحرقي بضم المهملة وفتح الراء بعدها قاف ابو شبل بكسر المعجمة وسكون الموحدة المدني صدوق ربما وهم من الخامسة مات سنة بضع وثلاثين العلاء بن عبد الكريم اليامي بالتحتانية ابو عون الكوفي ثقة عابد من السادسة العلاء بن عتبة اليحصبي بفتح التحتانية وسكون المهملة بعدها صاد مهملة مفتوحة ثم موحدة صدوق من الخامسة العلاء بن عرار بمهملات الخارفي بمعجمة وراء مكسورة ثم فاء الكوفي ثقة من الرابعة العلاء بن عصيم بمهملتين مصغر الجعفي ابو عبد الله الكوفي المؤذن صدوق من كبار العاشرة مات سنة خمس او ثمان ومائتين العلاء بن الفضل بن عبد الملك المنقري بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف ابو الهذيل البصري ضعيف من صغار التاسعة مات سنة عشرين ومائتين العلاء بن كثير الاسكندراني مولى قريش ثقة عابد من السادسة مات سنة اربع واربعين العلاء بن كثير الليثي ابو سعيد مولى بني امية دمشقي نزل الكوفة متهم رماه ابن حبان بالوضع من السادسة ايضا

**العلاء** بن اللجلاج بجيمين الاول ساكن الشامي يقال انه اخو خالد ثقة من الرابعة **العلاء** بن زيد ويقال ابن زيدل بن عثمان الرواس بتشديد الواو مولى بني تميم بصري يكنى ابا سالم متروك ورماه ابن حبان بالوضع من العاشرة **العلاء** بن مسلمة الهذلي مقبول من الثامنة **العلاء** بن المسيب بن رافع الكاهلي ويقال التغلبي الكوفي ثقة ربما وهم من السادسة **العلاء** بن هلال بن عمر بن هلال الباهلي ابو محمد الرقي فيه لين من التاسعة مات سنة خمس عشرة او خمس وثمانين **العلاء** بن هلال بن ابي عطية البصري ثقة من الرابعة **العلاء** بن ابي سعيد بن خالد البجلي الرازي مقبول من السابعة **العلاء** عن داود بن عيسى هو ابن الحارث **العلاء** الجزار عن يعقوب التيمي مجهول من السابعة **علاج** بكسر اوله وتخفيف اللام ابن عمرو مقبول من الرابعة **علاق** بن مسلم او ابن ابي مسلم مجهول من الخامسة **علاقة** بن صحار بمهملة مخففة قيل هو عم خارجة بن الصلت صحابي له حديث في الرقية

## ذكر من ابتداء اسمه ع ى

**عياش** بتشديد التحتانية واخره معجمة ابن الازرق ويقال ابن الوليد بن الازرق ابو النجم البصري نزيل اذنة بمعجمة ونون وفتحات ثقة من الحادية عشرة مات سنة سبع وثلثين **عياش** بن ابي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي واسم ابيه عمرو ويلقب ذا الرمحين اسلم قديما وهاجر الهجرتين وكان احد من يدعو له النبي صلى الله عليه وسلم من المستضعفين استشهد باليمامة وقيل باليرموك وقيل مات سنة خمس عشرة **عياش** بن عباس بموحدة ومهملة القتباني بكسر القاف وسكون المثناة المصري ثقة من السادسة قال ابو يونس يقال مات سنة ثلث وثلثين **عياش** بن عقبة بن كليب الحضرمي ابو عقبة المصري صدوق من السابعة مات سنة ستين **عياش** بن عمرو الكوفي ثقة من الخامسة **عياش** بن الوليد الرقام ابو الوليد البصري ثقة من العاشرة مات سنة ست وعشرين ومائتين **عياش** السلمي مجهول من الثالثة **عياض** بكسر اوله وتخفيف التحتانية واخره معجمة ابن حمار بكسر المهملة وتخفيف الميم التميمي المجاشعي صحابي سكن البصرة وعاش الى حدود الخمسين **عياض** بن خليفة مقبول من الثالثة **عياض** بن ابي زهير الفهري روى عنه يحيى بن ابي كثير وزيد بن اسلم قال ابن المديني مجهول وفرق بينه وبين عياض بن هلال الاتي وخولف في ذلك والراجح عندي قوله **عياض** بن عبد الله بن سعد بن ابي سرح بفتح المهملة وسكون الراء بعدها مهملة القرشي العامري المكي ثقة من الثالثة مات على راس المائة **عياض** بن عبد الله بن عبد الرحمن الفهري المدني نزيل مصر فيه لين من السابعة **عياض** بن عبد الله الكوفي شيخ لسلمة بن كهيل مقبول من السابعة **عياض** بن عروة بن عياض **عياض** الاشعري مختلف في صحبته وجزم ابو حاتم بان حديثه مرسل وانه راى ابا عبيدة بن الجراح فيكون مخضرما **عياض** بن غطيف بالمعجمة **عياض** بن هلال وقيل ابن ابي هلال الانصاري وقال بعضهم هلال بن عياض وهو مرجوح مجهول من الثالثة تفرد يحيى بن ابي كثير بالرواية عنه **عياض** البجلي ابو خالد مجهول من الرابعة **عياض** عن زيد بن ثابت صوابه ابو عياض **العيزار** بفتح اوله وسكون التحتانية بعدها زاي اخره راء ابن حريث العبدي الكوفي ثقة من الثالثة مات بعد عشر ومائة **عيسى** بن ابراهيم الشعيري بفتح المعجمة البركي بكسر الموحدة وفتح الراء بصري صدوق ربما وهم من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين **عيسى** بن ابراهيم بن عيسى بن مثرود ساكنة الغافقي ابو موسى المصري ثقة من صغار العاشرة مات سنة احدى وستين وقد جاوز التسعين **عيسى** بن احمد بن عيسى بن وردان العسقلاني البلخي بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها معجمة ثقة يغرب من الحادية

عشرة مات سنة ثمان وستين وقد قارب التسعين عيسى بن ادريس ياتي في ابن ابي رزين عيسى بن ازداد ويقال ابن يزداد عيسى بن ايوب القيني بفتح القاف وسكون التحتانية بعدها نون ابو هاشم الدمشقي صدوق زاهد من الثامنة عيسى بن جارية بالجيم الانصاري المدني فيه لين من الرابعة عيسى بن حطان بكسر المهملة وتشديد المهملة الرقاشي مقبول من الثالثة عيسى بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي ابو زياد المدني لقبه ابا عرجة ويقال له عيسى بن حفص الانصاري لان امه كانت انصارية ثقة من الثامنة مات سنة سبع وخمسين عيسى بن حماد بن مسلم التجيبي ابو موسى الانصاري لقبه زغبة بضم الزاي وسكون المعجمة بعدها موحدة وهو لقب ابيه ايضا ثقة من العاشرة مات سنة ثمان واربعين وجاوز التسعين وهو اخر من حدث عن الليث من الثقات عيسى بن دينار الخزاعي مولاهم ابو علي الكوفي المؤذن ثقة من السادسة عيسى بن ابي رزين ويقال اسم ابيه راشد ويقال هو عيسى بن ادريس الثمالي بضم المثلثة الحمصي مقبول من السابعة عيسى بن سليم الحمصي الرستني بفتح الراء والمثناة بينهما مهملة ساكنة واخره نون ابو محمد صدوق له اوهام من السابعة عيسى بن سنان الحنفي ابو سنان القسملي بفتح القاف وسكون المهملة وفتح الميم وتخفيف اللام الفلسطيني نزيل البصرة لين الحديث من السادسة عيسى بن سهل بن رافع بن خديج الانصاري الحارثي المدني نزيل الاسكندرية ويقال اسمه عثمان مقبول من الرابعة عيسى بن سبلان في جابر عيسى بن شاذان القطان نزيل مصر ثقة حافظ من الحادية عشرة مات في سن الكهولة بعد الاربعين ومائتين عيسى بن شعيب بن ابراهيم النحوي البصري ابو الفضل صدوق له اوهام من التاسعة عيسى بن شعيب عن ثوبان الدئلي بكسر الدال بعدها تحتانية مدني فيه لين من الخامسة عيسى بن طلحة بن عبيد الله التيمي ابو محمد المدني ثقة فاضل من كبار الثالثة مات سنة مائة عيسى بن طهمان الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة ابو بكر البصري نزيل الكوفة

صدوق افرط فيه ابن حبان والذنب فيما استنكره من حديثه لغيره من الخامسة عيسى بن عاصم الاسدي الكوفي ثقة من الثالثة عيسى بن عبد الله بن انيس بالتصغير الانصاري المدني مقبول من الرابعة عيسى بن عبد الله بن مالك الدار بن عياض العمري مولاهم ويقال فيه عبيد الله بن عيسى مقبول من السادسة عيسى بن عبد الاعلى بن عبد الله بن ابي فروة الاموي مولاهم مجهول من السابعة عيسى بن عبد الرحمن بن فروة وقيل ابن سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة الانصاري ابو عبادة الزرقي متروك من السابعة عيسى بن عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري الكوفي ثقة من السادسة عيسى بن عبد الرحمن السلمي ثم البجلي بفتح الموحدة واسكان الجيم ثقة من السادسة مات بعد الخمسين عيسى بن عبد الرحمن صوابه بكر بن عبد الرحمن عن عيسى عيسى بن عبيد بن مالك الكندي ابو المنيب بضم الميم وكسر النون بعدها تحتانية ثم موحدة وابوه بغير اضافة وقيل فيه عبيد الله صدوق من الثامنة عيسى بن عثمان بن عيسى بن عبد الرحمن التميمي الكوفي الكسائي صدوق من الحادية عشرة مات سنة احدى وخمسين عيسى بن ابي عزة الكوفي مولى الشعبي صدوق ربما وهم من السادسة عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي الحجازي نزيل بغداد صدوق مقل كان معتزلا للسلطان من السابعة مات سنة ثلث وستين وله ثمانون سنة عيسى بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي حجازي وربما نسب الى جده مقبول من السابعة عيسى بن عمر الاسدي الهمداني ابو عمر الكوفي القاري ثقة من السابعة مات سنة ست وخمسين عيسى بن عمر النحوي ابو عمر الثقفي صدوق من السابعة ايضا مات سنة تسع واربعين عيسى بن عمرو ابن حمير بن حجار مقبول من السابعة عيسى بن ابي عيسى الحناط الغفاري ابو موسى اصله من الكوفة واسم ابيه ميسرة ويقال فيه الخياط بالمعجمة والتحتانية وبالمهملة والنون كان قد عالج الصنائع الثلاثة وهو متروك من السادسة مات سنة احدى وخمسين وقيل قبل ذلك عيسى بن ابي عيسى هلال بن يحيى الطائي وقيل السلحي بفتح المهملة وكسر اللام والمهملة الحمصي نزيل البرلس صدوق من الحادية عشرة عيسى ابو علي عيسى ابو جعفر الرازي ياتي في الكنى هو ابن ماهان عيسى بن فائد بالفاء

مجهول من السادسة وروايته عن الصحابة مرسلة عيسى بن قرطاس الكوفي
متروك وقد كذبه الساجي من السابعة ت عيسى بن محمد بن اسحاق ابو عمير ابن النحاس
بمهملتين الرملي يقال اسم جده عيسى ثقة فاضل من صغار العاشرة مات سنة ست وخمسين
وقيل بعدها د س ق عيسى بن المختار بن عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري
الكوفي ثقة من التاسعة س عيسى بن مساور الجوهري ابو موسى البغدادي صدوق من صغار
العاشرة مات سنة اربع وخمسين عس عيسى بن مسعود بن الحكم الانصاري
الزرقي مقبول من الثالثة ق عيسى بن المسيب ابو داود الكوفي بضم المهملة وفتح الهاء
الكوفي الاعمى لين الحديث من السابعة د عيسى بن معقل بن ابي معقل الاسدي
حجازي مقبول من الرابعة د عيسى بن معمر حجازي لين الحديث من السادسة عيسى بن المغيرة
بن الضحاك بن عبد الله بن خالد بن حزام بكسر المهملة ثم زاي الاسدي الحزامي مدني صدوق
ربما اخطأ من التاسعة تمييز عيسى بن المغيرة التيمي الحراني بفتح المهملة وبالراء كوفي
يكنى ابا شهاب مقبول من السادسة د عيسى بن المنذر السلمي ابو موسى الحمصي مقبول
من العاشرة خت ق عيسى بن موسى البخاري ابو احمد الازرق لقبه غنجار بضم المعجمة
وسكون النون بعدها جيم صدوق ربما اخطأ ودلس ويكثر من التحديث عن المتروكين
من الثامنة مات سنة سبع وثمانين غ د س ق عيسى بن موسى القرشي ابو محمد او ابو موسى الدمشقي
خو سليمان بن حبيب القاضي صدوق من السابعة تمييز عيسى بن موسى الدمشقي عن عطاء
الخراساني هو عيسى بن موسى بن محمد المدني عن محمد بن عباد بن جعفر
مقبول من السابعة عيسى بن ميسرة هو ابن ابي عيسى تقدم عيسى بن ميمون
الجرشي بضم الجيم وفتح الراء والمعجمة المكي ابو موسى يعرف بابن داية بتحتانية
خفيفة ثقة من السادسة ت ق عيسى بن ميمون المدني مولى القاسم بن محمد يعرف بالواسطي
ويقال له ابن تليدان بفتح المثناة وفرق بينهما ابن معين وابن حبان ضعيف
من السادسة ع عيسى بن نميلة بالتصغير الفزاري حجازي مجهول من السابعة
عيسى بن هلال السليحي هو ابن ابي عيسى تقدم بخ د ت س عيسى بن هلال الصدفي
المصري صدوق من الرابعة مد ق عيسى بن يزداد او ازداد اليماني الفارسي مجهول
الحال من الثالثة بخ ت عيسى بن يزيد الازرق ابو معاذ المروزي النحوي مقبول من

وكان [illegible] ق عيسى بن يونس بن ابان الفاخوري ابو موسى
الرملي صدوق ربما اخطأ من الحادية عشرة لم يصح ان ابا داود روى عنه ع عيسى
بن يونس بن ابي اسحاق السبيعي بفتح المهملة وكسر الموحدة اخو اسرائيل كوفي نزل الشام
مرابطا ثقة مأمون من الثامنة مات سنة سبع وثمانين وقيل سنة احدى وتسعين
عيسى بن يونس الطرسوسي صدوق من الحادية عشرة عيلة بفتح اوله بنت
مصغر ابن عبد الرحمن بن جوش بجيم معجمة مفتوحتين بينهما واو ساكنة
الغطفاني بفتح المعجمة والمهملة ثم فاء صدوق من السابعة مات في حدود الخمسين باب

الغين المعجمة غالب بن ابجر بموحدة وجيم وزن احمر ويقال ابن
ديخ بكسر الدال بعدها تحتانية ثم معجمة المزني صحابي د ليث نزل الكوفة غالب
بن حجرة بفتح المهملة وسكون الجيم القيسي العنبري مجهول من السادسة غالب
بن خطاف بضم المعجمة وقيل بفتحها وهو ابن ابي غيلان القطان ابو سليمان البصري
صدوق من السادسة غالب بن سليمان العتكي بفتح المهملة والمثناة الجهضمي ابو صالح
وابو سلمة الخراساني اصله من البصرة ثقة من السادسة ق غالب بن مهران وقيل
بن ميمون التمار العبدي ابو غفار البصري صدوق من السادسة د غالب بن الهذيل
الاودي الكوفي صدوق رمي بالرفض من السادسة مسـ غرفة بن الحارث الكندي ابو الحارث
صحابي من اهل اليمن شهد حجة الوداع ثم فتح مصر نزلها ومنهم من ذكره بالمهملة
الغريف بفاء مصغرا ابن عياش بتحتانية ومعجمة ابن فيروز الديلمي ق بن
الجيا مقبول من الخامسة غزوان بن جرير الضبي مولاهم الكوفي مقبول
من السادسة خ د س ت غزوان الغفاري ابو مالك الكوفي مشهور بكنيته ثقة من الثالثة
غزوان الشامي مجهول من الرابعة غسان بن الاغر بن حصين النهشلي
ابو الاغر الكوفي مقبول من السابعة ق غسان بن برزين بضم الموحدة والراء وسكون
وكسر الزاي الطهوي ابو المقدام البصري صدوق ربما اخطأ من السابعة غسان
بن عوف المازني البصري لين الحديث من الثامنة م د ت س غسان بن الفضل ابو عمرو السجستاني
نزيل مكة مقبول من العاشرة بخ س غسان بن مضر الازدي ابو مضر البصري
المكفوف ثقة من الثامنة مات سنة اربع وثمانين غضيف

قبيلة وقيل اسم

غسان كنية

بالضاد المعجمة مصغرا ويقال بالطاء المهملة ابن الحارث السكوني
ويقال الثمالي يكنى أبا أسماء حمصي مختلف في صحبته قال ابن حبان
من قال الحارث بن غطيف وهم ومنهم من فرق بين غضيف بن الحارث
فأثبت صحبته وغطيف بن الحارث فقال انه تابعي وهو أشبه عظم
عياض بن غطيف آخر مخضرم مقبول مات صاحب الترجمة سنة بضع
وستين غضيف بن أبي سفيان الطائفي ثقة ويقال أيضا
بالطاء مقبول من السادسة ووهم من ذكره في الصحابة غطيف وقيل
أبو غطيف يأتي في الكنى غطيف بن أعين شيباني الجزري
بالضاد المعجمة ضعيف من السابعة غضيم بن قيس المازني أبو العنبر
البصري مخضرم ثقة من الثانية مات سنة تسعين غلاق بالمهملة
غياث بن جعفر الشامي من رحبة مالك بن طوق صدوق من العاشرة
غيلان بن أنس الكلبي مولاهم أبو يزيد الدمشقي مقبول من السابعة
غيلان بن جامع بن أشعث المحاربي أبو عبد الله الكوفي قاضيها ثقة
من السادسة مات سنة اثنتين وثلاثين غيلان بن جرير المعولي
الأزدي البصري ثقة من الخامسة مات سنة تسع عشرة غيلان
بن عبد الله العامري لين من الرابعة باب الفاء فاتك بن فضالة
بن شريك الأسدي الكوفي مجهول الحال من الثالثة الفاكه بكسر الكاف
ابن سعد الأنصاري صحابي له حديث في الغسل وفي النظر الاسنادية
فائد بن عبد الرحمن الكوفي أبو الورقاء العطار متروك اتهموه من
صغار الخامسة بقي إلى حدود الستين فائد بن كيسان الباهلي
أبو العوام الجزري بالجيم والزاي مقبول من السابعة فائد مولى عبادل
باللام صدوق من السابعة فجيع بجيم مصغرا ابن عبد الله العامري
صحابي نزل الكوفة له حديث واحد فديك بن سليمان ويقال
ابن أبي سليمان ويقال اسم أبيه قيس العقيلي العابد مقبول من الثامنة
فرات بن حيان بالتحتانية ابن ثعلبة بن عبد العزى العجلي حليف

بني سهم صحابي نزل الكوفة مقل فرات بن حيان صوابه
ترا زماني في ما تقدم فرات بن خالد الضبي أبو سعيد الرازي
أبو مسعود الحافظ ثقة من التاسعة فرات بن أبي عبد الرحمن
القزاز الكوفي ثقة من الخامسة فراس بكسر أوله بمهملة ابن
يحيى الهمداني الخارفي بمعجمة وفاء أبو يحيى الكوفي المكتب صدوق ربما وهم
من السادسة مات سنة تسع وعشرين الفراسي في ذباب فرج
بن سعيد بن علقمة بن سعيد بن أبيض المأربي أبو روح
اليمامي صدوق من الثامنة فرج بن فضالة بن النعمان التنوخي الشامي
ضعيف من الثامنة مات سنة تسع وسبعين فرقد بن يعقوب
السبخي بفتح المهملة والموحدة وبخاء معجمة أبو يعقوب البصري
صدوق عابد لكنه لين الحديث كثير الخطأ من الخامسة مات سنة
إحدى وثلاثين فرقد أبو طلحة مجهول من الرابعة فروخ
مولى عثمان مقبول من الثالثة فروة بن قيس حجازي مجهول
من الرابعة فروة بن مجاهد أبو مجالد اللخمي مولاهم الفلسطيني أعمى
مختلف في صحبته وكان عابدا فروة بن مسيك بمهملة مصغرا
المرادي ثم الغطيفي بمعجمة مصغرا صحابي سكن الكوفة يكنى أبا عمرو
فروة بن أبي المغراء بفتح الميم المد اسم أبيه معدي كرب الكندي
يكنى أبا القاسم كوفي صدوق من العاشرة مات سنة خمس وعشرين
فروة بن المغيرة في المغيرة بن فروة يأتي فروة بن نوفل
الأشجعي مختلف في صحبته والصواب أن الصحبة لأبيه من الثالثة
وخلافة معاوية فروة بن يونس الكلابي أبو يونس البصري مقبول
من السابعة فضاء بالمد ابن خالد الجهضمي البصري مجهول
من السابعة فضالة بن إبراهيم التيمي أبو
إبراهيم أو أبو أحمد النسائي ثم المروزي
ثقة ضابط من كبار العاشرة

فضالة بن عبيد بن نافذ بن قيس الانصاري الاوسي اول ما شهد
احد ثم نزل دمشق وولي قضاءها ومات سنة ثمان وخمسين وقيل قبلها ع
فضالة بن الفضل بن فضالة التميمي ابو الفضل الكوفي صدوق
ربما اخطا من صغار العاشرة مات سنة خمسين ومائتين ت فضالة
الليثي الزهراني صحابي قيل اسم ابيه عبد الله وقيل وهب له حديث د

## ذكر من اسمه الفضل

الفضل بن جعفر بن عبد الله
البغدادي ابو سهل بن ابي طالب هو يحيى بن ابي طالب واسطي الاصل ثقة
من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وخمسين وله ست وسبعون
الفضل بن الحسن بن عمرو بن امية الضمري مدني نزيل مصر مقبول
من الثالثة مات بالاسكندرية د الفضل بن ابي الحكم الطاحي
بمهملتين البصري مقبول من السابعة ع الفضل بن دكين الكوفي واسم
دكين عمرو بن حماد بن زهير التيمي مولاهم الاحول ابو نعيم الملائي بضم
الميم مشهور بكنيته ثقة ثبت من التاسعة مات سنة ثماني عشرة وقيل
تسع عشرة وكان مولده سنة ثلاثين وهو من كبار شيوخ البخاري ع
الفضل بن دلهم الواسطي ثم البصري القصاب لين ورمي بالاعتزال من السابعة د ت ق
الفضل بن عميرة هو ابن دكين الفضل بن سهل بن ابراهيم الاعرج
البغدادي اصله من خراسان صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمس
وخمسين وقد جاوز السبعين الفضل بن سويد الكوفي مقبول من السابعة
الفضل بن الصباح البغدادي السمسار اصله من نهاوند ثقة
عابد من العاشرة مات سنة خمس وسبعين الفضل بن ابي طالب هو ابن
جعفر تقدم الفضل بن عباس البغدادي ثقة من الحادية عشرة الفضل
ابن العباس بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
واكبر ولد العباس استشهد في خلافة عمر ع الفضل بن عبيد الله بن ابي
رافع المدني مقبول من السابعة الفضل بن عطية بن عمرو بن خالد
المروزي مولى بني عبس نزل الثغر صدوق ربما وهم من التاسعة

الفضل بن عميرة الطفاوي ابو قتيبة البصري فيه لين من الثامنة
الفضل بن عنبسة الخزاز بمعجمات الواسطي ثقة تفرد ابن قانع
بتضعيفه وليس ابن قانع بمعتمد من كبار العاشرة مات بعد المائتين
وقيل قبلها الفضل بن العلاء ابو العباس ويقال ابو العلاء الكوفي
نزيل البصرة صدوق له اوهام من التاسعة الفضل بن عيسى بن ابان
الرقاشي ابو عيسى البصري الواعظ منكر الحديث ورمي بالقدر من السادسة
الفضل بن الفضل المدني مقبول من الثالثة الفضل بن الفضل
ابن الفضل السعدي ابو عبيدة بن ابي شوال السقطي البصري
من العاشرة الفضل بن مبشر بموحدة ومعجمة ثقيلة الانصاري
ابو بكر المدني مشهور بكنيته فيه لين من الخامسة الفضل بن محمد
بفتح الميم بعدها مهملة خفيفة ابو سنان البصري ختن ابي عوانة صدوق
ربما وهم من السابعة الفضل بن مقاتل الورد ابو مقاتل البلخي
ثقة من الحادية عشرة الفضل بن موسى السيناني بمهملة مكسورة
ونونين ابو عبد الله المروزي ثقة ثبت وربما اغرب من كبار التاسعة
مات سنة اثنتين وتسعين في ربيع الاول ع الفضل بن الموفق بن ابي
المتئد بضم الميم وفتح المثناة بعدها تحتانية مهموزة ثقفي
ابو الجهم الكوفي فيه ضعف من صغار التاسعة الفضل بن زياد
اليمامي بضم التحتانية ويقال الجحدري الكوفي صدوق من السادسة
الفضل بن يعقوب بن ابراهيم بن موسى الرخامي بضم الراء بعدها
معجمة ابو العباس البغدادي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة
ثمان وخمسين الفضل بن يعقوب الجعفي الكوفي ابو العباس
صدوق من الثانية عشرة الفضة
ابو داود البصري نزيل خراسان مشهور بكنيته فيه لين من الثامنة

## ذكر من اسمه فضيل بالتصغير الى اخر حرف الفاء

فضيل بن حسين بن طلحة الجحدري

ابن
٢٠٥
امرء القيس
بكسر
على معجمة
وسكون
مهملة
وكسر راء

ابو كامل ثقة حافظ من العاشرة مات سنة سبع وثلثين وله اكثر من ثمانين
سنة وهو اوثق من عمه كامل بن طلحة **فضيل بن رافع**
للوليد صوابه اسمعيل بن رافع **فضيل بن سليمان النميري**
بالنون مصغر ابو سليمان البصري صدوق له خطأ كثير من الثامنة
مات سنة ثلث وثمانين وقيل غير ذلك **فضيل بن ابي عبد الله**
المدني مولى المهري بفتح الميم وسكون الهاء ثقة من السادسة **فضيل**
ابن عبد الوهاب بن ابراهيم الغطفاني ابو محمد
السكري الكوفي اصله من اصبهان ثقة من العاشرة **فضيل**
ابن عمرو الفقيمي بالفاء والقاف مصغر ابو النضر الكوفي ثقة من السادسة
مات سنة عشر ومائة **فضيل بن عياض بن مسعود التميمي ابو علي**
الزاهد المشهور اصله من خراسان وسكن مكة ثقة عابد امام من الثامنة
مات سنة سبع وثمانين ومائة وقيل قبلها **فضيل بن عياض**
الخولاني مجهول من الثالثة **فضيل بن حيان المصري** ويسمى
مقبول من السادسة مات سنة عشرين ومائة **فضيل بن غزوان**
بفتح المعجمة وسكون الزاي ابن جرير الضبي مولاهم ابو الفضل الكوفي
ثقة من كبار السابعة مات بعد الاربعين **فضيل بن فضالة**
بفتح الفاء والمعجمة الحنفي القيسي بصري صدوق من الثالثة
**فضيل بن فضالة** الهوزني بفتح الهاء والزاي بينهما واو ساكنة
الشامي مقبول ارسل شيئا من الخامسة **فضيل بن مرزوق**
بالمعجمة والراء الرقاشي الكوفي ابو عبد الرحمن صدوق يهم ورمي
بالتشيع من السابعة مات في حدود سنة ستين **فضيل بن مسلم**
مجهول من السابعة **فضيل بن ميسرة** ابو معاذ البصري صدوق
من السادسة **فضيل الناجي** بالنون والجيم مجهول من السادسة
**فطر بن خليفة** المخزومي مولاهم ابو بكر الحناط بالمهملة والنون
صدوق رمي بالتشيع من الخامسة مات سنة خمسين ومائة

**فلفلة بن عبد الله** الجعفي كوفي مقبول من الثالثة
**فليت** بالتصغير تقدم في افلت **فليح بن سليمان بن ابي المغيرة**
الخزاعي او الاسلمي ابو يحيى المدني ويقال فليح لقب واسمه عبد الملك
صدوق كثير الخطأ من السابعة مات سنة ثمان وستين ومائة **فيروز**
الديلمي اليماني صحابي وهو قاتل الاسود العنسي الكذاب الذي ادعى النبوة
في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ومات في زمن عثمان وقيل في زمن
معاوية بعد الخمسين

## حرف القاف

**قابوس بن ابي ظبيان** بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية الجنبي
بفتح الجيم وسكون النون بعدها موحدة الكوفي فيه لين من السادسة
**قابوس بن مخارق** بضم الميم بعدها معجمة خفيفة ويقال ابن ابي
المخارق الكوفي لا باس به من الثالثة **قارظ بن شيبة**
ابن قارظ الليثي المدني حليف بني زهرة لا باس به من السادسة ذكر من
اسمه قاسم **القاسم بن احمد بن بشير بن معروف**
ويقال في نسبه غير ذلك بغدادي صدوق من العاشرة فرق
الخطيب بينه وبين الذي قبله **القاسم بن امية الحذاء** بالمهملة
والذال المعجمة البصري صدوق من كبار التاسعة استنكر ابن حبان حديثه
بلا مستند ووقع في بعض نسخ الترمذي تمية وهو
خطأ **القاسم بن ابي ايوب الاعرج** ابو هاشم الواسطي
الاصل ثقة من السادسة وزعم ابو نعيم ان القاسم بن بهرام
يليه ابن حبان قد ذكر ابن بهرام في الضعفاء وهو الصواب
**القاسم بن ابي بزة** بفتح الموحدة وتشديد الزاي المكي مولى بني
مخزوم القاري ثقة من الخامسة مات سنة خمس عشرة ويقال بعدها
**القاسم بن حبيب التمار** الكوفي لين من السادسة **القاسم**
ابن حسان العامري الكوفي مقبول من الثالثة **القاسم بن الحكم**
ابن كثير العرني بضم المهملة وفتح الراء بعدها نون ابو احمد الكوفي

ق ثنى حيان صدوق فيه لين من التاسعة مات سنة ثمان وثمانين
القاسم بن الحكم بن اوس الانصاري ابو محمد البصري لين من التاسـ
القاسم بن دينار هو ابن ذكريا ياتي القاسم بن ربيعة بن جوشن
بجيم ومعجمة وزن جعفر الغطفاني بفتح المعجمة ثم المهملة وبالفاء البصري
ثقة عاب بالنسب من الثالثة القاسم بن ربيعة الثقفي هو ابن
عبد الله بن ربيعة ياتي القاسم بن رشدين بكسر الراء بعدها معجمة
ساكنة ابن عمير المكي مولى بني مخزوم مجهول من العاشرة القاسم
ابن ذكريا بن دينار القرشي ابو محمد الكوفي الطحان وربما نسب لجده
ثقة من الحادية عشرة مات في حدود الخمسين القاسم بن ذكريا
ابن يحيى البغدادي ابو بكر المقري المعروف بالمطرز حافظ ثقة اخذ
عن الكل قبله من الثانية عشرة مات سنة خمس وثلثمائة وله خمس وثمانون
سنة القاسم بن سليم مجهول له حديث طويل في تفسير المقاتل
من التاسعة القاسم بن سلام بالتشديد البغدادي ابو عبيد الامام
المشهور ثقة فاضل مصنف من العاشرة مات سنة اربع وعشرين ولم ار له
في الكتب حديثا مسندا بل من اقواله في شرح الغريب القاسم
ابن سلام بن مسكين الازدي ابو محمد البصري صدوق من العاشرة
مات سنة ثمان وعشرين القاسم بن سلام المروزي مقبول من الحادية
عشرة مات في حدود الاربعين القاسم بن عاصم التميمي ويقال
الكليني بنون بعد التحتانية مقبول من الرابعة القاسم بن العباس
ابن محمد بن معتب بن ابي لهب الهاشمي ابو العباس المدني ثقة من السادسة
مات سنة ثلث وبعدها القاسم بن عبد الله بن ربيعة الثقفي وربما
نسب لجده مقبول من الثالثة القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص
ابن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري المدني متروك رماه احمد بالكذب
من الثامنة مات بعد الستين القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله
ابن مسعود المسعودي ابو عبد الرحمن الكوفي قاضيها ثقة عابد من الرابعة

مات سنة عشرين او بعدها القاسم بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي
بكر الصديق في شيخ نسبه الصواب عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه
وهو ابن محمد بن ابي بكر الصديق القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي
ابو عبد الرحمن صاحب ابي امامة صدوق يرسل كثيرا من الثالثة
مات سنة اثنتي عشرة القاسم بن عبد الواحد بن ايمن المكي مولى بني
مخزوم مقبول من السابعة القاسم بن عبد الواحد الوزان شيخ
مجهول من الخامسة القاسم بن عبد الوهاب الصوري دمشقي
ابو داود في الزهد لا باس به من الحادية عشرة القاسم بن عبيد الله
ابن عبيد الله بن عمر ابو محمد المدني ثقة من السادسة مات في حدود
اثنتين القاسم بن عوف الشيباني الكوفي صدوق يغرب من الثالثة
القاسم بن عيسى بن ابراهيم الطائي الواسطي صدوق تغير
مات سنة اربعين القاسم بن عيسى بن ادريس البجلي ابو دلف
الامير الشاعر صدوق من العاشرة مات سنة خمس وعشرين
القاسم بن عيسى بن زياد البصري مقبول من الحادية عشرة
القاسم بن عيسى بن ابراهيم بن قيس الصفار ابو بكر الدمشقي
صدوق من الثانية عشرة القاسم بن غزوان مقبول من السابعة
القاسم بن غنام الانصاري البياضي لين صدوق مضطرب
الحديث من الرابعة القاسم بن الفضل بن معدان الحداني
بضم المهملة والتشديد ابو المغيرة البصري ثقة من السابعة رمي بالتشيع
مات سنة سبع وستين القاسم بن الفياض بن عبد الرحمن
الابناوي بفتح الهمزة بعدها موحدة ساكنة ثم نون الصنعاني مجهول
من السابعة القاسم بن كثير بن النعمان الاسكندراني ابو العباس
القاضي صدوق من العاشرة مات سنة عشرين القاسم
ابن كثير الخارفي بمعجمة وراء مكسورة وفاء الهمداني بالسكون
ابو هاشم الكوفي مقبول من السابعة القاسم بن الليث

٢٠٧

الرسعني ابو صالح نزيل تنيس ثقة من التاسعة مات سنة اربع
ثلثماية القاسم بن مالك المزني ابو جعفر الكوفي صدوق فيه
لين من صغار الثامنة مات بعد التسعين القاسم بن معن
الايلي بالفتح وسكون التحتانية صدوق فيه لين من كبار التاسعة
مات سنة ثمان او سبع ومائة القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق التيمي
ثقة احد الفقهاء بالمدينة قال ايوب ما رايت افضل منه من كبار الثالثة
مات سنة ست ومائة على الصحيح القاسم بن محمد بن حفص ...
مجهول من السابعة القاسم بن محمد بن حميد ابو محمد بن ابي سفيان
المعمري صدوق من العاشرة نقل عثمان الدارمي ان ابن معين كذبه ثبت
ذلك مات سنة ثمان وعشرين ومائتين القاسم بن محمد بن
ابو محمد البصري نزيل بغداد ثقة من الحادية عشرة القاسم بن محمد
ابن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي مقبول من السادسة القاسم
ابن محمد بن شريح ... بن سليمان مجهول من السادسة القاسم بن محمد بن ابي
في الكنى القاسم بن مخيمرة بالمعجمة مصغر ابو عروة الهمداني بالسكون الكوفي نزيل
الشام ثقة فاضل من الثالثة مات سنة مائة القاسم بن مطيب بتحتانية ثقيلة
وموحدة العجلي البصري فيه لين من الخامسة القاسم بن معن بفتح الميم
وسكون المهملة ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود المسعودي
الكوفي ابو عبد الله القاضي ثقة فاضل من السابعة مات سنة خمس وسبعين
ابن مهران التيمي مولى بني قيس بن ثعلبة ... القاسم
ابن مهران مجهول من الرابعة القاسم بن مهران ابو همدان ...
مقبول من السابعة ... القاسم بن مهران ... مستور
ايضا القاسم بن الوليد ... بفتح المهملة وتخفيف الواو وبالنون
مستور من السابعة القاسم بن الوليد الهمداني ابو عبد الرحمن الكوفي القاضي
صدوق يغرب من السابعة مات سنة احدى واربعين القاسم بن يحيى بن عطاء
ابن مقدم بن مطيع المقدمي الهلالي ابو محمد الواسطي ثقة من الثامنة

سبع وتسعين ومائة القاسم بن يزيد الجرمي بفتح الجيم وسكون الراء ابو يزيد
الموصلي عابد ثقة من التاسعة مات سنة اربع وسبعين ومائة القاسم بن
شداد بن ... مجهول من السادسة القاسم التميمي هو ابن عاصم
القاسم ابو عبد الرحمن هو ابن عبد الرحمن **ذكر بقية حرف**
**القاف** **قباث** بموحدة خفيفة ثم مثلثة ابن اشيم بمعجمة
وتحتانية وزن احمد ابن عامر الكناني الليثي صحابي عاش الى ايام
عبد الملك بن مروان **قباث** بن رزين بن حميد بن صالح اللخمي ابو هاشم
المصري صدوق من السابعة مات سنة ست وخمسين **قبيصة**
ابن ... بضم اوله وكسر الموحدة ابن برمة بضم الموحدة وسكون الراء الاسدي
مختلف في صحبته وقد ذكره ابن حبان في ثقات التابعين **قبيصة**
ابن جابر بن وهب الاسدي ابو العلاء الكوفي ثقة مخضرم مات سنة
وستين **قبيصة** بن حريث ويقال حريث بن قبيصة والاول اشهر
البصري صدوق من الثالثة مات سنة سبع وستين **قبيصة** بن ذؤيب
بالمعجمة مصغرا ابن حلحلة بمهملتين مفتوحتين بينهما لام ساكنة
الخزاعي ابو سعيد او ابو اسحق المدني نزيل دمشق من اولاد الصحابة وله
رؤية مات سنة بضع وثمانين **قبيصة** بن عقبة بن محمد بن سفيان
السوائي بضم المهملة وتخفيف الواو والمد ابو عامر الكوفي صدوق
ربما خالف من التاسعة مات سنة خمس عشرة على الصحيح **قبيصة**
صوابه اسحق بن قبيصة **قبيصة** بن الليث بن قبيصة بن
الاسدي الكوفي صدوق من التاسعة **قبيصة** بن المخارق بضم
الميم وتخفيف المعجمة ابن عبد الله الهلالي صحابي سكن البصرة **قبيصة**
ابن هلب بضم الهاء وسكون اللام بعدها موحدة الطائي الكوفي مقبول
من الثالثة **قبيصة** بن وقاص السلمي او الليثي وهو اصح صحابي
له حديث واحد **قتادة** بن دعامة بن قتادة السدوسي ابو الخطاب
ثقة ثبت يقال ولد اكمه وهو راس الطبقة الرابعة مات سنة بضع عشرة

قتادة بن الفضيل بن قتادة الحرشي بمهملتين مفتوحتين ثم
معجمة ابو عبد الرهاوي مقبول من التاسعة مات سنة مائتين قتادة
ابن ملحان بكسر الميم وسكون اللام بعدها مهملة القيسي صحابي له حديث
في ايام البيض قتادة بن النعمان بن زيد بن عامر الانصاري الظفري
بمعجمة وفاء مفتوحتين صحابي شهد بدرا وهو اخو ابي سعيد
لامه مات سنة ثلث وعشرين على الصحيح قتيبة بن سعيد بن جميل
بفتح الجيم ابن طريف الثقفي ابو رجاء البغلاني بفتح الموحدة وسكون
المعجمة يقال اسمه يحيى وقيل علي ثقة ثبت من العاشرة مات سنة
اربعين عن تسعين سنة قثم بضم القاف وفتح المثلثة ابن العباس
ابن عبد المطلب الهاشمي صحابي صغير مات سنة سبع وخمسين قحافة
ابن ربيعة مجهول من الثالثة قدامة بضم اوله والتخفيف
ابن ابراهيم بن محمد بن حاطب الجمحي وقد ينسب لجده مقبول من الرابعة
قدامة بن شهاب المازني الجرمي صدوق من السابعة قدامة
ابن عبد الله بن عبدة البكري ابو روح الكوفي قيل هو فليت
العامري مقبول من السادسة قدامة بن عبد الله بن عمار الكلابي
صحابي قليل الحديث قدامة بن ملحان صوابه قتادة قدامة
ابن محمد بن قدامة الاشجعي المدني صدوق يخطئ من التاسعة
قدامة بن موسى بن عمر بن قدامة بن مظعون الجمحي المدني امام
المسجد النبوي ثقة من الخامسة مات سنة ثلث وخمسين ومائة قدامة
ابن وبرة بموحدة وفتحات العجيفي البصري مجهول من الرابعة قران
بضم اوله وتشديد الراء ابن تمام الاسدي الكوفي نزيل بغداد صدوق
ربما اخطأ من التاسعة مات سنة احدى وثمانين قرثع بمثلثة
وزن احمد الضبي الكوفي صدوق من الثانية مخضرم قتل في زمن عثمان
قاله الخطيب قرظة بمعجمة وفتحات ابن كعب بن ثعلبة الانصاري
صحابي اسند له الفتوح بالعراق ومات في حدود الخمسين على الصحيح

قرظة شيخ لاسرائيل لا يعرف من السادسة فرقد بكسر اوله
وسكون الراء بعدها قاف ابن بشير بمعجمة مصغرا العجلي
ابو الرجاء بفتح المهملة وسكون الراء ولد بالبصرة ثقة من الثالثة
قرة بن اياس بن هلال المزني ابو معاوية صحابي نزيل البصرة وهو جد
اياس القاضي مات سنة اربع وستين قرة بن بشر الكلبي ويقال
بشير بن قرة مجهول من الخامسة قرة بن حبيب الغنوي بفتح
القاف والنون ابو علي البصري اصله من نيسابور ثقة من التاسعة
قرة بن خالد السدوسي البصري ثقة ضابط من السادسة مات سنة
خمس وخمسين قرة بن عبد الرحمن بن حيويل بمهملة مفتوحة
ثم تحتانية وزن جبرئيل المعافري المصري يقال اسمه يحيى صدوق له
مناكير من السابعة مات سنة سبع واربعين قرة بن موسى
الهجيمي ابو الهيثم البصري مجهول من السابعة قريش بن انس
الانصاري ويقال الاموي ابو انس البصري صدوق تغير باخره قدر
ستين من التاسعة مات سنة ثمان ومائتين قريش بن حيان
العجلي ابو بكر البصري ثقة من السابعة قريش بن عبد الرحمن
الباوردي بالموحدة ليس به باس من الثامنة عشرة قزعة
بزاي وفتحات ابن سويد بن حجير بالتصغير الباهلي ابو محمد البصري
ضعيف من الثامنة قزعة بن يحيى البصري ثقة من الثالثة قزعة
المكي مولى عبد القيس مقبول من السادسة قزمان بضم وزاي
ابو سفيان في الكنى قسامة بن زهير المازني البصري ثقة
من الثالثة مات سنة ثمانين قشير بمعجمة مصغرا ابن عبد الله
ابن سياه بكسر المهملة بعدها تحتانية خفيفة الاسدي
الكوفي صدوق من السابعة قطبة بن مالك الثعلبي بالمثلثة
والمهملة صحابي سكن الكوفة قطن بفتحتين ابن ابراهيم
ابن عيسى بن مسلم القشيري ابو سعيد النيسابوري صدوق يخطئ

من الحادية عشرة مات سنة احدى وستين قطن بن قبيصة
ابن المخارق الهلالي ابو سهل البصري ثقة من السادسة قطن بن كعب
البصري ابو الهيثم ثقة من السادسة قطن بن نسير بنون ومهملة
ابو عباد البصري الغبري بضم المعجمة وفتح الموحدة الخفيفة الذارع
صدوق يخطئ من العاشرة قطن بن وهب بن عويمر الليثي
ابو الحسن المدني صدوق من السادسة القعقاع بن حكيم الكناني
مدني ثقة من الرابعة القعقاع بن اللجلاج بجيمين [illegible]
الكوفي صدوق من السادسة قنان بنونين خفيفتين ابن عبد الله النهمي
بفتح النون وسكون الهاء مقبول من السادسة قهيد بالتصغير
ابن مطرف الغفاري ويقال عمرو بن قهيد قيل بالتقديم صحابي

## ذكر من اسمه قيس

قيس بن بشر بن قيس التغلبي
بالمعجمة وكسر اللام مقبول من السادسة قيس بن ثابت
ابن قيس بن شماس الانصاري مرسل من الثالثة قيس بن الحارث
الاسدي ويقال الحارث بن قيس صحابي له حديث قيس بن الحارث
الكندي الحمصي ثقة من الثالثة قيس بن ابي حازم البجلي ابو عبد الله
الكوفي ثقة من الثانية مخضرم ويقال له رؤية وهو الذي
يقال انه اجتمع له ان يروي عن العشرة مات بعد التسعين او قبلها
وقد جاوز المائة وتغير قيس بن حبتر بمهملة وموحدة ومثناة
وزن جعفر التميمي الكوفي نزيل الجزيرة ثقة من الرابعة قيس
ابن الحجاج الكلاعي المصري صدوق من السادسة مات سنة تسع
وعشرين قيس بن حفص التميمي الدارمي ابو محمد البصري ثقة
له افراد من العاشرة مات سنة سبع وعشرين قيس بن حفص
لخربي عسكر مصري يكنى ابا احمد مقبول من الثانية عشرة مات
احدى وثمانين قيس بن رافع الكوفي مجهول من السابعة
قيس بن الربيع الاسدي ابو محمد الكوفي صدوق تغير لما كبر ادخل
عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدث به من السابعة مات سنة بضع
وستين قيس بن رمانة مجهول من السادسة قيس بن زيد
[illegible] مقبول من الخامسة قيس بن سعد بن عبادة
الخزرجي الانصاري صحابي جليل مات سنة ستين تقريبا وقيل بعد ذلك
قيس بن سعد المكي ثقة من السادسة مات سنة تسع عشرة قيس
ابن سعد هو [illegible] قيس بن السكن الاسدي
الكوفي ثقة من الثانية مات قبل التسعين قيس بن سليم
العنبري الكوفي ثقة من السادسة قيس بن [illegible]
[illegible] الجابية قيس بن طخفة في طهفة بن قيس قيس
ابن طلق بن علي الحنفي اليمامي صدوق من الثالثة ووهم من عده
من الصحابة قيس بن عاصم بن سنان بن خالد المنقري بكسر
الميم وسكون النون وفتح القاف صحابي مشهور بالحلم نزل البصرة
قيس بن عائذ ابو كاهل الاحمسي قيس بن عباد بضم المهملة
وتخفيف الموحدة القيسي الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة ابو عبد الله
البصري ثقة من الثانية مخضرم مات بعد الثمانين ووهم من عده في
الصحابة قيس بن عباية بتحتانية وتخفيف الموحدة ثم
تحتانية ثقة من الثالثة مات بعد العشر ومائة قيس
ابن عمرو بن سهل الانصاري جد يحيى بن سعيد قيل مرسل من اهل
المدينة قيس بن ابي غرزة بمعجمة وراء وزاي مفتوحات الغفاري
صحابي نزل الكوفة قيس بن كثير في كثير بن قيس قيس
ابن محمد بن الاشعث الكندي الكوفي مقبول من السادسة
قيس بن عمرو بن عمران الكندي مقبول من السابعة قيس
ابن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف المطلبي المكي يكنى ابا السائب
المؤلفة ثم حسن اسلامه قيس بن ابي قيس بن مروان الجعفي
الكوفي صدوق من الثانية قيس بن مسعود مجهول من الثالثة

قيس بن رافع القيسي الاشجعي المصري مقبول من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة صح

قيس بن مسلم الجدلي بفتح الجيم أبو عمرو الكوفي ثقة رمي بالإرجاء
من السادسة مات سنة عشرين ع قيس بن مسلم العجلي مقبول من الثامنة
قيس بن النعمان العبدي أبو الوليد صحابي نزل الكوفة قيس
بن النعمان السكوني كوفي صحابي أيضا قيس بن هبار البصري
مختلف في اسم أبيه قيل همام وقيل هنام بنون مقبول من الثالثة
ووهم من جعله صحابيا قيس بن وهب الهمداني الكوفي ثقة
قيس الجذامي صحابي وهو والد نابل بن قيس الأمير المشهور
قيس أبو عمارة الفارسي مولى الأنصار فيه لين من السابعة
قبل الستين قيس أبو المغيرة الكوفي الخارفي بالمعجمة والفاء
مقبول من الثانية وسمى ابن حبان أباه سعدا قيس الكلابي
والد عطية صحابي له حديث بيانه قيس أبو الأسود
مقبول من الثانية وفي الحديث الذي أخرج له النسائي اضطراب

## حرف الكاف

كامل بن طلحة الجحدري أبو يحيى البصري نزيل بغداد لا بأس به
من صغار التاسعة مات سنة إحدى أو اثنتين وثلاثين وله بضع
وثمانون كامل بن العلاء التميمي الكوفي صدوق يخطئ من السابعة
كثير بن إسمعيل وابن نافع النواء بالتشديد أبو إسمعيل
التيمي الكوفي ضعيف من السادسة كثير بن أفلح المدني مولى
أبي أيوب أيضا ثقة من الثانية كثير بن جرير أبو اليمان
في الكنى كثير بن جمهان السلمي أو الأسلمي أبو جعفر مقبول
من الثالثة كثير بن الحارث الدمشقي أبو أمية الصغير مقبول
من السادسة كثير بن حبيب الليثي هو ابن كثير بن أبي كثير
بن زاذان النخعي الكوفي مجهول من السابعة كثير بن زياد
أبو سهل البرساني بضم الموحدة وسكون الراء بعدها مهملة بصري
نزيل بلخ ثقة من السادسة كثير بن زيد الأسلمي أبو محمد

ابن مافنة بفتح الفاء وتشديد النون صدوق يخطئ من السابعة
مات في آخر خلافة المنصور كثير بن السائب المدني مقبول من الرابعة
ووهم من جعله صحابيا وفرق ابن حبان في الثقات بين
الراوي عن النبي والراوي عن محمود بن لبيد والأول بظنهما
واحدا وهو الذي روى عنه عمارة بن خزيمة د
كثير بن سليم الضبي ضعيف من الخامسة وهو غير كثير بن عبد الله
الأيلي ووهم ابن حبان فجعلهما واحدا كثير بن شنظير بكسر المعجمتين
وسكون النون المازني أبو قرة البصري صدوق يخطئ من السادسة كثير
ابن الصلت بن معدي كرب الكندي المدني ثقة من الثانية ووهم
من جعله صحابيا كثير بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي
أبو تمام صحابي صغير مات بالمدينة أيام عبد الملك كثير بن عبد الله
ابن عمرو بن عوف المزني المدني ضعيف من السابعة منهم من نسبه إلى الكذب
كثير بن عبيد بن نمير المذحجي أبو الحسن الحمصي الحذاء المقرئ
ثقة من العاشرة مات في حدود الخمسين كثير بن عبيد التيمي مولاهم
رضيع عائشة نزل الكوفة مقبول من الثالثة كثير بن فائد
البناء البصري مقبول من السابعة كثير بن فرقد المدني نزيل مصر ثقة
من السابعة كثير بن قاروند بقاف وراء ونون ساكنة فيهما ويقال
كوفي نزل البصرة أبو إسمعيل مقبول من السابعة كثير بن قليب
الصدفي المصري الأصح مقبول من الثانية كثير بن قيس
الشامي يقال قيس بن كثير والأول أكثر ضعيف من الثالثة ووهم
من أورده في الصحابة كثير بن كثير بن المطلب بن أبي وداعة السهمي
المكي ثقة من السادسة كثير بن أبي كثير البصري مولى ابن سمرة
مقبول من الثالثة ووهم من عده صحابيا كثير بن أبي كثير
البصري الليثي ليس به بأس من السابعة كثير بن أبي كثير التيمي
الكوفي مقبول من الثالثة كثير بن أبي كثير المدني مقبول من الرابعة

كثير بن ابي كثير البصري هو عند النسائي ترجمة كثير
ابن مدرك الاشجعي ابو مدرك الكوفي ثقة من السادسة كثير
ابن مرة الحضرمي الحمصي ثقة من الثانية ووهم من عده في الصحابة
كثير بن هشام الكلابي ابو سهل الرقي نزيل بغداد ثقة
من السابعة مات سنة سبع ومائتين وقيل ثمان كثير بن وليد
سواية ابن فائد كثير ابو محمد البصري مقبول من الرابعة كثير
ابو الهيثم في الكنى كثير النوا هو ابن اسمعيل كدام بالكسر و
التخفيف ابن عبد الرحمن السلمي مجهول من السادسة كردوس
التغلبي واختلف في اسم ابيه وهو مقبول من الثالثة كرز
[illegible] كرز التيمي او التميمي ثقة من الثالثة كريب
ابن ابي مسلم الهاشمي مولاهم المدني ابو رشدين مولى ابن عباس ثقة
من الثالثة مات سنة ثمان وتسعين كعب بن ذهل او ابن زهل
المدني من الثالثة كعب بن سعيد العامري النجاري ابو سعيد يلقب
كعيان صدوق من العاشرة كعب بن عاصم الاشعري يكنى ابا مالك
صحابي نزل الشام ومصر له حديثان كعب بن عبد الله وقيل ابن فروخ
البصري ابو عبد الله صدوق يخطئ من السادسة كعب بن عجرة الانصاري
المدني ابو محمد صحابي مشهور مات بعد الخمسين وله نيف وسبعون
كعب بن علقمة بن كعب المصري التنوخي ابو عبد الحميد صدوق
من الخامسة مات سنة سبع وعشرين وقيل بعدها كعب بن عمرو
ابن جحدر اليامي صحابي يقال انه جد طلحة بن مصرف وقيل عمرو
ابن كعب كعب بن عمرو بن عباد السلمي بالفتح الانصاري ابو اليسر
بفتح التحتانية والمهملة صحابي بدري جليل مات بالمدينة سنة خمس وخمسين
وقد تقدم كعب بن ماتع الحميري ابو اسحاق المعروف بكعب الاحبار ثقة
من الثانية مخضرم كان من اهل اليمن فسكن الشام مات في خلافة
عثمان وقد زاد على المائة وليس له في البخاري رواية وفي مسلم رواية

لابي هريرة عنه من طريق الاعمش عن ابي صالح كعب بن مالك
ابن ابي كعب الانصاري السلمي بالفتح المدني صحابي مشهور وهو احد
الثلاثة الذين خلفوا مات في خلافة علي كعب بن مرة وقيل مرة
ابن كعب السلمي صحابي سكن البصرة ثم الاردن مات سنة بضع وخمسين
كعب المدني ابو عامر مجهول من الرابعة كعب الادمي مولى سعيد
ابن العاص مجهول من الثالثة كلثوم بن جبر البصري وثقه
يحيى من الرابعة مات سنة ثلاثين كلثوم بن جبر الخزاعي
الكوفي مقبول من الثالثة كلثوم بن جوشن القشيري ضعيف
من السابعة كلثوم بن الحصين الغفاري ابو رهم بضم الراء
صحابي مشهور كلثوم بن علقمة بن ناجية بن المصطلق الخزاعي
وقد ينسب الى ابيه ويقال هما اثنان ثقة من الثانية ويقال
صحبة كلدة بن الحنبل ويقال ابن عبد الله بن الحنبل الجمحي
المكي صحابي له حديث وهو اخو صفوان بن امية لامه كليب بن ذهل
الحضرمي البصري مقبول من السادسة كليب بن شهاب والد عاصم
صدوق من الثانية ووهم من ذكره في الصحابة كليب بن مسلم
الاصبحي المصري صدوق من الرابعة كليب بن منفعة الحنفي
البصري مقبول من الثالثة كليب بن وائل التيمي المدني نزيل
الكوفة صدوق من الرابعة كليب الجهني او الحضرمي صحابي قليل
الحديث كميل بن زياد بن نهيك النخعي ثقة رمي بالتشيع من الثانية
مات سنة اثنتين وثمانين كناز بتشديد النون وآخره زاي ابن الحصين
ابن يربوع الغنوي ابو مرثد بفتح الميم وسكون الراء بعدها مثلثة
صحابي بدري مشهور بكنيته مات سنة اثنتي عشرة من الهجرة كنانة
ابن العباس بن مرداس السلمي مجهول من الثالثة كنانة بن نعيم
العدوي ابو بكر البصري ثقة من الرابعة كنانة مولى صفية يقال
اسم ابيه نبيه مقبول ضعفه الازدي بلا حجة من الثالثة

كهمس بن الحسن التميمي ابو الحسن البصري ثقة من الخامسة
مات سنة تسع واربعين كهمس بن المنهال السدوسي ابو عثمان
البصري اللؤلؤي صدوق رمي بالقدر من التاسعة كلاب بن تليد
بفتح المثناة الليثي المدني مقبول من السادسة ويقال ابن هو بليد
ابن هلال او ابن نقيب كلاب بن علي الحنفي مجهول من السادسة
ويقال هو امامة بن كلاب كلاب بن علي العامري الجعفري
مجهول من السادسة ايضا كيسان بن جرير الاموي مولاهم
قال ابن محمد واحد وليس هو كيسان ابن عبد الله بن طارق خلافا
لابن منده كيسان بن سعيد المقبري المدني مولى ام شريك و
هو الذي يقال له صاحب العباء ثقة ثبت من الثانية مات سنة مائة
كيسان القصار ابو عمر القزاز مولاهم ضعيف من السابعة

حرف اللام لجلاج العامري مقبول سكن دمشق لجلاج
عن ابي مسلمة صوابه الجلاج وقيل بغير الجيم لقمان بن عامر
الوصابي بتخفيف الصاد المهملة ابو عامر الحمصي صدوق من الثالثة
لقيط بن صبرة بفتح المهملة وكسر الموحدة صحابي مشهور ويقال
انه جده واسم ابيه عامر فهو ابو رزين العقيلي والاكثر على انهما
اثنان ملازم بكسر اللام وتخفيف الميم وبالزاي ابن زبار بفتح الزاي
وتثقيل الموحدة واخره راء الازدي الجهضمي ابو لبيد البصري صدوق
تابعي من الثالثة لهيعة بن عقبة المصري والد عبد الله يكنى
ابا عكرمة مستور من الرابعة مات سنة مائة الليث بن سعد
ابن عبد الرحمن الفهمي ابو الحارث المصري ثقة ثبت فقيه امام
مشهور من السابعة مات في شعبان سنة خمس وسبعين الليث
ابن ابي سليم بن زنيم بالزاي والنون مصغر واسم ابيه ايمن وقيل
انس وقيل غير ذلك صدوق اختلط اخيرا ولم يتميز حديثه
فترك من السادسة مات سنة ثمان واربعين الليث بن عاصم
ابن كليب القتباني بكسر القاف وسكون المثناة بعدها موحدة
ابو زرارة المصري صدوق صالح من التاسعة مات سنة احدى عشرة
وله ست وتسعون سنة الليث بن عاصم بن العلاء الخولاني
ابو الحسن المصري امام الجامع مقبول من السابعة مات سنة اثنتين
وثلاثين ختم الميم ذكر من اسمه محمد على ترتيب
الحروف في اباءهم وكل من لم يذكر له كنيته
فهو ابو عبد الله محمد بن ابان بن عمران الواسطي الطحان
صدوق تكلم فيه الازدي من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين
وقيل قبل ذلك وعاش تسعين سنة محمد بن ابان بن وزير
البلخي ابو بكر بن ابراهيم المستملي لقبه حمدويه وكان مستملي وكيع
ثقة حافظ من العاشرة مات سنة اربع واربعين وقيل بعدها
محمد بن ابان بن علي البلخي مستور من التاسعة محمد بن ابراهيم
ابن الحارث بن خالد التيمي ابو عبد الله المدني ثقة له افراد
من الرابعة مات سنة عشرين على الصحيح محمد بن ابراهيم
ابن دينار المدني لقبه صندل ثقة فقيه من الثامنة مات سنة
اثنتين وثمانين محمد بن ابراهيم بن سعيد بن عبد الرحمن
البوشنجي بضم الموحدة وسكون الواو وفتح المعجمة وسكون النون
بعدها جيم ابو عبد الله ثقة حافظ فقيه من الحادية عشرة
مات سنة تسعين او بعدها بسنة وعاش بضعا وثمانين محمد
ابن ابراهيم بن سليمان بن محمد بن اسباط الاسباطي القرشي ابو جعفر
البزاز الكوفي نزيل مصر صدوق من صغار العاشرة مات سنة ثمان
واربعين محمد بن ابراهيم بن صدران بضم المهملة والسكون
الازدي السلمي بالفتح ابو جعفر المؤذن البصري وقد ينسب لجده صدوق
من العاشرة مات سنة سبع واربعين محمد بن ابراهيم بن طلحة
صوابه ابراهيم بن محمد بن طلحة محمد بن ابراهيم بن عثمان

العبسي مولاهم الكوفي القاضي والد ابي بكر بن ابي شيبة ثقة من السابعة
مات سنة اثنتين وثمانين وله سبع وستون ع محمد بن ابراهيم
ابن ابي عدي وقد ينسب لجده وقيل هو ابراهيم ابو عمرو البصري ثقة
من التاسعة مات سنة اربع وتسعين على الصحيح ق محمد بن ابراهيم
ابن العلاء الدمشقي ابو عبد الله الزاهد نزيل عبادان منكر
الحديث من التاسعة محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
ابن ثوبان العامري مقبول من السابعة س محمد بن ابراهيم
ابن مسلم الخزاعي ابو امية الطرسوسي بغدادي الاصل مشهور بكنيته
صدوق صاحب حديث يهم من الحادية عشرة مات سنة ثلث وسبعين
محمد بن ابراهيم بن مسلم بن مهران بن المثنى المؤذن الكوفي
وقد ينسب لجد ابيه ولجد جده صدوق يخطئ من السابعة
ق محمد بن ابراهيم المطلبي ابن ابي وداعة السهمي البصري خال ابراهيم
ابن المنذر مقبول من السابعة تق محمد بن ابراهيم الباهلي البصري
مجهول من السابعة محمد بن ابراهيم البزاز شيخ لابي داود
هو اما ابو بكر بن عماد المقرئ وهو ثقة او ابو امية المتقدم او الذي
لقبه مربع وهو ثقة حافظ الثلثة من الحادية عشرة مات
ابن عماد سنة ست وسبعين ومربع سنة ست وخمسين
محمد بن ابراهيم اليشكري البصري مقبول من الثامنة محمد
ابن ابراهيم شيخ ليحيى بن ابي كثير لا يعرف وهو النسائي التيمي
قريبا محمد بن ابي بن كعب الانصاري ابو معاذ المدني له رؤية قتل
يوم الحرة سنة ثلث وستين م محمد بن احمد بن الجراح ابو
الجوزجاني نزيل نيسابور ثقة فاضل من الحادية عشرة مات
خمس وخمسين محمد بن احمد بن جعفر بن الحسن الذهلي ابو العلاء
الوكيعي الكوفي نزيل مصر ثقة ثبت من صغار الحادية
عشرة مات سنة ثلثمائة محمد بن احمد بن الحسين بن مدويه

بجيم وتثقيل القرشي ابو عبد الرحمن النرسي صدوق من الحادية
عشرة محمد بن احمد بن ابي خلف السلمي ابو عبد الله القطيعي
ثقة من العاشرة مات سنة سبع وثلثين وله سبع وستون محمد بن احمد
خلف الجاري متأخر جدا عن الذي قبله قاله ابن منده محمد بن احمد
ابن الحجاج بن ميسرة الكريزي الرقي المصري ابو يوسف الصيدلاني
الرقي ثقة حافظ من العاشرة مات سنة ست واربعين محمد
ابن احمد القرشي عن عبد المجيد لعله ابن الحجاج ابو يونس المكي ومحمد
من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين ومحمد الذي يكون ابن
قاسم جده انس هو صدوق من حذاق الطبقة مات سنة تسع
وسبعين ومحمد الذي يكون ابن ملوية الماضي قبل ترجمتين
محمد بن احمد بن نافع العبدي ابو بكر البصري مشهور بكنيته مقبول
من صغار العاشرة مات بعد الاربعين محمد بن ادريس بن العباس
ابن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم
ابن المطلب المطلبي ابو عبد الله الشافعي المكي نزيل مصر راس الطبقة
التاسعة وهو المجدد لامر الدين على راس المائتين مات سنة اربع
وخمسين سنة محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلي ابو حاتم الرازي
احد الحفاظ من الحادية عشرة مات سنة سبع وسبعين محمد
ابن آدم بن سليمان الجهني صدوق من العاشرة مات سنة خمسين
محمد بن اسامة بن زيد بن حارثة المدني ثقة من [illegible]
محمد بن اسحق بن جعفر ويقال ابن محمد بن اسحق
الصاغاني بفتح المهملة ثم المعجمة ابو بكر نزيل بغداد ثقة ثبت من الحادية
عشرة مات سنة سبعين محمد بن اسحق بن عون العامري ابو بكر الكوفي
صدوق من الحادية عشرة مات سنة اربع وستين محمد بن اسحق
ابو محمد بن عبد الرحمن المسيبي من ولد المسيب بن حزن المخزومي
المدني صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلثين محمد بن اسحق

ابن منصور ابو عبد الله بن ابي يعقوب الكرماني نزيل البصرة ثقة من العاشرة مات سنة اربع واربعين محمد بن اسحق بن يسار ابو بكر المطلبي مولاهم المدني نزيل العراق امام المغازي صدوق يدلس ورمي بالتشيع والقدر من صغار الخامسة مات سنة خمسين ومائة ويقال بعدها محمد بن اسحق التغلبي بسكون المعجمة ابو سعيد المصيصي كوفي الاصل من العاشرة ويقال فيه محمد بن سعيد محمد بن اسحق هو ابن ابي امامة يأتي محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي ابو عبد الله البخاري جبل الحفظ وامام الدنيا ثقة الحديث من الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين في شوال وله اثنتان وستون سنة محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن مقسم الاسدي المعروف ابوه بابن علية نزل دمشق وقاضيها ثقة من الحادية عشرة مات سنة اربع وستين محمد بن اسمعيل بن البختري بفتح الموحدة والمثناة بينهما خاء معجمة ساكنة الحساني بمهملتين ابو عبد الله الواسطي نزيل بغداد صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين محمد بن اسمعيل ابن رجاء الزبيدي بضم الزاي الكوفي صدوق يتشيع من الثامنة محمد بن اسمعيل بن سالم الصائغ الكبير ابو جعفر البغدادي نزل مكة صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست وسبعين وله ثمان وثمانون سنة محمد بن اسمعيل بن سمرة الاحمسي بمهملتين ابو جعفر السراج ثقة من العاشرة مات سنة ستين وقيل قبلها محمد بن اسمعيل بن ابي سمينة بفتح المهملة وكسر الميم وبعد التحتانية نون ثقة من العاشرة مات سنة ثلاثين محمد بن اسمعيل بن ابي ضرار بكسر المعجمة والتخفيف ابو صالح الرازي صدوق من الحادية عشرة محمد بن اسمعيل بن عياش بالتحتانية والمعجمة الحمصي عابوا عليه انه حدث عن ابيه بغير سماع من العاشرة محمد بن اسمعيل بن مسلم بن ابي

فديك بالفاء مصغر الديلي مولاهم المدني ابو اسمعيل صدوق من صغار الثامنة مات سنة ثمانين على الصحيح محمد بن اسمعيل الادمي [illegible] لا يعرف من التاسعة محمد بن اسمعيل بن يوسف السلمي ابو اسمعيل الترمذي نزيل بغداد ثقة حافظ لم يتضح كلام ابن ابي حاتم فيه من الحادية عشرة مات سنة ثمانين محمد بن اسمعيل الطبري ابو بكر ثقة من الثانية عشرة محمد بن اسمعيل البصري مولى بني هاشم يحتمل ان يكون ابن ابي سمينة والا فهو مقبول من العاشرة محمد بن اسماعيل عن حفص بن عمر هو البخاري على الصحيح محمد بن ابي اسمعيل راشد السلمي المدني ثقة من السابعة مات سنة اثنتين واربعين محمد بن الاشعث بن قيس الكندي ابو القاسم الكوفي مقبول من الثانية ووهم من ذكره في الصحابة مات سنة سبع وستين محمد بن اعين ابو الوزير المروزي خادم ابن المبارك ثقة من العاشرة مات سنة ثلث عشرة محمد بن [illegible] ابن عبد الملك النيسابوري ابو عبد الرحمن يعرف بالترك بضم المثناة وسكون الراء مقبول من الحادية عشرة محمد بن [illegible] ابن المغيرة الانصاري الموصلي الشاعر مستور من الثانية عشرة محمد بن انس الانصاري مقبول من الثالثة محمد بن افلح عن ابي بكر يحتمل ان يكون الذي قبله محمد بن ابي امامة بن سهل بن حنيف ثقة من السادسة محمد بن امية بن ادم الساوي بالمهملة ابو احمد مولى القرشيين صدوق من العاشرة مات سنة ست وعشرين محمد بن انس مولى ال عمر كوفي سكن الدينور صدوق يغرب من التاسعة محمد بن اياس بن البكير الليثي المدني ثقة من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة محمد بن ابان ابو هريرة الواسطي صدوق من العاشرة محمد بن ابي ايوب ابو عاصم الثقفي الكوفي كان بعضهم يقول فيه محمد بن ايوب

ثقة ثم صدوق من السابعة فصل في الباء
محمد بن بشار بن عثمان العبدي البصري أبو بكر بندار
ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين وله بضع وثمانون
سنة محمد بن بشر بن بشير بفتح أوله الأسلمي الكوفي صدوق
من السابعة محمد بن بشر العبدي أبو عبد الله الكوفي ثقة
حافظ من التاسعة مات سنة ثلاث ومائتين محمد بن بكار بن
العاقد أبو عبد الله الدمشقي القاضي ثقة من العاشرة مات سنة
ست عشرة وله أربع وسبعون محمد بن بكار بن الريان الهاشمي
مولاهم أبو عبد الله البغدادي الرصافي ثقة من العاشرة مات سنة
ثمان وثلاثين وله ثلاث وتسعون محمد بن بكار بن الزبير العيشي
بالمعجمة الصيرفي ثقة من العاشرة أيضا ووهم ابن حبان وجمع
بينه وبين الذي قبله محمد بن بكر بن عثمان البرساني بضم الموحدة
وسكون الراء ثم مهملة أبو عثمان البصري صدوق يخطئ من التاسعة
مات سنة أربع ومائتين محمد بن أبي بكر بن أبي شيبة هو ابن عبد الله
محمد بن أبي بكر بن علي بن عطاء بن مقدم المقدمي بالتشديد
أبو عبد الله الثقفي مولاهم البصري ثقة من العاشرة مات سنة أربع
وثلاثين محمد بن أبي بكر بن عوف الثقفي حجازي ثقة من الرابعة
محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني
أبو عبد الملك القاضي ثقة من السادسة مات سنة اثنتين وثلاثين
محمد بن أبي بكر الصديق أبو القاسم له رؤية وقتل سنة ثمان وثلاثين
وكان علي يثني عليه محمد بن بكير بالتصغير ابن واصل البغدادي
أبو الحسين نزيل أصبهان صدوق يخطئ من العاشرة مات بعد العشرين
قبل النجار روعنده محمد بن بلال أبو عبد الله البصري التمار
صدوق يغرب من التاسعة فصل ث محمد بن ثابت
ابن أسلم البناني البصري ضعيف من السابعة محمد بن ثابت

ابن سباع الخزاعي صدوق من الثالثة محمد بن ثابت بن شرحبيل
ابن عبد الرحمن بن شرحبيل العبدري أبو مصعب الحجازي روى عن
ابن عمر مقبول من الرابعة محمد بن ثابت بن قيس بن شماس
الأنصاري له رؤية وقتل يوم الحرة سنة ثلاث وستين محمد
ابن ثابت العبدي أبو عبد الله البصري صدوق لين الحديث من الثامنة
محمد بن ثابت عن أبي هريرة مجهول من السادسة وقيل هو ابن
شرحبيل المتقدم محمد بن ثعلبة بن سواء بفتح الواو والمد
السدوسي بفتح المهملة صدوق من الحادية عشرة محمد بن أبي
الثلج هو ابن عبد الله يأتي محمد بن ثواب بتحتانية ابن سعيد
ابن حصن الهباري بتشديد الموحدة الكوفي صدوق ضعفه
مسلمة بلا حجة من الحادية عشرة مات سنة ستين محمد بن ثور
الصنعاني أبو عبد الله العابد ثقة من التاسعة مات سنة تسعين
تقريبا فصل ج محمد بن جابر بن بجير بالموحدة
والجيم مصغر الكوفي المحاربي صدوق من الحادية عشرة مات سنة
ست وخمسين محمد بن جابر بن سيار بن طارق الحنفي اليمامي
أبو عبد الله أصله من الكوفة صدوق ذهبت كتبه فساء حفظه
وخلط كثيرا وعمي فصار يلقن ورجحه أبو حاتم على ابن لهيعة
من السابعة مات بعد السبعين محمد بن جابر بن عبد الله
الأنصاري المدني صدوق من الخامسة محمد بن جبلة ويقال
ابن خالد بن جبلة الرافقي بتقديم الفاء أصله خراساني صدوق
من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين محمد بن جبير بن
مطعم بن عدي بن نوفل النوفلي ثقة عارف بالنسب من الثالثة مات على
رأس المائة محمد بن جحادة بضم الجيم وتخفيف المهملة ثقة
من الخامسة مات سنة إحدى وثلاثين محمد بن جحش هو ابن عبد الله
محمد بن الجعد هو [illegible] مضى محمد بن جعفر بن الزبير بن العوام

محمد الاسدي لكن ثقة من السادسة مات بضع عشرة ومائة
محمد بن جعفر بن زياد الوركاني بفتحتين ابو عمران الخراساني
نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين محمد بن
ابن جعفر بن محمد بن حفص الحنفي الربعي الرافقي ثم البغدادي
ابو بكر بن الامام نزيل دمياط ثقة من الثانية عشرة
مات سنة ثلثمائة وله ست وثمانون سنة محمد بن
جعفر الفيدي بالفاء والتحتانية الساكنة العلاف
نزيل الكوفة ثم بغداد مقبول من الحادية عشرة مات بعد
الثلثين محمد بن جعفر الهذلي البصري المعروف بغندر ثقة
صحيح الكتاب الا ان فيه غفلة من التاسعة مات سنة ثلث
او اربع وتسعين محمد بن جعفر البزاز ابو جعفر المدائني
صدوق فيه لين من التاسعة مات سنة ست ومائتين
محمد بن جعفر السمناني بكسر المهملة وسكون الميم ونونين
القومسي ابو جعفر بن ابي الحسين ثقة من الحادية عشرة مات
قبل العشرين محمد بن جهضم بن عبد الله الثقفي ابو جعفر
البصري خراساني الاصل صدوق من العاشرة فصل ح
محمد بن حاتم بن بزيع بفتح
الموحدة وكسر الزاي ابو بكر البصري نزيل بغداد ثقة من الحادية
عشرة مات سنة تسع واربعين محمد بن حاتم بن سليمان
الزمي بكسر الزاي وتشديد الميم المؤدب الخراساني نزيل العسكر
ثقة من العاشرة مات سنة ست واربعين محمد بن حاتم بن
ميمون البغدادي السمين صدوق ربما وهم وكان فاضلا
من العاشرة مات سنة خمس او ست وثلثين محمد بن حاتم بن
نعيم المروزي ثقة من الثانية عشرة فرق ابن يونس بينه
وبين المصيصي محمد بن حاتم بن يونس الجرجرائي حبي

بينهما وكذا فرق ابن المصيصي ابو جعفر العابد لقبه حبي ثقة من العاشرة
مات سنة خمس عشرين محمد بن الحارث المكيما صويلح الثاني
محمد بن الحارث بن راشد بن طارق الاموي المصري المؤذن
صدوق يغرب من العاشرة مات سنة احدى واربعين محمد بن
الحارث بن زياد بن الربيع الحارثي البصري ضعيف من التاسعة
محمد بن الحارث وابن ابي الحارث الليثي البزاز الحراني
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثلث او اربع واربعين محمد
ابن حاطب بن الحارث بن معمر الجمحي الكوفي مختلف في كونه
صحابيا صغير مات سنة اربع وسبعين محمد بن حبيب الجهني مجهول
من السادسة محمد بن حبيب النصري بالنون صدوق مختلف في
اسناد حديثه محمد بن حرب بن اوس النشائي الكوفي ثقة من التاسعة
محمد بن حرب المروزي ابن علي بن حرب يأتي محمد بن حرب
الواسطي النشائي بالمعجمة صدوق من صغار العاشرة مات
خمس وخمسين محمد بن حرب الخولاني الحمصي الابرش بالمعجمة ثقة
من التاسعة مات سنة اربع وتسعين محمد بن ابي حرملة القرشي المدني
مولى ابن حويطب وقد ينسب الى جده ثقة من السادسة مات بضع وثلثين
محمد بن حزابة بضم اوله والزاي خفيفة الرازي ثم البغدادي الخياط
العابد يلقب حمران صدوق من الحادية عشرة محمد بن حسان بن
خالد الضبي السمتي بفتح المهملة والميم ثم مثناة ابو جعفر البغدادي صدوق لين الحديث
من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين محمد بن حسان بن فيروز الشيباني
الازرق ابو جعفر البغدادي التاجر اصله من واسط ثقة من العاشرة
محمد بن حسان شيخ لمروان بن معاوية مجهول من السادسة وقيل هو ابن
سعيد المصلوب محمد بن حسان بن انس بفتح الهمزة والمثناة
بعدها جيم اليماني الصنعاني وقد ينسب لجده صدوق فيه لين ر
بالقدر من الثامنة محمد بن الحسن بن تسنيم بفتح المثناة وسكون

ابن سعد الى غطفان وبفتح مهملة
الخطيب ابن عبد الله ٢١٧ بن عامر وعابس
غفار بن مليك بن ضمرة الغنوي بمعجمة وقد ينسب الى منسوب الى

المهملة وكسر النون بعدها تحتانية ساكنة ثم لام على الصحيح وبالمعجمة
والمثناة بصري نزيل الكوفة صدوق فيه لين من التاسعة مات سنة
ست وخمسين محمد بن تسنيم الحضرمي ابو الطاهر الوراق الكوفي
صدوق من الحادية عشرة محمد بن الحسن بن ابي الحسن المرادي المدني
مستور من السابعة محمد بن الحسن بن ... بفتح الراء وتخفيف
الموحدة المخرمي ابو الحسن البغدادي من كبار العاشرة مات قبل
المائتين محمد بن الحسن بن الزبير الاسدي الكوفي لقبه التل
المثناة وتشديد اللام صدوق فيه لين من التاسعة مات سنة
مائتين محمد بن الحسن بن عطية بن سعد العوفي ابو سعيد الكوفي
صدوق يخطي من السابعة محمد بن الحسن بن عمران الواسطي
القاضي اصله شامي ثقة من التاسعة محمد بن الحسن بن هلال
ابن ابي زينب فيروز ابو جعفر او ابو الحسن لقبه محبوب صدوق فيه لين
ورمي بالقدر من التاسعة محمد بن الحسن بن ابي يزيد الهمداني
بالسكون ابو الحسن الكوفي نزيل واسط ضعيف من التاسعة محمد
ابن الحسن الزعفراني هو ابن الحسن بن محمد تقدم محمد بن الحسين
ابن ابراهيم العامري ابو جعفر بن اشكاب بسكون المعجمة البغدادي
الحافظ صدوق من الحادية عشرة مات سنة احدى وستين محمد
ابن الحسين بن ابي حليمة القصري ابو جعفر مقبول من الحادية عشرة محمد
ابن ابي الحسين السمناني هو ابن جعفر تقدم محمد بن الحسين القيسي وسماه
بعضهم الوليد وكنيته ابو ايوب مجهول من الثامنة محمد بن حفص
مجهول من السابعة محمد بن حفص القطان ابو عبد الرحمن البصري
قال علي بن شاذان مقبول من الحادية عشرة محمد بن ابي
ميسرة ابو سلمة البصري صدوق يخطي من السابعة محمد بن الحكم
المروزي الاحول ابن عم ابي طالب صاحب احمد ثقة فاضل من الحادية عشرة
مات سنة ثلاث عشرة بن محمد بن الحكم السلمي الكوفي مقبول من السادسة

محمد بن حماد الطهراني بكسر المهملة وسكون الهاء ثقة حافظ لم
يصب من تكلم فيه من الحادية عشرة مات سنة احدى وسبعين محمد بن
حماد الابيوردي الزاهد ثقة من العاشرة مات سنة ثمان ابو ... و
محمد بن حمران بن عبد العزيز القيسي البصري صدوق فيه لين من
التاسعة محمد بن حمزة بن عمرو الاسلمي المدني مقبول من الثالثة
محمد بن حمزة بن يوسف بن عبد الله بن سلام صدوق من السادسة وقد ينسب الى جده زاد
يوسف بن حمزة ومحمد محمد بن حميد بن حيان الرازي حافظ ضعيف وكان ابن
معين حسن الرأي فيه من العاشرة مات سنة ثلاثين محمد بن حميد
ابو سفيان المعمري نزيل بغداد ثقة من التاسعة مات سنة اثنتين وثمانين ومائة
محمد بن حميد المحاربي هو محمد بن ابي حميد محمد بن ابي حميد ابراهيم
الانصاري الزرقي ابو ابراهيم المدني لقبه حماد ضعيف من السابعة محمد
ابن حمير بن انيس السليحي بفتح المهملة الحمصي صدوق من التاسعة مات
سنة مائتين محمد بن حنظلة بن محمد بن عباد بن جعفر المخزومي المكي
مقبول من التاسعة محمد بن حيان المكي مقبول من الرابعة محمد
ابن حيان بتحتانية ابو الاحوص البغوي نزيل بغداد من العاشرة
مات سنة سبع وعشرين

**فصل خ** محمد بن خازم بمعجمتين ابو معاوية الضرير
الكوفي عمي وهو صغير ثقة احفظ الناس لحديث الاعمش
وقد يهم في حديث غيره من كبار التاسعة مات سنة خمس وتسعين وله اثنتان
وثمانون سنة وقد رمي بالارجاء محمد بن خالد بن جبلة الرافقي من
جبلة محمد بن خالد بن الحويرث المكي مستور من السابعة محمد بن
خالد بن خداش المهلبي ابو بكر البصري نزيل بغداد صدوق يغرب من
العاشرة محمد بن خالد بن خلي الكلاعي ابو الحسين الحمصي
صدوق من الحادية عشرة محمد بن خالد بن رافع الجهني مستور من
الرابعة محمد بن خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن الطحان الواسطي
ضعيف من العاشرة مات سنة اربعين وله تسعون سنة محمد

ابن خالد بن عثمة بمثلثة ساكنة قبلها فتحة وقيل انها امه الحنفي
البصري صدوق يخطئ من العاشرة محمد بن خالد بن محمد الوهبي
الحمصي ابو احمد صدوق من التاسعة مات قبل سنة تسعين محمد
ابن خالد الجندي بفتح الجيم والنون المؤذن مجهول من السابعة
محمد بن خالد الجهني عن خارجة بن الحارث بن رافع هو المتقدم
جده اسمه رافع ووهم من جعلهما اثنين محمد بن خالد ابو
الرجال في الكنى محمد بن خالد السلمي عن ابيه عن جده مجهول
من السابعة محمد بن خالد الضبي الكوفي مختلف في كنيته ولقبه
الاسدي صدوق من الخامسة محمد بن خالد عن الانصاري قيل
هو محمد بن يحيى الذهلي الا انه نسب الى جد ابيه وقيل هو ابن جبلة الرافقي
محمد بن ابي خالد القزويني ابو بكر مقبول من الحادية عشرة قيل
اسمه يزيد محمد بن ابي خالد الصدوي بفتح المهملة ابو بكر الطرسوسي
صدوق يغرب من الحادية عشرة ووهم من خلط بينه وبين الذي
قبله محمد بن ابي خالد القزويني اخر يكنى ابا جعفر روى عنه اهل
دمشق مقبول من الحادية عشرة ايضا محمد بن ابي خالد الادمي
مستور من الحادية عشرة وهو اكبر من الذي قبله وهما محمد بن خثيمة
مصغر ابو يزيد المحاربي مقبول من الثالثة ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
محمد بن الخضاش بالمعجمات محمد بن علي محمد بن خلف بن طارق
الداري الشامي سكن بيروت مقبول من الحادية عشرة مات في حدود الخمسين
ولعلها محمد بن خلف بن عمار ابو نصر العسقلاني صدوق من الحادية عشرة
مات سنة ستين محمد بن خلف الحدادي ابو بكر البغدادي المقرئ ثقة
فاضل من الحادية عشرة مات سنة احدى وستين محمد بن خليفة
البصري الضبعي مقبول من العاشرة مات سنة بضع واربعين محمد بن
خليفة بن صدقة ابو جعفر الدير عاقولي صدوق من الحادية
عشرة مات سنة سبع وسبعين محمد بن الخليل بن حماد الختلي بمعجمة

مضمومة ثم مثناة مفتوحة ثم نون الدمشقي البلاطي بفتح الموحدة مخففا
صدوق من العاشرة محمد بن الخليل المخرمي بالمعجمة والتثقيل
البغدادي ابو جعفر الفلاس ثقة من الحادية عشرة مات سنة
بضع وستين محمد بن خلاد بن كثير الباهلي ابو بكر البصري ثقة من
العاشرة مات سنة اربعين على الصحيح **فصل د ثم ذ**
محمد بن داب اخرهم الذي بدأ به ابو زرعة من الثامنة محمد
ابن ابي ناجية داود بن رزق ابن ناجية المهري المصري ثقة من
العاشرة مات سنة احدى وخمسين على الصحيح وكان مولده سنة خمس و
ستين محمد بن داود بن سفيان مقبول من الحادية عشرة
ابن داود بن صبيح ابو جعفر المصيصي ثقة فاضل من الحادية عشرة
محمد بن ابي داود الانباري هو ابن سليمان يأتي
محمد بن دينار الازدي ثم الطاحي بمهملتين ابو بكر بن ابي
الفرات البصري صدوق سيئ الحفظ رمي بالقدر وتغير قبل موته من الثامنة
محمد بن ذكوان البصري الازدي الجهضمي مولاهم خال ولد حماد بن زيد
وهم من جعلهما اثنين ضعيف من السابعة محمد بن ذكوان
بياع الاكسية كوفي اصله من شيوخ شعبة ثقة من السادسة
محمد بن ذكوان هو ابن ابي صالح السمان من السادسة محمد
ابن ابي ذئب هو ابن عبد الرحمن **فصل ر** محمد بن راشد التميمي
البصري المكفوف مقبول من الثامنة محمد بن راشد المكحولي الخزاعي
الدمشقي نزيل البصرة صدوق يهم ورمي بالقدر من السابعة
محمد بن رافع القشيري النيسابوري ثقة عابد من الحادية
عشرة مات سنة خمس واربعين محمد بن ربيعة الكلابي الكوفي
ابن عم وكيع صدوق من التاسعة مات بعد التسعين محمد بن
هو بشر بن ربيعة تقدم محمد بن ابي رزين شيخ لسليمان بن حرب مقبول
من الثامنة محمد بن ركانة بن عبد يزيد المطلبي مجهول من الثالثة

محمد بن زهير بن مهاجر التجيبي مولاهم المصري ثقة ثبت من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين محمد بن الرومي هو ابن عمر يأتي

**فصل ز** محمد بن زاذان المدني متروك من الخامسة

محمد بن زائدة التيمي ابو هشام الكوفي الصيرفي صدوق يرى القدر من الثالثة لم يصح ان مسلما اخرج له محمد بن الزبرقان ابو همام الاهوازي صدوق ربما وهم من الثامنة محمد بن الزبير الحنظلي البصري متروك من السادسة محمد بن ابي زكريا هو ابن ميسر يأتي محمد ابن زنبور بن ابي الازهر ابو صالح المكي واسم زنبور جعفر صدوق له اوهام من العاشرة مات في آخر سنة ثمان واربعين

محمد بن زياد بن عبيد الله الزيادي ابو عبد الله البصري يلقب يويو بتحتانيتين مضمومتين صدوق يخطئ من العاشرة مات في حدود الخمسين محمد بن زياد الجمحي مولاهم ابو الحارث المدني نزيل البصرة ثقة ثبت ربما ارسل من الثالثة محمد ابن زياد الالهاني بفتح الهمزة وسكون اللام ابو سفيان الحمصي ثقة من الرابعة محمد بن زياد اليشكري الطحان الاعور الفأفاء الميموني الرقي ثم الكوفي كذبوه من الثامنة السابعة

محمد بن زياد بن مروان اليشكري البخاري مقبول من الثامنة

محمد بن زياد الطحان عن الاعمش فرق ابن حبان بينه وبين الاعور وعندي انه هو محمد بن زياد قيل ان اسمه معقل الآتي في الهاء

محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر العمري المدني ثقة من الثالثة محمد بن زيد ابن علي العبدي او الكندي او الحرمي البصري قاضي مرو مقبول من السابعة يقال هو ابن ابي القموص محمد بن زيد بن المهاجر بن قنفذ بضم القاف والفاء بينهما نون ساكنة التيمي المدني ثقة من الخامسة

محمد بن زيد العبدي عن شهر بن حوشب لعله ابن ابي القموص والا فمجهول محمد بن زيد شيخ لمغيرة الازدي لعله العبدي

**فصل س** محمد بن سابق التميمي ابو جعفر او ابو سعيد البزاز الكوفي نزيل بغداد صدوق من كبار العاشرة مات سنة ثلث عشرة وقيل اربع عشرة محمد بن سالم هو ابن عبد الله يأتي محمد بن سالم الهمداني بالسكون ابو سهل الكوفي ضعيف من السادسة محمد بن سلم الربعي البصري مقبول من السابعة محمد بن السائب بن بركة المكي ثقة من

محمد بن السائب بن بشر الكلبي ابو النضر الكوفي النسابة المفسر متهم بالكذب ورمي بالرفض من السادسة مات سنة ست واربعين محمد بن السائب النكري بضم النون لين الحديث من الثامنة محمد بن ابي السري هو ابن المتوكل

محمد بن سعد بن زرارة هو ابن عبد الرحمن نسب الى جده

محمد بن سعد بن منيع الهاشمي مولاهم البصري نزيل بغداد كاتب الواقدي صدوق فاضل من العاشرة مات سنة ثلاثين وهو ابن اثنتين وستين محمد بن سعد بن ابي وقاص الزهري ابو القاسم المدني نزيل الكوفة كان يلقب ظل الشيطان القصره ثقة من الثالثة قتله الحجاج بعد الثمانين محمد ابن سعد الانصاري الشامي صدوق من السادسة

محمد بن سعد الانصاري الاشهلي ابو سعد المدني نزيل بغداد صدوق من التاسعة مات على راس المائتين

محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الاسدي الشامي المصلوب ويقال ابن سعيد بن عبد العزيز او ابن ابي عتبة او ابن ابي قيس او ابن ابي حسان ويقال له ابن الطبري ابو عبد الرحمن او ابو عبد الله او ابو قيس وقد ينسب لجده و قيل انهم قلبوا اسمه على ما شئ

بعد سبعين كذبوه وقال احمد بن صالح وضع اربعة آلاف حديث وقال احمد قتله
المنصور على الزندقة وصلب من السادسة محمد بن سعيد بن حسان الحمصي
شيخ لعلي بن عياش لعله الذي قبله مجهول من الثامنة محمد بن سعيد الانصاري
ابو سعيد البزار لقبه حابا بفتح الزاي وتخفيف المهملة وبين الالفين
تحتانية من الحادية عشرة مات سنة اربع وخمسين دس محمد بن سعيد بن
سابق الرازي نزيل قزوين ثقة من العاشرة قال الخليلي مات سنة ست عشرة
ق محمد بن سعيد بن سليمان الكوفي ابو جعفر ابن الاصبهاني لقبه
حمدان ثقة ثبت من العاشرة مات سنة عشرين ق محمد بن سعيد بن
غالب البغدادي ابو يحيى العطار صدوق من صغار العاشرة مات سنة احدى وستين
بخ محمد بن سعيد بن المسيب المخزومي المكي مقبول من الثالثة ق محمد
ابن سعيد بن الوليد الخزاعي ابو عمرو او ابو بكر البصري لقبه مردويه ثقة من العاشرة
مات سنة ثلاثين ق محمد بن سعيد بن يزيد بن ابراهيم التستري ابو بكر نزيل
البصرة مقبول من صغار العاشرة دس محمد بن سعيد الطائفي ابو سعيد المؤذن
صدوق من الثامنة ت محمد بن سعيد الطائفي ضعيف من التاسعة محمد بن
سعيد عمه في محمد بن سفيان بن ابي الزرد الابلي بضم الهمزة والموحدة
وتشديد اللام قيل اسم جده يعقوب صدوق من الحادية عشرة محمد بن
سفيان عن الاعمش صوابه محمد عن سفيان ومحمد هو ابن كثير محمد
ابن ابي سفيان بن حرب الاموي اخو معاوية مقبول من الثالثة وقيل
الصواب عنبسة بن ابي سفيان محمد بن ابي سفيان بن العلاء
ابن جارية بالجيم الثقفي ابو بكر الدمشقي مقبول من السادسة
م د س ق محمد بن سلمة بن عبد الله الباهلي مولاهم الحراني ثقة من التاسعة
مات سنة احدى وتسعين على الصحيح محمد بن سلمة العلكمي [illegible]
خت م محمد بن سليم ابو هلال الراسبي بمهملة ثم موحدة البصري قيل كان مكفوفا
وهو صدوق فيه لين من السادسة مات في آخر سنة سبع وستين وقيل
محمد بن سليم المكي ابو عثمان [illegible] والرقاق في [illegible]
ابن العسقلاني واحد المتن دس محمد بن سليمان بن حبيب الاسدي
ابو جعفر العلاف الكوفي ثم المصيصي لقبه لوين بالتصغير ثقة من العاشرة
مات سنة خمس واربعين وقد جاوز المائة ق محمد بن سليمان بن
ابي حثمة الانصاري المدني مقبول من الرابعة ق محمد بن سليمان بن ابي داود
الحراني اسم جده سلم ابو عطاء لقبه بومة بضم الموحدة وسكون الواو
صدوق من التاسعة مات سنة ثلاث عشرة س ق محمد بن سليمان [illegible]
القباني بضم القاف وتخفيف الموحدة وبلده [illegible] كان يفتي
ق محمد بن سليمان بن ابي ضمرة الفاص ابو ضمرة النصري بالنون الحمصي
مقبول من السابعة س محمد بن سليمان بن عبد الله الكوفي ابو علي
ابن الاصبهاني صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة احدى وثمانين ومائة
ص محمد بن سليمان بن هشام الشطوي بفتح المعجمة والمهملة اخو هشام
ابن بنت سعيد بنت مطر البصري نزل بغداد ضعيف من الحادية عشرة
مات سنة خمس وستين د محمد بن سليمان الانباري ابو هارون بن ابي داود
صدوق من العاشرة مات سنة اربع وثلاثين محمد بن سماعة بكسر المهملة [illegible]
الرملي صدوق من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين تمييز محمد بن سماعة بن عبد الله
ابن هلال التيمي الكوفي القاضي الحنفي صدوق من العاشرة مات سنة ثلاث
وقد جاوز المائة محمد بن سماك ابن ابي يحيى يأتي محمد بن سيرين يأتي
محمد بن ابي سمينة اثنان ابن اسمعيل تقدم وابن يحيى الاتي محمد بن
سنان الباهلي ابو بكر البصري العوقي بفتح المهملة والواو ثم قاف ثقة ثبت من
كبار العاشرة مات سنة ثلاث وعشرين تمييز محمد بن سنان بن يزيد القزاز ابو بكر
البصري نزيل بغداد ضعيف من الحادية عشرة مات سنة احدى وسبعين ومائتين
خ م س محمد بن سهل بن عسكر التميمي مولاهم ابو بكر البخاري نزيل بغداد ثقة
من الحادية عشرة مات سنة احدى وخمسين س محمد بن سهل [illegible]
لا بأس به من الحادية عشرة محمد بن ابي سهل [illegible] ابن سعيد
على الصحيح خ ت س ق محمد بن سواء بتخفيف الواو والمد السدوسي العنبري
ابو الخطاب البصري المكفوف صدوق رمي بالقدر من التاسعة مات سنة بضع وثمانين

ص ابن ابي فاطمة المرادي الجملي بفتح الجيم والميم ابو الحارث المصري ثقة ثبت في الحادية عشرة مات سنة ثمان واربعين محمد بن سلمة

محمد بن سوار بن راشد الأزدي أبو جعفر الكوفي نزيل مصيصة صدوق يغرب من صغار العاشرة مات سنة ثمان وأربعين محمد بن سواء السدوسي خال سهل بن عبد الله الزاهد مقبول من العاشرة أيضا

محمد بن سوقة بضم المهملة الغنوي بفتح المعجمة والنون أبو بكر الكوفي العابد ثقة مرضي عابد من الخامسة محمد بن سويد ابن كلثوم الفهري مجهول من الثالثة مات بعد المائة محمد بن أبي سويد الثقفي الطائفي مجهول من الرابعة وليس هو ابن سويد

محمد بن سلام بن الفرج السلمي مولاهم البيكندي بكسر الموحدة وسكون التحتانية وفتح الكاف وسكون النون أبو جعفر مختلف في لام أبيه والراجح التخفيف ثقة ثبت من العاشرة مات سنة سبع وعشرين ومائتين

محمد بن سلام البيكندي الصغير مقبول من الحادية عشرة

محمد بن سيرين الأنصاري أبو بكر بن أبي عمرة البصري ثقة ثبت عابد كبير القدر كان لا يرى الرواية بالمعنى من الثالثة مات سنة عشر ومائة محمد بن سيف الأزدي الحداني بضم المهملة وتشديد الدال أبو رجاء البصري من السادسة

فصل ش محمد بن شاذان الواسطي مقبول من الحادية عشرة

محمد بن شاذان أبو بكر الجوهري بغدادي ثقة من الحادية عشرة مات سنة ست وثمانين وقيل ثلاث وسبعين محمد بن شبيب الزهراني البصري ثقة من السابعة محمد بن شجاع المروذي بفتح الميم وتشديد الراء المضمومة نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة أربع وستين على الصحيح

محمد بن شجاع بن نبهان بفتح النون وسكون الموحدة البصري المروزي نزيل المدائن ضعيف من الثامنة ما قبل الثانية وقد خلطه بعضهم بالذي قبله

محمد بن شجاع البغدادي القاضي الثلجي بالمثلثة والجيم فقيه من كبار الحادية عشرة مات سنة ست وستين أو خمس وثمانين

محمد بن شداد كوفي مقبول من السادسة محمد بن شرحبيل بن سعد وقيل اسمه عمر مجهول من الثالثة محمد بن شرحبيل

محمد بن شرحبيل وقيل ابن أبي مصعب محمد بن شرحبيل محمد بن شريك المكي أبو عثمان ثقة من السابعة مات سنة ثمان وستين

محمد بن شعيب بن شابور بالمعجمة والموحدة الأموي مولاهم الدمشقي نزيل بيروت صدوق صحيح الكتاب من كبار التاسعة مات سنة مائتين وله أربع وثمانون محمد بن شيبة بالمعجمة مصغر ويقال بالمهملة الرحبي بالنون أبو الصباح البصري مقبول من السادسة محمد بن شيبة ابن نعامة الضبي الكوفي مقبول من السابعة محمد بن أبي شيبة هو ابن إبراهيم

فصل ص محمد بن صالح بن دينار التمار المدني مولى الأنصار صدوق يخطئ من السابعة مات سنة ثمان وستين محمد بن صالح بن عبد الرحمن البغدادي أبو بكر الأنماطي لقبه كيلجة بتحتانية ساكنة وجيم مفتوحة حافظ لم يثبت أن البخاري أخرج له من الحادية عشرة مات سنة إحدى وسبعين على الصحيح محمد بن صالح بن مهران البصري أبو جعفر النطاح الهاشمي أو الباهلي بالمثناة والتحتانية الثقيلة صدوق إخباري من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وخمسين محمد بن صالح المدني الأزرق كوفي مقبول من السابعة محمد بن أبي صالح السمان هو ابن ذكوان تقدم

محمد بن الصباح بن سفيان الجرجرائي بجيمين مفتوحتين بينهما راء ساكنة ثم راء خفيفة أبو جعفر التاجر صدوق من العاشرة مات سنة أربعين

محمد بن الصباح الدولابي أبو جعفر البغدادي ثقة حافظ من العاشرة مات سنة سبع وعشرين وكان مولده سنة خمسين محمد بن صدران هو ابن إبراهيم

محمد بن صدقة الجبلاني بضم الجيم وسكون الموحدة الحمصي صدوق من العاشرة

محمد بن صفوان الأنصاري أبو مرحب له صحبة في الأدب وقيل إنهما اثنان محمد والأول أصح وقيل هو محمد بن صيفي الآتي محمد بن صفوان الجمحي المكي الفقيه مقبول من الثامنة محمد بن أبي صفوان هو ابن عثمان

محمد بن الصلت بن الحجاج الأسدي أبو جعفر الكوفي الأصم ثقة من كبار العاشرة مات في حدود العشرين محمد بن الصلت البصري أبو يعلى التوزي

بفتح المثناة وتشديد الواو بعدها لام صدوق يهم من العاشرة مات
ثمان عشرة ت محمد بن صيفي بن سهل بن الحارث الانباري البجلي
نزيل الكوفة فصل ض ط محمد بن أبي الضيف بالمعجمة واسمه
نزيل الحجاز الحزمي مولاهم مستور من الثالثة ت محمد بن طارق المكي
ثقة عابد من الرابعة مد محمد بن طالب عن أبي عوانة مجهول من العاشرة
د س محمد بن طحلاء بفتح الطاء وسكون الحاء المهملتين ثقة صدوق من
السابعة بخ د ت س محمد بن طريف بن خليفة البجلي أبو جعفر الكوفي من صغار العا
شرة صدوق مات سنة اثنتين وأربعين وقيل قبل ذلك محمد بن طريف
ابن أبي عتاب يأتي محمد بن الطفيل بن مالك النخعي أبو جعفر الكوفي
نزيل قم صدوق من العاشرة مات سنة اثنتين وعشرين محمد بن
أبي طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر صدوق من السادسة
مات بعد المائة محمد بن طلحة بن عبد الرحمن بن طلحة بن عبد الله
ابن عثمان بن عبيد الله التيمي المعروف بابن الطويل وطلحة
عثمان هو أخو طلحة أحد العشرة صدوق يخطئ من الثامنة مات
سنة ثمانين ومائة محمد بن طلحة بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله
التيمي لا يعرف حاله من السابعة محمد بن طلحة بن مصرف اليامي
كوفي صدوق له أوهام وأنكروا سماعه من أبيه لصغره من السابعة
مات سنة سبع وستين محمد بن طلحة بن يزيد بن ركانة المطلبي المكي
ثقة من الثالثة مات في أول خلافة هشام بالمدينة فصل ع
محمد بن عابد بن جعفر المعافري المصري ثقة من العاشرة مات سنة
خمس عشرة محمد بن عاصم الرازي صدوق من الحادية عشرة
محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني العابد صدوق إلا أن سماعه
من ابن عيينة يبعد أن يقبل من صغار العاشرة مات سنة اثنتين وسبعين
محمد بن عاصم الأصبهاني الفقيه صدوق من التاسعة مات سنة
وتسعين ومائتين من الثانية عشرة محمد بن عامر الأنطاكي نزيل الر

ثقة من الحادية عشرة محمد بن عائذ بن [illegible] الدمشقي أبو أحمد
صاحب المغازي صدوق رمي بالقدر من العاشرة مات سنة ثلاث وثلاثين
وله ثلاث وثمانون محمد بن أبي عائشة قيل اسم أبيه عبد الرحمن حجازي
لين ليس به بأس من الرابعة محمد بن عباد بن آدم الهذلي البصري مقبول من العاشرة
مات سنة ثمان وستين محمد بن عباد بن جعفر بن رفاعة بن أمية بن عا
ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومي المكي ثقة من الثالثة محمد
ابن عباد بن الزبرقان المكي نزيل بغداد صدوق يهم من العاشرة
مات سنة أربع وثلاثين محمد بن عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام
مقبول من الرابعة محمد بن عباد بن معاذ يأتي في محمد بن معاذ بن عباد
محمد بن عباد بن موسى العكلي بضم المهملة وسكون الكاف يلقب سندولا
صدوق يخطئ من العاشرة قيل إن البخاري روى عنه محمد
ابن عبادة بضم الحاء خفيف التوزي أبو عبد الله البصري صدوق من التاسعة
محمد بن أبي عتاب هو ابن عبيد يأتي محمد بن عبادة بفتح العين الموحدة
الخفيفة الواسطي صدوق فاضل من الحادية عشرة محمد بن العباس بن
عثمان بن شافع الشافعي المكي عم الإمام الشافعي صدوق من العاشرة
محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبي الثلج بمثلثة وجيم البغدادي
أصله من الري صدوق من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين محمد بن
عبد الله بن أبي الأسود صوابه محمد بن عبد الله فيحمل هو البخاري محمد
ابن عبد الله بن أسيد مقبول من الثالثة محمد بن عبد الله بن إنسان
الثقفي الطائفي لين من السادسة محمد بن عبد الله بن بزيع بفتح
وكسر الزاي البصري ثقة من العاشرة مات سنة سبع وأربعين محمد بن
عبد الله بن بكر بن سليمان الخزاعي أبو الحسن المقرئ الخلنجي بفتح المعجمة
واللام وسكون النون بعدها جيم صدوق من العاشرة محمد
ابن عبد الله الصنعاني عن ابن عيينة وعنه ابن طهمان قال المزي صوابه محمد
ابن عبد الأعلى الصنعاني كما في أكثر الروايات محمد بن عبد الله بن حفص

بضم الجيم والمعجمة بينهما ياء مهملة الصنعاني يعرف بابن بوذويه بضم
الموحدة وفتح المعجمة والواو ثم تحتانية ساكنة أبو سالم مقبول من العاشرة
ويحتمل أن يكون هو شيخ ابن ماجه محمد بن عبد الله بن عمرو الصنعاني ق
من الحادية عشرة محمد بن عبد الله بن جحش الأسدي صحابي صغير وأبوه
من كبار الصحابة وعمته زينب أم المؤمنين محمد بن عبد الله بن أبي
جعفر الرازي صدوق من العاشرة محمد بن عبد الله بن الحارث
ابن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي النوفلي المدني مقبول من الثالثة
محمد بن عبد الله بن حرب الأسدي صوابه درهم بدل حرب يأتي
محمد بن عبد الله بن أبي حرة بضم المهملة وتشديد الراء الأسلمي المدني
ثقة من السابعة محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي الهاشمي
المدني يلقب النفس الزكية ثقة من السابعة قتل سنة خمس وأربعين
وله ثلاث وخمسون وكان خرج على المنصور وغلب على المدينة وتسمى
بالخلافة فقتل محمد بن عبد الله بن حفص بن هشام بن زيد
ابن أنس بن مالك الأنصاري البصري صدوق من الحادية عشرة محمد
ابن عبد الله بن خالد الخراساني أبو لقمان مقبول من الثانية عشرة
محمد بن عبد الله بن أبي رافع المدني ويقال اسم أبيه عبد الرحمن
مقبول من الرابعة محمد بن عبد الله بن أبي رافع مولى علي مجهول من
السادسة محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمر بن درهم الأسدي
أبو أحمد الزبيري الكوفي ثقة ثبت إلا أنه قد يخطئ في حديث الثوري من
التاسعة مات سنة ثلاث ومائتين محمد بن عبد الله بن الزبير
زعم ابن حبان أن أبا داود روى عنه فلعله من الحادية عشرة محمد
ابن عبد الله بن زياد الأنصاري أبو سلمة البصري مشهور بكنيته ومنهم من
سماه محمد بن عمرو بن عبد الله كذبوه من الثامنة جاوز المائة محمد بن
عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري المدني ثقة من الثالثة
محمد بن عبد الله بن سابور بالمهملة الرقي ثم الواسطي البزار وقال
ابن خلوتة صدوق من الحادية عشرة محمد بن عبد الله بن السائب
المخزومي مجهول من السادسة محمد بن عبد الله بن أبي سبرة أبو بكر
مشهور بكنيته يأتي محمد بن عبد الله بن أبي سليم المدني مقبول من الرابعة
محمد بن عبد الله بن صعصعة اسم جده عبد الرحمن يأتي محمد
ابن عبد الله بن طاوس بن كيسان اليماني مقبول من الثامنة محمد بن عبد ربه
ابن عباد كوفي مجهول من الثامنة ويقال صوابه محمد بن عباد بن عبد الله
وهو ابن الزبير المتقدم محمد بن عبد الله بن عباس الهاشمي مقبول من
الرابعة وهو أخو علي وعم محمد بن علي ووهم من جعله محمد
ابن عبد الله بن عبد الأعلى الأسدي أبو يحيى بن كناسة بضم الكاف
وتخفيف النون ومهملة وهو لقب أبيه أو جده صدوق عارف بالآداب
من التاسعة مات سنة سبع ومائتين وقد قارب التسعين محمد
ابن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين المصري الفقيه ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ثمان وستين وله ست وثمانون محمد بن عبد الله
ابن عبد الحكم الواسطي عن أحمد بن مسعود لين من الثانية
عشرة مات سنة تسع وثلاثين محمد بن عبد الله بن
عبد الرحمن بن أبي صعصعة الأنصاري أبو عبد الرحمن المدني ثقة
السادسة محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبيد بغير إضافة
القاري بغير همزة المدني مقبول من السادسة محمد بن عبد الله
ابن عبد الرحيم بن سعيد المصري ابن البرقي بفتح الموحدة وسكون الراء
ثم قاف ثقة من الحادية عشرة مات سنة تسع وأربعين محمد
ابن عبد الله بن عبد العظيم يأتي في محمد بن عبيد الله بالتصغير
محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب
الهاشمي مجهول من السادسة محمد بن عبد الله بن عبيد بن
عقيل بفتح العين الهلالي أبو مسعود البصري صدوق من الحادية
عشرة محمد بن عبد الله بن عثمان الخزاعي

البجلي ثقة من صغار التاسعة مات سنة ثلاث عشرة محمد بن عبد الله
ابن عمار الغامدي الازدي ابو جعفر نزيل الموصل
ثقة حافظ من العاشرة مات سنة ثنتين واربعين وله ثمانون
سنة محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان
الاموي المدني يلقب الديباج وهو اخو عبد الله بن الحسن بن الحسن
لامه صدوق من السابعة قتل سنة خمس واربعين محمد بن عبد الله
ابن عمرو بن هشام الثقفي حجازي مقبول من السابعة
محمد بن عبد الله بن علاثة بضم المهملة وتخفيف اللام ثم
مثلثة العقيلي بالتصغير الجزري ابو اليسير بفتح التحتانية وكسر
المهملة الحراني القاضي صدوق يخطئ من السابعة مات سنة
ثمان وستين محمد بن عبد الله بن عياض الطائفي مقبول من الثالثة
محمد بن عبد الله بن ابي قدامة الحنفي ويقال محمد بن عبيد
مصغرا ابو قدامة مقبول من السابعة محمد بن عبد الله بن قهزاذ
بضم القاف وسكون الهاء ثم زاي المروزي ثقة من الحادية عشرة
مات سنة اثنتين وستين محمد بن عبد الله بن قيس بن مخرمة
المطلبي مقبول من الثالثة محمد بن عبد الله بن كناسة اسم جده
عبد الاعلى تقدم محمد بن عبد الله ابن المبارك المخرمي بضم الميم
وتثقيل ابو جعفر البغدادي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة
بضع وخمسين محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس
ابن مالك الانصاري البصري القاضي ثقة من التاسعة مات سنة خمس
عشرة محمد بن عبد الله بن ابي عتيق محمد بن عبد الرحمن
ابن ابي بكر الصديق المدني مقبول من السابعة محمد بن عبد الله بن
محمد بن عبد الملك بن مسلم الرقاشي بقاف خفيفة ثم معجمة
البصري ثقة من كبار العاشرة مات سنة تسع عشرة على الصحيح
محمد بن عبد الله بن محمد هو الرقاشي الذي قبله او ابن

ابي شيبة وقد تقدم محمد بن عبد الله بن مسلم بن
عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري المدني ابن اخي
الزهري صدوق له اوهام من السادسة مات سنة اثنتين وخمسين
وقيل بعدها محمد بن عبد الله بن المهاجر الشعيثي
بالمعجمة والمهملة ثم المثلثة مصغر صدوق من السابعة مات سنة بضع
وخمسين محمد بن عبد الله بن ميمون بن مسيكة بمهملة مصغر الطائفي
وقد ينسب لجده مقبول من الثامنة محمد بن عبد الله بن ميمون
الاسكندراني ابو بكر البغدادي الاصل صدوق من صغار العاشرة
ثنتين وستين محمد بن عبد الله بن نمير الهمداني بسكون الميم
الكوفي ابو عبد الرحمن ثقة حافظ فاضل من العاشرة مات سنة اربع
وثلاثين محمد بن عبد الله بن نوفل هو ابن عبد الله بن الحكم
تقدم محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ ابو يحيى المكي ثقة
من العاشرة مات سنة ست وخمسين محمد بن عبد الله بن ابي يعقوب
التميمي الضبي وقد ينسب الى جده ثقة من السادسة محمد بن عبد الله
الارزي براء مضمومة ثم زاي ثقيلة ابو جعفر البغدادي ثقة من الحادية عشرة
مات سنة اربع وثلاثين محمد بن عبد الله اخطأ من كناه ابا ابرهيم
اسم جده المثنى والثاني اسم جده حفص الثالثة زياد محمد بن عبد الله
الدؤلي هو ابن ابي قدامة محمد بن عبد الله الرملي ابو احمد مقبول
من الحادية عشرة محمد بن عبد الله العمي بفتح المهملة وتثقيل
الميم البصري لين الحديث من السابعة غلط الحاكم وهو شيخ
لابي داود محمد بن عبد الله العنزي هو ابن محمد
ابن عبد الرحمن محمد بن عبد الله العنبري بن اخي
سوار مقبول من العاشرة محمد
ابن عبد الله الفهمي هو ابن ابي رافع محمد بن عبد الله القطان
هو ابن الحجاج محمد بن عبد الله عن محمد بن سابق عطية

من الذهلي او المخزومي محمد بن عبيد الله عن عمه عبد الله بن زيد
صوابه عبد الله بن محمد عن جده في الأذان محمد بن عبد
الصنعاني البصري ثقة من العاشرة مات سنة خمس واربعين محمد
ابن عبد الجبار الانصاري شيخ لشعبة مقبول من التاسعة محمد
ابن عبد الجبار الهمداني بفتح الميم يلقب سندول لا صدوق عابد من الحادية
عشرة محمد بن عبد الجبار بن مهران العبدي ابو صالح قراطيسي
بوري مقبول من الحادية عشرة ايضا محمد بن عبد الرحمن بن اسعد
ابن زرارة صوابه ابن سعد بن زرارة يأتي محمد بن عبد الرحمن بن ابي العلاء ابو بكر
امام الجامع من الحادية عشرة مات سنة ست وستين محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن عبد الله
ابن ابي مليكة التيمي المكي ابو غرارة بكسر المعجمة وتخفيف الراء الجدعاني وقيل ابن ابي غرارة
عن جده ابو غرارة لين سعد والجدعاني عامر وكسهما
من السابعة محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
ابو الثورين بفتح المثلثة على التثنية مقبول من الرابعة محمد
ابن عبد الرحمن بن البيلماني بفتح الموحدة واللام بينهما تحتانية
ساكنة ضعيف وقد اتهمه ابن عدي وابن حبان من السابعة محمد
ابن عبد الرحمن بن ثوبان العامري عامر قريش المدني ثقة من الثالثة
محمد بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي اخو ابي بكر
ثقة من الثالثة محمد بن عبد الرحمن بن حارثة الانصاري
ابو الرجال بكسر الراء وتخفيف الجيم مشهور بهذه الكنية وهي
لقبه وكنيته ابو عبد الرحمن ثقة من السابعة محمد بن عبد الرحمن
ابن الحسن بن علي الجعفي الكوفي نزيل دمشق صدوق يحفظ وله
غرائب من الحادية عشرة مات سنة ستين ومائتين محمد بن عبد الرحمن
ابن ابي ذئب اسمه المغيرة يأتي محمد بن عبد الرحمن بن حكيم
ابن سهم الانطاكي ثقة يغرب من العاشرة مات سنة ثلاث واربعين
محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن ميسرة القرشي ابو عمرو

الكوفي المدائني والاسباط ومنهم من قال فيه محمد بن ميسرة نسبه لجد
ابيه مقبول من الثامنة محمد بن عبد الرحمن ابن ابي رافع في
ابن عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الانصاري
وابوه هو ابن عبد الله ويقال محمد بن عبد الرحمن بن سعد
فينسب ابوه الى جده ثقة من السادسة مات سنة اربع وعشرين
محمد بن عبد الرحمن بن شرحبيل في محمد بن ثابت محمد
ابن عبد الرحمن بن ابي صعصعة هو ابن عبد الله تقدم محمد
ابن عبد الرحمن بن طلحة بن الحارث العبدري اخو منصور ثقة
من السابعة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الصمد العنبري البصري
ثقة من الحادية عشرة محمد بن عبد الرحمن بن عبيد القرشي
مولى آل طلحة كوفي ثقة من السادسة محمد بن عبد الرحمن
ابن عرق بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف اليحصبي ابو الوليد
الحمصي صدوق من الخامسة محمد بن عبد الرحمن بن غنج
بفتح المعجمة والنون بعدها جيم المدني نزيل مصر مقبول من السا
محمد بن عبد الرحمن بن لبيبة بفتح اللام وكسر الموحدة وسكون
التحتانية وفتح الموحدة الاخرى ويقال ابن ابي لبيبة كثير الارسال
من السادسة محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري الكوفي
القاضي ابو عبد الرحمن صدوق سيئ الحفظ جدا من السابعة مات سنة
ثمان واربعين محمد بن عبد الرحمن بن ماعز العامري عن سفيان
الثقفي وقيل عبد الرحمن بن ماعز تقدم محمد بن عبد الرحمن
ابن المغيرة بن الحارث بن ابي ذئب القرشي العامري ابو الحارث
المدني ثقة فقيه فاضل من السابعة مات سنة ثمان وخمسين وقيل سنة تسع
محمد بن عبد الرحمن بن مهران المدني صدوق من السابعة محمد
ابن عبد الرحمن بن نبيه بنون وموحدة مصغر مجهول من السابعة
محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الاسدي ابو الاسود المدني يتيم

عروة ثقة من السادسة مات سنة بضع وثلثين محمد بن عبد الرحمن
بن يزيد بن قيس النخعي ابو جعفر الكوفي ثقة من السادسة
محمد بن عبد الرحمن الطفاوي ابو المنذر البصري صدوق يهم من الثامنة
محمد بن عبد الرحمن المكي هو ابن ابي لبيبة تقدم محمد بن عبد الرحمن
بن ابي ذباب شيخ لمجاهد مجهول من الثالثة وقيل اسمه عبد الله
محمد بن عبد الرحمن مولى بني زهرة مجهول من السادسة وقيل
هو ابن ثوبان محمد بن عبد الرحمن عن علي بن بحر هو ابن ابي علي
محمد بن عبد الرحمن عن سليمان بن بريدة وعنه بقية مجهول
الكوفي نزيل بيت المقدس كان يوهم من التاسعة محمد بن عبد الرحيم
بن ابي زهير البغدادي البزاز ابو يحيى المعروف بصاعقة ثقة
حافظ من الحادية عشرة مات سنة خمس وخمسين وله سبعون سنة
محمد بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن البرقي هو ابن عبد الله ثقة
محمد بن عبد العزيز بن ابي رزمة بكسر الراء وسكون الزاي
غزوان بفتح المعجمة وسكون الزاي ابو عمرو المروزي ثقة من العاشرة
مات سنة احدى واربعين محمد بن عبد العزيز العمري الرملي ابن
الواسطي صدوق يهم وكانت له معرفة من العاشرة محمد
ابن عبد العزيز الجرمي ابو روح البصري ثقة من التاسعة محمد بن
ابن محمد العامري الحراني صدوق من الحادية عشرة محمد
بن عبد الحميد بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني
مقبول من السابعة محمد بن عبد الملك بن زنجويه البغدادي
ابو بكر ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين محمد
ابن عبد الملك بن ابي الشوارب الاموي البصري واسم ابي الشوارب
محمد بن عبد الرحمن بن ابي عثمان صدوق من كبار العاشرة
مات سنة اربع واربعين محمد بن عبد الملك بن جريج المكي
مقبول من الثامنة محمد بن عبد الملك بن ابي محذورة

الجمحي المكي المؤذن مقبول من السادسة محمد بن عبد الملك بن مروان
الواسطي ابو جعفر الدقيقي صدوق من الحادية عشرة مات
سنة ست وستين محمد بن عبد الملك الواسطي اخر الكبير من
قبله مقبول من الثامنة محمد بن عبد الملك هو ابن ابي عيينة
يأتي محمد بن عبد الواحد بن ابي حزم القطعي بضم القاف وفتح
المهملة بصري صدوق من الثامنة محمد بن عبد الوهاب
ابن مهران العبدي ابو احمد الفراء النيسابوري ثقة عارف
من الحادية عشرة مات سنة اثنين وسبعين وله خمس وثمانون
محمد بن عبد الوهاب القناد بالقاف والنون ابو يحيى الكوفي
ويقال له السكري ايضا ثقة عابد من التاسعة مات سنة اثنتي
عشرة وقيل قبل ذلك محمد بن عبيدة عن عبد الله ادرج صوابه
محمد بن عبيد الله بالتصغير ابن ابي رافع الهاشمي مولاهم الكوفي
ضعيف من السادسة محمد بن عبيد الله بن ابي سعيد ابو عون
الثقفي الكوفي الاعور ثقة من الرابعة محمد بن عبيد الله بن ابي
سليمان العرزمي بفتح المهملة والزاي بينهما راء ساكنة الفزاري
الكوفي متروك من السادسة مات سنة بضع وخمسين محمد
ابن عبيد الله بن عبد العظيم الكريزي براء وتحتانية ساكنة
وزاي كبير القاضي صدوق من الحادية عشرة مات سنة ستين
محمد بن عبيد الله بن محمد بن زيد المدني ابو ثابت مولى آل عثمان
ثقة من العاشرة محمد بن عبيد الله بن محمد عن ابيه مقبول
من الحادية محمد بن عبيد الله بن يزيد الشيباني مولاهم ابو جعفر
الحراني المؤدب القاضي صدوق فيه لين من الحادية عشرة
مات سنة ثمان وستين محمد بن عبيد الله بن يزيد البغدادي
ابو جعفر بن ابي داود ابن المنادي صدوق من صغار العاشرة
مات سنة اثنتين وسبعين وله مائة سنة وسنة محمد بن

٢٢٧

رضي الله عنه

[illegible] محمد بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي الكوفي
الأحدب ثقة يحفظ من الحادية عشرة مات سنة أربع ومائتين
محمد بن عبيد بن حساب بكسر الحاء وتخفيف السين المهملتين
الغبري بضم المعجمة وفتح الموحدة البصري ثقة من العاشرة
مات سنة ثمان وثلاثين محمد بن عبيد بن أبي صالح المكي الأسـ
الهمداني بالتحريك الحلاب بالجيم ثقة من العاشرة مات سنة تسع
وأربعين محمد بن عبيد بن عتبة بن عبد الرحمن الكندي أبو جعفر
الكوفي صدوق من الحادية عشرة محمد بن عبيد بن محمد
ابن ثعلبة العامري الكوفي الحماني بكسر المهملة وتشديد الميم لقبه
الحرب مقبول من الحادية عشرة محمد بن عبيد بن محمد بن واقد
المحاربي أبو جعفر أو أبو يعلى النحاس الكوفي صدوق من العاشرة
مات سنة احدى وخمسين ويقال قبلها محمد بن عبيد بن ميمون
المدني التبان بفتح المثناة وتشديد الموحدة التيمي مولاهم صدوق
يخطئ من العاشرة محمد بن عبيد الكندي أبو جابر الكوفي مجهول
من الثامنة محمد بن عبيد أبو سعيد مجهول من الخامسة
محمد بن أبي عبيد الأنصاري أو ابن أبي [illegible] من الخامسة مجهول محمد
ابن أبي عبيدة بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود المسعودي
الكوفي اسم أبيه عبد الملك ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين
محمد بن أبي عتاب البغدادي أبو بكر الأعين اسم أبيه طريف وقيل
حسن ابن طريف صدوق من الحادية عشرة مات سنة أربعين محمد
ابن أبي عتيق هو ابن عبد الله بن محمد محمد بن عثمان
العجلي البصري صدوق يغرب من العاشرة محمد بن عثمان بن خالد
الأموي أبو مروان العثماني المدني نزيل مكة صدوق يخطئ من العاشرة
مات سنة احدى وأربعين محمد بن عثمان بن سيار البصري
نزيل واسط مقبول من الثامنة محمد بن عثمان بن صفوان

ابن أمية بن [illegible] الجمحي المكي ضعيف من الثامنة محمد بن عثمان
ابن أبي صفوان الثقفي ثقة من الحادية عشرة مات سنة اثنتين
وخمسين محمد بن عثمان بن عبد الله بن موهب التيمي مولاهم
ثقة من السادسة ويقال الصواب عمرو وقيل هو أخوه محمد
ابن عثمان بن عبد الرحمن بن سعيد بن يربوع المخزومي المدني
صدوق من السادسة محمد بن عثمان بن كرامة بفتح الكاف وتخفيف
الراء الكوفي ثقة من الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين
محمد بن عثمان التنوخي أبو الجماهر أو أبو عبد الرحمن الكفر
سوسي ثقة من العاشرة مات سنة أربع وعشرين وله أربع
وثمانون محمد بن عثمان الأخنسي عن سعيد صوابه
عثمان بن محمد محمد بن عجلان المدني صدوق إلا أنه
اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة من الخامسة مات سنة ثمان وأربعين
محمد بن أبي عدي هو ابن إبراهيم محمد بن عرعرة بن البرند
بكسر الموحدة والراء مع سكون النون بعدها مهملة السامي ثقة
من صغار التاسعة مات سنة ثلاث عشرة محمد بن عروة بن عروة
ابن الزبير الأسدي صدوق من [illegible] بن [illegible] في [illegible]
وكان أجل من عمه محمد بن عزيز بمعجمة وزاي مصغر الأيلي
لين وقد فيه ضعف وقد تكلموا في صحة سماعه من عمه سلامة
من الحادية عشرة مات سنة سبع وستين محمد بن عطية بن
عروة السعدي صدوق من الثالثة مات على رأس المائة ووهم
من زعم أن له صحبة محمد بن عقبة بن أبي عياش الأسدي مولاهم
المدني أخو موسى ثقة من السادسة محمد بن عقبة بن أبي مالك
القرظي مستور من الثالثة محمد بن عقبة بن [illegible] أبو المغيرة
الشيباني الطحان الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة عشرين على الصحيح
محمد بن عقبة بن هرم السدوسي البصري صدوق يخطئ كثيراً من العاشرة

محمد بن حنفية الثامني التابعي مجهول من الثانية محمد بن عقبة
بن القاسم بن محمد هو الاسدي ثقة محمد بن عقيل بفتح
أوله ابن خويلد بن معوية الخزاعي النيسابوري صدوق حدث
من حفظه باحاديث فاخطا في بعضها من الحادية عشرة مات
سنة سبع وخمسين محمد بن عقيل بن ابي طالب والد عبدالله
مقبول من الثالثة محمد بن عكرمة بن عبدالرحمن بن الحارث
بن هشام المخزومي مقبول من السادسة محمد بن بكار
علي بن بكار الليثي فيه محمد محمد بن علي بن حرام المروزي المعروف
بالترك بضم المثناة وسكون الراء وقيل بفتحها ثقة من الحادية
عشرة محمد بن علي بن الحسن بن شقيق بن دينار المروزي
ثقة صاحب حديث من الحادية عشرة مات سنة خمسين محمد بن علي
بن الحسين بن علي بن ابي طالب ابو جعفر الباقر ثقة فاضل
من الرابعة مات سنة بضع عشرة محمد بن علي بن حمزة المروزي
ثقة صاحب حديث من الحادية عشرة مات سنة احدى وستين محمد
بن علي بن حمزة بن الحسن العلوي البغدادي صدوق من الثانية
عشرة مات سنة ست وثمانين محمد بن علي بن حمزة بن صالح
ابو بكر الانطاكي نزيل بغداد يلقب ابا مرثد صدوق من الثانية
عشرة مات سنة ثلث وعشرين وثلثمائة محمد بن علي بن حمزة
السفار مقبول من الثانية عشرة محمد بن علي بن ركانة
يأتي في محمد بن علي بن يزيد بن ركانة محمد بن علي بن شافع
المطلبي المكي وثقه الشافعي من السابعة محمد بن علي بن ابي طالب
الهاشمي ابو القاسم بن الحنفية المدني ثقة عالم من الثانية مات بعد الثمانين
محمد بن عبدالله بن عباس الهاشمي ثقة من السادسة
ثبت سماعه من جده مات سنة اربع او خمس وعشرين محمد
ابن علي بن ميمون الرقي ابو العباس العطار ثقة من الحادية

عشرة مات سنة ثلاث وستين محمد بن علي بن يزيد بن ركانة
صدوق من السادسة محمد بن علي الاسلمي ابو هاشم بن ابي
خداش بكسر المعجمة وتخفيف الدال الموصلي ثقة من العاشرة مات
سنة اثنتين وعشرين محمد بن علي القرشي عن نافع مجهول
من السادسة محمد بن علي القرشي عن نعيم المجمر كانه ابو جعفر
الباقر او آخر مجهول من السادسة محمد بن عمار بن حفص
بن عمر بن سعد القرظي المدني المؤذن الملقب كشاكش بمعجمتين
ذو لين خفيفة كدبابيس من السابعة محمد بن عمار بن سعد
القرظ مستور من الرابعة محمد بن عمار بن ياسر العنسي
بالنون مولى بني مخزوم مقبول من الثالثة قتل بعد الستين
من الهجرة محمد بن عمارة بن عمرو بن حزم الانصاري المدني
صدوق يخطئ من السابعة محمد بن عمرو بن ابي سلمة بن عبد الاسد
مقبول من الرابعة محمد بن عمر بن عبدالله بن فيروز الباهلي
مولاهم ابن الرومي البصري لين الحديث من العاشرة محمد بن عمر
بن علي بن ابي طالب صدوق من السادسة وروايته عن جده مرسلة
يأتي للثقتين محمد بن عمر بن علي بن عطاء بن مقدم المقدمي
بالتثنية البصري صدوق من صغار العاشرة محمد بن عمر
المشرقي عن اسحق بن الطباع لا يعرف لعله محمد بن ابي عمر
العدني من الثانية عشرة محمد بن عمر بن مطرف ابو المطرف
بن ابي الوزير البصري ثقة من العاشرة محمد بن عمر بن هياج
الاسدي الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات سنة
خمس وخمسين محمد بن عمر بن واقد الاسلمي الواقدي المدني
القاضي نزيل بغداد متروك مع سعة علمه من التاسعة مات
سنة سبع ومائتين وله ثمان وسبعون محمد بن عمر بن الوليد
الكندي ابو جعفر الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات سنة

٣٢٩

ست وتسعين محمد بن عمر بن الوليد بن زوج ... ... ...
من العاشرة محمد بن عمر بن ... الحرشي ... يعلى
الحمصي صدوق من التاسعة محمد بن عمر المكي ... ... ...
عشرة محمد بن عمر العلاء هو أبو جعفر ... محمد بن عمرو
بن بكر ... أبو غسان ثقة ... ... ...
في آخر سنة أربعين ومائتين ... محمد بن عمرو وجد
له رؤية محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري أبو عبد الملك
المدني له رؤية وليس له سماع إلا من الصحابة قتل يوم الحرة سنة
ثلاث وستين محمد بن عمرو بن الحسن بن علي بن أبي طالب
ثقة من الرابعة محمد بن عمرو بن الحجاج الغزي صدوق من الحادية
عشرة مات سنة ثمانين ومائتين محمد بن عمرو بن حلحلة بمهملتين
بينهما لام ساكنة الديلي بكسر الدال وسكون التحتانية المدني ثقة
من السادسة محمد بن عمرو بن حنان بفتح
المهملة وتخفيف النون الكلبي الحمصي صدوق يغرب من الحادية
عشرة مات سنة سبع وخمسين وله ... محمد بن عمرو بن
ابن جبلة بن أبي رواد العتكي بفتح المهملة والمثناة أبو جعفر
البصري صدوق من الحادية عشرة مات سنة أربع وثلاثين محمد
بن عمرو بن العباس الباهلي أبو العباس التوزي ... محمد بن عمرو بن
عطاء القرشي العامري المدني ثقة من الثالثة مات في حدود العشرين
ووهم من قال إن القطان تكلم فيه وأنه خرج مع محمد بن عبد الله
بن حسن وأن ذاك محمد بن عمرو بن علقمة الآتي محمد بن عمرو
بن علقمة بن وقاص الليثي المدني صدوق له أوهام من السادسة
مات سنة خمس وأربعين على الصحيح محمد بن عمرو بن أبي ...
... مجهول من ... وقيل الصواب محمد بن ... محمد بن عمر
... ... ... ... محمد بن عمر ... ...

مستور من الحادية عشرة محمد بن عمرو الأنصاري ... ...
... مقبول من السابعة محمد بن عمرو أبو ... ... ...
... ... ... محمد بن
... محمد بن عمرو بن طلحة ... ... بن عمران
محمد بن عمرو السواق البلخي صدوق من العاشرة ...
وثلاثين محمد بن عمرو أبو ... البلخي ... ...
مستور من الحادية عشرة ويحتمل أن يكون السواق محمد
... ... ... ... ... محمد
بن عمرو اليافعي بتحتانية ... صدوق له أوهام من ...
محمد بن عمرو بن مالك بن الأدهم قيل هو ... ...
... وقيل ابن جبلة محمد بن عمران بن محمد بن عبد الرحمن
بن أبي ليلى أبو عبد الرحمن الكوفي صدوق من العاشرة محمد
بن عمران الأنصاري ... محمد بن عمر بن طلحة ...
محمد بن عمران الحجبي الحجازي مستور من الثامنة محمد بن عمير
بالتصغير ... من الثالثة محمد بن ...
وله ... محمد بن عوف بن سفيان الطائي أبو جعفر
الحمصي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة اثنتين و...
وسبعين محمد بن عون الخراساني ... ...
... أربعين محمد بن العلاء بن كريب الهمداني أبو كريب الكوفي
مشهور بكنيته ثقة حافظ من العاشرة مات سنة سبع وأربعين
ومائتين وهو ابن سبع وثمانين سنة محمد بن عيسى بن زياد ...
... من العاشرة محمد بن عيسى بن سورة بن
... السلمي الترمذي أبو عيسى صاحب الجامع ... ...
من الحادية عشرة مات سنة تسع وسبعين محمد بن عيسى بن شيبة
... ... محمد بن عيسى ... ...

ويقال له محمد بن أبي صفوان

من الثانية عشرة مات سنة ثلاثمائة محمد بن عيسى بن محمد بن
عبد الله بن عيسى بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس
الهاشمي البيامي مقبول من الثانية عشرة مات سنة اربع وتسعين
محمد بن عيسى بن القاسم بن سميع بالتصغير الدمشقي
الاموي مولاهم صدوق يخطئ ويدلس ورمي بالقدر من التاسعة
مات سنة اربع وقيل ست ومائتين وله نحو من تسعين
سنة محمد بن عيسى القرشي عن زيد بن واقد هو الذي قبله
وهم البخاري فجعله اثنين محمد بن عيسى بن نجيح ابو جعفر
ابن الطباع البغدادي نزيل اذنة ثقة فقيه كان من اعلم الناس
بحديث هشيم من العاشرة مات سنة اربع وعشرين وله اربع
سبعون محمد بن عيسى النقاش ابو جعفر البغدادي نزيل
دمشق مقبول من الحادية عشرة محمد بن عيينة الفزاري
المصيصي مقبول من العاشرة محمد بن عيينة اخو
سفيان صدوق له اوهام من الثامنة فصل غ
محمد بن ابي غالب القومسي الطيالسي نزيل
بغداد ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة خمسين
محمد بن ابي غالب البغدادي صدوق من العاشرة
مات سنة اربع وعشرين محمد بن غرير
بمعجمة ثم مهملتين مصغر ابن الوليد بن ابراهيم بن
عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني نزيل سمرقند صدوق
من الحادية عشرة فصل ف ق
محمد بن فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم شيخ
الاوزاعي هو ابو جعفر الباقر محمد بن علي بن الحسين
تقدم محمد بن ابي فديك هو ابن اسمعيل تقدم محمد
ابن الفرات التيمي او الجرمي ابو علي الكوفي كذبوه من الثامنة

محمد بن ابي الفرات هو ابن دينار تقدم محمد
ابن فراس بكسر اوله وتخفيف الراء ابو هريرة الضبعي البصري
صدوق من الحادية عشرة مات سنة خمس واربعين
محمد بن الفرج بن عبد الوارث القرشي مولاهم البغدادي
جار احمد صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلاثين
محمد بن الفرج بن محمود البغدادي ابو بكر الازرق صدوق
ربما وهم من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وثمانين
محمد بن الفرخان الرافقي صدوق من الحادية عشرة
محمد بن الفرخان الدوري بجلي ادى ضعيف من الثانية
عشرة محمد بن فضاء بفتح الفاء والمعجمة
مع المد الازدي ابو بحر البصري ضعيف من السادسة
محمد بن قضاء بالقاف بدل الفاء الجوهري البصري صدوق
متاخر الطبقة من الثامنة عشرة محمد
ابن الفضيل بن عطية بن عمر العبسي مولاهم الكوفي نزيل بخارا
كذبوه من الثامنة مات سنة ثمانين ومائة محمد
ابن الفضل السدوسي ابو النعمان البصري لقبه عارم ثقة ثبت تغير في آخر
عمره من صغار التاسعة مات سنة ثلاث واربع وعشرين
محمد بن فضيل بن غزوان بفتح المعجمة وسكون الزاي الضبي
مولاهم ابو عبد الرحمن الكوفي صدوق عارف رمي بالتشيع من
التاسعة مات سنة خمس وتسعين محمد
ابن فليح بن سليمان الاسلمي او الخزاعي المدني صدوق يهم
من التاسعة مات سنة سبع وتسعين محمد
ابن القاسم الاسدي ابو القاسم الكوفي شامي الاصل
لقبه كاو كذبوه من التاسعة مات سنة سبع ومائتين
محمد بن القاسم الاسدي صدوق من السابعة محمد

ابن ابي القاسم الطويل الكوفي ثقة من السادسة محمد

ابن ابي القاسم يلقى في ابن الهيثم محمد بن قدامة بن اسمعيل

السلمي البخاري نزيل مرو مقبول من الحادية عشرة

محمد بن قدامة بن اعين الهاشمي مولاهم المصيصي ثقة من

العاشرة مات سنة خمسين تقريبا محمد بن قدامة الجوهري

الانصاري ابو جعفر البغدادي فيه لين من العاشرة مات سنة

سبع وثلثين ووهم من خلطه بالذي قبله محمد بن قدامة

الحنفي مجهول من السادسة محمد بن قدامة كوفي مستور من

السابعة محمد بن قدامة الطوسي صدوق يهم من الحادية عشرة

محمد بن قدامة العاص مستور من العاشرة محمد بن قدامة الاذ

مجهول من الحادية عشرة محمد بن قدامة البلخي مقبول من التاسعة عشرة

محمد بن قرظة بفتح القاف والراء المعجمة ابن كعب الانصاري مجهول

من الرابعة محمد بن قيس بن مخرمة بن المطلب المطلبي يقال له

رؤية وقد وثقه ابوداود وغيره محمد بن قيس

الاسدي الوالبي بالموحدة الكوفي ثقة من كبار السادسة محمد بن

قيس الهمداني المرهبي الكوفي مقبول من الرابعة محمد بن قيس المدني

القاص ثقة من السادسة وحديثه عن الصحابة مرسل محمد

ابن قيس شيخ لابي معشر ضعيف من الرابعة ووهم من خلطه بالذي قبله

محمد بن قيس الزيات المدني والد ابي زكير فيه لين من السابعة

ووهم من خلطه بالقاص محمد بن قيس اليشكري البصري

ابوسليمان مقبول من الثالثة

## فصل ك محمد

ابن كامل المروزي ثقة من صغار العاشرة محمد بن كامل العماني

بفتح المهملة والتشديد البلقاوي ضعيف جدا من العاشرة

محمد بن كثير بن ابي عطاء الثقفي الصنعاني ابويوسف نزيل

المصيصة صدوق كثير الغلط من صغار التاسعة مات سنة بضع عشرة

محمد بن كثير العبدي البصري ثقة لم يصب من ضعفه من كبار العاشرة

مات سنة ثلث وعشرين وله تسعون سنة محمد بن كثير القرشي

الكوفي ابو اسحق ضعيف من التاسعة محمد بن كثير البصري السلمي

القصاب ضعيف من الثامنة محمد بن كثير بن مروان الفهري الشامي

متروك من التاسعة مات سنة ثلثين محمد بن كريب مولى ابن عباس ضعيف من السابعة

مات بعد الخمسين محمد بن كعب بن سليم بن اسد ابو حمزة القرظي المدني

وكان قد نزل الكوفة مدة ثقة عالم من الثالثة ولد سنة اربعين

على الصحيح ووهم من قال ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فقد قال البخاري

ان اباه كان ممن لم يثبت من سبي قريظة مات محمد سنة عشرين وقيل

قبل ذلك محمد بن كعب بن مالك الانصاري السلمي بالفتح المدني

ثقة من الثالثة ولم يذكر من اسمه محمد ايضا صحابيا مات في حيوة النبي

صلى الله عليه وسلم فيما يقال محمد بن كناسة هو ابن عبد الله تقدم

## فصل م

محمد بن مالك بن المنتصر مجهول من الخامسة محمد

ابن مالك الجوزجاني ابو المغيرة مولى البراء صدوق يخطئ كثيرا من الرابعة

محمد بن المبارك الصوري نزيل دمشق القلانسي القرشي ثقة

من كبار العاشرة مات سنة خمس عشرة وله اثنتان وستون محمد

ابن المتوكل بن عبد الرحمن الهاشمي مولاهم العسقلاني المعروف بابن ابي

السري صدوق عارف له اوهام كثيرة من العاشرة مات سنة ثمان وثلثين

محمد بن المثنى بن عبيد العنزي بفتح النون والزاي ابو موسى البصري المعروف

بالزمن مشهور بكنيته وباسمه ثقة ثبت من العاشرة وكان هو وبندار فرسي رهان

وماتا في سنة واحدة محمد بن ابي المجالد تقدم في عبد الله محمد

ابن محبب بموحدتين وزن محمد القرشي ابو همام الدلال البصري ثقة

من العاشرة مات سنة احدى وعشرين وذكر الحاكم ان البخاري روى عنه وهو وهم

الحاكم محمد بن محبب بالجيم وزن مطيع الثقفي الكوفي الصا

نزيل بغداد متروك من الثامنة محمد بن محبوب البناني ابو

بفتح النون البصري ثقة من العاشرة مات ثلث وعشرين

محمد بن محصن العكاشي نسبة الى جده الاعلى هو محمد بن اسحق ابن ابراهيم بن محمد بن عكاشة بن محصن الاسدي كذبوه من الثامنة

محمد بن محمد بن الاسود الزهري مستور من السادسة

محمد بن محمد بن خلاد الباهلي ابو عمر البصري ابن بنت مهدي وقد ينسب لجده مرزوق صدوق له اوهام من الحادية عشرة مات سنة ثمان واربعين

محمد بن محمد بن مصعب الصوري لقبه وحشي بمهملة ساكنة ثم معجمة صدوق من الحادية عشرة مات بين الستين

محمد بن محمد بن نافع الطائفي ابو نافع نزيل المدينة مقبول من السابعة

محمد بن محمد بن النعمان البصري ثقة من الحادية عشرة

محمد بن محمد بن النعمان بن شبل الباهلي البصري متروك من العاشرة

محمد ابن محمد الانصاري مولى زيد بن ثابت مجهول من السادسة تفرد عنه ابن اسحق

محمد بن ابي محمد المدني شيخ لعبد الرزاق مجهول من السابعة

محمد بن مدوية هو ابن احمد تقدم

محمد بن مرداس الانصاري البصري مقبول من العاشرة مات سنة تسع واربعين

محمد بن مرزوق هو ابن المثنى القصاص صدوق من العاشرة

محمد بن مرزوق الباهلي هو ابن محمد تقدم

محمد بن مرزوق بن النعمان البصري مقبول من الحادية عشرة

محمد بن مرة القرشي الكوفي صدوق من السابعة

محمد بن مروان بن قدامة العقيلي ابو بكر البصري ويقال العجلي صدوق له اوهام من الثامنة

محمد ابن مروان الذهلي ابو جعفر الكوفي مقبول من السابعة

محمد بن مروان بن عبد الله بن اسمعيل السدي بضم المهملة والتشديد الصغير الكوفي متهم بالكذب من الثامنة

محمد ابن مروان عن ابي زرعة صوابه سعيد

محمد بن مزاحم العامري مولاهم ابو وهب المروزي صدوق من كبار العاشرة مات سنة تسع ومائتين

محمد بن مزاحم اخو الضحاك متروك من السابعة ايضا

محمد بن مسعود بن يوسف ابو جعفر العجمي نزيل طرسوس وللمصيصة ثقة عارف من الحادية عشرة مات سنة سبع واربعين

محمد بن مسعود عن عبد الرحمن بن مهدي قال ابو حاتم مجهول من الحادية عشرة تلك اطنه الذي قبله

محمد بن مسكين بن نميلة بالنون مصغر ابو الحسن اليمامي نزيل بغداد ثقة من الحادية عشرة

محمد بن مسلم بن تدرس بفتح المثناة وسكون الدال المهملة وضم الراء الاسدي مولاهم ابو الزبير المكي صدوق الا انه يدلس من الرابعة مات سنة ست وعشرين

محمد بن مسلم بن السائب بن خباب المكي صاحب المقصورة مقبول من الخامسة

محمد بن مسلم الطائفي صدوق من الحادية عشرة

محمد بن مسلم بن عائذ المدني مقبول من الخامسة

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله ابن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري وكنيته ابو بكر الفقيه الحافظ متفق على جلالته واتقانه وهو من رؤس الطبقة الرابعة مات سنة خمس وعشرين وقيل قبل ذلك بسنة او سنتين

محمد بن مسلم بن عثمان بن عبد الله الرازي المعروف بابن وارة بفتح الواو والراء المخففة ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة سبعين وقيل قبلها

محمد بن مسلم بن مهران تقدم في محمد بن ابراهيم بن مسلم

محمد ابن مسلم بن ابي الوضاح المثنى القضاعي الجزري نزيل بغداد

ابو سعيد المؤدب مشهور بكنيته صدوق يهم من التاسعة مات بعد
الثمانين محمد (ق) بن مسلم المدني قدم البصرة صدوق من العاشرة
محمد (ع) بن مسلمة بن سلمة الانصاري صحابي مشهور وهو اكبر
من اسمه محمد من الصحابة مات بعد الاربعين وكان من الفضلاء
محمد (ت ق) بن مصعب بن صدقة القرقساني بقافين ومهملة
صدوق كثير الغلط من صغار التاسعة مات سنة ثمان
ومائتين محمد (تمييز) بن الصعب مجهول من السابعة محمد (د س ق)
ابن مصفى بن بهلول الحمصي القرشي صدوق له اوهام
وكان يدلس من العاشرة مات سنة ست واربعين
محمد (ع) بن مطرف بن داود الليثي ابو غسان المدني نزيل
عسقلان ثقة من السابعة مات بعد الستين محمد (د)
ابن معاذ بن عباد بن معاذ العنبري وقد ينسب الى جده
صدوق يهم من العاشرة مات سنة ثلث وعشرين محمد (تمييز)
ابن معاذ بن محمد بن ابي بن كعب مجهول من السابعة
محمد (س) بن معوية بن عبد الرحمن الزيادي البصري لقبه عصيدة
صدوق عارف من الحادية عشرة محمد (س) بن معوية بن
مالج بميم وجيم واسم جده يزيد الانماطي ابو جعفر البغدادي
صدوق ربما وهم من العاشرة محمد (تمييز) بن معوية بن اعين
النيسابوري الخراساني نزيل بغداد ثم مكة متروك مع معرفته
لانه كان يتلقن وقد اطلق عليه ابن معين الكذب من
العاشرة مات سنة تسع وعشرين ومائتين محمد (س)
ابن معدان بن عيسى الحراني ثقة من الثانية عشرة
مات سنة ستين وقيل قبلها محمد بن معمر هو ابن
ربعي يأتي محمد بن المعلى بن عبد الكريم الهمداني اليامي
بالتحتانية الكوفي نزيل الري صدوق من الثامنة

محمد (ع) بن معمر بن ربعي القيسي البصري البحراني بالموحدة و
المهملة صدوق من كبار الحادية عشرة مات سنة خمسين
محمد (د س) بن معمر الحضرمي صدوق من صغار الحادية عشرة
محمد بن معن ابو معن في الكنى محمد (خ د ت ق) بن معن بن
ابن محمد بن معن الغفاري ابو يونس المدني ثقة من الثامنة
مات بعد التسعين وقد جاوز التسعين محمد (مد) بن المغيرة
ابن اسمعيل بن ايوب المخزومي صدوق يغرب من العاشرة
محمد (تمييز) بن المغيرة القرشي ابو علي البصري مولى عثمان يأتي
مقبول من الثامنة محمد (خ) بن مقاتل ابو الحسن الكسائي المروزي
نزيل بغداد ثم مكة ثقة من العاشرة مات سنة ست وعشرين محمد (تمييز)
ابن مقاتل الرازي ضعيف من الحادية عشرة محمد بن مقاتل
ابو جعفر العباداني صدوق عابد من العاشرة مات سنة ست وثلثين
محمد (تمييز) بن مقاتل الهلالي الكوفي قديم مستور من السابعة محمد (د س)
ابن مكي بن عيسى المروزي مقبول من العاشرة محمد (ع) بن المنتشر
ابن الاجدع الهمداني بالسكون الكوفي ثقة من الرابعة محمد (س)
ابن منصور بن ثابت بن خالد الخزاعي الجواز بالجيم وتشديد
الواو وآخره زاي ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين
محمد (د س) بن منصور بن داود الطوسي نزيل بغداد ابو جعفر
العابد ثقة من صغار العاشرة مات سنة اربع او سبع و
خمسين وله ثمان وثمانون سنة محمد (ع) بن المنكدر بن
عبد الله بن الهدير بالتصغير التيمي المدني ثقة فاضل من
الثالثة مات سنة ثلثين او بعدها محمد (خ م د س) بن المنهال الضرير
ابو عبد الله او ابو جعفر البصري التميمي ثقة حافظ من
العاشرة مات سنة احدى وثلثين محمد (تمييز) بن المنهال العطار
البصري اخو الحجاج ثقة من العاشرة مات سنة احدى وثلثين

محمد بن منيب بضم اوله وكسر النون ابو الحسن العدني بفتح
المهملتين ثم نون لا باس به من صغار التاسعة
محمد بن مهاجر الانصاري الشامي اخو عمرو ثقة من السابعة
مات سنة سبعين محمد بن مهاجر القرشي الكوفي
لين من السابعة محمد بن مهران بكسر اوله وسكون الهاء
الجمال ابو جعفر الرازي ثقة حافظ من العاشرة مات سنة تسع
وثلاثين او في التي قبلها محمد بن مهران في محمد بن ابراهيم
ابن مسلم بن مهران محمد بن موسى بن اعين الجزري ابو يحيى
الحراني صدوق من كبار العاشرة مات سنة ثلاث وعشرين محمد
ابن موسى الفطري بكسر الفاء وسكون الطاء المدني صدوق رمي بالتشيع
من السابعة محمد بن موسى بن عمران القطان ابو جعفر الواسطي
صدوق من الحادية عشرة محمد بن موسى بن ابي نعيم الواسطي
الهذلي صدوق لكن طرحه ابن معين من العاشرة مات سنة ثلاث
وعشرين وقد روى عنه ابو داود خارج السنن محمد بن موسى
ابن نفيع الحرشي بفتح المهملة والراء ثم شين معجمة لين من العاشرة
مات سنة ثمان واربعين محمد بن موسى بن نفيع الحارثي مجهول من الثامنة
محمد بن موسى الحرشي كالماضي ابو جعفر لقبه شنايا بمعجمة
ونون وتحتانية خفيفة واخره مهملة ثقة حافظ من الثانية عشرة
محمد بن موسى الاصم صدوق من الثانية عشرة محمد بن موسى
عن الزهري صوابه محمد بن ابي عتيق وموسى هو ابن عقبة
محمد بن موسى الخراساني صوابه الحرشي محمد بن ابي موسى
مستور من الرابعة محمد بن المؤمل بن الصباح الطلادي بفتح اوله
والمهملة الخفيفة ابو القاسم البصري صدوق من الحادية عشرة
مات في حدود سنة خمسين محمد بن ميسر بتحتانية ومهملة
وزن محمد الجعفي ابو سعد الصاغاني بمهملة ثم معجمة البلخي

الضرير نزيل بغداد ويقال له محمد بن ابي زكريا ضعيف ورمي
بالارجاء من التاسعة محمد بن ميسرة في ابن عبد الرحمن
محمد بن ميسرة هو ابن ابي حفصة محمد بن ميمون
في ابن عبد الله بن ميمون محمد بن ميمون الخياط البزاز
ابو عبد الله المكي اصله من بغداد صدوق ربما اخطا من العاشرة
مات سنة اثنتين وخمسين محمد بن ميمون الزعفراني ابو النضر
الكوفي المفلوج وليس هو الذي قبله صدوق له اوهام من الثامنة
محمد بن ميمون عن ابي الزناد يحتمل ان يكون الذي قبله محمد
ابن ميمون المروزي ابو حمزة السكري ثقة فاضل من السابعة مات سنة
سبع او ثمان وستين محمد بن نجيح السندي بكسر المهملة وسكون النون
وهو ابن ابي معشر صدوق من العاشرة مات سنة سبع او تسعين وقيل
قبل المائة محمد بن ابي بشر بفتح النون وسكون المعجمة الحميري الكوفي هو
ابن الحنفية مقبول من السادسة محمد بن نصر الفراء النيسابوري
ثقة من الحادية عشرة محمد بن نصر المروزي الفقيه ابو عبد الله
ثقة حافظ امام جبل من كبار الثانية عشرة مات سنة اربع وتسعين
محمد بن النضر بن سلمة العامري ابو بكر الجارودي النيسابوري
ثقة حافظ من الثانية عشرة مات سنة احدى وتسعين محمد بن نصر بن
عبد الوهاب اخو احمد مقبول من الثانية عشرة محمد بن النضر بن مساور
المروزي صدوق من العاشرة مات سنة ست وثلاثين محمد بن النعمان بن بشير
الانصاري ابو سعيد ثقة من الثالثة محمد بن النعمان بن بشير المقدسي
ثقة متاخر من الحادية عشرة من شيوخ ابي عوانة والطحاوي
محمد بن نعيم المجمر المدني مجهول الحال من السابعة محمد
ابن ابي نعيم الواسطي هو محمد بن موسى محمد بن هارون بن ابراهيم
الربعي ابو جعفر البغدادي البزاز الاشنيط بفتح النون وكسر المعجمة
صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين محمد بن

عام من الوسيط المقرئ صاحب قالون صدوق من الحادية عشرة
أيضا محمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي القرشي صدوق من صغار
العاشرة مات سنة ثلاث وخمسين محمد بن هدية بفتح الهاء وكسر
المهملة وتشديد التحتانية الصدفي أبو يحيى المصري مقبول من الثالثة
محمد بن هشام بن شبيب الجيرة بكسر الجيم وفتح الصاد
البصري نزيل مصر ثقة مصنف من العاشرة مات سنة إحدى وخمسين
محمد بن هشام بن عيسى بن سليمان الطالقاني المروزي
بتشديد الراء المضمومة نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة
اثنتين وخمسين محمد بن حاتم الحلبي أبو بكر العقاد صدوق
من الحادية عشرة محمد بن هلال بن أبي هلال المدني مولى
بني كعب صدوق من السادسة مات سنة اثنتين وستين محمد
ابن هلال عن عبد الله بن إدريس صوابه محمد بن أبي العلاء وهو أبو
كريب الآتي محمد بن الهيثم بن حماد بن واقد الثقفي مولاهم أبو الأحوص
البغدادي قاضي عكبرا بفتح الموحدة بينهما نون ثقة حافظ من الحادية عشرة
مات سنة تسع وسبعين قبل الثمانين بسنة محمد بن واسع بن جابر
ابن الأخنس الأزدي أبو بكر أو أبو عبد الله البصري ثقة عابد كثير المناقب
من الخامسة مات سنة ثلاث وعشرين محمد بن الوزير بن الحكم السلمي الدمشقي
ثقة من صغار العاشرة مات سنة خمسين محمد بن الوزير بن
قيس العبدي الواسطي ثقة عابد من العاشرة مات سنة سبع
وخمسين محمد بن الوزير المصري مقبول من الحادية عشرة لم
يكن أخا أحمد بن الوزير وكلاهما هو وهم فيه من وقع في ابن
المنادي محمد بن أبي الوزير هو ابن عمر تقدم محمد بن أبي الوضاح
هو ابن مسلم تقدم محمد بن الوليد بن عامر الزبيدي
بالزاي والموحدة مصغر أبو الهذيل الحمصي القاضي ثقة ثبت
من كبار أصحاب الزهري من السابعة مات سنة ست أو سبع وأربعين

وأربعين محمد بن الوليد بن عبد الحميد القرشي البسري بضم الموحدة
وسكون المهملة البصري يلقب حمدان ثقة من العاشرة مات سنة
خمسين أو بعدها محمد بن الوليد بن نويفع الأسدي مولى آل الزبير
مقبول من السادسة محمد بن الوليد الفحام البغدادي صدوق
من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين وهو أخو أحمد محمد بن الوليد
ابن هبيرة الهاشمي أبو هبيرة الدمشقي القلانسي صدوق من الحادية
عشرة مات سنة ست وثمانين محمد بن الوليد الكندي هو ابن عمر
تقدم محمد بن وهب بن سعيد بن عطية الدمشقي وقيل عطية بن
سعيد صدوق من العاشرة محمد بن وهب بن مسلم القرشي الدمشقي
ضعيف من التاسعة ووهم من خلطه بالذي قبله محمد
ابن وهب بن عمر بن أبي كريمة أبو المعافى الحراني صدوق من
العاشرة مات سنة ثلاث وأربعين محمد بن يحيى بن أيوب بن إبراهيم
الثقفي أبو يحيى المروزي القصري المعلم ثقة حافظ من العاشرة
محمد بن يحيى بن أبي حاتم يأتي باسم جده عبد الكريم محمد
ابن يحيى بن حبان بفتح المهملة وتشديد الموحدة ابن منقذ الأنصاري
المدني ثقة فقيه من الرابعة مات سنة إحدى وعشرين وهو ابن
أربع وسبعين سنة محمد بن يحيى بن أبي حزم بفتح المهملة
وسكون الزاي القطعي بضم القاف وفتح المهملة البصري صدوق
من العاشرة مات سنة ثلاث وخمسين محمد بن يحيى بن خالد
المروزي أبو يحيى المشعراني بفتح الميم والمهملة بينهما معجمة
ساكنة صدوق من الثانية عشرة محمد بن
يحيى بن سعيد القطان أبو صالح البصري والد العلم الشهير
ولا هو فقيه من العاشرة مات سنة ثلاث وثلاثين على الصحيح
محمد بن يحيى بن سليمان المروزي أبو بكر الوراق نزيل
بغداد وصاحب أبي عبيد صدوق من الحادية عشرة مات سنة

محمد بن يحيى بن خالد هو الذهلي يأتي

ثمان وتسعين على الصحيح محمد بن يحيى بن ابي سمينة بفتح المهملة
وقيل الهاء نون البغدادي ابو جعفر التمار صدوق من العاشرة
مات سنة تسع وثلاثين محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن
فارس بن ذويب الذهلي النيسابوري ثقة حافظ جليل
من الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين على الصحيح وله ست
وثمانون سنة محمد بن يحيى بن عبد العزيز اليشكري بفتح
التحتانية وسكون المعجمة وضم الكاف ابو علي الصائغ المروزي
ثقة من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وخمسين
محمد بن يحيى بن عبد الكريم بن نافع الازدي البصري
نزيل بغداد ثقة من كبار الحادية عشرة مات سنة اثنتين
وخمسين محمد بن يحيى بن عبدويه اسم جده ايوب تقدم
محمد بن يحيى بن علي بن عبد الحميد الكناني ابو غسان
المدني ثقة لم يصب السليماني في تضعيفه من العاشرة
محمد بن يحيى بن ابي عمر العدني نزيل مكة ويقال ان
ابا عمر كنية يحيى صدوق صنف المسند وكان لازم ابن
عيينة لكن قال ابو حاتم كانت به غفلة من العاشرة
مات سنة ثلاث واربعين محمد بن يحيى بن فارس هو
الذهلي تقدم محمد بن يحيى بن فياض بفتح الفاء وتشديد
التحتانية الزماني بكسر الزاي وتشديد الميم الحنفي ابو الفضل
البصري ثقة من العاشرة قيل الخمسين محمد بن يحيى بن
قيس السبائي بفتح المهملة والموحدة والهمزة المكسورة بغير
مد ابو عمر اليماني لين الحديث من كبار التاسعة مات قد عا
قبل المائتين ورواية النسائي في الكبرى محمد بن يحيى بن
محمد بن كثير الحراني الكلبي ليس تو ثقة صاحب حديث
من الحادية عشرة مات سنة سبع وستين محمد

ابن يحيى عن يوسف بن عبد الله بن سلام هو محمد بن ابي
يحيى المذكور بعده محمد بن ابي يحيى الاسلمي
المدني واسم ابي يحيى سمعان صدوق من الخامسة مات سنة
سبع واربعين محمد بن ابي يحيى عن ابيه وعنه ابن وهب
هو محمد بن فليح بن سليمان تقدم محمد بن يزيد بن ابراهيم
التستري هو محمد بن سعيد بن يزيد نسب الى جده محمد
ابن يزيد بن خنيس المخزومي مولاهم المكي مقبول وكان
من العباد من التاسعة تلخز الى بعد العشرين ومائتين
محمد بن يزيد بن ركانة عن ابي عمر جده قال البخاري
اسناده مجهول من السادسة محمد بن يزيد بن سنان
الجزري ابو عبد الله بن ابي فروة الرهاوي ليس بالقوي
من التاسعة مات سنة عشرين محمد بن يزيد بن عبد الملك
الاسفاطي البصري الاعور خال العباس بن الفضل صدوق
من الحادية عشرة محمد بن يزيد بن مالك بن الخليل البصري
صدوق من الحادية عشرة محمد بن يزيد بن محمد بن كثير العجلي
ابو هشام الرفاعي الكوفي قاضي المدائن ليس بالقوي من صغار
العاشرة وذكره ابن عدي في شيوخ البخاري وجزم الخطيب
بان البخاري روى عنه لكن قد قال البخاري رأيتهم مجمعين
على ضعفه مات سنة ثمان واربعين محمد
ابن يزيد الكلاعي مولى خولان ابو سعيد او ابو يزيد او ابو اسحق
الواسطي اصله شامي ثقة ثبت عابد من كبار التاسعة مات سنة
تسعين او قبلها او بعدها محمد بن يزيد اليمامي مجهول
من شيوخ ابراهيم بن عمر بن ابي الوزير من السابعة محمد
ابن يزيد الحزامي الكوفي البزار صدوق من العاشرة يقال
هو الذي روى عنه البخاري فظنه ابن عدي ابا هشام المذكور

عبد الله بن اليشكري بكاف وسكون معجمة وجيم ثم مهملة مثناة ياء الجعفر بن ذويب بسيوطي ريح موحدة والمصال صاد والتصريف وابن مطلب وابن حاجب وابن عمير وابن اليث ٢٣٧ وابن الحارث منحوين قبيصة وابو قبيصة كريز قيس بن عاصم القتال ثم قاف و ثلة مثناة فوق من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم ام قتال بنت اسيد بكسر فاء وحفرة وقية بميم بن

قبل ثمانين وفرق البخاري بينهما في التاريخ وأبو حاتم
الرازي وزعم ابن حبان أنهما واحد والله أعلم **محمد** بن يزيد
النخعي الكوفي مقبول من الحادية عشرة **محمد** بن يزيد
الحزامي الكوفي العطار ثقة من صغار العاشرة مات سنة
ست وسبعين ومائتين **محمد** بن يزيد الأدمي أبو جعفر
الخراز بمعجمة ثم مهملة وآخره زاي البغدادي ثقة عابد من
صغار العاشرة مات سنة خمس وأربعين **محمد** بن يزيد
الربعي بفتح الراء والموحدة القزويني أبو عبد الله ابن ماجه
بتخفيف الجيم صاحب السنن أحد الأئمة **محمد** بن يسار بفتح التحتانية
ثم مهملة الجهني صدوق من الثامنة **محمد** بن يعقوب بن
عبد الوهاب بن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام
أبو عمر الزبيري المدني صدوق من العاشرة مات قبل الخمسين
**محمد** بن يعقوب الصنعي هو ابن عبد الله تقدم **محمد** بن
أبي يعقوب الكرماني هو ابن إسحاق تقدم **محمد** بن يعلى
السلمي أبو ليلى الكوفي لقبه زنبور بضم الزاي والموحدة بينهما
نون ساكنة وآخره راء ضعيف من التاسعة مات بعد المائتين
**محمد** بن يوسف بن ثابت بن قيس هو يوسف بن محمد بن
ثابت **محمد** بن يوسف بن عبد الله بن سلام الإسرائيلي
المدني مقبول من الرابعة **محمد** بن يوسف بن عبد الله بن
الكندي المدني الأعرج ثقة ثبت من الخامسة مات في حدود
الأربعين **محمد** بن يوسف بن واقد بن عثمان الضبي مولاهم
الفريابي بكسر الفاء وسكون الراء بعدها تحتانية وبعد الألف
موحدة نزيل قيسارية من ساحل الشام ثقة فاضل يقال
أخطأ في شيء من حديث سفيان وهو مقدم فيه مع ذلك عندهم
على عبد الرزاق من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة **محمد**
بن يوسف القرشي مولى عثمان مقبول من الثالثة **محمد** بن
يوسف البخاري أبو أحمد البيكندي بكسر الموحدة وسكون التحتانية
وفتح الكاف وسكون النون ثقة من العاشرة **محمد** بن يونس
الزيادي عن أبي قرة أفرده ابن عساكر عن الذي بعده وهو
فيما يظهر **محمد** بن يوسف الزبيدي بفتح الزاي وكسر الموحدة
أبو حمة بضم المهملة وفتح الميم الخفيفة اليماني ثقة صدوق من
العاشرة مات في حدود الأربعين **محمد** بن يونس بن محمد المؤدب
صوابه إبراهيم بن يونس **محمد** بن يونس بن موسى بن سليمان
الكديمي بالتصغير أبو العباس السامي بالمهملة البصري ضعيف ولم
يثبت أن أبا داود روى عنه من صغار الحادية عشرة مات سنة
ست وثمانين **محمد** بن يونس الجمال بالجيم البغدادي ضعيف
ولم يثبت أن مسلما روى عنه من العاشرة **محمد** بن يونس
النسائي ثقة من الحادية عشرة **محمد** بن يونس القطان هو
ابن موسى تقدم **محمد** بن فلان بن طلحة شيخ لابن أبي ذئب
مجهول من السادسة **محمد** مولى المغيرة بن شعبة هو ابن
يزيد تقدم **محمد** غير منسوب في البخاري روى عن المكيين
كابن عيينة وأبي معاوية فهو ابن سلام وإن روى عن المصريين
كالمقرئ وعثمان بن الهيثم ويعلى بن عبيد فهو محمد بن يحيى
الذهلي اختلف في بعض هؤلاء كما أوضحت أدلته في المقدمة
على شرح البخاري

## ذكر بقية حرف الميم على الترتيب الماضي

ابن محمد بن مسعود النخعي أبو مسعود الحمصي كاتب
المصاحف ضعيف من التاسعة مات سنة ثلاث وثمانين ومائة
**مالك** بن إسماعيل النهدي أبو غسان الكوفي سبط حماد بن
أبي سليمان ثقة متقن صحيح الكتاب عابد من صغار التاسعة

مالك ع بن انس بن مالك بن ابي عامر بن عمرو الاصبحي
ابو عبد الله المدني الفقيه امام دار الهجرة راس المتقنين و
كبير المتثبتين حتى قال البخاري اصح الاسانيد كلها مالك عن
نافع عن ابن عمر من السابعة مات سنة تسع وسبعين و
كان مولده سنة ثلاث وتسعين وقال الواقدي بلغ تسعين
سنة ع مالك بن اوس بن الحدثان بفتح المهملة والمثلثة
النصري بالنون ابو سعيد المدني له رؤية وروى عن عمر مات سنة
اثنتين وتسعين وقيل سنة احدى مالك بن بحينة
صحابي كذا وقع في البخاري والنسائي والاكثر على ان الصحبة والرواية
لولده عبد الله بن مالك د مالك بن ثعلبة بن ابي مالك
القرظي يقال ابو مالك مقبول من الخامسة مالك بن جعشم هو
ابن مالك ويأتي عس مالك بن الحارث بن عبد يغوث بن سلمة النخعي
الملقب بالاشتر بالمعجمة والمثناة المفتوحة مخضرم نزل الكوفة
بعد ان شهد اليرموك وغيرها وولاه علي مصر فمات قبل ان يدخلها
سنة سبع وثلاثين د س مالك بن الحارث السلمي الرقي وقيل
الكوفي ثقة من الرابعة مات سنة اربع وتسعين مالك
ابن الحارث الهمداني ابو موسى الكوفي مقبول من الثالثة مات سنة
خمس وسبعين مالك دق بن حمزة بن ابي اسيد بالضم الانصاري
الساعدي مقبول من السادسة مالك بن الحمرة الوداعي
ابو عطية الكوفي مشهور بكنيته ع مالك بن الحويرث الليثي
ابو سليمان الليثي صحابي نزل البصرة مات سنة اربع وتسعين
مالك بن الخليل الازدي ابو غسان البصري صدوق من كبار
الحادية عشرة مات سنة خمس ومائتين مالك خت ٤ بن دينار البصري
الزاهد ابو يحيى صدوق عابد من الخامسة مات سنة ثلاثين او نحوها
مالك ع بن ربيعة بن البدن بفتح الموحدة والمهملة بعدها نون

ابو اسيد الساعدي مشهور بكنيته شهد بدرا وغيرها مات سنة اربعين
وقيل بعد ذلك حتى قال المدائني مات سنة ستين قال وهو آخر من
مات من البدريين مالك بن ربيعة ابو مريم السلولي بفتح المهملة
وضم اللام الخفيفة صحابي له عن النبي صلى الله عليه وسلم مالك
ابن زبيد الهمداني مقبول من الثالثة مالك بن سعد
القيسي ابو غسان البصري صدوق من الحادية عشرة مالك
ابن سعير بالتصغير وآخره راء ابن الخمس بكسر المعجمة وسكون الميم
مهملة لا بأس به من التاسعة مات على رأس المائتين مالك
ابن ابي السليك بالمهملة وآخره كاف مصغر مجهول من السابعة
مالك ع بن صعصعة الانصاري المازني صحابي روى عنه
انس حديث المعراج كأنه مات قديما ع مالك بن ابي عامر الاصبحي
سمع من عمر ثقة من الثانية مات سنة اربع وسبعين على الصحيح
مالك بن عامر ابو عطية الوادعي في الكنى د مالك بن عبد الواحد
ابو غسان المسمعي البصري ثقة من العاشرة مات سنة ثلاثين س مالك
ابن عرفطة صوابه خالد بن علقمة وقد تقدم د س مالك
ابن عمير الحنفي الكوفي مخضرم اورده يعقوب بن سفيان في الصحابة
مالك بن عميرة بفتح اوله وزيادة هاء وقيل كالذي قبله ابو صفوان
صحابي له حديث مختلف فيه مالك ق بن مالك بن جعشم بضم الجيم
والمعجمة بينهما مهملة المدلجي اخو سراقة الصحابي مقبول من الثالثة
مالك بن عوف يأتي في ابن نضلة ق مالك بن مرثد بفتح
الميم والمثلثة بينهما راء ساكنة ابن عبد الله الزماني ثقة من الثالثة
مالك ق بن ابي مريم الحكمي بفتحتين الشامي مقبول من الخامسة مالك
ابن مسرح بمهملتين الشامي مقبول من كبار السادسة مالك ع
ابن مغول بكسر اوله وسكون المعجمة وفتح الواو الكوفي ابو عبد الله
ثقة ثبت من كبار السابعة مات سنة تسع وخمسين على الصحيح مالك

بن عمران أبو بشر المصيصي مقبول من التاسعة ع مالك بن نضلة ويقال ابن
عوف بن نضلة الجشمي بضم الجيم وفتح المعجمة والد أبي الأحوص صحابي قليل الحديث
مالك بن نمير الخزاعي البصري مقبول من الثالثة د س ق مالك بن هبيرة
أو ابن أبي هبيرة السكوني أبو سعيد الكندي صحابي نزل حمص مات في أيام مروان 4
مالك بن يخامر بضم التحتانية وتخفيف المعجمة وكسر الميم الحمصي صاحب معاذ مخضرم
ويقال له صحبة د مالك بن يسار السكوني صحابي قليل الحديث مالك الجزري
هو ابن أبي السليك تقدم مالك لط في مقبول من الثانية ماهان
الحنفي أبو صالح الكوفي الأعور ثقة عابد من الثالثة قتله الحجاج سنة ثلاث
وثمانين ووقع في النسائي عن صالح بن ماهان عن علي قال والصواب عن عبد الرحمن بن
قيس عن ماهان فلعله أبو سالم مبارك بن حسان السلمي أبو يونس
أو أبو عبد الله البصري نزيل مكة لين الحديث من السابعة مبارك بن حكيم
بمهملة ابن مصعب أبو حكيم البصري عبد العزيز بن صهيب مقبول من التاسعة
مبارك بن سعيد نزيل البصرة مقبول من السابعة مبارك بن سعيد بن مسروق
الثوري أخو سفيان أبو عبد الرحمن الكوفي نزيل بغداد صدوق من التاسعة مات
سنة ثمانين مبارك بن فضالة بفتح الفاء وتخفيف المعجمة أبو فضالة البصري
صدوق يدلس ويسوي من السادسة مات سنة ست وستين على الصحيح مبشر بن إسماعيل الحلبي
أبو إسماعيل الكلبي مولاهم صدوق من التاسعة مات سنة مائتين
مبشر بن عبد الله بن رزين بفتح الراء وكسر الزاي السلمي أبو بكر الدمشقي ثقة
من كبار التاسعة مات سنة ست وثمانين على الصحيح مبشر بن عبيد الحمصي أبو
حفص أصله كوفي متروك ورماه أحمد بالوضع من السابعة في مجالد ابن حلال وعش للبيت
المثنى بضم الميم وفتح المثلثة وتشديد النون ابن ثمامة عن عبد الله
ابن المثنى عن عمه ثمامة المثنى بن سعيد القطان الجحدري أبو الحارث
المثنى بن سعيد الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة أبو سعيد البصري القسام ثقة من السادسة
المثنى بن الصباح بفتح المهملة والموحدة اليماني أبو عبد الله أو أبو يحيى
ابن سعيد نزيل مكة ضعيف اختلط بأخرة وكان عابدا من السادسة مات سنة تسع وأربعين

المثنى بن عبد الرحمن الخزاعي مستور من السادسة د ت س المثنى بن معاذ
ابن معاذ العنبري أبو عبد الله ثقة من صغار العاشرة مات سنة ثمان وعشرين
ولا عقب له مستور المثنى بن يزيد أو ابن بكر البصري مجهول من التاسعة المثنى
ابن يزيد الثقفي مستور ومجهول من التاسعة أيضا مجاشع بضم أوله وفتح
الجيم بشين معجمة مكسورة ابن مسعود بن ثعلبة بن وهب السلمي نزل البصرة صحابي قتل يوم
الجمل سنة ست وثلاثين مجاعة بضم أوله وتشديد الجيم ابن مرارة بضم الميم وتخفيف الراء
اليمامي صحابي له حديث مجالد بضم أوله وتخفيف الجيم ابن
سعيد بن عمير الهمداني بسكون الميم أبو عمرو الكوفي ليس بالقوي وقد تغير في آخر عمره من صغار
السادسة مات سنة أربع وأربعين مجالد بن عوف أو عوف بن مجالد الحضرمي صدوق من
مجالد بن مسعود السلمي أخو مجاشع أبو معبد صحابي قتل يوم الجمل على الصحيح
على الصحيح مجاهد بن جبر بفتح الجيم وسكون الموحدة أبو الحجاج المخزومي
مولاهم المكي ثقة إمام في التفسير وفي العلم من الثالثة مات سنة إحدى أو اثنتين
أو ثلاث أو أربع ومائة وله ثلاث وثمانون مجاهد بن موسى الخوارزمي
الختلي بضم المعجمة وتشديد المثناة للفوق أبو علي نزيل بغداد ثقة من العاشرة
مات سنة أربع وأربعين وله ست وثمانون مجاهد بن وردان المدني صدوق من
السابعة مجزأة بفتح أوله وسكون الجيم وفتح الزاي بعدها همزة مفتوحة ابن
زاهر بن الأسود الأسلمي الكوفي ثقة من الرابعة مجزأة بن سفيان
البصري مقبول من الحادية عشرة مجمع بضم أوله وفتح الجيم وتشديد الميم
المكسورة ابن جارية بالجيم ابن عامر الأنصاري الأوسي صحابي مات في خلافة معاوية
مجمع بن يحيى بن يزيد بن جارية الأنصاري الكوفي صدوق من السادسة
مجمع بن يزيد بن جارية الأنصاري صحابي أو قيل هو مجمع بن جارية
مجمع بن يعقوب بن مجمع بن يزيد بن جارية الأنصاري المدني صدوق
من السابعة مات سنة ستين مجيبة
بضم أوله وكسر الجيم بعدها تحتانية ثم موحدة الباهلي
وقيل هي امرأة من الصحابة بحديث في الصوم

محارب بضم اوله وكسر الراء ابن دثار بكسر المهملة وتخفيف المثلثة السدوسي الكوفي القاضي ثقة امام زاهد من الرابعة مات سنة ست عشرة

محاضر بمهملة ومعجمة ابن المورع بضم الميم وفتح الواو وتشديد الراء المكسورة بعدها مهملة الكوفي صدوق له اوهام من التاسعة مات سنة ست ومائتين

محبوب بن الحسن هو محمد تقدم محبوب بن موسى يأتي محبوب بن محرز التميمي القواريري العطار ابو محرز الكوفي لين الحديث من التاسعة محبوب بن موسى ابو صالح الانطاكي الفراء صدوق من العاشرة لم يصح ان البخاري اخرج له مات سنة احدى وثلاثين وله ثمانون

محجن بكسر اوله وسكون المهملة وفتح الجيم ابن الادرع الاسلمي صحابي نزل البصرة مات في خلافة معوية

محجن بن ابي محجن الديلي صحابي قليل الحديث

مُحَلِّم بمهملة ساكنة وآخره جيم الباهلي مجهول من السادسة اخطأ من زعم ان له صحبة

محرر براءين وزن محمد على الصحيح ابن هارون بن عبد الله التيمي متروك من السابعة محرر بن ابي هريرة الدوسي المدني مقبول من الرابعة مات في خلافة عمر بن عبد العزيز

محرز بسكون المهملة وكسر الراء بعدها زاء ابن سلمة العدني ثم المكي صدوق من العاشرة مات سنة اربع وثلاثين وقد جاوز التسعين محرز بن عبد الله الجزري ابو رجاء مولى هشام بن عبد الملك صدوق يدلس من السابعة محرز بن عون الهلالي ابو الفضل البغدادي صدوق من العاشرة مات سنة احدى وثلاثين وله سبع وثمانون سنة محرز بن الوضاح بن محرز المروزي مقبول من التاسعة

محرز عن الحسن هو ابو رجاء المذكور قبل اثنين محرش بضم اوله وفتح المهملة وقيل انها معجمة وكسر الراء بعدها معجمة ابن عبد الله او ابن سويد بن عبد الله الكعبي الخزاعي نزيل مكة صحابي له حديث في عمرة الجعرانة محصن بضم اوله وسكون التحتانية وكسر الصاد المهملة ابن علي الفهري المدني مستور من السادسة

محفوظ بن علقمة الحضرمي ابو جناد الحمصي صدوق من السادسة

محل بضم اوله وكسر ثانيه وتشديد اللام ابن خليفة الطائي الكوفي ثقة من الرابعة محل بن محرز الضبي الكوفي لا بأس به من السابعة مات سنة ثلاث وخمسين

محمود بن آدم المروزي صدوق من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين ذكره ابن عدي في شيوخ البخاري

محمود بن خالد السلمي ابو علي الدمشقي ثقة من صغار العاشرة مات سنة سبع واربعين وله ثلاث وسبعون

محمود بن خداش بكسر المعجمة ثم مهملة خفيفة وآخره معجمة الطالقاني نزيل بغداد صدوق من العاشرة مات سنة خمسين وله تسعون سنة

محمود بن الربيع بن سراقة بن عمرو الخزرجي ابو نعيم او ابو محمد المدني صحابي صغير وجل روايته عن الصحابة

محمود بن سليمان البلخي صدوق من شيوخ النسائي من صغار العاشرة

محمود بن سلام الحنفي صوابه محرز بن سلمة

محمود بن عمرو بن السكن الانصاري مقبول من الثالثة

محمود بن عمرو بن يزيد بن السكن الانصاري مقبول من الثالثة

محمود بن غيلان العدوي مولاهم ابو احمد المروزي نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة تسع وثلاثين وقيل بعد ذلك

محمود بن لبيد بن عقبة بن رافع الاوسي الاشهلي ابو نعيم المدني صحابي صغير وجل روايته عن الصحابة مات سنة ست وتسعين وقيل سنة سبع وله تسع وتسعون سنة

محمود بن الوليد وقد يعكس شامي مقبول من الثامنة

محيصة بضم الميم وفتح المهملة وتشديد التحتانية وقد يسكن ابن مسعود بن كعب الحارثي ابو سعيد المدني صحابي معروف

مخارق بن سليم الشيباني ابو قابوس مختلف في صحبته وذكره ابن حبان في ثقات التابعين

محيس بن سي بفتح المهملة وسكون التحتانية بعدها ...

وجد أبيه عبد الحميد بن قرط ومسلم بن قرط

مقبول من التاسعة لى في مسلم حديث واحد متابعة مختار بن ثابت
التمار الكوفي العبلي مقبول من التاسعة مختار بن فلفل بفاءين
مضمومتين ولامين الأولى ساكنة مولى عمرو بن حريث صدوق
له أوهام من الخامسة مختار بن نافع التيمي ويقال العكلي
أبو إسحاق التمار الكوفي ضعيف من السادسة مخرمة بن بكير بن عبد الله
ابن الأشج أبو المسور المدني صدوق وروايته عن أبيه وجادة
من كتابه قاله أحمد وابن معين وغيرهما وقال ابن المديني
سمع من أبيه قليلا من السابعة مات سنة تسع وخمسين
مخرمة بن سليمان الأسدي الوالبي بكسر اللام والموحدة
المدني ثقة من الخامسة مات سنة ثلاثين مخلد بن الحسن
أخو نصر مقبول من العاشرة مخلد بن الحسين بالضم
الأزدي المهلبي أبو محمد البصري نزيل المصيصة ثقة فاضل من كبار
التاسعة مات سنة إحدى وتسعين مخلد بن خالد بن يزيد
الشعيري بفتح المعجمة أبو محمد العسقلاني نزيل طرسوس ثقة من العاشرة
مخلد بن خالد بن عبد الله التميمي أبو عبد الله النيسابوري
مقبول من العاشرة أيضا مخلد بن مزاحم البصري يقال إنه
أخو خالد صدوق من العاشرة وهو من كبار شيوخ النسائي
مخلد بن خداش أبو خداش كوفي صدوق من التاسعة
مخلد بن خداش عن مالك يحتمل أن يكون الذي قبله مخلد
ابن خفاف بضم المعجمة وفاءين الأولى خفيفة الغفاري مقبول
من الثالثة مخلد بن الضحاك بن مسلم الشيباني والد أبي
عاصم مقبول من السابعة مات سنة سبع وستين وله خمس
وستون مخلد بن مالك بن جابر الجمال بالجيم أبو جعفر الرازي
نزيل نيسابور ثقة من العاشرة مات سنة إحدى وأربعين
مخلد بن يزيد القرشي الحراني صدوق له أوهام من كبار

التاسعة مات سنة ثلاث وتسعين مخشي بكسر أوله ابن حمير
المصري صحابي قليل الحديث مخنف بكسر أوله وبنون ابن سليم
ابن الحارث بن عوف الأزدي الغامدي صحابي نزيل الكوفة وكانت معه
راية الأزد بصفين واستشهد بعين الوردة سنة أربع وستين
مخول بوزن محمد وقيل بوزن الذي قبله ابن راشد أبو راشد
ابن أبي المجالد النهدي مولاهم الكوفي الحناط بمهملة ونون ثقة
نسب إلى التشيع من السادسة مات قبل سنة أربعين مدرك
ابن سعد وابن أبي سعد الفزاري الدمشقي لا بأس به من السابعة
مرار بفتح أوله وتشديد الراء ابن حمويه الثقفي أبو أحمد الهمذاني
بفتح الهاء والميم ثقة حافظ فقيه من الحادية عشرة مات سنة
أربع وخمسين مرثد بسكون الراء بعدها مثلثة ابن عبد الله
الزماني بكسر الزاي وتشديد الميم مقبول من الثالثة مرثد
ابن عبد الله اليزني بفتح التحتانية والزاي بعدها نون أبو الخير
المصري ثقة فقيه من الثالثة مات سنة تسعين مرثد بن أبي
مرثد الغنوي بفتح المعجمة والنون صحابي بدري استشهد في عهد
النبي صلى الله عليه وسلم سنة ثلاث أو أربع مرثد بن وداعة
الحمصي وقيل غير ذلك في تسميته أبو قتيلة بالقاف والمثناة مصغرا
مختلف له رواية عن بعض الصحابة مرجا بتشديد الجيم ابن رجاء
اليشكري صدوق ربما وهم من الثامنة مرجى والد أبي مرجي يأتي في
كنيته مرحوم بن عبد العزيز بن مهران العطار الأموي مولاهم
البصري ثقة من الثامنة مات سنة ثمان وثمانين وله ثمانون
مرداس بكسر أوله وسكون الراء ابن مالك الأسلمي صحابي
بايع تحت الشجرة وهو قليل الحديث مرزوق بن أبي الهذيل
الثقفي أبو بكر الدمشقي لين الحديث من السابعة مرزوق أبو
أبو بكر البصري مولى طلحة صدوق من السابعة مرزوق أبو بكر

البيع مقبول من الثامنة مرزوق بن بكير بالتصغير التيمي
الكوفي المؤذن سكن الري ثقة من الثامنة ايضا مرزوق
ابو عبد الله الحمصي نزيل البصرة لا بأس به من الثامنة مرزوق
ابو عبد الله المكي مولى سعيد بن المسيب مقبول من الثالثة ايضا
مرزوق الثقفي مولى الحجاج مقبول من الرابعة مرقع
بضم اوله وفتح ثانيه وكسر القاف المثقلة ابن صيفي بالمهملة وفاء
ابن عبد الله بن صيفي التميمي الحنظلي صدوق من الثالثة
مرة بن شراحيل الهمداني بسكون الميم ابو اسمعيل الكوفي هو الذي
يقال له مرة الطيب ثقة عابد من الثانية مات سنة ست وسبعين وقيل
بعد ذلك مرة بن عمرو بن حبيب بن واثلة الفهري المدني صحابي
قليل الحديث مرة بن كعب او كعب بن مرة البهزي في الكاف مرة بن عقبة
ابن نافع ابو عبيدة في الكنى مرة بن وهب بن جابر الثقفي
والد يعلى يقال ان له صحبة ان ثبت الاسناد مرة البهزي
هو ابن كعب مرة الفهري هو ابن عمرو تقدم مرة شيخ روح بن عبادة
ابن عمرو لا يعرف من السادسة مروان بن جناح الاموي
مولاهم الدمشقي اصله كوفي لا بأس به من السادسة مروان
ابن الحكم بن ابي العاص بن امية ابو عبد الملك الاموي المدني ولي
الخلافة في آخر سنة اربع وستين ومات سنة خمس في رمضان وله
ثلاث او احدى وستون سنة لا يثبت له صحبة من الثانية مروان
ابن خاقان هو ابو صغير ياتي مروان بن رؤبة التغلبي بالمثناة
والمعجمة وكسر اللام ابو الحصين الحمصي مقبول من الخامسة
مروان بن سالم المقفع بقاف ثم فاء ثقيلة مصري مقبول من الرابعة
مروان بن سالم الغفاري ابو عبد الله الجزري متروك ورماه
الساجي وغيره بالوضع من كبار التاسعة مروان بن سو[illegible]
هو ابو شبابة تقدم مروان بن شجاع الجزري ابو عمرو ويقال

ابو عبد الله الاموي مولاهم نزل بغداد صدوق له اوهام من الثامنة
مات سنة اربع وثمانين مروان بن عثمان بن ابي سعيد بن المعلى
الانصاري الزرقي ضعيف من السادسة مروان بن محمد بن حسان
الاسدي الدمشقي الطاطري بمهملتين مفتوحتين ثقة من التاسعة
مات سنة عشر وله ثلاث وستون سنة مروان بن [illegible]
ضعيف من العاشرة مروان بن معاوية بن الحارث بن اسماء
الفزاري ابو عبد الله الكوفي نزيل مكة ثم دمشق ثقة حافظ وكان
يدلس اسماء الشيوخ من الثامنة مات سنة ثلاث وتسعين
مروان الاصفر ابو خلف البصري قيل اسم ابيه خاقان وقيل
سالم ثقة من الرابعة مروان ابو لبابة البصري ثقة من الرابعة
يقال انه مولى عائشة او هند بنت المهلب او عبد الرحمن بن زياد
مروان المقفع هو ابن سالم تقدم مري بلفظ النسب وقيل
بفتحتين وكسر الراء مخففا الكوفي مقبول من الثالثة مزاحم بن
ذواد بمعجمة وتثقيل الواو ابن علبة الحارثي الكوفي لا بأس به من العاشرة
مزاحم بن زفر بن الحارث الضبي يقال العامري الكوفي ويقال له
يقال فيه زفر بن ابي مزاحم ثقة من السادسة مزاحم بن زفر
التيمي ابو خزيمة الكوفي مقبول من التاسعة مزاحم بن
ابي مزاحم المكي مولى عمر بن عبد العزيز ويقال مولى طلحة مقبول من السادسة
مزاحم بن ابي مزاحم يقال هو ابن زفر تقدم مزيدة ابو يونس
لبيدة ابن جابر او ابن مالك وهو اصح العصري بفتح المهملتين
العبدي صحابي مقل مزيدة بن جابر آخر ضعفه ابو زرعة
ورماه احمد من السادسة مسافر القرشي مقبول من السابعة
مسافع بن عبد الله بن شيبة بن عثمان الحجبي راوي
الحجبي وقد ينسب لجده ثقة من الثالثة قيل قتل يوم الجمل وليس
ذلك بل تأخر الى خلافة الوليد مساور الحميري مجهول

من السادسة مساور الوراق الكوفي الشاعر ابن سوار
بن عبد الحميد ابو مسلم الواسطي صدوق من السابعة
مساور رشيد شيخ لمروان بن معوية مجهول من الثامنة
مستقيم بن عبد الملك عن عثمان مجهول مستلم
ابن سعيد الثقفي الواسطي صدوق عابد ربما وهم من التاسعة
المستمر بن الريان بالتحتانية الايادي الزهراني ابو عبد الله
البصري ثقة عابد من السادسة المستمر الناجي بالنون والجيم
ابو ابراهيم بصري مقبول من السابعة المستنير
بفتح المثناة بعدها نون مكسورة ثم تحتانية ساكنة ابن الاخضر
بن معوية بن قرة المزني مقبول من السابعة مستورد
ابن عباد الهنائي بضم الهاء وتخفيف النون والمد ابو [illegible]
البصري ثقة من السابعة المستورد بن شداد بن عمرو القرشي
الفهري حجازي نزل الكوفة له ولابيه صحبة مات سنة خمس واربعين
مسحاج بكسر اوله وسكون ثانيه ثم مهملة وآخره جيم
ابن موسى الضبي ابو موسى الكوفي مقبول من الخامسة مسدد
ابن مسرهد بن مسربل بن مستورد الاسدي البصري ابو الحسن
ثقة حافظ يقال انه اول من صنف المسند بالبصرة من العاشرة
مات سنة ثمان وعشرين ويقال اسمه عبد الملك بن عبد العزيز
ومسدد لقبه مسرح بفتح اوله وثانيه وتثقيل الراء ابن
النخعي الفلسطيني صدوق له اوهام من الثامنة مسروح
ابو ذئب مولى عمرو يقال اسمه مسعود مقبول من الثانية مسروق
ابن الاجدع بن مالك الهمداني الوادعي ابو عائشة الكوفي ثقة
فقيه عابد مخضرم من الثانية مات سنة اثنتين ويقال سنة ثلاث وستين
+ + + مسروق بن اوس ويقال اوس بن مسروق
التميمي مقبول من الثانية مسروق بن المرزبان بسكون

الراء وضم الزاي بعدها موحدة الكندي ابو سعيد الكوفي صدوق
له اوهام من العاشرة مات سنة اربعين مسعر بكسر اوله
وسكون ثانيه وفتح المهملة ابن حبيب الجرمي ابو الحارث البصري
ثقة من السادسة مسعر بن كدام بكسر اوله وتخفيف ثانيه
ابن ظهير الهلالي ابو سلمة الكوفي ثقة ثبت فاضل من السابعة
مات سنة ثلاث او خمس وخمسين مسعود بن الاسود بن
حارثة العدوي وقيل فيه ابن العجماء صحابي شهد بيعة الرضوان
واستشهد بمؤتة مسعود بن الاسود صاحب ابن عمر شيخ لا
مصري مقلوب سمي ابيه ووهم من خلطه بالذي قبله مسعود
ابن جويرية بن داود الموصلي ابو سعيد صدوق من العاشرة
مات سنة ثمان واربعين مسعود بن الحكم بن الربيع
ابن عامر الانصاري الزرقي ابو هارون المدني له رؤية ولابيه رواية
الصحابة مسعود بن سعد الجعفي ابو سعد الكوفي ثقة نبيل
من التاسعة مسعود بن مالك الاسدي الكوفي مقبول
مسعود بن مالك ابو رزين الاسدي الكوفي ثقة فاضل
من الثانية مات سنة خمس وثمانين وهو غير ابي رزين عبيد
قتل عبيد الله بن زياد بالبصرة ووهم من خلطه به مسعود
ابن هبيرة او هنيدة بالنون والدال وهو اصح مولى فروة
الاسلمي صحابي قليل الحديث مسعود بن واصل الازرق بصري
صاحب السابري لين الحديث من التاسعة مسكين بن بكير
الحراني ابو عبد الرحمن الحذاء صدوق يخطئ وكان صاحب حديث
من التاسعة مات سنة ثمان وتسعين مسلم بن ابراهيم الازدي
الفراهيدي ابو عمرو البصري ثقة مأمون مكثر عمي بآخره من صغار
التاسعة مات سنة اثنتين وعشرين وهو اكبر شيخ لابي داود
مسلم بن ابي بكرة بن الحارث الثقفي البصري صدوق من الثالثة

ما الى احد وتسعة وستين مسلم بن ثفنة بفتح المثلثة وكسر الفاء
بعدها نون ويقال شعبة وهو ما صحح ز مقبول من الثالثة
مسلم بن جبير مجهول من الرابعة مسلم بن جندب
الهذلي المدني القاص ثقة فصيح قارئ من الثالثة مات سنة ست
مسلم بن حاتم الانصاري ابو حاتم البصري صدوق ربما وهم
من العاشرة مسلم بن الحارث ويقال الحارث بن مسلم التميمي
صحابي قليل الحديث مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري
النيسابوري ثقة حافظ امام مصنف عالم بالفقه مات سنة احدى
وستين وله سبع وخمسون سنة مسلم بن ابي حرة بضم المهملة
وتشديد الراء المدني مقبول من الرابعة مسلم بن خالد المخزومي
مولاهم المكي المعروف بالزنجي فقيه صدوق كثير الاوهام من الثامنة
مات سنة تسع وسبعين او بعدها مسلم بن زياد الحمصي مقبول
من الرابعة مسلم بن سالم النهدي ابو فروة الاصغر الكوفي
ويقال له الجهني لنزوله فيهم مشهور بكنيته صدوق من السادسة
مسلم بن سالم الجهني بصري كان يكون بمكة ضعيف ويقال
فيه مسلمة بزيادة هاء مسلم بن السائب بن خباب المدني صاحب
المقصورة مقبول من الثالثة مسلم بن ابي سهل النبال
بنون ثم موحدة ويقال فيه مجهول مقبول من السادسة مسلم
ابن سلام الحنفي ابو عبد الملك مقبول من الرابعة مسلم
ابو شعبة في ابن ثفنة تقدم مسلم بن صبيح بالتصغير الهمداني
ابو الضحى الكوفي العطار مشهور بكنيته ثقة فاضل من الرابعة
مات سنة مائة مسلم بن صفوان مجهول من الثالثة مسلم
ابن عبد الله ابو حسان الاعرج في الكنى مسلم بن عبد الله
او ابن عبيد الله في عبيد الله بن مسلم مسلم بن عبيد
ابو نصيرة في الكنى مسلم بن عمرو بن ابي عقرب ابو عقرب

في الكنى مسلم بن عمرو بن مسلم بن وهب الحذاء ابو عمرو ثقة
صدوق من الحادية عشرة مسلم بن عمران البطين ويقال
ابن ابي عمران ابو عبد الله الكوفي ثقة من السادسة مسلم
ابن قرط بضم القاف وسكون الراء بعدها مهملة المدني مقبول من
مسلم بن قرظة بفتحات والظاء معجمة الاشجعي ابن عم
عوف بن مالك مقبول من الثالثة مسلم بن كيسان الضبي الملائي
البراد الاعور ابو عبد الله الكوفي ضعيف من الخامسة مسلم
ابن المثنى ويقال ابن مهران بن المثنى الكوفي المؤذن ويقال
اسمه مهران ثقة من الرابعة مسلم بن مخراق العبدي القري
بضم القاف وتشديد الراء البصري يكنى ابا السوداء ويقال ابو الاسود
غيره صدوق من الرابعة مسلم بن مخراق مولى حذيفة
ابن اليمان مقبول من الثالثة مسلم بن مخراق مولى عائشة
حجازي نزيل مصر مقبول من الثالثة مسلم بن مخشي بفتح الميم
وسكون المعجمة بعدها معجمة مكسورة وياء النسب المدلجي ابو معمر
مقبول من الثالثة مسلم بن ابي مريم يسار المدني مولى
الانصار ثقة من الرابعة مسلم بن مشكم بكسر الميم وسكون
المعجمة وفتح الكاف الخزاعي ابو عبد الله الدمشقي كاتب ابي الدرداء
ثقة مقرئ من كبار الثالثة مسلم بن مهران ابو المثنى في مسلم
ابن المثنى مسلم بن نذير بالنون مصغر ويقال ابن يزيد
كوفي يكنى ابا عياض مقبول من الثالثة مسلم بن هيصم
العبدي مقبول من الرابعة مسلم بن يزيد في ابن نذير
مسلم بن يزيد السعدي حجازي مقبول من الرابعة مسلم
ابن يسار البصري نزيل مكة ابو عبد الله الفقيه ويقال له مسلم
سكرة ومسلم المصبح ثقة عابد من الرابعة مات سنة مائة او بعدها
بقليل مسلم بن يسار المصري ابو عثمان الطنبذي مولى الانصار

مقبول من الرابعة مسلم بن يسار الجهني مقبول من
مُسلم بن يناق بفتح أوله وتشديد النون وآخره قاف الخزاعي
أبو الحسن المكي ثقة من الرابعة مسلم غير منسوب عن
مجهول من الثالثة مسلم القرشي والد رابطة صحابي له
حديث مسلم أبو عبد الله الخزاعي صاحب حرس معاوية عن معاوية
مقبول من الثالثة مسلم القرشي في ترجمة عيسى بن مسلم
مسلم الأعور هو ابن كيسان مسلم البطين هو ابن عمران
مسلم القري هو ابن مخراق مسلم أبو العلاء يأتي
في الكنى مسلمة بن عبد الله بن ربعي الجهني الحمصي الدمشقي
مقبول من السادسة مسلمة بن عبد الملك بن مروان بن
الأموي أمير مقبول من السادسة مات سنة عشرين أو بعدها مسلمة
ابن علقمة المازني أبو محمد البصري صدوق له أوهام من الثامنة مسلمة
ابن علي الخشني بضم الخاء وفتح الشين المعجمة ثم نون أبو سعيد
الدمشقي البلاطي متروك من الثامنة مات قبل سنة تسعين
ابن عمرو الشامي أبو عمر مجهول من الثامنة مسلمة بن قعنب
الحارثي البصري ثقة من الثامنة مسلمة بن محمد الثقفي
البصري لين الحديث من التاسعة مسلمة بن مخلد بتشديد
اللام الأنصاري الزرقي صحابي صغير سكن مصر وولي إمرتها مات سنة
اثنتين وستين مسهر بن عبد الملك بن سلع الهمداني بسكون
الميم الكوفي لين الحديث من كبار التاسعة المسور بن إبراهيم
ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري مقبول من الرابعة وروايته
عن عبد الرحمن جده مرسلة مات سنة سبع ومائة المسور
ابن الحسن مجهول من الثامنة المسور بن رفاعة بن أبي
مالك القرظي مقبول من الرابعة مات سنة ثمان وثلاثين المسور
ابن شداد هو ابن أبي المسور بن عبد الملك بن سعيد بن يربوع

المكي مقبول من الثالثة حديثه في [illegible] من سنن [illegible]
أخرى المسور بن مخرمة بن نوفل بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة
الزهري أبو عبد الرحمن له ولأبيه صحبة مات سنة أربع وستين
المسور بن يزيد الأسدي المالكي صحابي نزل الكوفة وضبطه
الأمير بتشديد الواو المسيب بن حزن بفتح المهملة وسكون
الزاي ابن أبي وهب المخزومي أبو سعيد له ولأبيه صحبة عاش إلى خلافة
عثمان المسيب بن رافع الأسدي الكاهلي أبو العلاء الكوفي الأعمى
ثقة من الرابعة مات سنة خمس ومائة المسيب بن [illegible]
من السادسة المسيب بن نجبة بفتح النون والجيم والموحدة
الكوفي مخضرم من الثانية مقتول قبل سنة خمس وستين
مشاش بمعجمتين أبو ساسان أو أبو الأزهر السلمي ويقال
المرعلة البصري أو المروزي وقيل هما اثنان مقبول من السادسة مشرح
بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وآخره مهملة ابن هاعان المعافري
المصري أبو مصعب مقبول من الرابعة مات بعد عشرين مشعث بتقديم المعجمة
بعدها مثلثة ويقال منبعث بسكون النون وفتح الموحدة وكسر المهملة
ثم مثلثة ابن طريف قاضي هراة مقبول من السادسة مشمعل بكسر الميم
وتشديد اللام ابن إياس وقيل ابن عمرو بن إياس أبو العلاء المزني البصري من السابعة
مشمعل بن ملحان الطائي الكوفي نزيل بغداد صدوق يخطئ من التاسعة
مصدع بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه أبو يحيى الأعرج
المعرقب مقبول من الثالثة مصرف بتشديد الراء ابن عمرو اليامي
الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة أربعين مصرف
ابن عمرو بن كعب بن عمرو اليامي الكوفي روى عنه طلحة بن مصرف مجهول
مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي
لين الحديث وكان عابدا من السابعة مات سنة سبع وخمسين وله ست وسبعون
مصعب بن حبان بالموحدة النبطي أبو معاذ البلخي لين الحديث من

مصعب بن سعد بن أبي وقاص الزهري أبو زرارة المدني ثقة من الثالثة
أرسل عن عكرمة بن أبي جهل مات سنة ثلاث ومائة ع مصعب بن سليم
الأسدي مولى الزبير ويقال الزهري كوفي صدوق من الخامسة م د
مصعب بن سلام بتشديد اللام التميمي الكوفي نزيل بغداد
صدوق له أوهام من الثامنة ت ق مصعب بن شيبة بن جبير بن
شيبة بن عثمان العبدري المكي الحجبي لين الحديث من الخامسة م ٤
مصعب بن عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة المخزومي صدوق
مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
ابن العوام الأسدي أبو عبد الله الزبيري المكي نزيل بغداد صدوق عالم
بالنسب من العاشرة مات سنة ست وثلاثين س ق مصعب بن ماهان المروزي
نزيل عسقلان صدوق عابد كثير الخطأ من التاسعة مات سنة ثمانين أو بعدها
مصعب بن محمد بن عبد الرحمن بن شرحبيل العبدري المكي
لا بأس به من الخامسة مصعب بن المقدام الخثعمي مولاهم
أبو عبد الله الكوفي صدوق له أوهام من التاسعة مات سنة ثلاث
ومائتين مصبح بتشديد الموحدة ويقال بالتاء العامري
مقبول من الثالثة مضارب بن حزن بفتح المهملة وسكون
الزاي التميمي ويقال العجلي أبو عبد الله البصري ومنهم من فرق
بين العجلي والتميمي وبين ابن حزن وابن بشر مقبول من الثالثة مصرف
ابن يحيى ... مصرف بن عمرو وتقدم مطر بفتحتين ابن طهمان
الوراق أبو رجاء السلمي مولاهم الخراساني سكن البصرة صدوق كثير
الخطأ وحديثه عن عطاء ضعيف من السادسة مات سنة خمس وعشرين
ويقال سنة تسع مطر بن عبد الرحمن العبدي الأعنق أبو عبد الرحمن
البصري صدوق من السابعة مطر بن عكامس بفتح المهملة وتخفيف الكاف
وكسر الميم بعدها مهملة السلمي صحابي سكن الكوفة ت مطر بن الفضل
المروزي ثقة من الحادية عشرة قال الفربري مات سنة ... يعني ... خ

مطر بن ميمون المحاربي الإسكاف أبو خالد الكوفي متروك
من الخامسة مطرح بضم أوله وتشديد ثانيه مفتوحا وكسره
ثم مهملة ابن يزيد أبو المهلب الكوفي نزيل الشام يقال ضعيف
من ... ضعيف من السادسة مطرف بضم أوله وفتح
ثانيه وتشديد الراء المكسورة ابن طريف الكوفي أبو بكر أو أبو عبد الرحمن
ثقة فاضل من صغار السادسة مات سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين أو بعدها ع
مطرف بن عبد الله بن الشخير بكسر الشين المعجمة وتشديد
الخاء المعجمة المكسورة بعدها تحتانية ثم راء العامري الحرشي بمهملتين
مفتوحتين ثم معجمة أبو عبد الله البصري ثقة عابد فاضل من الثانية
مات سنة خمس وتسعين ع مطرف بن عبد الله بن مطرف اليساري بتحتانية
والمهملة المفتوحتين أبو مصعب المدني ابن أخت مالك ثقة لم يصب
ابن عدي في تضعيفه من كبار العاشرة مات سنة عشرين على الصحيح
وثمانون سنة مطعم بسكون الطاء ابن المقدام الصنعاني
الشامي صدوق من السادسة المطلب بتشديد الطاء ابن ربيعة
ابن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي صحابي قتل أبوه عبد المطلب تقدم م
المطلب بن زياد بن أبي زهير الثقفي مولاهم الكوفي صدوق
ربما وهم من الثامنة مات سنة خمس وثمانين المطلب بن عبد الله
بن المطلب بن حنطب بن الحارث المخزومي صدوق كثير التدليس والإرسال
من الرابعة المطلب بن عبد الله بن قيس بن مخرمة المطلبي
مقبول من الخامسة المطلب بن أبي وداعة الحارث بن صبيرة
بمهملة ثم موحدة ابن سعيد بالتصغير السهمي أبو عبد الله
وأمه أروى بنت الحارث بن عبد المطلب بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم
صحابي أسلم يوم الفتح ونزل المدينة ومات بها مطهر بتشديد الهاء
المفتوحة بن الهيثم بن الحجاج الطائي البصري ضعيف من التاسعة
المطوس بتشديد الواو المكسورة ويقال أبو المطوس عن أبي هريرة

وتشديد ... مهملة ... رفع الله ... ابن مالك ... مهملة ... فتح ... ابن العربي ... المنذر
مالك بن ... ومكون ... مهملة والمهملة ... عامر ... ابن ... قاف ومهملة
٢/٧ ... على ... قطن بن ... ابن قانون ... مهملة ونون ... ابن وكيع ... ابن قطن ... حبيب بن قطن
ابن عمرو ... العوذي ابنه ... وعبد ... الحاجب ... ابنه وقطن ... ابن قبيصة ... وبن ... ابن طير

م د من الرابعة مطير بالتصغير ابن سليم أبو كثير بن ثمال
من الثالثة مطيع بن الأسود بن حارثة القرشي العدوي
صحابي من مسلمة الفتح مات في خلافة عثمان وهو والد عبد الله م
مطيع بن راشد البصري مقبول من الثامنة مطيع بن عبد الله
ابن مطيع بن راشد الكلبي مقبول من الثانية عشرة د تمييز
لم تصح رواية أبي داود عنه وأبو داود أكبر منه وأبو
من شيوخ مسلم مطيع بن عبد الله الغزال الكوفي
أبو الحسن أو أبو عبد الله صدوق من السادسة مطيع بن ميمون
العنبري أبو سعيد البصري لين الحديث من السادسة مظاهر بن أسلم
المخزومي المدني ضعيف من السادسة مظفر بتشديد الفاء
المفتوحة ابن مدرك الخراساني أبو كامل نزيل بغداد ثقة
متقن كان لا يحدث إلا عن ثقة من صغار التاسعة مات سنة
سبع ومائتين وقد ذكره معاذ بن أسد المروزي كاتب ابن المبارك
أبو عبد الله نزيل البصرة ثقة من العاشرة مات بضع عشرة
معاذ بن أنس الجهني الأنصاري صحابي نزل مصر وبقي إلى خلافة
عبد الملك معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي
أبو عبد الرحمن من أعيان الصحابة شهد بدرا وما بعدها
وكان إليه المنتهى في العلم بالأحكام والقرآن مات بالشام سنة ثماني
عشرة ع معاذ بن الحارث بن رفاعة الأنصاري النجاري
المعروف بابن عفراء بفتح المهملة وسكون الفاء وهي أمه صحابي مات في
خلافة علي وقيل بل استشهد في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
معاذ بن الحارث الأنصاري النجاري القاري قيل هو أبو
حليمة الذي أقامه عمر يصلي التراويح ويقال هو آخر يكنى أبا
الحارث صحابي صغير استشهد بالحرة سنة ثلاث وستين معاذ
ابن خالد بن شقيق بن دينار العبدي هو أخو أبي بكر المروزي صدوق

من كبار العاشرة مات على رأس المائتين معاذ بن خلاد العسكري
لين الحديث من التاسعة معاذ بن رباح الثقفي ابن عبد
والليثي معاذ بن رفاعة بن رافع الأنصاري الزرقي صدوق
س ق من الرابعة معاذ بن زهرة ويقال معاذ أبو زهرة
مقبول من الثالثة أرسل حديثا فوهم من ذكره في الصحابة معاذ
ابن سعد أو سعد بن معاذ الأنصاري كذا وقع على الشك
وذكره ابن منده وغيره في الصحابة معاذ بن سعد السكسكي
مجهول من الرابعة معاذ بن سعوة ويقال سهل مجهول من السادسة
معاذ بن سعد أو سعد بن معاذ مجهول من الثالثة معاذ
ابن عبد الله بن خبيب مصغر الجهني المدني صدوق ربما وهم من الرابعة
معاذ بن عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله بن عثمان التيمي من ال
طبقة لا يصح صحبته وهو صدوق من الثالثة ويقال الصحابي أيضا
معاذ بن عفراء هو ابن الحارث تقدم معاذ بن العلاء بن
عمار المازني أخو أبي عمرو بن العلاء البصري صدوق من الثامنة معاذ بن فضالة
الزهراني أو الطفاوي أبو زيد البصري ثقة من العاشرة وهو من كبار
شيوخ البخاري مات بعد سنة عشر ومائتين معاذ بن محمد بن معاذ
ابن محمد بن أبي بن كعب وقيل بإسقاط محمد الثاني وقيل بإسقاط معاذ
مقبول من الثامنة معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان العنبري
أبو المثنى البصري القاضي ثقة متقن من كبار التاسعة مات سنة ست
معاذ بن هانئ القيسي البصري أبو هانئ ثقة من كبار العاشرة مات
سنة تسع ومائتين معاذ بن هشام بن أبي عبد الله الدستوائي
البصري وقد سكن اليمن صدوق ربما وهم من التاسعة مات سنة مائتين
معاذ القارئ هو ابن الحارث تقدم معارك بضم أوله
وآخره كاف ابن عباد أو ابن عبد الله العبدي بصري ضعيف من
السابعة المعافى بن سليمان الجزري أبو محمد الرسعني

الراء والعين بينهما ياء ساكنة مهملا أو نون صدوق من الثامنة مات
أربع وثلاثين المعافى بن عمران الأزدي الفهمي أبو مسعود الموصلي
عابد فقيه من كبار التاسعة مات سنة خمس وثمانين وقيل سنة ست المعافى
ابن عمران الظهري بكسر المعجمة وسكون الهاء الحميري أبو عمران الحمصي مقبول من
العاشرة معان بضم أوله وتخفيف المهملة ابن رفاعة السلامي
بتخفيف اللام الشامي لين الحديث كثير الإرسال من السابعة مات بعد
الخمسين معوية بن إسحاق بن طلحة بن عبيد الله التيمي أبو الأزهر
صدوق ربما وهم من السادسة معوية بن جاهمة بالجيم
ابن العباس بن مرداس السلمي لا يصح له صحبة وقيل إن له صحبة أيضا
معوية بن حديج بمهملة ثم جيم مصغر الكندي أبو عبد الرحمن
أو أبو نعيم صحابي صغير وقد ذكره يعقوب بن سفيان في التابعين
معوية بن حديج آخر متأخر كوفي ضعيف وهو الذي أخرج له
معوية بن حفص الشعبي الكوفي نزيل حلب صدوق من العاشرة
معوية بن الحكم السلمي صحابي نزل المدينة معوية
ابن حكيم بن معوية النميري مقبول من الثالثة معوية
ابن حيدة بن معوية بن كعب القشيري صحابي نزل البصرة ومات
بخراسان وهو جد بهز بن حكيم معوية بن سبرة بفتح
المهملة وسكون الموحدة السوائي بضم المهملة والمد أبو العبيدين
بتصغير وتثنية ثقة من الثانية مات سنة ثمان وتسعين
معوية بن سعيد بن شريح التجيبي بضم المثناة وكسر الجيم
ثم تحتانية ساكنة وموحدة المصري ويقال معوية بن يزيد مقبول
من السابعة معوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية
الأموي أبو عبد الرحمن الخليفة صحابي أسلم قبل الفتح وكتب الوحي
مات في رجب سنة ستين وقد قارب الثمانين معوية بن مسلمة
النصري بالنون أبو سلمة الكوفي نزيل دمشق مقبول من الثامنة

معوية بن سويد بن مقرن المزني أبو سويد الكوفي ثقة من الثالثة
لم يصب من زعم أن له صحبة معوية بن سلام بالتشديد
ابن أبي سلام أبو سلام الدمشقي وكان يسكن حمص ثقة من السابعة مات
في حدود سنة سبعين معوية بن صالح بن حدير بالمهملة
مصغر الحضرمي أبو عمرو أو أبو عبد الرحمن الحمصي قاضي الأندلس صدوق
له أوهام من السابعة مات سنة ثمان وخمسين وقيل بعد السبعين
معوية بن صالح بن أبي عبيد الله الأشعري أبو عبيد الله
الدمشقي صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وستين معوية بن
ابن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي مقبول من الرابعة معوية
ابن عبد الكريم الثقفي أبو عبد الرحمن البصري المعروف بالضال صدوق
من صغار التاسعة مات سنة ثمانين وقد قارب المائة معوية
ابن عمار بن أبي معوية الدهني بضم المهملة وسكون الهاء ثم نون
صدوق من الثامنة معوية بن عمرو بن خالد بن غلاب بالمعجمة
وتخفيف اللام النصري بالنون البصري بالموحدة وقد ينسب إلى
أبيه ثقة من الثامنة معوية بن عمرو بن المهلب بن عمرو الأزدي
المعني بفتح الميم وسكون المهملة وكسر النون أبو عمرو البغدادي
ويعرف بابن الكرماني ثقة من صغار التاسعة مات سنة أربع عشرة على
الصحيح وله ست وثمانون سنة معوية بن عمرو أبو المهلب
الجرمي في الكنى معوية بن عمرو أبو نوفل بن أبي عقرب في الكنى
معوية بن غلاب هو ابن عمرو تقدم معوية بن قرة بن
إياس بن هلال المزني أبو إياس البصري ثقة عالم من الثالثة مات
سنة ثلاث عشرة وهو ابن ست وسبعين سنة معوية
ابن المزرد بضم الميم وفتح الزاي وتثقيل الراء المكسورة عبد الرحمن
ابن يسار مولى بني هاشم المدني ليس به بأس من السادسة معوية
ابن هشام القصار أبو الحسن الكوفي مولى بني أسد ويقال له معوية بن

النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو من صغار التاسعة وستين
معاوية بن يحيى الصدفي أبو روح الدمشقي سكن الري ضعيف
وما حدث بالشام أحسن مما حدث بالري من السابعة معاوية
بن يحيى الطرابلسي أبو مطيع أصله من دمشق وحمص صدوق
له أوهام وغلط من خلطه بالذي قبله فقد قال ابن معين وأبو
زرعة الأطرابلسي أقوى من الصدفي وعكس الدارقطني من كبار الثامنة
معاوية الذي يزيد في ابن سحيم معبد بن خالد بن مرين
بن يعمر الجدلي بجيم ومهملة مفتوحتين من جديلة قيس
الكوفي ثقة عابد من الثالثة مات سنة ثماني عشرة معبد
بن خالد بن أنس مجهول من السابعة بقية من السادسة
معبد بن خالد الجهني صحابي ممن حمل ألوية جهينة
يوم الفتح وله رواية عن أبي بكر وغيره مات سنة اثنتين
وسبعين معبد بن خالد الجهني القدري ويقال إنه ابن عبد الله
ابن عكيم ويقال اسم جده عويمر صدوق مبتدع وهو أول من أظهر
القدر بالبصرة من الثالثة قتل سنة ثمانين معبد بن
أبي عبد الرحمن كوفي أو واسطي نزل بغداد مقبول من
معبد بن سيرين الأنصاري البصري أخو محمد ثقة
من الثالثة مات على رأس المائة معبد بن عبد الله بن هشام
ابن زهرة بن عثمان التيمي المدني ثقة من الرابعة معبد
ابن كعب بن مالك الأنصاري السلمي بفتحتين ثم مقبول
من الثالثة معبد بن قيس مهملتين مجهول من السادسة
معبد بن هوذة صحابي له حديث وهو جد عبد الرحمن بن النعمان
معبد بن هلال العنزي بفتح المهملة والنون بعدها زاي
البصري ثقة من الرابعة معبد الجهني في ابن خالد معتمر
ابن سليمان التيمي أبو محمد البصري يلقب بالطفيل ثقة من كبار التاسعة

مات سنة سبع وثمانين وقد جاوز الثمانين ع معتمر
بن حليس بمهملتين مصغر أبو المحياة بضم الجيم
الجرمي الحنفي مقبول من السابعة معدان بن أبي طلحة
ويقال ابن طلحة اليعمري بفتح التحتانية والميم بينهما مهملة شامي
ثقة من الثانية معدي بن سليمان صاحب الطعام ضعيف
وكان عابدا من الثامنة معرف بشد الراء وفتح المهملة وتشديد
الراء مكسورة ابن واصل السعدي الكوفي ثقة من السادسة
معروف بن سويد الجذامي أبو أمية الكوفي مقبول من
الثامنة مات بعد سنة ستين معروف بن خربوذ بفتح المعجمة
وتشديد الراء وضم الموحدة بعدها واو ساكنة ثم معجمة وساكنة
وذال معجمة المكي مولى آل عثمان صدوق ربما وهم وكان أخباريا
علامة من الخامسة معروف بن سهيل البرجمي
مقبول من السادسة معروف بن سويد الجذامي أبو سلمة
مقبول من السابعة مات سنة خمسين تقريبا معروف
ابن عبد الله الخياط أبو الخطاب الدمشقي ضعيف عن أنس
وكان معمرا مات بعد الثلاثين سنة وأربعين معروف
بن مشكان بضم أوله وسكون المعجمة المكي باب الكعبة
صدوق من مشايخ من السابعة مات سنة خمس
وستين وله خمس وستون سنة معقل بن سنان بن مظهر
الأشجعي صحابي نزل المدينة ثم الكوفة وقتل بالحرة
سنة ثلاث وستين معقل بن عبيد الله الجزري أبو عبد الله العبسي
بالموحدة مولاهم صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة ست وستين
معقل بن مالك الباهلي أبو مالك البصري نزيل العراق
صدوق زعم الأزدي أنه متروك وأخطأ معقل بن أبي معقل
وهو ابن أبي الهيثم ويقال ابن الهيثم الأسدي له ولأبيه صحبة

٢٥٠

معقل بن يسار المزني صحابي ممن بايع تحت الشجرة وكنيته
ابو علي على المشهور وهو الذي ينسب اليه نهر معقل بالبصرة مات
بعد الستين معقل الجعفي مجهول من الثالثة معلى بفتح
ثانيه وتشديد اللام المفتوحة ابن اسد العمي بفتح المهملة
وتشديد الميم ابو الهيثم البصري اخو بهز ثقة ثبت قال ابو حاتم
لم يخطئ الا في حديث واحد من كبار العاشرة مات سنة ثماني عشرة
على الصحيح معلى بن راشد ابو اليمان النبال بنون ثم
موحدة البصري وهو البراء بتشديد الراء مقبول من الثامنة
معلى بن زياد القردوسي بقاف ابو الحسن البصري صدوق
قليل الحديث زاهد ما التفت الى قول ابن معين فيه من السابعة
معلى بن عبد الرحمن الواسطي متهم بالوضع وقد رمي بالرفض
من التاسعة معلى بن منصور الرازي ابو يعلى نزيل بغداد ثقة
سني فقيه طلب للقضاء فامتنع اخطا من زعم ان احمد رماه بالكذب
من العاشرة مات سنة احدى عشرة على الصحيح معلى بن هلال
ابن سويد ابو عبد الله الطحان الكوفي اتفق النقاد على تكذيبه
من الثامنة معمر بسكون ثانيه ابن ابي حبيبة ويقال ابن
ابي حبيبتين مصغر العدوي مولاهم ثقة من الخامسة
معمر بن راشد الازدي مولاهم ابو عروة البصري نزيل اليمن
ثقة ثبت فاضل الا ان في روايته عن ثابت والاعمش وهشام
ابن عروة شيئا وكذا فيما حدث به بالبصرة من كبار السابعة
مات سنة اربع وخمسين وهو ابن ثمان وخمسين سنة
معمر بن سلم هو ابن يحيى بن ابي معمر بن عبد الله بن حنظلة
مقبول من الخامسة معمر بن عبد الله بن نافع بن نضلة
العدوي وهو ابن ابي معمر صحابي كبير من مهاجرة الحبشة
معمر بن المثنى ابو عبيدة التيمي مولاهم البصري النحوي اللغوي

صدوق اخباري وقد رمي برأي الخوارج من السابعة مات سنة ثمان
ومائتين وقيل بعد ذلك وقد قارب المائة معمر بن مخلد
السروجي بضم المهملة والراء وبعد الواو الساكنة جيم ويقال
معمر بالتشديد ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وثلاثين
معمر بن يحيى بن سام بمهملة الضبي بكنيته ويقال معمر بالتشديد
مقبول من السادسة معمر بالتشديد ابن سليمان النخعي
ابو عبد الله الكوفي ثقة فاضل اخطا الازدي في تليينه واخطا
من زعم ان البخاري اخرج له من التاسعة مات سنة احدى وتسعين
معمر بن محمد بن عبيد الله بن ابي رافع الهاشمي مولاهم المدني منكر
الحديث من كبار العاشرة معمر بن مخلد معمر بن يحيى بن سام
معمر بن يعمر الليثي ابو عامر الدمشقي مقبول من كبار العاشرة
معن بسكون ثانيه ابن عبد الرحمن بن سحوة شيخ السبيعي
وسكون الحاء المهملة ثم المثناة الواو والمهملة بفتح الميم وسكون الحاء
ثقة من الثامنة معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود
الهذلي المسعودي الكوفي ابو القاسم القاضي ثقة من كبار السابعة معن
ابن عيسى بن يحيى الاشجعي مولاهم ابو يحيى المدني القزاز ثقة
ثبت قال ابو حاتم هو اثبت اصحاب مالك من كبار العاشرة
مات سنة ثمان وتسعين ومائة معن بن عبد الله ابي الجعد الحلي
ابو تميم النهاوندي واخباري مقبول من الثانية عشر معن
ابن محمد بن معن بن نضلة الغفاري مقبول من السادسة معن
ابن يزيد بن الاخنس بن حبيب السلمي ابو يزيد له ولابيه
ولجده صحبة نزل معن الكوفة ثم مصر ثم الشام وقتل بمرج
راهط سنة اربع وستين مغفل بمعجمة وفاء واخره مصغر ابن
فاطمة الكناني حليف بني عبد شمس من السابقين الاولين هاجر
الهجرتين وشهد المشاهد وولي بيت المال لعمر مات في خلافة

ثمان او تسع مُغْراء بفتح اوله وسكون ثانيه وبالمد العبدي
الكوفي مقبول من الرابعة مُغيث بضم اوله وكسر ثانيه ثم
ومثلثة ابن سمي بمهملة مصغر الاوزاعي ابو ايوب الشامي ثقة
من الرابعة مُغيث غير منسوب مقبول من الرابعة المغيرة بن ابي
بردة وقيل ابن عبد الله بن ابي بردة وقيل بضم وتثنية
النساوي وقيل هو العربي بالحرمية ثالثة باعد الا المغيرة
ابن ابي بردة مجهول من الثالثة ايضا المغيرة بن ابي برزة
الموحدة وبراء ثم زاي الاسلمي مقبول من الثالثة المغيرة بن ابي
الحر بضم المهملة ثم راء الكندي الكوفي صدوق ربما وهم من السادسة
المغيرة بن حكيم الصنعاني ثقة من الرابعة المغيرة
ابن زياد البجلي ابو هشام او هاشم الموصلي صدوق له اوهام من السابعة مات
سنة اثنتين وخمسين المغيرة بن سبيع بمهملة وموحدة مصغر
عجلي ثقة من الخامسة المغيرة بن سعد بن الاخرم
الطائي مقبول من الخامسة ووهم من خلطه بالذي قبله المغيرة
ابن سلمان الخزاعي مقبول من الرابعة المغيرة بن سلمة المخزومي
ابو هشام البصري ثقة ثبت من صغار التاسعة مات سنة مائتين
المغيرة بن شبل بكسر المعجمة وسكون الموحدة ويقال بالتصغير
البجلي الاحمسي ابو الطفيل الكوفي ثقة من الرابعة المغيرة بن شعبة
ابن مسعود بن معتب الثقفي صحابي مشهور اسلم قبل الحديبية وولي
امرة الكوفة مات سنة خمسين على الصحيح المغيرة بن الضحى
ابن علي الثر المدني مقبول من السادسة المغيرة بن عبد الرحمن
ابن الحارث بن عبد الله بن عياش بتحتانية ومعجمة ابن ابي ربيعة
المخزومي ابو هاشم او هشام المدني صدوق فقيه كان يهم من السابعة
مات سنة ست او ثمان وثمانين المغيرة بن عبد الرحمن بن عبد الله
ابن هشام المخزومي ابو حاتم او هشام خراني يكرب ثقة جواد

من الخامسة سنة تسع المغيرة بن عبد الرحمن
ابن عبد الله بن خالد بن حزام بمهملة وزاي الحزامي المدني
لقبه قصي ثقة له غرائب من السابعة قال ابو داود وكان
قد نزل عسقلان المغيرة بن عبد الرحمن بن عون
ابن حبيب الاسدي اسلامي خرتي الحراني ابو احمد
ثقة من صغار العاشرة مات سنة ثلاث واربعين
المغيرة بن عبد الله بن جبير بن حية
بمهملة وتحتانية الثقفي مقبول من السابعة
المغيرة بن فروة الثقفي ابو الازهر الدمشقي
ومنهم من قلبه مشهور بكنيته مقبول من الثالثة
المغيرة بن ابي قرة السدوسي مستور
من الخامسة المغيرة بن مسلم القسملي بقاف
وميم مفتوحتين بينهما مهملة ساكنة ابو سلمة
السراج بتشديد الراء المدائني اصله من مرو صدوق
من السابعة المغيرة بن مقسم بكسر الميم الضبي
مولاهم ابو هشام الكوفي الاعمى ثقة متقن الا انه كان
يدلس ولا سيما عن ابراهيم من السادسة مات سنة
ست وثلاثين على الصحيح المغيرة بن النعمان النخعي
الكوفي ثقة من السادسة المغيرة بن نهيك
الحجري بفتح المهملة وسكون الجيم مجهول من الرابعة
المغيرة ابو الوليد او ابو المغيرة الوليد في الكنى
المغيرة الازدي هو التسيلي المفضل بن صالح
الاسدي النحاس بالخاء المعجمة الكوفي ضعيف من الثامنة
المفضل بن صدقة الكوفي ضعيف من الثامنة
اخطاهم ابنه المفضل بن عبد الله

٢٥٢

المغيرة بن عبد الله بن ابي عقيل اليشكري الكوفي
١٠. وبكون المعجمة ضم الكاف الكوفي ثقة من الرابعة

المفضل بن فضالة بن أبي أمية أبو مالك البصري أخو مبارك
ضعيف من التاسعة المفضل بن فضالة بن عبيد بن ثمامة
القتباني بكسر القاف وسكون المثناة بعدها موحدة المصري أبو معاوية
القاضي ثقة فاضل عابد أخطأ ابن سعد في تضعيفه من الثامنة
مات سنة إحدى وثمانين المفضل بن فضالة التميمي أخو حميد
الذي قبله مستور من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين
المفضل بن فضالة النسوي بالنون ثم المهملة أبو
مقبول من الثانية عشرة أخذ عنه ابن عدي المفضل
ابن المهلب بن أبي صفرة الأزدي أبو غسان البصري صدوق
من مشاهير الأمراء من الرابعة قتل سنة اثنتين ومائة المفضل
ابن مهلهل السعدي أبو عبد الرحمن الكوفي ثقة ثبت نبيل عابد
من السابعة مات سنة سبع وستين المفضل بن لاحق البصري
أبو بشر ثقة من السابعة المفضل بن يونس الجعفي أبو
يونس الكوفي ثقة من السابعة مات سنة ثمان وسبعين
المفضل بن يونس الكناني مقبول من السابعة أيضا
مقاتل بن بشير العجلي الكوفي مقبول من السادسة مقاتل
ابن حيان النبطي بفتح النون والموحدة أبو بسطام البلخي الخزاز صدوق
فاضل أخطأ الأزدي في زعمه أن وكيعا كذبه
وإنما كذب الذي بعده من السادسة مات قبل الخمسين بأرض
الهند مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراساني أبو الحسن
البلخي نزيل مرو ويقال له ابن دوال دوز كذبوه وهجروه
ورمي بالتجسيم من السابعة مات سنة خمسين ومائة المقداد
ابن عمرو بن ثعلبة بن مالك بن ربيعة البهراني ثم الكندي ثم الزهري
حالف أبوه كندة وتبناه هو الأسود بن عبد يغوث الزهري
فنسب إليه صحابي مشهور من السابقين لم يثبت أنه كان فارسا

غيره مات سنة ثلاث وثلاثين وهو ابن سبعين سنة المقدام
ابن شريح بن هانئ بن يزيد الحارثي الكوفي ثقة من السادسة
المقدام بن معديكرب بن عمرو الكندي صحابي مشهور نزل
الشام مات سنة سبع وثمانين على الصحيح وله إحدى وتسعون سنة
مقدم بن محمد بن يحيى بن عطاء بن مقدم الهلالي
المقدمي الواسطي صدوق ربما وهم من العاشرة مقسم
بكسر أوله ابن بجرة بضم الموحدة وسكون الجيم ويقال نجدة بفتح النون
وبدال أبو القاسم مولى عبد الله بن الحارث ويقال له مولى
ابن عباس للزومه له صدوق وكان يرسل من الرابعة مات سنة
إحدى ومائة وما له في البخاري سوى حديث واحد مكتوم بن العباس
أبو الفضل المروزي ويقال الترمذي مقبول من الثانية عشرة
مكحول الشامي أبو عبد الله ثقة فقيه كثير الإرسال مشهور
من الخامسة مات سنة بضع عشرة ومائة مكحول الأزدي
البصري أبو عبد الله صدوق من الرابعة مكي بن إبراهيم
ابن بشير التميمي البلخي أبو السكن ثقة ثبت من التاسعة مات سنة
خمس عشرة ومائتين وله تسعون سنة ملحان في ترجمة عبد الملك
ابن قتادة ملقام بكسر أوله وسكون اللام ثم قاف ويقال
بالهاء بدل الميم ابن التلب بفتح المثناة وكسر اللام وتشديد
الموحدة التميمي العنبري مستور من الخامسة ممطور الأسود
الحبشي أبو سلام ثقة يرسل من الثالثة منبوذ بنون ساكنة
وموحدة مضمومة وآخره معجمة ابن أبي سليمان المكي ويقال اسمه
سليمان ومنبوذ لقبه مقبول من السادسة منبوذ المدني
من آل أبي رافع مقبول من السادسة منجاب بكسر أوله وسكون النون
ثم جيم ثم موحدة ابن الحارث بن عبد الرحمن التميمي أبو محمد
الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة إحدى وثلاثين مندل بتثليث

الميم ساكن الثاني ابن علي العنزي بفتح المهملة والنون ثم
زاي ابو عبد الله الكوفي ويقال اسمه عمرو ومندل لقب
ضعيف من السابعة ولد سنة ثلث ومائة ومات سنة سبع
او ثمان وستين المنذر بن ابي اسيد بالضم الساعدي
الانصاري ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فسماه فعداده في
الصحابة الثالث المنذر بن ثعلبة الطائي او السعدي
ابو النضر البصري ثقة من السادسة المنذر بن جرير بن
عبد الله البجلي الكوفي مقبول من الثالثة المنذر بن
سعد يقال هو اسم ابي حميد الساعدي المنذر بن عائذ بن
المنذر بن الحارث العصري بمهملتين مفتوحتين اشج عبد القيس
صحابي نزل البصرة ومات بها المنذر بن عبد الله بن المنذر
ابن المغيرة بن عبد الله بن خالد بن حزام بن الاسدي
الحزامي ابو ابراهيم مقبول من الثامنة مات احدى وثمانين المنذر
ابن عبد الرحمن في هدي المنذر بن عبيد المدني مقبول من السادسة
المنذر بن مالك بن قطعة بضم القاف وفتح المهملة العبدي
العوقي بفتح المهملة والواو ثم قاف البصري ابو نضرة بنون ومعجمة
ساكنة مشهور بكنيته ثقة من الثالثة مات سنة ثمان او تسع ومائة
المنذر بن المغيرة المكي مقبول من السادسة المنذر
ابي المنذر مقبول من الرابعة المنذر بن الوليد بن عبد الرحمن
ابن حبيب العبدي الجارودي البصري ثقة من صغار العاشرة المنذر
ابو يحيى غير منسوب مجهول من السابعة منصور بن ابي
الاسود الليثي الكوفي يقال اسم ابيه حازم صدوق رمي بالتشيع
من الثامنة منصور بن حيان بتحتانية ابن حصين الاسدي
والد يحيى ثقة من الخامسة منصور بن زاذان بزاي
ومعجمة الواسطي ابو المغيرة الثقفي ثقة ثبت عابد من السادسة

مات سنة تسع وعشرين على الصحيح منصور بن سعد
البصري صاحب اللؤلؤ ثقة من السابعة منصور بن سعيد بن
زيد بن الاصبغ الكلبي المصري مستور من الثالثة منصور
ابن سقير بالسين في ابن صقير منصور بن سلمة بن عبد العزيز
ابو سلمة الخزاعي البغدادي ثقة ثبت حافظ من كبار العاشرة
مات سنة عشر ومائتين على الصحيح منصور بن سلمة
الهمداني ويقال الليثي هدلي مقبول من السابعة منصور
ابن صفية هو ابن عبد الرحمن منصور بن صقير و
يقال سقير ابو النضر البغدادي ضعيف من صغار التاسعة
منصور بن عبد الرحمن بن طلحة بن الحارث العبدري الحجبي
المكي وهو ابن صفية بنت شيبة ثقة من الخامسة اخطأ ابن حزم
في تضعيفه مات سنة سبع او ثمان وثلثين منصور بن
عبد الرحمن الغداني بضم المعجمة البصري الاشل صدوق يهم من السادسة
منصور بن عبد الرحمن البرجمي بضم الموحدة والجيم بينهما
راء ساكنة مقبول من السابعة منصور بن ابي مزاحم
بشير التركي ابو نصر البغدادي الكاتب ثقة من العاشرة مات سنة
خمس وثلثين وهو ابن ثمانين سنة منصور بن المعتمر بن
عبد الله السلمي ابو عتاب بمثناة ثقيلة ثم موحدة الكوفي ثقة
ثبت وكان لا يدلس من طبقة الاعمش مات سنة اثنتين وثلثين ومائة
منصور بن المهاجر الواسطي ابو الحسن بياع القصب وقال
البزوري بضم الموحدة والزاي مستور من كبار العاشرة منصور
ابن النعمان اليشكري بتحتانية ومعجمة ابو حفص البصري سكن
مرو ثم بخارى مستور من السادسة منصور بن وردان
العطار الكوفي مقبول من التاسعة منصور بن وردان
مولى قريش مقبول من السادسة منظور بن [illegible]

ابن يسار الفزاري البصري يقال سيار بن منظور مقبول من
السادسة. منقذ بن قيس البصري مولى ابن سراقة
مقبول من الثالثة. (س) منقذ بن قلس المكي مولى ابن عمر
مقبول من الرابعة وهم من خلطه بالاول. المنكدر
ابن محمد بن المنكدر القرشي التيمي المدني لين الحديث من
الثامنة مات سنة ثمانين. (د ت ق) المنهال بن خليفة العجلي
ابو قدامة الكوفي ضعيف من السابعة. المنهال بن عمرو
الاسدي مولاهم الكوفي صدوق ربما وهم من الخامسة.
المنهال في ترجمة عبد الملك بن قتادة. (س) منيب
بضم اوله واخره موحدة بن عبد الله بن ابي امامة بن ثعلبة
الانصاري الحارثي المدني مقبول من الخامسة. (ق) منير
اخره راء الشامي ابو ذر الازدي ضعيف من السادسة.
(د) منية بضم اوله وسكون النون وفتح التحتانية وقع في
الجعن علي بن منية عن ابيه ولكن الرواية منية انما هي امه.
(د ت س) مهاجر بن عكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
المخزومي مقبول من الرابعة. (د س ق) مهاجر بن عمرو النبال
بنون وموحدة ثقيلة شامي مقبول من الرابعة ايضا.
(س ق) مهاجر بن قنفذ بضم القاف والفاء بينهما نون ساكنة
ابن عمير بن جدعان بضم الجيم وسكون المعجمة التيمي صحابي
اسلم يوم الفتح وولاه عثمان شرطته مات بالبصرة. (د س ق) مهاجر
ابن مخلد ابي البكرات بفتح الموحدة والكاف مقبول من
السادسة. (د ت ق) مهاجر بن ابي مسلم الشامي الانصاري مولى
اسماء بنت يزيد مقبول من الثالثة. (ق) مهاجر بن
مسمار الزهري مولى سعد المدني مقبول من السابعة.
(د ت س) مهاجر ابو الحسن التيمي مولاهم الكوفي الصائغ ثقة

من الرابعة. (د س ق) مهدي بلفظ النسبة ابن حرب العبدي
وهو ابن ابي مهدي الهجري مقبول من السادسة.
(د) مهدي بن حفص البغدادي ابو احمد مقبول من العاشرة
مات سنة ثلاث وعشرين. (مد) مهدي بن جعفر بن جيهان
بتشديد التحتانية الرملي الزاهد صدوق له اوهام من العاشرة
مات سنة ثلاثين. مهدي ويقال هند بفتح الهاء والنون
الثقيلة ويقال مهلب بن عبد الرحمن بن حبة الشامي
مجهول من التاسعة. مهدي بن ميمون الازدي المعولي
بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الواو ابو يحيى البصري ثقة من
صغار السادسة مات سنة اثنتين وسبعين. (مد ت ق) مهران
بكسر اوله ابن ابي عمر العطار ابو عبد الله الرازي صدوق له
اوهام سيء الحفظ من التاسعة. (د) مهران ابو صفوان كوفي
مجهول من الرابعة. (د) مهران ابو المثنى في مسلم بن المثنى.
(د س) المهلب بن ابي حبيبة البصري صدوق من كبار السابعة.
(د) المهلب بن حجر بضم المهملة وسكون الجيم البهراني
بفتح الموحدة وسكون الهاء الشامي مجهول من السادسة.
(د ت س) المهلب بن ابي صفرة بضم المهملة وسكون الفاء
واسمه ظالم بن سارق العتكي بفتح المهملة والمثناة الازدي
ابو سعيد البصري من ثقات الامراء وكان عارفا بالحرب فكان
اعداؤه يرمونه بالكذب من الثانية وله رواية مرسلة
قال ابو اسحق السبيعي ما رايت اميرا افضل منه مات سنة
اثنتين وثمانين على الصحيح. (د س) مهنا بن عبد الحميد ابو شبل
بكسر المعجمة وسكون الموحدة ويقال ابو سهل البصري ثقة
من كبار العاشرة. مهند بن عبد الرحمن تقدم في مهدي.
(ع ق) مؤثر بضم اوله وسكون الواو وكسر المثلثة ابن عفازة

بفتح المهملة والقاف فزاى ابو المثنى موّرق بتشديد الراء ابن
مشمرج بضم اوله وفتح المعجمة وسكون الميم وكسر الراء بعدها
جيم ابن عبد الله العجلى ابو المعتمر البصرى ثقة عابد من كبار
الثالثة مات بعد المائة موسى بن ابراهيم بن عبد الرحمن
ابن عبد الله بن ابى ربيعة المخزومى مقبول من الرابعة
موسى بن ابراهيم بن كثير الانصارى الحرامى بفتح المهملة
والراء المدنى صدوق يخطئ من الثامنة موسى بن اسمعيل
المنقرى بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف
ابو سلمة التبوذكى بفتح المثناة وضم الموحدة وسكون الواو
وفتح المعجمة مشهور بكنيته وباسمه ثقة ثبت من صغار
التاسعة ولا التفات الى قول ابن خراش تكلم الناس فيه
مات سنة ثلث وعشرين موسى بن اعين الجزرى مولى
قريش ابو سعيد ثقة عابد من الثامنة مات سنة خمس او سبع
وسبعين موسى بن انس بن مالك الانصارى قاضى
البصرة ثقة من الرابعة مات بعد اخيه النضر موسى بن
انس وقال ابن فلان بن انس يأتى موسى بن ايوب بن عامر
الغافقى بمعجمة وفاء ثم قاف البصرى مقبول من السادسة مات
سنة ثلث وخمسين موسى بن ايوب بن عيسى النصيبى ابو
عمران الانطاكى صدوق من العاشرة موسى بن ايوب ويقال
ابن ابى ايوب المهرى بفتح الميم وسكون الهاء ابو الفيض الحمصى
مشهور بكنيته ثقة من الرابعة موسى بن باذان ويقال
اسمه مسلم الحجازى مجهول من الثالثة موسى بن بحر المروزى
ابو عمران اصله عراقى مقبول من العاشرة مات سنة ثلثين موسى
ابن ابى تميم المدنى ثقة من السادسة موسى بن ثروان ويقال
بالفاء بدل المثلثة ويقال بالسين المهملة العجلى المعلم البصرى

ثقة من السادسة موسى بن ابى الجارود ابو الوليد المكى
الفقيه صاحب الشافعى صدوق من صغار العاشرة موسى
ابن جبير الانصارى المدنى الحذاء مولى بنى سلمة نزيل مصر مستور
من السادسة موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين
ابن على ابو الحسن الهاشمى المعروف بالكاظم صدوق عابد من السابعة
موسى بن جهم بضم ويقال موسى ابو جهضم وهو ابن سالم يأتى
موسى بن حزام بزاى الترمذى ثم البلخى نزيل بلخ ثقة فقيه عابد
من الحادية عشرة مات بعد الخمسين موسى بن حمزة بن موسى بن داود
موسى بن خالد الشامى ابو الوليد الحلبى ختن ابى اسحق الفزارى مقبول
موسى بن خلف العمى بتشديد الميم ابو خلف البصرى صدوق عابد له
اوهام من السابعة موسى بن داود الضبى ابو عبد الله الطرسوسى
نزيل بغداد ولى قضاء طرسوس الخلقانى بضم المعجمة وسكون
اللام بعدها قاف صدوق فقيه زاهد له اوهام من صغار التاسعة
مات سنة سبع عشرة موسى بن دهقان بكسر المهملة البصرى
مدنى كوفى الاصل ضعيف وهو ممن تغير من الرابعة مات قبل الخمسين
موسى بن رباح فى موسى بن مسلم موسى بن زياد بن حذيم بكسر المهملة وسكون
المعجمة وبالتحتانية ابن عمرو السعدى مقبول من الثالثة موسى بن سالم ابو
جهضم مولى ال العباس صدوق من السادسة موسى بن سالم ابو سعيد التيمى و
يقال الواسطى صدوق من الثامنة موسى بن السائب يأتى فى ابن المسيب
موسى بن سرجس بفتح المهملة وسكون الراء وكسر الجيم بعدها مهملة
مدنى مستور من السادسة موسى بن سروان فى ابن ثروان موسى بن سعد
او سعيد بن زيد بن ثابت الانصارى مقبول من الرابعة موسى
ابن سعد المكى مولى ال ابى بكر مجهول من السابعة موسى بن سعيد
ابن النعمان بن بسام الطرسوسى ابو بكر الدندانى بمهملتين مفتوحتين
ونونين الاولى ساكنة صدوق من الحادية عشرة موسى بن سلمة

الجهني بمهملة وموحدة وزن محمد المدني التيمي ثقة من الرابعة موسى بن سلمة بن أبي مريم المصري مولى بني جمح مقبول من السابعة مات سنة ثلاث وستين موسى بن سليمان بن إسماعيل بن القاسم المنبجي صالح الحديث الأصم بقية من صغار العاشرة موسى بن سليمان الأموي أبو عمرو الدمشقي نزيل بلخ مقبول من السادسة موسى بن سهل بن قادم أبو عمران الرملي النسائي الأصل ثقة من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وستين على الصحيح موسى بن سهل بن كثير البغدادي الوشاء بتشديد المعجمة ضعيف من صغار العاشرة مات سنة ثمان وسبعين موسى بن شيبة الحضرمي المصري مقبول من التاسعة موسى بن شيبة أو ابن أبي شيبة مجهول من التاسعة موسى بن شيبة بن عمرو بن عبد الله بن كعب بن مالك الأنصاري المدني لين الحديث من الثامنة موسى بن طارق اليماني أبو قرة بضم القاف الزبيدي بفتح الزاي القاضي ثقة يغرب من التاسعة موسى بن طلحة بن عبيد الله التيمي أبو عيسى أو أبو محمد المدني نزيل الكوفة ثقة جليل من الثانية ويقال إنه ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مات سنة ثلاث ومائة على الصحيح موسى بن عامر بن عمارة بن خريم الناعم بالمعجمة مصغرا وبالنون والمهملة المري أبو عامر بن أبي الهيذام بفتح الهاء وسكون التحتانية ثم معجمة الدمشقي صدوق له أوهام من العاشرة مات سنة خمس وخمسين موسى بن أبي عائشة الهمداني بسكون الميم مولاهم أبو الحسن الكوفي ثقة عابد من الخامسة وكان يرسل موسى بن عبد الله بن إسحاق بن طلحة بن عبيد الله التيمي الطلحي المدني مقبول من التاسعة موسى بن عبد الله بن أبي أمية المخزومي مجهول من التاسعة موسى بن عبد الله بن موسى الخزاعي أو الجمحي البصري مقبول من كبار الحادية عشرة موسى بن عبد الله بن يزيد الخطمي بفتح المعجمة وسكون المهملة الكوفي ثقة من الرابعة

موسى بن عبد الله ويقال ابن عبد الرحمن الجهني أبو سلمة الكوفي ثقة عابد لم يصب ابن القطان في تضعيفه من السادسة مات سنة أربع وأربعين موسى بن عبد الرحمن بن زياد الحلبي الأنطاكي أبو سعيد القلا بقاف وتشديد صدوق يغرب من العاشرة موسى بن عبد الرحمن بن سعيد بن مسروق الكندي المسروقي الكوفي ثقة من كبار الحادية عشرة مات سنة ثمان وخمسين موسى بن عبد العزيز العدني أبو شعيب القنباري بكسر القاف وسكون النون بعدها موحدة والقنبار حبل الليف صدوق سيء الحفظ من الثامنة مات سنة خمس وسبعين موسى بن عبيدة بضم أوله ابن نشيط بفتح النون وكسر المعجمة بعدها تحتانية ساكنة ثم مهملة الربذي بفتح الراء والموحدة ثم معجمة أبو عبد العزيز المدني ضعيف ولا سيما في عبد الله بن دينار وكان عابدا من صغار السادسة مات سنة ثلاث وخمسين موسى أبو عثمان التبان بمثناة وموحدة مولى المغيرة المدني مقبول من السادسة موسى بن أبي عثمان الكوفي مقبول من الثامنة أيضا وهم من خلطه بالذي قبله وقد فرق بينهما ابن أبي حاتم موسى بن عقبة ابن أبي عياش بتحتانية ومعجمة الأسدي مولى آل الزبير ثقة فقيه إمام في المغازي من الخامسة لم يصح أن ابن معين لينه مات سنة إحدى وأربعين وقيل بعد ذلك موسى بن أبي علقمة الفروي بفتح الفاء والراء مولى آل عثمان مجهول من التاسعة موسى بن علي بن رباح بموحدة اللخمي أبو عبد الرحمن المصري صدوق ربما أخطأ من السابعة مات سنة ثلاث وستين وله سبعون موسى بن عمرو بن سعيد بن العاص الأموي المكي أخو سعيد والد أيوب مستور من الثامنة موسى بن عمير العنبري الكوفي ثقة من كبار السابعة موسى بن عمير الأنصاري مجهول من الثامنة موسى بن عيسى الليثي القارئ الكوفي الخياط

صدوق من التاسعة مات قيل سنة ثلث وثمانين ومائة مو
ابن ابي عيسى الحناط بمهملة ونون الغفاري ابو هارون المدني
مشهور بكنيته واسم ابيه ميسرة ثقة من السادسة موسى
ابن فروان في موسى بن ثروان موسى بن الفضل الربعي
البصري مقبول من كبار العاشرة موسى بن قريش بن نافع
التميمي البخاري مقبول من الحادية عشرة مات سنة اثنتين وخمسين
موسى بن قيس الحضرمي ابو محمد الفراء الكوفي يلقب عصفور الجنة
صدوق رمي بالتشيع من السابعة موسى بن ابي كثير
الانصاري مولاهم ابو الصباح ويقال له موسى الكبير هو مشهور
بكنيته ايضا صدوق رمي بالارجاء لم يصب من ضعفه من السادسة
موسى بن كردم كوفي مجهول من السابعة موسى بن محمد
ابن ابراهيم بن الحارث التيمي ابو محمد المدني منكر الحديث من السادسة
مات سنة احدى وخمسين موسى بن محمد بن ابراهيم الهذلي
مجهول من التاسعة ولا يستبعد ان يكون هو الذي قبله
موسى بن محمد الشامي مقبول من الحادية عشرة موسى
ابن مروان ابو عمران التمار البغدادي نزيل الرقة مقبول من العاشرة
مات بالرقة سنة اربعين موسى بن مسعود النهدي
بفتح النون ابو حذيفة البصري صدوق سيء الحفظ وكان يصحف من
صغار التاسعة مات سنة عشرين او بعدها وقد جاز التسعين وحديثه
عند البخاري في المتابعات موسى بن مسلم بن رومان كذا وقع والصواب
ابن مسلم بن رمان وقد ينسب لجده موسى بن مسلم هو موسى بن
قاف ومعجمة الحنفي مقبول من الثالثة موسى بن
مسلم الكوفي ابو عيسى الطحان يقال له موسى الصغير لا بأس به من السادسة
مات وهو شاب موسى بن المسيب او ابن ابي المسيب الثقفي ابو جعفر
الكوفي البزاز صدوق لا يلتفت الى الازدي في تضعيفه من السادسة

موسى بن ابي موسى الاشعري الكوفي مقبول من الثالثة
موسى بن ميسرة الديلي بكسر الدال وسكون التحتانية
مولاهم ابو عروة المدني ثقة من السادسة مات بعد الثلاثين موسى
ابن مليح العبدي بصري مستور من الرابعة موسى بن نافع
الاسدي ويقال الهذلي ابو شهاب الحناط بمهملة ونون مشهور بكنيته
وهو الاكبر صدوق من السادسة موسى بن هارون القيسي
البردي بضم الموحدة الكوفي صدوق ربما اخطا من العاشرة مات سنة
اربع وعشرين بالفيوم من ارض مصر موسى بن هارون بن
عبد الله الحمال بالمهملة ثقة حافظ كبير بغدادي من صغار الحادية
عشرة مات سنة اربع وتسعين ومائتين موسى بن وردان
العامري مولاهم ابو عمر المصري مدني الاصل صدوق ربما اخطا من
الثالثة مات سنة سبع عشرة وله اربع وسبعون موسى
ابن يسار المطلبي مولاهم المدني ثقة من الرابعة موسى بن يزداد
الكلاردي بضم الهمزة والدال بينهما راء ساكنة ثم نون مشددة
مقبول من السادسة موسى بن يعقوب بن عبد الله بن وهب
بن زمعة المطلبي الزمعي ابو محمد المدني صدوق سيء الحفظ من السابعة
مات بعد الاربعين موسى بن فلان بن انس بن مالك يقال
هو ابن حمزة مجهول من السادسة موسى غير منسوب لعله
الجريري مجهول من السادسة موسى عن الزعفراني هو ابن
موسى الجهني هو ابن عبد الله موسى الحناط هو ابن عمير
موسى الصغير هو ابن مسلم موسى الكبير هو ابن ابي كثير
موسى القاري هو ابن عيسى موسى عن شبل هو ابن مسعود
مؤمل بن اسماعيل البصري ابو عبد الرحمن نزيل
مكة صدوق سيء الحفظ من صغار التاسعة مات سنة ست ومائتين
مؤمل بن اهاب بكسر اوله وبموحدة الربعي العجلي ابو عبد الرحمن كوفي نزيل

الرملي اصله من كرمان صدوق له اوهام من الحادية عشرة مات سنة اربع وخمسين مؤمل بن عبد الرحمن صوابه ابو عبد الرحمن واسم ابيه اسمعيل تمييز مؤمل بن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الله بن عثمان ابن ابي العاص الثقفي البصري نزيل مصر ضعيف من الثامنة مؤمل ابن الفضل الحراني ابو سعيد صدوق من العاشرة مات سنة ثلاثين او قبلها مؤمل بن هشام اليشكري ابو هشام البصري ثقة من العاشرة مات سنة ثلث وخمسين مؤمل بن وهب الله المخزومي مستور من الثامنة ملازم بن عمرو بن عبد الله ابن بدر ابو عمرو اليمامي صدوق من الثامنة ملزان البصري ابو صالح مقبول من الثالثة وحديثه بكنيته ميسرة بن حبيب النهدي بفتح النون ابو حازم الكوفي صدوق من السابعة ميسرة بن عمار يقال ابن تمام الاشجعي الكوفي ثقة من الثالثة ميسرة ابن يعقوب ابو جميلة بفتح الجيم الطهوي بضم الطاء المهملة الكوفي مقبول من الثالثة ميسرة ابو صالح الكندي الكوفي مقبول من الثالثة ميسرة مولى فضالة بن عبيد دمشقي مقبول من الثالثة ميمون بن ابان البصري مستور من السابعة ميمون ابن استاذ قيل هو ميمون ابو عبد الله وسيأتي ميمون ابن الاصبغ بالغين المعجمة ابن الفرات النصيبي ابو جعفر من كبار الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين ميمون ابن جابان بجيم وموحدة البصري ابو الحكم مقبول من السادسة ميمون ابن سياه بكسر المهملة بعدها تحتانية البصري ابو بحر صدوق عابد يخطئ من الرابعة ميمون بن ابي شبيب الربعي ابو نصر الكوفي صدوق كثير الارسال من الثالثة مات سنة ثلث وثمانين في وقعة الجماجم ميمون بن العباس بن الحارث الرافقي بفاء ثم قاف ثقة من الحادية عشرة مات سنة اربع وخمسين ميمون بن عبد الله عم ثابت مجهول من السابعة ولعله ميمون بن ابان

ميمون بن مهران الجزري ابو ايوب اصله كوفي نزل الرقة ثقة فقيه ولي الجزيرة لعمر بن عبد العزيز وكان يرسل من الرابعة مات سنة سبع عشرة ميمون بن موسى يقال ابن عبد الرحمن بن صفوان بن قدامة المرئي بفتحتين وهمزة ابو موسى البصري صدوق مدلس من السابعة ميمون ابو عبد الله البصري مولى ابن سمرة ضعيف وقيل اسم ابيه استاذ وفرق بينهما ابن ابي حاتم من الرابعة ميمون ابو عبد الله الغزال مقبول من السادسة ميمون ابو عبد الله الوراق خراساني مستور ميمون المكي مجهول من الرابعة ميمون القناد بالقاف والنون مقبول من السادسة ميمون الكردي ابو بصير بفتح الموحدة وقيل النون مقبول من السادسة ميمون ابو حمزة الاعور القصاب مشهور بكنيته ضعيف من السادسة ميمون ابو المغلس بضم الميم وفتح المعجمة وتثقيل اللام المكسورة ثم مهملة ويقال اسمه مقبول من السادسة وشيخه ابو مخلس صحابي ميمون عن ثابت صوابه حاتم بن ميمون ميناء بكسر الميم وسكون التحتانية ثم نون ابن ابي ميناء الخراز مولى عبد الرحمن ابن عوف متروك ورمي بالرفض وكذبه ابو حاتم من الثالثة ووهم الحاكم فجعل له صحبة والله اعلم

## حرف النون

نائل صاحب العباء الاكسية الشمال بكسر المعجمة مقبول من السادسة نائل بمثناة ابن قيس بن زيد الشامي الفلسطيني احد الامراء ايام معاوية ولد من الثالثة قتل سنة ست وستين وقد ذكر في النسائي بلا رواية ناجية بن جندب بن عمير بن يعمر الاسلمي صحابي وهو غير ناجية بن زاهر وعنده ناجية بن جندب بن كعب وقيل ابن كعب بن جندب الخزاعي صحابي ايضا تفرد بالرواية عنه عروة ابن الزبير ووهم من خلطهما والله اعلم ناجية بن خفاف بضم المعجمة وفاءين العنزي بفتح المهملة والنون ثم زاي الكوفي مقبول

٢٥٩

من الثالثة ووهم في الرواية عنه [illegible] ابن المديني [illegible]
ابن حبان ووهم من زعم أنه ابن كعب ناجية بن كعب الأسدي
ثقة من الثالثة ايضا ووهم من خلط بالاول ناجية
ابن كعب الخزاعي في ابن جندب ناشرة بكسر المعجمة ابن سمي بمهملة
مصغر اليزني بفتح التحتانية [illegible] ثقة من الثالثة ناصح
ابن عبد الله او ابن عبد الرحمن التيمي المحلمي بالمهملة [illegible]
ابو عبد الله الحائك [illegible] ناصح بن
العلاء ابو العلاء البصري مولى بني هاشم لين الحديث من الثامنة وزعم
الترمذي انهما واحد [illegible] ناصح بن علوان [illegible] من
ناعم بن اجيل بجيم مصغر [illegible] ابو عبد الله المصري مولى ام سلمة ثقة
فقيه من الثالثة مات سنة ثمانين نافذ [illegible] ابو معبد مولى ابن
عباس [illegible] من الرابعة مات سنة اربع ومائة نافع بن ابي انس بن
مالك [illegible] نافع بن جبير بن مطعم النوفلي ابو محمد وابو عبد الله المدني
ثقة فاضل من الثالثة مات سنة تسع وتسعين نافع بن جبير عن
علي صوابه نافع عن ابن حنين عن علي نافع بن عاصم بن عروة بن مسعود
الثقفي المكي صدوق من الرابعة نافع بن عباس [illegible]
ابو محمد الاقرع [illegible]
من الثالثة نافع بن عبد الله او ابن كيسان [illegible] نافع بن عبد
[illegible] امره عمر على مكة [illegible] نافع بن
ابي نعيم [illegible]
من السابعة مات سنة تسع وستين نافع بن عتبة بن ابي وقاص [illegible]
نافع بن عمر [illegible] مصغر ابن [illegible] بن المطلب [illegible]
قيل [illegible] وذكره ابن حبان في التابعين نافع بن عمر [illegible]
[illegible] نافع [illegible]
[illegible] نافع بن محمود بن [illegible]
المدني [illegible] مستور من الثالثة نافع [illegible]

[illegible]
نافع مولى ابن عمر [illegible] ثقة ثبت فقيه مشهور من الثالثة مات سنة سبع عشرة ومائة او بعد ذلك نافع [illegible]
[illegible] نافع [illegible]
نافع [illegible] نافع [illegible]
نائل [illegible]
نباتة [illegible]
نبهان [illegible] نبهان
[illegible]
بفتح المهملة [illegible] نبيشة
مصغر ابن عبد الله الهذلي [illegible] نبيط
بالتصغير ابن شريط بفتح المعجمة الاشجعي الكوفي [illegible]
نبيط [illegible] نبيه [illegible]
[illegible] نافع [illegible]
نبيه [illegible] نجدة [illegible]
نجدة بن نفيع الحنفي [illegible] نجيح [illegible]
بكسر المهملة [illegible]
[illegible]
نجيد [illegible] عمران بن حصين [illegible]
نذير [illegible] نزار [illegible]
النزال [illegible] نسير [illegible]
[illegible]
[illegible] نسي [illegible] نشيط
[illegible] نضر [illegible] نصر بن
[illegible]
نصر بن [illegible]

نضر بن زيد المجدر ابو الحسن مولى بنى هاشم البغلان كان مسلحه
من سجستان صدوق من صغار التاسعة مات في النضر بن سلام
مجهول من الثامنة كتب عنه عمرو بن الهيثم نصر بن ابى ضمرة
هو ابن محمد ابى نصر بن عاصم الليثى البصرى ثقة رمى براى
الخوارج وصح رجوعه عنه من الثالثة نصر بن عاصم الانطاكى
لين الحديث من صغار العاشرة نصر بن عبد الرحمن بن بكار
الناجى الكوفى الوشاء ثقة من العاشرة مات سنة ثمان واربعين
نصر بن عبد الرحمن الكنانى شامى مجهول من السادسة نصر بن عبد الله
الملى مقبول من الرابعة نصر بن علقمة الحضرمى ابو علقمة الحمصى
مقبول من السادسة نصر بن على بن صهبان بضم المهملة وسكون
الهاء الازدى الجهضمى بفتح الجيم وسكون الهاء وفتح المعجمة البصرى
ثقة من السابعة مات قبل الخمسين نصر بن على بن نصر بن على الجهضمى
حفيد الذى قبله ثقة ثبت طلب للقضاء فامتنع من العاشرة مات
سنة خمسين او بعدها نصر بن على الكوفى عن ابى قطن ملوثة
نصر بن عبد الرحمن وهو الوشاء نضر بن عمرو الجهضمى صدوق من الحادية
عشرة نصر بن عمران بن عصام الضبعى بضم المعجمة وفتح الموحدة
بعدها مهملة ابو جمرة بالجيم البصرى نزيل خراسان مشهور بكنيته
ثقة ثبت من الثالثة مات سنة ثمان وعشرين نصر بن القاسم
ويقال نضير مجهول من الثامنة نصر بن محمد بن سليمان
ابن ابى ضمرة ابو القاسم الحمصى وقد ينسب الى ابيه ضعيف من العاشرة
نصر بن المهاجر المصيصى ثقة حافظ من العاشرة مات سنة ...
نصر المحلى هو ابن زيد تقدم نصير بالتصغير ابن ابى الاشعث الاسدى
ابو الوليد الكوفى ثقة من السابعة نصير بن عمر بن يزيد
الاسلمى ابو عمر مجهول من الثامنة نصير بن الاخرم
بفتح الهمزة والمهملة وتخفيف اللام ابو حمزة الثعرى بالمثلثة

السالمة خادم ابى معوية الاسود ثقة من الحادية عشرة ... 
دال بعين نصير ويقال نمير وكرر ثانيه ابن القاسم تقدم فى نصر
النصير ويقال بالضاد المعجمة ويقال بفتح اوله ايضا مستور
من السادسة وقد ارسل عن النبى صلى الله عليه وسلم وعن ابى ذر
النضر بالمعجمة ابن اسمعيل بن حازم البجلى ابو المغيرة الكوفى
القاص ليس بالقوى من صغار الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين
النضر بن انس بن مالك الانصارى ابو مالك البصرى ثقة من الثالثة
مات سنة بضع ومائة النضر بن حماد الفزارى ويقال العتكى
ابو عبد الله الكوفى ضعيف من التاسعة النضر بن زرارة
ابن عبد الاكرم الذهلى ابو الحسن الكوفى نزيل بلخ مستور
من التاسعة النضر بن سفيان الدؤلى بضم المهملة وفتح
الواو وبهمزة مقبول من الثانية ويقال ان له ادراكا النضر
ابن شميل المازنى ابو الحسن النحوى نزيل مرو ثقة ثبت من كبار
التاسعة مات سنة اربع ومائتين وله اثنتان وثمانون النضر
ابن شيبان الحدانى بضم المهملة وتشديد الدال لين الحديث
من الخامسة النضر بن عبد الله الاصم مقبول من العاشرة
كان فى حدود المائتين النضر بن عبد الله بن مطر القيسى
البصرى مستور من الخامسة النضر بن عبد الله السلمى المدنى
مجهول ويقال عبد الله بن النضر من الرابعة النضر بن عبد الله
الازدى ابو مالك الكوفى نزيل اصبهان مجهول من صغار التاسعة
النضر بن عبد الله بن ماهان الدينورى صدوق من الحادية
النضر بن عبد الله الحلوانى مقبول من الحادية عشرة ويحتمل
ان يكون هو الذى قبله النضر بن عبد الجبار المرادى مولاهم
المصرى ابو الاسود مشهور بكنيته ثقة من كبار العاشرة مات سنة
تسع عشرة وله اربع وسبعون النضر بن عبد الرحمن ابو عمر

ابن عامر كرز - كريب عبد الله - بوحلية وكنى - مشغر كوز - جلد بن كرز - وبزابيغى - بجملون - مغالبه كرمانى - لابعض

الخزاعي متروك من التاسعة النضر بن عربي الباهلي أبو روح ويقال أبو عمر الحراني لا بأس به من السادسة مات سنة ثمان وستين النضر بن علقمة أبو المغيرة مجهول من السادسة النضر بن كثير السعدي أبو سهل البصري العابد ضعيف عابد من الثامنة النضر بن محمد بن موسى الجرشي بالجيم المضمومة والشين المعجمة أبو محمد اليمامي مولى بني أمية ثقة له أفراد من التاسعة النضر بن محمد المروزي مولى بني جمح قريش أبو محمد أو أبو عبد الله صدوق ربما يهم وربما أرسل من الثامنة مات سنة ثلاث وثمانين النضر بن منصور الباهلي وقيل العنزي وكذلك في نسخة أبو عبد الرحمن الكوفي ضعيف من التاسعة النضر التيمي هو ابن عبد الله تقدم النضر غير منسوب وعنه الثوري هو ابن عربي تقدم نضر ويقال نضلة بن أكرم تقدم في الموحدة بحاء مهملة نضلة بن عبيد أبو برزة الأسلمي صحابي مشهور بكنيته أسلم قبل الفتح وغزا سبع غزوات ثم نزل البصرة وغزا خراسان ومات بها سنة خمس وستين على الصحيح النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي له ولأبويه صحبة ثم سكن الشام ثم ولي إمرة الكوفة ثم قتل بحمص سنة خمس وستين وله اثنتان وستون سنة النعمان بن ثابت الكوفي أبو حنيفة الإمام يقال أصله من فارس ويقال مولى بني تيم فقيه مشهور من السادسة مات سنة خمسين على الصحيح وله سبعون سنة النعمان بن حنظلة في نعيم النعمان بن خربوذ في ابن سرج النعمان بن راشد الجزري أبو إسحاق الرقي مولى بني أمية صدوق سيء الحفظ من السادسة النعمان بن سالم الطائفي ثقة من الرابعة وقيل هما اثنان والله أعلم النعمان ابن سلمة في نعيم بن حنظلة النعمان بن سعد بن حبتة بفتح المهملة وسكون الموحدة ثم مثناة ويقال حبتر الأنصاري

كوفي مقبول من الثالثة النعمان بن أبي شيبة عبيد الله أو الجندي بفتح الجيم والنون ثقة من السادسة النعمان بن عبد السلام بن حبيب التيمي أبو المنذر الأصبهاني ثقة عابد فقيه من التاسعة مات سنة ثلاث وثمانين النعمان بن أبي عياش الزرقي الأنصاري أبو سلمة ثقة من الرابعة النعمان بن قيس في نعيم بن حنظلة النعمان بن مرة الأنصاري الزرقي مدني ثقة من الثانية ووهم من عده في الصحابة النعمان بن معبد بن هوذة الأنصاري المكي مجهول من الرابعة النعمان بن مقرن بن عائذ أبو عمرو أو أبو حكيم المزني أحد الإخوة السبعة صحابي مشهور استشهد بنهاوند سنة إحدى وعشرين ووهم من زعم أنه النعمان بن عمرو بن مقرن وذاك آخر وهو ابن أخي هذا وهو تابعي النعمان بن المنذر الغساني أبو الوزير الدمشقي صدوق رمي بالقدر من السادسة مات سنة اثنتين وثلاثين نعيم بن حكيم المدائني صدوق له أوهام من السادسة مات سنة ثمان وأربعين نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي أبو عبد الله المروزي نزيل مصر صدوق يخطئ كثيرا فقيه عارف بالفرائض من العاشرة مات سنة ثمان وعشرين على الصحيح وقد تتبع ابن عدي ما أخطأ فيه وقال باقي حديثه مستقيم نعيم بن همار صحابي ويقال ابن حمار نعيم ويقال النعمان بن حنظلة ويقال النعمان بن سلمة ويقال ابن قيس وقلبه بعضهم مقبول من الثالثة أيضا نعيم بن زياد الأنماري بفتح أوله وسكون النون أبو طلحة الشامي ثقة يرسل من الثالثة نعيم بن سلامة ابن همام القيني بقاف مفتوحة ونون ساكنة الشامي كاتب عمر بن عبد العزيز مقبول من السادسة نعيم بن عبد الله المدني مولى آل عمر يعرف بالمجمر بسكون الجيم وضم الميم الأولى



نبعة الازدى مقبول من صح

وكسر الثانية وكذا ابوه ثقة من الثالثة نعالم بن قعنب
الرياحي بتحتانية مخضرم يقال له صحبة وذكره ابن حبان
في ثقات التابعين نعالم بن مسعود بن عامر بن انيف
بنون وفاء مصغر الاشجعي صحابي مشهور مات في اول خلافة
علي نعيم بن ميسرة الكوفي نزيل الري يكنى ابا عمر صدوق نحوي
من الثامنة مات سنة اربع وسبعين نعيم بن هزال بتشديد
الزاي الاسلمي صحابي نزل المدينة ماله راو الا ابنه يزيد
نعيم بن همار بتشديد الميم او هبار او هدار او خمار بالمعجمة
او المهملة الغطفاني صحابي رجح الاكثر ان اسم ابيه همار نعيم
ابن ابي هند النعمان بن اشيم الاشجعي ثقة رمي بالنصب من الرابعة
مات سنة عشر ومائة نعيم بن يزيد مجهول من الثالثة
نفيع بن الحارث بن كلدة بفتحتين ابن عمرو الثقفي ابو بكرة
صحابي مشهور بكنيته وقيل اسمه مسروح بمهملات اسلم بالطائف
ثم نزل البصرة ومات بها سنة احدى وخمسين نفيع
ابن الحارث ابو داود الاعمى مشهور بكنيته كوفي ويقال له نافع
متروك وقد كذبه ابن معين من الخامسة نفيع
الصائغ ابو رافع المدني نزيل البصرة ثقة ثبت مشهور بكنيته من الثانية
نفيع مكاتب ام سلمة ثقة من الثالثة ولعله نافع المتقدم
نقادة بضم النون بعدها قاف ابن عبد الله الاسدي صحابي
يكنى ابا بحسة بموحدة ومهملة مصغر وكان يسكن البادية
نقيب بموحدة مصغر وقيل آخره دال ابن حاجب مجهول
من الثامنة النمر بن تولب بمثناة ثم موحدة العكلي صحابي
له حديث في السنن لم يسم فيه وسماه فيه محمد بن سلام في طبقات
الشعراء وهو غير النمر بن تولب الشاعر المشهور على الصحيح
نمران بكسر اوله وسكون ثانيه ابن جارية بالجيم

ابن ظفر بفتح المعجمة والفاء مجهول من الرابعة نمران
ابن عتبة الذماري بفتح المعجمة وتخفيف الميم مقبول من الثالثة
نمير بالتصغير ابن اوس الاشعري قاضي دمشق ثقة من الثالثة
مات سنة احدى او اثنتين وعشرين ووهم من عده في الصحابة
نمير بن عريب الهمداني بسكون الميم الكوفي مقبول من الثالثة
ووهم من ذكره في الصحابة ايضا نمير بن يزيد القيني
بقاف ونون شامي مجهول من السابعة نمير الخزاعي او الازدي
صحابي له حديث نميلة الفزاري مجهول من الرابعة نهار
ابن عبد الله العبدي المدني صدوق من الرابعة نهار العبدي
آخر شامي من الثالثة وقيل له صحبة النهاس بمهملتين
آخره مهملة ابن قهم بفتح القاف وسكون الهاء القيسي
ابو الخطاب البصري ضعيف من السادسة نهشل بن سعيد
ابن وردان الورداني بصري الاصل سكن خراسان متروك
وكذبه اسحق بن راهويه من السابعة نهشل بن مجمع
الضبي الكوفي صدوق من السابعة نهيك بوزن عظيم
ابن يريم بتحتانية اوله كذلك الاوزاعي شامي ثقة من السادسة
النواس بتشديد الواو ثم مهملة ابن سمعان بن خالد
الكلابي او الانصاري صحابي مشهور سكن الشام نوح بن ابي
بلال المدني ثقة من الخامسة نوح بن ابي حبيب القومسي
بضم القاف وسكون الواو وآخره مهملة البذشي بفتح الموحدة
بعدها معجمة ابو محمد ثقة سني من العاشرة مات سنة اثنتين
واربعين نوح بن حكيم الثقفي مجهول من السادسة نوح
ابن دراج النخعي مولاهم ابو محمد الكوفي القاضي متروك
وقد كذبه ابن معين من الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين
لم ينسبه ابن ماجة في روايته نوح بن ذكوان البصري

نجيح من السابعة نوح بن ربيعة الانصاري مولاهم
ابو مكين بفتح الميم وكسر الكاف البصري صدوق من السادسة
وهم وكيع في اسم ابيه فقال نوح بن ابان ووهم من جعله
اثنين نوح بن صعصعة المكي مستور من الرابعة
نوح بن قيس بن رباح الحداني ابو روح البصري اخو خالد صدوق
رمي بالتشيع من الثامنة مات سنة ثلث او اربع وثمانين
نوح بن ابي مريم ابو عصمة المروزي القرشي مولاهم مشهور بكنيته
ويعرف بالجامع لجمعه العلوم لكن كذبوه في الحديث وقال ابن
المبارك كان يضع من السابعة مات سنة ثلث وسبعين نوح
بن ميمون بن عبد الحميد البغدادي اصله من مرو ويعرف بالمضروب
ثقة من كبار العاشرة مات سنة ثمان عشرة نوح بن يزيد بن سيار
البغدادي ابو محمد المؤدب ثقة من العاشرة نوح بن يزيد بن
قيل هو ابن عصمة نوح عن ابي اسحق تقدم في ابن دراج
نوف بفتح النون وسكون الواو ابن فضالة بفتح الفاء و
البكالي بكسر الموحدة وتخفيف الكاف ابن امرأة كعب شامي مستور وانما
كذب ابن عباس ما رواه عن اهل الكتاب من الثانية مات بعد
التسعين نوفل بن اياس الهذلي ثقة مقبول من الثانية نوفل
ابن عبد الملك بن المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب
الهاشمي مستور من السادسة وله رواية مرسلة نوفل بن مساحق
ابن عبد الله بن مخرمة القرشي العامري المدني القاضي ثقة من الثالثة
مات بعد التسعين نوفل بن معوية بن عروة صخر الديلي
بكسر المهملة وسكون التحتانية ابو معوية صحابي
من مسلمة الفتح وعاش الى اول خلافة يزيد وعمر ماية وعشرين
سنة نيار بكسر اوله وتخفيف التحتانية بن مكرم بضم اوله
وسكون ثانيه وفتح ثالثه الاسلمي صحابي عاش الى اول خلافة

معوية نيار عن عروة تقدم في ترجمة عبد الله بن يزيد

## حرف الهاء

هرون بن ابراهيم الاهوازي ابو محمد
ثقة من السابعة هرون بن اسحق بن محمد بن مالك الهمداني
ابو القاسم الكوفي صدوق من صغار العاشرة مات سنة
ثمان وخمسين هرون بن اسمعيل الخزاز بمعجمات البصري
ثقة من صغار التاسعة مات سنة ست وعشرين هرون
بن الاشعث الهمداني بالسكون الكوفي الاصل ابو محمد البخاري ثقة
من العاشرة هرون بن حميد الذهكي بتحتانيتين ابو محمد الواسطي
صدوق من الحادية عشرة هرون بن حيان صوابه موسى
يأتي هرون بن رئاب بكسر الراء والتحتانية مهموز ثم
موحدة التميمي ابو بكر او ابو الحسن ثقة عابد من السادسة
اختلف في سماعه من انس هرون بن زيد بن ابي الزرقاء
التغلبي ابو محمد الموصلي نزيل الرملة صدوق من العاشرة مات
سنة خمسين هرون بن سعد العجلي او الجعفي الكوفي الاعور
صدوق رمي بالرفض ويقال رجع عنه من السابعة هرون
ابن سعد صاحب راية علي كوفي مجهول من الثالثة ووهم من خلطه
هرون بن سعد المدني مولى قريش مقبول من السابعة هرون
ابن سعيد الايلي بفتح الهمزة وسكون التحتانية السعدي مولاهم
ابو جعفر نزيل مصر ثقة فاضل من العاشرة مات سنة ثلث وخمسين
وله ثلث وثمانون سنة هرون بن سلمان او ابن موسى
مولى عمرو بن حريث المخزومي ابو موسى الكوفي لا باس به من السابعة
هرون بن سلمان عن ابن ابي مليكة مرسلة هو هرون بن رئاب
المتقدم هرون بن صالح بن ابراهيم بن محمد بن طلحة التيمي
الطلحي صدوق من كبار العاشرة مات قبل الخمسين هرون بن
الجمل مستور من السادسة هرون بن سياد الازدي ابو محمد

مقبول من العاشرة هرون بن عبد الله بن مروان البغدادي
ابو موسى الحمال بالمهملة البزاز ثقة من العاشرة مات سنة ثلث واربعين
وقد ناهز الثمانين هرون بن عنترة بنون ثم مثناة ابن عبد الرحمن
الشيباني ابو عبد الرحمن او ابو عمرو بن ابي وكيع الكوفي لا باس به من السادسة
مات سنة اثنتين واربعين هرون بن ابي عيسى مقبول من الثامنة
هرون بن محمد بن بكار بن بلال العاملي الدمشقي صدوق من الحادية
عشرة هرون بن مسلم البصري مستور من السابعة هرون بن
مسلم بن هرمز العجلي صاحب الحنا بمهملة مكسورة ونون ثقيلة
ابو الحسين البصري صدوق من التاسعة هرون بن معوية
ابن عبد الله بن يسار الاشعري صدوق من كبار العاشرة هرون
ابن معروف المروزي ابو علي الخزاز الضرير نزيل بغداد ثقة من العاشرة
مات سنة احدى وثلثين وله اربع وسبعون سنة هرون بن المغيرة
ابن حكيم البجلي بفتح الموحدة والجيم ابو حمزة المروزي ثقة من التاسعة
هرون بن موسى بن حبان التميمي ابو موسى القزويني وقيل
لجح ثقة عالم من الحادية عشرة مات سنة ثمان واربعين هرون
ابن موسى ابي علقمة عبد الله بن محمد الفروي المدني لا باس به من صغار
العاشرة مات سنة ثلث وخمسين وله نحو ثمانين هرون بن موسى
الازدي العتكي مولاهم الاعور النحوي البصري ثقة مقرئ الا انه
رمي بالقدر من السابعة هرون بن هرون بن عبد الله التيمي
المدني ضعيف من السادسة هرون بن يحيى القرشي الاسدي
صدوق من العاشرة تفرد ابن عدي بذكره في شيوخ البخاري
هرون ابو محمد شيخ للحسن بن صالح بن حي مجهول من السابعة
هرون ابو محمد البربري مولى المغيرة قيل اسم ابيه ابراهيم
وقيل ميمون ثقة ثبت من السادسة هرون من ولد ام
هانئ مجهول من الثالثة هاشم بن البريد بفتح الموحدة وكسر

الراء بعدها تحتانية ساكنة ابو علي الكوفي ثقة الا انه رمي بالتشيع
من الخامسة هاشم بن بلال ويقال ابن سلام ابو عقيل
بالفتح الدمشقي قاضي واسط ثقة من السادسة هاشم بن القاسم
ابن شيبة الحراني مولى قريش ابو محمد صدوق وتغير من كبار
العاشرة وله سماع من يعلى بن الاشدق ذلك المتروك النادي
هاشم بن القاسم بن مسلم الليثي مولاهم البغدادي ابو النضر مشهور
بكنيته ولقبه قيصر ثقة ثبت من التاسعة مات سنة سبع ومائتين
وله ثلث وسبعون هاشم بن مخلد بن ابراهيم الثقفي المروزي
البزاز صدوق من الثامنة هاشم بن هاشم بن عتبة بن ابي
وقاص الزهري المدني ويقال هاشم بن هاشم بن هاشم من السادسة
مات سنة بضع واربعين هانئ بن ايوب الحنفي الكوفي مقبول من السادسة
هانئ بن عبد الله بن شخير بكسر المعجمتين وتثقيل ثانيه
ثم تحتانية ساكنة ثم راء مقبول من الثالثة هانئ بن عثمان
الجهني ابو عثمان الكوفي مقبول من السادسة هانئ بن ع
الكوفي مستور من السادسة هانئ بن كلثوم بن عبد الله الكناني
او الكندي الفلسطيني ثقة عابد من الثالثة ارسل عن عمر قتل على
رأس المائة هانئ بن نيار ابو بردة الانصاري في الكنى هانئ
ابن هانئ الهمداني بالسكون الكوفي مستور من الثالثة هانئ
ابن يزيد المذحجي ابو شريح صحابي نزل الكوفة هانئ مولى علي
مقبول من الثانية هبيرة بن يريم وزن عظيم الشيباني
بمعجمة ثم موحدة خفيفة ويقال الخارفي بمعجمة وفاء ابو الحارث
الكوفي لا باس به وقد عيب بالتشيع من الثانية هدبة
بضم اوله وسكون الدال بعدها موحدة ابن خالد بن الاسود
القيسي ابو خالد البصري ويقال له هداب بالتثقيل وفتح اوله
ثقة عابد تفرد النسائي بتليينه من صغار التاسعة مات سنة

بضم وثنتين هلية بفتح اوله وكسر ثانيه وتشديد الياء
التحتانية ابن عبد الوهاب الحرانى ابو مسلم صدوق ربما وهم
من العاشرة مات سنة احدى واربعين هذيل بمعجمة مصغر ابن الحكم
الازدى ابو المنذر البصرى لين الحديث من التاسعة د ت هذيم
ابن عبد الله الثعلبى بفتح المثلثة وسكون المعجمة وكسر اللام ويقال
اسم ابيه ثرملة بضم المثلثة والميم بينهما راء ساكنة وربما قيل له
هو ابن عبد الله هرم مخضرم مقبول من الثانية ق هرم
ابن حنبش يانى فى وهب هرم ابو زرعة فى الكنى هرم ابو العجفا
فيما هرم او هرم ابو خالد كذلك الهرماس بن حبيب
التميمى العنبرى قال ابو حاتم شيخ اعرابى لم يرو عنه الا النضر من السابعة
الهرماس بن زياد بن مالك الباهلى ابو حدير بمهملتين مصغرا
البصرى صحابى سكن اليمامة وهو اخر من مات بها من الصحابة بعد المائة
الهرمزان بضم اوله وسكون الراء ثم زاى وقع فى البخارى عنه
كلام موقوف وهو مخضرم من الثانية اسلم على يد عمر وقتل
يوم قتله هرمى بن عبد الله بن رفاعة الانصارى الواقفى بقاف مكسورة ثم فاء
قال ابن سعد كان من البكائين فى غزوة تبوك ووهم من خلطه
بالذى هرمى بن عبد الله الخطمى ويقال ابن عتبة او ابن عمرو
ومنهم من قلبه فقال عبد الله بن هرمى فوهم وهو مستور من الثالثة
وقد قيل انه ولد فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم فارسل س
هريم بالتصغير ابن عبد الرحمن بن رافع بن خديج الانصارى
المدنى مقبول من الخامسة هريم مصغر ايضا خ م س
ابن سفيان البجلى ابو محمد الكوفى صدوق من كبار التاسعة
هريم بن عبد الاعلى بن الفرات الاسدى ابو حمزة البصرى ثقة
من العاشرة مات سنة خمس وثلثين على الصحيح هريم بن مسعر
الازدى ابو عبد الله الترمذى مقبول من العاشرة هزال بتشديد

الزاى ابن يزيد الاسلمى صحابى ذكره ابن سعد فى طبقة الخندق
هزيل بالتصغير ابن شرحبيل الاودى الكوفى ثقة مخضرم من الثانية
هشام بن اسحق بن عبد الله بن الحارث بن كنانة ابو عبد الرحمن
المدنى القرشى مقبول من السابعة د ت س هشام بن اسمعيل بن يحيى
ابن سليمان العطار ابو عبد الملك الدمشقى ثقة فقيه عابد
من العاشرة مات سنة ست عشرة ص هشام بن اسمعيل المكى مجهول
من الثامنة د س هشام بن بهرام المدائنى ابو محمد ثقة من كبار العاشرة
ت ق س هشام بن حجير بمهملة وجيم مصغر المكى صدوق له اوهام
من السادسة ع هشام بن حسان الازدى القردوسى بالقاف
وضم الدال ابو عبد الله البصرى ثقة من اثبت الناس فى ابن سيرين
وفى روايته عن الحسن وعطاء مقال لانه قيل كان يرسل
عنهما من السادسة مات سنة سبع او ثمان واربعين مد س هشام
ابن حكيم بن حزام بن خويلد بن اسد القرشى صحابى ابن صحابى
له ذكر فى الصحيحين فى حديث عمر حيث سمعه يقرأ سورة
الفرقان مات قبل ابيه ووهم من زعم انه استشهد باجنادين
د ق هشام بن خالد بن يزيد ابن مروان الازرق ابو مروان
الدمشقى صدوق من العاشرة مات سنة تسع واربعين هشام
ابن زياد بن ابى يزيد وهو هشام بن ابى هشام ابو المقدام
ويقال له ايضا هشام بن ابى الوليد المدنى متروك من السادسة ت ق هشام
ابن زيد بن انس بن مالك الانصارى ثقة من الخامسة ع هشام
ابن سعد المدنى ابو عباد او ابو سعد صدوق له اوهام ورمى
بالتشيع من كبار السابعة مات سنة ستين او قبلها خت م ٤ هشام
ابن سعيد الطالقانى ابو احمد البزاز نزيل بغداد صدوق من صغار
التاسعة لم يصح خت هشام بن سليمان بن عكرمة بن خالد
المخزومى المكى مقبول من الثامنة هشام بن سنبر وهو ابن

الى عبد الله يأتي هشام بن طلحة في ترجمة كامل هشام
ابن عامر بن امية الانصاري النجاري صحابي يقال كان اسمه في الجاهلية
فغيره النبي صلى الله عليه وسلم هشام بن عائذ بن نصيب الاسدي
صدوق من السادسة وقد ارسل عن ابن عمر هشام بن عبد الله
ابن كنانة هو ابن اسحق نسب لجده هشام بن ابي عبد الله سنبر
بمهملة ثم نون ثم موحدة وزن جعفر ابو بكر البصري الدستوائي بفتح
الدال وسكون المهملتين وفتح المثناة ثم مد ثقة ثبت وقد رمي
بالقدر من كبار السابعة مات سنة اربع وخمسين وله ثمان وسبعون
سنة هشام بن عبد الملك بن عمران اليزني بفتح التحتانية والزاي
ثم نون ابو تقي بفتح المثناة وكسر القاف الحمصي صدوق ربما وهم
من العاشرة مات سنة احدى وخمسين هشام بن عبد الملك
الباهلي مولاهم ابو الوليد الطيالسي البصري ثقة ثبت من التاسعة
مات سنة سبع وعشرين وله اربع وتسعون هشام بن عروة بن الزبير
ابن العوام الاسدي ثقة فقيه ربما دلس من الخامسة مات سنة
خمس او ست واربعين وله سبع وثمانون هشام بن عمار بن نصير
بنون مصغر السلمي الدمشقي الخطيب صدوق مقرئ كبر فصار يتلقن
فحديثه القديم اصح من كبار العاشرة وقد سمع من معروف الخياط
لكن معروف ليس بثقة مات سنة خمس واربعين على الصحيح وله اثنتان
وتسعون سنة هشام بن الغاز بن ربيعة الجرشي بضم الجيم وفتح الراء
بعدها معجمة الدمشقي نزيل بغداد ثقة من كبار السابعة مات بضع
هشام بن هارون الانصاري المدني مجهول من السابعة هشام بن ابي
الوليد هو ابن زياد تقدم هشام بن يحيى بن العاص هشام بن
المخزومي المدني مستور من الخامسة هشام بن ابي يحيى شيخ الثوري
مجهول من السادسة هشام بن يوسف الصنعاني ابو عبد الرحمن
القاضي ثقة من التاسعة مات سنة سبع وتسعين هشام

ابن يوسف السلمي الحمصي نزيل واسط القاضي مقبول من الخامسة
هشام بن يونس بن وابل التميمي النهشلي ابو القاسم الكوفي
اللؤلؤي ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين هشيم
بالتصغير ابن بشير بوزن عظيم ابن القاسم بن دينار السلمي ابو
ابن ابي خازم بمعجمتين الواسطي ثقة ثبت كثير التدليس والارسال
الخفي من السابعة مات سنة ثلاث وثمانين وقد قارب الثمانين هشم
المعتمر صوابه سهم هصان بكسر اوله وتشديد المهملة ابن كاهن
ويقال باللام بدل النون العدوي مقبول من السابعة هقل
بكسر اوله وسكون القاف ثم لام ابن زياد السكسكي بمهملتين مفتوحتين
بينهما كاف ساكنة الدمشقي نزيل بيروت قيل هو لقب واسمه
محمد او عبد الله وكان كاتب الاوزاعي ثقة من التاسعة مات سنة
وسبعين او بعدها هلب بضم اوله وسكون اللام ثم موحدة
الطائي صحابي نزل الكوفة وقيل اسمه يزيد وهلب لقب هلقام
في ملقام همام بن الحارث بن قيس بن عمرو النخعي الكوفي ثقة
عابد من الثانية مات سنة خمس وستين همام بن منبه بن كامل
الصنعاني ابو عتبة اخو وهب ثقة من الرابعة مات سنة اثنتين
وثلاثين على الصحيح همام بن نافع الحميري الصنعاني والد عبد الرزاق
مقبول من السادسة همام بن يحيى بن دينار العوذي بفتح
المهملة وسكون الواو وكسر المعجمة ابو عبد الله او ابو بكر البصري ثقة
ربما وهم من السابعة مات سنة اربع او خمس وستين هناد
ابن السري بكسر الراء الخفيفة ابن مصعب التميمي ابو السري الكوفي
ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث واربعين وله احدى وتسعون سنة
هناد بن السري بن يحيى بن السري التميمي قريب الذي قبله ثقة من الحادية
عشرة مات سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة هند بن ابي هالة واسمه
النباش بنون ثم موحدة ثم معجمة التميمي ربيب النبي صلى الله عليه

انه حمل بعيد بنت خويلد قبل استشهد يوم الجماجم على قول
اثنى بعد ذلك هنيدة بنون مصغراً ابن خالد الخزاعى
ويقال النخعى ربيب عمر ذكر في الصحابة وفى التابعية ذكره
ابن حبان في الموضعين هنى بنون مصغراً ابن نويرة الضبى
مصغر التيمى الكوفى مقبول من السادسة من الثالثة قتل قبل
الثمانين هنى مولى عمر استعمله عمر على الحمى موثقة من الثانية
له ذكر في البخاري رواية هود بن عبد الله العبدى عصرى
هود بضم الهاء وزيادة هاء في آخره ابن خليفة بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن ابي بكرة الثقفى البكراوى ابو الاشهب الصغير
الاصم نزيل بغداد صدوق من التاسعة مات سنة ست
عشرة هلال بن اساف بكسر الهمزة ويقال يساف بالياء
هلال بن اسامة بن هوان هلال بن اسامة
القرشى الليثى تشتبه ولم يروعنه الا اسامة بن زيد
الليثى هلال بن بشر بن محبوب المزنى ابو الحسن البصرى امام
مسجد يونس الأبلي ثقة من العاشرة مات سنة ست
والعبين هلال بن جبير ويقال ابن جابر بلا تصغير
بصرى مستور من الخامسة وشك ابن حبان في سماعه
من انس هلال بن جبير كوفى من مشايخ مسعر مقبول
من الخامسة ايضا هلال بن حق بكسر المهملة ابو يحيى
البصرى مقبول من السابعة هلال بن ابي حميد او ابن حميد
حميد او ابن مقلاص او ابن عبد الله الجهنى مولاهم ابو الجهم
ويقال غير ذلك في اسم ابيه وفى كنيته الصيرفي الوزان
الكوفى ثقة من السادسة هلال بن خباب بمعجمة
وموحدتين العبدى مولاهم ابو العلاء البصرى نزيل
المدائن صدوق تغير باخره من الخامسة مات سنة اربع واربعين

هلال بن زياد بالتشديد [illegible]
الشامى الكاتب مقبول من السادسة هلال
ابن زيد بن يسار بالتحتانية والمهملة ابو عقال بكسر
ثم قاف البصرى نزيل عسقلان متروك من الخامسة
هلال بن يزيد بن حسن بن مسلمة بن يزيد
الكلبى ابو عقال الدمشقى مجهول من السادسة هلال
ابن ابي زينب فيروز القرشى مولاهم البصرى مقبول
من السادسة هلال بن سراج بكسر
المهملة وآخره جيم الحنفى اليمامى مقبول من الثالثة
بقى الى راس المائة هلال
ابن سلمان [illegible] بالسكون ابو محمد [illegible]
محمد المكى [illegible] الكوفى ثقة من كبار
السابعة هلال بن عامر بن عمرو المزنى الكوفى
ثقة من الرابعة هلال بن عامر ويقال ابن عمرو
بصرى مقبول من الثانية وقيل ليس [illegible]
هلال بن عبد الله الباهلى مولاهم ابو هاشم
البصرى متروك من السابعة هلال بن على بن اسامة
العامرى المدنى وينسب لجده ثقة من الخامسة مات
سنة بضع عشرة هلال بن عمرو الكوفى مجهول من
الثالثة هلال بن العلاء بن هلال بن عمر الباهلى
مولاهم ابو عمر الرقى صدوق من الحادية عشرة مات في المحرم
سنة ثمانين وقد قارب المائة هلال بن عياض تقدم
في عياض بن هلال هلال بن يساف تقدم في
في حرف الثاني المعجمة هلال بن مقلاص هو ابن ابي
حميد تقدم هلال بن ميمون الجهنى او الهذلى الرملى نزيل

هلال بن ابي هلال او ابن ابي مالك وهو ابن ميمون وقيل
غير ذلك في اسم ابيه ابو ظلال بكسر المعجمة وتخفيف اللام القسملي
بفتح القاف وسكون المهملة البصري ضعيف مشهور بكنيته من الخامسة ت
هلال بن ابي هلال بصري مجهول لم يرو عنه الا يحيى بن المتوكل
من الخامسة ايضا ووهم من خلطه بالاول هلال بن ابي
هلال العامري هو ابن علي تقدم هلال بن ابي هلال المدني
مقبول من الرابعة خت م هلال بن يساف بكسر التحتانية ثم مهملة
ثم فاء ويقال ابن اساف الاشجعي مولاهم الكوفي ثقة من الثالثة
هلال الوزان هو ابن حميد تقدم هلال ابو طعمة ياتي
في الكنى ق هلال مولى ربعي مقبول من السادسة هياج بفتح
اوله والتحتانية المشددة ثم جيم ابن بسام بموحدة ومهملة
العبسي الخراساني نزيل البصرة مقبول من الخامسة ق هياج
ابن بسطام التميمي البرجمي بضم الموحدة والجيم بينهما راء ساكنة
ابو خالد الهروي ضعيف روى عنه ابنه خالد منكرات شديدة
من السابعة مات سنة سبع وسبعين د هياج بن عمران بن الفصيل
بفتح الفاء وكسر المهملة التميمي البصري مقبول من الثالثة بخ الهيثم
ابن الاسود المذحجي بفتح الميم والمهملة بينهما معجمة ثم جيم ابو العريان
بضم المهملة وسكون الراء بعدها تحتانية الكوفي شاعر صدوق رمي بالنصب
من الثالثة مات بعد الثمانين الهيثم بن ايوب السلمي ابو عمران الطالقاني
ثقة من العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين ومائتين د س الهيثم بن جميل
بفتح الجيم البغدادي ابو سهل نزيل انطاكية ثقة من اصحاب الحديث وكانه ترك
فتغير من صغار التاسعة مات سنة ثلاث عشرة بخ الهيثم بن حبيب الصيرفي الكوفي
صدوق من السادسة ذكره عبد الغني ولم يذكر من اخرج له فالذي
ارى انه في المراسيل فيرقم له د الهيثم بن حبيب شيخ لحماد بن زيد
شيخ [illegible] من العاشرة الهيثم بن حميد الغساني مولاهم

ابو احمد او ابو الحارث صدوق رمي بالقدر من السابعة س الهيثم
ابن حمان بالختابة ابو البسم البعلبكي مقبول من الحادية عشرة
الهيثم بن خارجة المروزي ابو احمد او ابو يحيى نزيل بغداد صدوق
من كبار العاشرة مات سنة سبع وعشرين في اخر يوم منها الهيثم
ابن خالد ويقال ابن جاد بجيم ونون الجهني ابو الحسن الكوفي ثقة
من الحادية عشرة مات سنة تسع وثلاثين الهيثم بن خالد
البجلي الكوفي الحنائي من العاشرة مات سنة ثمان وسبعين الهيثم
ابن خالد بن يزيد ابو صالح الكوفي وراق ابي نعيم ثقة من الحادية
عشرة مات سنة ثمان وسبعين الهيثم بن خالد بن يزيد المصيصي
نزيل بغداد مولى عثمان ضعيف من الحادية عشرة الهيثم
ابن خالد القرشي ابو الحسن البغدادي بصري الاصل صدوق من
الحادية عشرة ايضا الهيثم بن خالد ابو الفرج مجهول
من الحادية عشرة واظن انه المصيصي الهيثم
ابن خالد الكندي مقبول من الثانية عشرة ق الهيثم
ابن اوس الحنفي او الباهلي ابو يحيى او ابو الحكم او ابو الحارث
وقيل هو ثلاثة صدوق ربما اخطا من السادسة الهيثم
ابن الربيع العقيلي ابو المثنى البصري او الواسطي ضعيف من التاسعة
الهيثم بن ابي سنان المدني صدوق من الرابعة الهيثم
ابن شفي بمعجمة وفاء وزن علي في الاصح الرعيني ابو الحصين
بفتح المهملة وسكون الجيم المصري ثقة من الثانية الهيثم
ابن مالك الطائي ابو محمد الشامي الاعمى ثقة من الخامسة
الهيثم بن مروان بن الهيثم العنسي بمهملتين بينهما نون
ساكنة ابو الحكم الدمشقي مقبول من الحادية عشرة حرف الواو
وابصة بكسر الموحدة ثم مهملة ابن معبد بن عتبة الاسدي
صحابي نزل الجزيرة وعمر الى قرب سنة تسعين د ق واثلة

ابن الأسقع ... ابن ... الشام عاش إلى سنة خمس وثمانين وله مائة وخمس سنين ع واسع بن حبان بفتح المهملة وموحدة ثقيلة ابن منقذ بن عمرو الأنصاري المازني المدني صحابي ابن صحابي وقيل بل ثقة من الثانية ع واصل بن أبي جميل الشامي أبو بكر السلاماني ابن بكيت مقبول من الثالثة واصل بن حيان الأحدب الأسدي الكوفي بياع السابري بمهملة وموحدة ثقة ثبت من السادسة مات سنة عشرين ومائة واصل بن السائب الرقاشي أبو يحيى البصري ضعيف من السادسة مات سنة ... وأربعين ومائة واصل بن عبد الأعلى بن هلال الأسدي أبو القاسم أو أبو محمد الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة أربع وأربعين ومائتين واصل بن عبد الرحمن أبو حرة بضم المهملة وتشديد الراء البصري صدوق عابد وكان يدلس عن الحسن من السادسة مات سنة اثنتين وخمسين واصل مولى أبي عيينة بتحتانية مصغرا صدوق عابد من السادسة واقد بن عبد الله ... هو ابن محمد بن زيد بن عبد الله نسب لجده واقد بن عبد الرحمن بن سعد ... واقد بن عمرو بن سعد بن معاذ الأشهلي أبو عبد الله المدني ثقة من الرابعة مات سنة عشرين واقد أبو عبد الله مولى زيد بن خليدة كوفي صدوق من الثالثة واهب بن عبد الله المعافري ثم الكعبي أبو عبد الله المصري ثقة من الثالثة مات سنة سبع عشرة وائل بن حجر بضم المهملة وسكون الجيم ابن سعد بن مسروق الحضرمي صحابي جليل وكان من ملوك اليمن ثم سكن الكوفة ومات في ولاية معاوية وائل بن داود التيمي الكوفي والد بكر ثقة من السادسة وائل بن علقمة هو ابن وائل بن حجر وقيل عن ... ابن وائل صوابه عبد الجبار عن علقمة بن وائل عن أبيه وائل بن ... التيمي الكوفي مقبول من الثانية وبر بفتح أوله وسكون الموحدة ابن أبي دليلة ... الطائفي ثقة من السادسة وبرة بالموحدة ابن عبد الرحمن المسلي بضم الميم وسكون المهملة ... أبو خزيمة أو أبو العباس الكوفي ثقة من الرابعة مات سنة ست عشرة وبرة ... التيمي الكوفي مستور من الثالثة وحشي بفتح أوله وسكون المهملة ... ابن حرب بن وحشي بن حرب الحبشي مستور من السابعة وحشي بن حرب الحبشي الحمصي ... يكنى أبا دسمة بفتح المهملة والميم ... صحابي وراد بتشديد الراء الثقفي أبو سعيد أو أبو الورد الكوفي كاتب المغيرة ومولاه ثقة من الثالثة ورد بن عبد الله التميمي أبو محمد نزيل بغداد ثقة من العاشرة ورقاء بن عمر اليشكري أبو بشر الكوفي نزيل المدائن صدوق في حديثه عن منصور لين من السابعة وزر بكسر الزاي ... شامي ... من الثالثة وزر بن ... وشاح ... بن عقبة بن وشاح الأزدي مستور من السابعة وضاح بن عبد الله اليشكري أبو عوانة الواسطي البزاز مشهور بكنيته ثقة ثبت من السابعة مات سنة خمس أو ست وتسعين الوضين بن عطاء ... أبو عبد الله أو أبو كنانة الخزاعي الدمشقي صدوق سيء الحفظ ورمي بالقدر من السادسة مات سنة ست وخمسين وعلة بن عبد الرحمن بن وثاب السبائي مقبول من الثالثة وفاء بن شريح الحضرمي المصري مقبول من الرابعة وقاء بكسر أوله ... ابن إياس الأسدي أبو يزيد الكوفي لين الحديث من السادسة وقاص بن ربيعة العنسي بنون ومهملة أبو رشدين الشامي مقبول من الرابعة وروايته عن أبي ذر مرسلة وقدان بسكون القاف أو بفتحها أبو يعفور بفتح التحتانية وسكون

وقدان أبو يعفور العبدي الكوفي مشهور بكنيته وهو الأكبر ويقال اسمه واقد
ثقة من الرابعة مات سنة عشرين تقريبا وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي
بضم الراء ثم همزة أبو سفيان الكوفي ثقة حافظ عابد من كبار التاسعة مات في آخر سنة
ست أو أول سنة سبع وتسعين وله سبعون سنة ع وكيع بن عدس بمهملات بضم أوله وثانيه
وقد تفتح ثانيه ويقال بالحاء بدل العين أبو مصعب العقيلي بفتح العين الطائفي
مقبول من الرابعة وأبع بن محرز بن كعب الناجي أبو الحكم البصري صدوق
عالم من الثامنة الوليد بن بكير التميمي أبو خباب بمعجمة ثم
موحدة الكوفي لين الحديث من الثامنة الوليد بن ثعلبة الطائي أبو العباس البصري
ثقة من السابعة الوليد بن أبي ثور هو ابن عبد الله بن أبي ثور تقدم كذلك
الوليد بن جميل الفلسطيني أبو الحجاج صدوق يخطئ من السادسة الوليد
بن جريج الأشجعي الكوفي لقبه كلاد مقبول من السادسة الوليد بن دينار السعدي
أبو الفضل البصري النحاس بمعجمة ثم مهملة مقبول من السابعة
الوليد بن رباح المكي صدوق من الثالثة الوليد
ابن رباح في رباح بن الوليد الوليد بن أبي ... وقيل
... أو السلمي الرقي ... من الخامسة الوليد بن زياد
ابن أبي هشام الوليد بن زياد في ابن يزيد الوليد
ابن سريع بفتح المهملة الكوفي صدوق من الرابعة الوليد بن سفيان
بن أبي مريم الغساني مجهول من الثامنة الوليد
بن سفيان مجهول من الثالثة الوليد بن سلمة أبو شهاب ابن أسلم
الوليد بن سليمان بن أبي السائب القرشي ثقة من السادسة الوليد
ابن شجاع بن الوليد بن قيس السكوني أبو همام بن أبي بدر الكوفي نزيل
بغداد ثقة من العاشرة مات سنة ثلاث وأربعين على الصحيح
الوليد بن صالح النخاس بنون ومعجمة ثم مهملة الضبي أبو محمد
الجزري نزيل بغداد ثقة من صغار التاسعة الوليد
بن عبادة بن الصامت الأنصاري المدني أبو عبادة ولد في عهد النبي

صلى الله عليه وسلم فهو ثقة من كبار التابعين مات بعد السبعين الوليد
ابن عبد الله بن أبي ثور الهمداني الكوفي وقد ينسب لجده ضعيف من الثامنة
مات سنة اثنتين وسبعين الوليد بن عبد الله بن جميع الزهري
المكي نزيل الكوفة صدوق يهم ورمي بالتشيع من الخامسة الوليد
ابن عبد الله بن أبي مغيث العبدري مولاهم المكي مقبول من السادسة
الوليد بن عبد الرحمن بن حبيب الجارودي البصري أبو العباس ثقة
من كبار العاشرة مات سنة اثنتين وثمانين الوليد بن عبد الرحمن
ابن أبي مالك الهمداني أبو العباس الدمشقي نزيل الكوفة وقد ينسب لجده
ثقة من الخامسة مات سنة خمس وعشرين ومائة الوليد
ابن عبد الرحمن الجرشي بضم الجيم وبالشين المعجمة الحمصي الزجاج
ثقة من الرابعة الوليد بن عبدة بفتحتين مولى عمرو بن العاص
مقبول من الثالثة وقيل عمرو بن الوليد سنة ثلث مائة الوليد
ابن صبيح كوفي مقبول من الخامسة الوليد بن عتبة الأشجعي
أبو العباس الدمشقي المقرئ ثقة من العاشرة مات سنة أربعين وله
أربع وستون الوليد بن عتبة الدمشقي آخر مستور من التاسعة
الوليد بن عطاء بن خباب بمعجمة وموحدتين مقبول من السادسة
الوليد بن عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو بن أمية القرشي
الأموي أخو عثمان لأمه صحبة وعاش إلى خلافة معاوية الوليد
ابن عقبة بن المغيرة أو ابن نزار الشيباني الكوفي الطحان صدوق من التاسعة
الوليد بن عقبة بن نزار العنسي بالنون مجهول من السابعة
الوليد بن عمرو بن السكين البصري أبو العباس صدوق من
الحادية عشرة الوليد بن العيزار بن حريث العبدي
الكوفي ثقة من الخامسة الوليد بن القاسم بن الوليد
الهمداني الكوفي صدوق يخطئ من الثامنة مات سنة ثلاث وثمانين
الوليد بن قيس بن الأخرم التجيبي بضم المثناة المصري

مقبول من الخامسة مات على راس المائة الوليد بن قيس
السكوني الكوفي ابو همام ثقة من السادسة الوليد
ابن كامل بن معاذ البجلي ابو عبيدة الشامي لين الحديث
من السابعة الوليد بن كثير بن سنان المزني
ابو سعيد المدني الرازي ساكن الكوفة مقبول من
الثامنة الوليد بن كثير المخزومي ابو محمد المدني
ثم الكوفي صدوق عارف بالمغازي رمي برأي الخوارج من السادسة
مات سنة احدى وخمسين الوليد بن ابي مالك وهو ابن
عبد الرحمن تقدم الوليد بن محمد الموقري بضم الميم
وبقاف مفتوحة ابو بشر البلقاوي مولى بني امية متروك
من الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين الوليد
ابن مزيد بفتح الميم وسكون الزاي وفتح التحتانية العذري
بضم المهملة وسكون المعجمة ابو العباس البيروتي بفتح الموحدة
وسكون التحتانية وضم الراء وسكون الواو ثم مثناة ثقة
ثبت قال الاوزاعي كان لا يخطئ ولا يدلس من الثامنة مات سنة
ثلاث وثمانين الوليد بن مسلم بن شهاب العنبري
ابو بشر البصري ثقة من الخامسة الوليد بن مسلم القرشي
مولاهم ابو العباس الدمشقي ثقة لكنه كثير التدليس والتسوية
من الثامنة مات آخر سنة اربع او اول سنة خمس وتسعين
الوليد بن المغيرة بن سليمان المصري ابو العباس ثقة
من السابعة مات سنة اثنتين وستين الوليد
ابن المغيرة المخزومي المكي مقبول من السادسة
الوليد بن نافع مقبول من كبار العاشرة
الوليد بن نمر بن اوس الاشعري الدمشقي مقبول
من السادسة الوليد بن هشام بن معوية بن هشام

ابن عقبة بن ابي معيط المعيطي الاموي ابو يعيش المعيطي ثقة
من الثامنة الوليد بن هشام او ابن ابي هشام القرشي
مولى همدان مستور من الثامنة الوليد بن ابي هشام
زياد اخو هشام ابي المقدام المكي صدوق من السادسة
الوليد بن ابي الوليد عثمان وقيل ابن الوليد مولى عثمان
او ابن عمر المدني ابو عثمان لين الحديث من الرابعة الوليد
ابن يزيد ابي طلحة الرحبي ابو العطاف وقيل يسمى يحيى
من صغار العاشرة الوليد بن يزيد الجدادي بفتح
الجيم وتخفيف الدال ابو حاتم البصري مستور من
الثامنة الوليد ابو المغيرة البجلي او المغيرة
ابو الوليد في الكنى الوليد ابو زيد مولى بني ثعلبة
في الكنى الوليد ابو هشام عن فروة صوابه
الوليد بن ابي هشام وهو اخو ابي المقدام +
وهبان هو وهب بن بقية يأتي وهب
ابن الاجدع الهمداني الكوفي ثقة من الثانية +
وهب ابن اسمعيل بن محمد بن قيس
الاسدي ابو محمد الكوفي صدوق من كبار التاسعة
وهب بن بقية بن عثمان الواسطي ابو محمد
يقال له وهبان ثقة من العاشرة مات سنة تسع و
ثلثين وله خمس او ست وتسعون سنة وهب
ابن بيان الواسطي ابو عبد الله نزيل مصر ثقة من
العاشرة مات سنة ست وثلثين وهب
ابن جابر الخيواني بفتح الخاء المعجمة وسكون
التحتانية الهمداني الكوفي وربما قلبه بعضهم
مقبول من الرابعة +

وهب بن جرير بن حازم بن زيد ابو عبد الله الازدي البصري ثقة
من التاسعة مات سنة ست ومائتين وهب بن حذيفة [illegible]
الغفاري صحابي من اهل الصفة عاش الى خلافة معوية وهب
ابن خالد الحميري ابو خالد الحمصي ثقة من السابعة وهب بن خنبش
بمعجمة ونون وموحدة وزن جعفر الطائي صحابي نزل الكوفة ويقال
اسمه هرم ووهب اصح وهب بن ربيعة الكوفي مقبول
من الثالثة وهب بن ابي ذبي هو ابن عبد الله وهب
ابن زمعة التيمي ابو عبد الله المروزي ثقة من قدماء العاشرة
وهب بن سعيد بن عطية هو عبد الوهاب تقدم وهب بن
سفيان عن بيان صوابه هريم بن سفيان وهب
ابن عبد الله بن ابي دبي بموحدة مصغر الهنائي بضم الهاء ونون
ومد الكوفي وقد ينسب لجده ثقة من الخامسة وروايته عن سلمان
مرسلة وهب بن عبد الله السوائي بضم المهملة والمد ويقال
ابيه وهب ابو جحيفة مشهور بكنيته ويقال له وهب الخير صحابي
معروف وصحب عليا ومات سنة اربع وسبعين وهب بن [illegible] بن الاسود
ابن المطلب الاسدي مقبول من الثالثة وقيل هو عبد الله بن
وهب بن زمعة وهب بن عثمان بن بشر المخزومي مستور
من الثامنة وهب بن عقبة العامري البكائي بالموحدة والكاف
الثقيلة والكوفي مستور من الثالثة وهيب بن عمرو هو وهب
وهب بن كيسان القرشي مولاهم ابو نعيم المدني المعلم ثقة
من كبار الرابعة مات سنة سبع وعشرين وهب بن مانوس بالنون
وقيل بالموحدة البصري نزيل اليمن مستور من السادسة وهب
بن منبه بن كامل اليماني ابو عبد الله الابناوي بفتح الهمزة وسكون الموحدة
بعدها نون ثقة من الثالثة مات سنة بضع عشرة وهب مولى [illegible]
مجهول من الثالثة وقيل هو ابو سفيان الآتي في الكنى وهيب

بالتصغير ابن خالد بن عجلان الباهلي مولاهم ابو بكر البصري ثقة ثبت لكنه تغير قليلا
بآخره من السابعة مات سنة خمس وستين وقيل بعدها وهيب بن عمرو بن عثمان النمري
بفتح النون والميم ابو عثمان او ابو عمرو البصري مستور من التاسعة
وهيب بن الورد بفتح الواو وسكون الراء القرشي مولاهم المكي ابو عثمان
او ابو امية يقال اسمه عبد الوهاب ثقة عابد من كبار السابعة حرف اللام الف
لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي البصري ابو مجلز بكسر الميم وسكون الجيم
وفتح اللام بعدها زاي مشهور بكنيته ثقة من كبار الثالثة مات سنة ست وقيل تسع
ومائة وقيل قبل ذلك حرف الياء ياسين بن شيبان او ابن سنان
العجلي الكوفي لا باس به من السابعة ووهم من زعم انه ابن معاذ الزيات
ياسين بن عبد الاحد بن ابي زرارة القتباني بكسر القاف وسكون المثناة
ثم موحدة المصري ابو اليمن صدوق من الحادية عشرة مات سنة تسع وستين
يحمد بضم اوله وكسر الميم ابو امية الشيباني في الكنى يحنس بضم اوله
المهملة وتشديد النون المفتوحة ثم مهملة ابو عبد الله هو مولى آل
الزبير ثقة من الثالثة يحيى بن ابراهيم بن محمد بن ابي عبيدة المسعودي
صدوق من الحادية عشرة يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي ابو زكريا مولى
امية ثقة حافظ فاضل من كبار التاسعة مات سنة ثلث ومائتين يحيى بن ازهر البصري
مولى قريش صدوق من السابعة مات سنة احدى وستين يحيى بن اسحق بن
عبد الله بن ابي طلحة الانصاري المدني ثقة من الخامسة وقد ارسل عن البراء بن عازب
يحيى بن اسحق السيلحيني بمهملة ثم [illegible] وفتح اللام وكسر المهملة
ثم تحتانية ساكنة ثم نون ابو زكريا او ابو بكر نزيل بغداد صدوق من كبار
العاشرة مات سنة عشر ومائتين يحيى بن اسحق او ابن ابي اسحق الانصاري
ثقة من الرابعة يحيى بن ابي اسحق الحضرمي مولاهم البصري النحوي صدوق
ربما اخطا من الخامسة مات سنة ست وثلثين يحيى بن ابي اسحق الهنائي بضم اوله
ثم نون ممدود ويقال يزيد بن ابي اسحق ويقال يزيد بن ابي يحيى مجهول من الخامسة
يحيى بن ابي امامة اسعد بن زرارة الانصاري المدني صحابي صغير له حديث

يحيى بن إسماعيل الواسطي أبو زكريا مقبول من الحادية عشرة يحيى
ابن إسماعيل بن زكريا الخواص الكوفي مقبول من العاشرة تمييز
يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن التميمي المروزي أبو محمد القاضي
المشهور فقيه صدوق إلا أنه رمي بسرقة الحديث ولم يقع ذلك له
وإنما كان يرى الرواية بالإجازة والوجادة من العاشرة مات في آخر سنة
اثنتين أو ثلاث وأربعين وله ثلاث وثمانون سنة ت يحيى
بن أبي أنيسة بنون ومهملة مصغر أبو زيد الجزري ضعيف من السادسة
مات سنة ست وأربعين ت يحيى بن أيوب بن بادي ولاد
العلاف الخولاني صدوق من الحادية عشرة مات سنة تسع وثمانين س
يحيى بن أيوب بن أبي زرعة بن عمرو بن جرير البجلي الكوفي
لا بأس به من السادسة يحيى بن أيوب الغافقي بمعجمة وفاء ثم قاف
أبو العباس المصري صدوق ربما أخطأ من السابعة مات سنة ثمان
وستين ع يحيى بن أيوب المقابري بفتح الميم والقاف وموحدة
مكسورة البغدادي العابد ثقة من العاشرة مات سنة أربع وثلاثين
وله سبع وسبعون م د يحيى بن بشر بن كثير الحريري بفتح المهملة
الكوفي صدوق من كبار العاشرة مات سنة سبع وعشرين خ م يحيى
بن بشر البلخي الفلاس ثقة زاهد من العاشرة مات سنة اثنتين
وثلاثين يحيى بن بشير بن خلاد الأنصاري مستور من الثامنة
يحيى بن بكير هو ابن عبد الله يأتي يحيى بن أبي بكير واسمه
نسر بفتح النون وسكون المهملة الكرماني كوفي الأصل نزل بغداد ع
ثقة من التاسعة مات سنة ثمان أو تسع ومائتين يحيى بن أبي
بكير النخعي الكوفي مستور من العاشرة مات سنة ثلاثين يحيى
ابن جابر بن حسان الطائي أبو عمرو الحمصي القاضي ثقة من الثامنة
وأرسل كثيراً مات سنة ست وعشرين يحيى بن الجزار العرني بضم المهملة
وفتح الراء ثم نون الكوفي قيل اسم أبيه زبان بزاي وموحدة ثقيلة

هو صدوق رمي بالغلو في التشيع م ع يحيى بن جعدة بن هبيرة
ابن أبي وهب المخزومي ثقة وقد أرسل عن ابن مسعود من الثالثة
يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البخاري ثقة من العاشرة مات
سنة ثلاث وأربعين خ يحيى بن الحارث الذماري بكسر المعجمة
ثم ميم أبو عمرو القارئ ثقة من الخامسة مات سنة خمس وأربعين
وهو ابن سبعين سنة ع يحيى بن الحارث الشيرازي مقبول من
يحيى بن الحارث عن أبيه ثابت ضعيف من الثامنة وهو
من خلط بالآخر قيل ق يحيى بن حبيب بن إسماعيل الأسدي
الكوفي أبو عقيل بالفتح الجمال بالجيم صدوق ربما وهم مشهور
بكنيته من التاسعة ت يحيى بن حبيب بن عربي البصري ثقة
مات سنة ثمان وأربعين وقيل بعدها م ٤ يحيى بن أبي الحجاج
الأهتمي واسم أبيه عبد الله أبو أيوب البصري لين الحديث
من التاسعة د ق يحيى بن حرب المكي مجهول من السابعة د س يحيى
مولى ابن حازم يأتي يحيى بن حسان التنيسي بكسر المثناة
والنون الثقيلة وسكون التحتانية ثم مهملة من أهل البصرة
ثقة من التاسعة مات سنة ثمان ومائتين وله أربع وستون
يحيى بن حسان الفلسطيني البكري ثقة من الخامسة د يحيى
ابن الحسن بن عثمان بن عبد الرحمن بن عوف أبو إبراهيم
الزهري المدني مجهول الحال من الثامنة د س يحيى بن الحصين
الأحمسي ثقة من الرابعة م ق يحيى بن حكيم بن صفوان ابن أمية
الجمحي المكي مقبول من الخامسة يحيى بن الحكم المقوم بتشديد
الواو المكسورة أبو سعيد البصري ثقة حافظ عابد مصنف من العاشرة
مات سنة ست وخمسين د ق ن يحيى بن حماد بن أبي زياد الشيباني
مولاهم البصري ختن أبي عوانة ثقة عابد من صغار التاسعة
مات سنة خمس عشرة خ م يحيى بن حمزة بن واقد الحضرمي أبو

الدمشقي الشامي ثقة رمي بالقدر من الثامنة مات سنة ثلاث وثمانين
على الصحيح وله ثمانون سنة يحيى بن ابي حية بمهملة وتحتانية
الكلبي ابو جناب بجيم ونون خفيفتين وآخره موحدة مشهور
ضعفوه لكثرة تدليسه من السادسة مات سنة خمسين او قبلها
يحيى بن خذام بكسر المعجمة ابن منصور السقطي البصري مقبول
من التاسعة مات سنة اثنتين وخمسين يحيى بن خلف
الباهلي ابو سلمة البصري الجوباري بجيم مفتوحة وواو ساكنة
ثم موحدة صدوق من العاشرة مات سنة اثنتين واربعين
يحيى بن خلاد بن رافع بن مالك العجلاني الانصاري الزرقي
بضم الزاي وفتح الراء بعدها قاف المدني له رؤية وذكره ابن حبان
في ثقات التابعين ومات في حدود السبعين ووهم من قال
تأخر الى المائة ذاك حفيده يحيى بن علي يحيى بن ابي خليل هو يحيى
ابن مسلم البكا ياتي يحيى بن داود بن ميمون الواسطي ثقة
من صغار العاشرة مات سنة اربع واربعين يحيى بن درست
بضمتين وسكون المهملة ابن زياد البصري ثقة من العاشرة يحيى
ابن دينار ابو هاشم الرماني في الكنى يحيى بن راشد بن مسلم
الليثي ابو هاشم الدمشقي الطويل ثقة من الرابعة يحيى
ابن راشد الخرشاني شيخ لضمرة من الخامسة فرق بينه وبين الذي قبله
وغيره يحيى بن راشد المازني ابو سعيد البصري البراء بموحدة
وراء مثقلة وهو ضعيف من الثامنة يحيى بن راشد
البصري ابو بكر المستملي لابي عاصم صدوق من صغار التاسعة مات
سنة نيف وعشرة يحيى بن زرارة بن عبد الكريم ولقبه
كريم بالتصغير ابن الحارث بن عمرو الباهلي ثم السهمي مقبول
من السابعة يحيى بن زكريا بن ابي زائدة الهمداني بسكون الميم
ابو سعيد الكوفي ثقة متقن من كبار التاسعة مات سنة ثلاث

واربع وثمانين ومائة وله ثلاث وستون سنة يحيى بن زكريا
ابن يحيى الليثي ابو زكريا الاعرج يلقب صوبة بمهملة ومثناة تحتانية ثقة
حافظ فقيه من الثانية عشرة مات سنة سبع وثلثمائة يحيى
ابن ابي زكريا الغساني ابو مروان الواسطي اصله من الشام
ضعيف ماله في البخاري سوى موضع واحد متابعة من التاسعة مات
سنة تسعين يحيى بن زياد بن ابي داود الاسدي مولاهم
ابو محمد الرقي يلقب فهير صدوق عابد من الثامنة يحيى
ابن زياد بن عبد الله الاسدي مولاهم الكوفي نزيل بغداد
النحوي المشهور صدوق من التاسعة مات سنة سبع ومائتين يحيى
ابن سام بمهملة ابو موسى الضبي مقبول من الرابعة يحيى
ابن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاص الاموي ابو ايوب
الكوفي نزيل بغداد لقبه الجمل صدوق يغرب من كبار التاسعة
مات سنة اربع وتسعين وله ثمانون سنة يحيى بن سعيد بن حيان
بمهملة وتحتانية ابو حيان التيمي الكوفي ثقة عابد من السادسة مات
سنة خمس واربعين يحيى بن سعيد بن العاص اخو عمرو
الاشدق ثقة من الثالثة مات بعد الثمانين يحيى بن سعيد
ابن فروخ بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم
معجمة التميمي ابو سعيد القطان البصري ثقة متقن حافظ امام
قدوة من كبار التاسعة مات سنة ثمان وتسعين وله ثمان
وسبعون يحيى بن سعيد العطار بمهملة وآخره راء الانصاري
الشامي ضعيف من التاسعة ايضا مات قبل الذي قبله بمدة يحيى
ابن سعيد بن قيس الانصاري المدني ابو سعيد القاضي ثقة ثبت
من الخامسة مات سنة اربع واربعين او بعدها يحيى بن ابي
سفيان بن الاخنس بمعجمة ونون المدني مستور من السابعة
وقد ارسل عن ابي هريرة وغيره يحيى بن سلمة بن كهيل

بالتصغير الجعفي ابو جعفر الكوفي متروك وكان شيعيا من التاسعة
مات سنة بضع وسبعين وقيل قبلها يحيى بن ابي سلمة الجهني
هو ابن سليمان يأتي يحيى بن سليم بن زيد مجهول من السادسة
يحيى بن سليم الطائفي نزيل مكة صدوق سيء الحفظ من التاسعة
مات سنة ثلث وتسعين او بعدها يحيى بن سليمان بن يحيى
بن سعيد الجعفي ابو سعيد الكوفي نزيل مصر صدوق يخطئ من العاشرة
مات سنة سبع او ثمان وثلثين يحيى بن سليمان عن ابن جريج
صوابه يحيى بن سليم وهو الطائفي يحيى بن ابي سليمان المدني
ابو صالح لين الحديث من السادسة يحيى بن سيرين الانصاري مولاهم
ابو عمرو البصري ثقة من الثالثة مات قبل اخيه محمد يحيى بن شبل البلخي
مقبول من الثامنة يحيى بن صالح الوحاظي بضم الواو وتخفيف
المهملة ثم معجمة الحمصي صدوق من اهل الرأي من صغار التاسعة
مات سنة اثنتين وعشرين وقد جاوز التسعين يحيى بن ابي صالح
المدني مجهول من السادسة وقيل ان اباه ابو صالح السمان يحيى
ابن صبيح بفتح اوله الخراساني المقرئ صدوق من كبار السابعة
يحيى بن الضحاك هو ابن عبد الله يأتي نسب لجده
يحيى بن الضريس بمعجمة ثم مهملة مصغر البجلي الرازي قاضي
صدوق من التاسعة مات سنة ثلث ومائتين يحيى بن طلحة
ابن عبيد الله التيمي المدني ثقة من الثالثة يحيى بن طلحة بن ابي
كثير اليربوعي الكوفي لين الحديث من العاشرة يحيى بن عباد
ابن حمزة بن عبد الله بن الزبير صوابه عن عباد بن حمزة
والوهم مدخل في ذلك يحيى بن عباد بن شيبان الانصاري
ابو هبيرة الكوفي ثقة من الرابعة مات بعد العشرين يحيى
ابن عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام المدني ثقة من
مات بعد المائة وله ست وثلثون سنة يحيى بن عباد الضبعي

بضم المعجمة وفتح الموحدة بعدها مهملة ابو عباد البصري نزيل
بغداد صدوق من التاسعة مات سنة ثمان وتسعين يحيى بن
عبد السلام مجهول من العاشرة يحيى بن عباد في يحيى بن
يحيى بن عبد الله الادرم مقبول من الخامسة يحيى بن عبد الله
ابن بحير بفتح الموحدة وكسر المهملة المرادي التيمي مستور من السا
يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي مولاهم المصري وقد ينسب
الى جده ثقة في الليث وتكلموا في سماعه من مالك من كبار العاشرة
مات سنة احدى وثلثين وله سبع وسبعون يحيى بن عبد الله
ابن الحارث الجابر بالجيم والموحدة ابو الحارث الكوفي لين الحديث
من السادسة وروايته عن المقدام مرسلة يحيى بن عبد الله
ابن زياد السلمي البلخي نزيل مرو ولقبه خاقان ثقة من العاشرة
يحيى بن عبد الله بن خاقان عن مالك مجهول من العاشرة
يحيى بن عبد الله بن صيفي يأتي بعد اربعة يحيى بن عبد الله
ابن سالم بن عبد الله بن عمر المدني صدوق من كبار الثامنة مات سنة
ثلث وخمسين يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلتي
بموحدتين ولام مضمومة ومثناة ثقيلة ابو سعيد الحراني
ابن امرأة الاوزاعي ضعيف من التاسعة مات سنة ثماني عشرة
وهو ابن سبعين يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد
واسعد بن زرارة الانصاري المدني ثقة من الرابعة يحيى بن
ابن عبد الله بن ابي مليكة التيمي المكي لين الحديث من السابعة
مات سنة ثلث وسبعين يحيى بن عبد الله بن مالك
صدوق من التاسعة يحيى بن عبد الله بن محمد بن يحيى
ابن صيفي المكي ثقة من السادسة يحيى بن عبد الله بن يزيد
ابن انيس الانصاري الانيسي المدني صدوق من الثامنة يحيى
ابن عبد الله مولى ابي بكر صوابه يحيى بن عثمان يحيى بن

ابن عبد الرحمن شيبة بفتح الموحدة وسكون المعجمة الحماني بكسر
وتشديد الميم الكوفي حافظ الا انهم اتهموه بسرقة الحديث من صغار
التاسعة مات سنة ثمان وعشرين يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب
بن ابي بلتعة ابو محمد وابو بكر المدني ثقة من الثالثة مات سنة اربع
ومائة يحيى بن عبد الرحمن بن مالك بن الحارث الارحبي الكوفي
صدوق ربما اخطأ من التاسعة يحيى بن عبد الرحمن الكنا
والكندي ابو شيبة البصري قلبه هشيم فقال عبد الرحمن بن يحيى
وهو صدوق من التاسعة يحيى بن عبد الرحمن العصري بفتح
المهملتين البصري مقبول من السادسة يحيى بن عبد الرحمن الثقفي
مقبول من التاسعة يحيى بن عبد العزيز ابو عبد العزيز الاردني
بضم الهمزة بينهما راء ساكنة ثم نون ثقيلة نزيل اليمامة مقبول من السابعة
وهو والد ابي عبد الرحمن الشافعي يحيى بن عبد الملك بن حميد
بن ابي غنية بفتح المعجمة وكسر النون وتشديد التحتانية الخزاعي
الكوفي اصله من اصبهان صدوق له افراد من كبار التاسعة
مات سنة بضع وثمانين يحيى بن عبيد الله بن عبد الله بن موهب
بفتح الميم والهاء بينهما واو ساكنة التيمي المدني متروك وافحش
الحاكم فرماه بالوضع من السادسة يحيى بن عبيد بفتحها
ابو عمر البهراني الكوفي صدوق من الرابعة يحيى بن عبيد المكي
مولى بني مخزوم ثقة من التاسعة يحيى بن عبيد عن عطاء
بن ابي رباح يحتمل ان يكون الذي قبله والا فمجهول يحيى بن عتيق
بضم المهملة وتخفيف الفاء البصري ثقة من السادسة مات قبل ايوب
وكان اصغر من ايوب يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار
القرشي الحمصي صدوق عابد من العاشرة مات سنة خمس وخمسين
يحيى بن عثمان بن صالح السهمي مولاهم المصري صدوق رمي
بالتشيع ولينه بعضهم لكونه حدث من غير اصله من الحادية عشرة

مات سنة اثنتين وثمانين يحيى بن عثمان التيمي ابو سهل
البصري ضعيف من الثامنة يحيى بن عثمان الحربي اصله من
سجستان فنزل بغداد صدوق تكلموا في روايته عن ... من
العاشرة مات سنة ثمان وثلاثين يحيى بن عروة بن الزبير بن العوام
الاسدي ابو عمرو المدني ثقة من السادسة يحيى بن عقيب البكائي
مقبول من الثالثة يحيى بن عقيل بالتصغير البصري نزيل مرو
صدوق من الثالثة يحيى بن علي بن يحيى بن خلاد بن رافع الانصاري
الزرقي المدني مقبول من السادسة مات سنة تسع وعشرين
يحيى بن عمارة بن ابي حسن الانصاري المدني ثقة من الثالثة
يحيى بن عمارة ويقال ابن عباد الكوفي مقبول من الرابعة
يحيى بن عمرو بن مالك النكري بضم النون البصري ضعيف ويقال
ان حماد بن زيد كذبه من السابعة يحيى بن ابي عمر العدني مقبول من
العاشرة يحيى بن ابي عمرو السيباني بفتح المهملة وسكون التحتانية
بعدها موحدة ابو زرعة الحمصي ثقة من السادسة وروايته عن الصحابة مرسلة
مات سنة ثمان واربعين او بعدها يحيى بن عمير المدني البزاز مولى بني عامر
مقبول من السابعة يحيى بن العلاء البجلي ابو عمرو او ابو سلمة الرازي
رمي بالوضع من الثامنة مات قرب الستين يحيى بن علي
التيمي المنشطي الفاخوري بالفاء والخاء المعجمة الجابر بالجيم
الكوفي نزيل الرملة صدوق يخطئ ورمي بالتشيع من التاسعة مات سنة
احدى ومائتين يحيى بن غيلان بن عبد الله بن اسماء الخزاعي
او الاسلمي البغدادي ابو الفضل ثقة من العاشرة مات سنة عشر
يحيى بن غيلان الراسبي بمهملة وموحدة مقبول من الحادية
عشرة يحيى بن الفضل بن يحيى بن كليب العنزي بفتح
المهملة والنون ثم زاي البصري الخرقي بكسر المعجمة وفتح الراء
ثم قاف صدوق من الحادية عشرة مات سنة ست وخمسين

يحيى بن الفضيل السجستاني مقبول من العاشرة يحيى بن فياض بفتح اوله وتشديد التحتانية ثم معجمة الزماني بكسر الزاي وتشديد الميم ابن الحارث من التاسعة يحيى بن فلان عن محمد بن كعب مجهول وذكره في مقاتل من الثامنة يحيى بن قزعة بفتح القاف والزاي القرشي المكي المؤذن مقبول من العاشرة يحيى بن قيس الكندي كوفي مستور من السادسة يحيى بن قيس المأربي بفتح الميم والموحدة وحمزة بغير همز اليمني ثقة من الخامسة يحيى بن كثير بن درهم العنبري مولاهم البصري ابو غسان ثقة من التاسعة مات سنة ست ومائتين يحيى بن كثير الكاهلي الكوفي ابن الجدة لين من الخامسة يحيى بن كثير ابو النضر صاحب البصري ضعيف من كبار السابعة يحيى بن ابي كثير الطائي مولاهم ابو نصر اليمامي ثقة ثبت لكنه يدلس ويرسل من الخامسة مات سنة اثنتين وثلاثين وقيل قبل ذلك يحيى بن ابي كثير هو ابن ابي يوسف يأتي يحيى بن المتوكل المدني ابو عقيل بالفتح صاحب بهية بالموحدة مصغر ضعيف من الثامنة مات سنة سبع وستين يحيى بن المتوكل الباهلي البصري ابو بكر صدوق يخطئ من التاسعة بالمصيصة يحيى بن محمد بن حرب عن ابي عمر وابنه محمد بن حرب ليس فيه يحيى يحيى بن محمد بن سابق الكوفي نزيل المصيصة لقيه عيسى بن ادريس مقبول من العاشرة يحيى بن محمد بن السكن بن حبيب القرشي البزار البصري نزيل بغداد صدوق من الحادية عشرة مات بعد الخمسين يحيى بن محمد بن عباد ابن هانئ المدني الشجري بمعجمة وجيم مفتوحتين ضعيف وكان ضريرا يتلقن من التاسعة يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفي تقدم في يحيى بن عبد الله ابن محمد بن صيفي يحيى بن محمد بن عبد الله بن مهران المدني مولى بني نوفل لقبه الجاري بجيم وراء خفيفة صدوق يخطئ من كبار العاشرة يحيى بن محمد بن قيس المحاربي الضرير ابو محمد المدني نزيل البصرة لقبه ابو زكير بالتصغير صدوق يخطئ كثيرا من الثامنة يحيى بن محمد بن نعيم اللؤلؤي المروزي نزيل بخارا مقبول من الحادية عشرة مات سنة سبع وخمسين يحيى بن محمد بن يحيى الذهلي النيسابوري لقبه حيكان بمهملة ثم تحتانية ثقة حافظ من الحادية عشرة مات

يحيى بن محمد بن الميسر ابو زكريا تقدم فيما يحيى بن المختار الصنعاني مستور من الثامنة يحيى بن مخلد المقسمي البصري ثقة من الحادية عشرة يحيى بن مسلم البصري مجهول من السادسة يحيى بن مسلم او ابن سليم مصغرا وهو ابن خليل البصري المعروف بيحيى البكاء بتشديد الكاف الحداني بضم المهملة وتشديد الدال وكلاهم ضعيف من الرابعة مات سنة ثلاثين ومائة يحيى بن مسلم شيخ مجهول من السادسة يحيى بن مسلم الهمداني ابو الضحاك الكوفي مقبول من الثامنة يحيى بن مسلم البصري مجهول من مشايخ بقية من السابعة يحيى بن ابي المطاع القرشي الاردني بتشديد النون ابن اخت بلال الصحابي صدوق من الرابعة واشار دحيم الى ان روايته عن عرباض ابن سارية مرسلة يحيى بن معلى بن منصور ابو زكريا الرازي نزيل بغداد صدوق صاحب حديث من الحادية عشرة يحيى بن معين بن عون الغطفاني مولاهم ابو زكريا البغدادي ثقة حافظ مشهور امام الجرح والتعديل من العاشرة مات سنة ثلاث وثلاثين بالمدينة النبوية وله بضع وسبعون سنة يحيى ابن المغيرة بن اسماعيل بن ايوب المخزومي ابو سلمة المدني صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثلاث وخمسين يحيى بن المقدام بن معدي كرب مستور من الرابعة يحيى بن المهلب البجلي ابو كدينة بنون مصغرا الكوفي صدوق من السابعة يحيى بن موسى البلخي لقبه خت بفتح المعجمة وتشديد المثناة اصله من الكوفة ثقة من العاشرة مات سنة اربعين يحيى بن ميمون بن عطاء القرشي ابو ايوب التمار البصري نزيل بغداد متروك من الثامنة مات في حدود التسعين يحيى بن ميمون الحضرمي ابو عمرو البصري القاص صدوق ولي القضاء بمصر بالقضاء من الخامسة مات سنة اربع عشرة ومائة يحيى بن ميمون الضبي ابو المعلى العطار الكوفي مشهور بكنيته ثقة من السادسة مات سنة اثنتين وثلاثين يحيى بن ابي النضر الانصاري المدني ثقة من الرابعة يحيى بن النضر بن عبد الله الاصبهاني الدقاق مقبول من الحادية عشرة يحيى بن هانئ بن عروة المرادي ابو داود الكوفي ثقة من الخامسة وروايته عن ابن مسعود مرسلة

يحيى بن أبي الجهم العطار الكوفي ثقة من الخامسة [ن] يحيى بن واضح الأنصاري
مولاهم أبو تميلة بمثناة مصغر المروزي مشهور بكنيته ثقة من كبار التاسعة [ع]
يحيى بن وثاب بتشديد المثلثة الأسدي مولاهم الكوفي المقرئ ثقة عابد
من الرابعة مات سنة ثلاث ومائة يحيى بن وثاب الجزري مجهول من
خارجة بن مصعب من السادسة [س] يحيى بن الوليد بن عبادة بن الصامت مقبول من
الرابعة [د س ق] يحيى بن الوليد الطائي أبو الزعراء بفتح الزاي وسكون العين المهملة
كوفي لا بأس به من السابعة [خ م ت س] يحيى بن يحيى بن بكير بن عبد الرحمن التميمي أبو
زكريا النيسابوري ثقة ثبت إمام من العاشرة مات سنة ست وعشرين على الصحيح
[تمييز] يحيى بن يحيى بن كثير الليثي مولاهم القرطبي أبو محمد صدوق فقيه قليل
الحديث وله أوهام من العاشرة مات سنة أربع وثلاثين على الصحيح
[تمييز] يحيى بن يحيى الغساني هو ابن أبي زكريا تقدم [د] يحيى بن يحيى بن
نضلة الغساني أبو عثمان النشائي ثقة من الثامنة مات سنة ثلاث و
ثلاثين على الصحيح [س] يحيى بن أبي يحيى مجهول من السابعة [ت ق] يحيى بن
يزداد العسكري أبو الصقر بالمهملة وسكون القاف وقد ينسب إلى جده صدوق
مقبول من الحادية عشرة [د] يحيى بن يزيد الهنائي بضم الهاء ثم نون خفيفة
ومد مقبول من الخامسة ويقال هو ابن أبي إسحق المتقدم [د] يحيى بن
يزيد الجزري أبو شيبة بالمعجمة الرهاوي مقبول من السابعة [بخ م د] يحيى
ابن يعلى بن الحارث المحاربي الكوفي ثقة من صغار التاسعة مات سنة
ست عشرة [ت س ق] يحيى بن يعلى التيمي أبو المحياة بضم الميم وفتح المهملة وتشديد
التحتانية وآخره هاء الكوفي ثقة من الثامنة يحيى بن يعلى الأسلمي
الكوفي شيعي ضعيف من التاسعة [ع] يحيى بن يعمر بفتح التحتانية
والميم بينهما مهملة ساكنة البصري نزيل مرو وقاضيها ثقة فصيح وكان
يرسل من الثالثة مات قبل المائة وقيل بعدها [ع] يحيى بن يمان العجلي
الكوفي صدوق عابد يخطئ كثيرا وقد تغير من كبار التاسعة مات سنة تسع وثمانين
[ت ق] يحيى بن يوسف الزمي بكسر الزاي والميم الثقيلة خراساني نزيل بغداد

ويقال الهيثم بن أبي كريمة ثقة من كبار العاشرة مات سنة بضع عشرة
يحيى [ق] الأنصاري هو ابن عبد الله مجهول من السابعة [ل] يحيى البكاء هو ابن
يحيى الجابر هو ابن عبد الله تقدم يحيى الحماني هو ابن محمد تقدم يحيى الكندي
يحيى شيخ عمر بن سعد مجهول من السادسة يزداد في ازداد
يزيد بن أبان الرقاشي بتخفيف القاف أبو عمرو البصري
القاص بتشديد المهملة زاهد ضعيف من الخامسة مات قبل العشرين
يزيد بن إبراهيم التستري بضم المثناة وسكون المهملة وفتح المثناة
ثم راء نزيل البصرة أبو سعيد ثقة ثبت إلا في روايته عن قتادة
ففيها لين من كبار السابعة مات سنة ثلاث وستين على الصحيح
[د] يزيد بن الأسود أو ابن أبي الأسود الخزاعي أو العامري صحابي
نزل الطائف ووهم من ذكره في الكوفيين [م] يزيد بن الأصم اسمه
عمرو بن عبيد بن معاوية البكائي بفتح الموحدة والتثقيل أبو عوف
كوفي نزل الرقة وهو ابن أخت ميمونة أم المؤمنين يقال له رؤية
ولا يثبت وهو ثقة من الثالثة مات سنة ثلاث ومائة [د س ق] يزيد بن أبيه
أبو سنان الدمشقي مشهور بكنيته ثقة من الثانية ومنهم من عده في الصحابة
يزيد بن أمية القرشي شيخ لعمرو بن دينار مجهول من السادسة يزيد
ابن أمية آخر روى عنه سعيد بن الصلت مجهول أيضا من السابعة
يزيد بن أبي أمية الأعور مجهول من الرابعة يزيد بن أنيس
مقبول من الثانية [د س] يزيد بن أوس كوفي مقبول من الرابعة يزيد
ابن أيهم بتحتانية وزن أحمر يكنى أبا أحمد مقبول من الخامسة
يزيد بن بابنوس بموحدتين بينهما ألف ثم نون مضمومة وواو ساكنة
ومهملة بصري مقبول من الثالثة [د س] يزيد بن البراء بن عازب الأنصاري
الكوفي صدوق من الثالثة يزيد بن بلال بن الحارث الفزاري
من الثالثة يزيد بن بيان العقيلي بالضم أبو خالد البصري ضعيف من
[خت س ق] يزيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري أخو زيد بن ثابت كان أسن

منه وأخطأ من عده في الصحابة وقيل إنه استشهد باليمامة يزيد
ابن جارية بالجيم الأنصاري مقبول من الثالثة وقيل
وقيل هو ابن مجمع بن جارية لا أخوه أما أخوه فصحابي أبو
الربيع يزيد بن حازم بن زيد الأزدي الجهضمي أبو بكر أخو جرير ثقة
من السادسة مات سنة ثمان وأربعين يزيد بن أبي حبيب المصري
أبو رجاء واسم أبيه سويد ثقة فقيه وكان يرسل
من الخامسة مات سنة ثمان وعشرين وقد قارب الثمانين يزيد بن
حجر الشامي مجهول من السابعة يزيد بن أبي حكيم العدني أبو عبد الله
صدوق من التاسعة مات بعد عشرين يزيد بن حميد الضبعي بضم
المعجمة وفتح الموحدة أبو التياح بمثناة ثم تحتانية ثقيلة وآخره
مهملة بصري مشهور بكنيته ثقة ثبت من الخامسة مات سنة ثمان وعشرين
يزيد بن الحوتكية التميمي الكوفي وأكثر ما يجيء مبهمًا مقبول من الثالثة
يزيد بن حيان التيمي الكوفي ثقة من الرابعة يزيد بن حيان النبطي
بفتح النون والموحدة البلخي نزيل بلخ أخو مقاتل صدوق يخطئ
من السابعة يزيد بن خالد بن يزيد بن عبد الله بن موهب
الهمداني الرملي أبو خالد ثقة عابد من العاشرة مات سنة اثنتين وثلاثين
أو بعدها يزيد بن خصيفة هو ابن عبد الله بن خصيفة يأتي
يزيد بن خمير مصغرًا الرحبي بمهملة ساكنة أبو عمر الحمصي صدوق من
الخامسة يزيد بن خمير اليزني بفتح التحتانية والزاي ثم نون الحمصي
ثقة من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة مات في خلافة معاوية
يزيد بن رباح بموحدة السهمي أبو فراس بكسر الفاء المصري ثقة من الثالثة
ولم يصح أنه شهد الفتح يزيد بن رومان المدني مولى آل الزبير ثقة
من الخامسة مات سنة ثلاثين وروايته عن أبي هريرة مرسلة
يزيد بن زريع بتقديم الزاي مصغرًا البصري أبو معاوية ثقة ثبت من
الثامنة مات سنة اثنتين وثمانين يزيد بن زياد بن أبي الجعد الأشجعي

الكوفي صدوق من السابعة يزيد بن زياد ويقال ابن أبي زياد وقيل ابن
زيد مولى بني مخزوم مدني ثقة من الخامسة يزيد بن زياد أو ابن أبي
زياد القرشي الدمشقي متروك من السابعة يزيد بن أبي زياد الهاشمي
مولاهم الكوفي ضعيف كبر فتغير وصار يتلقن وكان شيعيًا من الخامسة
مات سنة ست وثلاثين يزيد بن سعيد بن ثمامة بن الأسود الكندي
صحابي شهد الفتح واستقضاه عمر يزيد بن أبي سعيد المدني
مولى قريش مقبول من السادسة يزيد بن أبي سعيد النحوي أبو
الحسن القرشي مولاهم المروزي ثقة عابد من السادسة قتل ظلمًا
سنة إحدى وثلاثين يزيد بن سفيان أبو المهزم في الكنى
يزيد بن أبي سفيان بن حرب الأموي أخو معاوية صحابي مشهور أمره
عمر على دمشق حتى مات بها سنة تسع عشرة بالطاعون يزيد
ابن سلمة بن يزيد الجعفي صحابي له حديث ويقال ابن زيد الكوفي يزيد
ابن أبي سليمان الكوفي مقبول من السادسة يزيد بن السمط
الصنعاني أبو السمط الدمشقي الفقيه ثقة أخطأ الحاكم في تضعيفه من
كبار التاسعة مات بعد الثمانين يزيد بن أبي سمية بمهملة
مصغر أبو صخر الأيلي بفتح الهمزة وسكون التحتانية مقبول من الرابعة
يزيد بن سنان بن يزيد القزاز البصري أبو خالد نزيل مصر ثقة
من الحادية عشرة مات سنة أربع وستين وله بضع وثمانون
يزيد بن سنان بن يزيد التميمي أبو فروة الرهاوي ضعيف من كبار
السابعة مات سنة خمس وخمسين وله ست وسبعون يزيد
ابن الشخير هو ابن عبد الله يأتي يزيد بن شريح الحضرمي الحمصي
مقبول من الثالثة وروايته عن ثوبان مرسلة يزيد
ابن شريك بن طارق التيمي الكوفي ثقة يقال إنه أدرك الجاهلية من
الثانية مات في خلافة عبد الملك يزيد بن شيبان الأزدي صحابي
له حديث يزيد بن صالح أو ابن صليح بالتصغير وهو أكثر الرحبي مقبول

يزيد بن صبح بضم المهملة وسكون الموحدة الاصبحي المصري مقبول
من الثالثة يزيد بن صهيب الكوفي ابو عثمان المعروف بالفقير
بفتح الفاء بعدها قاف قيل له ذلك لانه كان يشكو فقار
ظهره ثقة من الرابعة يزيد بن ضبيعة في ابن مقسم
يزيد بن طلق مجهول من السادسة يزيد بن طهمان
الرقاشي ابو المعتمر المصري نزيل الحرم بالمهملة ثقة من السابعة
يزيد بن عامر بن الاسود العامري ثم السوائي بضم المهملة
صحابي له حديث يزيد بن عبد الله بن اسامة بن
الهاد الليثي ابو عبد الله المدني ثقة مكثر من الخامسة
مات سنة تسع وثلثين يزيد بن عبد الله بن
خصيفة معجمة ثم مهملة ابن عبد الله بن يزيد الكندي
المدني وقد ينسب لجده ثقة من الخامسة يزيد
ابن عبد الله بن رزيق بتقديم الراء مصغر الشامي ابو
عبد الله القرشي مقبول من العاشرة يزيد بن عبد الله
ابن الشخير بكسر المعجمة وتشديد المعجمة العامري ابو العلاء
البصري ثقة من الثانية مات سنة احدى عشرة ومائة او قبلها
وكان مولده في خلافة عمر فوهم من زعم ان له رؤية يزيد
ابن عبد الله بن قسيط بقاف ومهملتين مصغر ابن اسامة
الليثي ابو عبد الله المدني الاعرج ثقة من الرابعة مات سنة
اثنتين وعشرين وله تسعون سنة يزيد بن عبد الله
ابن يزيد بن ميمون بن مهران اليمامي نزيل مكة ابو محمد مقبول من صغار
التاسعة يزيد بن عبد الله الشيباني ابو عبد الله الكوفي
ثقة من كبار السابعة يزيد بن عبد الله المكي مجهول
الحال من الثالثة ويقال اسمه زيد يزيد بن عبد ربه
الزبيدي بالضم ابو الفضل الحمصي المؤذن يقال له الجرجسي

بجيمين مضمومتين بينهما راء ساكنة ثم مهملة ثقة من العاشرة
مات سنة اربع وعشرين وله ست وخمسون سنة يزيد
ابن عبد الرحمن بن اذينة ابو كثير في الكنى يزيد بن عبد الرحمن
ابن الاسود الاودي بواو ساكنة بعدها مهملة ابو داود مقبول
من الثالثة يزيد بن عبد الرحمن بن ابي مالك الهمداني
بالسكون الدمشقي القاضي صدوق ربما وهم من الرابعة
مات سنة ثلثين او بعدها وله اكثر من سبعين سنة يزيد
ابن عبد العزيز بن سياه بكسر المهملة بعدها تحتانية ساكنة
الاسدي الحماني بكسر المهملة وتشديد الميم ابو عبد الله الكوفي ثقة من
السابعة يزيد بن عبد العزيز الرعيني المصري مقبول من السادسة
يزيد بن عبد الملك بن المغيرة بن نوفل بن الحارث الهاشمي
النوفلي ضعيف من السابعة يزيد بن عبيد بالاضافة
المزني الحجازي مجهول الحال من الثالثة ووهم من ذكره في الصحابة
وانما هي عن ابيه يزيد بن عبيد ابو وجزة بفتح الواو وسكون
الجيم بعدها زاي السعدي المدني الشاعر ثقة من الخامسة مات سنة
ثلثين ومائة يزيد بن ابي عبيد الاسلمي مولى سلمة بن الاكوع ثقة
من الرابعة مات سنة بضع واربعين يزيد بن عبيدة بفتح العين
ابن ابي المهاجر السكوني الدمشقي صدوق من كبار السابعة
يزيد بن عطاء بن يزيد اليشكري ويقال عنه مولاهم في نسبه
ابو خالد الواسطي البزاز سيد ابي عوانة لين الحديث من السابعة
مات سنة سبع وسبعين يزيد بن عطاء السكسكي ابو عطاء
الشامي مقبول من السادسة يزيد بن عطارد ابو البزري
الكلبي يزيد بن عمرو ابو عبد الله التيمي المكي يزيد بن عمرو
المعافري المصري صدوق من الرابعة يزيد بن عميرة بفتح العين
الحمصي الزبيدي او الكندي قيل عمره ثقة من الثانية نزيل الكوفة

يزيد بن عوف الشامي مجهول من السابعة يزيد بن عياض بن
جعدبة بضم الجيم والمهملة بينهما مهملة ساكنة الليثي أبو الحكم المدني
نزيل البصرة وقد ينسب لجده كذبه مالك وغيره من السادسة
يزيد بن غزوان في ابن عمران يزيد بن فراس الحجازي مجهول
من السابعة يزيد بن قيس بموحدة ومهملة مصغر ابن
سليمان الشامي ثقة من العاشرة يزيد بن قطيب السكوني مقبول
من الثالثة يزيد بن القعقاع أبو جعفر في الكنى يزيد
ابن أبي كبشة السكسكي الدمشقي مقبول من الثالثة يزيد
ابن كعب العوذي بفتح المهملة وسكون الواو البصري مجهول من
السابعة يزيد بن كيسان اليشكري أبو إسماعيل وأبو منين
بنون مصغر الكوفي صدوق يخطئ من السادسة أيضا يزيد
ابن كيسان أبو حفص مقبول من السابعة أيضا يزيد بن أبي
مالك هو ابن عبد الرحمن يزيد بن محمد بن خثيم بمعجمة ومثلثة مصغر
مقبول من السادسة يزيد بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الله بن يزيد
أبو القاسم القرشي مولاهم صدوق من الحادية عشرة مات سنة سبع
وسبعين ولم يتم سبعين سنة يزيد بن محمد بن فضيل أبو
جعفر مقبول من الحادية عشرة يزيد بن محمد بن قيس بن مخرمة
ابن المطلب القرشي المطلبي نزيل مصر ثقة من السادسة يزيد
ابن مريم في زيد يزيد بن مرثد أبو عثمان الهمداني أصله صنعاني
دمشقي ثقة من الثالثة وله مراسيل يزيد بن مردانبة بنون ثم
موحدة الكوفي أصله من أصبهان صدوق من الخامسة يزيد بن أبي
مريم يقال اسم أبيه ثابت الأنصاري أبو عبد الله الدمشقي إمام الجامع
لا بأس به من السادسة مات سنة أربعين أو بعدها يزيد
ابن المطوس أبو المطوس في الكنى يزيد بن معاوية النخعي الكوفي
العابد ثقة من الثانية يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي

أبو خالد ولي الخلافة سنة ستين ومات سنة أربع وستين ولم
يكمل الأربعين وليس بأهل أن يروى عنه من الثالثة يزيد
ابن معاوية البكائي بفتح الموحدة وتشديد الكاف وقيل إن له
الصحبة يزيد بن المغلس بن عبد الله الباهلي أبو خالد البصري
لين الحديث من التاسعة يزيد بن المقدام بن شريح
الكوفي الحارثي صدوق أخطأ عبد الحق في تضعيفه من
التاسعة يزيد بن مقسم الثقفي مولاهم الطائفي
ويعرف بابن ضبة وهي أمه مقبول من الخامسة يزيد
ابن أبي منصور الأزدي أبو روح البصري لا بأس به من الخامسة
ووهم من ذكره في الصحابة يزيد بن مهران الأسدي أبو خالد
الخباز الكوفي صدوق من العاشرة مات سنة تسع وعشرين
يزيد بن أبي نشبة بضم النون وسكون المعجمة السلمي مجهول
من الخامسة يزيد بن نعامة الضبي أبو مودود البصري مقبول
من الثالثة ولم يثبت أن له صحبة يزيد بن نعيم بن هزال
الأسلمي مقبول من الثالثة وروايته عن جده مرسلة
يزيد بن نمران بكسر النون وسكون الميم ابن يزيد المذحجي
بفتح الميم وكسر الحاء المهملة بينهما ذال معجمة ساكنة شامي
ثقة عابد من الثالثة وقيل اسم أبيه غزوان يزيد
ابن الهاد هو ابن أسامة تقدم يزيد بن هارون
ابن زاذان السلمي مولاهم أبو خالد الواسطي ثقة متقن
عابد من التاسعة مات سنة ست ومائتين وقد قارب
التسعين يزيد بن هرمز المدني مولى بني
ليث وهو غير يزيد الفارسي على الصحيح وهو أبو عبد الله ثقة
من الثالثة مات على رأس المائة يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي
الدمشقي ثقة فقيه من السادسة مات سنة أربع وثلاثين وقيل قبلها

يزيد بن يزيد بن جابر الرقي عن يزيد بن الأصم قيل هو الذي
قبله وقيل آخر من أهل الرقة مجهول من السابعة يزيد بن أبي
يزيد الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة بعدها مهملة مولاهم
أبو الأزهر البصري يعرف بالرشك بكسر الراء وسكون المعجمة ثقة
عابد وهم من لينه من السادسة مات سنة ثلاثين وهو ابن مائة
سنة يزيد بن يوسف الرحبي بفتح الراء والمهملة بعدها
موحدة الصنعاني صنعاء دمشق ضعيف من التاسعة
يزيد بن يوسف الفارسي مصري مجهول من السابعة
مات سنة اثنتين وأربعين ومائة يزيد الأعور كأنه عن
أبي أمية تقدم يزيد الرشك هو ابن أبي يزيد تقدم
يزيد الرقاشي هو ابن أبان يزيد الفقير هو ابن صهيب
يزيد النحوي هو ابن أبي سعيد تقدم أبو يزيد
الفارسي البصري مقبول من الرابعة يزيد الوهبي مولى عقيل بن
أبي طالب يقال مولى لختنه أم هانئ مشهور بكنيته ثقة من الثالثة
يزيد مولى المنبعث بضم الميم وسكون النون وفتح الموحدة
وكسر المهملة بعدها مثلثة مدني صدوق من الثالثة يزيد
ذو مصر بكسر الميم وسكون المهملة المقرائي بفتح الميم من الثالثة
يسار بن زيد أبو بلال مولى النبي صلى الله عليه وسلم مقبول
من الرابعة يسار بن عبد الرحمن أبو الوليد في الكنى
يسار بن أبي عزة بفتح المهملة وتشديد الزاي الهذلي
صحابي مشهور بكنيته له حديث واحد يسار المكي مولى ابن عمر
ثقة من الرابعة يسار بن نمير المدني مولى عمر من الرابعة
يسار بن نمير المدني مولى عمر ثقة نزل الكوفة من الثالثة يسار
المروزي المعلم مجهول من السابعة يسار المكي أبو نجيح
مولى ثقيف مشهور بكنيته ثقة من الثالثة وهو والد عبد الله بن

أبي نجيح مات سنة ستين ومائة يسرة بفتح أوله والمهملة ابن صفوان
ابن جميل اللخمي الدمشقي ثقة من صغار التاسعة مات سنة
خمس عشرة ومائتين وقد جاوز التسعين اليسع بن
المغيرة المخزومي المكي لين الحديث من السادسة يسير
بالتصغير ابن عمرو ويقال ابن جابر الكوفي وقيل أصله أسير
فقلبت الهمزة مختلف في صحبته قيل كندي وقيل عبدي له رؤية
مات سنة خمس وثمانين وقيل إن ابن جابر آخر أبو يسير بن
عميلة بفتح المهملة وكسر الميم الفزاري ويقال الناسر أيضا ثقة
من الثالثة يسيع بن معدان الحضرمي الكوفي ويقال له
أسيع ثقة من الثالثة يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم
ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو يوسف المدني نزيل بغداد ثقة
فاضل من صغار التاسعة مات سنة ثمان ومائتين يعقوب
ابن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح العبدي مولاهم أبو يوسف الدورقي
ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين وله ست وتسعون
سنة وكان من الحفاظ يعقوب بن إبراهيم عن أبي هريرة
في محمد بن إبراهيم يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي
مولاهم أبو محمد المقرئ النحوي صدوق من صغار التاسعة
مات سنة خمس ومائتين يعقوب بن أوس في عقبة
يعقوب بن حميد بن أبي كثير الأنصاري المدني مقبول من
التاسعة يعقوب بن حميد بن كاسب المدني نزيل مكة وقد
ينسب لجده صدوق ربما وهم من العاشرة مات سنة أربعين
أو إحدى وأربعين يعقوب بن زيد بن طلحة التيمي أبو يوسف
المدني قاضي المدينة صدوق من الخامسة يعقوب بن سفيان الفارسي
أبو يوسف الفسوي ثقة حافظ من الحادية عشرة مات سنة سبع وسبعين
وقيل بعد ذلك يعقوب بن سلمة الليثي المدني مجهول الحال من السابعة يعقوب

ابن ابي سلمة الماجشون التيمي مولاهم ابو يوسف المدني صدوق
من الرابعة مات بعد العشرين يعقوب بن عاصم بن عروة
ابن مسعود الثقفي اخو نافع مقبول من الثالثة يعقوب
ابن عبد الله بن الاشج ابو يوسف المدني نزيل مصر ثقة من الخامسة
مات سنة اثنتين وعشرين يعقوب بن عبد الله بن سعد
الاشعري ابو الحسن القمي بضم القاف وتشديد الميم صدوق
يهم من الثامنة مات سنة اربع وسبعين يعقوب بن عبد الله
ابن ابي طلحة ثقة من الرابعة يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد
عبد الله بن عبد القاري بتشديد الياء التحتانية المدني نزيل
الاسكندرية حليف بني زهرة ثقة من الثامنة مات سنة
احدى وثمانين يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الاخنس
الثقفي ثقة من السادسة مات سنة ثمان وعشرين
يعقوب بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن امية الضمري مقبول
يعقوب بن القعقاع بن علاء الازدي ابو الحسن الخراساني ثقة من السادسة
يعقوب بن كعب الحلبي ابو يوسف الانطاكي ثقة من العاشرة
يعقوب بن ماهان البغدادي ابو يوسف البناء صدوق من العاشرة مات
يعقوب بن مجاهد القاص يكنى ابا حزرة بفتح المهملة وسكون الزاي وهو
بها اشهر صدوق من السادسة مات سنة تسع واربعين او بعدها
يعقوب بن محمد بن يزيد بن جارية بالجيم الانصاري المدني مقبول من الرابعة
يعقوب بن محمد بن طحلاء بمهملتين الثانية ساكنة المدني لا باس به
من كبار السابعة مات سنة اثنتين وستين يعقوب
ابن محمد بن عيسى بن عبد الملك بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف
الزهري المدني نزيل بغداد صدوق كثير الوهم والرواية عن الضعفاء من
العاشرة مات سنة ثلاث عشرة ومائتين يعقوب بن الوليد بن عبد الله
ابن هلال الازدي ابو يوسف او ابو هلال المدني نزيل بغداد

الكلابي ثقة من الثامنة يعقوب بن ابي يعقوب المدني
صدوق من الثالثة يعقوب المدني مولى الحرقة مقبول من الثانية
يعقوب السدوسي هو ابن اوس تقدم
يعقوب عن ابراهيم بن سعد هو ابن حميد او ابن ابراهيم الدورقي
يعلى بن امية بن ابي عبيدة بن همام التميمي حليف قريش وهو
ابن منية بضم الميم وسكون النون بعدها تحتانية مفتوحة وهي امه
صحابي مشهور مات سنة بضع واربعين يعلى بن الحارث بن
حرب المحاربي الكوفي ثقة من الثامنة مات سنة ثمان وستين
يعلى بن حكيم الثقفي مولاهم المكي نزيل البصرة ثقة من السادسة
يعلى بن سيابة بكسر المهملة هو ابن مرة يعلى بن شبيب المكي مولى آل
الزبير لين الحديث من الثامنة يعلى بن شداد بن اوس الانصاري ثقة
[illegible] قتل بالشام من الثالثة يعلى بن عبد الرحمن
ابن عبد الرحمن عن عمرو بن الشريد هو ابو عبد الله بن عبد الرحمن
يعلى بن عبيد بن ابي امية الكوفي ابو يوسف الطنافسي ثقة الا في
حديثه عن الثوري ففيه لين من كبار التاسعة مات سنة بضع و
مائتين وله تسعون سنة يعلى بن عطاء العامري ويقال الليثي
الطائفي ثقة من الرابعة مات سنة عشرين او بعدها يعلى
ابن عقبة المكي مولى آل الزبير مقبول من الثالثة يعلى
ابن مرة بن وهب بن جابر الثقفي ابو المرازم بفتح اوله وتخفيف
الراء وكسر الزاي امه سيابة بكسر المهملة وتخفيف التحتانية ثم
موحدة صحابي شهد الحديبية وما بعدها يعلى بن مرة الكوفي
مقبول من الثالثة يعلى بن مسلم بن هرمز المكي اصله من البصرة
ثقة من السادسة يعلى بن مملك بوزن جعفر المكي مقبول من الثالثة
يعلى بن منية هو ابن امية تقدم يعلى بن ابي يحيى المدني
مجهول من السابعة يعليش بن طخفة في طخفة يعليش

ابن الوليد بن هشام بن معونة الرهاوي الملطي الدمشقي نزيل الجزيرة
ثقة من الثالثة يمان عن قتيبة في ترجمة وهب بن سفيان يمان
ابن عدي الحضرمي ابو عدي الحمصي لين الحديث من التاسعة يمان بن
المغيرة البصري ابو حذيفة ضعيف من السادسة ت يمان بن
بية بفتح اوله وتشديد النون الجهني ثقة في الموحدة يوسف
ابن ابراهيم التميمي ابو شيبة الجوهري الواسطي ضعيف من الخامسة
يوسف بن اسحق بن ابي اسحق السبيعي قد ينسب لجده ثقة من السابعة مات
سنة سبع وخمسين يوسف بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري
مقبول من السادسة يوسف بن بهلول التميمي الانباري بفتح الهمزة
وسكون النون بعدها موحدة نزيل الكوفة ثقة من العاشرة مات سنة
ثمان عشرة يوسف بن ثابت في ترجمة محمد بن يوسف يوسف
ابن الحكم بن ابي عقيل عمرو بن مسعود بن علي الثقفي والد الحجاج
الامير وقد ينسب لجده مقبول من الثالثة يوسف بن حماد المعني بفتح
الميم وسكون المهملة ثم نون وتشديد الياء ثقة من العاشرة مات سنة
خمس واربعين يوسف بن حماد الاسترابادي مقبول من العاشرة
ايضا والذي قبله اكبر منه يوسف بن خالد بن عمير السمتي
بفتح المهملة وسكون الميم بعدها مثناة ابو خالد البصري مولى بني ليث
تركوه وكذبه ابن معين وكان من فقهاء الحنفية من التاسعة مات
سنة تسع وثمانين يوسف بن الزبير المكي مولى آل الزبير وقيل
لهم مقبول من الثالثة يوسف بن الزبير الكوفي مجهول من
يوسف بن سعد الجمحي مولاهم البصري ويقال هو يوسف بن
ثقة من الثالثة يوسف بن سعيد بن مسلم المصيصي ثقة حافظ
من الحادية عشرة مات سنة احدى وسبعين وقيل من ذلك يوسف
ابن سلمان الباهلي المازني ابو عمر البصري صدوق من العاشرة يوسف
ابن صهيب الكندي الكوفي ثقة من السادسة يوسف بن عبد الله

ابن الحارث الانصاري ابو الوليد البصري ثقة من الخامسة مولاهم
يوسف بن عبد الله بن سلام الاسرائيلي المدني ابو يعقوب
صحابي صغير وقد ذكره العجلي في ثقات التابعين يوسف بن عبد الله
ابن نجيد في عبد الله بن محمد يوسف بن عبدة الازدي مولاهم
ابو بكر البصري القصاب لين الحديث من السابعة يوسف بن عدي
ابن زريق التيمي مولاهم الكوفي نزيل مصر ثقة من العاشرة
مات سنة اثنتين وثلاثين وقيل غير ذلك يوسف بن عطية
ابن ثابت الصفار البصري ابو سهل متروك من الثامنة يوسف
ابن عطية الباهلي ابو المنذر الكوفي متروك ايضا من الثامنة
وقال عمرو بن علي هو اكذب من الصفار يوسف بن عمرو بن
يزيد الفارسي ابو يزيد المصري صدوق فقيه من التاسعة
مات سنة خمس ومائتين يوسف بن عيسى بن دينار الزهري
ابو يعقوب المروزي ثقة فاضل من العاشرة مات سنة تسع واربعين
يوسف بن ابي كثير مجهول من السادسة يوسف بن ماهك
في يوسف بن سعد يوسف بن ماهك بن بهزاد بفتح الموحدة
وسكون الهاء بعدها زاي الفارسي المكي ثقة من الثالثة مات سنة ست
ومائة وقيل قبل ذلك يوسف بن محمد بن ثابت بن قيس
ابن شماس بفتح المعجمة وتشديد الميم مقبول من السابعة
وقد قيل فيه محمد بن يوسف يوسف بن محمد بن صيفي
ابن سنان مقبول من الثامنة يوسف بن محمد بن المنكدر
التيمي ضعيف من التاسعة يوسف بن محمد العصفري ابو يعقوب
الخراساني نزيل البصرة ثقة من العاشرة يوسف بن مروان
النسائي ابو الحسن المؤذن نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة
ثمان وعشرين يوسف بن مسعود بن الحكم الزرقي بضم الزاي
الانصاري المدني مقبول من الثالثة يوسف بن المنازل بفتح

بضم النون ابو يحيى الكوفي ثقة من العاشرة مات سنة ثلث عشرة (ت ق)
يوسف بن مهران البصري ليس هو يوسف بن ماهك ذاك ثقة وهذا لم يرو عنه الا ابن جدعان هو لين الحديث من الرابعة (بخ ت)
يوسف ابن موسى بن راشد القطان ابو يعقوب الكوفي نزيل الري ثم بغداد صدوق من العاشرة مات سنة ثلث وخمسين (خ د ت ق)
يوسف بن موسى التستري ابو يعقوب اليشكري نزيل الري صدوق من صغار العاشرة (س)
يوسف بن ميمون المخزومي مولاهم الكوفي الصباغ ضعيف من الرابعة (ق)
يوسف بن ميمون الكوفي صدوق من السادسة فرق بينهما ابن حبان والرازيان وغيرهم (د)
يوسف بن واضح الهاشمي ابو يعقوب البصري المكتب ثقة من العاشرة مات سنة خمسين وقيل بعدها (ل)
يوسف بن يحيى القرشي مولاهم ابو يعقوب البويطي صاحب الشافعي ثقة فقيه من اهل السنة مات في المحنة ببغداد سنة محبساً واثنين وثلثين
يوسف بن يزيد بن كامل القراطيسي ابو يزيد مولى لبني امية ثقة من الحادية عشرة مات سنة سبع وثمانين (س)
يوسف ابن يزيد البصري ابو معشر البراء بالتشديد العطار صدوق ربما اخطاء من السابعة (خ م)
يوسف بن يعقوب بن ابي سلمة الماجشون ابو سلمة المدني ثقة من الثامنة مات سنة خمس وثمانين وقيل قبل ذلك (ع ت س)
يوسف بن يعقوب بن ابي القاسم السدوسي مولاهم ابو يعقوب السلعي بكسر المهملة وفتح اللام قيل بفتحها او مع سكون البصري الضبعي بضم المعجمة وفتح الموحدة صدوق من التاسعة مات سنة احدى ومائتين
يوسف بن يعقوب الصفار ابو يعقوب الكوفي مولى قريش ثقة من العاشرة مات سنة احدى وثلثين
يوسف ابو الحكم عن ابن عمر صوابه عمران بن موسى ابو الحكم
يوسف القرشي كالاموي المكي مقبول من الثالثة (تم)
يونس بن ابي اسحق السبيعي ابو اسرائيل الكوفي صدوق يهم قليلا من الخامسة مات سنة اثنتين وخمسين على الصحيح (م ت ق)
يونس بن بكير بن واصل الشيباني ابو بكر الجمال الكوفي صدوق يخطئ من التاسعة مات سنة تسع وتسعين (ع)
يونس بن جبير الباهلي ابو غلاب البصري ثقة من الثالثة مات بعد التسعين واوصى ان يصلي عليه انس بن مالك (د ت)
يونس بن الحارث الثقفي الطائفي نزيل الكوفة ضعيف من السادسة
يونس بن الحليس وابن ميسرة ياتي (بخ ع)
يونس بن خباب بمعجمة وموحدتين الاسيدي مولاهم الكوفي صدوق يخطئ ورمي بالرفض من السادسة (د)
يونس بن راشد الحراني ابو اسحق القاضي صدوق رمي بالارجاء من الثامنة
يونس بن ابي سالم هو ابن يوسف الليثي (ت)
يونس بن سليم الصنعاني مجهول من التاسعة (د س)
يونس بن سيف الكلاعي الحمصي مقبول من الرابعة ووهم من سماه يوسف (د)
يونس ابن عبد الاعلى بن ميسرة الصدفي ابو موسى المصري ثقة من صغار العاشرة مات سنة اربع وستين وله ست وتسعون سنة (م س ق)
يونس بن عبد الله العبدي الليثي ابو عبد الرحمن البصري صدوق من كبار العاشرة (ق)
يونس بن عبيد بن دينار العبدي ابو عبيد البصري ثقة ثبت فاضل ورع من الخامسة مات سنة تسع وثلثين (ع)
يونس بن عبيد مولى محمد بن القاسم الثقفي مقبول من الرابعة (د ت س)
يونس بن عبيد الثقفي مولاهم اخو زياد لابيه قيل ان يلحق معوية زياداً ذكر بلا رواية وهو من الثانية (ع)
يونس بن ابي الفرات القرشي مولاهم ابو الفرات البصري الاسكاف ثقة من السادسة ولم يصب ابن حبان في تليينه (خ)
يونس بن القاسم الحنفي ابو عمر اليمامي ثقة من الثامنة (خ)
يونس بن البكير عن ابي بردة صوابه يونس بن ابي اسحق وقد تقدم

بالفتح والكسر
بجيم وسكون
بمعجمة وفتح
القاسم بن نعيمة
وبقاف ممدودة
بتحتانية وكسرها
بمعجمة وسكون
بمعجمة وفتح
من تحت
رضي الله عنهما
ابن عمر رضي الله عنه
بجيم ونون وسكون
والزاي نقطتان على
مطلق عبد الله بن مسعود
النبي صلى الله
عليه وسلم
دارم بلا جيم
مخففة

يونس بن محمد بن مسلم البغدادي ابو محمد المؤدب ثقة ثبت
من صغار التاسعة مات سنة سبع ومائتين يونس بن
ابي محمد الصدفي كذاب من التاسعة ايضا يونس بن
مسلم صوابه يونس بن حاتم بن مسلم يونس بن القاسم بن
ميسرة بن حلبس بمهملتين في طرفيه وموحدة وزن جعفر وقد
ينسب لجده ثقة عابد معمر من الثالثة قتل سنة اثنتين وثلثين
يونس بن نافع الخراساني ابو غانم القاضي صدوق يخطئ
من الثامنة مات سنة تسع وخمسين يونس بن يحيى
ابن نباتة الاموي ابو نباتة المدني صدوق من التاسعة
مات سنة سبع ومائتين يونس بن يزيد بن مشكان
صوابه نوح بن يزيد بن سيار يونس بن يزيد بن
النجاد الايلي بفتح الهمزة وسكون التحتانية بعدها لام
ابو يزيد مولى آل ابي سفيان ثقة الا ان في روايته عن
الزهري وهما قليلا وفي غير الزهري خطأ من كبار السابعة
مات سنة تسع وخمسين على الصحيح وقيل سنة ستين
يونس بن ابي يعفور بفتح التحتانية وسكون المهملة وضم
الفاء واسمه وقدان بالقاف العبدي الكوفي صدوق يخطئ كثيرا
من الثامنة يونس بن يوسف بن حماس بكسر المهملة وتخفيف
الميم واخره مهملة ثقة عابد من السادسة قال ابن حبان هو
يوسف بن يونس وهم من قلبه والله اعلم آخر
الاسماء قال مؤلفه روح الله روحه
فرغت منه في ثامن شهر ربيع الاول سنة ست وعشرين
وثمانمائة

## باب الكنى

على الترتيب الماضي في الاسماء والاعتبار بما بعد اداة
الكنية

## حرف الالف

ابو ابراهيم
الاشهلي المدني مقبول من الثالثة قيل انه عبد الله
ابن ابي قتادة ولا يصح ابو ابراهيم
الاسدي هو محمد بن القاسم تقدم ابو ابراهيم
الترجماني هو اسمعيل بن ابراهيم بن بسام تقدم ابو
الابرد مولى بني خطمة هو زياد تقدم وقيل موسى
بن سليم ابو الابيض العنسي بالنون الشامي ثقة من الثانية
مات قبل ثمانين وثمانين ووهم من سماه عيسى ابو ابي
ابن ام حرام اسمه عبد الله بن عمرو وقيل ابن كعب الانصاري
صحابي نزل بيت المقدس وهو آخر من مات من الصحابة بها
وزعم ابن حبان ان اسمه شمعون ابو احمد بن علي الكلاعي
الدمشقي قيل هو عمر بن ابي عمر مجهول من شيوخ بقية من السابعة
ابو احمد الزبيري محمد بن عبد الله بن الزبير ابو احمد
البخاري عن محمد بن يحيى هو المرار بن حمويه وقيل محمد بن عبد
الوهاب الفراء ابو الاحوص البغوي محمد بن حيان
ابو الاحوص الجشمي عوف بن مالك ابو الاحوص
الحنفي سلام بن سليم ابو الاحوص الثاني حكيم بن عمير
ابو الاحوص مولى بني ليث او غفار مقبول من الثالثة
لم يرو عنه غير الزهري ابو الاحوص قاضي عسكر محمد بن الهيثم
ابو الادام بكسر الدال الحارثي الكوفي سليمن بن يزيد ابو ادريس
الخولاني عائذ الله بن عبد الله ابو ادريس السكوني
الحمصي مقبول من السادسة ابو ادريس المرهبي بضم اوله
وكسر الهاء بعدها موحدة الكوفي في اسماء سوار او مساور
صدوق يتشيع من الرابعة ابو ادريس بصري مقبول من الثالثة
ابو ارطاة كوفي مقبول من الرابعة ابو الازهر

ويقال ابو زهير الانماري صحابي سكن الشام لا يثبت اسمه
يحيى بن نفير ابو الازهر الناعطي الكوفي صالح بن درهم
ابو الازهر النيسابوري هو احمد بن الازهر ابو الازهر
شيخ المغيرة بن فروة ابو الازهر مصري مقبول من الثالثة
ابو اسامة الجشمي هو زيد ابو اسامة الرقي زيد بن علي ابو اسامة
الكوفي حماد بن اسامة ابو الاسباط الحارثي بشر بن رافع
ابو اسحق الاعمى الكوفي شيخ النضر مقبول قال ... هو
عبيد الله هو كوفي من الثامنة ابو اسحق الكوفي عبد الله بن
ميسرة ابو اسحق الكوفي الخراساني هو ... حماد بن زيد
ابو اسحق الحميدي خادم الحسين ابو اسحق السبيعي
عمرو بن عبد الله ابو اسحق الشيباني سليمان بن ابي سليمان
ابو اسحق الطالقاني ابراهيم بن اسحق بن عيسى ابو اسحق
الفزاري ابراهيم بن محمد بن الحارث ابو اسحق مولى ...
ابن الحارث ... مقبول من الثالثة ابو اسحق ... مولى
هاشم مقبول من الثالثة يحتمل ان يكون الذي قبله
ابو اسحق المروزي ابراهيم بن عبد الله بن حاتم ابو اسحق
عن ابي الجويرية مجهول من السابعة ابو اسرائيل الجشمي
بضم الجيم وفتح المعجمة اسمه شعيب مقبول من الثالثة
ابو اسرائيل الملائي بضم الميم والمد اسمه اسمعيل بن خليفة
ابو اسماء الرحبي عمرو بن مرثد ابو اسماء الصيقل مجهول من الخامسة
ابو اسماء عن ام سلمة هو ابن عبد الله مولى اسماء
ابو اسمعيل الاسلمي عن ابي حازم هو بشير بن سلمان
ابو اسمعيل الترمذي هو محمد بن اسمعيل ابو اسمعيل
القناد ابراهيم بن عبد الملك ابو اسمعيل المؤدب
ابراهيم بن سليمان ابو الاسود الدئلي بكسر المهملة وسكون

التحتانية وقال الاشرفي بالضم ثم همزة مفتوحة اسمه
ظالم بن عمرو بن سفيان ويقال عمرو بن ظالم ويقال بالتصغير
فيهما وقيل عمرو بن عثمان او عثمان بن عمرو ثقة فاضل مخضرم مات
سنة تسع وستين ابو الاسود السلمي مجهول الحديث ...
ابو ابراهيم السلمي ابو الاسود الحارثي عمرو بن حريث ...
الكوفي اسمه سويد مقبول من الخامسة ابو الاسود
المرادي النضر بن عبد الجبار ابو الاسود ... سليم بن
محمد ابو الاسود يتيم عروة هو محمد بن عبد الرحمن بن نوفل
ابو اسيد بن ثابت الانصاري قيل صحابي قيل اسمه عبد الله
لحن بتخفيفه والصحيح فيه ضم الهمزة قال الدارقطني ابو اسيد
البراد صوابه ابو سعيد اسيد بن ابي اسيد ابو اسيد
الساعدي بضم اوله مالك بن ربيعة ابو الاشعث
الجهني هو الصنعاني ابو الاشعث الصنعاني شراحيل بن اده
بالمد العنسي ابو الاشعث العجلي ... بن المقدام
ابو الاشهب العطاردي جعفر بن حيان ابو الاعيس
الخولاني عبد الرحمن بن سلمان ابو الافلح ...
مقبول من الثالثة ابو امامة بن سهل بن حنيف اسمه اسعد
سعد ابو امامة الباهلي صدي بن عجلان ابو امامة
البلوي حليف بني حارثة اسمه اياس وقيل عبد الله بن ثعلبة وقيل
ثعلبة بن عبد الله بن سهل صحابي الحارثي ابو امامة
ويقال ابو امية التيمي الكوفي مقبول من الرابعة ابو امية
الشعباني الدمشقي اسمه يحمد بضم التحتانية وسكون المهملة وكسر الميم
وقيل بفتح اوله وقيل اسمه عبد الله مقبول من الثالثة
ابو امية الشيري انس بن مالك ابو امية الجعفي ...
صحابي له حديث ابو انس الاصبحي مالك بن ابي عامر جد مالك

ابو اويس الاصبحي عبد الله بن عبد الله بن اويس
ابو ايوب البرقي الخطا سليمان
بن عبد الله ابو ايوب العيلاني سليمان بن عبيد الله ايضا
ابو ايوب المراغي الازدي اسمه يحيى ويقال حبيب بن مالك
ثقة من الثالثة مات بعد الثمانين ابو ايوب الهاشمي سليمن بن
داود بن علي ابو ايوب مولى عثمان اسمه سليمن وقيل عبد الله
بن ابي سليمن ابو ايوب الشامي عن الزهري مجهول من السابعة
حرف الباء الموحدة ابو بجير البكري وعبد الرحمن
بن عثمن ابو بجيد بتشديد التحتانية عبد الله بن أ
ابو البختري بفتح الموحدة والمثناة بينهما معجمة ساكنة
سعيد بن فيروز ابو البداح بفتح الموحدة وتشديد المهملة
واخره مهملة ابن عاصم بن عدي بن العجلان بفتح الجيم البلوي حليف
الانصار يقال اسمه عدي ويقال كنيته ابو عمرو وابو البداح لقب
ثقة من الثالثة مات سنة سبع عشرة ومائة وقيل بعد ذلك ووهم من قال
له صحبة ابو بدر السكوني شجاع بن الوليد ابو بدر
عباد بن الوليد ابو بردة بن ابي موسى الاشعري قيل اسمه
عامر وقيل الحارث ثقة من الثالثة مات سنة اربع ومائة وقيل غير ذلك
وقد جاز الثمانين ابو بردة بن نيار بكسر النون بعدها تحتانية
خفيفة البلوي حليف الانصار صحابي اسمه هانئ وقيل الحارث
ابن عمرو وقيل مالك بن هبيرة مات سنة احدى واربعين
وقيل بعد ذلك ابو بردة بن عبد الله بن ابي بردة اسمه بريد
بموحدة وراء مصغر ابو برزة التيمي عمرو بن يزيد الكوفي
ابو برزة بفتح اوله والزاي الاسلمي اسمه نضلة بن عبيد
ابو البري بفتح الموحدة والزاي بينهما راء مقبول من الرابعة
مات سنة بضع وعشرين ابو بسرة بضم اوله وسكون المهملة

الغفاري مقبول من الرابعة ابو بشر البصري بكر بن الحكم
او المفضل بن لاحق ابو بشر العنبري الوليد بن مسلم
ابو بشر الكوفي بيان بن بشر
ابو بشر اليشكري جعفر بن اياس ابو بشر
مؤذن مسجد دمشق مقبول من السادسة واما ابو بشر
صاحب ابي الزاهرية فضعيف من طبقته ابو بشر
صاحب ابي وائل مجهول من السادسة ابو بشر
شيخ للحسن بن سالم مجهول وقيل فيه الحلو وقيل اسمه
عبد الله بن بشر وقيل هو الوليد بن محمد البلقاوي والله اعلم
من السابعة ابو بشير بفتح اوله وكسر المعجمة الانصاري
المدني قيل اسمه قيس بن عبيد صحابي ممن شهد الخندق ومات
بعد الستين ويقال جاز المائة ابو بصرة الغفاري جميل
ابن بصرة ابو بصير العبدي الكوفي الاعمى يقال اسمه حفص
مقبول من الثالثة ابو بكار الغزال الحكم بن فروخ
ابو بكر بن احمر اسمه جرير ابو بكر
ابن اسحق بن يسار المطلبي مولاهم اخو محمد صاحب المغازي
مقبول من السادسة ابو بكر بن اسحق الصنعاني اسمه محمد
ابو بكر بن الاسود اسمه عبد الله بن محمد بن جميل
ابو بكر بن اصرم اسمه بو ابالموحدة بنهي مولا
ابو بكر بن انس بن مالك الانصاري ثقة من الرابعة ابو بكر
ابن ابي اويس هو عبد الحميد بن عبد الله ابو بكر بن ابي الجهم
هو ابن عبد الله يأتي ابو بكر بن حزم هو ابن عمرو يأتي
ابو بكر بن ابي حثمة هو ابن سليمان يأتي ابو بكر
ابن خلاد الباهلي اسمه محمد تقدم ابو بكر
ابن زبير الثقفي اسم ابيه معاذ مقبول من الثالثة

٢٨٩

ابو بكر بن حفص بن عمر بن سعد ... ابو بكر
بن حنش ... سعيد ابو بكر بن حويطب ...
ابو بكر بن ... حيث بني ...
ابن سالم بن عبد الله بن عمر ثقة من السادسة ابو بكر بن ابي
... ابو بكر بن سليمان بن ابي حثمة ...
... ثقة عارف بالنسب من الرابعة ابو بكر بن شعيب بن الحبحاب
بمهملتين مفتوحتين بينهما موحدة ساكنة ... [illegible]
... قيل اسمه ... ابو بكر بن شيبة اسمه عبد الرحمن بن ...
ابو بكر بن ابي شيبة اسمه عبد الله بن محمد بن ابراهيم ... ابو
بن عبد الله بن ... ثقة ...
ابو بكر بن عبد الله بن قيس ... مجهول من ... ابو
بكر بن عبد الله بن محمد بن ابي سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة
ابن ابي رهم بن عبد العزى القرشي العامري ... قيل اسمه عبد الله
وقيل محمد وقد ينسب الى جده رموه بالوضع وقال مصعب الزبيري
كان عالما من السابعة مات سنة اثنتين وستين ابو بكر بن عبد الله
بن ابي مريم الغساني الشامي وقد ينسب الى جده قيل اسمه بكير وقيل عبد السلام
ضعيف وكان قد سرق بيته فاختلط من السابعة مات سنة ست
وخمسين ابو بكر بن عبيد الله الثقفي الاصبهاني مجهول من التاسعة
ووهم من زعم انه يعقوب القمي ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث
بن هشام بن المغيرة المخزومي المدني قيل اسمه محمد وقيل المغيرة
وقيل ابو بكر اسمه وكنيته ابو عبد الرحمن وقيل اسمه كنيته ثقة
فقيه عابد من الثالثة مات سنة اربع وتسعين وقيل غير ذلك ابو
بكر بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة مقبول من ... ابو بكر
بن عبيد الله بن انس بن مالك مجهول الحال من الخامسة
ابو بكر بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر ... ثقة ...

مات سنة ... ابو بكر بن عبيد الله ...
... مقبول من ... ابو بكر بن عثمان بن سهل بن
حنيف الانصاري ... من ... ابو بكر
بن علي بن ... ثقة ابو بكر بن ابي
... مقبول من
... وستين ابو بكر بن عمرو بن ...
... مقبول من ... ابو بكر بن ابي ...
بن عبد الله بن عمر القرشي العدوي ... ثقة ...
... مختلطا ابو بكر بن عياش بن ...
ابن سالم الاسدي الكوفي المقرئ الحناط بمهملة ونون مشهور
بكنيته والاصح انها اسمه وقيل اسمه محمد او عبد الله او سالم
او شعبة او رؤبة او مسلم او خداش او مطرف او حماد او حبيب
عشرة اقوال ثقة عابد الا انه لما كبر ساء حفظه وكتابه صحيح
من السابعة مات سنة اربع وتسعين وقيل قبل ذلك بسنة او سنتين
وقد قارب المائة وروايته في مقدمة مسلم ابو بكر بن ...
... مقبول من ...
ابو بكر بن ... ابو بكر بن محمد بن زيد بن عبد الله
بن عمر العدوي ثقة من كبار السابعة ... سنة خمسين ابو بكر
بن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري ... بالنون والجيم ...
اسمه وكنيته واحد وقيل انه يكنى ابا محمد ثقة عابد من الخامسة
مات سنة عشرين ومائة وقيل غير ذلك ابو بكر بن ...
عبد الله ابو بكر بن ابي مليكة ... عبيد الله ابو بكر
ابن موسى ... ابو بكر بن المنكدر ...
التيمي ... ثقة ... ابو بكر
ابن ابي موسى الاشعري اسمه عمرو ... ثقة من ...

ابو بكر بن عبد الرحمن بن ابي سفيان بن حويطب اسمه ...

وانه وكان اسن من اخيه ابي بردة ابو بكر بن نافع العدوي
[illegible] ابن عمر بن عدي يقال اسمه عمر من كبار السابعة وروايته
صفية بنت ابي عبيد مرسلة ابو بكر بن نافع العدوي مولاهم
قاضي بغداد ضعيف من التاسعة ابو بكر بن نافع العبدي
محمد بن احمد تقدم ابو بكر بن نضر بن انس بن مالك
بصري مستور من الخامسة ابو بكر بن النضر بن ابي النضر
[illegible] اسمه وكنيته واحد وقيل اسمه محمد وقيل احمد
النضر هو هاشم بن القاسم مشهور وابو بكر ثقة من الحادية
عشر مات سنة خمس واربعين ابو بكر بن الوليد بن عامر الزبيدي
الزاي مشهور بكنيته واسمه معصوم بمهملتين الاولى مفتوحة
[illegible] ساكنة مجهول الحال من الثامنة [illegible]
لمشهور ابو بكر بن يحيى بن النضر الانصاري مستور
ابو بكر العطار اسمه احمد بن محمد ابو بكر الاعين اسمه
[illegible] بن بشر ابو بكر الحكمي مجهول من الثامنة ابو بكر
الحنفي الاكبر اسمه عبد الله بن عبد الله ابو بكر الحنفي الصغير
عبد الكبير بن عبد المجيد ابو بكر الصنعاني اسمه محمد بن اسحق
[illegible] ابو بكر الصديق تقدم في عبد الله بن عثمان ابو بكر
[illegible] بالنون مجهول قال ابن عدي من الثقات وانا احسب انه ابن
[illegible] تقدم ابو بكر العليمي [illegible] مستور [illegible] من الثانية
[illegible] بكر الغفاري اسمه عبد الرحمن بن وهبان تقدم ابو بكر
[illegible] هشام بن عروة ضعيف من السابعة ابو بكر
[illegible] الكوفي قيل اسمه عبد الله بن قطاف او ابن ابي قطاف
[illegible] وقيل معوية صدوق رمي بالارجاء من الثامنة ابو بكر
[illegible] قيل اسمه سلمى بضم المهملة ابن عبد الله وقيل روح
[illegible] متروك الحديث من السادسة مات سنة سبع وستين

ابو بكرة بزيادة هاء الثقفي الصحابي اسمه نفيع بن الحرث
ابو كبير بالتصغير التيمي اسمه حزن وقيل ابو بكير النخعي اسمه
عبد الله بن سعيد بن سائح تقدم ابو بلج بفتح اوله وسكون
اللام بعدها جيم الفزاري الكوفي ثم الواسطي الكبير اسمه يحيى بن سليم
او ابن ابي سليم او ابن ابي الاسود صدوق ربما اخطأ من الخامسة
ابو بلج الصغير تيمي واسطي اسمه جارية بن بلج من السادسة
ابو بهيسة بمهملة مصغر الفزاري صحابي مقل [illegible] عنه
بنته بهيسة قيل اسمه عمير

## حرف التاء المثناة

ابو التجيب ويقال اوله نون يأتي ابو تحيى بكسر اوله وسكون
المهملة اسمه حكيم بن سعد ابو تقي بفتح اوله وكسر القاف
اسمه عبد الحميد بن ابراهيم ابو تقي الاصغر هو هشام بن عبد الملك
ابو تميلة بالتصغير هو اسمه يحيى بن واضح ابو تميم
الجيشاني اسمه عبد الله بن مالك ابو تميمة بزيادة هاء
الهجيمي بجيم مصغر اسمه طريف بن مجالد ابو توبة الحلبي
اسمه الربيع بن نافع ابو التياح بفتح اوله وتشديد التحتانية
وآخره مهملة اسمه يزيد بن حميد تقدموا

## حرف الثاء المثلثة

ابو ثابت الثعلبي اسمه ايمن بن ثابت ابو ثابت المدني
اسمه محمد بن عبيد الله تقدموا ابو ثعلبة الخشني بضم
المعجمة وفتح الشين المعجمة بعدها نون صحابي مشهور بكنيته
قيل اسمه جرثوم او جرثومة او جرثم او جرهم او الاشر بمعجمة
مكسورة بعدها راء او لاشن بغير راء او لاشق او لاشومة
او ناشب او ناشر او عرنوق او نشق او زيد والاسود اختلف
في اسم ابيه ايضا مات سنة خمس وسبعين وقيل قبل ذلك بكثير
في اول خلافة معوية بعد الاربعين ابو ثفال المري اسمه
ثمامة تقدم ابو ثمامة الحناط بمهملة ونون حجازي مجهول

الجمال من الثالثة ابو ثور الازدي الحداني بضم المهملة والتشديد
الكوفي قيل هو حبيب بن ابي مليكة مقبول من السادسة ابو ثور
الكلبي الفقيه اسمه ابراهيم بن خالد ابو الثورين
بالمثلثة الجمحي اسمه محمد بن عبد الرحمن تقدم حرف الجيم
ابو الجارود الكوفي اسمه زياد بن المنذر تقدم ابو الجارية
العبدي البصري مجهول من العاشرة ابو جبير بالتصغير مولى الحكم
ابن عمرو الغفاري مقبول من الثالثة ابو جبيرة بفتح
الجيم ابن الضحاك الانصاري له صحبة وقيل لا صحبة له
ابو جبيرة الانصاري آخر اسمه زيد بن جبيرة
ابو الجحاف بفتح الجيم وتثقيل المهملة وآخره فاء اسمه داود
ابو جحيفة بالتصغير اسمه وهب بن عبد الله تقدم
ابو الجراح مولى ام حبيبة ام المؤمنين قيل اسمه الزبير
وقيل ابن الجراح وهو وهم مقبول من الثالثة ابو الجراح
المهري بموحدة ومهملة ساكنة وزاي مجهول من السابعة
ابو جرو بفتح الجيم وسكون الراء المازني مقبول من الثالثة
ابو جري بالتصغير الهجيمي بالتصغير ايضا اسمه جابر بن سليم
وقيل سليم بن جابر صحابي معروف ابو الجعد الضمري قيل
اسمه ادرع وقيل عمرو وقيل جنادة صحابي له حديث قتل يوم الجمل
ابو الجعد الغطفاني والد سالم اسمه رافع تقدم ابو جعفر
ابن محمد بن بركانة مجهول من التاسعة ابو جعفر المؤذن الانصاري
المدني مقبول من الثالثة ومن زعم انه محمد بن علي بن الحسين فقد وهم
ابو جعفر الانصاري آخر الكبير من قال رأيت ابا بكر الصديق
روى عنه ثابت بن عبيد من الثالثة ابو جعفر الباقر هو
محمد بن علي بن الحسين ابو جعفر الخطمي بفتح المعجمة وسكون
المهملة اسمه عمير بن يزيد تقدم

ابو جعفر الرازي التميمي مولاهم مشهور بكنيته واسمه عيسى بن ابي
عيسى عبد الله بن ماهان واصله من مرو وكان يتجر الى الري
سيء الحفظ خصوصا عن مغيرة من كبار السابعة مات في حدود
الستين ابو جعفر السماك بالمهملة اسمه محمد بن جعفر
ابو جعفر الفراء الكوفي قيل اسمه سلمان وقيل كيسان وقيل
زياد ثقة من الرابعة ابو جعفر عن عمارة بن خزيمة قال الترمذي
ليس هو الخطمي فلعله الذي بعده ابو جعفر القاري المدني
المخزومي مولاهم اسمه يزيد بن القعقاع وقيل جندب بن فيروز
وقيل فيروز ثقة من الرابعة مات سنة سبع وعشرين وقيل سنة
ثلاثين ابو جعفر مؤذن مسجد العريان اسمه محمد بن ابراهيم
ابن مسلم تقدم ابو جعفر شيخ لسوادة بن ابي الجعد مجهول
من الثالثة وقيل هو محمد الباقر ابو جعفر شيخ لمحمد بن سوقة
قيل هو كثير بن جمهان وقيل الباقر ابو جعفر عن ابي سنان
عن ابي محذورة في الاذان من شيوخ الثوري مجهول من الرابعة
وقيل هو الفراء ابو جمرة الضبعي اسمه نصر بن عمران
ابو جميع الحبلي اسمه سالم بن دينار ابو جميلة
سنين ابو جميلة الطهوي اسمه ميسرة بن يعقوب
ابو جمعة الانصاري
او الكناني اسمه حبيب بن سباع ويقال جنيد بضم الجيم
وللموحدة بينهما نون ساكنة ابن سبع صحابي سكن الشام
ومات بعد السبعين ابو جناب بتخفيف النون اسمه يحيى بن ابي حية
ابو الجنوب بتخفيف النون المضمومة اليشكري عقبة بن
علقمة ابو الجهضم مولى بني هاشم اسمه موسى بن سالم
ابو الجهم الجوزجاني سليمان بن الجهم ابو الجهم
ابن علي ابو الجهم الحنظلي زياد بن الحصين تقدموا

ابو جهيم بالتصغير ابن الحارث بن الصمة بكسر المهملة
وتشديد الميم ابن عمرو الانصاري قيل اسمه عبد الله وقد
ينسب لجده وقيل هو عبد الله بن جهيم بن الحارث بن الصمة
وقيل اسمه الحارث بن الصمة وقيل هو آخر غيره صحابي معروف
وهو ابن اخت ابي بن كعب بقي الى خلافة معوية ابو الجوا
ب بتشديد الواو وآخره موحدة الضبي اسمه احوص بن
جواب ابو الجوزاء بالزاي اسمه اوس بن
عبد الله الربعي تقدم ما ابو الجودي
بضم الجيم وسكون الواو الاسدي الشامي نزيل واسط
مشهور بكنيته واسمه الحارث بن عمير ثقة من السادسة د
في ابيه عن ابي ذر مرسلة ابو الجويرية
بالتصغير اسمه حطان بن خفاف وهو الكبير تقدم
ابو الجويرية الصغير اسمه عبد الحميد بن عمران
في نزل المداين مستور من السابعة ابو الجويرية
المسمعي الخراساني اسمه عبد الرحمن بن مسعود مقبول من السادسة
ابو الجلاس الشامي اسمه عقبة بن سيار تقدم +
ابو الجلاس الكوفي مجهول من الثالثة حرف
الحاء المهملة ابو حاتم
الرازي محمد بن ادريس ابو حاتم عن ابن عون هو ابن الـ
حاتم تقدم ما ابو حاتم المزني صحابي له حديث وقيل لا صحبة
وقيل اسمه عقيل بن مقرن ابو حاجب
العنزي هو سوادة بن عاصم تقدم ابو الحارث
الرياني مقبول من السادسة ابو حازم بن صخر بن العيلة
المهملة المفتوحة بعدها تحتانية ساكنة مستور من الثالثة ويقال
اباه ايضا يكنى ابا حازم ابو حازم الاشجعي اسمه سلمان

ابو حازم الاعرج اسمه سلمة بن دينار تقدم ما
ابو حازم الانصاري البياضي مولاهم صحابي له حديث
قيل لا صحبة له ابو حازم الغفاري مولاهم التمار
المدني مقبول من الثالثة ووهم من خلطه بالذي قبله
ابو حازم البجلي الاحمسي والد قيس صحابي له حديث
قيل اسمه حصين وقيل عوف وقيل عبد عوف ابو حاضر
بالضاد المعجمة الازدي اسمه عثمان بن حاضر ابو الحباب
بضم اوله وموحدتين الاولى خفيفة اسمه سعيد بن يسار تقدم ما
ابو حبة بالموحدة الانصاري البدري قيل اسمه
عامر بن عمرو وقيل ابن عبد عمرو وقيل اسمه عمرو قال ابن اسحق
استشهد باحد وزعم الواقدي ان الذي استشهد باحد ابو
حنة بالنون بدل الموحدة والذي يظهر ان ابا حبة
الذي روى حديث الاسراء وصليت لم يكن وروى عنه
ابن حزم وعمار بن ابي عمار وضبطه المحدثون بالموحدة
غير الذي ذكر اهل المغازي انه استشهد باحد واختلفوا هل هو
بالموحدة او النون او التحتانية فان شيخ عمار بقي الى خلافة
معوية لتصريح عمار بالسماع منه والله اعلم +
ابو حبة بن غزية الانصاري قيل اسمه زيد بن غزية
وهو بالموحدة ايضا وقيل فيه بالنون وهو وهم وقيل هذا
بالتحتانية ابو حبيب بن يعلى بن منية التميمي مجهول من
الرابعة ابو حبيبة الطائي مقبول من الثالثة
ابو حدرد الاسلمي المدني قيل اسمه عبد وقيل عبيد
وقيل سلامة بن عمير صحابي يقال هو والد عبد الله بن ابي حدرد
الصحابي مات عبد الله سنة احدى وسبعين فوهم من ارخ اباه كذا
بها ابو حذيفة الارحبي اسمه سلمة بن صهيب

ابن عبد الله
مفتوحة وسكون
مسلم ومسلم
٢٩
بكسر ميم وسكون

ابو حليفة ... مستور ...
ابو حاتية ... بن ...
عروة مجهول من الثالثة ويقال اسمه عبد الله بن محمد
الكوفي ابو حرب بن ابي الاسود الديلي ثقة
قيل اسمه محجن وقيل عطاء من الثالثة مات سنة ثمان ومائة
ابو حرب بن زيد بن خالد الجهني مقبول من الرابعة
ابو حرملة بازل بن حرب تقدم
ابو حرملة النبال اسمه ياسر بن حرملة وقيل
حرملة بن ياسر مجهول من الثالثة ابو حرة
... ابو ... تقدم ... بن عبد الرحمن
ابو حرة الرقاشي اسمه حنيفة ابو حريز عبد الله
... هو عبد الله بن حسين تقدم ابو حريز
عن ابي ... مجهول من الثالثة ابو حريث
او حريز بالشك ... ابو حريز مولى معاوية
اسمه حريز ابو حزرة ... الراي ...
... اسمه يعقوب بن مجاهد تقدم ابو حزرة ...
قيس بن ... مقبول من السادسة ابو حسان
الاعرج الاجرد ... اسمه مسلم بن عبد الله
صدوق ... الخوارج ... ثلاثين ومائة من الرابعة
ابو حسان ... ابو حسان
... اسمه خالد بن ... ابو الحسن ...
... ابو الحسن ... اسمه ...
ابو الحسن ... مجهول من الثالثة ...
عبد الحميد ابو الحسن ... من السابعة
ابو الحسن ... اسمه اسماعيل بن ...

ابو الحسن ... بن ...
ابو الحسن ... من الرابعة ابو حكيم
مولى ... ابو الحسن ...
... ابو الحسن ...
... ابو ...
... ابو الحسن
... ابو الحسن
بن ... اسمه ... وقيل ... من ...
ابو الحصين ... بن ...
ابو حصين ... بن ...
اسمه ... تقدم ابو حصين ...
... قيل اسمه ... ابو حصين
... ابو حصين ...
... الميم ... ابو الحصين
... مجهول ... وقيل ...
ابو حفص ... بن ...
... ابو حفص بن العلاء ...
ابو حفص ... عبد الرحمن ...
ابو حفص ... مجهول من ...
ابو حفص ... مجهول من ... قيل ...
وقيل ... ابو حفص ...
... الحافظ ابو حفصة مولى ...
من الثالثة ابو حفصة ...
اسمه ... ابو الحكم
... اسمه عبد الرحمن بن ... تقدم ابو الحكم

علي ستون من الثالثة وقيل هو الذي قبله ابو الحكم
الليثي اسمه عمران بن الحارث ابو الحكم
العنزي البصري اسمه زيد بن ابي الشعثاء ابو الحكم
العنزي الواسطي اسمه سيار تقدم ابو الحكم لم يذكر ابن
ابو الحكم مولى بني ليث مقبول من الثالثة ابو حكيم
ابن اسمعيل قيل هو مولى عثمان مجهول من الثالثة
ابو حليس بفتح اوله وسكون اللام وفتح الموحدة بعدها
مهملة مجهول من مشايخ شعبة من السابعة ابو حمان
بالهمز وتشديد الميم تقدم في حمان ابو الحمراء مولى النبي
صلى الله عليه وسلم وخادمه اسمه هلال بن الحارث
وابن ظفر نزل حمص ابو حمزة بن سليم اسمه علي
ابو حمزة الاعور القصاب اسمه ميمون ابو حمزة
التيمي اسمه عبد الله بن حازم ابو حمزة
الثمالي بضم المثلثة وتخفيف الميم اسمه ثابت بن ابي صفية
ابو حمزة السكري المروزي اسمه محمد بن
ميمون ابو حمزة الصيرفي اسمه سوار بن داود ابو حمزة
العطار اسمه اسحق بن الربيع ابو حمزة
القصاب بياع القصب اسمه عمران بن ابي عطاء ابو حمزة
مولى الانصار اسمه طلحة بن يزيد تقدم ابو حمزة
جار شعبة تقدم في عبد الرحمن بن عبد الله ابو حمزة
الكوفي تقدم في سيار ابو حميد الرعيني مجهول من السادسة
ابو حميد الساعدي صحابي مشهور اسمه المنذر بن
سعد بن المنذر او ابن مالك وقيل اسمه عبد الرحمن وقيل عمرو
شهد احدا وما بعدها ومات في خلافة يزيد سنة ستين
ابو حميد الفوهي بمهملة وواو ساكنة اسمه احمد بن محمد

ابن المغيرة ابو حميد المصيصي اسمه عبد الله
ابن محمد بن تميم تقدما ابو حميد مولى مسافع
قيل هو عبد الرحمن بن سعد المقعد والا فمجهول من الثالثة
ابو حنيفة الكوفي والد عبد الاكرم مجهول من
الثالثة ايضا ابو حنيفة النعمان بن ثابت
الامام المشهور ابو الحواري بفتح اوله وتخفيف الواو
وكسر الراء اسمه زيد بن الحواري ابو الحوراء السعدي
اسمه ربيعة بن شيبان تقدما ابو حومل
ويقال بالراء بدل الواو وهو الراجح عند ابي داود مجهول
من السادسة ابو الحويرث بالتصغير الزرقي اسمه
عبد الرحمن بن معاوية ابو الحويرث عن عائشة [illegible] م
ابن عبد الله وقيل لا فمجهول من الثالثة ابو حي المؤذن
اسمه شداد بن حي ابو حيان بتشديد التحتانية
اسمه يحيى بن سعيد بن حيان تقدما ابو حية
ابن قيس الوادعي الكوفي قيل اسمه عمرو بن نصر وقيل اسمه
عبد الله وقيل اسمه عامر بن الحارث وقال ابو احمد الحاكم وغيره
لا يعرف اسمه مقبول من الثالثة ابو حية
الكلبي او الالهاني مجهول من الرابعة ابو حية
الحمصي اسمه شريح بن يزيد الحمصي تقدم م +

## حرف الخاء المعجمة

ابو خالد الاحمر اسمه سليمان بن حيان
ابو خالد الواسطي اسمه عمرو بن خالد تقدما
ابو خالد البجلي الاحمسي والد اسمعيل اسمه سعد او
هرمز او كثير مقبول من الثالثة ابو خالد الدالاني
الاسدي الكوفي اسمه يزيد بن عبد الرحمن صدوق يخطئ كثيرا وكان

يدلس من الثانية ابو خالد الوالبي بموحدة قبلها كسرة الكوفي اسمه هرمز ويقال هرم مقبول من الثانية ووهم من عده في الصحابة ابو خالد مولى جعدة بن هبيرة المخزومي مجهول من الثالثة ابو خالد شيخ لابن جريج يحتمل ان يكون الدالاني والا فمجهول من السادسة

ابو خالد القرشي هو عبد العزيز بن ابان

ابو خالد هو جرير بن مخلد

ابو خداش بكسر اوله وآخره معجمة اسمه حبان بن زيد تقدم

ابو خراش براء بين الدال الرعيني مجهول من الثالثة

ابو خراش الاسلمي اسمه حدرد بن ابي حدرد تقدم

ابو خزامة بزاي قبلها كسرة ابن يعمر بفتح التحتانية وسكون المهملة السعدي احد بني الحارث بن سعد بن هريم يقال اسمه زيد ابن الحارث ويقال الحارث وكلاهما وهم وهو صحابي له حديث في الرقى وقلبه بعض الرواة

ابو خزيمة العبدي البصري اسمه نصر بن مرداس وقيل صالح صدوق من السابعة

ابو خزيمة المزني اسمه عمرو بن خزيمة

ابو خشينة بمعجمة مصغرا اسمه حاجب بن عمر

ابو الخصيب اسمه زياد بن عبد الرحمن

ابو الخطاب اسمه زياد بن يحيى الحساني تقدم

ابو الخطاب الدمشقي عن يزيد اسمه حماد مجهول من السابعة

ابو الخطاب المصري مجهول من الثالثة

ابو الخطاب الهجري اسمه عمر وقيل عمرو مجهول من السابعة

ابو الخطاب البصري اسمه حمد بن يزيد تقدم

ابو الخطاب شيخ الليث بن سعد مجهول من السادسة

ابو خلدة بسكون اللام اسمه خالد بن دينار تقدم

ابو خلف الاعمى نزيل الموصل خادم انس قيل اسمه حازم بن عطاء متروك ورماه ابن معين بالكذب من الخامسة ومن زعم انه ابن الاصفر فقد وهم وزعم ان الصايكي ابو خلف فما قال مسلم والله اعلم

ابو خلف العمي البصري موسى بن خلف

ابو خليفة او ابن خليفة هو عبد الله بن خليفة تقدم

ابو خليفة الطائي البصري عن علي مقبول من الثالثة

ابو الخليل الحضرمي عبد الله بن خليل

ابو الخليل الضبعي صالح بن ابي مريم تقدما

ابو خلاد صحابي يقال اسمه عبد الرحمن بن زهير

ابو خيثمة زهير بن معاوية الجعفي

ابو خيثمة زهير بن حرب البغدادي

ابو الخير مرثد بن عبد الله اليزني تقدموا

## حرف الدال المهملة

ابو داود الاعمى نفيع

ابو داود الحراني اسمه سليمان

ابو داود الحفري اسمه عمر بن سعد

ابو داود السجستاني صاحب السنن اسمه سليمان بن الاشعث

ابو داود الطيالسي اسمه سليمان بن داود

ابو داود عن ابي سعيد صوابه ابو داود المزلج تقدموا

ابو الدرداء تقدم في عويمر

ابو الدهماء العدوي البصري تقدم في قرفة

ابو الدهماء البصري الصغير مقبول من الثامنة

ابو دوس الحمصي عثمان بن عبيدة تقدم

## حرف الذال المعجمة

ابو ذبيان التميمي اسمه خليفة بن كعب

ابو ذر الغفاري الصحابي المشهور اسمه جندب بن جنادة على الاصح وقيل برير بموحدة مصغرا ومكبرا ومختلف في ابيه فقيل جندب او عشرقة او عبد الله او السكن تقدم اسلامه

٩٦

وتأخرت هجرته فلم يشهد بدرا ومناقبه كثيرة جدا مات سنة
اثنتين وثلاثين في خلافة عثمان **حرف الراء**
**أبو راشد** الحبراني بضم المهملة وسكون الموحدة الشامي
قيل اسمه أخضر وقيل النعمان ثقة من الثالثة التاسعة **أبو راشد**
عن عمار مقبول من الثالثة **أبو رافع** الصائغ اسمه نفيع
**أبو رافع** المدني القاص اسمه إسمعيل بن رافع تقدم **أبو رافع**
القبطي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمه إبراهيم وقيل أسلم
أو ثابت أو هرمز مات في أول خلافة علي على الصحيح **أبو رافع**
روى عنه رافع بن خديج في المزارعة يحتمل أن يكون أحد
عميه الذي روى عنه ما في الصحيح واسمهما ظهير ومظهر **أبو رافع**
عن جابر وابن رافع أو رافع صوابه عبد الله بن عبد الرحمن
ابن رافع بن خديج وقد تقدم **أبو الربيع** الزهراني اسمه
سليمان بن داود **أبو الربيع** اسمه أشعث بن سعيد **أبو الربيع**
المهري اسمه سليمان بن داود وتقدم **أبو الربيع** المدني مقبول
من الثالثة **أبو ربيعة** الأيادي مقبول من السادسة
قيل اسمه عمر بن ربيعة **أبو رجاء** مولى أبي بكر الصديق يروي
مجهول من الثانية **أبو رجاء** الحداني اسمه محمد بن سيف
**أبو رجاء** الجزري اسمه محمد بن عبد الله **أبو رجاء** المطري
اسمه عبد الله بن واقد **أبو رجاء** العطاردي اسمه عمران بن
ملحان **أبو رجاء** مولى أبي قلابة اسمه سلمان تقدم سوا
**أبو رجاء** عن أبي الصلت قيل هو المهري والأصح أنه من طبقة
**أبو الرجال** بكسر الراء وتخفيف الجيم الأنصاري اسمه
محمد بن عبد الرحمن تقدم **أبو الرحال** بفتح الراء وتشديد
المهملة الأنصاري البصري اسمه محمد بن خالد وقيل خالد بن محمد
ضعيف من الخامسة **أبو الرحال** الطائي الكوفي اسمه

عقبة بن عبيد مقبول من الخامسة **أبو الرداد** الليثي
تقدم في رداد **أبو رزين** الأسدي هو مسعود بن مالك **أبو رزين**
العقيلي اسمه لقيط **أبو رزين** عن علي صوابه ابن رزين
هو عبد الله تقدم سوا **أبو رزيق** المدني مجهول من السابعة
**أبو رشدين** هو كريب مولى ابن عباس تقدم **أبو رفاعة**
العدوي والصحابي اسمه تميم بن أسيد ويقال عبد الله بن الحارث
نزل البصرة يقال استشهد سنة أربع وأربعين **أبو رفاعة**
عن أبي سعيد تقدم في رفاعة **أبو رقيح** بالتصغير الجزري
بالخاء المعجمة ثم جيم ويقال اسمه رفيع مقبول من الثالثة **أبو الرقاد**
بضم أوله وسكون الميم بعدها مثلثة البكري ويقال الليثي ويقال الشامي
ويقال هما اثنان قيل اسمه رفاعة بن يثربي ويقال عكسه
ويقال عمارة بن يثربي ويقال حيان بن وهب وقيل جندب
وقيل خشخاش صحابي قال ابن سعد مات بإفريقية **أبو رملة**
هو عامر **أبو رهم** السمعي هو أحزاب **أبو رهم** الغفاري هو كلثوم
**أبو روح** الكلاعي الشامي هو يزيد بن أيهم **أبو روح** الشامي
هو شبيب بن نعيم **أبو روح** العتكي هو عبد الرحمن بن قيس
**أبو روق** الهمداني هو عطية بن الحارث **أبو ريحانة**
المدني هو شمعون **أبو ريحانة** السعدي هو عبد الله بن مطر
تقدم سوا **أبو ريمة** بكسر أوله وسكون التحتانية صحابي له حديث
هكذا ضبطه ابن منده وتبعه المزي والذي في نسخ أبي داود أبو رمثة
وهو المتقدم **حرف الزاي** **أبو الزاهرية** هو حدير
ابن كريب تقدم **أبو زائدة** في أبي زيد **أبو زبيد** هو عبثر بن القاسم
**أبو الزبير** المكي هو محمد بن مسلم **أبو زرعة** المصري هو ليث
ابن عاصم تقدم سوا **أبو زرعة** بن عمرو بن جرير بن عبد الله
البجلي الكوفي قيل اسمه هرم وقيل عمرو وقيل عبد الله وقيل

عبد الرحمن وقيل جرير ثقة من الثالثة ابو زرعة الدمشقي
الحافظ هو عبد الرحمن بن عمرو ابو زرعة الرازي الحافظ هو
عبيد الله بن عبد الكريم ابو زرعة الشيباني بالمهملة
هو يحيى بن ابي عمرو تقدم ابو زرعة الحولاني قيل هو ابن
عمرو بن جرير والا فهو مجهول من الخامسة ابو الزعراء
الازدي الكبير اسمه عبد الله بن هانئ ابو الزعراء الجشمي
الاصغر هو عمرو بن عمرو ابو الزعراء الطائي هو يحيى بن الوليد
ابو زكير بالتصغير يحيى بن محمد بن قيس ابو زميل
بالتصغير هو سماك بن الوليد ابو الزناد هو عبد الله بن ذكوان
ابو زهير هو عبد الرحمن بن مغراء ابو زهير الازدي هو العلاء
ابن زهير تقدم ابو زهير تقدم في ابي الازهر ابو زهير
الثقفي هو معاذ بن رباح وقيل ابن مثابر بن رباح وقيل عمار بن حميد
عمارة بن رويبة صحابي له حديث ابو زياد الشامي هو خيار
ابن سلمة او ابن سلامة تقدم ابو زياد الشامي الفتاني
اسمه يحيى بن عبيد مقبول من السادسة ابو زياد الك
الخو وقيل اسمه يزيد بن عبد الله بن الحارث مقبول من
العاشرة ابو زيادة هو عبيد الله بن زيادة ابو زيد
الانصاري هو عمرو بن اخطب ابو زيد الانصاري النحوي سعيد
ابن اوس تقدم ابو زيد المخزومي مولى عمرو بن حريث
وقيل ابو زائد مجهول من الثالثة ابو زيد الهروي هو سعيد
ابن الربيع تقدم ابو زيد مولى بني ثعلبة قيل اسمه الوليد
مجهول من الرابعة ابو زيد عن ابي المعلى مجهول من
وقيل هو عبد الملك بن ميسرة ابو زيد شيخ لابي الجهم
مجهول من الثالثة ابو زينب مولى حازم بن حرملة الغفاري
مجهول من الرابعة حرف السين المهملة

ابو ساسان هو حضين بن المنذر ابو سالم الجيشاني سفيان
ابن هانئ تقدم ابو السائب الانصاري المدني مولى ابن زهرة
يقال اسمه عبد الله بن السائب من الثالثة ابو سبأ بالموحدة
التنوخي هو عتبة بن تميم تقدم ابو سبرة بسكون الموحدة
النخعي الكوفي يقال اسمه عبد الله بن عابس مقبول من ا
ابو سبيلة بالمعجمة مصغر مجهول من الثالثة ابو سروعة
بكسر اوله وسكون الراء وفتح الواو بعدها مهملة هو عقبة
ابن الحارث وقيل اخوه ابو سريحة بفتح اوله وكسر الراء
هو حذيفة بن اسيد تقدم ابو سعد بن فضالة
الانصاري الحارثي ويقال ابو سعيد فضالة بن ابي فضالة
صحابي له حديث ابو سعد الازدي الكوفي قاري الازد
ويقال ابو سعيد مقبول من الثالثة ابو سعد هو شرحبيل
بن سعد تقدم ابو سعد الانصاري في ابي سعيد
ابو سعد البقال هو سعيد بن المرزبان تقدم ابو سعد
الحميري الحمصي ويقال ابو سعيد مجهول من الرابعة
ابو سعد الساعدي مجهول من الخامسة ابو سعد
هو محمد بن ميسر تقدم ابو سعد المدني عن ابي رافع قيل
هو شرحبيل بن سعد ابو سعد المكي الاعمى مجهول من الثالثة
ابو سعد الخير ويقال ابو سعيد الخير الانماري يأتي ابو سعد
ابن رافع المدني مقبول من الرابعة ابو سعيد بن المعلى
الانصاري المدني يقال اسمه رافع بن اوس وقيل الحارث
وقيل ابن نفيع صحابي مات سنة ثلاث وسبعين وقيل يزيد
ابو سعيد بن ابي المعلى ويقال ابن المعلى مقبول
من الثالثة ابو سعيد الازدي في ابي سعد ابو سعيد الا
الازدي مقبول من الثالثة ابو سعيد الاشج هو عبد الله

ابوسعيد البزاز هو اسيد بن ابي اسيد ابوسعيد
الجعفي هو يحيى بن سليمان تقدموا ابوسعيد
الانصاري ويقال ابوسعد يقال هو عمر بن حفص بن ثابت
الحلبي مقبول من العاشرة ابوسعيد الحبراني بفتح
المهملة وسكون الموحدة الحمصي اسمه زياد وقيل عامر وقيل عمر
مجهول من الثالثة ابوسعيد الخير بفتح المعجمة
وسكون التحتانية الانماري صحابي له حديث وقد وهم
من خلطه بالذي قبله ووهم ايضا من صحف الذي قبله به
ابوسعيد الحميري شامي مجهول من الثالثة وروايته
عن معاذ بن جبل مرسلة ابوسعيد الخدري هو سعد
بن مالك ابوسعيد الرعيني هو جعثل بالجيم
المثلثة ابن عاهان تقدما ابوسعيد الزرقي
الانصاري وقيل ابوسعد صحابي اسمه عمارة بن سعيد او بالعكس
صححه ابن حبان وقيل عامر بن مسعود وهو خطأ وجزم
ابن حبان بانه ابوسعيد الخير المذكور قبل ابوسعيد
الشامي عن قتادة مولى المغيرة بن شعبة قيل هو كثير بن صنبر ما
قيل عمرو بن سعد الثقفي وقيل عبد ربه وقيل هو الحسن
البصري وقيل الحجي مجهول لا يعرف اسمه من السادسة ابوسعيد
الشامي عن مكحول مجهول من السابعة ابوسعيد
المقبري هو كيسان ابوسعيد المؤدب هو محمد بن
مسلم ابوسعيد مولى بني هاشم هو عبد الرحمن بن
عبد الله تقدما ابوسعيد مولى ابن عامر الخزاعي
مقبول من الرابعة ابوسعيد مولى المهري مقبول من
الثالثة ابوسعيد عن عبد الملك الزبيري
مجهول من السابعة ابوالسفر بفتحتين هو سعيد

ابن محمد ابوسفيان هو صخر بن حرب
ابوسفيان بن عبد ربه هو عبد الرحمن تقدموا
ابوسفيان بن سعيد بن المغيرة بن الاخنس الثقفي المدني
مقبول من الثالثة ابوسفيان الانصاري هو ابوصالح بن
مهران ابوسفيان الالهاني هو محمد بن زياد +
ابوسفيان الحميري هو سعيد بن يحيى ابوسفيان
السعدي هو طريف ابن شهاب ابوسفيان
المعمري هو محمد بن حميد ابوسفيان
عن جابر هو طلحة بن نافع تقدموا ابوسفيان
مولى ابن ابي احمد قيل اسمه وهب وقيل قزمان ثقة
من الثالثة ابوسفيان عن عمرو بن حريث
مقبول من السادسة ابوالسكين
الطائي هو زكريا بن يحيى تقدم ابوسكينة
الحمصي قيل اسمه محلم مختلف في صحبته له حديث
ابوسلمان المؤذن قيل اسمه همام مقبول من الثالثة
ابوسلمان مؤذن الحجاج آخر مقبول من الثالثة
ايضا ابوسلمى راعي النبي صلى الله عليه وسلم
صحابي قيل اسمه حريث ابوسلمة
ابن سفيان المخزومي اسمه عبد الله ابوسلمة
ابن عبد الله الاسد المخزومي هو عبد الله تقدما
ابوسلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري
الزهري المدني قيل اسمه عبد الله وقيل اسمعيل
ثقة مكثر من الثالثة مات سنة اربع وتسعين وكان مولده
سنة بضع وعشرين ابوسلمة بن نبيتون وموحدة
مصغرا المدني مجهول من السابعة ابوسلمة

٢٩٩

الشحام البصري هو عثمان ابو سلمة
التبوذكي هو موسى بن اسمعيل ابو سلمة
الحمصي هو سليمان بن سليم ابو سلمة
الخنفي البصري هو الربيع بن حبيب ابو سلمة
الخراساني هو المغيرة بن مسلم السراج ابو سلمة
الخزاعي هو منصور بن سلمة تقدموا ابو سلمة
الحمصي عن بلال مجهول من الثالثة ابو سلمة
العاملي الشامي هو الحكم بن عبد الله بن خطاف وقيل اسمه
عبد الله بن سعد تركه ورماه ابو حاتم بالكذب من السابعة
ابو سلمة الكندي شيخ لزيد بن الحباب مجهول من
السابعة ابو سلمة هو يحيى بن المغيرة
ابو السليل هو ضريب بن نقير ابو سليمان
الجهني هو زيد بن وهب ابو سليمان العصري
هو خليد بن عبد الله ابو السمح بسكون الميم
هو دراج تقدموا ابو السمح خادم رسول الله صلى
الله عليه وسلم قيل اسمه اياد صحابي له حديث احل قطعه بعضهم
ابو سمينة بالتصغير عن جابر مقبول من الرابعة
ابو السنابل بمهملة ثم نون ثم موحدة ثم لام ابن
بعكك بموحدة وزن جعفر بعكك هو ابن الحارث بن عميلة
بالفتح ابن السباق بن عبد الدار القرشي قيل اسمه عمرو وقيل
لبيد ربه وقيل حبة بالموحدة وقيل بالنون ويقال عامر
ويقال اصرم صحابي مشهور د ابو سنان
الدؤلي هو يزيد بن امية ابو سنان +
الشيباني الاكبر هو ضرار بن مرة ابو سنان
الشيباني الاصغر هو سعيد بن سنان +

ابو سنان القسملي هو عيسى بن سنان
ابو سهل هو كثير بن زياد ابو سهل عن
الشعبي هو محمد بن سالم تقدموا ابو سهل
شيخ لداود بن سليك مجهول من الرابعة ابو سهل
الانصاري هو محمد بن عمرو ابو سهلة هو السائب
ابن خلاد تقدما ابو سهلة مولى عثمان بن عفان و
يقال بالمعجمة تقدم من الثالثة ابو سهم
يأتي في المعجمة ابو سهيل بن مالك بن ابي عامر
الاصبحي اسمه نافع ابو السوار العنبري هو عبد الله
ابن قدامة تقدما ابو السوار العدوي البصري قيل
اسمه حسان بن حريث وقيل بالعكس وقيل حريث آخره مثلثة
وقيل حجير بن الربيع تقدم من الثانية ابو السوداء
النهدي هو عمرو بن عمران تقدم ابو السوداء عن ابن عمر
مقبول من الرابعة ابو سودة يأتي قريبا ابو سورة
بفتح اوله وسكون الواو وبعدها مهملة الانصاري ابن اخي ابي
ايوب ضعيف من الثالثة ابو سويد
بالتصغير او ابي سوية بفتح اوله وكسر الواو وتشديد التحتانية
مصري هو حميد بن سوية وقيل ابن حميد ومن قال فيه ابو سودة
فقد وهم ابو سلام الاسود الحبشي هو ممطور د ٤
ابو سلام الحنفي هو عبد الملك بن مسلم تقدما
ابو سلام خادم النبي صلى الله عليه وسلم كذا وقع
والصواب عن ابي سلام وهو ممطور المذكور عن رجل خدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو سلامة
في خراش بالمعجمة ابو سيارة بتشديد التحتانية
المتقي بضم الميم وفتح المثناة بعدها مهملة صحابي قيل اسمه

عميرة بن الاغر ابو قيل عمرو قيل عامر وقيل الحارث بن مسلم

## حرف الشين المعجمة

ابو شجاع هو سعيد بن يزيد ابو شجرة
هو كثير بن مرة تقدما ابو شريح الخزاعي
الكعبي اسمه خويلد بن عمرو او عكسه وقيل عبد الرحمن
ابن عمرو وقيل هانئ وقيل كعب صحابي نزل المدينة مات سنة
ثمان وستين على الصحيح ابو شريح الكندي هو هانئ
ابن يزيد ابو شريح المعافري هو عبد الرحمن بن شريح تقدم
ابو شريح عن ابي مسلم الخولاني مقبول من السادسة
ابو شعبة المدني مولى ابن ازهر الكوفي مقبول من الثالثة
ابو الشعثاء بالمثلثة هو جابر بن زيد ابو الشعثاء
المحاربي هو سليم بن اسود ابو شعيب الحضرمي هو
الصلت بن دينار تقدما ابو شعيب صاحب
الطيالسة هو شعيب تقدم في الاسماء ابو الشمال
بكسر اوله وتخفيف الميم مجهول من الثالثة ابو شمر
بكسر اوله وسكون الميم الضبعي البصري مقبول من الرابعة
ابو الشموس البلوي صحابي له حديث ابو شهاب
الحناط بالنون هو موسى بن نافع ابو شهاب
الحناط الاصغر هو الاصغر اسمه عبد ربه بن نافع تقدما
ابو شهم بالمعجمة وقيل بالمهملة صحابي نزل الكوفة
يقال اسمه يزيد بن ابي شيبة ابو شهم عن ابي هريرة
كذا وقع والصواب ابو سلمة وهو ابن عبد الرحمن
ابو شيبة بن ابي شيبة هو ابراهيم بن عبد الله
ابو شيبة الجوهري هو يوسف بن ابراهيم ✝
ابو شيبة الرهاوي هو يحيى بن يزيد ابو شيبة
الزبيدي هو سعيد بن عبد الرحمن ابو شيبة
الكبير هو ابراهيم بن عثمان ابو شيبة هو يحيى بن
عبد الرحمن الكندي ابو شيبة الواسطي هو عبد الرحمن
ابن اسحق تقدموا ابو شيبة عن عبد الله بن عكيم
يحتمل ان يكون احد هؤلاء والا فمجهول من السادسة
ابو الشيخ الهنائي بضم الهاء وتخفيف النون اليمامي
قيل اسمه حيوان بالمهملة والتحتانية ابن خالد وهو ثقة من الثالثة

## حرف الصاد المهملة ✝

ابو صادق الازدي الكوفي قيل اسمه مسلم
ابن يزيد وقيل عبد الله بن ناجد صدوق وحديثه عن علي
مرسل من الرابعة ابو صالح الاشعري الشامي
مقبول من الثالثة ابو صالح او الاشعري الانصاري
عن ابي امامة قيل هو الذي قبله والا فمجهول من الخامسة
ابو صالح كاتب الليث هو عبد الله بن صالح
ابو صالح الحراني هو عبد الغفار بن داود تقدما
ابو صالح الحارثي وقيل الحارث او الحاري مقبول من الخامسة
ابو صالح الحنفي هو عبد الرحمن بن قيس تقدم
ابو صالح الحنفي الخراساني اسمه ميزان مقبول من السادسة
ابو صالح الخوزي لين الحديث من الثالثة
ابو صالح السمان هو ذكوان ابو صالح العقيلي
هو سعيد بن عبد الرحمن ابو صالح بن زنبور اسمه محمد
ابو صالح مولى التوأمة اسمه نبهان تقدموا ✝
ابو صالح مولى طلحة او ام سلمة مقبول من الثالثة
يقال اسمه الحارث ويقال انه كان مثناة او الميم راء ساكنة
ابو صالح الكوفي اسمه ميسرة ابو صالح

مولى ام هانئ اسمه باذان ويقال ذكوان تقدما **ابو صالح**
مولى ضباعة لين الحديث من الثالثة واسمه ميناء بكسر
الميم وسكون التحتانية بعدها نون **ابو صالح**
عن ابن عباس اسمه ميزان تقدم **ابو صالح** عن
ابن رزين صوابه ابو الفتح **ابو صالح** صاحب ابن
المبارك سلمويه واسمه سليمن تقدم **ابو الصباح**
الايلي اسمه سعدان بن سالم **ابو الصباح**
مولى ابراهيم اسمه سليمن بن بشير **ابو الصباح**
الوصيني اسمه محمد بن تميم **ابو صخر** الايلي هو يزيد بن ابي
سمية **ابو صخر** الخراط هو حميد بن زياد **ابو صخرة**
هو جامع بن شداد **ابو صدقة** العجلي
هو سليمن بن كندير **ابو صدقة** مولى انس
توبة المنان **ابو الصديق** [illegible]
هو بكر بن عمرو الناجي بالنون والجيم تقدما **ابو صرمة**
بكسر اوله وسكون الراء المازني الانصاري صحابي اسمه
مالك بن قيس وقيل قيس بن صرمة وكان شاعرا +
**ابو الصعبة** هو عبد العزيز بن ابي الصعبة تقدم
**ابو صفوان** الاموي هو عبد الله بن سعيد
**ابو صفوان** عن ابن عباس اسمه مهران تقدما
**ابو صفوان** بن عميرة في سويد بن قيس
**ابو الصلت** الثقفي مقبول من الثانية
**ابو الصلت** عن ابي هريرة مجهول من الثالثة
**ابو الصلت** الهروي هو عبد السلام بن صالح تقدم
**ابو الصلت** شيخ لابي رجاء قيل هو شهاب بن خراش
والا فمجهول من السادسة **ابو الصهباء**

الكوفي مقبول من السادسة **ابو الصهباء**
مولى ابن عباس اسمه صهيب **ابو صيفي**
الواسطي اسمه بشير بن ميمون تقدما

## حرف الضاد المعجمة

**ابو الضحى** هو مسلم بن صبيح
تقدم **ابو الضحاك** عن ابي هريرة مقبول من الثالثة
**ابو ضمرة** المدني هو انس بن عياض تقدم +

## حرف الطاء المهملة

**ابو طارق** السعدي البصري مجهول من السابعة
**ابو طالب** هو زيد بن اخزم **ابو طالوت**
الشامي مجهول من الخامسة **ابو طالوت**
بن ابي حازم اسمه عبد السلام **ابو الطاهر** بن
السرح هو احمد بن عمرو تقدما **ابو طريف** مولى
عبد الرحمن بن طلحة مجهول من الثالثة **ابو طيبة**
الحجام من لا يعرف اسمه وقيل اسمه [illegible] وقيل سنان
ووهم من خلطه بالذي قبله **ابو طعمة** د س ق
بضم اوله وسكون المهملة شامي سكن مصر وكان مولى عمر
عبد العزيز يقال اسمه هلال مقبول من الرابعة ولم يثبت ان
**ابو طعمة** هو نسير بن ذعلوق في النون **ابو طعمة**
شيخ ليحيى بن ابي كثير قيل هو هلال المذكور اولا والا فمجهول من
الثالثة مكرر كذا رماه بالكذب **ابو الطفيل** عامر
واثلة **ابو طلحة** الانصاري زيد بن سهل +
**ابو طلحة** الانماري نعيم بن زياد تقدما **ابو طلحة**
الاسدي مقبول من الرابعة **ابو طلحة** الخولاني مقبول
من الثالثة حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا وقد
قيل اسمه سفيان بن عبد الله **ابو طلحة**

الخولاني نزيل مصر مقبول من الثانية وقد اختلف في صحبته واسمه ذرع بالمعجمة او المهملة ولعله الذي قبله

ابو الطحان الراسبي هو شداد بن سعيد تقدم

ابو طهفة الغفاري في طهفة

ابو طوالة بضم اوله وتخفيف ثانيه هو عبد الله بن عبد الرحمن الانصاري تقدم

ابو الطيب الكلاعي ويقال بالمعجمة

ابو الطيبة المروزي هو عبد الله بن مسلم تقدم

## حرف الظاء المعجمة

ابو ظبيان الجهني هو حصين بن جندب تقدم

ابو ظبيان القرشي عن عمر مجهول من الثالثة

ابو ظبية بفتح اوله وسكون الموحدة بعدها تحتانية ويقال بالمهملة وتقديم التحتانية والاول اصح السلفي بضم المهملة الكلاعي بفتح الكاف نزيل حمص مقبول من الثامنة

ابو الظفر بفتحتين هو عبد السلام بن مطهر

ابو ظلال بكسر اوله والتخفيف هو هلال بن ابي هلال

## حرف العين المهملة

ابو عائذة التيمي او الكوفي اسمه طريف بن سلمان او بالعكس ضعيف وبالغ السليماني فيه من الخامسة

ابو عازب الكوفي اسمه مسلم بن عمرو او ابن اراك مستور من الرابعة

ابو عاصم الثقفي هو محمد بن ايوب

ابو عاصم الحنفي هو محمد بن حواس تقدما

ابو عاصم العبادي النصري اسمه عبد الله بن عبيد الله او بالعكس ويقال ابن عبد بغير اضافة لين الحديث من الثامنة

ابو عاصم الغنوي بالمعجمة والنون مقبول من الخامسة

ابو عاصم النبيل هو الضحاك بن مخلد

ابو عاصم بن لاحم هو مختلف في صحبته مصغرا

ابو العالية الرياحي بالتحتانية هو رفيع تقدموا

ابو العالية البراء بالتشديد البصري اسمه زياد قيل كلثوم وقيل اذينة وقيل ابن اذينة ثقة من الرابعة مات في شوال سنة تسعين

ابو عامر الاشعري صحابي اسمه عبد الله وقيل عبيد بن هانئ او ابن وهب عاش الى خلافة عبد الملك

ابو عامر الاشعري عم ابي موسى اخر اسمه عبيد وهو عم ابي موسى الاشعري استشهد بحنين

ابو عامر الالهاني اسمه عبد الله بن عامر

ابو عامر الاوصابي تقدما

ابو عامر الجدري بفتح المهملة وسكون الجيم المصري اسمه عبد الله بن جابر وقيل اسمه عامر والصحيح ابو عامر مقبول من الثالثة

ابو عامر العقدي اسمه عبد الملك بن عمرو

ابو عامر الخزاز بمعجمات هو صالح بن رستم

ابو عامر الهوزني هو عبد الله بن لحي تقدموا

ابو عائل الله ابن ربيعة او ابن عبد الله بن ربيعة هو ابراهيم بن عبد الله او مجهول قاله الذهلي من الثالثة

ابو عائشة الاموي مولاهم جليس ابي هريرة مقبول من الثانية

ابو عباد الضبعي هو يحيى بن عباد

ابو عبادة الزرقي الخزرجي اسمه [illegible] من الثالثة

ابو العباس الشاعر الاعمى هو السائب بن فروخ تقدم

ابو العباس القلوري بكسر القاف وتشديد اللام المفتوحة وسكون الواو بعدها راء المصري البصري اسمه [illegible] وقيل محمد بن عمرو بن العباس ضعيف وقيل عبيد ثقة من الحادية عشرة مات سنة ثلث وستين

ابو عبد الله الاشعري ثقة من الثانية

ابو عبد الله الاعز هو سلمان

ابو عبد الله

الالهاني حمصي ثقة ابو عبد الله البراد هو سالم
ابو عبد الله الاشجعي هو ميمون تقدم ابو عبد الله
التيمي من ولد ابي اهاب مجهول من السادسة قيل
اسمه يزيد بن عمرو ابو عبد الله الجدلي اسمه عبد
او عبد الرحمن بن عبد ثقة رمي بالتشيع من كبار
الثالثة ابو عبد الله الجسري اسمه حميري
ابو عبد الله الشقري اسمه سلمة بن تمام
ابو عبد الله القراظ اسمه دينار تقدم
ابو عبد الله الحبشي بضم الحاء وفتح المهملة
شيخ لسعيد الجريري مجهول من الثالثة ابو عبد الله
الدوسي ابن عم ابي هريرة مقبول من الثالثة قيل اسمه
عبد الرحمن بن هضهاض وقيل ابن الصامت
ابو عبد الله الزهري صحابي له حديث في فضل
الانصار وقيل ابو عبيد ابو عبد الله القرشي
وقيل بالتصغير مصري مقبول من السادسة ابو عبد الله
المدني مولى الجندعيين ثقة من الثالثة وقيل هو نافع
ابن ابي نافع ابو عبد الله المدني مولى اسمعيل
مجهول من السادسة ابو عبد الله عن معاذ بن
جبل تقدم في ترجمة مسلم ابو عبد الله رجل له
صحبة وحديث في الصوم روى عنه نجدة ابو عبد الله
مولى بني تميم مجهول من السادسة ابو عبد الله
مولى شداد وهو سالم بن عبد الله تقدم ابو عبد الله
مولى آل ابي بردة الاشعري مجهول من السادسة ابو عبد الله
المدني مقبول من الثالثة ابو عبد الله صحابي روى عنه
ابو قلابة قيل هو حذيفة ابو عبد الله المرادي بفتح

الحاء وتخفيف الدال النيمي اسمه عبد الملك بن كردوس
مستور من السابعة ابو عبد رب الدمشقي الزاهد
ويقال ابو عبيد رب او عبد رب الغفور قيل اسمه عبد الجبار
وقيل عبد الرحمن وقيل قسطنطين وقيل فلسطين
هو ثقة مقبول من الثالثة مات سنة اثنتي عشرة
ابو عبد الرحمن الافريقي هو عبد الله بن عمر بن غانم
ابو عبد الرحمن الحبلي هو عبد الله بن يزيد تقدم
ابو عبد الرحمن عن قتادة قيل هو سعيد بن بشير
ابو عبد الرحمن التيمي شامي مجهول من السادسة
ابو عبد الرحمن الجهني صحابي قيل اسمه زيد نزل مصر
ابو عبد الرحمن الخراساني اسمه اسحق بن اسيد
ابو عبد الرحمن السلمي اسمه عبد الله بن حبيب
ابو عبد الرحمن الفزاري اسمه النضر بن منصور تقدم
ابو عبد الرحمن الفهري صحابي قيل اسمه يزيد بن انيس وقيل
الحارث بن هشام وقيل عبيد وقيل كرز بن ثعلبة شهد حنينا ثم
نزل مصر ابو عبد الرحمن عن بلال قيل هو مسلم بن يسار
والاظهر انه مجهول من الثالثة ابو عبد الرحمن المقرئي اسمه
عبد الله بن يزيد ابو عبد الرحيم الحراني اسمه خالد بن ابي يزيد
ابو عبد السلام اسمه صالح بن رستم
ابو عبد الصمد العمي هو عبد العزيز بن عبد الصمد
ابو عبد العزيز الاردني هو يحيى بن عبد العزيز تقدم
ابو عبد العزيز مجهول من الثالثة
ابو عبد الملك مولى ام مسكين مجهول من الثالثة ايضا
ابو عبد الملك عن القاسم هو علي بن يزيد تقدم
ابو عبس بن جبر بفتح الجيم وسكون الموحدة ابن زيد

ابن خيثم الانصاري اسمه عبد الرحمن وقيل عبد الله وقيل معبد
صحابي شهد بدرا وما بعدها ومات سنة اربع وثلاثين خ ت س
سنة ابو عبلة هو والد ابراهيم بن ابي عبلة
ابو عبيد الله الاشعري بالتصغير هو معاوية
ابن صالح ابو عبيد الله الخزاعي هو مسلم
ابن مشكم ابو عبيد الله المخزومي
هو سعيد بن عبد الرحمن ابو عبيد الله
ابن اخي وهب هو احمد بن عبد الرحمن بن وهب
ابو عبيد الله المكي مولى ام علي اسمه سليم
ابو عبيد الله الوراق هو حماد بن الحسن
ابو عبيد بن سلام هو القاسم تقدم ابو عبيد
الزهري في ابن عبد الله ابو عبيد المذحجي صاحب
سليمان قيل اسمه عبد الملك وقيل حي او حوي ثقة
من الخامسة مات بعد المائة ابو عبيد مولى النبي صلى الله
عليه وسلم صحابي له حديث ابو عبيد مولى ابن ازهر
اسمه سعد بن عبيد ابو عبيدة بن الجراح هو عامر بن
عبد الله بن الجراح الفهري تقدما ابو عبيدة
ابن حذيفة بن اليمان الكوفي مقبول من الثانية ابو عبيدة
ابن عبد الله بن زمعة بن الاسود بن المطلب بن اسد القرشي
القرشي الاسدي مقبول من الثالثة ابو عبيدة
ابن عبد الله بن مسعود مشهور بكنيته والاشهر انه
لا اسم له غيرها ويقال اسمه عامر كوفي ثقة من كبار الثالثة
والراجح انه لا يصح سماعه من ابيه مات بعد سنة ثمانين
ابو عبيدة بن ابي السفر اسمه احمد بن عبد الله
تقدم ابو عبيدة بن عبيد الله بن عبد الرحمن

الاشجعي يقال اسمه عباد مقبول من التاسعة ابو عبيدة
ابن عقبة بن نافع الفهري يقال اسمه مرة مقبول
من الثالثة مات سنة سبع ومائة ابو عبيدة
ابن محمد بن عمار بن ياسر اخو سلمة وقيل هو هو
مقبول من الرابعة ابو عبيدة
ابن معن المسعودي في عبد الملك ابو عبيدة
عن انس يقال هو حميد الطويل والا فمجهول من
الخامسة ابو عبيدة الحداد اسمه عبد الواحد
ابن واصل تقدم ابو عبيدة عن عبد الله
ابن محمد هو ابن ابي السفر تقدم ابو عبيدة
شيخ لسهيل بن ابي صالح صوابه ابو عبيد بغير هاء
وهو المذحجي تقدم ابو العبيدين بالتثنية اسمه
معاوية بن سبرة ابو عتاب هو سهل بن حماد
ابو عتبة هو احمد بن الفرج تقدم ابو عتبة
شيخ لمسعر مجهول من الثالثة ابو عثمان
ابن سنة بفتح المهملة وتشديد النون الخزاعي الدمشقي
مقبول من الثانية ووهم من زعم ان له صحبة فان
حديثه مرسل ابو عثمان بن نصر صوابه
ابو الهيثم بن نصر ابو عثمان بن يزيد شيخ لابن جريج
مجهول من الخامسة وحديثه مرسل ابو عثمان
الانصاري المدني قاضي مرو قيل اسمه عمرو وقيل عمر وابوه
سالم او سلم او سليم مقبول من الرابعة
ابو عثمان هو الجعد بن دينار ابو عثمان
الصنعاني هو شراحيل بن مرثد ابو عثمان
الطنبذي هو مسلم بن يسار ابو عثمان

الهندي هو عبد الرحمن بن مل تقدموا **ابو عثمان** شيخ لسليمان التيمي قال في روايته عنه وليس بالنهدي قيل اسمه سعد مقبول من الرابعة **ابو عثمان** الخراساني مجهول من الثالثة قيل اسمه مروان ع **ابو عثمان** التبان بمثناة ثم موحدة ثقيلة مولى المغيرة بن شعبة قيل اسمه سعد وقيل عمران مقبول من الثالثة **ابو عثمان** شيخ لربيعة ابن يزيد الدمشقي قيل شرحبيل بن هانئ الخولاني وقيل حريز بن عثمان والاول اصح مجهول من الثالثة **ابو عثمان** عن انس وعنه ابراهيم بن طهمان هو الجعد تقدم **ابو عثمان** شيخ لعبد الرحمن ابن زياد هو مسلم بن يسار والا فمجهول من الثالثة **ابو عثمان** شيخ للاوزاعي قال ابو داود اظنه حبيب بن الحسن والا فمجهول من السادسة **ابو العجفاء** بفتح اوله وسكون الجيم السلمي البصري قيل اسمه هرم بن نسيب وقيل بالعكس وقيل بالصاد بدل السين المهملتين مقبول من الثانية مات بعد السبعين فيما ذكره البخاري **ابو العجلان** المحاربي وقيل فيه ابو المخارق مقبول من الرابعة **ابو العدبس** بفتح المهملتين والموحدة المشددة بينهما مهملة كوفي مجهول من السادسة **ابو العدبس** الاشعري او الاسدي الكوفي وهو اكبر من الذي قبله اسمه منيع بن سليمان مقبول من الرابعة وجعل بعضهم هو الذي قبله واحدا **ابو عذرة** بضم اوله وسكون المعجمة له حديث في الحمام وهو مجهول من الثانية ووهم من قال له صحبة **ابو العريان**

هو الهيثم بن الاسود النخعي **ابو عزة** الهذلي بفتح اوله وتشديد الزاي هو يسار بن عبد **ابو عسيب** بضم اوله وتشديد المعجمة وبعد الالف نون هو يحيى بن يوسف المصري تقدم ايضا **ابو العشراء** بضم اوله وفتح المعجمة والراء والمد الدارمي قيل اسمه اسامة ابن مالك بن قهطم وقيل عطارد وقيل يسار وقيل سنان بن برز وبلز وقيل اسمه بلال بن يسار وهو اعرابي مجهول من الرابعة **ابو عصام** البصري قيل اسمه ثمامة مقبول من الخامسة **ابو عصام** هو خالد بن عبيد تقدم وقيل هو الذي قبله **ابو عصمة** المروزي هو نوح ابن ابي مريم الجامع تقدم **ابو عطية** الوادعي الهمداني اسمه مالك بن عامر او ابن ابي عامر او ابن عوف او ابن حمزة ثقة من الثانية مات في حدود السبعين **ابو عطية** الوداعي الخراساني اسمه عمرو بن ابي جندب او ابن جندب مقبول من الثالثة ايضا مات بعد التسعين وقيل هما الذي قبله **ابو عطية** مولى بني عقيل مقبول من الثالثة **ابو عقال** بكسر والتخفيف هلال بن زيد تقدم **ابو عقبة** شيخ لعبد العزيز بن المختار اثنى عليه من الرابعة **ابو عقبة** الفارسي مولى الانصار قيل اسمه رشيد له صحبة وحديث **ابو عقرب** الكناني والد ابي نوفل اسمه خويلد بن بجير وقيل عويج ابن خويلد صحابي نزل البصرة وكان جوادا + + **ابو عقيل** هو عبد الله بن عقيل وهو من بعده بفتح اوله **ابو عقيل** الجمال بالجيم هو يحيى بن حبيب **ابو عقيل** الدمشقي

هو حاتم بن بلال ابو عقيل الدورقي
هو بشير بن عقبة ابو عقيل التيمي
هو زهرة بن سعد تقدموا ابو عقيل
مولى عمر مجهول من السادسة ابو عكاشة
الهمداني الكوفي مجهول من السادسة ابو علقمة
الفروي وهو الاكبر اسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله
ابن ابي فروة تقدم ابو علقمة الفروي الاصغر
هو عبد الله بن هارون بن موسى بن ابي علقمة الاكبر
وهو ضعيف من الحادية عشرة ابو علقمة
الفارسي المصري مولى بني هاشم ويقال حليف الانصار ثقة وكان
قاضي افريقية من كبار الثالثة ابو علقمة
عن ابن عمر صوابه ابو طعمة وقد تقدم ابو علي
ابن يزيد الايلي اخو يونس مجهول من السابعة
ابو علي الازدي عن ابي ذر اسمه عبيد
ابن علي وهو مقبول من الثالثة وقيل فيه ابو الفيض
والاول اصح ابو علي الصيقل الهمداني هو ثمامة
ابن شفي ابو علي الجنبي هو عمرو بن مالك
ابو علي الحنفي هو عبيد الله بن عبد
ابو علي الرحبي هو حسين بن قيس
ابو عمار الدمشقي هو شداد بن
عبد الله ابو عمار المروزي هو حسين
ابن حريث ابو عمار الهمداني
هو عريب بن حميد ابو عمارة الانصاري اسمه قيس
ابو عمر البزار اسمه دينار ابو عمر البزار الفلاس اسمه حفص
ابن سليمان ابو عمر البهراني هو يحيى بن عبيد ابو عمر

الحوضي هو حفص بن عمر ابو عمر الدوري هو حفص بن عمر
ابو عمر الصفار هو حماد بن واقد ابو عمر الصنعاني هو
حفص بن ميسرة تقدموا ابو عمر مولى اسماء بنت ابي بكر
اسمه عبد الله بن كيسان ابو عمر الضرير هو حفص بن عمر تقدم
في الحاء المهملة وتقدم معه تمييز من يقال له ابو عمر الضرير
ابو عمرو ويقال ابو عمر الدمشقي ضعيف من السادسة
ابو عمر الصيني بكسر المهملة وسكون التحتانية بعدها نون
يقال اسمه نشيط وهو وهم انما هو الضبي قال فيه الصيني
بالمعجمة والموحدة مقبول من السادسة وقد قيل عن ابي الدرداء
مرسلة ابو عمر المنبهي النخعي او البجلي الكوفي مجهول
من الرابعة وهو الذي اسمه نشيط ووهم من خلط
بالصيني ابو عمر ويقال ابو عمر الغداني بضم
المعجمة وتخفيف الدال التابعي مقبول من الثالثة
ووهم من قال اسمه يحيى بن عبيد ابو عمرو
ابن حفص او ابو حفص بن عمرو في عبد الله بن حفص
ابو عمرو بن حفص بن المغيرة بن عبد الله بن
عمر بن مخزوم المخزومي زوج فاطمة بنت قيس قيل اسمه
عبد الحميد وقيل احمد ويقال فيه ابو حفص بن عمرو
ابن المغيرة مات باليمن في اواخر حياة النبي صلى الله
عليه وسلم على الصحيح وقيل عاش الى خلافة
عمر وهو وهم وصاحب القصة في ذلك غيره اه
ابو عمرو بن حماس بكسر المهملة والتخفيف
الليثي مقبول من السادسة مات سنة تسع وثلاثين
ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن
العريان المازني النحوي القارئ اسمه زبان او العريان

او يحيى او جزء بفتح الجيم ثم زاي ثم همزة والاول اشهر والثاني اصح البصري ثقة من علماء العربية من الخامسة مات سنة اربع وخمسين وهو ابن ست وثمانين سنة

**ابو عمرو** الاوزاعي هو عبد الرحمن بن عمرو

**ابو عمرو** الشعبي هو عامر بن شراحيل تقدما

**ابو عمرو** بن محمد ابن حريث او ابن محمد ابن عمرو بن حريث وقيل ابو محمد بن عمرو بن حريث مجهول من السادسة

**ابو عمرو** السدوسي المدني هو سعيد بن سلمة بن ابي الحسام ولا مجهول من الثامنة

**ابو عمرو** السيباني بالمهملة والموحدة بينهما تحتانية ساكنة اسمه زرعة مقبول من الثانية

**ابو عمرو** الشيباني بالمعجمة هو سعد بن اياس +

**ابو عمرو** الشيباني آخر متأخر كوفي نزل بغداد وكان نحويا لغويا اسمه اسحق بن مرار بكسر اوله والتخفيف صدوق من التاسعة مات سنة عشر او ست ومائتين وقد قارب مائة وعشرين سنة + +

**ابو عمرو** بن عنترة الكوفي هو هارون تقدم

**ابو عمرو** شيخ للوليد بن مسلم هو عبد الرحمن ابن يزيد بن تميم نبه على ذلك ابن حبان

**ابو عمرو** القاص الملائي هو محمد بن عبد الرحمن والد اسباط

**ابو عمرو** الندبي بفتح النون والمعجمة بعدها موحدة هو بشر بن حرب + +

**ابو عمرو** مولى عائشة هو ذكوان تقدما

**ابو عمران** الانصاري الشامي معلى ام الدرداء اسمه سليمان او سليم بن عبد الله صدوق من الرابعة وحديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل

**ابو عمران** الجوني هو عبد الملك بن حبيب البصري

**ابو عمران** الجوني الحافظ ويقال الجويني متأخر سكن بغداد وهو ثقة من الثانية عشرة

**ابو عمرة** الانصاري النجاري صحابي قيل اسمه رشيد وقيل اسامة ذكره ابن اسحق في البدريين ومات في خلافة علي وهو والد عبد الرحمن

**ابو عمرة** الانصاري عن زيد بن خالد صوابه عن ابن ابي عمرة واسمه عبد الرحمن تقدم

**ابو عمرة** مولى زيد بن خالد الجهني مقبول من الثالثة

ابو عمرة عن ابيه في سهم الفارس مجهول من السادسة والاوّل الصواب انه الانصاري والد عبد الرحمن ابو عميرة بن انس بن مالك الانصاري وقيل اسمه عبد الله ثقة من الرابعة قيل كان اكبر ولد انس بن مالك ابو عمير هو الحارث بن عمير ابو العميس بمهملتين مصغرا هو عتبة بن عبد الله المسعودي ابو العنبس الثقفي اسمه محمد بن عبد الله بالموحدة بعدها حاء مهملة هو عبد الله ابن صهبان تقدم ابو العنبس الثقفي اسمه محمد بن عبد الله او ابن عبد الرحمن فانه مقبول من الرابعة ابو العنبس الكوفي العدوي وصاحب ابي العدبس قيل اسمه الحارث بن عبيد مقبول من السادسة ابو العنبس الكوفي الاكبر قيل اسمه عبد الله ابن مروان يروي عن ابي الشعثاء مقبول من السابعة ايضا ابو العنبس الكوفي الملائي هو الاصغر اسمه سعيد بن كثير ابن عبيد تقدم ابو العنبس الكوفي النخعي اسمه عمرو بن مروان مقبول من السادسة ايضا ابو عنبة بكسر اوله وفتح النون والموحدة الخولاني قيل اسمه عبد الله بن عتبة وكان صحابيا له حديث ويقال اسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره نزل حمص ومات في خلافة عبد الملك على الصحيح ابو العوام الباهلي هو عبد العزيز بن الربيع ابو العوام الجزار هو فائد بن كيسان ابو العوام القطان هو عمران ابو عوانة اليشكري هو الوضاح ابو عون الثقفي هو محمد بن عبد الله تقدم ابو عون الاعور الانصاري الشامي اسمه عبد الله بن ابي عبد الله مقبول من الخامسة ابو العلاء بن الشخير هو يزيد بن عبد الله تقدم ابو العلاء بن اللجلاج في ترجمة حصين بن اللجلاج ابو العلاء الاودي هو داود بن عبد الله ابو العلاء الاسكاف هو سعد بن طريف ابو العلاء الخفاف هو خالد بن طهمان

ابو العلاء بن سنان هو بردة تقدم ابو العلاء العبدي هو هلال بن خباب ابو العلاء القصاب هو ايوب بن مسكين ابو العلاء التيمي هو حيان بن عمير تقدم ابو العلانية مجهول من الخامسة ابو العلانية المزني البصري اسمه مسلم مقبول من الرابعة ابو العلانية المرادي الكوفي مقبول من الخامسة ابو عياش الزرقي الانصاري صحابي روى عنه في صلاة الخوف قيل اسمه زيد بن الصامت او ابن النعمان وقيل اسمه عبيد وعبد الرحمن بن معوية شهد احدا وما بعدها ومات بعد الاربعين ابو عياش الزرقي تابعي هو زيد بن الصامت تقدم ابو عياش وقيل ابن ابي عياش او ابن عياش وهو التوأم الاول وهو الزرقي الصحابي السابق ابو عياش بن النعمان المعافري المصري مقبول من الثالثة ابو عياض عمرو بن الاسود تقدم ابو عياض المدني مجهول من السادسة وقيل اسمه قيس بن ثعلبة ابو عياض عن علي اسمه مسلم ابن يزيد تقدم ابو عليّ الاسواري البصري مقبول من الرابعة ابو علي الخراساني نزيل مصر التيمي مقبول من ابن كيسان وقيل محمد بن عبد الرحمن او ابن القاسم مقبول من السادسة وحديثه عن ابن عمر مرسل ابو عيسى الخراساني اخرجه من السابعة اسمه هارون بن يزيد

حرف الغين المعجمة

ابو غالب الباهلي مولاهم الخياط البصري اسمه نافع او رافع ثقة من الخامسة ابو غالب صاحب ابي امامة بصري نزل اصبهان قيل اسمه حزور وقيل سعيد بن الحزور وقيل نافع صدوق يخطئ من الخامسة ابو مالك عن ابي سعيد هو الذي قبله والاول مجهول من الرابعة ابو مالك عن ابن عمر مستور

من الرابعة ابو غالب [illegible] هو [illegible] ابو غانم
المروزي هو يونس بن نافع ابو غرارة هو محمد بن عبد الرحمن
ابن ابي بكر ابو الغريف بفتح اوله [illegible] هو عبيد الله بن
خليفة ابو غسان التستري هو يوسف بن موسى ابو غسان
الرازي هو زنيج واسمه محمد بن عمرو ابو غسان الصغير هو
يحيى بن كثير ابو غسان الكناني هو محمد بن يحيى بن علي
ابو غسان المدني هو محمد بن مطرف ابو غسان المسمعي
هو مالك بن عبد الواحد ابو غسان النهدي هو مالك
بن اسمعيل ابو الغصن المدني هو ثابت بن قيس وقيل [illegible]
[illegible] عن صخر بن اسحق ووهم من فرق بينهما ثقة [illegible]
ابو الغصن تمييز شيخ التيمي بن حسان البكري مجهول من الثامنة
ابو غطفان بفتحات ابن طريف او ابن مالك المري المدني
قيل اسمه سعد ثقة من كبار الثالثة ابو غطيف
بالتصغير الهذلي مجهول من الثالثة وقيل هو غطيف او غضيف
[illegible] ابو غفار الطائي هو المثنى بن سعيد [illegible]
ابو الغوث بن حصين الخثعمي تفرد عنه عطاء الخراساني
ولم يسمع منه ابو غلاب الباهلي هو يونس بن جبير ابو الغيث
مولى ابن مطيع هو سالم ابو الغيث اخر هو عطية بن سليمان
ثقة [illegible] حرف الفاء ابو فاختة
هو سعيد بن علاقة ابو فاطمة الليثي والازدي والدوسي واسمه
انيس او عبد الله بن انيس سكن الشام ومصر وفرق ابو احمد
الحاكم بين الليثي والازدي وهو الظاهر والله اعلم ابو فراس
النهدي قيل اسمه الربيع بن زياد مقبول من الثانية ابو فراس
مولى عبد الله بن عمرو بن العاص هو يزيد بن رباح ابو فروة
الاشجعي صوابه فروة ابو فروة الجزري هو يزيد بن سنان

ابو فروة الجهني هو مسلم بن سالم ابو فروة الهمداني هو عروة
بن الحارث تقدما ابو فروة عن ابي خلاد هو يزيد بن سنان
الجزري ووهم من فرق بينهما ابو فزارة العبسي راشد بن كيسان
ثقة ابو الفضيل بن مخلد الانصاري مجهول من السابعة وقيل انه
ابو النضيل بزيادة ميم وقيل ابن الفضيل ابو الفضل او ابن الفضل
بالشك مجهول من الرابعة ابو الفيض الشامي هو موسى
ابن ايوب ابو الفيض عن ابي ذر في ترجمة [illegible] الرحبي
حرف القاف ابو قابوس مولى عبد الله بن عمرو
ابن العاص مقبول من الرابعة ابو القاسم بن ابي الزناد
ليس به بأس من التاسعة ابو القاسم الجدلي حسين
ابن الحارث تقدم ابو قبيل المعافري هو حيي بن هانئ ابو قتادة
الانصاري هو الحارث ويقال عمرو او النعمان بن ربعي بكسر الراء
وسكون الموحدة بعدها مهملة ابن بلدمة بضم الموحدة والمهملة
بينهما لام ساكنة السلمي بفتحتين المدني شهد احدا وما بعدها ولم
يصح شهوده بدرا ومات سنة اربع وخمسين وقيل سنة ثمان وثلثين
والاول اكثر واشهر ابو قتادة الحراني هو عبد الله بن
واقد تقدم ابو قتادة العدوي البصري اسمه تميم بن نذير
بنون مصغر وقيل ابن الزبير وقيل اسمه نذير بن قنفذ ثقة مخضرم
وقيل ان له صحبة ابو قتيبة التمري روى عن ابي قلابة [illegible]
مقبول من السادسة ابو قتيلة بمثناة مصغر شرعبي
اسمه مرثد ابو قدامة هو الحارث بن عبيد ابو قدامة
السرخسي هو عبيد الله بن سعيد تقدما ابو قلابة
المروزي هو [illegible] بن عبد الحكيم مقبول من الحادية عشرة
ابو قرصافة بكسر اوله هو جندرة بن خيشنة ابو قرة
هو موسى بن طارق تقدما ابو قرة [illegible] من اصحابه

مولى من السادسة ابو قطن بفتحتين هو عمرو بن الهيثم
والقلوص بضمتين هو حصين بن ابى الحر ابو القلوص
ر هو زيد بن على العبدى ابو قلابة هو عبد الله بن زيد
مى ابو قلابة متاخر هو عبد الملك بن محمد الرقاشى
و قبيس بن رباح اسمه زياد ابو قبيس الاودى
عبد الرحمن بن ثروان ابو قبيس الدمشقى هو محمد
ن سعيد المصلوب ثقة هو ابو قبيل مولى عمرو بن العاص
مه عبد الرحمن بن ثابت وقيل ابن الحكم وهو غلط ثقة
ن الثانية مات قديما سنة اربع وخمسين حرف
الكاف ابو كامل الاحمسى يقال
مه قيس بن عائذ وقيل عبد الله بن مالك صحابى له حديث
و كامل البغدادى مظفر بن مدرك تقدم ابو كاهل
كاهلى هو فضيل بن حسين تقدم ابو كباش بموحدة
م السلمى او العيشى وقيل هو ابو عياش ابو كباش لقب
ول من الثالثة ابو كبشة الانمارى هو سعيد بن عمرو
رو بن سعيد وقيل عمرو او عامر بن سعد صحابى نزل الشام له حديث
ى عن ابى بكر ابو كبشة السدوسى البصرى مقبول من الثالثة
ابو كبشة السلولى بفتح المهملة وتخفيف اللام الشامى ثقة
الثانية ابو كثير البراء بن قيس مقبول من الثانية
و كثير الزبيدى بالتصغير الكوفى اسمه زهير بن الاقمر
بل عبد الله بن مالك وقيل جمهان والحارث بن جمهان
ول من الثالثة وقيل ان زهير بن الاقمر غير عبد الله
بن مالك فالله اعلم ابو كثير السحيمى بمهملتين مصغر الغبرى
بالمعجمة وفتح الموحدة اليمامى الاعمى قيل هو يزيد بن عبد الرحمن
ل يزيد بن عبد الله بن اذينة او ابن غفيلة بمعجمة

وفاء مصغر ثقة من الثالثة ابو كثير مولى ال جحش يقال
مولى الليثيين ثقة من الثانية ويقال له صحبة ومنهم من ضبطه
بالموحدة والثانية ابو كثير المصرى هو الجلاح بضم الجيم
وتخفيف اللام تقدم ابو كثير مولى ام سلمة مقبول من الرابعة
ابو كديبة بالتصغير هو يحيى بن المهلب تقدم ابو كرب
بفتح الكاف وكسر الراء الازدى مجهول من السابعة ابو كريبة
بالتصغير هو محمد بن العلاء ابو كريمة بفتح اوله هو المقدام
ابو كعب صاحب الحرير هو عبد ربه وقيل اسمه عبد الله
ابو كعب السعدى البلقاوى هو ايوب بن موسى او ابن محمد
ابو كلثم هو سلامة بن بشر ثقة ابو كنانة القرشى
عن ابى موسى مجهول من الثالثة ويقال هو معوية بن قرة ولم يثبت
ابو كنانة بن كنانة بن عباس بن مرداس هو عبد الله
ابو الكنود الازدى الكوفى هو عبد الله بن عامر او ابن
عمران او ابن عويمر وقيل ابن سعيد وقيل عمرو بن حبشى
مقبول من الثانية حرف اللام
ابو لبابة الانصارى المدنى اسمه بشير وقيل رفاعة
ابن عبد المنذر صحابى مشهور وكان احد النقباء وعاش
الى خلافة على ووهم من سماه مروان ابو لبابة القرشى
هو عثمان فائد ابو لبابة العقيلى هو مروان ابو لبيد
لمازة بن زبار ثقة هو ابو ليلى بن عبد الله بن عبد الرحمن
ابن سهل الانصارى المدنى ويقال اسمه عبد الله ثقة من الرابعة
ابو ليلى الانصارى والد عبد الرحمن صحابى اسمه بلال وبليل
بالتصغير ويقال داود وقيل هو يسار بالتحتانية وقيل اوس
شهد احدا وما بعدها وعاش الى خلافة على ابو ليلى الكندى
مولاهم الكوفى يقال هو سلمة بن معوية وقيل بالعكس وقيل

سعيد بن بشر وقيل ابو عزة ثقة من سابعة ابو ليلى الخراساني
مجهول من السادسة يقال هو عبد الله بن ميسرة الحارثي

## حرف الميم

ابو ماجد عن ابن مسعود
قيل اسمه عائذ بن نضلة مجهول لم يرو عنه غير يحيى الجابر
من الثانية ابو ماجدة شيخ لايوب مجهول يقال من التاسعة
ووهم من خلطه بالاول ابو ماجدة السهمي او ابن
ماجدة قيل اسمه علي مجهول من الثالثة وروايته عن عمر
ابو مالك بن ثعلبة هو مالك بن ثعلبة ابو مالك
الاشجعي هو سعد بن طارق ابو مالك الاشعري هو الحارث
الاشعري ابو مالك الاشعري هو كعب بن عاصم تقدموا
ابو مالك الاشعري قيل اسمه عبيد وقيل عبد الله وقيل
عمرو وقيل كعب بن كعب وقيل عامر بن الحارث صحابي مات في
طاعون عمواس سنة ثماني عشرة ابو مالك الجنبي بفتح الجيم
وسكون النون بعدها موحدة اسمه عمرو بن هاشم ابو مالك
الغفاري اسمه غزوان تقدم ابو مالك النخعي الواسطي
اسمه عبد الملك وقيل عبادة بن الحسين وقيل ابن ابي
الحسين ويقال له ابن درهم متروك من السابعة ابو مالك
ابن الاخنس هو عبد الله تقدم ابو المبارك عن عطاء
مجهول من السادسة وروايته عن صهيب مرسلة ابو المثنى
التابعي هو علي بن داود ابو المثنى الاملوكي هو ضمضم تقدم
ابو المثنى الجهني المدني مقبول من الثالثة ابو المثنى
الخزاعي اسمه سليمان بن يزيد ضعيف من السادسة ابو المثنى
المؤذن هو مسلم بن المثنى ابو مجاهد الطائي هو سعد
ابو مجلز هو لاحق بن حميد تقدم ابو مجيبة الباهلي
تقدم في مجيبة ابو محذورة الجمحي المكي المؤذن صحابي مشهور

اسمه اوس وقيل سمرة وقيل سلمة وقيل سلمان وابو معير بكسر
الميم وسكون المهملة وفتح التحتانية وقيل عمير بن لوذان مات
بمكة سنة تسع وخمسين وقيل تأخر بعد ذلك ايضا ابو محمد
ابن عمرو بن حريث في ابي عمرو بن حريث ابو محمد الانصاري
قيل اسمه مسعود بن زيد او ابن اوس وقيل اسمه قيس بن عباية
والمسعود فشهد بدرا وفتح مصر قيل مات في خلافة
عمر وقيل بعد ذلك وهو صاحب حديث الوتر وفي ذلك عبادة
ابن الصامت ابو محمد الحضرمي غلام ابي ايوب قيل هو افلح
والا فمجهول من الثالثة ابو محمد الزبيدي هو عمرو بن [illegible]
ابو محمد مولى ابي قتادة اسمه نافع بن عباس تقدم
ابو محمد الهذلي عن علي مجهول من الثالثة ابو محمد
مولى بني هاشم هو اسيد بن زيد الجمال ابو المحياة بتشديد
التحتانية هو يحيى بن يعلى بن حرملة تقدم ابو المخارق
عن ابن عمر مجهول من الرابعة ابو المختار الاسدي الكوفي
قيل اسمه سفيان بن المختار او ابن ابي حبيب وقيل اسمه
عبد الله مقبول من الخامسة ابو المختار الطائي قيل اسمه
سعد مجهول من السادسة ابو مخلد هو مهاجر بن مخلد
وقيل كنيته ابو خالد ابو مخلد عن ابن عباس صوابه
ابو مجلز ابو مدلة بضم الميم وكسر المهملة وتشديد اللام
مولى عائشة يقال اسمه عبيد الله مقبول من الثالثة ابو مراوح
الغفاري ويقال الليثي المدني قيل له صحبة والاصح ثقة من
ابو مراوح عن سلمان الفارسي هو الذي قبله والا فمجهول
من الثالثة ابو مرثد الغنوي اسمه كناز تقدم ابو مرحب
في مرحب ابو مرحوم هو عبد الرحيم بن ميمون تقدم
ابو مرزوق التجيبي بضم المثناة وكسر الجيم مولاهم المصري

بالميم وقيل بزاي اسمه حبيب بن صهيب على الاشهر ثقة من الثالثة
مات سنة ست وخمسين **ابو مرزوق** عن ابي غالب عن
ابي امامة لين من السادسة ولا يعرف اسمه **ابو مرة**
الطائي شيخ لمكحول يقال له صحبة وقيل الصواب انه
كثير بن مرة المتقدم **ابو مرة** مولى عقيل بن ابي طالب
اسمه يزيد تقدم وقيل اسمه عبد الرحمن **ابو مروان**
ابن معونة صوابه مرار كما تقدم في الميم **ابو مروان**
العثماني هو محمد بن عثمان تقدم **ابو مروان** س
الاسلمي اسمه مغيث بمعجمة ومثلثة وقيل بمهملة ومثناة
مشددة ثم موحدة وقيل اسمه سعيد وقيل عبد الرحمن
له صحبة الا ان الاسناد اليه بذلك واه وهو والد عطاء
ابن ابي مروان المدني **ابو مريم** الاسدي السكوني صحابي
له حديث وقيل هو عمرو بن مرة الجهني وهو غير ابي مريم الكندي
شيخ حجر بن مالك والي مريم الغساني جد ابي بكر بن عبد الله
ابن ابي مريم وقد قيل ان للثلثة صحبة **ابو مريم**
الاسدي كنية السيلحيني هو عبد الله بن زياد تقدم **ابو مريم**
الانصاري والحضرمي خادم المسجد بدمشق او حمص قيل
اسمه عبد الرحمن بن ماعز يقال هو مولى ابي هريرة وهو ثقة
من الثانية وفي طبقته ابو مريم الغساني عن عمر ويقال اسمه
عبيد بغير اضافة **ابو مريم** الثقفي اسمه قيس المدائني
مجهول من الثانية **ابو مريم** الحنفي القاضي اسمه
اياس بن صبيح مقبول من الثانية ووهم من خلطه بالاول
وقيل ان هذا الحنفي هو ابو مريم الكوفي لكن قال ابن ماكولا
انه غيره وان اسمه عبد الله بن سنان وهو مقبول من الثانية
ايضا **ابو مريم** الرقي كاتب عائشة مجهول من الثالثة

**ابو مريم** السلولي اسمه مالك بن ربيعة وابن خريشة
تقدم **ابو مزاحم** السمرقندي هو سباع تقدم **ابو مزاحم**
المدني مجهول من الثالثة **ابو مزرد** بتشديد الراء
بعد الزاي اسمه عبد الرحمن بن يسار وهو والد معاوية مقبول
من الثالثة **ابو المساور** هو الفضل بن مساور
**ابو مسعود** الانصاري هو عقبة بن عمرو
**ابو مسعود** الجرار بالجيم وراءين هو عبد الاعلى
**ابو مسعود** الجريري بالجيم مصغر هو سعيد بن اياس
**ابو مسعود** الرازي هو احمد بن الفرات تقدم
**ابو مسعود** [illegible]
**ابو مسكين** هو حر بن مسكين **ابو مسكين**
شيخ لبقية هو طلحة بن زيد **ابو مسلم** هو الاغر
**ابو مسلم** قائد الاعمش هو عبيد الله بن سعيد تقدم هو
**ابو مسلم** الجبلي مقبول من الرابعة **ابو مسلم**
الجذمي بالجيم والمعجمة مقبول من الثالثة
**ابو مسلم** الخولاني الزاهد الشامي اسمه عبد الله بن ثوب
بضم المثلثة وفتح الواو بعدها موحدة وقيل باشباع الواو
وقيل ابن اثوب بوزن احمر ويقال ابن عوف او ابن مشكم ويقال اسمه
يعقوب بن عوف ثقة عابد من الثانية رحل الى النبي صلى الله عليه وسلم
فلم يدركه وعاش الى زمن يزيد بن معاوية **ابو مسلم**
العبدي مولى زيد بن صوحان مقبول من الثالثة **ابو مسلمة**
هو سعيد بن يزيد الازدي **ابو مسهر** هو عبد الاعلى
ابن مسهر تقدما **ابو مشجعة** بن ربعي الجهني مقبول من الثانية
**ابو مصبح** المقرائي بفتح الميم والواو بينهما قاف ثم همزة
قبل ياء النسبة ثقة من حمص من الثالثة **ابو مصعب** المدني

المدنی هو احمد بن ابی بکر ابو مصعب هو عبد السلام
ابن مصعب تقدم ابو المصفی المدنی مجهول من الثالثة
ابو مصلح الخراسانی اسمه نصر بن شارس بمعجمة
ثم مهملة وقیل بتحتانیة بدل النون لین الحدیث من السابعة
ابو مطر شیخ لحجاج بن ارطاة مجهول من السادسة ابو المطرف
ابن ابی الوزیر هو محمد بن عمر بن مطرف ابو المطرف
الخزاعی هو عبید الله بن طلحة بن کریز تقدما ابو المطوس
هو یزید وقیل عبد الله بن المطوس لین الحدیث من السادسة
ابو المطیع بن عوف الانصاری تقدم فی رفاعة مختلف فی
اسمه وکنیته علی بن یحیی بن ابی کثیر ابو معاذ الازدی
هو فضیل بن میسرة ابو معاذ البصری هو سلیمان بن ارقم
تقدما ابو معاذ ویقال بالنون بدل الذال وهو ارجح
مجهول من السادسة ابو معویة البجلی هو عمار الدهنی
والد فهو مجهول الحال من السادسة ابو معویة الاشجعی
عمرو بن معویة مجهول من السادسة ایضا ووهم من خلطه
بالذی قبله ابو معویة الضریر هو محمد بن خازم ابو معویة
النحوی هو شیبان بن عبد الرحمن ابو معویة النخعی
هو عمرو بن عبد الله بن وهب ابو معویة العبادانی هو سعید
ابن زربی تقدموا ابو معبد مولی ابن عباس هو نافذ ابو معمر
السلمی هو خالد بن مسعود ابو المعتمر هو یزید بن طهمان ابو المعتمر
هو حنش بن المعتمر تقدموا ابو المعتمر بن عمرو بن رافع المدنی
مجهول الحال من الثامنة ابو معدان المکی اسمه عبد الله
ابن معدان ویقال عامر بن زرارة مقبول من السابعة ابو معدان
ویقال ابن معدان وهو ابن ابی طلحة المدنی تقدم
ابو معشر البراء بالتشدید هو یوسف بن یزید ابو معشر

الکوفی هو زیاد بن کلیب ابو معشر المدنی هو نجیح تقدموا
ابو معقل الاسدی الانصاری یقال اسمه الهیثم صحابی
وهو والد معقل وزوج ام معقل ابو معقل حسن بن
فی نسبه علی العامة مجهول من الخامسة ابو المعلی
ابن لوذان الانصاری قیل اسمه زید بن المعلی صحابی له حدیث
ابو المعلی العطار هو یحیی بن میمون ابو معمر الکوفی
هو عبد الله بن سخبرة ابو معمر المنقری هو عبد الله بن عمرو
ابن الحجاج ابو معمر الهذلی هو اسمعیل بن ابراهیم
ابو معن الرقاشی هو زید بن یزید تقدموا ابو معن
السکسکی الخولانی اصله من البصرة واسمه عبد الواحد
ابن ابی موسی ثقة زاهد من السادسة مات بعد الخمسین ومائة
ابو معن محمد بن معن عن زهرة بن معبد حدثنا ابن المبارک
مقبول من السابعة ویقال هو الذی اخرج له النسائی ابو معن
عن انس مجهول من الخامسة ابو معید الصغیر هو حفص
ابن غیلان ابو المغلس المکی هو میمون ابو المغلس
اللخمی هو عبد ربه بن خالد تقدموا ابو مغیث ... و
ابو مهدی الاسلمی المتقدم اختلف الرواة فی اسناده ابو المغیرة
البجلی والخارفی بمعجمة وفاء الکوفی اسمه عبید بن المغیرة وقیل ابن
عمرو وقیل المغیرة بن ابی عبید وقیل ابو الولید المغیرة روی عنه
ابو اسحق السبیعی وحده فهو مجهول من الثالثة ابو المغیرة
عن ابن عباس فی ذم البدعة مجهول من الرابعة ابو المغیرة
عبد القدوس بن الحجاج تقدم ابو المفضل فی ترجمة
ابی الفضل ابو المقدام هو ثابت بن هرمز الحداد ابو المقدام
المدنی هو هشام بن زیاد تقدما ابو مقاتل السمر
قندی مقبول من الثالثة ابو المکین نوح بن ربیعة

ابو المليح بن اسامة بن عمير او عامر بن حنيف بن ناجية الهذلي اسمه عامر وقيل زيد وقيل زياد ثقة من الثالثة مات سنة ثمان وتسعين وقيل ثمان ومائة وقيل بعد ذلك ابو المليح الفارسي المدائني الخراط اسمه صبيح وقيل حبيب ثقة من السابعة ابو المليح الرقي هو الحسن بن عمر ابو مليكة هو زهير بن عبد الله بن جدعان ابو المنذر الطفاوي هو محمد بن عبد الرحمن ابو المنذر الواسطي اسمعيل بن عمر تقدم ابو المنذر تابعي من الثانية ارسل حديثه فذكره بعضهم في الصحابة ابو المنذر عن ابي سلمة وعنه مالك صوابه سالم ابو النضر ابو منصور الواسطي هو الحارث بن منصور ابو منظور الشامي مجهول من السادسة ابو المنهال البكري هو سيار بن سلامة ابو المنهال المكي هو عبد الرحمن بن مطعم تقدم ابو المنهال في علي بن قتادة بن ملحان ابو المنيب الجرشي بضم الجيم وفتح الراء بعدها معجمة الدمشقي ثقة من الرابعة ابو المنيب البصري الاحدب مقبول من الثانية ووهم من خلطه بالذي قبله ابو المهاجر الرقي هو عبيد الله بن عبد الله ابو المهاجر سالم بن عبد الله بن ابي المهاجر تقدم ابو المهاجر عن عمران بن حصين صوابه ابو المهلب ووهم فيه الاوزاعي ابو المهاجر عن بريدة صوابه ابو المليح وهم فيه الاوزاعي ايضا ابو المهدي الحمصي هو سعيد بن سنان ابو المهزم بتشديد الزاي مكسورة التميمي البصري اسمه يزيد وقيل عبد الرحمن بن سفيان متروك من الثالثة ابو المهلب الجرمي البصري عم ابي قلابة اسمه عمرو او عبد الرحمن بن معوية او ابن عمرو وقيل النضر وقيل معوية ثقة من الثانية ابو المهلب ابن يزيد هو مطرح ابو مودود هو فضة ابو مودود

البصري هو يحيى بن موسى ابو مودود المدني هو عبد العزيز بن ابي سليمان تقدم ابو مودود عن زياد مولى قيس وقيل هو بحر بن موسى والا فمجهول من السابعة ابو المورع عن علي هو ابو محمد الهذلي ابو موسى الاشعري هو عبد الله بن قيس ابو موسى البصري هو اسرائيل بن موسى تقدم ابو موسى العنزي هو محمد بن المثنى ابو موسى الهلالي هو مالك بن الحارث تقدم ابو موسى عن عمرو بن عبيد هو اسرائيل بن موسى المذكور ابو موسى الهلالي مقبول من الثانية ابو موسى عن جابر في صلوة الخوف هو علي ابن رباح وقيل مالك بن عبادة الغافقي الصحابي ابو موسى شيخ المعويز بن صالح مجهول من السادسة ابو موسى عن وهب بن منبه مجهول من السادسة ووهم من قال انه اسرائيل بن موسى ابو المؤمن بتشديد الميم ويقال بكسره مقبول من الثالثة ابو ميسرة العابد مجهول الحال من السابعة ابو ميسرة الكوفي هو عمرو بن شرحبيل تقدم ابو ميمون عن رافع بن خديج مجهول من الرابعة ابو ميمونة الفارسي المدني الابار قيل اسمه سليم او سلمان او سلمى وقيل اسامة ثقة من الثالثة ومنهم من فرق بين الفارسي والابار وكل منهما يروي عن ابي هريرة والله اعلم

## حرف النون

ابو نباتة المدني هو يونس بن يحيى ابو النجاشي هو عطاء بن صهيب ابو النجيب العامري مولى ابن ابي سرح بالنون ويقال بالمثناة المضمومة يقال اسمه ظليم مقبول من الثالثة مات بافريقية سنة ثمان وثمانين من الهجرة ابو نجيح السلمي صحابيان احدهما عمرو بن عبسة والاخر العرباض بن سارية تقدم

أبو نجيح المكي والد عبد الله اسمه يسار تقدم في التحتانية
أبو نخيلة بالمعجمة وقاف بالمهملة البجلي صحابي له رواية عن
النبي صلى الله عليه وسلم المسيب أبو نضر الأسدي يحيى بن أبي كثير أبو نصر التمار
هو عبد الملك بن عبد العزيز أبو نصر الضبي هو عبد الله بن عبد الرحمن
أبو نصر عن أنس هو خيثمة بن أبي خيثمة تقدموا أبو نصر
الهلالي مجهول من السادسة أبو نصر ... آخر قال ...
والأفصح ... بن شوخ قتادة من الثالثة أبو نصر شيخ لعمرو بن
مرة هو حميد بن هلال تقدم أبو نضيرة بالتصغير الواسطي
اسمه مسلم بن عبيد تقدم من الخامسة أبو النضر البغدادي
هو هاشم بن القاسم أبو النضر الفراديسي هو إسحق بن أبي إبراهيم
أبو النضر سالم المدني أبو نضرة العبدي هو المنذر بن
مالك بن قطعة أبو نعامة الحنفي هو قيس بن عباية أبو نعامة
العدوي هو عمرو بن عيسى تقدموا أبو نعامة السلمي ... اسمه يزيد بن مالك
ذكره ابن حبان أبو نعامة الأسدي اسمه سعيد وقيل عمرو ثقة
من الثالثة أبو النعمان السدوسي هو محمد بن الفضل عارم
تقدم أبو النعمان عن أبي وقاص مجهول من السادسة أبو نعيم
الملائي هو الفضل بن دكين أبو نعيم الطحان هو ضرار بن صرد
أبو نعيم النخعي الكوفي الصغير هو عبد الرحمن بن هانئ تقدموا
أبو نعيم النخعي الكبير الكوفي هو عبد الرحمن بن نعيم مقبول من
الثالثة أبو نعيم الحلبي هو عبيد بن هشام تقدم
أبو نهار الأزدي هو عقبة بن عبد الغافر مشهور باسمه
تقدم أبو نملة الأنصاري صحابي قال الواقدي اسمه عمار
وقال ابن سعد عمرو وقال غيرهما عمارة هو ابن معاذ بن زرارة
من بني ظفر من الأوس شهد أحدا وقيل شهد بدرا أبو نهيك
بفتح أوله الأزدي البصري الفراء اسمه عثمان بن نهيك ثقة من الثالثة

أبو نهيك الأسدي والضبي اسمه القاسم بن محمد مقبول من
الثالثة أبو نوح لقبه قراد بضم القاف وتخفيف الراء
واسمه عبد الرحمن بن غزوان تقدم أبو نوفل بن أبي عقرب
الكناني العريجي بفتح المهملة وكسر الراء والجيم ابنه مسلم وقيل عمرو
ابن مسلم وقيل معاوية بن مسلم ثقة من الثالثة حرف الهاء
أبو هارون العبدي اسمه عمارة بن جوين تقدم
أبو هارون الغنوي بفتح المعجمة والنون اسمه إبراهيم بن العلاء
تقدم من السادسة في البخاري ... وفي الجنائز أبو هارون
المكي هو موسى بن أبي عيسى تقدم أبو هاشم بن عتبة بن ربيعة
ابن عبد شمس القرشي العبشمي قيل اسمه خالد وقيل شيبة وقيل
هاشم وقيل هشيم وقيل هشام صحابي من مسلمة الفتح مات في خلافة
عثمان أبو هاشم الرماني بضم الراء وتشديد الميم الواسطي اسمه يحيى
ابن دينار وقيل ابن الأسود وقيل ابن نافع ثقة من السادسة مات سنة اثنتين
وعشرين وقيل خمس وأربعين أبو هاشم الجعفي اسمه القاسم بن كثير
أبو هاشم الزعفراني اسمه عمار بن عمارة أبو هاشم
المكي اسمعيل بن كثير تقدموا أبو هانئ الخولاني هو حميد بن
هانئ أبو هبيرة الشيباني هو يحيى بن عباد أبو هبيرة
الدمشقي هو محمد بن الوليد بن هبيرة أبو الهذيل
غالب بن الهذيل تقدموا أبو هريرة الدوسي الصحابي
الجليل حافظ الصحابة اختلف في اسمه واسم أبيه قيل عبد الرحمن
ابن صخر وقيل ابن غنم وقيل عبد الله بن عائذ وقيل ابن عامر
وقيل ابن عمرو وقيل سكين بن وذمة وقيل ابن هانئ وقيل ...
وقيل ابن صخر وقيل عامر بن عبد شمس وقيل ابن عمير وقيل يزيد
ابن عشرقة وقيل عبد نهم وقيل عبد شمس وقيل غنم
وقيل عبيد بن غنم وقيل عمرو بن غنم وقيل ابن عامر وقيل سعيد بن

الحارث من الذي وقفنا عليه من الاختلاف في ذلك يقطع بأن
عبد شمس وعبد نهم عبد الله يتحدان بعد ان اسلم واختلف في ايهما ارجح فذهب
الاكثرون الى الاول وذهب جمع من النسابين الى عمرو بن عامر مات
سنة سبع وقيل سنة ثمان وقيل تسع وخمسين وهو ابن ثمان
وسبعين سنة ع ابو هريرة الصيرفي اسمه محمد بن فراس
تقدم ابو هشام الرفاعي هو محمد بن يزيد بن رفاعة
ابو هشام المخزومي هو المغيرة بن سلمة تقدما ابو همام
الاهوازي هو محمد بن الزبرقان ابو همام الدلال هو محمد بن محبب
ابو همام السكوني هو الوليد بن شجاع ابو همام
الكوفي هو عبد الله بن يسار تقدما د س ابو هند
البجلي شامي مقبول من الثالثة ق ابو هند
الصديقي قيل اسمه ابراهيم بن ميمون الصائغ والا فمجهول
من السادسة د ابو هند الهمداني الكوفي اسمه يحيى بن عبد الرحمن
مقبول من السابعة ابو هلال الراسبي محمد بن سليم تقدم
ابو هلال عن عمر بن عبد العزيز يصوا بهلال او هو
ابو طعمة المتقدم ابو الهياج الاسدي حيان بن حصين تقدم
ابو الهيثم العتواري هو سليمان بن عمرو بن عبيد تقدم
ابو الهيثم بن نصر بن دهر الاسلمي مقبول من الثالثة وقيل
اسمه عامر ابو الهيثم المرادي الكوفي صاحب القصب صدوق
من السادسة وقيل اسمه عمار ابو الهيثم المصري مولى عقبة
ابن عامر مقبول من الخامسة حرف الواو +
ابو واقد الليثي صحابي قيل اسمه الحارث بن مالك وقيل ابن
عوف بن الحارث مات سنة ثمان وستين وهو ابن خمس وثمانين
ابو واقد الليثي الصغير هو صالح بن محمد بن زائدة تقدم
ابو وائل الاسدي هو شقيق بن سلمة ابو وائل

الصنعاني هو عبد الله بن بحير تقدما ابو وجرة بفتح الواو
سكون الجيم بعدها زاي هو يزيد بن عبيد تقدم ابو الوداك
بفتح الواو وتشديد الدال آخره كاف هو جبر بن نوف تقدم
ابو الورد بن ثمامة بن حزن القشيري البصري مقبول من السادسة
ابو الورد المازني صحابي سكن مصر اسمه حري وقيل عبد بن
قيس وقيل ثمامة بن نهيك له حديث واحد ابو الورد
صحابي آخر روى عنه ولده ابو الورقاء هو فائد بن
عبد الرحمن تقدم في الفاء ابو الوضئ بفتح الواو وكسر
المعجمة الخفيفة مهموز هو عباد بن نسيب تقدم ابو وقاص
شيخ لابي النعمان مجهول من الثالثة ابو وكيع بن مليح
الجراح ابو وكيع الشيباني هو عمارة بن عبد الرحمن
ابو الوليد بن ابي الجارود المكي اسمه موسى ابو الوليد
البسري هو احمد بن عبد الرحمن بن بكار ابو الوليد
الطيالسي هو هشام بن عبد الملك ابو الوليد
نسيب بن سيرين هو عبد الله بن الحارث
ابو الوليد
المجاشعي اسمه بركة تقدم ايضا +
ابو الوليد
المكي عن جابر هو سعيد بن مينا وقيل اسمه عبد الرحمن تقدم ابو الوليد
عن ابن عمر قيل هو نسيب بن سيرين قال الهيثم هو مولى
رواحة وهو ابن عم وهو مجهول من الرابعة ابو الوليد
المخزومي او ابو المغيرة الوليد تقدم في ابي المغيرة ابو الوليد
هو عمير تقدم د س ابو وهب الجيشاني صحابي سكن الشام له حديث
د ت ق ابو وهب الكلاعي بفتح الجيم وسكون الحاء

المصري قيل اسمه ثابت بن عوسجة وقال ابن يونس هو عبيد بن شرحبيل مقبول من الرابعة ابو وهب الكلاعي اسمه عبيد الله بن عبيد

ابو وهب الكلاعي آخر مقبول من الثالثة ابو وهب المروزي هو محمد بن مزاحم

## حرف اللام ألف

ابو لاس الخزاعي صحابي يقال اسمه عبد الله وقيل هو عبد الله بن غنمة والصواب غيره

## حرف الياء

ابو يحيى الاسلمي اسمه سمعان تقدم ابو يحيى الاعرج ويقال الاحمر المعرقب مصدع تقدم ابو يحيى البزاز صاعقة هو محمد بن عبد الرحيم تقدم

ابو يحيى التيمي المدني هو عبيد الله بن موهب تقدم ابو يحيى التيمي الكوفي آخر اسمه اسمعيل بن عبد الله متروك من الثامنة

ابو يحيى الحماني هو عبد الحميد بن عبد الرحمن ابو يحيى الطويل هو عمران بن زيد تقدما ابو يحيى القتات بقاف ومثناة مثقلة وآخره مثناة ايضا الكوفي اسمه زاذان وقيل دينار وقيل مسلم وقيل يزيد وقيل زبان وقيل عبد الرحمن لين الحديث من السادسة ابو يحيى القرشي هو زياد تقدم ويقال مولى الانصار هو قيس بن مخرمة ابو يحيى المكي يقال هو مصدع والاصح مجهول من الثالثة ابو يحيى المكي يقال هو سمعان الاسلمي مقبول من الرابعة ابو يحيى من سعد بن بكر هو الحجاج المتقدم ابو يحيى عن ابي حسان الرقاعي اسمه عبد الحي بن يعلى روى عنه ابن ماجه لا يعرف من الثانية عشرة والذي يظهر انه من شيوخ ابن القطان صاحب ابن ماجه ابو يزيد الاسدي الوالبي هو وقاء بن اياس تقدم ابو يزيد الخولاني المصري مجهول من الرابعة ابو يزيد الخولاني المصري آخر صدوق من السابعة وسماه الحاكم يزيد بن مسلم ووهم ابو يزيد الضبي بكسر المعجمة وتشديد النون مجهول من الرابعة

ابو يزيد المدني نزيل البصرة مقبول من الرابعة ابو يزيد المكي حليف بني زهرة يقال له صحبة وهو والد عبيد الله وثقه ابن حبان من الثانية ابو يزيد المدائني هو يحيى بن يزيد تقدم ابو يزيد آخر في ترجمة معن بن يزيد شيخ سهل بن نزار ابو اليسار عن وهب صوابه ابو سنان هو سعيد بن سنان ابو اليسار عن ابي هاشم الدوسي مجهول الحال من السابعة ابو اليسر بفتحتين السلمي بفتحتين ايضا صحابي هو كعب بن عمرو تقدم

ابو يعقوب الاكبر اسمه واقد ويقال وقدان ابو يعقوب الاصغر هو عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس تقدما ابو يعقوب البغدادي هو اسحق بن ابي اسرائيل ابو يعقوب البويطي هو يوسف بن يحيى ابو يعقوب التوأم هو عبد الله بن يحيى الثقفي تقدما ابو يعقوب التوأم آخر اسمه يوسف بن نافع بصري مستور من العاشرة ابو يعقوب الثقفي اسمه اسحق بن ابراهيم ابو يعقوب الحنيني اسمه اسحق بن ابراهيم ايضا تقدما ابو يعلى هو محمد بن الصلت التوزي ابو يعلى هو منذر بن يعلى الثوري تقدما ابو اليقظان هو عثمان بن عمير البجلي تقدم ابو اليمان هو الحكم بن نافع تقدم ابو اليمان الرحال المدني اسمه كثير بن يمان ويقال ادرع مستور من السابعة ابو اليمان هو علي بن راشد النبال ابو اليمان الهوزني هو عامر بن عبد الله بن يحيى تقدما ابو اليمان النصري كذلك في الطهارة والصواب ابو المعتمر واسمه محمد بن عبد الله بن خالد الخراساني مستور من الحادية عشرة ابو يوسف الفارسي هو يعقوب

ابن حيان ابو يونس القشيري هو حاتم بن ابي
صغيرة ابو يونس القوي هو الحسن بن يزيد
ابو يونس مولى ابي هريرة هو سليم بن جبير ابو يونس
سالم هو ابن ابي حفصة تقدموا ابو يونس مولى
عائشة ثقة من الثالثة باب من نسب الى ابيه
او جده او امه او عمه ونحو ذلك على
ترتيب الحروف ابن ابجر هو عبد الملك
ابن سعيد بن حيان ابن ابزى هو عبد الرحمن وابناه عبد الله
وسعيد ابن ابي بن كعب هو محمد والد ابن ابي خزيمة عبد الله
ابن الاجلح هو عبد الله ابن ادريس الكوفي هو عبد الله
ابن ادريس الشافعي هو محمد ابن ادرك هو عبد الرحمن
ابن حبيب ابن ارقم هو عبد الله صحابي وابن ارقم
ايضا هو سليمان من اتباع التابعين ابن اسحق هو محمد
ابن الاسقع البكري صحابي من اصحاب الصفة لعله بنت
قيل هو واثلة ابن ابي الاسود هو عبد الله بن محمد يكنى ابا بكر
ابن الاشج هو ابو عبيدة بن عبيد الله بن عبد الرحمن
ابن اشوع هو سعيد بن عمرو ابن الاصبهاني
هو عبد الرحمن بن عبد الله وابن اخيه محمد بن سليمان وابن ابي
اخيه محمد بن سعيد بن سليمان ابن الاعبد اسمه علي
ابن افلح هو عمرو ويقال عمر بن كثير ابن اقرم هو عبد الله
ابن اكيمة هو عمارة وقيل عمرو وحفيده عمرو بن مسلم بن عقيل
عم ابن ابي امينة هو ملحم ابن ابي النمر شيخ
الزهري هو ابو سهيل نافع بن مالك بن ابي عامر ابن انعم
هو عبد الرحمن بن زياد ابن ابي اويس الشيخ اسمه
عبد الرحمن ويقال هو ابن عمرو بن اوس ابن ابي اويس هو عبد الله

ابن ابي ويس هو اسماعيل ابن ابي ايوب هو اسماعيل
تقدموا ابن بابا ويقال ابن بابيه ويقال ابن
بابي اسمه عبد الله وقيل هو ثلاثة ابن بجدان هو عمرو
ابن بجيد هو عبد الرحمن ابن بحينة هو عبد الله بن مالك
ابن بنت ... اسمه ابن البراء هو عقيل بن براء
عبد الله ابن ابي بردة هو سعيد ابن بريدة
هو عبد الله واخوه سليمان قال ابن حيثمة هي علقمة بن
مرثد هو محارب ومحمد بن جحادة عن ابن بريدة هو سليمان وكذا
الاعمش عندي الا من سماه وقيل عبد الله ابن ابي بسر
السلمي هو عبد الله وعطية صحابيان ابن بشار
هو محمد ولقبه بندار ابن بشر العبدي هو محمد ابن ابي
بصير هو عبد الله العبدي ابن بكر البرساني هو محمد
ابن ابي بكر عن ام سلمة هو عبد الله بن عبد الرحمن
ابن ابي بكرة هو عبد الرحمن ابن بكير
هو يحيى بن عبد الله بن بكير نسب لجده ابن ابي بكير هو
يحيى الكرماني ابن ابي بلال هو عبد الله ابن
البيلماني هو محمد بن عبد الرحمن تقدموا ابن تعلى
اسمه عبيد ابن التلب هو ملقام تقدموا ث
ابن ابي ثابت هو حبيب كوفي وفيهم اخر اسمه عبد العزيز
كوفي ايضا ابن ابي الثلج هو محمد بن عبد الله بن اسماعيل
ابن ثوبان هو محمد بن عبد الرحمن مدني وعبد الرحمن بن
ثابت شامي ابن ابي ثور جعفر وعبد الله بن عبد الله
... ج ابن جابر هو عبد الرحمن بن يزيد بن جابر
ابن الجارود هو عبد الحميد بن المنتشر ابن جابر
هو عبد الله بن عبد الله ابن جبير بن مطعم نافع

٣١٥

ابن جدعان هو علي بن زيد بن جدعان ابن جرهد
في ترجمة جرهد ابن جريج الفقيه هو عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج ابن جرير البجلي كأنه عبيد الله بن جرير البجلي
هو عزوان ابن جزء هو عبد الله بن الحارث ابن جعدبة
هو يزيد بن عياض ابن أبي الجعد هو سالم ابن أبي الجعفي
المصري هو عبيد الله ابن جودان في جودان ابن أبي
الجون هو عبد الرحمن بن سليمن تقدم ح ابن أبي حازم
هو عبد العزيز ابن حبان بفتح الحاء المهملة حبان بن سلام
هو محمد بن يحيى بن حبان ابن حجير قيس تقدم ابن
حبيب بن أبي ثابت في ترجمة يحيى بن حبيب اسمعيل بن
عبد الله بن حبيب بن أبي ثابت ابن حبيب البصري يحيى بن يزيد
ابن أبي حبيبة إبرهيم بن اسمعيل ابن أبي الحجاج
هو سليمن وعبد الله ابنا أبي بكر ومحمد تقدم ابن أبي الحجاج هو يحيى
تقدم ابن أبي الحجاج الفأفاء أرسل حديثا وهو مجهول
من الثالثة لا يعرف اسمه ابن حجير العدني يقال اسمه يحيى وهو مستور
من الثانية ابن حجيرة المصري اسمه عبد الرحمن ابن
حجيرة الأصغر اسمه عبد الله هو ولد الذي قبله ابن أبي
حدرد اسمه عبد الله تقدم ابن حدير البصري يحيى
لا يعرف اسمه من الرابعة ابن أبي الحر هو حصين العبسي
الكنى ابن حرب الأبرش الخولاني اسمه محمد تقدم ابن
حرشف الأزدي كأنه تميم الذي يروي عن قتادة وهو
مجهول من الثالثة ابن حرملة الأسلمي هو عبد الرحمن
ابن أبي حرملة اسمه محمد ابن حزم في فصل الأسماء
هو أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ابن حزن
في بني العنبر اسمه نضر + + + +

ابن حسنة الجهني مستور لم يسم من الثالثة
ابن أبي حسين عبد الله بن عبد الرحمن وعمر بن سعيد
مكيان ابن الحضرمي هو العلاء ابن أبي حفصة
عن الزهري هو محمد شيخ شعبة ولهم ثالث يقال له
تقدم ابن أبي الحكم الغفاري قيل اسمه الحسن وقيل
عبد الكبير مستور من السادسة ابن أبي الحكم
أو الحكم في الحكم ابن حلحلة هو محمد بن عمرو ابن حماد
الرازي هو محمد ابن حنبل هو الإمام أحمد بن محمد بن حنبل
ابن حنظلة هو عبد الله ابن الحنظلية هو سهل
ابن الحنفية هو محمد بن علي بن أبي طالب ابن حنين هو
عبد الله وأخوه عبيد وإبراهيم بن عبد الله بن حنين ابن
حوالة الأزدي هو عبد الله ابن الحويرث هو يزيد
ابن حيان شيخ لهلال لا يعرف ولم يسم من الثالثة
ويقال اسمه حيان ابن حيويل هو ثوبان ابن
حي صالح وابناه الحسن وعلي تقدموا ابن خارجة
هو عمرو ابن أبي خالد هو اسمعيل ابن أبي خثيم
هو عمر بن عبد الله ابن خثيم هو عبد الله بن عثمان بن خثيم
ابن أبي خداش هو عبد الله بن عبد الصمد ابن خراش
هو أحمد بن الحسن ابن خربوذ اسمه معروف
اسمه سالم بن سريج ويقال اسمه النعمان تقدما ابن أبي
خزامة عن أبيه قيل ابن أبي خزامة عن أبيه وهو الصحيح مجهول
من الثالثة ابن خزيمة الأنصاري هو عمارة ابن خلاد
الزرقي هو عمر ابن أبي خلف هو محمد بن أحمد ابن خلدة
اسمه خالد وولده محمد ابن الخليل هو عبد الله ابن خلاد
الصحابي هو السائب ابن أبي خيرة

عن ابيه محمد بن هشام الشدوسي د ابن داب هو محمد
ابن داود الحرثي هو عبد الله ابن داية
هو عيسى بن ميمون المكي ابن دكين هو الفضل ابن
الديلمي هو عبد الله بن فيروز ونحوه الضحاك ابن
دينار عبد الله هو عمرو وليسا باخوين ومحمد بن ابرهيم تقدموا
د ابن ابي ذباب هو الحارث بن عبد الرحمن وعبد الله
ابن عبد الرحمن بن الحارث بن سعد ابن ذر هو عمر
ابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير ابن ذويب
هو اسمعيل بن عبد الرحمن ابن ابي ذيب هو محمد بن عبد الرحمن
تقدموا س ابن رافع بن خديج عن ابيه في النهي عن المزارعة
ولد ابن عمر وعبابة تقدما ابن رافع عن جابر هو عبد الله بن
عبد الرحمن ابن ابي رافع عن علي هو عبيد الله ابن ابي رافع
عن عبد الله بن جعفر هو عبد الرحمن ابن رباح الانصاري اسمه
عبد الله ابن ابي رباح هو عطاء ابن ربيعة التنوخي
هو يا ابن محمد بن ربيعة نسب لجده ابن ابي ربيعة
عن حفصة هو الحارث بن عبد الله المخزومي وهو الذي يعرف
عبد الله بن عمرو بن العاص في غالب الظن ابن رجاء المكي عبد الله
ابن رجاء البصري الغداني عبد الله ايضا ابن ابي رجاء
الهروي اسمه احمد ابن ابي رجاء المصيصي هو احمد بن محمد بن
عبيد الله بن ابي رجاء ابن ابي الرجال هو عبد الرحمن تقدما
ابن رفيع او ابن ابي رفيع عن طاوس لا يعرف من التابعة
ابن الرماح هو عمرو بن ميمون ابن ابي رواد هو عبد الله
وولده عبد المجيد تقدموا ز ابن ابي زائدة هو زكريا
وولده يحيى ابن زبر هو عبد الله ابن زحر هو عبيد الله
ابن زرير هو عبد الله ابن زغب هو عبد الله ابن زغبة

هو عيسى بن حماد واخوه احمد ابن ابي زكريا
هو عبد الله ابن ابي زميل هو سماك بن الوليد ابن ابي
الزناد هو عبد الرحمن ابن زنجويه هو حميد
ابن زنجويه ايضا هو محمد بن عبد الملك ابن ابي زياد
هو يزيد ابن ابي زياد ايضا عبد الله بن الحكم وعبد الله
ابن زيد عن ابي اسيد هو محمد بن زيد بن المهاجر تقدموا
س ابن سابط هو عبد الرحمن ابن سابق قد
التيمي هو محمد ابن سابق ايضا هو محمد بن سعيد بن سابق تقدما
ابن سابق عن ابي امامة الفقيه لا يعرف من ولد السائب سماه ابن السائب
ابن ساه هو جعفر بن خالد ابن الساعدي المالكي هو
عبد الله بن السعدي ابن سالم الحمصي هو عبد الله
ابن سالم الانصاري عمر وابن السائب هو عبد الله
ابن ابي السائب هو الوليد بن سليم ابن سبلان هو محمد بن ثابت
ابن السباق هو عبيد ابن ابي سبرة هو ابو بكر
ابن سخبرة قيل هو عيسى بن ميمون ابن سرجس هو عبد الله
ابن السرح هو احمد بن عمرو ابن ابي السرح هو عبد الله بن سعد
عبد الله ابن ابي سريج هو احمد بن الصباح ابن ابي
السري هو محمد اخوه الحسين ابن السعدي هو عبد الله تقدموا
ابن سعد بن ابي وقاص يحتمل ان يكون مصعبا ابن سعد
ابن عبادة هو عمرو بن شرحبيل بن سعيد بن سعد نسب لجده الاعلى
ابن سعيد بن جبير هو عبد الله ابن ابي سعيد
الخدري هو عبد الرحمن ابن ابي السفر هو عبد الله
ابن سفيان هو ابو سلمة تقدموا ابن سفيان
خطيب مكة في ترجمة ابن سفينة عن ام
ابن سلمة بن الاكوع هو اياس ابن سليط

ابن سلمة عن يحيى هو محمد الحراني ابن ابي سلمة
الماجشون هو عبد العزيز بن عبد الله ابن ابي سليمان
العرزمي هو عبد الملك ابن سليط هو اسحق بن عمر ابن
سليط اخوه هو عبد الكريم ابن سمرة شيخ تميم بن ابي عتبة
هو سليمان ابن السمط هو شرحبيل وابن السمط ايضا
ويزيد ابن سمعان هو عبد الله بن زياد ابن سنان
هو سنان ابن سنان هو عبد الله ابن سواء هو محمد
ابن سوادة هو عمرو ابن سوادة هو عبد الله ابن سوقة
هو محمد ابن ابي سويد هو محمد ابن سلام الجمحي هو عبد الله
ابن سلام شيخ البخاري هو عبد الله ابن سيرين
هو محمد ابن سيلان في جابر وحيدر بن تفن هو الثر
ابن شبرمة هو عبد الله ابن شبل هو عبد الرحمن
ابن شبيل ارسل شيئا وعنه سعيد بن ابي هلال لا يعرف وقد سم
من السادسة ابن شبويه هو احمد بن محمد بن ثابت
ابن ابي شيبة هو ميمون ابن الشخير هو مطرف بن
عبد الله والد ابن ابي الشعثاء هو اشعث ابن
شفي هو حسين ابن شماسة هو عبد الرحمن
ابن شهاب الزهري هو محمد بن مسلم ابن ابي الشوارب
هو محمد بن عبد الملك ابن شوذب عبد الله ابن
شيبة هو عبد الرحمن بن عبد الملك بن شيبة نسبه لجده
ابن ابي شيبة ابو بكر عبد الله بن محمد واخوه عثمان ثقتان
ص ابن ابي الصعبة اسمه عبد العزيز
ابن ابي صعصعة اسمه عبد الله بن عبد الرحمن
وله ولد اسمه عبد الرحمن ابن ابي صعير ويقال
ابن صعير اسمه عبد الله بن ثعلبة بن عبد الله ابن
ويقال ثعلبة

صفوان صحابي اسمه محمد ابن صفوان عن
كلدة هو امية ابن صفوان شيخ ابي الزبير هو صفوان
ابن عبد الله بن صفوان نسبه لجده ابن ابي صفوان
هو محمد بن عثمان ثقة هو ابن ابي صفية مستور من الثالثة
وقيل هو عثمان ابن الصلت الاسدي هو محمد ثقة ابن
صهبان عن العباس بن عبد المطلب اسمه عقبة
ض + + + ابن ابي
الضيف اسمه محمد ابن طاوس اسمه عبد الله
ابن الطباع اسحق بن عيسى اخوه محمد ابن الطحان
اسمه محمد وله ولد اسمه يحيى يعقوب ابن طخفة الغفاري
اسمه قيس ثقة هو ابن طلحة تروي عن الشعبي هو يحيى
ابن ابي طلحة هو اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة واخوه
اسماعيل روى الزهري عن ابن ابي طلحة عن ابيه في الوضوء
عبد الله والد اسحق ابن ظالم اسمه عبد الله ع ابن عابس
الكوفي اسمه عبد الرحمن ثقة ابن عابس الجهني عن النبي صلى
الله عليه وسلم وعنه ابو عبد الله ابن عاصم عن عبد الله بن عمرو
قيل اسمه عبد الرحمن وقيل عبيد ابن عامر الحرمي اسمه عبد الله
ابن عائش اسمه عبد الرحمن ابن عائشة هو عبيد الله
ابن محمد بن حفص ابن عباد بن عبد الله بن الزبير اسمه يحيى
ابن عباد المكي اسمه محمد ابن عباد عن عمه هو ثعلبة بن عباد
ابن عباس الحبر هو عبد الله ثقة هو ابن عبد الله
ابن انيس عن ابيه في ذكر ليلة القدر هو ضمرة وقيل عمرو ابن
عبد الله بن ربيعة هو ابو عبد الله الملقب في الكوف
ابن عبد الله بن عمر شيخ لابي عقيل هو القاسم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن عمر ابن عبد الله بن كعب

ابن مالك هو عبد الرحمن ابن عبد الله بن مغفل
اسمه يزيد ابن عبد الله عن عائشة هو جليب بن
عبد الله بن الزبير تقدموا ابن ابي عبد الله الزرقي
عن ابيه لا يعرف ولم يسم من الثالثة ابن عبد خير
هو المسيب ابن عبد الرحمن بن ابزى
هو سعيد واخوه عبد الله وسعيد اشهر تقدما ابن
عبد الرحمن بن سعيد بن يربوع شيخ لوين بن الحباب
لحيلة اسمه عمر ويقال عمرو مقبول من السابعة ابن ابي عبلة
هو ابراهيم ابن عبيد بن عمير هو عبد الله ابن
عبيد بن نسطاس اسمه عبد الرحمن ابن ابي عبيد
هو يزيد مولى سلمة بن الاكوع تقدموا ابن ابي عبيد
الزبير مجهول لم يسم من الرابعة ابن عبيدة بن نشيط
هو عبد الله ابن ابي عتاب اسمه زيد ويقال عبد الرحمن
ابن ابي عتيق هو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي
بكر وابو عتيق كنية محمد ويعرف بها ايضا ابناه محمد وعبد الرحمن
والد عبد الله المذكور ابن عتيك اسمه جابر ابن
عثمة هو محمد بن خالد الهمداني ابن عجلان هو محمد تقدموا
ابن عدي بن علي الكندي شيخ لعيسى بن يونس لم يسم ولا
يعرف حاله من السادسة ابن ابي عدي اسمه محمد بن ابراهيم
ابن عرفة هو عبد الرحمن وولده محمد ابن ابي عروبة
هو سعيد ابن عسكر هو محمد بن سهل ابن ابي العشرين
هو عبد الحميد بن حبيب تقدموا ابن عصام المزني عن ابيه
لا يعرف حاله قيل اسمه عبد الرحمن وقيل عبد الله من الثالثة
ابن عطاء شيخ لابي فروة كانه يعقوب لا فيهما من السابعة
ابن عطاء عن عكرمة في الزاد والراحلة هو عمر بن عطاء بن وراز

ابن عفير هو سعيد بن كثير بن عفير نسب لجده ابن
عقيل هو عبد الله بن محمد بن عقيل نسب لجده ابن عكيم
ابن علية هو اسمعيل بن ابراهيم بن مقسم ابن عمار
الموصلي هو محمد بن عبد الله بن عمار نسب لجده ابن ابي عمار
المكي هو عبد الرحمن بن عبد الله تقدموا ابن عمر بن ابي سلمة
شيخ لثابت البناني قيل اسمه محمد وهو مقبول من السادسة ابن
عمر هو عبد الله مشهور ابن ابي عمر هو محمد بن يحيى بن ابي عمر العدني
نسب لجده ابن عمرة هو ابو الرجال المتقدم ذكره وعمرة امه
ابن عمرو بن اويس يقال اسمه عبد الرحمن تقدم في ابن اويس
ابن عمرو بن العاص عبد الله مشهور تقدم ابن ابي عميرة
صحابي روى عنه جبير بن نفير ابن ابي عميرة خراساني اسمه محمد كانه اخو
الذي قبله ابن عثمة هو محمد بن عبد الرحمن ابن عنبسة
اسمه عبد الله ابن عوسجة هو عبد الرحمن ابن عوف
هو عبد الرحمن الصحابي المشهور وفي المتأخرين محمد بن عوف الطائي الحمصي
ابن ابي عوف الجرشي هو عبد الرحمن ابن عون هو عبد الله
الفقيه المشهور تقدموا ابن العلاء الحضرمي عن ابيه
مقبول من الثالثة واظن ان اسمه عبد الله ابن العلاء
بن كريب هو ابو كريب محمد ابن العلائي هو محمد ابن علاق
هو عثمن بن حصين بن عبيدة ابن علاثة هو زياد ابن
عياش هو عبد الله بن عياش بن ابي ربيعة وابو بكر بن عياش
الكوفي واخوه الحسن واسمعيل ابن عياش الحمصي اسمعيل
ابن عياش وعبد الله بن عياش وعلي بن عياش شيخ البخاري تقدموا
ابن عيينة هو سفيان تقدم غ ابن غانم الازرقي
هو عبد الله بن عمر ابن غزية هو عمارة ابن غنم هو عبد الله
ابن غنم هو عبد الرحمن ابن ابي غنية هو عبد الملك

وعلله شيخ تقدم ما ف ابن ابى فديك
هو محمد بن اسمعيل ابن ابى فروة هو اسحق بن عبد الله
واسحق بن محمد شيخ البخاري تقدما ابن الفراسى
عن النبي صلى الله عليه وسلم وقيل عن ابيه عن النبي صلى الله عليه
وسلم لا يعرف اسمه ابن الفغوا هو محمد ابن الفضل
الهاشمي هو عبد الله ومحمد بن الفضل السدوسي ابو النعمان
ابن فضيل هو محمد ابن فلان عن سعيد المقبري
مقرون قيل هو عبد الله بن زياد بن سمعان ابن فيروز
هو عبد الله والضحاك الصحابي تقدما ابن قارظ
هو ابراهيم بن عبد الله وقيل عبد الله بن ابراهيم
ابن القاسم هو عبد الرحمن الفقيه صاحب مالك
ابن القارى هو عبد الله بن عثمن بن خثيم ابن
القبطية هو عبيد الله ابن قبيصة بن
ذويب قيل هو اسحق ابن ابى قتادة هو عبد الله
ابن قرط عبد الله وعبد الرحمن ومسلم ابن قرظة
مسلم ابن قسيط هو يزيد بن عبد الله بن قسيط
ابن قعنب هو عبد الله بن مسلمة بن قعنب واخوه اسمعيل
تقدما ابن قليب هو عبد الله ابن ابى كبشة
الانماري عن ابيه مقبول من الثالثة ابن ابى كبشة
اليحمدي هو الحسين بن مسلم ابن كثير عبد الله المقرى
ومحمد بن كثير هما اسمعيل ويحيى بن كثير العنبري ابن ابى
كثير هو يحيى تقدما ابن كعب بن مالك في الصحابي
هو عبد الرحمن وجاء بالشك عبد الله او عبد الرحمن وفي
حديث ارواح الشهداء هو عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب نسب
لجده وفي حديث ما ذئبان جائعان الحديث هو احمد بن ...

في حديث من طلب العلم وان امرأة ذبحت شاة بحجر وفي
حديث الاخرص ابن كعب عن امه التي يظهر انه عبد الرحمن بن
كعب ابن كنانة بن عباس بن مرداس هو عبد الله وقيل عم
عند ابن عدي في الكامل ابن لبيبة او ابن ابى لبيبة
هو محمد بن عبد الرحمن ابن ابى لبيد هو عبد الله
ابن لهيعة هو عبد الله ابن ابى ليلى هو عبد الرحمن
وابناه محمد وعيسى وابن ابنه عبد الله بن عيسى ابن
ملحة النمري على اسمه يقال فيه ابو الماجد ابن
الماجشون هو عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله
الفقيه واوه وابن عمه يوسف بن يعقوب ابن ماوية
هو كثير بن زيد ابن ابى مالك هو خالد بن يزيد
ابن ماهك هو يوسف ابن المبارك هو عبد الله
ابن المثنى محمد ابن ابى المجالد هو عبد الله وقيل محمد
ابن مجمع هو ابراهيم بن اسمعيل بن يعقوب بن مجمع ابنه محمد
ابن محيريز بالتصغير هو عبد الله تقدما ابن محمد
ابن مسلمة شيخ محمد بن اسحق في قصة غزوة خيبر لا يعرف
يسم من الرابعة ابن محيصن هو عمر بن عبد الرحمن
ابن محيصة هو حرام بن سعد ابن مدرك
هو محمد بن احمد ابن مربع هو زيد وقيل عبد الله وقيل يزيد
ابن ابى مرحب ذكر في ابى مرحب ابن ابى مريم
[illegible]
والمحصي ابو بكر بن عبد الله بن ابى مريم الحمصي سعيد بن الحكم
ابن ابى مريم ابن مسافر هو عبد الرحمن بن خالد بن مسافر
ابن مسهر على ابن المسيب هو سعيد تقدما ابن
المطوعي ذكر في ابى المثنى ابن معاذ هو عبيد الله ابن

ابن معانق هو عبد الله تقدما ابن معدان عن ثوبان صوابه
معدان ابن مغفل بالفاء هو عبد الله ابن ابي معقل صوابه
معقل ابن ابي المعلى الانصاري عن ابيه لم يسم ولا يعرف من
الثالثة ابن مغفل بالمعجمة والفاء هو عبد الله ابن
المغيرة عن ابيه في مسح الناصية قيل هو حمزة ابن
المغيرة الثقفي هو عمر تقدما ابن المفضل
ذكر في ابي المفضل ابن مقدم محمد بن ابي بكر بن علي بن
مقدم المقدمي وعمه عمر بن علي والقاسم بن يحيى بن عطاء بن مقدم
ابن المقرئ هو محمد بن عبد الله بن يزيد ابن مقسم
هو عبيد الله تقدموا ابن ملاس شامي شيخ لبكير بن الاشج قيل
هو ايوب بن عبد الله وقيل زيد ابن مكرم العمي هو عقبة ابن
ملحان القيسي هو عبد الملك بن قتادة ابن ابي
مليكة هو عبد الله بن عبيد الله ابنا مليكة
الجعفيان اسم امهما سلمة بن يزيد ابن ممك هو علي
ابن منبه همام واخوه وهب ابن منجاب هو سهم ابن
المنذر ابراهيم الحزامي المدني وعلي بن المنذر الكوفي
ابن منصور هو اسحق الكوسج واسحق السلولي وعمرو بن منصور
النسائي ومحمد بن منصور الطوسي ومحمد بن منصور الجواز والجميع من طبقة
السلولي ابن المنكدر هو محمد ابن منير
المروزي هو عبد الله ابن منية بسكون النون بعدها
تحتانية هو يعلى بن امية وولده صفوان ابن مهدي هو عبد الرحمن
ابن مهاجر عمرو ومحمد اخوان شاميان وابراهيم بن مهاجر كوفي ولده
اسمعيل ومحمد بن مهاجر آخر كوفي تقدموا ابن مواهب عن كعب
ابن موسى شيخ لاسمعيل بن يعقوب هو
محمد بن موسى بن اعين ابن موهب الهمداني عبد الله

والنبي عبيد الله بن عبد الله ابن ابي مليكة عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله
والرملي يزيد بن خالد بن موهب ابن ميمون عبد الله القداح و
محمد الخياط ابن ميناء الحكم وسعيد وزياد العباس عبد الرحمن
ابن ابي ميمونة عطاء وابراهيم هلال تقدموا ابن نافع
هو الصائغ واسمه عبد الله ابن نابيه الكعبي واسمه ابن
ابي نجيح اسمه عبد الله واسم ابي نجيح يسار ابن نسي بمهملة
مصغر هو عبادة الكندي ابن نسيان احد رواة اسمه قطن
ابن ابي نشيط بضم اوله وسكون المعجمة ثم موحدة الشيباني
ابن النطاح هو محمد بن صالح بن مهران ابن ابي نعم بضم و
سكون المهملة هو عبد الرحمن البجلي ابن ابي نعيم بالتصغير
ابن نفيل مصغرا اسمه جبير ابن نفيل هو عبد الله بن محمد ابن
نمر بفتح اوله وكسر الميم هو عبد الرحمن ابن ابي نمر هو شريك بن عبد الله
ابن نمران بكسر اوله وسكون الميم اسمه يزيد ابن نمير بالتصغير
ابن ابي نملة الانصاري هو نملة ابن نهيك عن عثيم
هو بشير بن نهيك عن ابيه ابن ابي نهيك هو عبد الله و
يقال عبيد الله بالتصغير ابن نوفل بن مساحق هو عبد الملك
ابن نيار بكسر اوله ثم تحتانية خفيفة هو عبد الله ابن
نيزك بكسر اوله وسكون التحتانية بعدها زاي هو احمد بن محمد
حرف الهاء ابن الهاد هو يزيد بن عبد الله ابن هاشم
هو عبد الله الطوسي ابن ابي هالة هو هند ابن
هانئ شيخ لجرير لا يعرف من الثالثة ابن هبيرة
اسمه عبد الله ابن ابي الهذيل عبد الله بن
هرمز عبد الله ونوح ويزيد بن عبد الله بن هرمز وعبد الرحمن
ابو هريرة الاعرج مشهور باسمه ولقبه ابن هزال الاسلمي في قصة ماعز
هو نعيم ويقال يزيد بن نعيم بن هزال ابن ابي الهندية

٣٢٥

## حرف الواو

[illegible] ابن ابي هند داود [illegible]

[illegible] عبد الله بن سعيد ابن هلال [illegible]

عبد الرحمن ابن ابي هلال هو سعيد ابن الهيثم

هو عبد الله [illegible] ابن ابي الهيثم [illegible]

ابي الهيثم [illegible] هو موسى بن [illegible] المزني او ابن واسع

اسمه محمد ابن ابي واقد [illegible] وافد ابن وثيمة

[illegible] ابن وزير محمد الدمشقي ومحمد الواسطي

[illegible] محمد بن يحيى بن الوزير [illegible] ابن وعلة

هو عبد الرحمن ابن الوليد بن عبادة بن الصامت

ابن الوليد [illegible] عبد الله و[illegible] محمد [illegible]

محمد ابن وهب بن منبه [illegible] وكان لوهب

ثلاثة اولاد عبد الله وعبد الرحمن وايوب ابن وهب

[illegible] مالك [illegible] عبد الله لا ابن الاخوين [illegible]

[illegible] المفضل ابن يامين هو عبد الله [illegible]

ابن يحنس هو عبد الله بن عبد الرحمن ابن ابي يحيى

هو محمد ابناه عبد الله وابراهيم ابن ابي يزيد المكي

عبد الله ابن يسار [illegible] ابن يساف

هو مولى ابن يعقوب هو عبد الرحمن مولى الحرقة ابن

يعفور [illegible] هو يونس ابن ابي يعفور هو محمد

ابن يعمر هو يحيى ابن يعلى بن امية [illegible] ابن يعيش

ابن طهمة [illegible] ابن يمان هو يحيى ابن يوسف

التنيسي هو عبد الله ابن يونس هو احمد بن عبد الله

فصل [illegible] ابن اخي الحارث

[illegible] ابن اخي ابي رهم [illegible]

[illegible] ابن اخي الزهري هو محمد بن عبد الله

ابن اخي ابن وهب هو احمد بن عبد الرحمن بن وهب ابن

اخي عبد الله بن سلام [illegible] ابن اخي

[illegible] ابن اخي زينب [illegible]

[illegible] ابن اخي صفية

[illegible] فصل [illegible] ابن ام [illegible]

ام الحكم [illegible] ابن ام مكتوم

[illegible] ابن ام [illegible]

[illegible] باب الانساب الى القبائل والبلاد و

الصنائع وغير ذلك الابار هو ابو حفص

الاسكاف [illegible] الاشجعي [illegible]

الاصمعي [illegible] عبد الملك بن قريب الافريقي

عبد الرحمن بن زياد الامام عبد الرحمن بن عبد العزيز

الاموي [illegible] بن سعيد [illegible]

الانباري [illegible] محمد بن سليمان الانصاري محمد بن عبد

[illegible]

[illegible] الانماطي [illegible] الاوزاعي عبد الرحمن بن عمرو

الاويسي [illegible] عبد العزيز بن عبد الله البابلتي [illegible]

[illegible] البابلي [illegible]

[illegible] البراء [illegible]

البردي [illegible] البرساني محمد بن بكر [illegible] البزار

[illegible]

البزاز [illegible] البكائي

[illegible] البلخي

الحسن بن عمر بن شقيق [illegible] البهزي [illegible]

البويطي يوسف بن يحيى [illegible]

التيمي أربلة التلنسي عبد الله بن يوسف التوزي
بلشرنيا أبو أويس هاز زاي محمد بن الصلت التيمي إبراهيم بن يزيد
وسليمن وابنه معتمر الثقفي عبد الوهاب بن عبد المجيد الثوري
سفيان بن سعيد ومنه الجبلي عبد الملك بن إبراهيم
الجرار بمهملتين عبد الأعلى بن أبي المساور وعيسى بن يونس
الجرجسي بجيم يزيد بن عبد ربه الجريري
بالتصغير سعيد بن إياس وعباس الجزار بزاي آخره أبو العوام
قائد بن كيسان الجمال محمد بن مهران ومخلد بن مالك
الجوار محمد بن منصور الجهني أبو فروة مسلم بن سالم
الجوباري يحيى بن خلف الحبي بفتح أوله [illegible]
إسحق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد الحجوري [illegible]
الحطاب بمهملتين سليمن عبد الله الرقي الحلواني
بضم أوله وسكون اللام الحسن بن علي الحافظ الحماني [illegible]
والتثنية يحيى بن عبد الحميد أبو [illegible] وجابر بن نوح وجباة [illegible]
الحميدي عبد الله بن الزبير بن عيسى الحراني سعيد بن يحيى
ابن [illegible] الحنفي أبو بكر وأخوه أبو علي الحنيني نونين
مصغرا إسحق بن إبراهيم الخراز [illegible] وزاي عبد الله بن
وخالد بن [illegible] أبو حاتم الحربي [illegible]
الخطابي [illegible] بن عمر بن عبد الرحمن الخفاف
عبد الوهاب بن عطاء وخالد بن طهمان وبشار بن موسى
الخوزي بضم المعجمة وسكون الواو ثم زاي إبراهيم بن يزيد
الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن وأحمد بن سعيد الدلال
[illegible] وعبد الله بن بكير المقري الدلاني يزيد بن عبد الرحمن
الدراوردي عبد العزيز بن محمد الدنداني محمد بن يحيى بن سعيد
الدورقي أبو عقيل بشير بن عقبة ويعقوب بن إبراهيم وأخوه أحمد

الدئلي تقدم [illegible] الديحاني بضم المعجمة وسكون [illegible]
[illegible] الذهلي محمد بن يحيى بن خالد بن [illegible]
الرقاشي يزيد بن أبان [illegible] الفضل بن عيسى الرقام
عياش بن الوليد الرواسي وكيع أبو الجراح الرومي محمد بن عمر
ابن عبد الله [illegible] الرياشي عباس بن الفرج الزبيدي
بالضم محمد بن الوليد الزبيري أبو أحمد مصعب بن عبد الله
الزرقي أبو عياش والنعمن بن أبي عياش عمرو بن سليم الزمعي
موسى بن يعقوب الزهراني بشر بن عمر أبو الربيع الزهري
محمد بن مسلم بن شهاب أبو مصعب الزوفي بالفاء عبد الله
ابن راشد عبد الله بن أبي مرة السامي بفتح الميم وتشديد
الراء إبراهيم بن أبي العباس السامي عبد الأعلى وإبراهيم
الحجاج السبيعي أبو إسحق وأولاده السدي إسمعيل بن
عبد الرحمن ومحمد بن مروان وهو الصغير وإسمعيل بن موسى
السعدي عن ابن عمر قال بعثنا النبي صلى الله عليه [illegible]
ولم يسم من الثالثة السكسكي إبراهيم بن عبد الرحمن
السلولي أبو كبشة وعبد الله بن ضمرة السهمي عبد الله بن بكر
السيناني بالموحدة [illegible] أبو عمرو وابنه يحيى عمرو بن عبد الله
السيناني بالتحتانية وكلهم له الفضل بن موسى الشافعي
محمد بن إدريس وابن عمه إبراهيم بن محمد الشعبي عامر بن شراحيل
الشعيثي بالتصغير والمثلثة محمد بن عبد الله بن المهاجر
عبد الرحمن بن حماد الشعيري محمد بن خالد ومسلم بن [illegible]
الشيباني بالموحدة أبو عمرو وأبو إسحق الصاغاني وهو الصغاني
أبو سعد وأبو بكر محمد بن إسحق الصنابحي عبد الرحمن بن عسيلة
الصنعاني بنون ومهملة محمد بن عبد الأعلى ومحمد بن ثور وعبد الرزاق
الصواف بشر بن هلال الصيرفي عمرو بن علي الضبي أحمد بن عبدة

[illegible] بمفتوحة وكسر صاد مهملة [illegible] وهو عبادة بن نسي أبو [illegible] بن عطاء بمفتوحة وكسر [illegible] مهملة فياء ساكنة فنون من [illegible]

الطبني [illegible] الطحاوي [illegible]

[illegible] محمد بن عبد الرحمن +

الطوسي [illegible] الطرخي

[illegible] العابدي

[illegible] العامري عبد العزيز [illegible]

[illegible] العائذي

[illegible] العبدي

[illegible] العلسي [illegible]

عبد الله [illegible] العجلي عبد الله بن [illegible]

العرزمي عبد الملك بن أبي سليمان [illegible]

العرني [illegible] العصري

[illegible] العطار داود بن عبد الرحمن [illegible]

العطاردي أبو رجاء [illegible]

العقيلي [illegible] العكلي بالضم وسكون

[illegible] العلقي [illegible] بن عبد الله

العمي بالضم [illegible] العمري

[illegible] العنبري معاذ بن معاذ

[illegible] العلسي [illegible]

[illegible] العوفي [illegible] العوذي

[illegible] العيشي [illegible] عبد الرحمن

ابن المبارك [illegible] الغزالي [illegible]

[illegible] الغساني [illegible]

[illegible] الغيلاني [illegible] الفاخوري

[illegible] الفراء [illegible] الفراديسي

[illegible] الفراسي [illegible]

[illegible] الفروي

[illegible] الفريابي

محمد بن يوسف [illegible]

الفزاري [illegible]

[illegible] الفلسطيني [illegible]

الفهري [illegible] الفلاس

[illegible] القبني [illegible]

القاري [illegible] عبد الرحمن [illegible]

القبابي [illegible] القرشي

[illegible] القرقساني [illegible]

[illegible] القرملي [illegible] القرمطي [illegible]

القسري خالد بن عبد الله [illegible] القشيري

[illegible] القصار [illegible] القصري

القطعي [illegible]

القلوري [illegible] القناد [illegible]

[illegible] القيساني [illegible]

القواريري عبيد الله بن عمر [illegible] القلانسي

القيسي [illegible]

[illegible] الكاهلي [illegible] الكحال

الكريزي [illegible] الكعبي [illegible]

الكلبي [illegible] اللبقي [illegible] اللخمي

[illegible] الماربي [illegible]

المازني [illegible] الماسرجسي

[illegible] المباركي [illegible]

[illegible] المحاربي [illegible]

العلي همام بن يحيى المخدجي روى عن ابي الوزع عن عبادة
ابن الصامت قيل اسمه رفيع وقيل غير ذلك المخرمي عبد الله بن جعفر و
عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن المسور المخرمي بالتثقيل
محمد بن عبد الله بن المبارك المخزومي ابو هشام المخزومي
المدائني شبابة بن سوار وسلام بن سليمان المدلجي
سراقة بن مالك المذحجي ابو عبيد وكثير بن عبيد +
المراغي ابو ايوب المرهبي عمر بن ذر وابوه المري عثمان
ابن سعيد المسروقي موسى بن عبد الرحمن المسعودي
عبد الرحمن بن عبد الله المسلمي وبرة بن عبد الرحمن المسيعي
ابو غسان المسيبي محمد بن اسحق وابوه وداود بن عمرو المثنى
الضحاك المصحفي سليمن بن سلم المصطلقي عمرو بن
الحارث بن ابي ضرار المعافري ابو قبيل المعاني ابو الحسن بن بشير و
علي بن عبد الرحمن المعبري محمد بن فضيل المعشاري عقيل بن
الحسن بن ابي يزيد المعمري احمد بن جعفر المعمري ابو سفيان
المعني علي بن عبد الحميد وحدة بن عمرو المعولي حبيب بن الحيان
المقابري يحيى بن ايوب المقري ابو عبد الرحمن +
المقرائي راشد بن سعد وابو مصبح المقومي
هو يحيى بن حكيم المقوم هو يحيى المذكور
المكحولي محمد بن راشد المليكي
عبد الرحمن بن ابي بكر المنبجي حاجب بن سليمان
المنجنيقي اسحق بن ابراهيم بن يونس المنجوفي احمد بن
عبد الله بن علي سويد بن منجوف المنقري ابو معمر وغيره
المنكدري الحسن بن داود المهرقاني حفص بن عمر
المهري رشدين بن سعد سليمن بن داود المهلبي خالد بن
وصالح بن عباد الموقري الوليد بن محمد الملائي

عبد السلام بن حرب ابو نعيم المليكي بقية بن الوليد المهري
محمد بن زياد عبد الجميل ابو الحسن عبد الملك الناقط عبد العزيز
ابن السري ويقال له الناقد النبال ابو اليمان مسلم بن ابي سهل
النبطي مقاتل بن حيان النجاري عن ابن عمر وجماعة من الرواة
النحاس بالمهملة عيسى بن محمد النحوي شيبان ويزيد
النخاس بالمعجمة مفضل بن صالح الوليد بن صالح ومحمد بن عبد
النخعي ابراهيم بن يزيد اذا اطلق ونسب كذلك الحجاج بن ارطاة
وابراهيم بن سويد وغيرهم النبلي بشر بن حرب النرسي
عبد الاعلى بن حماد بن عباس بن الوليد الرمقي عبد العزيز بن عبد الله
النسائي احمد بن شعيب اذا اطلق ونسب اليها جماعة منهم عتبة
النشائي بالمعجمة محمد بن حرب النصري عبد الواحد بن عبد الله المدني
ونسب اليها جماعة النفيلي عبد الله بن محمد ونسب اليها علي بن عثمان
سعيد بن حفص النقاش محمد بن عيسى النمري ابو عمر الحوضي
النهدي قصل بن سليمن النهدي ابو عثمان عبد الرحمن
ونسب اليها جماعة النهشلي ابو بكر كذلك النهمي قيان
النواء نسبة الى بيع النوى اسكيرة النوفلي يزيد بن عبد الملك
ونسب اليها جماعة النيلي خالد بن دينار وابراهيم بن الحجاج
الهاشمي سليمن بن داود ونسب اليها خلائق الهباري
محمد بن ثواب حصين بن اسمعيل الهجري ابو بكر وغيره الهجيمي ابو جرير
خالد بن الحارث الهجيمي ابو زيد وغيره الهقاني حفص بن حفص وغيره
الهلالي خالد بن يزيد وغيره الهلي ربيعة بن عثمان وغيره
الهمداني بسكون الميم ابو اسحق وغيره الهمداني بالتحريك
عبد الجبار الهناني ابو مصبح الهوزني ابو عامر وغيره الهلالي
عبد الله بن عثمان وغيره الوابصي عبد السلام الواسطي
خالد بن عبد الله وغيره الواشحي سليمن بن حرب وغيره

٣٢٥

الواقدي محمد بن عمر ... الواقفي ... الوالبي
الوحاظي يحيى ... الوراق ... الورتنيس
... الوزكاني ... الوزان ...
الوشا ... الوصابي
... الوقاصي
... الوكيعي ...
... الوصي ...
اللاذقي ... اللالكي ...
... اليحصبي ...
... اليربوعي ...
اليزني ... اليساري ...
اليشكري ... اليحمي ...
باب الالقاب وما اشبهها ...
الابرش ...
... الاترم ... الاجلح ...
الاحدب ... الاحمر ...
الاحنف ... الاحول
الازرق ... الاسود ... الاشج
... الاشج ...
... الاشعث ... الاشقر ...
... الاشل ...
... الاصفر ...
الاصم ... الاعجم ... الاعرج
الاعسم ... الاعشى ... الاعلم
الاعمش ... الاعنق ... الاعور

... الاعين ...
الافطس ... الاقرع ...
... الاكوع ...
... الاكرش ...
... الاكنه ...
... الجراح ...
... بجلية ...
... بريدة ... بريدة ...
... بكير ... بيان
... البهي
... الترك ...
التل ... التوم ... الفرات
... الجارود ... جبير ...
... الجاردة ... الجبت
... الحاجب ...
حويه ... الحذاء ...
... الحسان ...
... الحكيم ... حلق ...
حلقوم ... حمدان ...
الحمال ... حمدان ... حمويه
... حلبس ... حيلة ...
... خاقان ...

خاقان للقرمطي بكر بن خلف خزرج بن عثمان قيل اسمه حنظلة

السدكرياء بن يحيى دارام سلمة احمد بن حميد دافر عبد الله بن يحيى

عمر بن علي الدلاج عبد الله بن يزيد دحرجة العبادي وهو ابن

مسعود بن ثابت دحيم عبد الرحمن بن ابراهيم دحين متشن سعيد

لحف دراج ابو السمح قيل اسمه عبد الله درة الفرق محمد بن عبد الله

ابن نمير دلويه زياد بن ايوب الطوسي ذو الدو زمعان ابن سليم

الديباج محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان ذو الاذنين

انس بن مالك ذو البطين اسامة بن زيد الطفيل بن ابي كعب

ذو الثغنات علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ذو الجناحين

جعفر بن ابي طالب ذو الجوشن الضبابي قيل اسمه شرحبيل +

ذو الزوائد صحابي لا يعرف اسمه ذو الشهادتين خزيمة

ذو العصابة وذو العمامة سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص

كذا ذكره الذهبي وقال ابو لهب عمه ذو العينين قتادة بن النعمان

ذو الكلاع الحميري قيل اسمه شريح ذو مخمر تميم ذو مصر ابن مالك

ذو النورين عثمان بن عفان راهب قريش ابو بكر بن عبد الرحمن

الرابعي ربيعة رباح علي بن حفص بن عامر بن عمر ربع الاسلام

عمرو بن علبة ربيح بن عبد الرحمن بن ابي سعيد في الاسماء رخ

محمد بن مقاتل رزق الله بن موسى قيل اسمه عبد الكريم رستة

هو عبد الرحمن بن عمر الرشاك هو يزيد الرضي علي بن موسى بن جعفر

رقبة عباد بن ابي صالح ريحانة النبي صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين

ريحانة البصرة يزيد بن زريع ريحانة نيسابور يحيى بن يحيى

زاج احمد بن منصور زبان يحيى بن الخراز زبرقان

ابراهيم بن العلاء زحايا محمد بن سعيد زغنة سليمان بن

وهو ابن عونة زرنوق عبد الله بن عبد الجبار زغبة عيسى بن حماد

واخوه احمد يقال له زغبة ايضا زق العسل حجاج بن ابي زياد

ادم بن ركار اسحق بن ابراهيم بن نصر الرحمن وهو محمد بن المثنى

زنيقة جعفر بن حميد زنبوق محمد بن بيان زنيج محمد بن عمرو

زوجة محمد بن عبد الله زوج درة عبد الله بن عمرو

زيتونة محمد بن عبد الرحمن زين العابدين علي بن الحسين

ابن علي بن ابي طالب سابق الحبشة بلال سابق الروم

سابق العرب علي سابق الفرس سلمان سبلان

سالم وابراهيم بن زياد السجاد محمد بن علي بن الحسين سجادة

الحسن بن حماد سجيل عبد الله محمد بن ابي يحيى الاسلمي سرق

صحابي قيل اسمه الحباب سعدان سعيد بن يحيى بن صالح اللخمي

سعدويه سعيد بن سليمان سفينة في الاسماء

سكرة مسلم بن ابي المكي سلمويه سليمان بن صالح

سمعان الواسطي اسمعيل بن ابان السمين صدقة بن عبد الله

سندل عمر بن قيس سندول محمد بن عبد الجبار

يقال له سندول ايضا محمد بن عباد بن موسى سنوط عبيد سنيد

ابن داود واسمه حسين سهمان هو سهم بن اسحق سورة الاسد

محمد بن خالد سلام بن مسكين قيل اسمه حسين سيف الله

خالد بن الوليد سيبان كولين مرزياد الكجي شاذ بن

فياض اسمه هلال شاذان هو الاسود بن عامر عبد العزيز بن عثمان

شارب الذهب عبد الرحمن بن عثمان شاه هو موسى بن نصر

شباب هو خليفة بن خياط شقران قيل اسمه صالح

شقوصا اسمعيل بن زياد صاحب السقاية عباس

صاحب القناديل ابو ..... عقبة محمد بن عبد الرحيم الصاعق

جعفر بن محمد صاحب المقصورة هو حباب وابنه التاجي

صدرة محمد بن الحارث الصدوق يونس بن محمد

المؤيد بالخلط من عمرو الصديق ابو بكر الصغير

٣٢١

موسى ابو ابراهيم بن موسى صغير احمد بن نافع صميل عبد الصمد

ابن عبد الوهاب الحمصي صنا الزبادي عبد الحميد صيدلاني

محمد بن ابراهيم بن دينار صهيب الرومي في الاسماء الصبيل عبيد الله بن

عبد الرحمن الضال مفضل بن عبد الكريم الضخم سعد

ابن حفص بكر بن عبد الله الضرير ابو معوية الضعيف

عبد الله بن محمد بن يحيى طاوس في الاسماء الطفيل

ابن سخبرة قيل اسمه عيسى الطفيل معمر بن سليمن

الطويل حميد الطبيب مرة ظل الشيطان

محمد بن سعد ظاهر العناق الجارود العبدي عارم محمد بن

الفضل عباد هو عبد الرحمن بن اسحق عبادة فتح هو عبد الله

ابي صالح عبادل هو عبد الله بن عبد الله بن ابي نافع عبادل

هو عبد الله بن علي بن ابي رافع عباسويه هو العباس بن يزيد

عبد بن حميد هو عبد الحميد العبد هو عبد العزيز بن صهيب

عبدان هو عبد الله بن عمر عبدة بن سليمن هو عبد الرحمن

عبدوس عبد الصمد بن سليمن عبدويه ابو ايوب بن ابراهيم

عثلو عبد الرحمن بن عبد الله عبيد بن اسمعيل هو عبيد الله

عترليس عبد الله بن خراش عتيق ابو بكر الصديق العجل

محمد بن عثمان عصمة بن ادريس يحيى بن محمد بن سابق عصفور

الجني موسى بن نيل عصيدة محمد بن معوية عليلة

ابن يكلم الربيع عُلي بن رباح بالتصغير علي كالجماعة عوبر

ابو الدرداء قيل اسمه عامر عارم عاصم بن عبد الرحمن بن المغيرة غزلوف

عجل عابد علي بن محمد غندر محمد بن جعفر

الغول عبد العزيز بن يحيى الفاروق عمر بن الخطاب

الفافا خالد بن سلمة ومحمد بن زياد فافاه ابو معوية

الفرخ حفص بن عمر فرخ ازهر بن مروان الفقير

يزيد بن صهيب فليت بن خليفة هو افلت فليح بن سليمن لقب

فهد بن زياد هو يحيى الفضل طلحة بن عبد الله احد العشرة

قاضي اليمن محمد بن عبد الله بن علاثة قاضي المصرين

القباع الحارث بن عبد الله قتيلة في الاسماء قراد

ابو نوح القرظ سعد بن عائذ قرة بن عبد الرحمن في الاسماء

القصير عمران قصي هو المغيرة بن عبد الرحمن القلب هو ابوب بن محمد

القوي هو ابو يونس قصر هو ابو النضر كاتب العمري هو زكريا بن يحيى

كاتب المغيرة هو وراد كاتب الواقدي محمد بن سعد الكاظم موسى بن جعفر

الكبير موسى بن ابي كثير كردوس خلف بن محمد كرز هو ابن جرة

كشاكش محمد بن عمار كيسان هو كعب سعد كهيل هو الحسين

الكوسج هو اسحق بن منصور كيلجة محمد بن صالح البغدادي

لزيم هو لازم بن عمرو لؤلؤ اسحق بن ابراهيم محمد بن يحيى بن ابي كثير

لوين محمد بن سليمن المصيصي الماجشون عبد العزيز

المجبر عبد الرحمن بن زيد عقبة بن خالد محبوب محمد بن الحسن

محرز هو جارية بن قدامة مردويه هو احمد بن محمد بن موسى

محمد بن سعيد بن الوليد المرزوق ابو بشر بكر بن الحكم مسلم ملحان الحنفي

مستقيم اسمه عثمان بن عبد الملك مسلح في الاسماء

مشفع ريان بن رباح مشكدانة عبد الله بن عمر بن ابان

المصبح سليم بن حيان المصري وافي نوح بن يحيى المطرف

عبد الله بن عمرو بن عثمان المعرف مصعب المفلوج

المقعد ابو معمر عبد الرحمن بن سعد المقعد ابن

المقوم يحيى بن حكيم ملنود بن ابي سليمن قيل اسمه سليمن

مندل بن علي اسمه عمرو المنهال بن نقفن قيل اسمه عمرو

الناقد عمرو بن محمد بن بكير النبيل ابو عاصم نساح وضاح

هلال بن خالد هو هلال بن هقل بن زياد قيل اسمه محمد وقيل عبد الله

هلك الطائي قيل اسمه يزيد وحشي الصوري هو محمد بن محمد بن مصعب
وقزان العبدي قيل اسمه افد وهب بن سعيد قيل اسمه عبد الوهاب
وهبان هو وهب بن نفيع وهيب بن الورد هو عبد الوهاب بن الورد
يا قوتة العلماء هو المثنى بن عمران لولو هو محمد بن زياد
يوسف هذه الامة جرير بن عبد الله البجلي
تلكى من الالقاب ابو الاحوص العكبري هو ابو محمد
ابو الاذان عمر هو ابو بكر ابو البداح بن عاصم هو ابو عمرو
ابو بطن هو الطفيل بن ابي كعب ابو تراب هو علي بن ابي طالب
ابو ثور هو ابراهيم بن خالد ابو الجماهر هو ابو عبد الرحمن
ابو الجوزاء النوفلي هو ابو عثمان ابو حمزة كنية ابو يوسف
ابو حية محمد بن خالد ابو خديج رافع بن خديج ابو عبد الله
الانصاري ابو الرجال محمد بن عبد الرحمن الانصاري هو ابو عبد الرحمن
ابو زكار الخليل بن زكريا هو ابو زكريا ابو زكير هو يحيى بن محمد بن
قيس ابو الزناد هو ابو عبد الرحمن ابو ساسان
حصين بن المنذر ابو الشعثاء علي بن الحسن هو ابو الحسن
ابو عصيدة هو ابو جعفر ابو قلابة الرقاشي هو ابو محمد
ابو كشوثاء هو ابو عميرة ابو ليلى لقب به عثمان بن عفان
ابو المساكين هو جعفر بن ابي طالب ابو المليح هو ابو عبد الله
ابو منان يزيد بن كيسان هو ابو اسمعيل ابو نشيط
محمد بن هارون ابو همام عبد الاعلى السامي هو ابو محمد
الانساب من الالقاب الباهلي هو يحيى بن عبد الله الحراني
البكري هو ابو مسعود الانصاري البردي
البلخي هو الحسن بن عمر بن شقيق التنيسي هو عبد الله بن
يوسف دمشقي التبوذكي موسى بن اسمعيل بصري
الجرجي يزيد بن عبد ربه الجهني ابو فروة

جنيد الحوطي ... بن سلف الباهلي الخوزي ابراهيم بن
يزيد المكي نزل شعب الخوز الدالاني ابو خالد يزيد بن عبد الرحمن
الدولي ... الدورقي يعقوب واحمد ابنا ابراهيم
الذهلي محمد بن يحيى الرياشي عباس بن الفرج الذماري خالد بن
قيل كانا يبيعان الاشنان الزهري محمد بن يحيى الذهلي جمعة
السبيعي ابو اسحق السلامي اسمعيل بن عبد الرحمن
الشاذكوني سليمن بن داود الشيباني ابو اسحق الصيرفي
بشر بن الحسن الطائفي عثمان بن عبد الرحمن العجلي
الغرمي محمد بن عبد الله العمري زيد بن الحواري القتابي
حسين بن محمد القطواني خالد بن يحيى القبطي عبد الملك
ابن عمير المسندي عبد الله بن محمد الجعفي المعلم ابو سنان
المقابري يحيى بن ايوب المقبري ابو سعيد وابنه المكي جماعة من
غير اهلها نزلوها منهم اسمعيل بن مسلم المخنقي اسحق بن
ابراهيم بن يونس الميموني محمد بن زياد النبطي مقاتل بن
الوكيعي حامد بن عمر بن حفص وكيع باب المبهمات رجل عن رجل روى
عنهم ابراهيم بن ابي اسيد البراد عن جده لا يعرف من الكاتب ابراهيم
ابن ابي عبلة عن رجل عن عقبة وهو الفريابي المجهول ابراهيم
النخعي عن خاله هو الاسود بن يزيد ابراهيم النخعي قال حدثنا النبي صلى
الله عليه وسلم كان ينام وهو جنب لعل الثاني قيل هو علقمة الاسود عن ابن
مسعود احمد بن عمرو بن السرح عن خاله هو عبد الرحمن بن عبد الحميد
اسمعيل بن ابراهيم عن رجل من بني سليم هو عباد بن سفين السلمي
اسمعيل بن امية عن امرأة عن ابي هريرة لا يعرف من التابعي
سماك ... يزيد بن ... 
اسمعيل بن ابي اويس عن اخيه هو عبد الحميد اسمعيل
ابن ابي خالد عن اخيه له اربعة اخوة اسمعيل ... خالد

الاسود بن العلاء عن مولى سليمان ابو عبيد الاسود
ابن هلال عن رجل من بني ثعلبة هو ثعلبة بن زهدم الاسود بن يزيد
عن رجل من النخع في تمتع هو معقل بن سنان اشهب عن يحيى
ابن ابي بكر هو ابن عليه انس بن مالك عن عم له سهيم بن بنت ملحان
ايوب بن بشير بن كعب عن رجل من عذرة هو عبد الله لا يعرف من الثالثة
ايوب عن رجل عن سعيد بن جبير كان يعلى بن حكيم البراء بن
عازب عن عمه في قتل الرجل الذي نكح امرأة ابيه قيل عن خاله فلما
قلم ار من سماه املنا لمجاء انه ابو بردة بن نيار وجاء في هذا الحديث
انه الحارث بن عمرو وفي رواية عن البراء عن ناس وفي رواية عنه عن رهط
بشير بن يسار عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في العرايا جاء عنه عن رافع
ابن خديج وجاء عنه عن سهل بن ابي حثمة ثابت والد عدي عن ابيه تقدم
الكلام عليه في الاسماء مفصلا ثمامة بن حزن عن جارية حبشية لها
قيل لها ابو بردة جابر بن عبد الله عن رجل من الانصار اردان يسمي
ابنه محمدا وقع ذلك في الحسن ويحتمل ان يكون انس بن فضالة الحارث بن
ابن عبد الرحمن بن ابي ذباب عن عمه قال ابن حبان في الثقات اسمه عبد الله بن المغيرة
ابن ابي ذباب حبيب والد الرحمن اسمه والد حبيب تعلبة حكاه ابن منده
حجاج بن فرافصة عن رجل عن ابي سلمة يحتمل انه يحيى بن ابي كثير
حرب بن عبيد الله عن جده اسمه عامر الحكم بن عتيبة عن
بعض اصحاب علي في تحريم الصدقة على موالي بني هاشم هو عبيد الله بن ابي رافع
وعن ناس عن عبد الله بن حكيم سمي منهم عبد الرحمن بن ابي ليلى و
عن من سمع عليا وابن مسعود في شفعة الجوار حماد بن سلمة عن رجل
او عن ضالة عن هشام بن عمرو هو شعبة حكل بن بشر بن ابي حدرد
عمه عن ابي حدرد اسم عمه عبد الله بن ابي حدرد حميد بن عبد الرحمن
الحميري عن رجل صحب النبي صلى الله عليه وسلم كما صحبه ابو هريرة لم يسم عن ثلثة
عن سعد حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري عن نفر من

اصحابه في فضل سورة الاخلاص لم يسم منهم الا واحد قيل عنه عن امه وهي ام كلثوم
بنت عقبة حوي مولى عثمان بن عبد الملك عن رجل عن صنابحي لم يسم
خالد عن ابيه لم يسم خيثمة بن عبد الرحمن عن رجل عن ابن
مسعود حكي ان من تمام التحية الاخذ باليد لم يسم داود بن الحصين
عن مولى بني ابي احمد هو ابو سفيان ذكوان ابو صالح الزيات رافع بن خديج
عن عمه عن بعض عمومته وعم عمومته لم يسم اسم ظهير اخر اسمه مظهر
يقال ظهير رجاء بن حيوة عن كاتب المغيرة اسمه وراد زرعة بن
عبد الرحمن عن مولى معمر التيمي اسمه عتبة بن عبد الله زهرة
ابن معبد عن ابن ام لاعن عقبة بن عامر لم يسم من الثالثة زياد
ابن علاقة عن عمه هو قطبة زيد بن اسلم عن رجل من بني حمزة عن ابيه
لم يسميا من الثالثة زهير بن معوية عن شيخ راى سفيان عنه
هو مصعب بن شرحبيل سالم بن ابي الجعد عن اخيه لم يسم اخوة
عبد الله وعبيد وزياد وعمران ومسلم سالم بن ابي الجعد عن كعب بن
مرة يقال هو شرحبيل بن السمط سعد بن ابراهيم عن بعض
ولد سعد عن عامر بن سعد سعد بن سعيد المقبري عن اخيه هو عبد الله
سعد بن عثمان الدشتكي عن رجل من الصحابة زاد بن بخار قيل هو عبد الله
ابن حازم سعد بن مالك ابو سعيد الخدري عن رجل من قومه عن ابن عمر
قال كنت احب الحج لم يسم سعد بن جبير عن رجل منه رضي
هو الاسود بن يزيد سعيد بن ابي سعيد المقبري عن اخيه هو عباد
سعيد عن رجل عن كعب ابو ثمامة سعيد بن عبد العزيز عن مولى
يزيد بن نمران قيل اسمه سعيد سعيد بن ابي عروبة عن صاحب عن ابي
المليح هو قتادة وعن بعض اصحابه عن ابن بريدة قيل هو ابو مالك
سفيان الثوري عن رجل هو عبد الصمد عن ابن ياسر عن علي التيمي جابر
سفيان بن عيينة عن يعقوب بن عطاء وغيره عن عمرو بن شعيب هو المثنى
ابن الصباح سليم بن اسود عن رجل من بني ثعلبة هو ثعلبة بن زهدم

عمارة بن خزيمة وقيل عبد الله بن شقيق عن صحابي يحتمل ان يكون هو

سليمن بن الاشعث السجستاني ابو داود قال حدثنا عن سعيد بن سليمان هو ابن ابي غالب قال حدثنا عن ابراهيم بن سعد لم يسم الذي حدثه عنه لعله ابن محمد بن ابي داود وقال حدثت عن عمرو بن شقيق رواه يحيى بن حكيم وهو من شيوخ ابي داود فيحتمل ان يكون هو سليمن التيمي عن رجل عن معقل بن يسار هو ابو عثمان وليس بالنهدي سليمن الاعمش نبئت عن اصحابنا عن عروة سمى منهم حبيب بن ابي ثابت سماك بن حرب عن رجل عن عائشة بنت طلحة هو طلحة بن يحيى سويد بن غفلة عن مصدق النبي صلى الله عليه وسلم لم يسم شبيب بن نوح عن رجل من الصحابة يقال اسمه الاغر شعبة عن سهيل واخيه ابني ابي صالح اسمه صالح وقيل عبد الله عن الحكم في اتيان الحائض قال قال فلان وفلان موقوفا سمى من رواه عن الحكم مقسما وابو عبد الله المنقري صالح بن خوات بن جبير عن من صلى صلوة الخوف هو ابوه او سهل بن ابي حثمة صالح ابو الخليل عن صاحب له هو عبد الله بن الحارث صالح بن كيسان عن رجل عن عقبة بن ملك لا يعرف من الرابعة طاوس عن رجل من الصحابة هو ابن عباس عن رجل عن زيد بن ثابت هو حجر المدري طلحة ابن مصرف عن رجل من حضرموت هو عبد الله بن الخليل وعن صاحب له عن علي هو الحارث الاعور عاصم العقيلي عن ابيه عن ابي هريرة قيل اسمه عقبة وقيل عبد الله بن شقيق عباد بن تميم عن عمه هو عبد الله بن زيد بن عاصم عن رجل من الانصار هو ابو بشير العباس بن عبد الله بن معبد بن العباس عن بعض اهله يحتمل ان يكون عكرمة او ابوه عبيد الله او اخوه ابراهيم بن معبد عبد الله بن ادريس عن ابيه وعمه عن جده اسم عمه داود واسم جده يزيد عبد الله ابن بريدة انه بلغه في خضاب الشيب هو ابو الاسود واخره من ابي ذر عبد الله بن حبيب المعاذ عن عمه اسمه لبابة ابن منده عبد الله ابن سعيد ابن ابي هند عن بعض اصحاب عكرمة قيل هو ثور بن يزيد من

كابي ايوب عصيفي عبد الله بن شبرمة عن ثقة عن عبد الله ابن شداد هو عمار الدهني عبد الله بن شداد عن رجل عن خزيمة يحتمل ان يكون فضالة بن عبيد الانصاري عبد الله ابن عبيد الله بن ابي مليكة حدثني صاحب لي عن عقبة بن عامر هو عبيد ابي مريم عبد الله بن مسلم الخزاعي عن مولى اسماء يحتمل ان يكون عبد الله بن كيسان عبد الله بن وهب عن عمرو بن الحارث والليث واخر عن سليمن بن فيروز وعن الليث واخر عن بكير بن الاشج عن عمرو بن الحارث واخر عن ابي الاسود هو ابن لهيعة ومن عمرو بن الحارث واخر عن عمرو بن شعيب هو ابن ابي لهيعة ايضا ووهم من قال هو هشام بن سعد عن يونس وغيره عن ابن شهاب هو ابن سمعان ووهم من قال انه مالك عبد الله بن وهب عن جرير بن حازم اخر هو الحارث بن نبهان عبد الله ابن يزيد مولى المنبعث عن صحابي في اللقطة هو زيد بن خالد عبد الله بن يزيد المقرى عن حيوة واخر عن الاسود وعن حيوة واخر عن ابي هاني وعن حيوة وغيره عن ابي الاسود هو ابن لهيعة في المواضع الثلثة عبد الله بن يعقوب عمن حدثه عن محمد بن كعب يقال هو ابو المقدام هشام بن زياد عبد الاكرم عن ابيه ابو حنيفة عبد الجبار ابن وائل بن حجر عن اهل بيته عن وائل بن حجر يقال هو اخوه علقمة عبد الرحمن بن جابر الانصاري عن رجل من الانصار هو ابو بردة ابن نيار عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن مولى ام سلمة اسمه نافع عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي عن من سمع عبد الله ابن عمرو بن العاص هو عطاء وقال الاوزاعي انبأني ابن المقرى يقال هو ابن عجلان وعن رجال من اصحابنا قالوا ابو الوليد الرازي عبد الرحمن

٣٣٥

اخبلت الصلوة لم يسم لسهم قتباء عن معاذ بن جبل الكرام
يسم منه عبد الرحمن بن البيلمانى او ابن مسلمة عن عم عقيل
اسم عمه مسلمة عبد الرزاق عن شيخ من اهل المدينة عن
العلاء بن عبد الرحمن يقال هو عبد الله بن جعفر عبد السلام
ابن ابى حازم حدثنى فلان عن ابى هريرة هو عمه المرتفع على اسمه
عبد العزيز بن عبد الله بن ابى سلمة عن عمه هو يعقوب بن ابى
سلمة عبد الكريم بن مالك الجزرى عن رجل عن ابى نقال هو
عبد الله بن معقل عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج
يعنى عن صفية بنت شيبة على الذى بلغه عبد الحميد بن جبير قال
اخبرني بعض بنى ابى الطم عن عكرمة كنا نا الفضل بن عبد الله بن ابى رافع
عبد الملك بن عمير عن مولى لربعى هو هلال عبيد الله بن سعيد بن
ابراهيم عن عمه هو يعقوب عبيد الله بن عبد الرحمن بن موهب
من عمه هو عبيد الله بن عبد الله بن موهب عبيد الله العمرى
عن رجل عن مكحول كانه اسمعيل عثمان بن زفر عن بعض بنى
رافع بن مكيث هو محمد بن خالد بن رافع على بن ثابت عن رجل
حنيفة كانه هام عرفجة بن عبد الله الثقفى عن فتى كانه
عتبة بن فرقد عروة بن الزبير عن امراة من بنى اسد قال الصلتى
الذى حدثنى يقال هو سعيد بن زيد عطاء بن ابى رباح عن مولى
لاسماء هو عبد الله بن كيسان وعن شيخ عن عبد الله بن عمر هو ابو
العباس عطاء بن يزيد عن بعض اصحاب النبى هو ابو هريرة
عطاء بن يسار عن بعض الصحابة فى المسح وعن رجل من اهل
عن ابى الدرداء لم يسم من التابعين عطاء الشامى عن رجل من
بنى الزيت هو ابو اسيد علقمة بن قيس عن رجل من النخع
ثابت ثقة هو معقل بن سنان عمارة بن خزيمة بن ثابت عن
[illegible] قال البن من عم من نبات الانصار لحمن بعض

الصحابة اظنه ابا امامة عمر بن الحكم بن ثوبان عن مولى لقدامة
ابن مظعون يقال هو عبد الله عمرو بن دينار عن رجل من ولد ام
سلمة بن عمر بن ابى سلمة ذكره الحاكم عمرو بن شعيب عن رجل من ال
الشريد هو عمرو بن الشريد عمرو بن مرة عن رجل عن ابن جبير بن مطعم
الرجل اسمه عاصم العنزى وابن جبير هو نافع عمران بن ابى انس عن رجل
من العنز هو ابو خراش العوام بن حوشب عن رجل من
بنى شيبان عن حنظلة بن سويد هو الاسود بن مسعود غيلان
ابن جرير عن رجل يسمع منه معاوية هو انس بن مالك القشيرى
قتادة قال حدثنا من سمع الذى حدثه هو ابو الخليل قرة
ابن موسى حدثنا اشياخنا عن سليم بن جابر سمى منهم ابو تميمة الهجيمى
قيس بن وهب عن رجل من بنى سواءة عن عائشة مجهول من
الليث بن سعد حدثنى ابن عجلان وغيره عن سعيد المقبرى
لعله عبيد الله بن عمر عن عبادة وغيره عن بكر بن سوادة هو ابن لهيعة
مالك بن انس بلغنى عن عمرو بن شعيب الذى بلغه هو عبد الله
ابن عامر الاسلمى مجاهد عن رجل من ثقيف عن ابيه هو اوس
حو الحكم بن سفيان محمد بن يحيى الباهلى عن عمه مقدم فى الاسماء
محمد بن ابراهيم التيمى اخبرنى من راى النبى صلى الله عليه وسلم هو جابر
مولى ابى اللحم محمد بن جحادة عن رجل عن طاوس كانه ليث بن ابى سليم
محمد بن سيرين حدثنى من صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم صلوة العشاء
هو انس عن بعض اخوته كانه حفصة وعن عبد الرحمن بن ابى بكرة رجل
هو حميد بن عبد الرحمن وعن ابن سيرين اخبرت عن عمران بن حصين
الذى اخبره هو خالد الحذاء حدثنيه عن ابى قلابة عن ابى المهلب عن عمران
وعن رجل عن المغيرة فى المسح هو عمرو بن وهب الثقفى وعن ابن سيرين
نبئت عن ابى الحى كثير بن الصلت عن زيد بن ثابت الذى انباه هو
ابن جيرونا قال محمد بن عجلان عن رجل عن ابى هريرة هو سعيد المقبرى